

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

2 июня 2007 года

№ 61 (11708)

www.mmgazeta.ru

Магнитогорский металл

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Алена,
воспитанница
интерната
для сирот

О своей семье
говорить не любит,
но с удовольствием
играет в «дочки-матери»

стр. 4

ФОТО АНАРГЕ СЕРЕБРЯКОВА

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
ночью	днем	ночью	днем	ночью	днем
+7+9	+4+6	0+2	+5+9	+1+3	+5+10
★	★	★	★	★	★
3-6	2-5	3-6	4-7	2-5	1-3
направление и скорость ветра, м/с					
725	723	720	723	731	728
34	23	65	26	78	29
давление, мм рт. ст. и влажность, %					
Магнитные бури: 3, 4, 14, 19, 20, 21, 22 и 30 июня.					

ЦИФРА

8085

Столько в Челябинской области
несовершеннолетних, а также
1880 родителей, отрицательно
влияющих на своих детей, состоят
на учете в милиции.

стр. 6

ФРАЗА

Как ужасен был бы мир, если бы не рождались постоянно дети, несущие с собой невинность и возможность всякого совершенства.

ДЖОН РЕСКИН

стр. 9

СРОЧНО В НОМЕР

Под знаком детства

ВОТ УЖЕ пятьдесят семь лет первый летний день проходит под знаком детства. Он отмечается во многих странах мира.

Дети – самое дорогое для каждого человека. В них – надежда на счастливое будущее. Забота о здоровье, счастье маленьких магнитогорцев остается одним из приоритетных направлений социальной деятельности ОАО «ММК». Детские площадки, новые компьютерные классы, спортивные сооружения, праздничные мероприятия, образовательные, творческие и оздоровительные программы и многое-многое другое – это только часть масштабной работы.

О том, как вчера отмечали День защиты детей в Магнитогорске, читайте на

стр. 9

Памятник доменщику

ГЛАВА ГОРОДА Евгений Карпов выполнил наказ первостроителей Магнитки. На будущей неделе в город привезут памятник доменщику, отлитый из чугуна златоустовскими умельцами.

Накануне глава Магнитогорска и председатель городского союза художников Рашид Сафиуллин посетили Златоуст, принимая работу.

Памятник будет установлен в сквере на улице Доменщиков, где в течение десятилетий напоминал потомкам о намерении увековечить труд людей огненной профессии памятный знак с надписью «Здесь будет установлен памятник доменщику». Торжественное открытие скульптуры планируется накануне Дня металлургов. До этого дня в целях сохранения интриги памятник будет закрыт ограждением. Единственное, что поясняют скульпторы, – изваяние выполнено в классическом стиле, а за его основу взят памятник доменщику, который стоит в музее ОАО «ММК».

Из цеха – в науку

ДИРЕКТОР по техническому обслуживанию и ремонтам ОАО «ММК» Юрий Бодяев защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности «металлургия черных, цветных и редких металлов».

Тема его научной работы – «Совершенствование вакуумирования низкоуглеродистой стали в кислородно-конвертерном цехе ОАО «ММК». В конце июня намечена защита диссертации начальником технологического управления комбината Александром Сарычевым.

Пурга в июне

В ПЕРВОЙ ДЕКАДЕ июня на Южном Урале не исключены резкое похолодание и установление снежного покрова.

Уже сегодня температура понизится до 9–14 градусов тепла. С 3 по 5 июня ночью возможны заморозки до минус 3, а на почве – до минус 5. Кроме того, по данным территориального центра мониторинга и прогнозирования, из-за сильных осадков возможны кратковременные подтопления в Катав-Ивановском, Ашинском, Кунashакском, Красноармейском, Октябрьском, Саткинском, Нагайбакском, Чесменском, Варненском районах и Усть-Катаве.

Между тем, по сравнению с маев, ожидается снижение количества лесных пожаров, аварий на объектах ЖКХ (на 13 процентов) и техногенных пожаров (на четверть). А вот число ДТП может вырасти на 10 процентов.



НОВОСТИ НЕДЕЛИ

Магнитке нужны два депутата Госдумы

В ПОНЕДЕЛЬНИК телекомпания ТВ-ИН проявила себя информационным лидером и преподнесла магнитогорцам очередную сенсацию.

В ходе «Актуального интервью» – аналитической программы компании – с участием председателя Комитета по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству Государственной Думы Российской Федерации было задано множество злободневных вопросов.

Один из них касался устойчивых слухов: правда ли, что Павел Крашенинников на будущих думских выборах не будет избираться от родной Магнитки и станет представлять в Думе интересы Республики Башкортостан?

Депутат поблагодарил журналистов за вопрос, позволивший придать официальность кулуарным слухам, и пояснил, что вопрос этот надо рассматривать с учетом нескольких моментов.

Первый из них заключается в том, что теперь выборы будут проходить только по партийным спискам, а одномандатных округов, представляющих в Думу своих депутатов, не будет как таковых.

Следующий момент: при системе выборов по одномандатным избирательным округам любой гражданин, собравший нужное число подписей или внесший определенную залоговую сумму, мог баллотироваться на пост депутата. Ныне же этим правом обладают лишь члены той или иной партии. Более того, это является одним из важных вопросов в партийном строительстве. А значит, участие в выборах для рядового партийца, решение работать в том или ином регионе – это уже вопрос партийной дисциплины, и он решается не каждым конкретным человеком, а политсоветом партии.

– Будет ли это решение только вопросом руководства партии? – уточнили участники телевизионной дискуссии.

– Это будет совместным решением – пояснил Крашенинников и добавил, что сейчас рассматривается возможность включения его кандидатуры в партийные списки нескольких регионов, включая и Республику Башкортостан.

– Но в любом случае, – отдельно отметил Павел Владимирович, – буду ли я избираться от другого региона или от нашей области, я обязательно продолжу работу в Магнитогорске. Сохранился схема работы приемной, где люди продолжат получать бесплатные юридические консультации, где мои помощники и я будем ходатайствовать в самых разных инстанциях о решении самых разных вопросов. Сохраним мы отношения и с властными структурами города, и с Магнитогорским металлургическим комбинатом: в этом вопросе достигнута договоренность.

А это значит, что даже если Крашенинников будет избираться от другого региона, то позиция нашего города в Думском собрании в любом случае будет усиlena. Ведь в областной список войдет еще один кандидат от Магнитки.

Кто это будет? Решать нам, магнитогорским избирателям, и избрать мы должны достойного человека.

«Магнитогорский металл» обошел «Нью-Йорк Таймс» КАКИМ СМИ ДОВЕРЯЮТ РОССИЯНЕ?



ФОТО АЛЕКСАНДРА РУХМАЛЕВА



КОНЕЧНО, ЭТО ШУТКА. Но такие результаты исследований Всероссийского центра изучения общественного мнения: у местной прессы читателей больше, чем у центральной.

На прошедшем в Магнитогорске областном фестивале прессы генеральный директор ВЦИОМ Валерий Федоров обрисовал портрет потребителя СМИ. Степень доверия читателей и зрителей к средствам массовой информации социологи изучали в марте, опросив более полутора тысяч человек в 46 областях, краях и республиках нашей страны.

Самый важный секрет – кому же из медийщиков граждане России доверяют больше всего – Валерий Федоров отложил напоследок. А начал с известного в общем-то факта: самым востребованным среди россиян средством информации по-прежнему остается телевидение. Без голубого экрана свою жизнь не представляют 91 процент граждан. Каждый день слушать радио предпочитают 36 процентов россиян, ежедневным чтением газет и журналов «болеют» 16 процентов, а на долю Интернета

приходится семь процентов аудитории.

И россияне, и уральцы газеты читают охотнее, чем журналы. При этом предпочтение отдают региональной и местной прессе – 46 процентов. Среди федеральных изданий лидируют «Комсомольская правда» (17 процентов) и «Аргументы и факты» (14 процентов). «Московский комсомолец» читают два процента уральцев, «Известия», «Российскую газету», «Труд» – всего один процент жителей УрФО. Такую же позицию, кстати, занимает газета «Спид-инфо». А 23 процента уральцев вообще не читают прессу.

Продукты телевидения и прессы, независимо от того, сделаны они в Москве или в Магнитке, безоговорочно доверяют 25 процентов жителей. Зарубежной информации верят лишь 11 процентов россиян.

В целом работой журналистов удовлетворены 73 процента россиян. Лучше всего к СМИ относятся молодежь и материально благополучные жители России. К достоинствам средств массовой информации россияне отнесли оперативность, тематическое и фактическое разнообразие.

На достоверность получаемой информации указали 12 процентов опрошенных, на непредвзятое толкование фактов – всего пять процентов. Самым большим недостатком СМИ потребители считают сокрытие определенных событий и фактов (26 процентов).

Россияне уверены: ни они сами, ни журналисты не определяют содержание СМИ. В том, что его «диктует» государство, убеждена почти половина респондентов. Другая половина заявила, что информационную политику СМИ определяют коммерческие интересы его хозяина.

Что хотят видеть, слышать и читать жители России? Прежде всего – новости и аналитику политического и социального характера, а уже потом – житейские и развлекательные материалы. Около 10 процентов россиян готовы смотреть и читать «все подряд».

Подводя итоги, Валерий Федоров отметил, что из всех общественных институтов жители России больше всего одобряют именно деятельность СМИ. Звучит обнадеживающе.

Подготовила ЮЛИЯ СЧАСТЛИВЦЕВА.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
КОЛЛЕКТИВ СЕКРЕТАРИАТА
ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ ОАО «ММК»!

Примите самые искренние поздравления с 10-летием со дня образования!

За прошедшие годы вы являлись примером надежности, компетентности и инициативы в решении поставленных задач.

От всей души желаем вам неиссякаемой энергии, удачи и успехов во всех начинаниях.

Пусть профессионализм, оптимизм и творческое настроение остаются вашими неизменными спутниками.

Счастья, добра, здоровья вам и вашим близким!

Правление ОАО «ММК».



Тринадцать лет в нашей газете

ЮБИЛЕЙ

КОЛЛЕКТИВ «Магнитогорского металла» поздравляет обозревателя газеты Владимира Рыбака с 60-летием.

За его плечами богатая журналистская жизнь, вместившая работу в средствах массовой информации Казахстана. Вот уже тринадцать лет Владимир Васильевич преданно служит «Магнитогорскому металлу».

«Металлыцы» желают коллеге крепкого здоровья, творческого долголетия и семейного счастья.

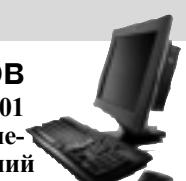
Делайте «ММ» с нами!

Всего один телефонный звонок может принести вам приз.

Он ждет того, чья новость будет опубликована на страницах «Магнитогорского металла». Сообщите нам все самое интересное, сенсационное и необычное. Звоните в любое время, хоть в полночь, хоть на рассвете по телефону 30-72-05 (автоответчик).

СТАТИСТИКА САЙТА «ММ»

Время чемпионов и выпускников на нынешней неделе сайт «ММ» посетили 25401 человек. Два события, которым они отдали дань, – чествование хоккейного клуба «Металлург» и последний звонок.



Остроты добавили материалы о злоключениях хозяина неисправного ходильника и открытии «клещевого» сезона. Человек недели – чемпион России и лучший снайпер «Металлурга» Николай Кулемин.

Самые популярные публикации:

«Гоните волну!», автор Владислав Рыбаченко;
«Николай Первый», автор Владислав Рыбаченко;
«Кардинальский ходильник», автор Юлия Счастливцева;
«Наперегонки с дождем», автор Юлия Счастливцева, фотопортаж Евгения Рухмалева;
«Сумеем ли вспомнить?», автор Татьяна Трушникова;
«Помогите ангелу», редакционная заметка;
«Клещ нападает», автор Ирина Коротких.

ВНИМАНИЕ!

В общественно-политическом центре (южный вход МГТУ им. Г.И. Носова, пр. Ленина, 38) работает приемная Магнитогорского отделения ЛДПР.

Часы работы: второй и четвертый вторник – с 12 до 14 часов; первую и третью пятницу – с 17 до 19 часов.

Во второй день фестиваля СМИ его участники общались в мастер-классах

ЗАЧЕМ РУНЕТУ ЭКСКЛЮЗИВ?



«ТЕЛЕВИЗИОНЩИКИ» встретились с ведущим информационно-аналитической программы «Время» на Первом канале Андреем Батуриным. Репортаж со встречи с ним читайте в этом номере «ММ».

Редакторы корпоративных изданий и специалисты по связям с общественностью участвовали в «круглом столе» «Роль корпоративных СМИ во внутрикорпоративных коммуникациях компаний», который проводили директор по

маркетингу и развитию издательства «Медиалайн» Евгений Григорьев и исполнительный директор Ассоциации корпоративных медиа России Джемир Дегтяренко.

Полезным для журналистов был мастер-класс председателя Союза журналистов Челябинской области Владислава Писанова и адвоката Юрия Великосельского на тему «Свобода печати в зеркале судопроизводства». Здесь решали практические вопросы: защита чести и достоинства, деловой репутации тех, кто вступает в диалог со СМИ. Юрий Великосельский посоветовал журналистам не лениться, собирая факты своим материалам. «Правда всегда доказуема», – уверил адвокат.

Другой гость фестиваля – заместитель генерального директора по региональному развитию еженедельника «Аргументы и факты» Игорь Молодцов – провел презентацию газеты «Аргументы и факты». Он отметил, что редакция «ни копейки не получает от государства», а стоимость одного номера в розничной продаже ниже его себестоимости.

Поэтому основным источником существования газеты являются доходы от рекламы.

«Круглый стол» «Авторское право в СМИ и Интернет: иллюзии и реальность» провел директор республиканского научно-исследовательского института интеллектуальной собственности Владимир Лопатин. Журналисты – непосредственные создатели объектов интеллектуальной собственности, поэтому вопрос о защите авторских прав для них всегда открыт. Владимир Лопатин предупредил, что с 1 января 2008 года в силу вступит IV часть Гражданского кодекса РФ, и уже сейчас аналитики видят пробелы в новом документе.

Участники мастер-класса «Интернет-2007: современное состояние и перспективы», проведенного руководителями сетевого издания «74.ru», пришли к выводу, что будущее информационной России – за интернет-порталами, предлагающими пользователю оптимальный набор справочной информации и эксклюзивные редакционные проекты. По словам директора «74.ru» Владислава Лисицына, ключевой тенденцией сегодняшнего Рунета является формирование сообществ и блогов. А финансовый успех интернет-изданий зависит от четкой ориентации на целевую аудиторию.

Подготовила ЮЛИЯ СЧАСТЛИВЦЕВА.

ПРОГНОЗ

Журналисты узнали первыми

УТРОМ В ЧЕТВЕРГ генеральный директор ВЦИОМ Валерий Федоров, участвовавший в работе IX фестиваля областной прессы, уехал из Магнитогорска в Москву.

А уже в полдень в столице он представил исследование «Выборы в Государственную Думу РФ: социологический прогноз».

Согласно вциомовскому прогнозу, в Госдуму пятого созыва пройдут только четыре партии: «Единая Россия», «Справедливая Россия», КПРФ и ЛДПР. Об этом Валерий Федоров говорил на медийном фестивале в Магнитке. Так что южноуральские журналисты первыми узнали «прогнозную политновость».

Итогом очередных исследований ВЦИОМа был посвящен «круглый стол» с участием представителей российских политических партий. По словам Валерия Федорова, прогноз был составлен на основе четырех майских рейтингов поддержки политических партий, в которых участвовали шесть с половиной тысяч человек. С помощью математической модели был вычислен коэффициент соотношения результатов региональных выборов и предшествовавших им социологических опросов. С помощью этого коэффициента и майских опросов ВЦИОМ подсчитал, что семипроцентный барьер на декабрьских выборах в Госдуму преодолеют только четыре вышеперечисленные партии. По социологическому прогнозу, «Единая Россия» получит 46,1 процента голосов, КПРФ – 15,7, «Справедливая Россия» – 12,6, ЛДПР – 7,5, СПС – 4,8, Аграрная партия – 3,5, «Яблоко» – 2,8, «Патриоты России» – 2,0, все другие партии – пять процентов.

Глава центрального исполнкома «Единой России» Андрей Воробьев высказал благодарность ВЦИОМу за проделанную работу. При этом он подчеркнул, что «конкуренция на выборах 2007 года будет очень острой и насыщенной». Представители КПРФ и «Справедливой России» убеждены, что их партии наберут в декабре больше, чем прогнозирует ВЦИОМ.

Участовавший в работе «круглого стола» заместитель директора социологического «Левада-центра» Алексей Гражданкин не стал оспаривать прогноз ВЦИОМа. Он допускает, что в следующую Думу попадут только четыре партии, но при условии, что «предвыборная ситуация в декабре будет такая же, как в мае». По его мнению, сюрприз декабрьские выборы могут принести только в распределении голосов между двумя партиями – «Единой Россией» и «Справедливой Россией».

Прогнозные данные ВЦИОМа стыкуются и с результатами исследования, проведенного экспертами южноуральского центра анализа и прогнозирования Сергея Зырянова, опросившим более тысячи челябинцев. Согласно их прогнозу, если бы выборы состоялись 27 мая, за «Единую Россию» проголосовали бы 46,9 процента избирателей. «Справедливая Россия» набрала бы 17,7 процента, КПРФ – 17,4, ЛДПР – 12,1, Аграрная партия – 2,3, «Яблоко» – 1,8, СПС – 1 процент.

А вот какой расклад получен в ходе опроса общественного мнения жителей нашего города. В опросе участвовали 816 магнитогорцев. Большая часть из них также отдает свои политические симпатии «Единой России». Она идет с большим отрывом от других партий. Если бы выборы состоялись в ближайшее воскресенье, то за КПРФ в Магнитке проголосовали бы всего 5 процентов, за ЛДПР – 4,4, за «Справедливую Россию» – всего 2,9 процента.

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.

Курс начинающего инвестора

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ЦИКЛ статей «Курс начинающего инвестора». В рамках этого цикла мы рассказываем о том, как грамотно управлять личными и семейными финансами, чтобы обеспечить себе и своим близким достойный уровень жизни.

Сегодня речь пойдет о том, как начать самостоятельную работу на фондовом рынке.

Все начинается с открытия брокерского счета. Для этого вам нужно иметь всего 10 тысяч рублей или акции аналогичной стоимости. Все средства за короткое время поступают на ваш брокерский счет. При этом солидные инвестиционные компании не взимают за это никакой платы.

Следующий шаг – инвестиционные компании бесплатно предоставляют вам специальные торговые программы, позволяющие подключаться к торговым на фондовом рынке и получению информации о котировках акций в реальном времени. Вы устанавливаете эти программы на свой компьютер, подключаете Интернет. После этого для вас доступны все ведущие биржи России и мира. При этом программы, консультации и техническую поддержку вы также получаете в

солидных компаниях бесплатно. Некоторые же инвесторы предпочитают торговать, отдавая приказы своему брокеру по телефону, хотя этот метод уже не очень популярен и используется только в качестве запасного на случай отсутствия доступа в Интернет.

Чтобы повысить свою эффективность, вы можете пользоваться консультациями опытных брокеров и аналитиков инвестиционных компаний по услугам и рынку. Солидные компании предоставляют своим клиентам возможность пользоваться инвестиционными идеями профессиональных трейдеров, получать большой объем других оперативных данных, причем эта услуга может оказываться даже в виде СМС-сообщений. Важный момент – доступ к большому объему аналитики, которая будет поступать к вам ежедневно. Это позволит выбирать ценные бумаги, имеющие наибольший потенциал роста, и получать доход от роста их стоимости, а также от выплаты дивидендов.

Сколько все это стоит? Брокерская комиссия, которую взимают лидеры рынка инвестиционных услуг, – менее пяти тысячных процента.

Подробную информацию вы можете получить в офисе Магнитогорского представительства инвестиционного холдинга «ФИНАМ».

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ФИНАМ
ИНВЕСТИЦИОННАЯ
КОМПАНИЯ

ОБУЧЕНИЕ
работе на рынке акций

Теперь я знаю,
как заработать
МИЛЛИОН!

Звоните:
28-18-18

ул. Грязнова, 38

Представитель ЗАО «ФИНАМ» в г. Магнитогорске:

НОУ «Учебно-деловой центр МГПК»

Все услуги оказываются ЗАО «ФИНАМ». Лицензии ЗАО «ФИНАМ»:
№22-000-0-00002, №077-0721-00100, №177-07275-01000, №177-07687-00100, выданы ФСФР России;

№177-02739-100000, №177-02735-01000, №177-07687-00100, выданы ФКЦБ России.

В День защиты детей она хочет любви взрослых и уверена, что ее не надо ни от кого защищать

АЛЕНКИНЫ МЕЧТЫ

ОНА ЗАСКОЧИЛА В КАБИНЕТ с улицы в коротеньком платьице, показала милую беззубую улыбку и устало откинулась на диван.

— Привет. Ты откуда такая взъерошенная и счастливая?

— На велосипеде каталась.

— Так эта большая ссадина на ноге — от велосипеда?

Закивала головой.

— Он большой и тяжелый, один раз попала под колесо, — надула губки. — Я на нем не каталась, меня взрослые взяли. А еще у меня вчера был день рождения, но меня поздравили только сегодня, — выкладывает она. — Ну все? Я пошла на улицу?..

В коррекционную школу-интернат для сирот большинство детей попадают как по этапу: дом ребенка-детский дом-интернат. Многие ребятишки могут рассказать о себе: «Мама умерла, про родителей ничего не знаю». Что откроется еще в роддомах, известно лишь педагогам. Но восьмилетняя Алена не зря производит впечатление домашнего ребенка — какое-то время жила в семье, только, какими были те годы, держит в себе и говорит неохотно. За два года с небольшим девочка успела помотаться по сиротским учреждениям, провести месяц в санатории. В личном деле отмечено: в центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, попала в 2005-м, в коррекционную школу ее перевели из интерната «Семья». Мама ушла из дома и сейчас в розыске, отец лишен родительских прав... Но, как у большинства сирот, у Алены есть собственная история про родителей, не похожая на официально-бумажную.

— Папу помню, а мамы у меня нет. Она меня бросила, когда я была в колясочке с соской. Сейчас мой папа в тюрьме, дедушка тоже, брат в колонии — они что-то своровали, — спокойно и откровенно выдает она.

Родители и родственники в интернат к своим ребятишкам заглядывают редко, каждое такое «явление» — событие для педагогов, и не всегда даже раз в месяц оно случается. Хорошо, если мама отказалась от малыша в роддоме. Воспитатели разыскали ее, чтобы на сберкнижку ребенку перечисляли алименты, и вдруг материнские чувства проснулись — захотела увидеть малыша. Исключение — если решила забрать сына или дочь. Чаще по-другому: родители приходят в интернат лишь за справками для ЖКО, что их дети находятся на гособеспечении. Те сироты, которые нигде не прописаны и не имеют в собственности жилья, заходят вовсю. Другой вариант: обкуренная, с испытанным лицом женщина появляется на пороге с огромной игрушкой в одной руке и мороженкой для ребенка — в другой, только малыш боится подойти к своей маме. И все же дети ждут таких встреч и долго помнят их как нечто особенное. Один пациентенок не на шутку расстроился, когда узнал, что педагоги без него ходили делать акт обследования жилья, в котором мальчик был прописан. После долгих уговоров его окольными путями, чтобы не смог запомнить дорогу, отвели-таки домой.

— Потом долго всем рассказывали, что его там все узнали, — говорит директор школы Ирина Чайковская. — Про него вспомнили чужие дяди и тети, которых в квартире человек



фото АНДРЕЙ СЕРЕБРИКОВА

Велосипед один на всех, следующая на очереди — Алена

восемь живет, и дали задубевшие конфетки. В нашей столовой дети постоянно получают сладости, бананы, груши, киви, но стоит родным угостить их деревянными принятыми, взять за руку — и вот оно — настоящее счастье.

Такой же большой радостью для Алены было то, что прошлой весной ее «через милицию нашла в первом интернате тетя»:

— Она приходила ко мне с моими братьями.

— Сколько их у тебя?

— Не знаю. Может, три... Или четыре. Они старше меня, но не такие большие, как ты... вы... — путается она. — Но тетя попала в больницу, а братья не могут без нее приходить.

— Когда ты последний раз видела тетю?

— Больше года назад.

— А не хочешь, чтобы мама тебя навестила?

— Не-а... — трясет головой. — Она на букву «ш», это матершинное слово, — переходит Алена на шепот.

— На ушко скажешь?

— Шалява, — коверкает она. — Мне брат сказал, — добавляет для убедительности.

— А с братом хотела бы жить?

— Нет, он такой вот, — улыбаясь, крутит указательным пальцем у виска.

От Аленки, несмотря на возраст, веет мягкостью, женственностью и кокетством, подмечают преподаватели:

— Любит красиво и аккуратно одеваться, никогда ее не увидишь бегающей по коридорам босой, глазами может так стрельнуть... Сама себе на уме. Послушная, но не ведомая.

Раньше у Алены были длинные волосы, тогда ей заплетали тугие косички. Больно, говорит, было. Сама

себяичесывала, но с длинными волосами неправлялась — непременно что-нибудь торчало, а это не по ней. Сейчас подстригли ее под «каре», но она уже жалеет о своих косах — что за девочка без длинных волос? Есть у нашей маленькой героини ухажер Саша, правда, сним не удалось познакомиться — сейчас в больнице.

— Видно, что Саше она нравится, только он этого еще не понимает, — рассказывает воспитатель 1 «б» класса Татьяна Крутова. — Готов ее схватить и крепко-крепко прижал к себе. А она верещит, от него отбивается: «Татьяна Степановна, скажите ему, что он ко мне лезет!»

— Он тоже такой, — объясняет свою антипатию знакомым жестом у виска Алена. — За платье меня хватает, а я его лягу.

Это единственные моменты полузыбы-полукокетства ребенка.

— Ни разу не замечала в ней тех грубости и злости, которые иногда выплескиваются наружу у сирот, например, когда они дерутся, — говорит Татьяна Крутова. — И никогда она не возмущается и не обижается, как другие: «Мам, ты сегодня все время была с другими, а со мной нисколько».

Мамой в школе-интернате называют всех женщин — детдомовскую привычку. Несмотря на то что дети знают имена-отчества учителей, воспитателей, поваров, техничек, здесь «мамкает» практически каждый. Даже ко мне, постороннему человеку, напоследок приклеилось это слово: «Мам, а ты придешь к нам еще?» За несколько часов, проведенных в интернате, мальчики 1-го «б» успели легонько подергать меня за руки, девочки — пообнимать, а Алена вроде и была дальше остальных рядом, но ничего не позволила себе,

пока я сама не взяла ее за руку. Все брошенные родителями дети хотят любви, но по-разному ее добиваются. Кто-то пытается привлечь внимание взрослых обидой, демонстративным поведением, кто-то мягкостью, послушанием и лаской — как Алена.

— Предлагаешь детям перед тем, как идти в столовую, построить линеекчу, — рассказывает Татьяна Степановна. — Алену звать не приходится — стоит и спокойно ждет других, предранно поглядывая на воспитателя. Если просит что-нибудь — обнимет, в глазах мольба: «Пожалуйста, мамочка». Сделаешь замечание — она слышит с первого раза, повторять дважды не надо. И чем еще отличается от других — моментально чувствуешь свое настроение, понимаешь, когда ты сердишься и когда шутишь.

Алена — исполнительная девочка в хорошем понимании этого слова. Ее нельзя назвать «удобным» ребенком — она тоже любит баловаться и проказничать. Если чувствует несправедливость по отношению к себе, протестует. «Наказаны все», — говорит воспитатель. «И я? — возмущается она. — За что?» Плачет редко, недовольство выражает словами, интонацией, мимикой, пыхтением-сопением... В остальном Алена — очень ласковый и домашний ребенок, хотя, казалось бы, растет в условиях сиротского заведения. Смотрит вечером 1-й «б» фильм или мультики, приготовился ко сну — кто справа от воспитателя развалился, кто слева — а Алена бы все прильнуть под бочок ко взрослому.

Ее часто выбирают в партнеры по игре — Алена умеет подчиниться и выполнять предложенную роль. Кстати, одно из любимых детских развлечений в интернатах и детских

домах — «дочки-матери». Ребята могут так разыграться, что их трудно остановить. И если в быту сироты не говорят про свои семьи, да и педагоги стараются не затрагивать эту тему — в «дочках-матерях» у ребятишек все классическое: хорошие дети, полноценные родители.

— Меня почему-то всегда выбирают старшей сестрой, — признается Алена.

— И что делаешь ты, а что папа с мамой?

— Они сидят, в окошко посматривают, а я сама хожу в магазин, прыгаю-играю, сама хожу в институт...

Алена предпочитает спокойные игры. Носиться как уголкой по классу, отбирать у кого-нибудь мяч, велосипед — не для нее. Из любимых игрушек — куклы, особенно большие младенцы «с сосочками и которые поют». Пока о такой игрушке она только мечтает и ходит в обнимку с мягким желтым утенком на белых коньках. Утенка имениннице подарила директор школы-интерната. Имя желторотому Алена не придумала. На этикетке прочла «Мальвина» и решила, что девочка.

— А волосики у нее под шапочкой, вот и не видно сразу, что не мальчик, — уверяет она.

Мальвину привязала на шнурок и повесила на шею, чтобы не потерять. Однажды ребята уже посыпали зайца, который нравился Аленке — где-то оставили и забыли про него. Она же не хочет терять ничего своего. С утенком спит, с ним же ходит в столовую. Вот только молчит Мальвина, не поет. Зато своя, родная и очень мягкая.

— Когда я вырасту, у меня будет дочка Мальвина, — говорит Алена.

А еще она ждет, чтобы к ней пришла тетя, «принесла много сладостей и нашла жениха».

— Жених-то тебе зачем?

— Просто... Буду с ним играть, как с куклой, — дуриет и хохочет она.

...Вчера, довольные и счастливые, ребята коррекционной школы-интерната вернулись из загородной поездки на Банное. Первый в этом году выезд на природу в честь Дня защиты детей им устроили спонсоры: деревеночный городок с развлечениями, игры, песни-пляски под аккордеон, особенно вкусный детский сухпаек на свежем воздухе и новые впечатления. Конец весны — начало лета вообщем выдались для детей праздничными: только закончилась учеба, прошли день прощания с буквами и последний звонок для четвероклассников. Впереди — конкурсы рисунков на асфalte, кино, аквапарк, экскурсии, а тринадцатого июня — выезд в летние лагеря: в живописные места «Соснового бора» и Ильменского заповедника. Накануне детского праздника спрашивала первоклашку, знают ли они про День защиты детей. Отрицательно качают головой.

— Надо ли вас от кого-нибудь защищать?

Долго думают, сомневаются и выдают:

— От плохих людей, которые дерутся и обзывают маленьких... От квартиральных, чтобы не ходили тут по вечерам и не стреляли из лука в голову... От Лизы, чтобы не распускала руки... От страшных животных и привидений!...

А несколько сирот, в том числе и Алена, ответили:

— У меня все хорошо, меня не надо ни от кого защищать.

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

Последний оплот муниципального ЖКХ – городские ЖРЭУ скоро сменят форму собственности

КОММУНАЛЬНЫЙ БИЗНЕС

ВСЕ ИДЕТ К ТОМУ, что вместо муниципальных унитарных предприятий коммунальные услуги нам будут предоставлять акционерные общества. По крайней мере, руководители двух магнитогорских ЖРЭУ заявили о готовности приватизировать свои предприятия.

Администрация города вышла с предложением к местным депутатам утвердить перечень муниципальных унитарных предприятий, которые подлежат приватизации уже в этом году. В их числе – МП «ЖРЭУ № 2», МУП «ЖРЭУ № 3», МУП «Спецавтохозяйство» и МУП «Магнитогорское трансагентство». И если с последними двумя все вроде бы ясно – давно пора, как говорится, то к двум жилищным управлениям возникает много вопросов. Мало шишек, которые валяются на головы магнитогорцев в последнее время благодаря так называемым управляющим компаниям, так еще и столбы городского жилкоммунального хозяйства собираются стать частными лавочками.

Дело в том, что нынешнее российское законодательство, желая идти в ногу с современными требованиями коммерциализации, позволяет приватизировать муниципальное и даже государственное имущество. Разумеется, исключительно под благовидным предлогом. В нашем случае подходящий предлог долго искался не надо...

Предлог

Коммунальная сфера сегодня, пожалуй, наиболее инертное и медленно развивающееся направление городского хозяйства. Это только цены за коммунальные услуги растут быстро и неудержимо, а техническое перевооружение, модернизация производства, обновление инвентарной базы – с этим из рук вон плохо. Да и дворниками-слесарями-техничками наши домаупраления укомплектованы едва ли наполовину. Инвестиций в такую сферу, находящуюся в муниципальной собственности, тоже не дождешься.

Сторонники приватизации ЖРЭУ объясняют необходимость приватизации следующими целями и задачами: Во-первых – повышением эффективности работы приватизированных предприятий жилищно-коммунального хозяйства, обеспечением эффективного использования городского имущества. Во-вторых – пополнением бюджетов муниципальных образований за счет платежей за эксплуатацию имущества, не подлежащего приватизации. В-третьих – получением дивидендов по акциям общества, находящимся в муниципальной собственности.

В «рекомендациях», специально разработанных Московским центром муниципальной экономики и права, сказано так: «Приватизация предусматривает в конечном итоге более качественную эксплуатацию инженерной инфраструктуры муниципального образования для повышения ее надежности и обеспечения доступности жилищно-коммунальных услуг для потребителей – жителей этого муниципального образования». Что-то ничего, кроме общих слов, здесь не видно. Так же, как и в целях и задачах. Во-первых, простите, а кто сейчас мешает жилищно-коммунальным хозяйствам эффективней работать и использовать городское имущество? Во-вторых, город никогда не посмеет за аренду муниципальных коммуникаций брать с акционированных ЖРЭУ большие деньги – они просто разорятся, а конкуренция на этом поле развита не настолько, что-



ФОТО АНДРЕЙ СЕРБЯКОВА

Интересы отдельно взятого дворника и сейчас никого особо не интересуют, а в акционерном обществе – и подавно

бы было чем их заменить. В-третьих, много ли вы знаете акционерных обществ, которые действительно выплачивают каждый год дивиденды своим акционерам?

Стало уже традицией единогласно практически всю прибыль по итогам работы за год направлять на техническое перевооружение и модернизацию производственных мощностей.

Подводные камни

Конечно, от услуг коммунального акционерного общества по ремонту и обслуживанию жилого сектора можно отказаться, официально разорвав с ним договорные отношения. Но только кто это объяснит восьмидесятилетней бабе Фросе с третьего подъезда? Кто растолкует ей права и обязанности, прописанные законом «О местном самоуправлении», или, того лучше, – законом «Об акционерных обществах»? Да она же если и умела когда-то читать, то в силу возраста закон не разберет. И для нее эти три буквы – ОАО – сродни матерным, если дело касается коммунального обслуживания или ее пенсионерского кошелька. И кто ей сегодня сможет дать гарантию, что акционерные общества «ЖРЭУ-2» и «ЖРЭУ-3» будут добровольно выполнять свою работу и не драти три шкуры с жильцов? Да никто! Не поверит баба Фрося: все последние годы ее только и дурят все, кому не лень. А из-за «реформы в сфере ЖКХ» она уже раз десять пересматривала свой скучный семейный бюджет.

Самым ловким аргументом в пользу акционирования, уверяю вас, станет следующий: мол, сто процентов коммунальных акций останутся у муниципалитета. Но ведь если чуть-чуть поразмыслить, то любому дееспособному человеку станет понятно, что без продажи акций нет никакого смысла в акционировании МУПов. А значит, сто процентов акций в ведении муниципалитета – результат лишь первого этапа акционирования. А затем последует второй этап – те самые аукционные торги, которые и определят хозяина! Не надо быть пророком, чтобы предложить, что крупнейшим акционе-

ром при таком развитии событий станет тот, кто больше заплатит. То есть очень богатый человек. Пока не знаю, на кой ляд ему нужно это беспрокойное коммунальное хозяйство, но ясно одно: оно ему надо исключительно для того, чтобы стать еще богаче, а не из соображений заботы о бабе Фросе и ее соседках по третему подъезду.

А дворники, техники и другие рабочие! Этот контингент с образованием значительно ниже среднего в частной лавочке обычно просто ломают через колено. Это невозможно на муниципальном предприятии, но в акционерном обществе возможно, потому что там совершенно другое правовое поле. И на этом поле всякие безобразия допустимы. Ведь здесь есть хозяин, и не муниципалитет, а конкретный парень, который желает выжать из своего ОАО максимальную выгоду и прибыль. Интересы отдельно взятого дворника и сейчас никого особо не интересуют, а в акционерном обществе – и подавно.

Обратите внимание на часть вторую статьи 17 федерального закона «О приватизации государственного и муниципального имущества»: «По истечении трех месяцев со дня государственной регистрации ОАО, созданного в процессе приватизации унитарного предприятия, его работники, совет директоров или исполнительный орган могут предложить пересмотреть положения действующего коллективного договора или заключить новый коллективный договор». Что это означает? А только то, что уже через три месяца после реорганизации все социальные гарантии могут быть запросто пересмотрены в пользу работодателя, начавшего считать каждую копейку. Новая форма собственности – новые отношения с теми же дворниками и техничками. И прощайте льготы и преимущества, связанные с тяжелыми условиями труда! У собственника разговор короткий: хочешь – работай на моих условиях, не согласен – не работай, желающие на бирже труда в очереди стоят ...

Дальше – больше. Вот еще одна любопытная цитата из того же закона

(гл. 5, ст. 30, п. 4): «Обязательным условием приватизации объектов социально-культурного и коммунально-бытового назначения является сохранение их назначения в течение срока, установленного решением об условиях приватизации, но не более чем пять лет с момента приватизации». Выходит, что ЖРЭУ сохранят свое коммунально-бытовое назначение только первые пять лет, да и то в самом лучшем случае. А дальше профиль ЖРЭУ может быть изменен решением акционеров. Означает ли это, что через пару-тройку лет после акционирования мы можем вообще лишиться двух крупнейших коммунальных предприятий? «Именно это и означает!» – отвечают на вопрос юристы и правоведы, комментирующие данный закон.

Соковыжималка

ЖКХ – дотационная сфера городской экономики. И сколько бы ни поднимали тарифы, ежегодно городской бюджет снова и снова закладывает компенсацию для ЖРЭУ в свою расходную часть. На нынешний год, например, в городском бюджете на жилищно-коммунальное хозяйство заложено порядка 400 миллионов рублей. Из них около 260 – исключительно «на коммуналку», еще 40 миллионов – «на мероприятия по реформированию жилищно-коммунального хозяйства».

Надо ли еще раз напоминать, что ОАО не может быть дотационным по определению. А значит, гайки в разваливающейся машине будут закручиваться с особой силой. Здесь под раздачу могут попасть и работники акционированных ЖРЭУ, и жильцы, на плечи которых ляжет латание дыр. Хозяева акционерного общества, будьте уверены, выжмут все, чтобы получить прибыль, а не из соображений заботы об удобстве и коммунальном благополучии той же бабы Фроси из третьего подъезда.

Правда, в коммунальном управлении городской администрации нас заверили, что тарифы в связи с переходом на акционерные рельсы не изменятся, потому что их назначает федеральная структура – Единый

тарифный орган по Челябинской области. Однако на сто процентов и в администрации не уверены, попадает ли графа про «содержание и ремонт жилья» под государственное регулирование наряду с газом, водой и отоплением... Так что неровен час и запросы акционерного общества станут выше, чем у нынешнего муниципального предприятия. И тогда платить придется уже не семь рублей за квадратный метр, как сейчас, а много больше. Эта строка в квитанциях даже теперь одна из самых «тяжелых» для магнитогорцев, а может стать и вовсе неподъемной.

Чего приватизируем?

На деле, не так страшен черт, в смысле – приватизация. Не все трубы ЖРЭУ смогут приватизировать. А только те, что валяются у них на складе.

Многочисленные законы не позволяют муниципальным организациям во время акционирования брать в собственность инженерно-коммунальные, подземные, наземные и прочие коммуникации, по которым жителям города поставляют воду, отопление, электричество, газ и канализационные удобства. Список не подлежащих приватизации объектов городской инфраструктуры довольно длинный. Поэтому легче назвать то, что можно приватизировать в процессе акционирования: непосредственно здания офисов ЖРЭУ, склады и прочие вспомогательные рабочие помещения. Можно приватизировать технику, оборудование, инструменты...

Следует отметить, что различные «уличные» трубы, провода и прочие коммуникации работники жилищных ремонтно-эксплуатационных управлений никогда не обслуживали. Этим всегда занимались тресты «Водоканал», «Теплофикация», «Межрайгаз» и «Горэлектросеть». Именно они содержали и ремонтировали все то, что идет от производителя услуг – котельной, водонапорной башни, центрального газопровода, электроподстанции и т. д., до подъездов горожан. В ведении ЖРЭУ – все, что проходит по дому – те же кабели и трубы, но только их последний участок по пути к потребителю. Например, многострадальная и спорная графа в платежке «За ремонт и содержание жилья» – это как раз по части ЖРЭУ. И вот теперь представьте, что «содержать и ремонтировать жилье», по крайней мере, на территории второго и третьего ЖРЭУ, то есть на всей южной половине правобережья, будут не муниципальные предприятия, а акционерные общества...

Так зачем приватизировать два гиганта городского коммунального хозяйства? Если не брать в расчет тех громких и пустых слов о более эффективном использовании городского имущества, то выходит, что и не зачем... Почему же тогда так стремятся к суверенитету жилищные ремонтно-эксплуатационные управление? Ответ напрашивается один: при акционировании можно хорошо «хануть». Например, технику на баланссе оценить ниже ее настоящей стоимости или с большим процентом изношенности, какое-нибудь помещение заодно прибрать к рукам, которое в перспективе можно продать за неплохие деньги... Вариантов для нечистых на руку дельцов масса. И дай бог, чтобы наши руководители акционируемых предприятий оказались не из их числа. А иначе – плакала городская коммуналка. И мы вместе с ней.

ПАВЕЛ ВЕРСТОВ.

ОТ РЕДАКЦИИ. Мы приглашаем к обсуждению затронутой темы городских чиновников и читателей «ММ».

ДЕМОГРАФИЯ



фото АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

Наше будущее или рабсила?

ДЕТИ – НАШЕ БУДУЩЕЕ. Только не надо все употреблять это выражение.

Сегодня мы почему-то озабочены только валовым демографическим воспроизведением. Два миллиона детей в России не имеют крова, 14 тысяч ежегодно бесследно исчезают, газеты не публикуют страшных цифр о числе психически неполноценных малышей. Мы вроде бы озабочены, но чем? Не счастливым детством, от которого зависит будущее общества, а убывающей поставкой рабочей силы. Видим выход из положения в законах об оплате материнства и поголовной компьютеризации. Именно об этом были мои публикации в «ММ»: «Нужны ли Гаврошам компьютеры», «Деньги детей не рожают».

Для начала давайте-ка мы возвратим детей в здоровые семьи. Найдем отзывчивых воспитателей в детских учреждениях, накормим и обогреем детей лаской, вновь научим читать книги, отвлечем от разлагающих мораль телепередач, привучим к труду, начнем прививать культуру, сделаем из восприимчивые души добрыми к природе и людям.

Сегодня, когда я вижу молодчиков в униформах, становится тревожно. По-видимому, примеры из истории безмозглых стад коричневорубашечников в Европе и хунхунбиков в Китае нас ничему не научили. Заполитизированные дяди вновь готовы использовать дефицит воспитания молодежи, ибо общезвестна тенденция: ущемленные личности объединяются в стада, действия которых непредсказуемы в своей разрушительной силе.

Бывая в Магнитке, с удовольствием наблюдаю на берегу или стадионе за тренировками молодых. Нравится рассматривать детские рисунки в фойе консерватории и слушать чистые голоса на ее сцене. С неистовством аплодировал юным рыцарям льда в Ледовом дворце и детскими танцевальным коллективам во Дворце культуры и техники металлургов... Уверен – счастливое детство отдаст Родине плоды воспитания.

ВЯЧЕСЛАВ МАМКИН, ветеран ММК.

Вселенная может спокойненько и дальше расширяться – на Земле по-прежнему есть кому искать ответы для нее

НЕДЕТСКАЯ ГАРМОНИЯ

«МЫ ТАМ ПОЕМ, стихи рассказываем, прозу читаем – приходите, – примерно так меня пригласили студенты на свой творческий вечер и робко добавили: – Если интересно...»

Заметив, как я поскучнел, еще добавили: «Там все свои, человек двадцать... В общежитии? Человек двадцать? Уже интересней. Пьянка, что ли? Вспомнились общаги восьмидесятых- девяностых: гитара, сало, пиво-водка, тесная комнатушка, продавливаемые до пола кровати, все свои. Да вот только какой я уже «свой»? У моих «своих» уже дети студенческого возраста. Посмотреть разве что, какие дети нынче...

Пшел. Думаю, если что, скажу, что гитару помог знакомой поднести, а то гитара у нее, мол, большая, а сама маленькая, жалко. А со мной еще перед общагой все здороваться стали, руку пожимать, представляться – уважительные, думаю, дети. Или просто из-за гитары за своего приняли. Поднялись на седьмой этаж, в «карман» между крыльями здания – метра четыре на пять. Стулья откидные в три ряда, ножки у них почти все на месте, на окнах занавес инвентарный от реальности отгораживает – все по-театрально-му. Для пущей театральности вынесли тумбочку, коника на нее железного поставили, без крыльев, но вполне пегасного настроения. Расселись, сотовые подемонстрировали – убрали. Началось.

Ведущий не без смущения, но и не без гордости сказал, что «искусство здесь не академическое, а просто что нравится», чем они занимаются «вне рабочей учебы». Еще сказал, что прозу они будут разбавлять поззией, поэзию – музыкой и так далее. Куда еще далее-то? Танцами, что ли? Или хождением по углам?

Запели. Кто – под псевдонимом, кто – под именем собственным, кто – свои песни, кто – чужие, но все с душой. Слушатели сало не резали, водку не разливали (не путать с «проливали») – слушали. Скорее даже – прислушивались. Хлопали. Одобряли.

После нескольких песен прошло обещанное разбавление: вышел парень и сказал, что обычно он пытает публику поззией, но сегодня будет пытать прозой и не знает, что жестче. Попросил представить, что он не вот такой, какой он есть, а в сером костюме, в толстых очках, «интелигентный такой человек». Куда-то он в рассказе все ехал, а ему все не хотелось, и он все пытался вспомнить, что же он забыл захватить. Оказалось – дом. А без дома ему вроде как неуютно ехать, тоскливо как-то. Еще у него трамвай стучал по рельсам, прям как поезд. Неожиданная ассоциация, масштабная... И еще там, куда он ехал, время не важно. Публика задумалась.

Раздумий добавила девушка, когда под гитару рассказала, что взрослесть ей страшно. А пела она как будто на постоянном вдохе: набирала и набирала воздуха, уже вроде и некуда, а она все выдыхает слова – и слушатели вместе с ней. А легкие-то небезграничны. И хотя воздуха вокруг еще много, весь-то не вдохнешь, вот вам и паника. Действительно, страшно взрослесть. Но зато как красиво!



фото ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

Потом юноша рассказывал о чайнике, упивающемся «собственным ржавым вымыслом», о больном, бесцельно лежащем асфальте, о том, что «вчера было много стульев, а теперь их нет!», и о том, что некие «они танцуют свои головы и голоса под звуки темникисельных приливов». При этом он просил воспринимать его рассказы не как сказки, а как пищу для размышлений. Публика почестному размышляла...

А когда дело дошло до пустоты, в которой, представьте, ничего нет: ни черного, ни белого, ни верха, ни низа, ни времени, ни его отсутствия – ничего, меня вдруг торкнуло! Да ведь это философская категория, встречающаяся еще в древних Ведах! Там она называется Атман, и нет в ней ни сущего, ни несущего. Эвон как копают студенты!

И стал я слушать другими ушами. И разверзлась вселенная предо мной, и вся история человечества в философско-творческой своей ипостаси хлынула в тесное помещеньице из уст молодых да ищущих. И пытались выразить они с высоты своей молодости то, что тысячелетиями ищущие пытались выразить с высоты своих философских да поэтических дарований. И компенсировался недостаток знания интуицией – общечеловеческой, многовековой, но доступной только неостывшим сердцем.

И оказалось, что в словах о «загнанной в угол мебели» – нежелание быть этой самой мебелью, страх за творчество, загоняемое в угол бытом, а нежелание взрослесть – нежелание менять поиски истины на поиск смысли. И показалось, что несколько десятилетий назад кто-то уже пытался разрушить словесные оболочки понятий, чтобы взгля-

нуть на сами понятия без оболочек, и говорил, что «вся эта бегущая толпа бурундуков сонным почеком плыла туда же, куда и я плыл когда-то» – другими словами, но о том же. И вспоминалось, что несколько столетий назад кто-то большой уже сомневался в важности деления времени на прошлое, настоящее и будущее. А пару тысячелетий назад кто-то еще больший уже упował на «энергию под названием Любовь», кому-то еще тогда не нравилось, что принимают «наивность за степень глупости, а не откровенности». А еще было: «Не держите меня, когда я иду, не касаясь земли», «если вокруг пусто и серо – это в тебе пусто и серо» и «родители, не ешьте своих детей, они – ваше будущее».

Еще они пели простые и добрые песни о друзьях, за чье здоровье надо выпить вина (заметьте, не водки), о том, что влюбленным «расстелят Млечный Путь» (уже даже не поля), и что они «вздойдут на небо» (без всякой «лестницы в небо», хотя и под такую же недетскую гармонию и с неменьшей страстью). И были «капала звезда в глазах поэта», и желание «сохранить в целости мир души и тела», и потребность быть «по достоинству воспринятым» – даже не оцененным, а именно воспринятым. И все они кого-то напоминали – словами, мелодиями, гармониями, внешностью, эмоциями. Да когда напоминали – словами, мелодиями, гармониями, внешностью, эмоциями. Да когда напоминали – нас же и напоминали, человечество.

Так что вселенная может спокойненько и дальше расширяться – на Земле по-прежнему есть кому искать ответы для нее. Сердца молодых не остыдают.

ГЕННАДИЙ АМИНОВ.

На крючке у прокурора

ДЕТИ

ГЕНПРОКУРАТУРА РФ завершила проверку в Челябинской области.

Объектом проверки стали права несовершеннолетних или, точнее, их нарушения. Таких выявлено почти пять тысяч. Печальные результаты губернатор области сообщил главам муниципальных образований на совещании 22 мая.

По итогам работы было заведено 235 уголовных дел, более половины из них – по факту жесткого обращения с детьми. Самы «цветы жизни», впрочем, тоже не без греха и активно нарушают права друг друга. Но пресечь эту возможность должны все-таки взрослые. Между тем, как и в апреле, представители областной прокуратуры сообщают, что учреждения закрытого типа и специальные школы не заполнены, а дети-преступники ос-

таются в обычных школах и приютах. Как в Магнитогорске, где в обычном детдоме воспитываются несовершеннолетние, совершившие два убийства. Не по этой ли причине растет количество самовольных уходов из детских домов? Только за четыре прошедших месяца из сиротских заведений сбежали 300 воспитанников.

Тревогу проверяющих вызывает и расхождение цифр в отчетности разных ведомств, занимающихся этой проблемой. Так что представитель областной прокуратуры Г. Воронцова предрекла возможность уголовных дел по фактам фальсификации документов.

По итогам прошедшей проверки область поставлена на особый контроль в Генпрокуратуре, а в конце года обещана еще одна проверка. Как выразился на сей счет губернатор П. Сумин, «под контроль взять легко, а вот организовать работу непросто».

ВЯЧЕСЛАВ АБРАМОВ.

ПАМЯТЬ

Не дожила до внука

ПО СУДЬБЕ сестер Ирины Землянской и Светланы Чецкой терроризм прошелся шквальным огнем.

В эти дни Светлана могла праздновать с родными свое пятидесятилетие, но так и осталась сорокатрехлетней, не дожив нескольких месяцев до рождения первого внука. Она погибла осенним днем в теракте на Пятигорском вокзале, за несколько дней до возвращения с курорта. Так трудно было добиться путевки, так наспех пришлось собираться, когда с лечением все же получилось – сестры на прощание не успели даже потолковать, а Ирина нужен был сестрин совет. Так и осталось невыполненным ее прательное: «Вернусь – все обсудим».

Ирина вспоминает, как в детстве хвостом ходила за старшей Светланой, даже на свидание пыталась увязаться, обижалась, что сес-

тра секретничает и сует гостинцы, чтобы оставить младшую дома. Семейной легендой стала их детская история, когда младшая больше прищемила палец, а старшая схватила ее в охапку, чтобы уложить на диван, да не рассчитала, опустила головой на подлокотник, и к больному пальцу прибавилась шишка на голове. Сегодня эти домашние пустячки вспоминаются как самое драгоценное, что связывает с ушедшим дорогим человеком.

Светлана всегда была заводилой и певуньей. Пациенты в поликлинике № 9, медсанчасти города и ММК, санатории, где она работала, называли ее солнечным человеком. За семь лет до смерти, после тяжелого перелома в здоровье, когда едва не умерла, она стала особенно ценить жизнь. Ей было бы в радость видеть, как растет внук, как мужает сыновья...

АЛЛА КАНЬШИНА.

Как бы жизнь ни кувыркала, он всегда стоит горой

ЕСЛИ ВАМ СКАЖУТ, что перевелся на Руси настоящий мужик – что и в работе первый, и в семье голова, который и дом построит, и детей взрастит – не верьте.

Таковые есть! Как сейчас стоит перед моими глазами Валерий Хренов – богатырь метра под два ростом, ручища ратая – натруженные, мастеровые, глаз умный, с добродушной лукавинкой. Хозяин судьбы большой семьи теперь уже из девяти человек, тепловозной машины, которую управляет тридцать с лишним лет, «поместья», что раскинулось на берегу Урала аж на двух десятках соток. Неуемный... Уж как его жизнь ни кувыркала, какие тяготы ни подносила, а он все стоит горой. За себя, за близких, за работу. А в солдатской молодости на китайско-советском рубеже Валерий Хренов еще и страну собой закрывал.

Литерный маршрут

...В середине восьмидесятых да и позже слава комсомольско-молодежного экипажа тепловоза с бортовым номером «090» по всей Магнитке гремела. Одно слово – литературный поезд. Имеющий особое назначение, он курсировал в самых ответственных «горячих точках» комбината. Потому и машинистские кадры туда подбирали с особой щадительностью. Был среди четверых «везунчиков» и Валерий Хренов: на протяжении лет двенадцати со слябинга возил обрезки на станцию Западная. Можно сказать, что тогда на этих «капитанах» была завязана вся стальная технологическая цепочка: не поставил вовремя вагон под загрузку – слябинг мог встать. Годы спустя знаменитый «ноль девяностый» вместе с экипажем «пыхтели» на подъемах и склонах кислородно-конвертерного цеха, таская шестисоттонные миксеры с жидким металлом. Трудностей хватало. Машина не всегда выдерживала нагрузки. Приводить в чувство своего «железного коня» машинисту приходилось, засучив рукава.

Вот, к слову, одна из особенностей этой профессии: тут мало иметь зоркий глаз, отменную реакцию и быстрый ум, еще и руки нужны слесарские. Благо, с техникой у Валерия Хренова с малолетства проблем не возникало. Отец его, Николай Петрович, много лет отработавший в колхозе звартаром, приучил пасынка к «железкам» с уважением относиться. Уже в первом классе у юного Валеры был собственный мотоцикл, который позволял разбирать до болтика, ну, и гонять по деревенским улицам тоже.

Были на этом пути познания и «ошибки юности». Как-то с приятелями «покопались» в колхозной технике: хотелось раздобыть подшипники для самокатов. Отцу потом за сыновние проделки всем миром выговаривали. А с годами сорванец взмыл да и стань не просто машинистом тепловоза, а первоклассным специалистом. И классность эта не формальная – буквальная. Не всякий среди тепловозников может похвастаться принадлежностью к этой особой касте. С таких – спрос высокий, зато и заработка соответствующие. По «тем еще» временам передовые комсомольцы «ноль девяностого» рублей по 350 получали...

С красующейся на синем боку эмблемой комсомольского значка их тепловоз вершил поистине красивые дела. Они всегда были первыми. Родом с «ноль девяностого» самые громкие почины. Мы, нынешние, можем иронично улыбнуться по поводу «зформализованности» прежних форм работы. Но ведь по сути многое было верно и уж тем более не противоречило здравому смыслу. Можно вспомнить хотя бы давний почин старшего машиниста тепловоза «090» Бориса Швачкина: «Железной дороге – железную дис-

ТРИ ГЛАВЫ ОДНОЙ СУДЬБЫ



ФОТО ДМИТРИЯ РУЖАЛЕВА

циплину». Звучит вроде и лозунгово, но за словами – каждодневное дело. Взять хотя бы сдачу машины во время пересменки из рук в руки. Один после многотрудного дня обходил тепловоз, иной рукой махнул. Первый о состоянии «здравья» подопечного «агрегата» печется, как о своем собственном, а почему не до того. В первую очередь чем и отличался КМК «ноль девяностого», что не было тут ни «иных», ни «прочих». А все как один: Борис Швачкин, Евгений Рынев, Николай Сандырев, Валерий Хренов. Одно слово – железная дисциплина.

Двойная тяга

Так и колесили по стальным магистралям Магнитки, попеременно держась за одну рукоятку контроллера. Между тем, вчерашние комсомольцы, члены боевого экипажа, потихоньку «расторвались» в рядах пенсионеров. Из «стареньких» только один Валерий Николаевич остался. А вскоре ушел в отставку и сам «изъезженный» «ноль девяностый». К тому времени экипажу дали более современную машину – родственнику предыдущей, только с серией «В». О течении времени машинистам не только эта буква напоминала. Бортовой номер из трехзначного вырос до четырех цифр – «0038». Таскали с ним шлаковые чаши, миксеры. Сначала обслуживали мартен, домны, потом на ККЦ перебрались. За спиной – то шлак с пылу с жару, то металл раскаленный. Об опасности помнили всегда, оттого и скорость держали минимальную – от 15, в крайнем случае, до 25 километров в час. Судьба миловала их экипаж. А ведь случаи всякие были, вплоть до трагедий.

Еще на «ноль девяностом» работали, – вспоминает Валерий Николаевич. – Раньше топливные баки были отделаны тонким металлом. Однажды на слябинге туда угодила искра. Со мной тогда в помощниках Санька Пузанов был – в живых его теперь уже нет. Хорошо, вовремя дым заметили, потушили. А так... Тепловоз ведь за считанные минуты сгорает. Считайте, спасли машину.

Потом мы ободрали с баков обшивку, от масла все начисто протирали – гореть практически нечему было.

Хочешь не хочешь, а поверишь, что существует между человеком и машиной некая симпатия, можно сказать, «двойная тяга». Иногда тепловоз не прочь показать «характер». Но и машинист не ко всячому «агрегату» быстро привыкает.

– Сейчас пошла следующая серия – никудышный тепловоз, – рассуждает Хренов. – Да, автоматики больше. Но, словно нарочно, все сделано, чтобы машинисту было неудобно на нем работать.

Валерий Николаевич, словно на-деясь, что его услышат «родители» ТГМ6Д, начинает перечислять минусы новичка. Аккумуляторные батареи поставили с другой стороны, чем ограничили видимость. Поменяв местами кнопки на пульте управления – а их там больше сотни – настоящий ребус устроили. Даже опытный машинист при первом взгляде на чехарду не сразу сообразит, что к чему.

– Мало того, поменяли! Они и контроллер сделали далеко, – горячится мой собеседник. – Обычно как? Смотришь в окно и одновременно работаешь контроллером. Но на «дэшке» люди небольшого роста даже рулить не могут. Может, раньше людям больше думали?

А тот, прежний «паровоз», как любовно называли «090» когда-то, хотели, было, совсем списывать: все вплоть до замков с него поснимали. Но потом передумали – агрегат хоть и старый, но надежный и – вновь дали ему зеленый свет. Он до сих пор трудится. Сейчас он во главе восстановительного поезда. Можно сказать, служит скорой помощью. По состоянию здоровья и Валерия Хренова тоже определили на работу в «тепловозный профилакторий»: с полгода уже работает при депо машинистом. Здесь они и встретились после долгой разлуки, и сразу признали друг друга. «Ноль девяностый» как раз «заглянул» на профилактику. По словам Хренова, тот совсем не изменился.

– За ним следят хорошо, покраси-

е ее батутом. Валерий Николаевич хоть по жизни и строг, но любовь к внукам делает его почти что кротким.

В воспитании дочерей Светы и Наташи он был куда как суровее. Именно отец с малых лет их и к спорту, и к бальным танцам приобщил. Сам за руку водил на занятия. Выполнение уроков постоянно контролировал. Вообще, Хренов из той немногочисленной категории отцов, что ни на секунду не выпускают своих чад из поля зрения. Все их школьные годы – в родительском комитете. В отпусках всей семьей полстраданы на своей машине обьездили. Обе дочери получили хорошее образование – экономисты. И мужья их, как говорит сам Валерий Николаевич, под стать тестю: не бездельники, с головой на плечах.

И все бы хорошо. Но вот уже три года, как нет с ними Тамары Геннадьевны. «Погасла вмиг», – с горечью говорит Валерий Николаевич. После внезапной смерти жены мир для него померк. Тут и старые болячки повылезали, новые появились. Кабы не это, Хренов до сих пор, как выразился бы его внук – семилетний хоккеист Владик, «не сел бы на скамейку запасных». Впрочем, для моего героя не приемлема условность действия. После с трудом пережитого горя он снова возвращается к активной жизни. Ведь Тамара так ее любила...

Недавно семья Хреновых «уводилась», рядом – заботливая Анна Валентиновна, у которой свои дети и внучка. Теперь по праздникам да общим столом ду у камина с сестрами Любой и Татьяной, с племянницами, детьми и внуками Валерия Николаевича и Анны Валентиновны до двух десятков человек собираются. Разговоры обо всем на свете: о делах семейных, о политике, о жизни вообще. И непременно о родной Сыртинке. Это излюбленная тема. Не столько по причине ностальгии, а потому как нынешние достижения родной деревни – предмет особой гордости.

По словам Валерия Николаевича, их колхоз «Красный Урал» процветает, люди живут хорошо. Даже три десятка лет назад, когда Хренов из армии вернулся, такого крепкого колхоза, как сейчас, не было.

– Представляете! – у Валерия Николаевича эмоции «льются» через край. – Приезжаю как-то, смотрю: на площади – новое здание. Ну, я с вопросами: что такое? Тир, отвечают. Удивляюсь – зачем такой в деревне? А мне говорят: деньги и кирпичи были, вот и построили!

Из рассказа Хренова узнаю, что в том колхозе вся техника стоит не под открытым небом, а в гаражах, даже комбайны. Солому под зиму в поле не оставляют, сразу на фураж вывозят. Поселок огромный и продолжает расти, потому как возвращаются люди. Да и сам колхоз стал строить и давать квартиры в коттеджах.

– И мой друг вернулся. Сейчас стал бригадиром комплексной бригады, – делится деревенскими новостями Валерий Николаевич. – Они два-три плана всегда сдают. И техника у них хорошая. А ведь четыре года назад там сгорел гараж, где стояли кормораздатчик, краны, стогометы – техники единиц до пятидесяти. Любой другой колхоз просто бы погиб, а они купили новые машины.

По словам Хренова, мужики в «Красном Урале» не пьют, потому как председатель начал с того, что повыгонял с работы всех злоупотребляющих. Позже многие из них, в городе помытарившись, одумались, вернулись в свое ясли. А не так давно Валерий Николаевич сам своего хорошего знакомого в поселок Сыртинский возвил. Тому обещали взять на посевную, а если нормально себя зарекомендует, осенью его семье дом дадут...

Благодать такая, что аж не верится. А верить хочется.

ТАТЬЯНА ТРУШНИКОВА.

Сегодня каждый сам выбирает, кому служить: Богу или мамоне

ЭТОТ ВЕЧНЫЙ ВОПРОС: за-
чем? В чем смысл жизни?

Да в самой жизни, в каждой ми-
нуте! Сколько раз – у каждого из
нас! – эта жизнь могла прерваться.
А мы живем. И – слава Богу! Жи-
вем, чтобы души становились ум-
нее и добре, милосерднее. А еще
смысль жизни и в том, чтобы полез-
нее реализовать себя. А отсюда –
душевное и материальное удовлет-
ворение. Великий писатель Тол-
стой – состоятельный человек, вы-
трудился в поте лица своего и даже
ходил за сохой. Вот его слова:
«Привычка к праздной жизни для
человека хуже всех бедствий. Я бы
убил себя, если бы я хотя бы один
день не работал».

Если бы это стало смыслом жиз-
ни каждого, особенно для моло-
дых!

В свои молодые годы мы до-
хрипоты спорили на диспутах о
смысле жизни.. Звучали громкие
фразы: любить Родину, Отече-
ство, трудиться на благо общества
и украшать родную землю. Ведь
именно из этого состоит жизнь ве-
теранов войны и тружеников
тыла. Тогда в моде была песенка
со словами: «Я радуюсь солнцу,
я радуюсь свету, а жить надо
просто, затем – чтобы жить». Пре-
дельно ясно...

Моя мама, Ефросиния Павлов-
на, родилась в 1905 году, в девят-
надцать вышла замуж, а к началу
войны нас уже было пятеро де-
тей. Я – самый младший. В сорок
плющем пошел в школу. Отец, Вя-
чеслав Степанович, работал мас-
тером в вальцеткарном отделе-
нии сортопрокатного цеха ММК.
Я всегда гордился своими роди-
телями, преклоняюсь перед ними.
Они были правы: надо отвечать
за свои поступки.

Трудное тогда было время, но
воспоминания остались светлые.
И в этом заслуга мамы. Она была
заботливой, внимательной и спра-
ведливой, но и строгой одновре-
менно... Мы подрастали, надо
было учиться, а затем – работать.
С соседями жили мирно и дружи-
но. Мама говорила: «Покупая или
строя дом, выбирай не место, а
соседей». Родители научили нас

главному: любить труд, быть че-
стными и порядочными, уважать
старших. Мама выполнила закон
природы: подняла и воспитала
пятерых детей.

С годами я понял, что есть сер-
дечная мудрость, которая правит
миром. Мне искренне жаль тех,
кто прожил, как в гостях: спали,
ели и даже в старости не поняли:
зачем жили? Смысль в чем?.. А
смысль в том, что солнце стало,
что рядом кому-то больно и тя-
жело, голодно и холодно, и нуж-
ны помочь, сочувствие. Раздели
кусок хлеба, согрей. Считаю, что
человек жив, пока он кому-то ну-
жен. А уверен ли ты в том, что
представляешь собой ценность?
Хотя шкала ценностей различна.
Для одних – духовные, другим –
материальные. Фрейд писал:
«Если человек начинает интересо-
ваться смыслом жизни или ее
ценностью – это значит, что он бо-
лен». А все гениальное просто:
«Если хочешь быть счастливым –
будь им» (Козьма Прутков)...

Моя мать часто говорила:
«Смысль жизни должен быть про-
стой: делать добро, честно рабо-
тать, не «связывать» при малейших
трудностях, а переносить невзго-
ды и беды стойко, не опускать
руки и думать, думать, как мож-
но хотя бы что-то исправить».

Издавна менталитет русских
людей отличался, в первую оче-
редь, заботой о своей душе: не за-
пачкать грехом, почтиться доб-
рота, радущие, честность, чув-
ство долга, но никак не мошна. Все
русские сказки о добром, умном,
бедном человеке высмеивают
жадность и порок. Менталитет по-
потребителей: «если ты умный, то
почему бедный?» Сегодня каж-
дый сам выбирает, кому служить:
Богу или мамоне...

КОЛАЖ МАРИНЫ НИКОЛЕВОЙ

«ЕСЛИ ТЫ УМНЫЙ, ТО ПОЧЕМУ БЕДНЫЙ?»



Печально за нашу молодежь.
Многие тратят свои силы и лучшие
годы в праздности. Стремление к
легким деньгам не принесет удов-
летворения. Большие капиталы
промотают сына или внука, не вос-
питанные примером трудолюбия
и честности. Многие примитивно
сводят смысл жизни к лестнице:
детство, учеба, работа, семья, пен-
сия. Как в анекдоте, где жизнь по-
хожа на рояль: клавиша белая, кла-
виша черная, белая, черная –
крышка. Но все мы знаем, что это
не так. Еще есть любовь, дружба,
солнце, ветра, ливни и звезды...

На опушке леса однажды наблю-
дал удивительную картину. В знойный летний день янтарной сле-
зой к комлю сосны стекла смола-
живица. Торопившийся куда-то
муравей захотел узнать, что это
такое, и попал в беду: любопытство
подвело. Никак не выбраться из
клейкой капли! Но тут неведомо по
какому сигналу к месту проис-
шествия сбежалось огромное количе-
ство сородичей. Сначала обступили
со всех сторон, оценивая обста-
новку, затем дружно вцепились в
собрата, друг за дружку, стали
пятиться и – вытащили горемыку
из смолы. Может быть, и в этом
смысл жизни: в милосердии, взаи-
мовыручке, сострадании?..

Сейчас нашей маме исполнился бы
101 год. Ее давно нет, но она как бы
следит за нами строгим и любящим
взглядом: правильно ли мы живем,
воспитываем себя, детей, внуков и
правнуок? Хочу закончить слова-
ми Л. Толстого: «Этот мир, один из
вечных миров, – прекрасен и радо-
стен, и который мы не только мож-
ем, но и должны сделать прекрас-
ным и радостным с нами и для тех,
кто после нас будет».

ГАРРИ ВЛОДАРЧИК,
ветеран труда.

ЗАДУМАЙСЯ

Каждый второй, каждая пятая

ЕВРОПА давно и успешно бросает курить, а Россия с каждым днем «дымит» все больше.

За последние десять лет число курильщиков у нас возросло на 15 процентов: курит каждый второй мужчина и каждая пятая женщина – 50 и 20 процентов соответственно. Курильщиков у нас в два раза больше, чем в среднем по миру. Анализ статистики последнего десятилетия свидетельствует: около трети курящих – подростки 15–18 лет. Причем возраст приобщения к пагубной привычке постоянно снижается. Из 100 подростков, впервые взявших в руки сигарету, около 80 не расстаются с ней до конца жизни. Каждый день в России от курения умирают 700 человек. В целом курильщики сокращают себе жизнь на 25 лет.

Чтобы узнать причины, толкающие людей на систематическое отравление собственного организма, мы провели опрос, в основном, молодых людей от 17 до 25 лет. Из 50 курящих юношей и девушек на вопрос «Почему вы курите?» подавляющее большинство – 80 процентов – особо не задумываясь, ответили: «Привычка». Узнать, каким образом она возникла, нам не удалось: респонденты так и не смогли это объяснить. 15 процентов от общего числа опрашиваемых заявили, что сигарета помогает им успокоиться и держать себя в руках в стрессовых ситуациях, помогает им сосредоточиться при решении каких-либо проблем или задач. Оставшиеся два процента испытуемых – это были одни девушки – посчитали, что с сигареткой в руках они выглядят сексуальней в глазах представителей противоположного пола.

Абсолютно все молодые знают о пагубном влиянии курения на здоровье, но на вопрос «Не боятся ли они последствий своей нездоровой привычки», отрицательно качают головой и весело улыбаются. Только 40 процентов выразили надежду, что в ближайшем времени они бросят курить.

Такое пренебрежительное отношение к своему здоровью характерно для молодежи. И это гораздо серьезнее, чем может показаться на первый взгляд.

СВЕТЛНА КОЖЕВНИКОВА, МАРИЯ РАКИЦКАЯ, МАРИЯ НЕСТЕРЕНКО.

А всегда ли добра доброта?

ТЕМА

ТОЛЬКО ТОГДА, когда доброта – потребность и состояние души. Человек творит добро не ради материального и даже морального выигрыша, а потому, что иначе поступить не может. Но когда чужое несчастье – лишь повод свою «доброту» показать, когда начинаешь любоваться собой, то это подмена доброты. Тогда уже не порадуешься искренне благоприятным переменам в жизни человека, станешь досадовать, что вот уже он и не зависит от тебя...

Работали мы вместе с одним мужчиной, жили рядом. Часто он услуги предлагал, и в один прекрасный момент оказалось, что я обязан сделать для него нечто несовместимое с моими моральными принципами. Я предпочел остаться самим собой... Доброта бухгалтерии не ведет. Много лет назад познакомилась моя супруга с простой и доброй женщиной Верой Степановной Медведевой. Их знакомство вылилось в большую дружбу: вместе ездили на отдых, за травами, ягодами, грибами, она научила их солить, консервировать, готовить вкусные блюда из даров леса. Сколько же Вера Степановна добра сделала!

Знаю такую историю. Жил человек в пятиэтажном доме. В трудный момент все жильцы обращались к нему за помощью: с больным посидит, в магазин сходит и аптеку, с детьми поиграет, кран починит, лампочки ввернет... Только и смысло было: Петрович да Петрович. Но случилась с ним беда – попал в больницу. Думаете, кто-нибудь пошел навестить? Всем некогда, а один даже сказал: «Что его навещать? Стала

рый человек, ему и больничной еды хватит». И все промолчали. Только один такой же одинокий пошел к нему и услышал от старика: «Я теперь больше никому не нужен...»

Доброта, отзывчивость и бескорыстие – главные качества, которые ценят в людях Павел Михайлович Самоцвет, с которым мы вместе работали в плавательном бассейне «Металлург». Матери Павел не помнит – умерла, когда был несмышленышем. А когда на гражданской войне погиб отец, пришло было ему худо, если бы не люди добрые. Семья дяди усыновила его. И как бы трудно ему ни приходилось, он знает, что доброта всегда побеждает. И когда учительствовал до войны, когда лил снаряды для пушек в Кусе, секретарствовал в сельсовете, когда трудился дежурным электриком в первом марганцовском цехе ММК – всегда считал своим долгом отплатить людям за их доброту. Благодарность подобна снежному кому, как и сама доброта.

О доброте теперь говорят и пишут много. Спросите любых родителей: каким они хотят вырастить своего ребенка? Первым делом скажут, что добрым и отзывчивым. Да и школьники сочинения пишут на эту тему. А ведь это, по сути, ностальгия по доброте, симптом ее дефицита... Доброта стала приобретать расплывчатые очертания. Подзабыли мы и прекрасное слово «милосердие».

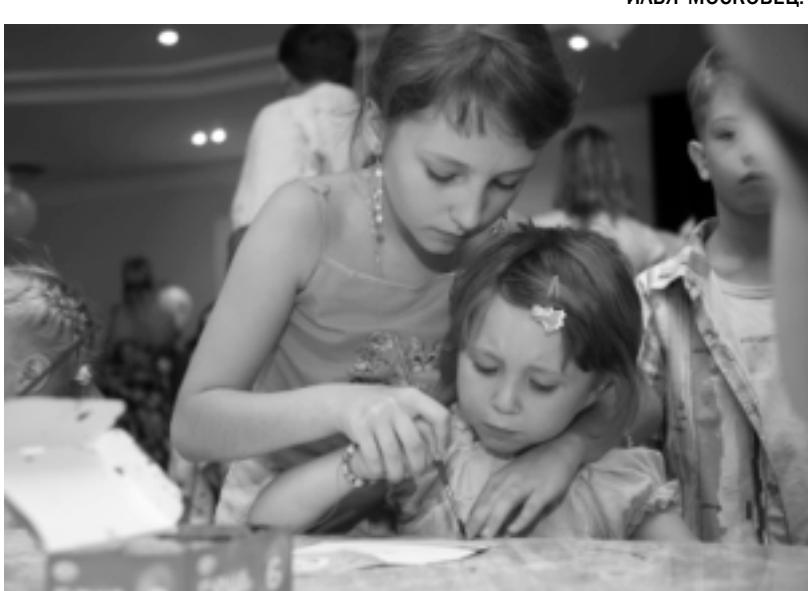
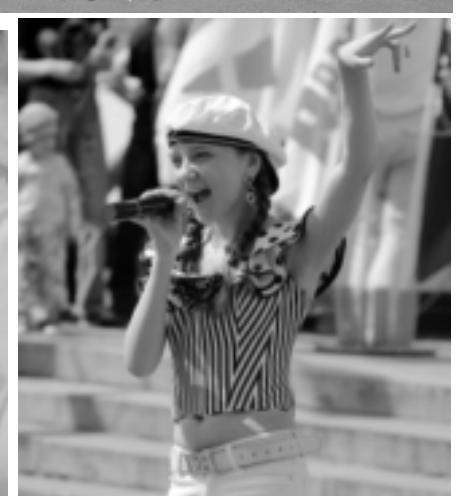
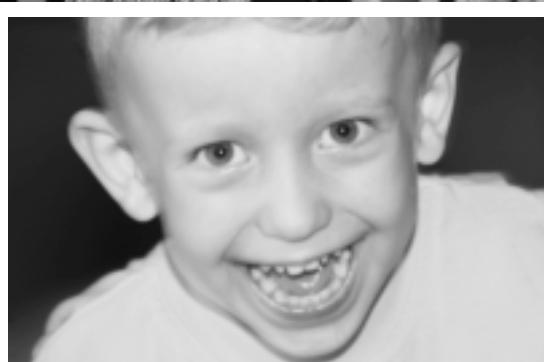
В семьях сегодня по одному-два ребенка, их не ждут, лелеют. Они часто считают это в порядке вещей, забывая отвечать тем же.

Уверен, что есть звание – Хороший Человек. Заслужить его посложнее, чем порой государственную награду.

ГАРРИ ВЛОДАРЧИК,
ветеран труда.

С торжеств Дня защиты детей в Магнитке началось долгожданное лето

РОДИТЕЛЯМ НРАВИТСЯ ДЕТСТВО



В НАШЕМ ГОРОДЕ День защиты детей традиционно отмечают чередой праздников.

В этом году самые масштабные проходили во Дворце культуры металлургов имени С. Орджоникидзе и Дворце культуры и техники ОАО «ММК». Праздник детишкам подарили профсоюзный комитет, администрация ОАО «ММК» и магнитогорское отделение партии «Единая Россия».

«Левобережных» ребятишек и их родителей приветствовал вице-президент по корпоративным вопросам управляющей компании ММК, депутат Законодательного собрания Челябинской области Андрей Морозов.

А фойе главного дворца города мальшня танцевала собачий вальс, принимала участие в конкурсах «Себя ощущаю в пространстве», «Солнечное детство» и устроила галерею «Мой дом – моя планета». В гостевой детвора училась из мочалки делать кукол, из бумаги – птиц, а родители рисовали гуашью на руках своих чад. Самые быстрые находчивые и умелые получили от профкома ММК подарки, все участники – поощрительные награды.

– Я нарисовал улыбку солнца, – сказал ученик школы № 56 Дима Павлов. – Захотелось изобразить необычное: ведь сегодня первый день лета, а лето – это солнце.

Но что больше порадовало – так это надувной городок. Веселились стар и млад.

– Думаю, и для взрослых День защиты детей – праздник, – говорит Елена Семенова, мама пятилетней Наташи. – Мы с ностальгией вспоминаем свое детство, довольны, что для наших детишек творческие коллективы приготовили концертную программу со смешными и веселыми конкурсами.

– Мы должны не только защищать детей, но и помогать им, – заявил председатель профсоюзного комитета ОАО «ММК» Владимир Близнюк. – И поэтому я пожелаю нашим детям отдохнуть не только в этот праздничный день. Пусть их отдых продлится все лето.

Не обошлось без сюрприза: нынешний год для комбината – юбилейный, и детям, их родителям показали лазерное шоу об истории градообразующего предприятия. И уже традиционным для ребят подарком к празднику стал сеанс мультфильмов. После него детишки получили сладкие призы.

ЯРОСЛАВ ИВЛЕВ,
ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

Магнитогорск когда-то стал первым городом на Урале без печного отопления в бараках во многом благодаря ему

ПАТРИАРХ СОЦЗАЩИТЫ

НИКОЛАЙ ГЕОРГИЕВИЧ ЦЫКУНОВ
в декабре прошлого года встретил свое 94-летие.

Личность в городе более чем известная: в сфере его службы находилось более 53 тысяч квартир, 86 детсадов-яслей на 15 тысяч детей, четыре профилактория, пансионат «Металлург» в Ессентуках, жилой санаторный комплекс в Ялте, восемь домов отдыха, пять пионерских лагерей, оздоровительный корпус в Абзакове для детей школьного возраста да еще все трамвайное хозяйство города.

И весь груз ответственности за это хозяйство – на плечах Николая Георгиевича. В канун 75-летия ОАО «ММК» я побывал у него дома, и наша беседа затянулась на несколько часов.

– В Дальлагере я оказался в 1935 году, – вспоминает он. – Арестовали меня прямо в Ленинградском институте железнодорожного транспорта, где я учился на четвертом курсе. Во время учебы я получил специальность геодезиста, которая помогла мне в Дальлаге. Приговор вынесла мне так называемая «тройка», якобы за обман партии, который заключался в том, что будущий секретарем райкома комсомола на Брянщине я уехал без разрешения на учебу в Ленинград. Это был год убийства Кирова: арестовывали всех, как говорится, направо и налево... Причина моего ареста, думается, была в том, что я, деревенский парень, отрицательно относился к колхозизации, о чем узнали органы. До суда сидел в политической тюрьме «Шпалерка». Соседями по камере были митрополит Ленинградский, профессор Аксенов, социал-демократ Борюшкин, ученый Радзинский, генерал белой армии Орлов... Так что компания была интересной.

– Тройка – тройкой, а суд-то был?

– Не было. Мы лишь расписывались в бумагах. И нас отправили по этапу. Сначала были болота под Ленинградом, где мы добывали торф. Оттуда в теплушках повезли в Магнитогорск. Наш состав прибыл на станцию 31 января 1935 года. Думал ли я, что этот город станет моей судьбой. Но город в нашей силе не нуждался, и состав погнали в Челябинск, где нас, заключенных, поселили в храме. Через два-три дня вновь погрузка – и на север. Каменск-Уральский, разгрузка цемента, конвой, собаки, несколько часов отдыха. И так до середины марта. И снова в путь – на Дальний Восток, до городка Имана, ныне – Дальнереченск. Там нас направили на строительство



Фото из архива Игоря Журавлевского

железной дороги Владивосток–Хабаровск. Тайга, места дикие. Там-то и пригодилась мне специальность геодезиста...

Куда ехать после срока? Моя деревня на Брянщине уже не было. Однокамерником в лагере был Алексей Платонов – казак из станицы Магнитной. К нему и решил ехать. Магнитогорск в то время был лимитным городом, прописаться в нем – проблема. Меня приютил Платонов, жил в его комнатушке в бараке – он, жена и дочка, там, где сейчас котельно-ремонтный цех. Позднее я переселился к потомственному казаку из Старой Магнитки Петру Ивановичу Горячеву. Ездили с ним на покос, делили труды, пока я не стал десятником строительно-ремонтного цеха ММК. Кстати, Алексей Платонов не только приютил меня на первых порах, но и помог прописаться в городе через свою знакомую казачку Транзину. А в декабре 1938 года я был уже прорабом, через год – заместителем начальника цеха, затем – начальником.

В нашем хозяйстве было три конных парка,

более тысячи лошадей. Даже за каждым начальником цеха была закреплена лошадка с кабриолетом и кучером. На них ездили на работу.

– В 1961 году вы были назначены заместителем директора ММК по быту. На мой взгляд, это самая жаркая точка комбината. Вы часто встречались с директорами ММК, когда работали начальником ремонтно-строительного цеха, начальником жилищно-коммунального управления?

– Феодосий Дионисьевич Воронов жил на Березках. Город он знал только в той части, что по пути из завоевания до дома. Как-то предложил проехаться ему посмотреть, как люди живут. Побывали на поселке Дзержинского. Сплошные бараки с низкими потолками, даже не отштукатурены. Не комнаты – каморки. И это – в шестидесятые годы! Воронов все тщательно осмотрел и пришел в ужас. Тогда же, по существу, и начался снос бараков на левом берегу.

Житьем-бытьем постоянно интересовался и

Григорий Иванович Носов. С ним мы нередко обезжалы общежития, в которых жили свыше 27 тысяч человек. И все – на левом берегу. Общежития были в бараках и обслуживались работниками жилищно-коммунального хозяйства – самого хлопотного для дирекции комбината. При Григории Ивановиче начали застраивать многоэтажными домами правый берег, и общежития постепенно стали расселяться. Новым жильем обеспечивали прежде всего сложившиеся семьи и молодоженов. Мы обеспечивали семьи и столами, и кроватями, и табуретками. Три новых многоэтажных общежития на правом берегу были просто первоклассными. Трест «Магнитстрой» возводил стены корпусов, ставил перегородки, а наши ремонтно-строительный цех вел отделочные работы. В год вводили до десяти тысяч квадратных метров жилой площади.

Самая большая работа по перестройству бараков велась при Воронове, который, по существу, продолжил дело, начатое Носовым.

В 50-е и 60-е годы на комбинате работало около 30 тысяч женщин. У многих семьи и дети, а детских садов было мало. Москва выделяла деньги только на строительство одного садика в год. Воронов принял решение при переоборудовании бараков некоторые из них отдавать под детские сады. Вшли в азарт: стали строить детские площадки и тротуары на Дзержинском поселке, Туковом, на Шитовых и первом участке. Они стали поселками полугородского типа, и все с центральным отоплением. Мы стали единственным городом на Урале и в Сибири без печек. Даже в Екатеринбурге в 60-е годы оставались бараки с печным отоплением. В многоэтажных домах стали освобождать под детские сады первые этажи – на улицах Пионерской и Чайковского.

– Такая политика требовала жесткости...
– Всякое бывало. Порой требовательность вызывала неприязнь. Я даже как-то написал заявление об освобождении от должности начальника ремонтно-строительного цеха. Меня пригласил директор ММК Александр Филиппович Борисов, занимавший этот пост после Носова. Не освободил...

ОЛЕГ ВИЛИНСКИЙ.

Эхо расстрельного прошлого

Казалось, те события происходили где-то в столицах и больших городах, но уж никак не в барабанных поселках рабочей Магнитки

НА МОЕМ РАБОЧЕМ СТОЛЕ лежит коричневая картонная папка, подвязанная серыми тесемками. Она изрядно тронута временем. На лицевой стороне наклеен пожелтевший лист бумаги. На нем надпись:

«Наряд № 322. Надзор за НКВД. 1936 г. Акт обследований 3».

Сложное чувство охватывает меня, когда я беру эту папку. Это как прикосновение к прошлому, к судьбам ушедших. Я даже наивно предполагаю, что уловлю запах кабинетов городка НКВД и Магнитки того времени...

Моей бабушке тогда было тридцать шесть лет, моей матери – семь, ее брату – одиннадцать, вот-вот рождается их младшая сестра. Через год арестуют моего деда, и он, как и многие сотни тысяч репрессированных, скроется в неизвестности. Еще никто не знает, что впереди страшная война. Отбросим семьдесят лет – развязем тесемки папки и заглянем в нее.

Неровно подшитые толстой ниткой служебные бланки, справки и

листки. Листки нестандартные, некоторые даже нарезаны ножницами, есть и двойные, из школьных тетрадей в клеточку. Все тексты отпечатаны на пишущей машинке под копирку фиолетового цвета. Некоторые справки написаны чернилами от руки. В конце папки на бланке «Постановление о предъявлении обвинения и избрания меры пресечения» нитка завязана в узел. Ее концы скреплены сургучной печатью. Под печатью надпись чернилами: «Итого в сей папке пронумеровано и прошнуровано сорок семь листов. Прокурор Сорокин».

О том времени написаны книги, сняты фильмы. Многое нами прочитано и просмотрено. Мне казалось, что события происходили где-то там, в столицах и больших городах, но уж никак не в барабанных поселках рабочей Магнитки. Ах нет.

«Заключение.

1936 года, декабря 13-го дня, окр. прокурор Сорокин, рассмотрев дело о к-р. (контрреволюционной – Е. Т.) группировке, по обвинению Ивичева Алексея Георгиевича, Круподерова Власа Архиповича, Новокрещенова

Михаила Михайловича и других, в числе 17-ти человек, – нашел:

1. Материалами следствия вполне доказано, что из числа указанных лиц, по инициативе ИВИЧЕВА, КРУПОДЕРОВА были организованы к-р. группы на спец. поселках – Известковом, Ново-Северном и Туковском. Впоследствии эти группы об единились в одну к-р. организацию и проводили специальные организационные совещания;

2. На этих совещаниях обсуждались методы борьбы с Советской властью, обсуждались вопросы применения террора против т. СТАЛИНА и других руководителей Партии и Правительства, а также конкретные мероприятия и по подготовке к-р. восстания (выпуск листовок, сбор денег, о приобретении оружия, о вербовке новых лиц, о разработке шифра для связи между отдельными к-р. группировками и т. п.);

3. В своей к-р. деятельности участники к-р. организации ориентировались на поддержку Троцкистско-Зиновьевского центра, при-

чем один из участников к-р. группы – НОВОКРЕЩЕНОВ, имел связь с сыном Троцкого – Седовым Сергеем.

Они признавали правильной только политику Троцкого-Зиновьева и возлагали надежды на приход их к власти, в случае отстранения от руководства т. СТАЛИНА;

4. Участники к-р. группы систематически проводили к-р. повстанческую и пораженческую агитацию, а также агитацию, направленную к дискредитации руководителей Партии и Правительства и восхвалению Гитлера;

5. Все означенные положения и роль каждого из привлеченных подтверждается рядом свидетелей (показ. Суханова – л. д. 111-112; Хариных – 104-107; Тогашевых – 101-103 и другими), а также и самими обвиняемыми – Ивичевым (л. д. 93/а т. 1), Протасевич (л. д. 152 – т. II), Мосиным (л. д. 41 – т. I), Казаниным (л. д. 153 – т. II), Комлевым (л. д. 156 – т. II), Сельяновым (л. д. 157-158 – т. II), Кругловым (л. д. 176/а – т. I) и другими.

На основании изложенного – заключаю:

1. С обвиняемым заключено в отношении всех обвиняемых согласен.

2) Всех обвиняемых, согласно обвинительного заключения, предать суду по ст. 58/11, 10 УК.

3) Дело направить для рассмотрения в Спец. Коллегию Обл. Суда через Областного Прокурора.

Магнитогорский окружной прокурор СОРОКИН
Г. Магнитогорск,
Окружной НКВД.

Что стало с осужденными, каковы их судьбы, где их могилы? Как поется в одной заокеанской песне: «Ответ знает только ветер».

Возможно, кто-то из читателей узнает фамилии своих родных и близких.

Считаю, что не имею права комментировать эти документы и уж тем более выносить свой суд. Пусть читатель сам сделает выводы, пусть время беспристрастно рассставит все по своим местам.

ЕВГЕНИЙ ТЯПКОВ.

Горожане всегда могут стать жертвами отморозков ВОЗВРАТ К БЕСПРЕДЕЛУ



Фото Марина Николаев

В ОДИН ИЗ ВЫХОДНЫХ ДНЕЙ молодая семья – отец, мать и дочка – отправилась на машине за покупками в «Монетку» в южную часть города.

Около трамвайной остановки «Карла Маркса, 115» глава семьи, как и положено законопослушному автомобилисту, остановил автомобиль перед пешеходным переходом – пропустить идущих на остановку людей. Сзади раздался настойчивый звук клаксона – ехавшая следом «шестерка» требовала незамедлительно продолжить движение. Однако «двенадцатая», в которой ехала молодая семья, пропустила всех пешеходов и только после этого тронулась с места. Вскоре глава семейства заметил, что «шестерка» преследует их, а затем идет на обгон. В салоне «шестерки» молодые парни, обогнав «двенадцатую», стали демонстрировать неприличные жесты. Этим дело не ограничилось: «шестерка» стала явно подставляться – обгоняла, пристраивалась впереди и резко сбрасывала скорость. Глава семейства понял, что теперь все зависит от его хладнокровия. Он уверенно держал руль и несколько раз успешно избежал столкновения. Дальше ситуация развивалась по сценарию голливудских боевиков.

На следующем перекрестке машины остановились на красный свет – из «шестерки» выбежали трое парней, подбежали к «двенадцатой» и принялись колотить в стекла и по кузову машины. Намерения мордоворотов были очевидны, поэтому глава семьи заблокировал замки входных дверей и не стал выходить из машины. Девочка и мать на заднем сиденье сильно испугались, ребенок заплакал. Внешностью нападавшие напоминали бандитов с большой дороги, а агрессивностью – самцов орангутанга в брачный период. Они продолжали яростно колотить по машине, матерно ругаясь и угрожая. Заго-

релся зеленый, «двенадцатая» поехала дальше. Преследователи продолжили погоню. Перед перекрестком с улицей Завенягина глава семьи решил повернуть на улицу Советскую – надеялся, что хулиганы успокоятся. Не тут то было: как только машины остановились перед светофором, подонки вновь выбежали. На этот раз один из них стал швырять в машину камни, а второй поднял палку и приближался сзади. Глава семьи не выдержал и на красный свет светофора проехал перекресток. Ни о каком визите в магазин речи не было – предстояло уйти от погони и добраться до дома.

Домой возвращались обездыными улицами, постоянно наблюдая – нет ли преследователей. Добрались благополучно – злополучная «шестерка» отстала. Выйдя из машины, обнаружили на кузове вмятину – издавательский след подонков. Машина новая, застрахована на угон и ущерб. Поэтому решили незамедлительно ехать в отделение милиции и подать заявление о хулиганском нападении. В Правобережном РОВД их принял без особого энтузиазма, в заявление, написанное со слов потерпевших, пришло вносить изменения.

– Я не могли понять, почему сотрудники милиции отнеслись к нам, мягко говоря, прохладно, – удивляется пострадавшая Евгения. – Было грустно доказывать, что нападавшие на нас не «стучали в стекло», как написала в показаниях инспектор, а колотили со всей силой. Да так, что стекло едва не выбили, а на двери остались вмятины. Нам не удалось запомнить номер этой «шестерки» – слишком быстро и жестко все происходило. Муж едва успевал крутить руль, чтобы не совершить аварии, а я пыталась успокоить напуганную до истерики дочку.

В конце концов заявление в милиции приняли, сразу сообщив, что найти нападавших практически нереально. Правда, попытались

произвести опознание по картотеке, но слишком уж похожи лица у отморозков подобного типа – звериная агрессия в глазах, бритые черепа, круглые в шрамах лица...

Схожие истории происходили лет десять-пятнадцать назад. Но трудно поверить, что до сих пор подобные типы могут угрожать жизни и здоровью горожан. Казалось бы, такие бандюги давно вымерли, как мамонты – на дворе XXI век. Оказывается – ничего подобного, беспредел продолжается.

Страховая компания возместила своим клиентам ущерб, нанесенный автомобилю. Но до сих пор – а прошло несколько месяцев – молодая семья с опаской выезжает на дорогу, волнение вызывает любая светлая «шестерка». Как быть в подобной ситуации, что предпринять, чтобы обезопасить себя и близких?

Сотрудники правоохранительных органов категоричны: необходимо было запомнить номер машины нападавших. Правильно. Но если это все же не удалось? Трудно оставаться хладнокровным, когда в стекло твоей машины летят камни, а кузов содрогается от пинков и ударов. Можно было попытаться остановиться у ближайшего ларька и попросить продавца вызвать охрану, нажав на тревожную кнопку. Через три минуты на месте были бы сотрудники вневедомственной охраны или частные охраники. Но выходить из машины было опасно – намерения нападавших были слишком серьезны. А если бы продавец отказалась в просьбе? За три минуты трое подонков могли бы так отделать главу семьи....

Есть и другой вариант, пожалуй, самый реальный. Возить в салоне автомобиля бейсбольную биту. А лучше хотя бы пистолет с резиновыми пулями. Опытные люди говорят, что он эффективен при встрече с подобными отморозками...

МИХАИЛ СКУРИДИН.

ЧРЕЗВЫЧАЙНО Обращение ГИБДД

УВАЖАЕМЫЕ МАГНИТОГОРЦЫ
и гости города!

С первого по двадцать четвертое мая зарегистрировано одиннадцать дорожно-транспортных происшествий с участием несовершеннолетних детей. Один ребенок погиб, одиннадцать получили травмы.

22 мая произошло ДТП, в котором погибла двенадцатилетняя девочка, а ее подруга с тяжелыми травмами попала в реанимацию. Девочки катились на мопеде...

В связи с чрезвычайным положением Госавтоинспекция обращается ко всем жителям, призыва к чувству родительского и гражданского долга. Не подвергайте жизнь и здоровье детей опасности!

На летних каникулах многие дети предоставлены сами себе, большую часть времени они находятся на улице, передвигаются на велосипедах, мопедах, скатах.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Помните и доведите до сознания детей, что в соответствии с правилами дорожного движения (глава 24):

управлять велосипедом при движении по дорогам разрешается лицам не моложе 14 лет, а мопедом – не моложе 16 лет;

велосипеды, мопеды должны двигаться только по крайней правой полосе в один ряд, как можно правее;

Водителям велосипеда и мопеда запрещается:

ездить, не держась за руль хотя бы одной рукой;

перевозить пассажиров, кроме ребенка в возрасте до 7 лет на дополнительном сиденье, оборудованном надежными подножками;

перевозить груз, который выступает более чем на 0,5 м по длине или ширине за габариты, или груз, мешающий управлению;

двигаться по дороге при наличии рядом велосипедной дорожки;

поворачивать налево или разворачиваться на дорогах с трамвайным движением и на дорогах, имеющих более одной полосы для движения в данном направлении;

запрещается буксировка велосипедов и мопедов, а также велосипедами и мопедами;

на нерегулируемом пересечении велосипедной дорожки с дорогой водители велосипедов и мопедов должны уступить дорогу транспортным средствам, движущимся по этой дороге.

УВАЖАЕМЫЕ ВОДИТЕЛИ!

При появлении детей вблизи или непосредственно на проезжей части сразу снижайте скорость. Представляйте детям преимущество в движении.

Сотрудники Госавтоинспекции уверены, что обращение будет услышано каждым жителем нашего города и будет воспринято с пониманием, ответственностью.

Андрей ВЕСЕЛОВ,
начальник ГИБДД Магнитогорска.

А вам нужен мопед?

22 мая в городе произошла трагедия: на дороге в результате ДТП погибла девочка двенадцати лет

ТОТ ВТОРНИК был теплым, жарким.

В 15 часов 40 минут опытнейший водитель крупногабаритных машин на многотонном тягаче «МАЗ-537» с грузовым полуприцепом следовал по улице Калмыкова от поселка Приуральский в сторону проезда Сиреневый. Напротив дома № 14, поворачивая налево, он не уступил дорогу движавшемуся навстречу мопеду «Хонда», на котором ехали две девочки. Произошло столкновение: девочка, управляющая мопедом, погибла не месте, ее тринадцатилетняя подружка доставлена в реанимацию с закрытой черепно-мозговой травмой, ушибом головного мозга, переломом теменной кости, ссадинами и гематомами...

Никто не желал случившегося: ни водитель, допустивший нарушение, ни родители, купившие этот злополучный мо-

пед, ни девочки-подружки, пренебрегшие мотошлемами, которые, скорее всего, спасли бы жизнь – основной удар пришелся в голову.

На место происшествия сбежались дети. Там был и двоюродный брат погибшей, который за две недели до случившегося управлял этим же мопедом и при падении получил ссадины. Прошло две недели – руки еще не зажили. Подъехали еще совсем два маленьких мальчика на мопеде, который им купили родители. Почему родители, делая такие подарки, не приобретают мотошлемы? Почему папа купил мопед дочери, которая еще не имеет права управлять транспортом?

Уважаемые родители! Если вы все же считаете необходимым купить мопед или скутер своему ребенку, помните:

велосипеды, скутеры, мопеды, мотоциклы очень травмоопасны: в ДТП водители и пассажиры этих транспортных

средств получают тяжелые, а порой смертельные травмы;

дети не способны объективно оценить дорожную ситуацию: они не боятся смерти, не всегда испытывают страх там, где испытывают его взрослые;

купив мопед, изучите с ребенком правила дорожного движения, проведите практические занятия.

Ныне действующие правила дорожного движения разрешают управлять велосипедом на дорогах с 14, а мопедом с 16 лет. Но транспорт на дорогах города постоянно прибывает, движение становится все интенсивнее. Некоторые водители нарушают требования закона, могут не справиться с управлением, не успевают остановиться, когда юный водитель неожиданно выскакивает на проезжую часть.

ЖАННА ХУДЯКОВА,
старший инспектор по пропаганде
ГИБДД Магнитогорска.

ПРОБА ПЕРА

Жизнь одна...

«ММ» продолжает публиковать сочинения юных корреспондентов-школьников, ставших финалистами городского конкурса «Безопасное колесо».

Наш класс очень дружный. Почти все имеют компьютеры, и поэтому мы увлекаемся совместными играми. Больше всего нам нравятся «стрелялки» и «догонялки». Можно ошибиться несколько раз, но при этом оставаться в живых. Мы так и кричим: «У меня еще две жизни!», «Я потерял третью жизнь!»...

Наверное, поэтому наши ровесники не думают о том, что в реалии жизнь человека может легко оборваться, что второй или третий жизни не будет.

Когда мы видим, как легко и беззаботно ведут себя наши сверстники на дорогах, хочется крикнуть им: «Стойте! Вы не в компьютерном лабиринте, и, переходя на красный свет светофора помните: жизнь может оборваться, закончится. Навсегда».

Друзья! Одноклассники и незнакомые девчонки и мальчишки! Помните, что улица не прощает нарушителей правил дорожного движения. Тем, кто соблюдает эти правила не потому, что рядом учителя или родители, а потому, что твердо уверены: жизнь одна и ею нельзя рисковать, мы говорим: «Молодцы! Так держать!».

Команда юных инспекторов школы № 47.



Его сборник «Пасынок ночи» тепло встречен читателем

НЕ ВЕРИТЬ НИ БРЕДУ, НИ СНУ...

ДОСЬЕ
РЕНАРТ ФАСХУТДИНОВ дебютировал в нашей газете несколько лет назад еще студентом Магистерской гуманитарной академии. После этого вышел его сборник «Пасынок ночи», тепло встреченный читателем. Сегодня предлагаем новые стихи.

Стало на сердце легко и чудно,
Словно от музыки касаешь.
Завтра отправится наше судно
К землям, которых на карте нет.

В трюмах таятся шелка и вина,
Соли и пряности – на весах.
Мы, по завету Фомы Аквина,
Не сомневаемся в чудесах.

Все мы, купцы, мудрецы, пираты,
Ищем поднонские Лунных гор
От Скандинавии до Гранады
И от Туниса до мыса Горна.

Бросим проторенные дороги.
В дальнем краю, что за семь
морей,

Бродят грифоны, единороги
И миллионы других зверей.

Рощи, залившие ароматом
Ангельских, полуземных плодов,
Станут наградой нам,
виноватым
В бегстве от северных городов.

Райские куши оставим нищим,
Наше пристанище – дальний мир,
Мир, где когда-нибудь
мы отыщем

И Эльдорадо, и Офир.

ЛЕТО ГОСПОДНЕ

«Так светло и тихо сегодня.
Это значит, что мир земной
Посетило Лето Господне
Вслед за пасмурной зимой.

Это значит – все так и будет –
Миновала ночь, а к утру
Ты даруешь веру Иуде
И даруешь волю Петру.

Ты появишься в нашем храме,
И отступится Первый жрец,
Не преткнется нога о камень,
Не коснется чела венец.

Ты, всемилостивый и щедрый,
Свой народ не предашь суду.
Знай, мы чтим маслины и кедры
В Гефсиманском саду.

В доказательство нашей веры
Мы ступни Твои оботрем,
Мы украсим Твои пещеры
Шелком, золотом, янтарем.

И во веки веков и ныне
Слух Твой чистый не омрачит

Лязг языческой злой латыни,
Вбитой в дерево и в гранит...»

...Наступает великий праздник,
В синем небе горят звезды,
Словно в утром кровавой казни,
Словно в день Твоего Суда...

МАТЕМАТИКА

Автору «Страны чудес»
и «Зазеркалья»

Не следует верить ни бреду,
ни сну,
Но зеркало – выдумка гения.
Откройте мне, Льюис, его

кристаллизацию,
Размеры и угол падения.

Поведайте, как после долгих
ночей,

Абсента и трубки спасительной,
Экспериментатор и книжечки,
Вы стали певцом и сказителем.

Туманом мерцающим заволокло
Бессонные ваши владения,
А в зеркале – словно пропало

стекло
И словно бы нет отражения.

И в этом чаду полуслышащихся
грез,

Прокуренной фантасмагории,
О, Льюис, – позвольте последний
вопрос, –

Рождаются ваши истории?

Я знаю, пока не наступит заря,
Согласно присловью избитому,
Вы будете счастливы, благодаря
Стакану, еще не допитому.

Вы тайну свою не откроете мне,
Но я изучил уравнения.

И снова становится в мире
темней,

И в зеркале нет отражения.

...А ночь за собой наши тени вела,
Как сбитого с толку лунатика,
Туда, в иллюстрации Тениела
К безумному сну математика...

ПАРИЖСКАЯ СКАЗКА

Тонкий плащ не спасает

от холода,

Видно, переплатил я греку.

От луны половина отколота

И обронена чертом в реку.

Бьют часы на невидимой ратуше,
В окнах гаснут сальные свечи.
Незнакомый прохожий –
ну надо же! –

Поднимает шляпу при встрече.

Над собором летают крылатые
Обитатели темной выси –
Звероптицеголовые статуи
И химеры с глазами рыси.

Желтый свет фонаря северного
Искажает ночные звуки.
Слыши я то ли грохот жернова,
То ли голос, хрюплив от муки.

Дробный топот, лай своры...

И свора та
– Что творится? Какого беса? –
Пролетает по улицам города,
Словно по Булонскому лесу.

Люди, призраки, псы и лошади...
Кавалькада Дикой Охоты
Мчится через бульвары и площади
От заката и до восхода...

Ночью в городе двери все

заперты,
Занавешены окна снами,
Только нищие мерзнут

на паперти,
Да бездомные – под мостами.

Постучусь я и выкрикну:

«Лекаря!»
Но откроют, едва одеты,
Сыновья шарлатана-аптекаря,
Наведя на меня мушкеты...

* * *

Доброй вам ночи, герои сказок.
Что-то неладное со мной.
Вот собирает стадо подпасок,
Значит, и мне пора домой.

Близится вечер, но все в порядке:
Холоден разум и ясен взор.
Больше со мной не играют

в прятки

Духи лесов, полей, озер.
Рощи пустуют, молчат деревья,
И не видна сквозь тьму и пыль

Краснокирпичная деревня,
Где обитал веселый Тиль.

Рыцари не говорят о дамах,
И сапоги не носит Кот,
Всеми забытый, дичает замок,
Спящий уже сто первый год.

Крестная фея постарела,
В дальнем углу умолк сверчок.
Милая, милая Синдерелла,
Где твой хрустальный башмачок?

Вьется исхоженная тропинка,
И впереди идущий пастух

Тоже присутствует на поминках
По уходящему колдовству.

Шаг замедляя поневоле,
С тайным сознанием беды
Я прохожу через это поле,
Ставшее царством лебеды,

И останавливаюсь. Но снова
Там, у границы других земель
Слыши я дудочку Крысолова,
Словно пастушескую свирель...

ВОСЬМОЕ СТРАНСТВИЕ

Твой сад ослепителен,
дом чудесен,

А значит, доволен тобой Аллах.
И светится воздух от нежных

песен,
И лакомы сладости на столах.

Рабыни тонки и зеленоглазы,
Поют соловьи об иных полях.

Но главное чудо – твои рассказы

О рыбах, алмазах и кораблях.

На судне купеческом, на бревне ли,
На лодке без паруса и весла
Ты одолеваешь моря и мели,
Твоим приключениям нет числа.

Ты неугомонен и мог вполне бы
Добраться до самых земных

гранич.

Но ветер меняется – и в полночи
Раскинуты крылья громадных

птиц.

Охвачен огнем обезъянний город,
Невиданный остров идет

на дно...

Ты снова в Багдаде, а значит,

скоро

Отправишься к тайне очередной,
К еще не открытыму

континенту,
К иначе синеющей вышине –

Легенда, врастаящая в легенду,
Иллюзия, тающая во сне.

...Мы в странствия эти,
Синдбад-сказитель,

Не верим, но гневаться не спеши,
Светла и спокойна твоя обитель,

И повествования хороши.

Легко на душе от твоих историй,
Неважно – придуманных или нет.

Прохладные сумерки пахнут

морем,

У неба какой-то особый цвет.

Грядущая ночь силуэты смоет,
И кончится время застольных од.

...А завтра начнется твое

восьмое.

Последнее странствие, Мореход.



КОЛАЖ МАРИНЫ НИКОЛАЕВОЙ

«На кого ты топишь ногом, кусок Петлюры?»



РАССКАЗ

БАБУШКА была большая,
как земной шар, круглая и
шерстяная.

С какой стороны ни глянь,
все она уже видела и знает. Все
на ней отпечаталось, как на гло-
бусе: и Крым и Рым, и Азия с
Европой, и Магнитка вместе с
Харьковом и ДнепроГЭСом.
Поэтому внук Алеша с детства
любил поточить свои острые
перья на бабушкиной наждач-
ной биографии.

– Бабушка, – ужасается
внук, – а ты человечину ела?

– Лепешки из костной муки
ела, а чьи это были кости, не
знаю, лет восемь было мне, это
еще в Казахстане, голод был,
джут назывался, скотина – и та
примерла с голода. Трава вся
высохла почему-то... А если ста-
рый череп отварить и отвар
пить, пройдет болезнь головы...

Бабушка вяжет свитер из
шерсти черного терпера, соба-

ки домашней, поясница бабушки
уже укутана широким пу-
шистым шерстяным поясом,
якобы это лечит от могучей
старости.

Алеша старше голодной ба-
бушки – ему 11 лет. Он сытый,
гордый, задиристый, с улици
приходит, как с поля боя. Чего-
нибудь пожует на кухне и, раз-
валившись на диване, прицельно
разглядывает бабушку.

– Не стыдно тебе, бабушка,
у тебя татуировка на руке,
ужас! Сердце, кинжал, а тут
розовый ожог, что это?

– Стыдно, внучок, конечно,
стыдно, вот пытаюсь свести
татуировку, да не получилось.
Это харьковские бараки, дет-
дом, завод. Клялись друг
дружке в верности до гроба.
Чудно! Детдомовцы, а так
много было любви. Люблили
друг друга, мальчишки-дев-
чинки все клятвы знали, все
клялись то на огонь, то на
воду, то на нож, чтобы вместе
быть. Вместе – тепло, весело,

все есть, когда вместе, и ниче-
го не надо.

– А как на нож-то клялись?

Бабушка озорно глядит из
под очков:

– Да в стол втыкали... нет,
не скажу, ты ведь не детдомо-
вец.

Отец и мать Алеша – боль-
шие начальники на большом
заводе. Вон он дымит и гро-
мыхает за рекою. Как школь-
ник Алеша знает несколько
стихотворений, прославляю-
щих могучий завод. Но во
двор убежал гипнотизиро-
вать своих друзей клятвой
дружбы на ноже. Нож сташил
из кухонных запасов. Приня-
лся играть в ножик, швыр-
ять его в траву, с колена и
плеча, чтобы он врезался в
траву вертикально, а не бря-
кался обиженно о землю, как
дурак. Тыкали между паль-
цев, все быстрее и ожесточен-
нее и чтобы лучше других.

В жизни еще можно встретить идеального мужчину

ХОЛОСТЯК ПО УБЕЖДЕНИЯМ?

ОН НЕ ПРИЗНАЕТ ЧАЙ из одноразовых пакетиков: заваривает строго в керамическом чайнике, заливая кипятком разнотравье. Лимон нарезает тонко. Аккуратно выкладывает в креманку им же приготовленное варенье.

Его чашки и бокалы всегда в идеальной чистоте. Дома у него всегда наготове несколько мешочек с разнообразными орехами – полезно для здоровья, вкусно и сытно. Предпочитает песни «со смыслом». Не умеет тратить времени впустую так же, как не переносит легковесных слов. Ему не по душе досужие разговоры о богатстве других людей. Совершенно лишен чувства зависти. Никогда не скажет дурного слова о женщинах, которых встречал на своем пути, и людях вообще. По меркам нынешнего времени – идеальный мужчина. Таковым же считает его и взрослая doch.

Сегодня герой нашего проекта «Лицом к лицу» – Андрей. Зрелый мужчина: симпатичный, с острым, умным взглядом, многообразием интересов и немодными нынче «правильными» суждениями. Незнакомые женщины принимают его за женатого человека: «Слишком хорош, чтобы не быть прибранным к рукам». И все же на протяжении многих лет в холостяках, потому что цену себе знает и не хочет размениваться. Честно признается: одиночество его не тяготит. Поэтому, чтобы уговорить Андрея на встречу, автору этих строк придется приложить немало усилий.

В окрестностях Банного у нашего героя есть заветные места, где горный ручей, скалы и едва различимые в траве тропки придают спокойствие и возвращают внутреннюю гармонию. К этим истокам он готов обращаться по десятку раз за лето. Хотя не чурается «лесных компаний», но аромат цветущей по весне черемухи для него предпочтительнее запахов шашлыка или пива. Последнего не переносит вообще. Признается: он не стопроцентный трезвенник, но знает: где, с кем, когда можно выпить бокал хорошего красного вина или качественного коньяка.

И в союзе с женщиной просто мирное сосуществование не для него. По молодости лет «не с теми» был лишь потому, что боялся опознать. А сейчас убежден: жить никогда не поздно и никогда не выйдет срок быть счастливым. Уверен: жизнь нельзя делить на временные отрезки – от молодости до пенсии и после нее. Надо просто жить.

Впрочем «жить просто» – от дивана до работы и обратно – не получается. Зимой – на коньках и беговых лыжах. Летом – марш-броски на природе. Это еще с детства: основательно «прошупаны» всевозможные спортивные секции – гимнастика, легкая атлетика, бокс, хоккей, шахматы...

Андрей признается: к «дурным привычкам» его не тянуло никогда. С высоты прожитых лет находит в своей биографии лишь одну неправильность: в отношении с женщинами.

– Если бы повернуть жизнь вспять, эти отношения строил бы иначе...

По его словам, с кем-то поступал не совсем правильно, был недостаточно мягким. Но это лишь оттого, что, будучи требовательным к себе, он так же относился и к окружающим. Сегодня Андрей в гораздо большей степени склонен к компромиссу и снисходительности. При всем этом на первое место ставит любовь:

– Не случайно молодым желают совета да любви. Так и должно быть! Но вот если нет любви, тут советуйся – не советуйся, ничего у двоих не получится.

С другой стороны, по глубокому убеждению Андрея, чувство любви объяснить нельзя. И коль человек считает, что любит, и при этом трезво раскладывает ощущение по полочкам – это уже не любовь. Точно так же



Коллаж Ирины Журавлевой

он не сумел «нарисовать» идеал женщины, которую смог бы полюбить.

– Шаблонов и штампов нет, – считает наш герой. – Она не обязательно должна быть стройной красавицей. Тут другое: увидел и почувствовал. Как? – на секунду задумывается. – Когда это случится, тогда и почувствую... А вот наличие особых душевных качеств обязательно. Не мною сказано: если в женщине есть доброта, значит, женщина состоялась. Но добрая не только в отношении ко мне. К самой жизни, к другим людям. Завистливая, обожающая посплетничать – не для меня. И та, что готова беспрасудно отдать последнее, тоже не мое.

Вот и образ хозяйственной, заботливой супруги для собеседника не сводится к схеме «ухаживает, подносит тапочки, забывает холодильник, заполняет кастрюли вкусностями». Все это он с успехом умеет делать сам. Ему по душе иная форма «сотрудничества» в быту: вместе в сад и по магазинам, вместе консервы на зиму закатывать, и даже если возлюбленная у плиты – он отнюдь не у телевизора на диване, прикрывшись газетой.

Андрей в принципе не умеет просто так залечь перед «ящиком». Если телепередачи, то лишь те, что доносят полезную информацию и добавляют знаний. Пустым разговорам ток-шоу он предпочитает бессловесную музыку «с характером». Сам, по его собственному выражению, согласно «подъездному музыкальному образованию» поет и аккомпанирует на гитаре. Он не разделяет музыку на стили – ему либо нравится, либо нет. Искренне симпатизирует бардовским произведениям. А «свой» считает песню «Плот» Юрия Лозы.

Не скрывает: женщины, конечно, говорили ему о его идеальности и исключительности. Он и сам прежде считал себя очень правильным. Но свою «правильность» объясняет самими что ни на есть pragmatичными соображениями: живем один раз, поэтому ошибок нужно совершать как можно меньше.

– С возрастом, и это любой здравомыслящий человек скажет, больше знаю, умею, понимаю, – Андрей не опасается «дозированной» откровенности. – Например, если говорить об отношениях к женщине, осознаю: надо уметь ее ценить. И речь не только о той, что рядом.

Его суждения о семейном ладе вроде и просты, но, согласимся, на практике мало доступны осознанию подавляющего большинства сильной половины. Кроме взаимопонимания и такого же уважения, Андрей возводит на пьедестал общие интересы и родственные взгляды на жизнь.

– Если живешь вместе с человеком, надо уметь не то чтобы угождать ему, а непременно считаться. Но у кого-то гордыня на первом месте: считают ниже своего достоинства просить прощения. У меня такое убеждение: виноват, не прав – признайся, повинись, не жди, когда об этом попросят. И не лицемерь: «Больше не буду». Попросить прощения – не слово выкинуть. Это значит не вернуться к допущенной ошибке.

И хотя Андрей далек от мысли всех причесать под одну гребенку, старается найти объяснение современному представлению дам о мужчинах, как о «сословии» слабом:

– Мнение о мужчинах, как «некошюющих», оттого, что много мужей пьющих. А если он пьет, какой от него в семье толк?

Зато настоящая семья в его представлении – это союз мужчин и женщин, постоянно стремящихся к духовному росту и помогающих в этом друг другу. Утверждает: и все же не перевелись мужчины, которые не боятся принимать решения и выполнять их. Но, по его глубокому убеждению, и женщина должна обладать умением решать. Тогда и получается то самое «одно целое», где две половинки – единство.

ТАТЬЯНА ТРУШНИКОВА.
ОТ АВТОРА. Если вы разделяете взгляды Андрея, позвоните ему. Т. 8-961-577-38-51.

Под знаком «Надежды»

У СООБЩЕСТВА ОДИНОКИХ СЕРДЕЦ, наконец, появилось имя – «Надежда». Вариантов названия было много, но единодушно сошлись, что ничего нет важнее веры в светлое будущее. Вокруг добрых дел сообщества уже сформировался костяк активных людей, отправившихся в поход против одиночества. Планов громадье.

В минувшую субботу на пикник в парке Ветеранов собрались более трех десятков человек. Было много новичков, которые с первых же минут влились в общение. Под минералочку говорили о дела нынешних и будущих. В течение июня «надеждинцы» надеются побывать в Аркайте, лимонарию, музее камня. 29 мая они уже побывали в драматическом театре на спектакле «Очень простая история». Многие посетили «драму» впервые за последние несколько лет. Признаются: в одиночку они не решились бы на такой «культпоход». С созданием клуба «Надежда» не останутся в одиночестве и именинники: члены клуба решили вместе ежемесячно чествовать «новорожденных».

3 июня, в воскресенье, приглашаем отдохнуть в окрестностях Абзакова. Встречаемся на привокзальной площади у памятника «Металлургу» в 8 утра.

Каждую среду в общественно-политическом центре (МГТУ) с 18 часов проводятся встречи для одиноких людей в клубе «Надежда». Приглашаем всех. Телефон 8-951-243-63-99.

ВЫБЕРИ МЕНЯ

Любовь к любви

«ЗВОНИЯТ, НО НЕ ТЕ!» – как отрезала одна из «посетительниц» нашей рубрики. «Хорошая дама, но полновата!» – восклицает кто-то из мужчин.

«Вроде и не плох, да ростом не вышел», – ропщут иные из дам. Ищущие свою половинку, давайте вместе разберемся: а чего мы, собственно, ждем от знакомства с новым человеком противоположного пола? Серьезных отношений – никак не иначе? Но, если задуматься, в поиске любви мы слишком часто отказываемся от дружеских, приятельских отношений, для которых не важны ни вес, ни рост, ни даже социальный статус. Ведь сама по себе любовь не может наполнить жизнь смыслом. Разве мало примеров, кода «любовный голод» толкает нас на отношения, которые в итоге ни к чему добруму не приводят? Очарование первой встречи проходит, и остается существование с совершенно чужим человеком.

Не бойтесь делиться счастьем, не отказывайте себе в радости общения, дружбе, теплых приятельских отношений, познании людей и себя самого.

Присылайте свои подробные письма и короткие объявления по адресу: Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл» с пометкой «Выбери меня» либо по электронной почте zen-lin@mail.ru. Можно воспользоваться и телефоном ведущей рубрики: 24-74-27.

Холостой мужчина, 54 года, хочет познакомиться с женщиной от 40 до 60 лет для любви и дружбы. Есть свое жилье. Почти без вредных привычек. Дорогие женщины, очень жду ваших звонков. Остальное – при встрече. Тел. 8-902-866-69-48.

Для серьезных отношений познакомлюсь с мужчиной от 42 лет – Весы, Близнецы без вредных привычек. Я – скромная, порядочная женщина. Тел. (посредник) 8-950-748-87-63. Звоните с 19 до 21 часа.

Свободная женщина, 49/165/75, приятной внешности. Люблю домашний уют. Обладаю чувством юмора. Педагог. Надеюсь на встречу с одиноким мужчиной для серьезных отношений. Возраст и национальность значения не имеют. Обеспеченного, с жилплощадью, ведущего здоровый образ жизни. Тел. 8-904-975-15-05.

Серьезный, порядочный, интересный молодой человек, 31/176/70, желает познакомиться для создания семьи с девушкой 24–28 лет, без детей и вредных привычек. 455001, а/я 88.

Обаятельная, интересная женщина, по гороскопу Лев, 40/167/90. Познакомлюсь с порядочным, надежным русским мужчиной, неженатым. Желательный возраст: от 40 до 50 лет. Обращаться по телефону 8-904-977-38-95.

Симпатичная девушка, 32/175/73, интересная, приятная в общении, без детей, вредных привычек нет. Познакомлюсь с порядочным, русским, надежным мужчиной, от 30 лет, ростом не ниже 180 см для создания семьи. Любопытных и от «чего делать» просьба не беспокоить. 8-904-977-34-34. (звонить вечером или sms).

Стройная, интересная женщина, 30/165/53, без детей и вредных привычек. Познакомлюсь с самостоятельным, порядочным мужчиной. Жду звонка по телефону 8-902-892-56-27.

Женщина, 60 лет, познакомится с мужчиной своего возраста, спокойным, уравновешенным, обеспеченным жильем. Тел. 25-30-59.

Надежда, 58 лет. Ищу непьющего, неженатого мужчину. О себе: 170/76. Покладистая, спокойная, добросердечная. Тел. 8-906-851-18-87.

Женщина, 46 лет. 160/75. Уравновешенная, спокойная, самостоятельная. Познакомлюсь с мужчиной, на которого можно опереться. Пишите: 455026. Паспорт 7505 626624.

Каждое второе преступление совершается ранее судимыми РЕЦИДИВИСТА МИЛОСТЬ НЕ ИСПРАВИТ

Волчья шкура агнца

4 мая нынешнего года в зале постоянной сессии Челябинского областного суда вынесен приговор пятым преступникам. Трои признаны виновными по статье 209 УК РФ «Бандитизм». Одному из них, Сергею Власову, восемь лет назад была инкриминирована эта же статья. В декабре 1999 года за совершение особо тяжких преступлений он получил 15 лет лишения свободы с конфискацией имущества.

Задержали группировку в 1994 году, следствие и судебный процесс длились около пяти лет, получается, что Власов должен был выйти на свободу лишь в 2009. Но тюремные ворота распахнулись перед ним почти на пять лет раньше – в 2004. Неволя и труд на благо общества могли превратить бандита в агнца. Но в это можно поверить, если не читать приговор 1999 года, который изложен более чем на ста страницах. Преступные действия Власова позволяют усомниться, что в хладнокровном убийце когда-нибудь проявятся добрые чувства. Так пусть хоть сполна, согласно приговору, искупит свою вину. Ведь милость по отношению к палачу – это глумление над жертвами преступлений.

Открывает криминальный список бандитских похождений дерзкая кража медного лома на комбинате. В июне 1993 года шестеро подельников сорвали замки на одном из складов и вывезли на «ЗИЛе» более двух тонн цветмета. Через месяц по такому же сценарию воры похитили три тонны меди. Лом сгрузили во дворе частного дома, но хозяин пригрозил заявить о краже в милицию. Преступники, не раздумывая, разделались со свидетелем: всадили нож в горло. Скрепив узы кровью, воровская шайка в одинчасье перешла в разряд убийц. Роль Сергея Власова в этом деле весьма «скромная»: он лишь участвовал в сокрытии преступления – грузил труп в машину, привязывал гирю, сбрасывал в реку.

В октябре того же года при активном участии Сергея Власова группировка вывезла все ценное со склада фирмы «Востокметаллургмонтаж». Сумма ущерба зашкалила за пять миллионов неденоминированных рублей. Не прошло и двух недель, как банда наведалась в гараж торгового техникума. Список похищенных вещей из подсобного хозяйства ММЗ занимает целую страницу. Простыни, подсолнечное масло, мешки с сахаром еще можно объяснить пустыми полками магазинов начала 90-х. Но зачем бандитам микроскоп и два набора «таблетководавателей»? Видно, тащили все, что под руку попадет. Неувядимые преступники обчищали склады крупных предприятий, учреждений, фирм, всевозможных ЧП, магазинов.

Нельзя сказать, что милиция бездействовала. За кражу олова на комбинате оперативники задержали одного из бандитов – Сурменева, но доказательств было недостаточно, и его отпустили. Шапка на воре продолжала гореть, и Сурменев придумал, как спрятать концы в воду: предложил подельникам «хитрую» комбинацию: убить поселковых парнишек и всю вину за кражу металла свалить на покойников. 16-летние мальчики, явившиеся на зов бандитов, словно кролики попали в пасть к удаву. За несколько минут до их приезда в бандитском притоне произошла пьяная свара между хозяином дома и его великозрастной дочкой, 24-летней Татьяной Лебедевой. Сергей Власов отомстил за оскорбление своей пассии: задушил старика. Чтобы не спугнуть парнишек, тело оттащили в соседнюю комнату.



КОЛЛАЖ ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

Одного из парней бандиты завели в дом, другого, Фатихова, оставили во дворе. С ним разделались в считанные секунды. Сурменев и Власов «для разминки» избили его, а потомолоснули лезвием по горлу. Уверенные, что парень мертв, подельники направились в дом ко второй жертве. Но бдительная Таня заметила, что Фатихов, зажав рану, убегает со двора. Власов в два прыжка догнал жертву, свалил на снег и крикнул, чтобы Таня несла нож. Не найдя впопыхах лезвия, оторвав баба явила с топором и с размаху ударила парнишку обухом по голове. Черное дело довершил сам Сережа Власов: разрубил человеку череп.

Вторую жертву, прежде чем убить, помучили: именно Власов, издаваясь над человеком, ранил парня в ногу, ударил лезвием в глаз, потом тем же топором добил несчастного. Осуществив задуманное, подельники впихнули в салон еще не остывшие трупы двух парней и старики, приехали на берег Урала и столкнули машину с обрывом. Меньше чем за час Сергей Власов отправил на тот свет троих человек.

Убийство воровству не помеха, и бандиты продолжали «бомбить» учреждения и конторы, обчистили ветеринарную лабораторию, химчистку, гараж похоронного бюро и склад банно-прачечного хозяйства. На складе, кроме пылесосов, кипятильников, унитазов и бачков, разжились 680 пачками стирального порошка и 46 кусками мыла. Средства гигиены даже в таком количестве лишними для бандитов не были – слишком часто приходилось отмыватьсь от крови.

Неуловимость группировки объясняется почти параличом правоохранительных органов и стагнацией, в которой находилась страна в начале 90-х. Безнаказанность бандиты истолковали как свою криминальную исключительность и, обнаглев, перешли к вооруженному грабежу. В пять утра обрезали в сторожке телефонный провод, дверь снаружи

жи закрыли монтировкой и на глазах охранника угнали со склада два автомобиля «Волга».

Одну из похищенных машин оставили на сохранность подельнику, но тот ворованную движимость куда-то сбыл и сам как сквозь землю провалился. Дружки, случайно столкнувшись с «крысятником», привезли его на берег Урала и задушили. Довершением криминального портрета Сергея Власова стало убийство пожилой пьющей тетеньки. Вместе с событъянниками, среди которых была и женщина, несколько часов потеки ради они избивали несчастную, пока та не скончалась от побоев.

В общей сложности в приговоре названы 47 фактов преступлений: шесть убийств, грабежи, разбои, мошенничество. Лишь в нескольких эпизодах 22-летний Сергей Власов не был действующим лицом. Суд признал его организатором преступной группировки: он приобретал оружие, рекрутировал новых членов, планировал нападения, грабил, убивал. Однако криминальный вожак, как мог, откращивался от «почетной» роли лидера, убеждая суд, что «все в одинаковой мере участвовали в преступлениях». Власова приговорили к 15 годам лишения свободы. Такой же срок определили его старшему брату Александру. Остальных 17 подельников приговорили к разным срокам наказания: от девяти лет до условного.

По прошествии десяти лет судья Златоустовского городского суда Т. Барашева так обосновала условно-досрочное освобождение Власова: он «раскаялся в совершенном деянии, вину признал полностью, за время отбывания наказания имел поощрения, возложенные на него обязанности исполнял добросовестно, характеризуется положительно». Можно ли в это поверить, зная подробности преступлений Власова? А как быть с возмещением почти миллиона (в деноминированных рублях) ущерба? Златоустовская «Фемида» указала, что «в период

отбывания наказания Власов полностью возместил ущерб, причиненный преступлением». Каждодневный труд на каменоломнях и тот не искупит вины за убийство шести человек, а чтобы возместить миллионный ущерб, надо, как минимум, все десять лет мыть золото на присках.

Вторая бандитская «серия»

После зоны Сергей отдохнул ровно год. За это время свиделся со старым дружком Вадимом Раздубурдым, членом власовской банды, который отдался четырем годами общего режима. В компанию органично влился еще один «досрочник» Александр Савельев. Уроженец Украины отбывал наказание на родине за убийство милиционера. В Магнитке попался на грабеже и получил пять лет общего режима. Срок отбывал вместе с Сергеем Власовым.

Средства на жизнь помилованные преступники принялись зарабатывать прежним способом. Первый «криминальный» выход произошел в октябре 2005 года. «Поработали» домушниками, добра унесли на 65500 рублей.

Бывшие зеки настолько шустро освоились в финансово-сотовом мире технологий, что решили «кинуть» банк. У сожительницы Людмилы Власов выкрад карточку банка «Русский стандарт», активировал ее и, сняв 40 тысяч, – теперь уже и жулик – Сережа скрылся. Александр Савельев тоже провернул хитроумную банковскую комбинацию, прикарманив 18 тысяч рублей.

В мае того же года Сергей Власов склонил к преступлению очередную знакомую, продавца коммерческого киоска. Вызвав весь товар, устроил в киоске картины по-грому. После того, как подельники уехали, дамочка нажала тревожную кнопку. Прилетевшей охране сообщила, что неизвестные, угрожавшие убийством, ограбили киоск.

Но это мелочи. Власов готовился

к большим делам: по случаю прикупил обрез, автомат Калашникова. В январе 2006 года дружки проникли в частный дом в поселке Коммунальный. Как в хороших боевиках, бандиты натянули на головы черные маски. Хозяин вышел на шум разбитого окна, но его тут же «обезредили» струей из газового баллончика. Вынесли технику, аппаратуру, забрали деньги и скрылись на хэзяйском автомобиле. Ущерб составил 300 000 рублей.

Через месяц банда присмотрела другую жертву в этом же поселке. 7 марта в девять вечера хозяин дома, назовем его Павел, закрывал ворота. Недалеко от дома затормозила машина. Из салона выскоцил человек в черной маске с пистолетом в руке и направил оружие на оглушившего человека. Во двор влетели еще двое в масках и принялись избивать хозяина. Павел закричал, позвал на помощь. Прибежали два работавших в доме строителя, но, увидев вооруженных людей, тут же скрылись. Преступники бросились вдогонку, а Власов, зажав в руке пистолет, продолжал бить хозяина, норовя попасть по голове. Не догнав свидетелей, «черномасочки» попрыгали в машину и дали по газам. Но Павел все же успел запомнить номер «шестерки».

Этим эпизодом закончилась вторая «серия» криминальных похождений банды, которая продолжалась полгода. С. Власов осужден на 22 года, А. Савельев на 21, Раздубурдин на 14 лет. Отбывать наказание они будут в колонии строгого режима. Каждому назначен штраф 20000 рублей.

Отдадим должное преступникам – они мгновенно адаптировались в изменившемся мире. Одного не учили бывшие зеки: вернулись они в другую страну. Время шальных кровавых денег и беспредела миновало. В правоохранительные органы пришли профессионалы. Однако второй «серии» власовских похождений могло бы не быть. В законодательстве, судебной власти и федеральной системе исполнения наказаний есть звенья, которые сводят на нет работу правоохранителей. Несмотря на огромные средства, выделяемые на борьбу с преступностью, криминальные показатели продолжают расти. Причин тому несколько. Одна из них – лояльный закон, позволяющий миловать бандитов, другая – преступно-формальное применение этого закона. Досрочное освобождение дает человеку шанс исправиться, но когда на волю за «примерное поведение» выпускают рецидивистов, правоохранительная система начинает работать вхолостую. Типичность ситуации подтверждается статистикой. По словам сотрудника пресс-службы УВД Магнитогорска Григория Сусарина, в прошлом году в Челябинской области 11355 преступлений совершили ранее судимые – это почти четверть от общих показателей. В Магнитогорске в прошлом году на совести этой категории 889 преступлений, что составляет 17 процентов от общего числа. Если к этой цифре добавить тех, кто ранее имел проблемы с законом, но ушел от наказания (902 человека), то получается, что в прошлом году на преступную дорожку вернулись 1791 человек, то есть почти каждое второе преступление в Магнитке совершается теми, кто ранее был судим или участвовал в преступлении. Для таких, как Власов, досрочная свобода – это новая возможность грабить и убивать.

ИРИНА КОРОТКИХ.

Автор благодарит постоянную сессию Челябинского областного суда за предоставленный материал.

ПРОДАМ

*3-комн. квартиру в П/б районе за 1520 тыс. руб. Т. 8-922-634-0661.

*Новые деревянные оконные рамы (5 штук) и балконную дверь. Дешево. Т. 8-902-608-83-84.

*Песок, щебень («КамАЗ», 8 тонн). Т.: 25-83-59, 28-08-33, 8-906-898-02-11.

*Шлакоблок любой. Работаем без выходных. Возможна доставка. Т. 45-18-17.

*«ВАЗ-2109» на ходу, 1992 г. в., 50 т. р. Т. 8-912-893-14-66.

*Двухкомнатную (п/б). Т. 31-08-26.

*Памятники. Ликвидация. Распродажа. Т. 8-906-851-11-74.

*Цемент, песок речной. Доставка недорого. Т.: 8-904-974-40-94, 45-09-21.

*Полдома п/б. Обменяю. Т. 21-19-03.

*Дешево нитрокраску по металлу и серебрянку. Т.: 37-03-81, 8-909-748-26-85.

*Рассадку помидоров, недорого. Ул. Одесская, 68, ост. «Сосновая». Т. 28-57-93.

КУПЛЮ

*Детский спортивный уголок б/у. Недорого. Т. 8-902-899-00-57.

*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

*Дом в любом состоянии. Т. 21-19-03.

*Путевку на Банное. Т. 46-05-99.

*Дверные шарниры. Т. 346-340, 29-14-78.

*Полдома. Т. 29-71-58.

*Каслинское литье. Т. 8-902-894-01-67.

СДАМ

*Посуточно. Т. 29-14-86.

*Ночь, часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.

*Часы, сутки. Т. 8-919-330-7623.

*Часы, сутки. Т. 8-351-905-22-50.

*Комната за 1500 р. Т. 45-08-82.

*1-к квартиру за 3500 р. Т. 45-02-93.

*Сутки, часы. Т. 8-950-745-27-13.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Часы, сутки. Т. 8-950-745-27-15.

*Сутки, часы. Т. 8-950-745-27-13.

*2-комн., люкс, часы, сутки. Т.: 46-04-67, 8-908-08-60-467.

*Жилье. Т. 346-346, 8-908-827-12-58.

*По часам. Т. 8-909-747-10-97.

*Сутки, ночь. Т. 8-908-587-36-77.

*Посуточно. Т. 23-89-71.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Квартиры. Т. 8-951-243-44-84.

*По часам. Т. 8-902-862-59-69.

*Часы, сутки. Т. 8-906-854-77-20.

*Сутки, ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Посуточно. Т. 8-912-401-12-31.

*Посуточно. Люкс. Т. 8-902-894-56-05.

*Посуточно, часы. Т. 8-902-600-15-57.

*Комната. Т. 23-26-66.

*Посуточно. Т. 49-33-51.

*Часы, ночь. Т. 8-902-890-13-30.

*Квартиру. Т. 21-24-85.

*Жилье. Т. 45-06-84.

СНИМУ

*Комната. Т. 45-07-23.

*1-комн. квартиру. Т. 45-04-26.

*2- или 3-комнатную. Т. 45-03-29.

*Квартиру. Т. 28-23-00.

*Комната. Т. 45-16-34.

*Квартиру. Т. 22-60-01.

*Срочно! Жилье. Т. 35-64-81.

*1-комнатную. Т. 23-26-66.
*Жилье. Т. 22-81-35.
*Жилье. Т. 21-91-57.
*Квартиру. Т. 45-02-88.
*Жилье. Т. 35-24-80.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т. 30-59-56.

*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 31-10-30.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 29-63-15.

*Металлические рамы. Двери, любые виды отделки, гаражные ворота. Теплицы. Пластиковые окна. Гарантия. Кредит. Рассрочка до 3-х месяцев. Т.: 37-55-35, 30-17-07, 21-53-90.

*Двери с сейфовым механизмом, замки импортные, полимерное покрытие и тайные замки по желанию заказчика. Теплицы. Печи, ворота, лестницы, площадки, ограждения и др. Т.: 24-36-57, 49-17-40, 28-11-06.

*Изготовление, монтаж металлических балконных рам. Двери металлические, тамбурные, подъездные, в т. ч. с полимерным покрытием, отделкой любой сложности. Гаражные ворота, теплицы, решетки. Т.: 29-69-17, 22-20-37.

*Мягкая кровля. Т.: 41-30-94, 8-902-899-68-91.

*Ремонт мягкой кровли. Т. 8-909-749-2410.

*Замена водопровода, канализации, отопления. Т. 45-19-25.

*СантехРемСтрой – сантехработы любой сложности, пластика. Гарантия, скидки. Т. 45-12-28.

*ООО «Вариант». Замена водопровода, канализации (пластик), водомеры, электромонтаж, ТО кондиционеров. Т.: 49-22-17, 8-904-9761-924.

*Сантехника. Гарантия. Качество. Недорого. Т.: 34-74-92, 42-23-55.

*Заточка дисковых победитовых пил. Т. 8-919-322-4211.

*Кафель. Все виды малярных работ. Т. 8-912-806-3990.

*Отделка евровагонкой. Быстро, качественно. Т. 8-950-748-20-56.

*Отделка дверей, балконов евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

*Изготовим на заказ, качественно установим межкомнатные арки из массива сосновы и фанеры. Широкий выбор моделей и цвета. Обращаться: ул. Большевистская, 13 а, оф. 103. Т.: 29-96-82, 29-61-02, 8-9090-97-6667.

*Установка замков. Т. 23-41-49.

*Сварочные работы. Т. 23-41-49.

*Вскрытие замков. Т. 46-04-67, 8-903-0045.

*Натяжные потолки. Шкафы-купе. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.

*Ламинат, гипсокартон, панели. Качественно. Т.: 25-59-89, 8-902-865-99-37.

*Ремонт квартир. Т. 45-12-31.

*Ремонт квартир. Т. 45-18-93.

*Ремонт квартир. Т. 45-12-39.

*Обивка мебели. Т. 21-10-41.
*Электропроводка. Монтаж. Ремонт. Т.: 28-52-42, 8-961-577-6509.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия 2 года. Т.: 41-44-35(р), 29-24-51 (д).

*Ремонт «Стинол». Скидки. Гарантия. Т. 28-96-66.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки, гарантia. Т. 43-11-56.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).

*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Гарантia. Т.: 21-97-22.

*Телемастер. Пенсионерам скидки. Гарантia. Т.: 28-96-66.

*Телемастер. Без выходных. Т. 35-84-88.

*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

*Ремонт телевизоров. Т.: 23-99-09, 8-904-800-59-77.

*Ремонт импортных телевизоров. Т.: 23-39-39, 8-906-899-46-69.

*«РемТехСервис». Ремонт стиральных машин и холодильников. Гарантia. Т. 22-54-65.

*Ремонт стиральных машин и стиральных машин. Т. 34-63-40.

*Ремонт телевизоров, холодильников (герметик бесплатно). Отделка деревом. Настил полов. Шкафы. Т.: 21-88-77, 8-909-098-38-38.

*Балконы, двери, решетки, оградки. Т.: 29-72-14, 8-904-975-02-13.

*Детский пансионат «Родничок» – дети с 7 до 14 лет. Прекрасные условия. Т. 41-98-50 (после 20.00), 8-906-852-04-16 (Лариса Александровна).

*«Газель». Т. 40-66-43.

*Тамада. Т. 8-908-588-77-51.

*Кредиты от 30 тыс. до 3-х млн. Т.: 45-17-02, 45-17-03.

*Диджей. Т. 29-08-01.

*Водопровод (пластик). Установка водометов. Т.: 28-95-16, 20-67-32.

*Дипломы, attestatы. Т. 8-922-148-85-45.

*Деньги. Т. 8-902-860-21-44.

*Фото-, видеосъемка. Т. 8-922-638-37-75.

*Ремонт квартир. Т. 8-902-615-54-02.

*Строительство. Кровля. Ремонт водометов. Т.: 31-98-85, 8-904-975-93-81.

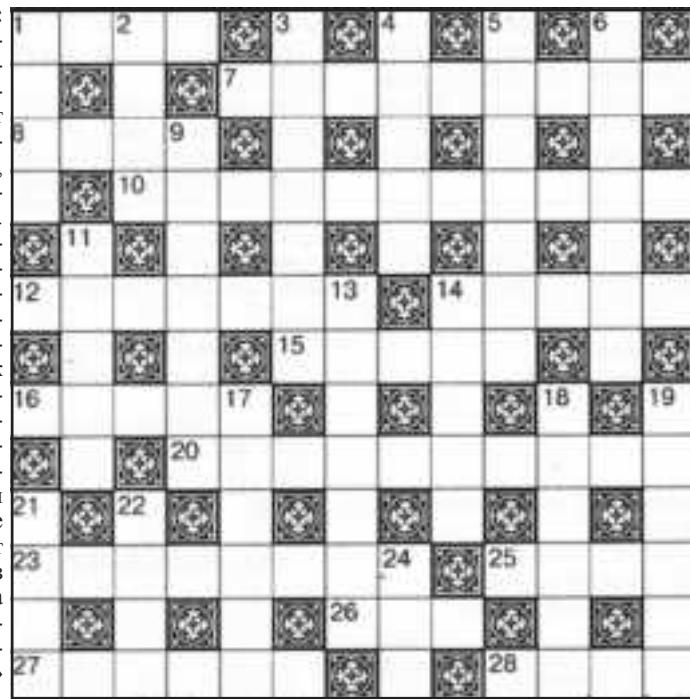
*«Газель». Т. 49-49-56.

*Откосы на окна и двери моющиеся. Т. 8-902-890-6

ПРОДАВЕЦ ЧУЖОЙ ПЛОТИ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Как известно, церковный ... подразумевает отказ не только от определенных продуктов, но и от любовных утех! 7. Женский врач. 8. Отложения, скопившиеся в течение одного геологического века. 10. Финотдел. 12. Греческий «вождь». 14. Тара с соленьями. 15. Что обеспечивает между машинами интервал при автотранспортном движении? 16. Щенок в мире рыб. 20. Подготовка плана. 23. Литературный герой с жабрами. 25. «Испытать священный ...» 26. Среди поэм Михаила Лермонтова не последнее место занимает «... Бастунджи». 27. Кто из русских поэтов, лежа на смертном одре, расспрашивал о подробностях взятия Хибы? 28. «Суточные» харчи.



- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. «Заткнуть за ...» 2. Домик в деревне. 3. Медицинский приговор. 4. «Пасть у пушки». 5. «Кидала угля». 6. Злак, чтобы закреплять пески. 9. Продавец чужой плоти. 11. Страна, лестницей ведущая в небо. 13. Обрусевший приз. 14. Говорят, что в одну и ту же воронку она дважды не падает. 17. Более чем скромный

бутерброд. 18. Глаженье одежды. 19. Космическая мера пути. 21. Из какого кустарника древние греки добывали «сангельскую воду»? 22. Огайо как географический объект. 24. Гигантская птица из сказок «Тысяча и одна ночь», чьим прообразом мог запросто стать эпиорнис, живший когда-то на Мадагаскаре.

Ответы на сканворд, опубликованный 26 мая:

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Сноп. 5. Лист. 8. Бунин. 9. Максим. 10. Удел. 11. Чак. 14. Туш. 15. Навес. 17. Штурм. 19. Цуг. 20. Истец. 22. Серсо. 24. Тиски. 25. Траур. 29. Суаре. 32. Лектор. 34. Алсу. 35. Носов. 36. Корж. 37. Уйма.

- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сумо. 2. Очки. 3. Бум. 4. Титан. 6. Индеец. 7. Толк. 8. Битум. 12. Катет. 13. Отсев. 14. Трест. 16. Сутки. 18. Искус. 21. Цифра. 23. Орден. 26. Рулон. 27. Ялик. 28. Икар. 30. Елей. 31. Куба. 33. Ром.

Протокол оценки, сопоставления и рассмотрения заявок на участие в аукционе

Присутствовали: Шмаков В. И., Грицай М. Н., Еремин А. А., Цепкин О. В., Алейникова О. А., Малюшина И. Л., Виер Е. В., Танаев А. Н., Ложкин А. Н., Корнев Д. В.

При рассмотрении заявок присутствовало 10 членов аукционной комиссии, что составило 100 % от общего количества членов аукционной комиссии. Заседание правомочно.

Аукционной комиссией рассмотрены следующие заявки на участие в аукционе:

Регистрационный номер заявки: 01/06/2007.

Фирменное (полное) наименование и организационно-правовая форма юридического лица: общество с ограниченной ответственностью «Пилгрим Эссет Менеджмент».

Местонахождение и почтовый адрес: 129110, г. Москва, проспект Мира, д. 69, стр.1.

Номер контактного телефона: (495) 785-19-95.

Аукционная комиссия, рассмотрев заявки на участие в аукционе на предмет соответствия заявки на участие в аукционе и участника аукциона требованиям, установленным аукционной документацией, приняла следующее решение:

Допустить к участию в аукционе и признать участниками аукциона следующих участников:

Регистрационный номер заявки: 01/06/2007.

Фирменное (полное) наименование и организационно-правовая форма участника размещения заказа: общество с ограниченной ответственностью «Пилгрим Эссет Менеджмент».

Обоснование решения: заявка соответствует требованиям, установленным аукционной документацией.

В соответствии со ст. 25–27 федерального закона № 94-ФЗ от 21.07.2005 г. «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» признать аукцион несостоявшимся. Аукционная комиссия принимает решение о заключении договора доверительного управления с единственным участником аукциона.

Результаты голосования конкурсной комиссии: все – «за», единогласно.

Решение принято единогласно.

В. ШМАКОВ, председатель комиссии.

Протокол оценки, сопоставления и рассмотрения заявок на участие в аукционе

Присутствовали: Шмаков В. И., Грицай М. Н., Еремин А. А., Цепкин О. В., Алейникова О. А., Малюшина И. Л., Виер Е. В., Танаев А. Н., Ложкин А. Н., Корнев Д. В.

При рассмотрении заявок присутствовало 10 членов аукционной комиссии, что составило 100 % от общего количества членов аукционной комиссии. Заседание правомочно.

Аукционной комиссией рассмотрены следующие заявки на участие в аукционе:

Регистрационный номер заявки: 01/06/2007.

Фирменное (полное) наименование и организационно-правовая форма юридического лица: общество с ограниченной ответственностью «Инвестиционная компания «Расчетно-фондовый центр».

Местонахождение и почтовый адрес: 455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, д. 93.

Номер контактного телефона: (3519) 24-79-37.

Аукционная комиссия, рассмотрев заявки на участие в аукционе на предмет соответствия заявки на участие в аукционе и участника аукциона требованиям, установленным аукционной документацией, приняла следующее решение:

Допустить к участию в аукционе и признать участниками аукциона следующих участников:

Регистрационный номер заявки: 01/06/2007.

Фирменное (полное) наименование и организационно-правовая форма участника размещения заказа: общество с ограниченной ответственностью «Инвестиционная компания «Расчетно-фондовый центр».

Обоснование решения: заявка соответствует требованиям, установленным аукционной документацией.

В соответствии со ст. 25–27 федерального закона № 94-ФЗ от 21.07.2005 г. «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» признать аукцион несостоявшимся. Аукционная комиссия принимает решение о заключении договоров на брокерское и депозитарное обслуживание с единственным участником аукциона: общество с ограниченной ответственностю «Инвестиционная компания «Расчетно-фондовый центр».

Результаты голосования конкурсной комиссии: все – «за», единогласно.

Решение принято единогласно.

В. ШМАКОВ, председатель комиссии.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

ХОТИТЕ ПОЛУЧИТЬ ХОРОШУЮ РАБОТУ? ХОРОШЕГО РАБОТНИКА?

Программа подготовки менеджеров по продажам поможет результативно работать в области продаж и работникам, и работодателям.

Около двух лет в Магнитогорске действует проект «Элитная школа менеджеров по продажам с последующим трудоустройством». Его цель – подготовить эффективных менеджеров во всех сферах сбыта и торговли для отраслевых предприятий, торговых компаний, магазинов, салонов, бутиков, производственных фирм.

Программа эффективно решает проблемы как руководителей компаний, желающих превратить свои отделы продаж в отлаженный и прибыльный механизм, ищущих свой штат подготовленных менеджеров, так и самих слушателей школы, которые нуждаются в получении качественной подготовки и престижного перспективного трудоустройства.

Слушатели школы учатся осуществлять прямые продажи, работать с VIP-клиентами, вести переговоры, избегать конфликтов с покупателями, умению убеждать покупателя, планировать свое рабочее время, чтобы больше успевать и меньше уставать, обучаются качественному обслуживанию клиентов. И все это – в доброжелательной и веселой тренинговой обстановке.

Месячный курс обучения в школе – это ин-

тенсивная увлекательная подготовка и постоянная практика. Практика необходима, так как в наше время, когда у клиента есть выбор, в какой компании приобретать товар, главным критерием стал уровень обслуживания и доверие к продавцу. Знания, полученные слушателями, помогают им обретать постоянных клиентов, а значит, хорошо зарабатывать.

«Многие наши выпускники работают в престижных компаниях города. Приятно, когда компании, расширяясь, постоянно трудоустраивают наших выпускников», – говорит директор школы менеджеров Елена Малило. – Учащихся на экзамене после занятий «приглашают» кадровики и руководители. После наглядной демонстрации способностей следует приглашение на работу, но еще месяц спустя мы следим за судьбой своих выпускников – как они вписались в новый коллектив, как делают первые шаги, каких успехов достигают, с какими трудностями сталкиваются».

Навыки менеджеров, которые получают в элитной школе менеджеров, – это знания, необходимые во всех сферах жизни и во все времена. Теперь можно сказать: «Хочешь быть первоклассным менеджером по продажам? Будь им!», «Хотите иметь квалифицированные торговые кадры? Обращайтесь!»

Начало занятий «Элитной школы менеджеров по продажам с последующим трудоустройством» – 5 июня.

**Адрес центра: пр. К. Маркса, 101/2, офис 2.
Телефоны: 288-533, 29-44-77.**

Управление кадров
ОАО «ММК»
приглашает
на работу в аглоцах
по профессиям:

- дозировщик гор. возврата;
- выгрузчик гор. агломерата;
- грузчик;
- электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования;
- электрогазосварщик;
- грохотовщик;
- машинист охладителя;
- машинист смесительных барабанов;
- машинист конвейера (мужчина).

Обращаться:
управление кадров
ОАО «ММК»,
ул. Кирова, 84 а, каб.
104. Часы работы:
ежедневно с 10.00
до 16.00 (перерыв
с 12.45 до 13.30).
Выходные: суббота,
воскресенье.

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ:
Брус
100x100x2,85; 100x100x4; 100x100x5; 100x100x6.
Доску необрезную 40 мм
100x100x2,85; 100x100x4; 100x100x5; 100x100x6.
Тел.: 41-76-78, 8-912-301-7979 (Наташа).

ООО "Агаповский щебзавод"
реализует песок, щебень 5*20, 20*70.
Отгрузка производится без выходных.
45-10-88, 45-01-02, 8-912-402-40-40

С заботой о ветеранах



В ЮБИЛЕЙНЫЙ для комбината год сотрудники ООО «Абзаково» решили провести акцию «Забота».

Каждый понедельник пенсионеров ждут в аквапарке, оздоровительном центре, на культурных мероприятиях, в зоопарке, на канатно-кресельном подъемнике, где им предоставляется 50-процентная скидка.

А ровесники комбината и все, кто старше, смогут в этот день воспользоваться услугами со скидкой 100 процентов!

Приятного отдыха и крепкого здоровья желают ветеранам все работники ООО «Абзаково».

T. 259-375.





теле КИНО НЕДЕЛЯ

М 17

2 июня 2007 года

Программа
телевидения
4–10 июня

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Андрей БАТУРИН
больше не работает
на Первом канале ↴ стр. 19

ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА



«Гроза» – «молодогвардейцам»
↘ стр. 18



Маэстро
благословил
юных виртуозов
↘ стр. 20



«От всей души»
без Леонтьевой
↘ стр. 30



Моль
на Мышку
променял
↘ стр. 31

СПЕКТАКЛИ**Театр оперы и балета**

1 июня. С. Горковенко «**Огниво**». Музыкальная сказка. Начало в 10.00.
 2 июня. С. Горковенко «**Огниво**». Музыкальная сказка. Начало в 12.00.
 4 июня. Отчетный концерт хореографического училища. Начало в 18.00.
 5 июня. **Музыкальная сказка**. Начало в 11.00.
 6 июня. Ф. Амиров «**Тысяча и одна ночь**». Балет. Начало в 18.30.
 8 июня. П. Чайковский «**Евгений Онегин**». Опера в 3-х действиях. Начало в 18.30.

ВЫСТАВКИ**Картинная галерея**

«**Офорты Рембрандта**» (факсимиле). Работает ежедневно в фойе 2 этажа городской администрации с 8.30 до 17.30, кроме субботы и воскресенья. Вход свободный.

«**Живопись**» – выставка молодых преподавателей факультета изобразительных искусств и дизайна МагГУ Людмилы Слантьевой, Андрея Хорошильцева, Дениса Деменева, подготовленная при содействии Магнитогорского отделения Союза художников России. Экспозиция работает в течение месяца с 8.30 до 16.30 в здании городской администрации. Вход свободный.

Духовой оркестр – камерному хору

ГРАН-ПРИ

МАГНИТОГОРСКИЙ КАМЕРНЫЙ ХОР
Дома музыки стал обладателем Гран-при VI Всероссийского конкурса «Поющая Россия».

Престижнейший форум хорового исполнительства, учрежденный федеральным агентством по культуре и кинематографии и Государственным российским домом народного творчества, проходил в Москве 17–19 мая. С 1991 года его проводят каждые четыре-пять лет, собирая только самые лучшие вокальные коллективы России. Став обладателем Гран-при в региональном этапе в Екатеринбурге, камерный хор Дома музыки вошел в число двадцати финалистов. Еще на региональном этапе жюри отметило сложность программы и высокий профессиональный уровень исполнения.

Конкурсная программа «Поющей России» была сложной и насыщенной, выходить на сцену магнитогорцам выпало последними – в тот момент в Магнитогорске был уже час ночи. Наш камерный хор представил москвичам произведения духовной православной музыки, русской и зарубежной классики, современной хоровой музыки и авторскую обработку народной песни. Голоса наших певцов звучали в концертном зале Сергиева Посада и института имени Гнесиной, гала-концерт состоялся в Московском международном доме музыки. Главными соперниками на пути к победе стали коллективы Томска, Санкт-Петербурга и земляки-екатеринбуржцы. Однако магнитогорцы настолько впечатлили жюри – выдающихся хормейстеров России, что были удостоены Гран-при.

Помимо хрустального кубка в номинации «Муниципальный хор», руководитель Надежда Артемьева привезла в Магнитку диплом «Лучший дирижер фестиваля».

«Единодушное мнение жюри – хор абсолютно единогласно оценен высшей наградой Гран-при. Зная этот коллектив и соприкасаясь с ним в работе над своими творениями, отмечу, что за короткий срок хор стал яркой творческой единицей России», – сказал, вручая магнитогорцам награду, композитор, профессор Московской государственной консерватории имени П. Чайковского, заслуженный деятель искусств РФ В. Калистратов.

В Магнитогорске победителей встречали коллеги и представители управления культуры. Прямо на перроне вокзала для них играл детский духовой оркестр музыкального лицея под управлением заслуженного работника РФ В. Семенова.

Магнитогорский штаб «Молодой гвардии «Единой России» побывал на спектакле в драмтеатре имени А. Пушкина

НАКРЫЛО «ГРОЗОЙ»

ПЬЕСА «ГРОЗА» ПО А. ОСТРОВСКОМУ, поставленная питерским режиссером Львом Эренбургом, стартовала еще в феврале.

Магнитогорские «молодогвардейцы» временных границ спектакля не заметили: великолепная игра актеров затягивала.

Неповторимый образ Глаши (Наталия Исакина) сводил всех с ума правдоподобными заговорами о любви хозяйственного сына Тихона (Андрей Коровинченко). А чего стоил монолог Кабанихи (Надежда Лаврова) перед финалом – некоторые зрители даже пустили слезу. И неизвестно, что все-таки было ярче: финальная сцена с Катериной (Анна Дащук) или монолог Марфы Игнатьевны Кабановой.

Спектакль «Гроза» – не первая работа Льва Эренбурга, представленная в Магнитогорске. Кому-то она понравится – вывернет душу, кто-то останется недовольным. Ясно одно – равнодушных зрителей не останется.

**ОЛЬГА МАКАГОНОВА,
МАРИНА БОНДАРЬ,
пресс-служба ММО ВОО «Молодая гвардия «Единой России».**

**Яркие краски Исаева****ЖИВОПИСЬ****ПРЕКРАСНЫЙ ДАР – способность видеть мир, раскрашенный многими красками.**

Некоторые люди так привыкают к этому чуду, что не удивляются ему. Но только не доцент кафедры живописи МагГУ Александр Исаев.

В своих живописных работах он демонстрирует исключительную значимость, уникальность и загадочность феномена цвета, дает зрителю возможность ощутить процесс сотворчества – проникнуть в фантазии и быть причастным к тому, что изображает художник. Союз художников России достойным образом оценил заслуги Исаева: на II Всероссийском художественном фестивале «Россия – Арт-Югра» он награжден дипломом.

Увлечение цветом, изучение его как феномена привело Александра Аркадьевича к диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук.

За время работы в университете Исаев заявил о себе и как незаурядный преподаватель, подтверждением чему – дипломы, полученные его студентами на профессиональных художественных выставках различного ранга. Им написано более сотни картин. И любимую найти сложно: каждая рождается, как ребенок. Исаев отдает предпочтение женским образам. Утверждает, что натура всегда вторична, а первично – ее окружение.

В момент открытия на факультете изобразительных искусств

и дизайна специализации «Искусство живописи» Александру Исаеву, как ведущему специалисту кафедры живописи, доверили специальные дисциплины. Вскоре в картинной галерее открылась городская художественная выставка «Цвет как образ» с участием всех студентов группы Исаева. Выставка настолько поразила зрителей творческим потенциалом, что значительная часть работ была рекомендована выставком магнитогорского отделения Союза художников России к участию в I региональной молодежной художественной выставке. Живопись нашего города в ней представляли десять студенческих работ.

В настоящее время открыта Всероссийская выставка молодых художников в Москве, в экспозиции которой есть и работа Владимира Шарова – студента группы Александра Исаева. Недавно у Владимира состоялась городская персональная выставка – факт неординарный, позволяющий смотреть на ФИИД как на кузницу высокопрофессиональных кадров не только в сфере образования, но и в культуре.

Известный прозаик член Союза писателей Николай Воронов во время каждого приезда в Магнитогорск обязательно заходит в мастерскую Исаева и высоко оценивает уровень работ Александра Аркадьевича, отличающихся глубокой знаково-символической трактовкой сюжета.

**НАТАЛЬЯ ЧЕРНОГОВА,
доцент кафедры живописи
МагГУ.**

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО**Кинозал «Современник»**

«Шрэк-3» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 4 июня в 9.00, 11.00.

«13 друзей Оушена» (2 ч. 02 мин.). Начало сеансов 7 июня в 15.00, 19.30, 22.00, 0.30. 8 июня в 17.00, 19.30, 22.00. 9 июня в 15.00, 19.30, 22.00. 10 июня в 15.00, 19.30, 22.00, 0.30.

«Пираты Карибского моря. На краю света» (2 ч. 50 мин.). Начало сеансов 2, 3, 5, 6 июня в 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. 4 июня в 15.00, 18.00, 21.00.

«Лови волну» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 7, 9, 10 июня в 9.00, 11.00, 13.00, 17.30. 8 июня в 9.00, 11.00, 13.00, 15.00.

«Реинкарнация» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 3, 4, 5, 6 июня в 0.00.

В режиме Non-stop: «Шрэк-3», «Попутчик» – 2 июня в 00.00, 8 и 9 июня в 0.30.

Кинозал «Партнер»

«Шрэк-3» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 2 и 3 июня в 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00.

«Пираты Карибского моря. На краю света» (2 ч. 50 мин.). Начало сеансов 4, 5, 6 июня в 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00. 7 июня в 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. 8 июня в 21.30. 9 и 10 июня в 11.00, 14.00, 17.00, 20.00.

«Реинкарнация» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 7, 10 июня в 23.00.

В режиме Non-stop: «Пираты Карибского моря. На краю света», «Попутчик» – 8 июня в 0.30, 9 июня в 23.00.

Кинозал «Магнит»

«Пираты Карибского моря. На краю света» (2 ч. 50 мин.). Начало сеансов 2 и 3 июня в 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00.

«Шрэк-3» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 4, 5 и 6 июня в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00. 5 и 6 июня в 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00. 7, 8, 9, 10 июня в 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

«У холмов есть глаза-2» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 7, 8, 9, 10 июня в 23.00.

В режиме Non-stop: «Попутчик», «Пираты Карибского моря. На краю света» – 2, 3 июня в 1.45. «Шрэк-3», «Попутчик» – 5, 6 июня в 0.00. «Шрэк-3», «У холмов есть глаза-2» – 7, 8, 9, 10 в 1.00.

Кинотеатр «Мир»

«Как Майк» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 4, 5, 6 июня в 10.00, 9 июня в 14.00.

«Я тебя обожаю» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов с 4 по 10 июня в 21.00.

«Пираты Карибского моря. На краю света» (2 ч. 50 мин.). Начало сеансов 7 и 8 июня в 19.00.

УТОЧНИТЬ ВРЕМЯ НАЧАЛА СЕАНСОВ в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник» и «Магнит»), 20-03-06 («Партнер»), 29-23-23 (единая справочная). SMS-справочник: 8-904-811-3232.

Андрей Батурина уверен, что доверие к телеведущему спрятано в сединах

МНОГО ПУТИНА НЕ БЫВАЕТ

ОН ДЕЛАЕТ новости на Первом канале. В старейшей информационной программе, музыкальная заслуга которой «Время, вперед!» уже сорок лет зовет страну к экрану. «Время» на Первом смотрят 70 миллионов человек.

Но на минувшей неделе рядом с ведущей «Времени» Екатериной Андреевой о событиях в стране рассказывал не Андрей Батурина. Андрей в это время «вышел в эфир» перед небольшой, но ждущей профессионального диалога аудиторией – участниками областного фестиваля СМИ в Магнитогорске.

Безумный эфир одиннадцатого сентября

11 сентября 2001 года я стал телеведущим. Накануне руководство канала сообщило, что у меня типаж ведущего. И вместо репортажной работы я стал вести «Ночное Время» на регионы. В тот день, как обычно, отработал эфир и уже отправился домой. Прохожу мимо аппаратной, а возле мониторов толпится народ. Смотрю, как самолет врезается в небоскреб. Первая мысль: «Классная графика». Потом сообразил, что это прямой эфир. И тут мои руководители огорошили: садись в эфир. Дали папку, а в ней один листочек с сообщением от ИТАР-ТАСС. Читаю и понимаю, что и оно устарело, поэтому шла одна импровизация. Режиссер с шеф-редактором только успевали сообщать: включение Лондон, Нью-Йорк, гость, эксперты... Полный нон-стоп. Этот безумный эфир длился полтора часа. Когда я вышел из студии, рубашка была мокрой насквозь. Но тогда я понял, что стану ведущим.

Тяжелая артилерия в кремлевском пуле

В дирекции информационных программ Первого канала порядка 500 человек – с учетом корреспондентов, работающих в ключевых регионах и за границей. Корпункты Первого есть в Вашингтоне, Нью-Йорке, Лондоне, Берлине. В Москве около сорока журналистов. Самые квалифицированные репортеры работают с первыми лицами государства в кремлевском пуле. Среди них – несомненный профессионал Антон Вернищий. Это наша тяжелая артиллерия. Я тоже долго был «паркетным» журналистом: работал сначала с Борисом Ельциным, затем с Владимиром Путиным. Скажу вам точно: сюжет из Кремля можно сделать интересным только за счет тонких и любопытных деталей. А обычный протокол с заседания Госдумы никто смотреть не будет.

Президент – главный новсмейкер

Президент делает не только новости, но и рейтинги.



ФОТО АНДРЕЙ СЕРГЕЕВСКОВА

К числу новсмейкеров относятся также председатель правительства, спикер Госдумы, спикер Совета Федерации. Любое публичное слово этих людей расценивается как новость. Каждый шаг президента по региону – это событие внутренней политики, за границу – событие международной политики. Поэтому многое Путина не бывает. Когда люди говорят, что «политика не интересна, политика нас не касается», они или лукавят, или просто не понимают очевидного. Политика касается всех.

Прайм-тайм «21.00» придумали в Советском Союзе

На первой летучке мы определяем информационный рисунок дня. Выстраиваем рейтинг новостей. Первый живой эфир идет в час дня, затем повторы для разных часовских поясов. Следующая ключевая точка – 17.00. А в 21.00 даем главный выпуск, на который брошены все силы, потому что идет жесткая конкуренция, в которой мы пока побьем всех. Отдельные выпуски вечернего эфира можно сравнивать с хитовыми шоу-программами. Легендарный человек Юрий Летунов, создавший программу «Время», много лет назад определил прайм-тайм: советский человек заканчивает работу в шесть вечера, добирается домой, ужинает, некоторое врем-

я отдыхает – и после этого включает телевизор. Часы показывают 21.00. Оказалось, вычислено оптимально.

Право первой новости

Хоть мы и считаемся государственным каналом, но живем за счет рекламы. Раньше конкурировали с НТВ, теперь с «Россией». В принципе рейтинг всего эфира определяет первую новость. Ошибиться с ней нельзя, потому что остальные сюжеты называются на главное событие. НТВ, например, ориентируется на «жареные» факты, «Россия» отбирает более консервативные вещи, а мы ищем «золотую середину». Поминутный рейтинг программы получаем уже на следующий день. Видим все колебания: где зритель ушел, а где вернулся на канал. Скажем, тема Ирака сейчас «нулевая». Поставить ее первой – значит, все загубить. А вот национальные проекты всегда вызывают резкий всплеск интереса. Нет, не Медведев – зря вы сейчас улыбаетесь. Люди ждут информацию о суммах, которые государство выделяет под проекты.

Отлучение от эфира

Это самое большое наказание для журналиста. «Отлучают» за сервезнную политическую или коммерческую ошибку, которую мы называем «джинсой». Впрочем, за

«джинсу» увольняют. Речь идет о прибыли, которую журналист получил в обход кассы Первого канала. Представьте, в прайм-тайм минута рекламного времени на Первом стоит 150 тысяч долларов, и деньги здесь можно заработать большие. Но для того, кто «погорел на джинсе», они будут последними в журналистской карьере.

Своей зарплатой довольны только святые

Заработок журналистов на Первом канале от количества сюжетов не зависит. Тридцать процентов отнятого материала вообще уходит в корзину. Начинающие репортеры получают около двух тысяч долларов. Такие профессионалы, как Антон Вернищий, – порядка 5–6 тысяч долларов. Ведущий зарабатывает еще больше.

Мое лицо – бренд. Мне оно не принадлежит

Когда люди на улице останавливаются с вопросом: «Мы раньше где-то встречались?», объясняю: «Я тот, кто сидит рядом с Екатериной Андреевой». Конечно, у каждого телеведущего есть свой рейтинг. На иного смотришь и видишь: не понимает, что читает. Как можно рассказывать о смерти с улыбкой на лице? А такие случаи, к сожалению, проис-

ходят. Особенно этим грешат молоденькие девушки модельного вида. Механическое чтение – смерть для ведущего, каждую новость он должен пропустить через себя. Знаю, что у меня высокий рейтинг зрительского доверия. И я стараюсь его держать. Доверие к телеведущему спрятано в его сединах. Кстати, мое лицо по контракту мне не принадлежит. Оно – продукт Первого канала. Мне нельзя сниматься в рекламных роликах и шоу-программах – это вопрос имиджа.

С телевидения нужно вовремя уйти

Скажу по секрету, с первого июня я не работаю на

Начинал репортером

Андрей Батурина окончил международное отделение факультета журналистики МГУ. Работал в агентстве печати «Новости», затем собственным корреспондентом в Югославии. Во время балканских войн стал военным репортером. Первым из журналистов снял русских добровольцев, воевавших на стороне сербов. Сюжет показали в программе «Итоги» с Евгением Киселевым, а позже его кадры крутили мировые телекомпании. Из Балкан вместе с Советским Союзом вернулся в Россию. В РИА «Новости», ставшее преемником АПН, задержался не надолго. Стал политическим обозревателем на ТВ-6. С 1999 года работает на Первом канале. Начал репортером, много лет проявил в кремлевском пуле. В качестве ведущего вышел в эфир 11 сентября 2001 года. Вел «Ночное Время», аналитическую программу «Воскресное Время», а с февраля 2005 – программу «Время».

ЮЛИЯ СЧАСТЛИВЦЕВА.
МАРИЯ ДРОЗДОВА.

ДОСЬЕ

У Евгения Карпова был выбор: «Виртуозы Москвы» или группа «Динамик»

МАЭСТРО ОСТАВИЛ НАС БЕЗ ШУБЕРТА



фото Дмитрия Румылева

ТО, ЧТО МАГНИТКА не только город металлургов, но и высокой культуры, показал фестиваль искусств «Шедевры классики», проходивший у нас в течение трех месяцев. Завершил его Национальный филармонический оркестр России под управлением всемирно известного дирижера и скрипача Владимира Спивакова.

За несколько часов до своего концерта маэстро побывал в Театре оперы и балета на выступлении городского детского камерного оркестра и лучших воспитанников школ искусств города под управлением Владимира Абрамова. Посетил его Владимир Теодорович не один, а с главой города Евгением Карповым

и начальником управления культуры Владимиром Досаевым. Зал зааплодировал маэстро, оркестр загиграл. Больше всего поразило то, что за роялем солировал четырехклассник Александр Кадыров. Я помню, как он играл для другого маэстро – выдающегося интерпретатора Клода Дебюсси и Равеля, французского профессора Хьюго Леклера. Тогда смущенный Саша играл «Фантастическую токкату» Баркаускаса. Профессор выделил игру юного воспитанника школы искусств № 6, но и показал ему все недочеты исполнения. Саша, похоже, усвоил мастер-класс француза и теперь вытворял за роялем нечто умопомрачительное.

Оркестр закончил выступление, и слово взял Евгений Карпов. Он вспомнил, как в далеком восемиде-

сятом у него был выбор: пойти на «Виртуозов Москвы» или на группу «Динамик» – и, ничуть не задумываясь, выбрал последних. А в 2000-м, отдохнувшись с женой в одном из глухих хорватских городков и услышав, что откуда-то льется замечательная музыка, не остался равнодушным и пошел «на звук». Спросил пробегающего мальчишку: кто это так играет, а тот на чистом русском ответил: «А это мастер-класс Спивакова». И вот сегодня Евгений Вениаминович общается с самим маэстро.

– Мы стараемся делать больше для поддержки подрастающего поколения музыкантов, – заявил он. – Я понимаю, что дети занимаются в стесненных условиях. Уже сегодня мы начинаем строить школу искусств на улице Труда, поднимая

пятнадцатилетний долгострой, и к концу года школа откроет двери для юных дарований.

Глава города передал слово Спивакову. Владимир Теодорович говорил тихо, разговор сопровождали щелчки фотокамер. Поблагодарив детей за выступление, добавил, что они должны привыкать именно к хорошему инструменту – без этого никак. Поэтому его фонд – маэстро является руководителем международного благотворительного фонда, помогающего одаренным детям, – снабжает инструментами музыкальные школы. Отметил Спиваков и Сашу Кадырова и выразил надежду, что «люди, которые могут принять участие в судьбе одаренных детей, не пройдут мимо них».

...Вы когда-нибудь слышали пол-

ностью «Реквием» Моцарта? Мне случалось только урывками в какой-нибудь телепередаче или кино. Но вживую слушать было потрясающе: Владимир Теодорович все-таки дирижер от бога, каждый взмах руки – понижение, повышение, одна партия инструментов, другая – все у маэстро получалось четко. Национальному филармоническому оркестру без Спивакова никак: другой дирижер – и все зазвучит по-другому.

«Реквием» закончился, зал рукоплещет, какая-то девушка под этот гром оваций дарит Спивакову цветы, он уходит за кулисы, чтобы снова выйти, улыбнуться, неслышно проговорить «спасибо!» и познакомить публику с руководителем городской хоровой капеллы Надеждой Ивановой и четверкой московских вокалистов – Александром Егоровым, Ириной Комаровой, Витой Васильевой и Алексеем Татаринцевым, которые потрясающе исполнили свои партии. На очереди небольшая прелюдия Баха и – на бис – отрывок из «Реквиема».

Все, концерт закончился. Однако зрители в недоумении: а где же второе отделение, где Шуберт? Никто не объяснил раздосадованной публике (а многие заплатили за билеты по две тысячи рублей), почему концерт прошел в сокращении, некоторые упорно ждали продолжения, полагая, что это все-таки антракт. На прессконференции в Театре оперы и балета я попросил маэстро об интервью нашей газете, и он пообещал его после концерта во Дворце культуры металлургов им. С. Орджоникидзе. Но по окончании выступления, пройдя за кулисы, выяснил, что Спиваков почувствовал себя плохо и принял участие в концерте журналиста не смог...

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

В память о первокнижниках

ПРАЗДНИК

НА ПЛОЩАДИ У КУРАНТОВ было где разгуляться: сразу несколько островков развлечений принимали гостей. День славянской письменности и культуры «Не оскудела талантами земля русская» от праздновали широко.

Пришедших на праздник, посвященный основателям славянской письменности Кириллу и Мефодию, встречала выставка участников традиционного областного конкурса детского творчества «Россия-матушка, Уралбашня».

Среди юных художников – детсадовцы и старшеклассники городов области, представившие более четырехсот работ. В праздничную экспозицию жюри конкурса отобрало лучшие восемьдесят картин. Сюжетом для многих из них послужили традиционные зимние забавы на Руси, празднование Маслени-

цы, родные пейзажи. Четырнадцать авторов стали призерами областного соревнования и награждены Почетными грамотами и подарками.

Для всех желающих педагоги детской картинной галереи организовали конкурсы и мастер-классы. Кто и где еще сегодня научит ребят мастерить куклу из мочала и ниток или правильно расписывать русскую красавицу-матрешку? Такое исконно девичье занятие заинтересовало даже непоседливых мальчишек. Более двух десятков юных художников старались изобразить на листе бумаги храм Вознесения Господня. Не обошлось и без традиционного конкурса рисунков на асфальте.

Артисты из студии «Крылья» представили сразу несколько постановок. Юные актеры и декорации – под открытым небом. А там кукла Петрушка, выглядывая из-за ширмы, зазывает прохожих в свой барабан на шуточное представление. На центральной площадке выступали солисты и творческие группы центра дополнительного образования «Содружество».

Хореографический ансамбль «Ассорти», вокалисты концертного объединения «Вдохновение», студия народных инструментов «Забава», танцевальный коллектив «Дива». Именно педагоги и воспитанники «Содружества» и детской картинной галереи подготовили такой увлекательный и яркий праздник.

Концертные номера сменяли конкурсы, в качестве призов – пригласительные билеты в аквапарк «Водопад чудес». Чтобы получить «пропуск на воду», нужно было ответить на вопросы: «Сколько бассейнов в аквапарке», «Какая горка там самая протяженная?» Получили заслуженные награды и победители городского марафона-конкурса «Братья по судьбе, братья по огню» среди детских клубов по месту жительства, посвященного 75-летию комбината. Третье место досталось коллективу «Вдохновение», второе у «Алых парусов», первое место разделили представители «Радуги» и «Глобуса».

Чуть поодаль, на татами и боксерском ринге, парни демонстрировали удачу молодецкую. А те, кто в этих видах спорта не силен, состязались в поднятии штанги и гири. Одному из богатырей удалось «выжать» стокилограммовую штангу аж сто раз.

После концертной программы детвора участвовала в веселых стартах, кружилась в хороводе с ряжеными. Заработанные за победу и участие жетоны дети обменивали на мороженое и газировку.

Уставшим от спортивных игр можно было перевести дух на выставке поделок воспитанников клубов центра дополнительного образования «Содружество». Чего тут только не было: картины, выполненные в технике лоскутного шитья, бумажные аппликации, роспись по дереву, кружевые салфетки и воротнички.

Разнообразная программа собрала сотни юных магнитогорцев, повеселились на празднике от души.

ЕЛЕНА КОФАНОВА.

Понедельник, 4 июня

- 5.00 «Доброе утро!»
 9.00 Новости
 9.05 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 11.20 «Понять. Простить»
 12.00 Новости
 12.20 «Лолита. Без комплексов»
 13.20 «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.30 «Контрольная закупка»
 15.00 «Новости»
 15.20 «Криминальная Россия»
16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 «Вечерние новости»
18.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 19.10 «Жди меня»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
 21.00 «Время»
21.30 Т/с «ПЕЧОРИН»
23.20 «Отверженные. История любви»
 0.30 Ночные новости
 0.50 Теория невероятности
 1.40 X/ф «ЛИШНИЙ БАГАЖ»



ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Заместителя председателя профсоюзного комитета
ОАО «ММК»
Сергея Ивановича
САМОРОДОВА

С ЮБИЛЕЕМ!

Желаем, чтобы ваша щедрость и доброта всегда возвращались к вам сполна. Чтобы новые успехи были еще значимей, а новые планы дерзновенней и смелей прежних.

Коллектив управления охраны труда и промышленной безопасности ОАО «ММК».

- Южный Урал**
- 6.30 Т/с «РИТА»
 7.00 М/с «Приключения Рекса»
 7.25 «Уроки хорошего поведения»
 7.30 «Домашние сказки»
 8.30 «Спросите повара»
 9.00 «Дела семейные»
 10.00 «Цветная революция»
 10.30 «Друзья моего хозяина»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
 12.00 «Вкусные свадьбы»
 12.30 «Все секреты...» Торты.
 13.00 «День красоты с Я. Лапутиной»
 15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
 16.00 «Дела семейные»
 17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
 18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРЫ»
 18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
 19.30 Т/с «Ты – МОЯ ЖИЗНЬ»
 20.30 «Домашние сказки»
 21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
 23.00 «Цветная революция»
 23.30 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ»
 1.10 Т/с «ЖЕНАТАЫ... С ДЕТЬМИ»
 1.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

- РОССИЯ**
- 05.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
05.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
 08.25 «Доброе утро, Россия!»
 08.35 X/ф «МЕЧЕНЫЕ»
 10.45 «Вести. Дежурная часть»
 11.00 «Вести»
 11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
 11.50 X/ф «СТАРЫЕ ДЕЛА»
 13.40 «Вести. Дежурная часть»
 14.00 «Вести»
 14.20 Местное время. «Вести Уральского округа» (Ч)
 14.40 «Суд идет»
 16.00 «Кулагин и партнеры»
 16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
 17.00 «Вести»
 17.10 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
 18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
 19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
 20.00 «Вести»
 20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
 21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
 В ролях: Игорь Класс, Елена Руфanova, Инга Стрелкова-Ободзина, Ирина Розанова, Ирина Муравьева и Владимир Конкин
 22.45 «Дежурный по стране» Михаил Жванецкий
 23.50 «Вести+» (Ч)
 00.10 «Честный детектив» Авторская программа Эдуарда Петрова
 00.40 «Синемания»
 01.10 «Дорожный патруль»
 01.30 Комедия «ЧЕЛОВЕК С ДВОЙНЫМ МОЗГОМ»
 02.55 «EuroNews»
 04.40 «Вести. Дежурная часть»

- ЦЕНТР**
- 06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
 09.05 Евгений Сидихин в боевике «БЕЛОЕ ЗОЛОТО»
 10.50 «История Государства Российской»
 10.55 Детективные истории. «Не найдете! Убийца» Фильм 1-й.
 11.30 «События»
 11.50 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным.
 12.55 «Момент истины»
 13.45 «Кровные узы». Фильм из цикла «Доказательства вины»
 14.30 «События»
 14.50 М/ф «Милион в мешке», «Витамин роста»
 15.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
 16.30 Новое «Времечко»
 17.30 «События»
 17.55 «Деловая Москва»
 18.10 «История Государства Российской»
 18.15 Ирина Гринева в программе «Приглашает Борис Ноткин»
 18.45 Мультфильм.
 19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
 19.45 «ТВ-ИН». «Земляне»
 20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
 20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
 20.55 Алексей Гуськов в боевике «Волкодав»
 23.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
 23.30 «Ничего личного». ЕГЭ. Аттестат незрелости.
 00.15 Собрание сочинений. Гала-концерт хоровой музыки.
 01.05 «Петровка, 38»
 01.20 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
 03.00 Т/с «Одно дело на двоих»

- ТНТ**
- 5.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
 6.30 «Такси»
 7.00 «Доброе утро, город!»
9.00 «Школа ремонта» «Теорема Пифагора»
 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 11.00 М/с «Ракетная мощь»
 11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
 12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
 12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
 13.00 М/с «Дикая семейства Торнберри»
 13.30 «Такси»
 14.00 «Город»
 14.30 Т/с «САША + МАША»
 15.00 «Дом-2. Про любовь»
 16.00 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2»
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 19.00 «Город»
 19.30 «Москва: инструкция по применению»
 20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.00 «Дом-2. Про любовь»
 22.00 Комедия «КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ»
 23.55 «Дом-2. После заката»
 0.30 «Город»
 0.55 «Дом-2. Любовь»
 1.55 Драма «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ПИТЕРА СЕЛЛЕРСА»
 3.25 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
 04.20 Комедия «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ»

- НТВ**
- 06.00 «Сегодня утром»
 09.05 «Следствие вели...»
 10.00 «Сегодня»
 10.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
 10.55 «Кулинарный поединок»
 11.55 «Квартирный вопрос»
 13.00 «Сегодня»
 13.30 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ-2»
 15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
 16.00 «Сегодня»
 16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
 19.00 «Сегодня»
 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
 20.45 Т/с «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ»
 21.45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7»
 22.45 «Сегодня»
 23.10 Т/с «БРИГАДА»
 00.15 «Школа злословия» Н. Котрелев.
 01.10 Д/с «Победившие смерть»
 01.45 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
 03.30 «Криминальная Россия»
 04.20 Комедия «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ»



19.45

- КУЛЬТУРА**
- 07.00 Канал «ЕвроНьюс»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 «В главной роли...»
 10.35 Программа передач.
 10.45 «Путешествия натуралиста»
 11.15 X/ф «Александр Невский»
 13.05 «Линия жизни» А. Леонтьев.
 14.00 «Век Русского музея»
 14.30 Телепектакль «Как важно быть серьезным»
 16.00 «В коммюне остановка» А.С. Макаренко.
 16.40 М/ф «Жук-Кривая горка»
 16.50 «Амазонка всерьез»
 17.20 Д/с «Спасение орангутанов. Калимантанский дневник», 5 с. (Великобритания)
 17.50 «Дворцовые тайны» «Николаевский дворец»
 18.15 «Достояние республики». Ростовский академический театр драмы им. М. Горького.
 18.30 «БлокНОТ»
 19.00 «Ночной полет»
 19.30 «Новости культуры»
 19.55 Д/с «Потерянные миры. Рассказы об археологии», 4 с. «В поисках единого начала» (Великобритания)
 20.50 «Острова» А. Кайдановский.
 21.30 «Магия мозга». «Н. Бехтерева» Фильм 1.
 22.00 «Тем временем»
 23.00 «Секретные проекты» «Бомба-невидимка»
 23.30 «Новости культуры»
 23.55 «Про АРТ»
 00.25 «Легенды мирового кино» С. Пампанини.
 00.55 Д/ф «Хроника против искусства: монтажное кино вчера и сегодня»
 01.35 Программа передач.
 01.40 Д/с «Потерянные миры. Рассказы об археологии», 4 с. «В поисках единого начала» (Великобритания)
 02.35 К.Ф.Э. Бах. Концерт для гобоя.
 02.50 Программа передач.

- СПОРТ**
- 06.55 Футбол. Чемпионат Европы-2008. Отборочный турнир. Македония – Израиль
 09.00 Вести-спорт
 09.10 «Летопись спорта». Бита, «Чиж» и «Бабушка в окошке»
 09.45 Пляжный волейбол. Этап чемпионата Европы. 1/2 финала. Трансляция из Москвы
 11.00 Вести-спорт
 11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал (Ч)
 11.15 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Куба – Россия.
 13.15 Академическая гребля. Кубок мира-2007. Трансляция из Австрии
 14.55 Вести-спорт
 15.00 Синхронное плавание. Кубок Европы. Комбинация. Финал. Трансляция из Италии
 16.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция
 19.30 Вести-спорт
 19.40 Профессиональный бокс. Адайлтон Де Хесус (Бразилия) против Маркоса Рамиреса (США). Трансляция из США
 21.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 23.00 «Вести» – Южный Урал (Ч)
 23.30 «Неделя спорта»
 00.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 02.30 Вести-спорт
 02.35 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Акрополис»
 03.45 Теннис. Открытый чемпионат Франции

- Южный Урал**
- 6.30 Т/с «РИТА»
 7.00 М/с «Приключения Рекса»
 7.25 «Уроки хорошего поведения»
 7.30 «Домашние сказки»
 8.30 «Спросите повара»
 9.00 «Дела семейные»
 10.00 «Цветная революция»
 10.30 «Друзья моего хозяина»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
 12.00 «Вкусные свадьбы»
 12.30 «Все секреты...» Торты.
 13.00 «День красоты с Я. Лапутиной»
 15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
 16.00 «Дела семейные»
 17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
 18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРЫ»
 18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
 19.30 Т/с «Ты – МОЯ ЖИЗНЬ»
 20.30 «Домашние сказки»
 21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
 23.00 «Цветная революция»
 23.30 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ»
 1.10 Т/с «ЖЕНАТАЫ... С ДЕТЬМИ»
 1.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

- РСН**
- 6.00 Утренний музыкальный канал.
 6.25 М/с «Приключения кенгуру» (Франция)
6.50 М/с «Отель Зомби» (Франция)
 7.15 Т/с «Друзья» (США)
 7.35 Т/с «Трое сверху-2»
 8.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
 9.00 Скетч-шоу «Дальние родственники»
 9.30 «24»
 10.00 «Званый ужин»
 11.00 «Час суда»
 12.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
 12.30 «24»
 13.00 «Военная тайна»
 14.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
 15.00 Т/с «Сверхъестественное» (США)
 17.00 «Нарушители порядка»
 17.30 Т/с «Трое сверху-2»
 18.00 «Званый ужин»
 19.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
 19.30 «24»
 20.00 Т/с «Побег» (США)
 21.00 Т/с «Солдаты-12»
 22.00 «Частные истории»
 23.00 «Вечер с Т. Косяном»
 23.30 «24»
 0.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
 0.15 X/ф «Замороженный ужас» (США)

- ДОЧКИ-МАЕМ**
- 06.00 «Полиция будущего», 1 и 2 с.
 06.45 М/ф «Аист»
 06.55 М/с «Смешарики»
 07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАЕМ»
 09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 10.00 Т/с «СВАХА»
 10.30 Т/с «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ»
 11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 1 и 2 с.
 12.30 «Кинотавр-2007»
 13.30 «Экстремальная команда»
 14.00 М/с «Смешарики»
 14.05 М/с «Приключения Вуд



Вторник, 5 июня

5.00 «Доброе утро!»
 9.00 Новости
 9.05 «Малахов +»
 10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 11.20 «Понять. Простить»
 12.00 Новости
 12.20 «Лолита. Без комплексов»
 13.20 «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.30 «Контрольная закупка»
 15.00 «Новости»
 15.20 Вне закона. «Театр на колесах»
 16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 «Вечерние новости»
 18.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 19.20 «Пусть говорят»
 20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
 21.00 «Время»
 21.30 Т/с «ПЕЧОРИН»
 22.30 «Интуиция. Знаки судьбы»
 23.30 Ночные новости
 23.50 Исследователи. «Царский архив»
 0.40 Ударная сила. «Жидкая броня»
 1.30 Х/ф «ОТНЫНЕ И ВОВЕКИ ВЕКОВ»
 3.00 Новости
 3.05 Х/ф «ОТНЫНЕ И ВОВЕКИ ВЕКОВ»
 3.50 Т/с «ИНСТИНКТ УБИЙЦЫ»



ЗАМЕНА ВОДОПРОВОДА
ООО «ВОЗРОЖДЕНИЕ»
 Замена в квартире стандартного водопровода на пластик
 за 5700 р.
 С ВОДОМЕРАМИ
 Газоэлектропроводные работы
 Монтаж отопления и канализации. Сантехник
 Отделка. Гарантия 40 мес. Рассрочка на месяц.
 Т.: 34-37-03, 8-904-808-93-37.



05.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
 05.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 05.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
 08.25 «Доброе утро, Россия!»
 08.45 «Кремлевские асы»
 09.45 «Вести. Дежурная часть»
 10.00 «Частная жизнь» Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
 11.00 «Вести»
 11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 11.50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
 13.40 «Вести. Дежурная часть»
 14.00 «Вести»
 14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 14.40 «Суд идет»
 16.00 «Кулагин и партнеры»
 16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 17.00 «Вести»
 17.10 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
 18.05 Т/с «ТАНГО В ТРОЕМ»
 19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
 20.00 «Вести»
 20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
 21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.15 Премьера. Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
 23.10 Премьера. «Громыко»
 00.10 «Вести+» (Ч)
 00.30 Х/ф «ФАНАТ»
 02.15 «Дорожный патруль»
 02.35 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»
 03.25 Т/с «СИЯНИЕ» По роману Стивена Кинга
 04.10 «EuroNews»
 04.40 «Вести. Дежурная часть»



6.30 Т/с «РИТА»
 7.00 М/с «Приключения Рекса»
 7.25 «Уроки хорошего поведения»
 7.30 «Домашние сказки»
 8.30 «Экстремальная кухня»
 9.00 «Дела семейные»
 10.00 «Коллекция идей»
 10.30 «Загорянные штучки»
 10.45 «Сладкие истории»
 11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
 12.00 «Необычные дома мира» Дом в маке. «Простой» дом.
 12.30 «Кулинарный техник»
 13.00 «Татьянин день»
 14.30 «Второе дыхание»
 15.00 Т/с «ПЛЕНИЦА»
 16.00 «Дела семейные»
 17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
 18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРЫ»
 18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
 19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
 20.30 «Домашние сказки»
 21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
 22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
 23.00 «Друзья моего хозяина»
 23.30 Комедия «АР-ХИ-МЕ-ДЫ!»
 1.10 Т/с «ЖЕНАТАЫ... С ДЕТЬМИ»
 1.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»



6.00 Утренний музыкальный канал.
 6.25 М/с «Приключения кенгуров» (Франция)
 6.50 М/с «Отель Зомби» (Франция)
 7.15 Т/с «Друзья» (США)
 7.35 Т/с «Трое сверху-2»
 8.00 Т/с «Солдаты-12»
 9.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
 9.30 «24»
 10.00 «Званный ужин»
 11.00 «Час суда»
 12.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
 12.30 «24»
 13.00 Т/с «Побег» (США)
 14.00 Т/с «Солдаты-12»
 15.00 Х/ф «Замороженный ужас» (США)
 17.00 «Нарушители порядка»
 17.30 Т/с «Трое сверху-2»
 18.00 «Званный ужин»
 19.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
 19.30 «24»
 20.00 Т/с «Побег» (США)
 21.00 Т/с «Солдаты-12»
 22.00 «Чрезвычайные истории»: «Смертельный туризм»
 23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
 23.30 «24»
 0.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
 0.15 Боевик «Второй в команде» (США – Англия)
 2.10 Т/с «КГБ в смокинге»
 3.00 Ночной музыкальный канал.



Центр паломничества г. Магнитогорска приглашает посетить

10–12 июня – Пермь, Калинино, Тарапаково.
 16–17 июля – Царский крестный ход, г. Екатеринбург.
 8–19 августа – о. Валаам, Санкт-Петербург, Новгород, Ярославль, Годеново, Истра.
 Подробную информацию о поездках можно получить по тел.: 49-28-02, 37-21-80 (Валентина Григорьевна).



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
 07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
 07.40 «ТВ-ИН». «Земляне»
 08.10 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
 09.00 «История Государства Российского»
 09.05 «Семьсот тридцатый» просит посадку! Художественный фильм.
 10.40 Детективные истории. «Не найдете! Убийца» Фильм 2-й.
 11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
 11.50 «Линия защиты»
 12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
 13.25 Т/с «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА»
 14.30 «События»
 14.50 М/ф «Хочу быть отважным», «Замок глупнов»
 15.30 «Времена не выбирают». Телесериал.
 16.30 Новое «Времечко»
 17.30 «События»
 17.55 «Деловая Москва»
 18.10 «История Государства Российского»
 18.15 «Крестьянская застава»
 18.45 Мультифильм.
 19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
 19.45 «ТВ-ИН». «Так закалилась сталь»
 20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
 20.30 «ТВ-ИН». Спортивная программа.
 20.55 Дольф Лундгрен в боевике «Урок выживания»
 22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
 23.20 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б. Развод по-русски.
 00.15 «Петровка, 38»
 00.30 Комедия «ОЧЕНЬ ДИКИЕ ШТУЧКИ» В ролях: Кэмерон Диас и Кристин Слейтер
 02.35 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



6.00 М/ф: «Лягушка-путешественница», «Карпуша»
 6.30 «Такси»
 7.00 «Доброе утро, город!»
 9.00 «Запретная зона»
 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 11.00 М/с «Ракетная мощь»
 11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
 12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
 12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
 13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
 13.30 «Такси»
 14.00 «Город»
 14.30 Т/с «САША + МАША»
 15.00 «Дом-2. Про любовь»
 16.00 Комедия «КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ»
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 19.00 «Город»
 19.30 «Москва: инструкция по применению»
 20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.00 «Дом-2. Про любовь»
 22.00 Комедия «БОБ-ДВОРЕЦКИЙ»
 23.55 «Дом-2. После заката»
 0.30 «Город»
 0.55 «Дом-2. Любовь»
 1.50 Комедия «И В БЕДНОСТИ, И В БОГАТСТВЕ»
 4.00 Мелодрама «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
 4.45 Т/с «САША + МАША»



06.00 «Сегодня утром»
 09.05 «Наше все!»
 10.00 «Сегодня»
 10.20 «Чистосердечное признание»
 11.00 «Две правды»
 11.55 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
 13.00 «Сегодня»
 13.30 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»
 15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
 16.00 «Сегодня»
 16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
 19.00 «Сегодня»
 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
 20.45 Т/с «ПОГОНИЯ ЗА АНГЕЛОМ»
 21.45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7»
 22.45 «Сегодня»
 23.10 Т/с «БРИГАДА»
 00.15 «Top gear»
 00.45 «Кабаре сто звезд»
 01.55 Х/ф «ГРЯЗНЫЕ БЕСЕДЫ ПО НОЧАМ»
 03.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
 04.25 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»



20.30



СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА

с Павлом Зайцевым



06.30 Канал «Евроны»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 «В главной роли...»
 10.35 Программа передач.
 10.45 Д/с «Спасение орангутанов. Калимантанский дневник», 5 с. (Великобритания)
 11.15 Х/ф «Академик Иван Павлов»
 13.00 «Тем временем»
 13.55 «Academia»
 14.25 Х/ф «Старшина»
 15.50 Д/ф «Жить, жить – любить... Владимир Луговской»
 16.20 М/ф: «Домик на колесах», «Метаморфоза»
 16.50 Т/с «Пеппи Длинныйчулок», 14 с. (Швеция – ФРГ)
 17.20 Д/с «Чудеса погоды», 1 с. «Великолепие небосвода» (США)
 17.50 «Полуденные сны»
 18.20 «Рыцарь оперетты» Г. Ярон.
 19.05 II Фестиваль симфонических оркестров мира.
 21.25 «Магия мозга» «Н. Бехтерева». Фильм 2.
 21.55 Х/ф «Путешествие в другой город»
 23.30 «Новости культуры»
 23.50 Х/ф «Холодный дом», 1 и 2 с. (США – Великобритания)
 01.35 Д/ф «Олинда. Город монастырей» (Германия)
 01.50 Программа передач.
 01.55 «Котильонный принц»
 02.50 Программа передач.



07.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 09.00 Вести-спорт
 09.10 «Неделя спорта»
 10.15 «Рыбалка с Радзишевским»
 10.25 «Самый сильный человек». Чемпионат мира по силовому экстриму. Финал
 11.00 Вести-спорт
 11.10 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Куба – Россия.
 13.20 Академическая гребля. Кубок мира-2007. Трансляция из Австрии
 14.55 Вести-спорт
 15.00 «Неделя спорта»
 16.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция
 18.55 «Автодром» (М)
 19.05 «Спорт ММК» (М)
 19.10 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 19.30 Вести-спорт
 19.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 23.00 Вести-спорт
 23.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 02.00 «Скоростной участок»
 02.35 Вести-спорт
 02.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции

Среда, 6 июня

1	
5.00 «Доброе утро!»	
9.00 Новости	
9.05 «Малахов +»	
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»	
11.20 «Понять. Простить»	
12.00 Новости	
12.20 «Лолита. Без комплексов»	
13.20 «Детективы»	
14.00 «Другие новости»	
14.30 «Контрольная закупка»	
15.00 «Новости»	
15.20 Вне закона. «Дом, где разбиваются сердца»	
16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»	
17.00 «Федеральный судья»	
18.00 «Вечерние новости»	
18.20 Т/с, «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»	
19.20 «Пусть говорят»	
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»	
21.00 «Время»	
21.30 Т/с «ПЕЧОРИН»	
22.30 Х/ф «ГЛАДИАТОР»	
0.30 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-2008. Сборная Хорватии – сборная России. Прямой эфир из Хорватии	
1.25 Ночные новости	
2.30 Х/ф «БЕССМЕРТНЫЕ»	
3.00 Новости	
3.05 Х/ф «БЕССМЕРТНЫЕ»	

РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ	
05.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»	
05.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)	
05.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)	
8.25 «Доброе утро, Россия!»	
8.45 «Маршал Буденный. Конец легенд»	
9.45 «Вести. Дежурная часть»	
10.00 «Частная жизнь» Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер	
11.00 «Вести»	
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)	
11.50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»	
13.40 «Вести. Дежурная часть»	
14.00 «Вести»	
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)	
14.40 «Суд идет»	
16.00 «Кулагин и партнеры»	
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)	
17.00 «Вести»	
17.10 Т/с «НЕОТЛОЖКА»	
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»	
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»	
20.00 «Вести»	
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)	
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»	
21.15 Премьера. Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»	
23.10 Премьера. «Последняя тайна Карла Брюллова»	
00.10 «Вести+» (Ч)	
00.30 X/ф «ФАНАТ-2»	
02.15 «Дорожный патруль»	
02.35 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»	
03.20 Комедийный сериал «ДЗИСАЙ»	
04.05 «EuroNews»	
04.40 «Вести. Дежурная часть»	

ЦЕНТР ТВ	
07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»	
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа.	
07.40 «ТВ-ИН». «Так закалилась сталь»	
08.00 «Настроение»	
09.00 «История Государства Российского»	
09.05 X/ф «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ»	
10.35 Д/ф «Потерянный «Мир»	
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»	
11.50 В центре внимания. «Тайный шоу-бизнес»	
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»	
13.25 Т/с «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА»	
14.30 «События»	
14.50 «Без репетиций»	
15.15 М/ф «В тридцатом веке»	
15.30 Т/с «ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ»	
16.30 Новое «Времечко»	
17.30 «События»	
17.55 «Резонанс» Программа о реальной экономике.	
18.10 «История Государства Российского»	
18.15 «21 кабинет»	
18.45 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»	
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)	
19.45 «ТВ-ИН». «Лица Магнитки»	
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»	
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»	
21.05 X/ф «Часовой механизм»	
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»	
23.20 «Улица твоей судьбы». 530 дней до призыва.	
00.10 «Петровка, 38»	
00.25 Футбол. Первый дивизион. «Торпедо» (Москва) – «Звезда» (Иркутск)	
01.30 Эдриан Броуди в триллере «Кислород»	

САН-СЕТ-БИЧ	
5.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ-БИЧ»	
6.30 «Такси»	
7.00 «Доброе утро, город!»	
9.00 «Необъяснимо, но факт» – «Чудеса»	
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»	
11.00 М/с «Ракетная мощь»	
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»	
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»	
12.30 М/с «Как говорит Джинджен»	
13.00 М/с «Дикая семейства Торнберри»	
13.30 «Такси»	
14.00 «Город»	
14.30 Т/с «САША + МАША»	
15.00 «Дом-2. Про любовь»	
16.00 Комедия «БОБ-ДВОРЦ-КИЙ»	
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»	
19.00 «Город»	
19.30 «Москва: инструкция по применению»	
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»	
21.00 «Дом-2. Про любовь»	
22.00 Комедия «ТРУДНЫЙ ПУТЬ»	
01.15 «Дом-2. После заката»	
03.30 «Город»	
04.45 «Секс с А. Чеховой»	
1.15 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось.	
2.10 Комедия «ЭД»	
4.00 Мелодрама «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»	

НТВ	
06.00 «Сегодня утром»	
09.05 «Наше все!»	
10.00 «Сегодня»	
10.20 «Комната отдыха» Элла Памфилова.	
11.00 «Две правды»	
11.55 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»	
13.00 «Сегодня»	
13.30 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»	
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»	
16.00 «Сегодня»	
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»	
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»	
19.00 «Сегодня»	
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»	
20.45 Т/с «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ»	
21.45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7»	
22.45 «Сегодня»	
23.10 Т/с «БРИГАДА»	
00.15 «Главная дорога»	
00.50 «Все сразу!»	
01.20 Х/ф «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»	
03.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»	
04.25 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»	



Южный Урал	
6.30 Т/с «РИТА»	
7.00 М/с «Приключения Рекса»	
7.25 «Уроки хорошего поведения»	
7.30 «Домашние сказки»	
8.30 «Что мы знаем о еде?» История ананаса.	
9.00 «Дела семейные»	
10.00 Городское путешествие.	
10.30 Мировые бабушки.	
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»	
12.00 «Необычные дома мира» Дом в трейлерном парке. Двуликий дом.	
12.30 «Все секреты...» Хот-дог.	
13.00 «День здоровья с Е. Однцовской»	
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»	
16.00 «Дела семейные»	
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»	
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»	
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»	
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»	
20.30 «Домашние сказки»	
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»	
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»	
23.00 Городское путешествие	
23.30 Драма «ПИСЬМО»	
1.20 Т/с «ЖЕНАТАЫ... С ДЕТЬМИ»	
2.05 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»	

Муз-ТВ	
6.00 Утренний музыкальный канал.	
6.25 М/с «Приключения кенгуруя» (Франция)	
6.50 М/с «Отель Зомби» (Франция)	
7.15 Т/с «Друзья» (США)	
7.35 Т/с «Трое сверху-2»	
8.00 Т/с «Солдаты-12»	
9.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»	
9.30 «24»	
10.00 «Званый ужин»	
11.00 «Час суда»	
12.00 Ток-шоу «Бабий бунт»	
12.30 «24»	
13.00 Т/с «Побег» (США)	
14.00 Т/с «Солдаты-12»	
15.00 Боец «Второй в команде» (СШ	

Четверг, 7 июня

5.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.05 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Лолита. Без комплексов»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 «Новости»
15.20 Вне закона. «Погребальный костер»
16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ПЕЧОРИН»
22.30 «Дети звезд»
23.30 Ночные новости
23.50 Премьера. «Русские русалки»
1.00 Х/ф «СИЛЬВЕРАДО»
3.00 Новости
3.05 Х/ф «СИЛЬВЕРАДО»
3.40 Т/с «ИНСТИНКТ УБИЙЦЫ»



Только в медицинском центре «Настроение»

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ
от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.
ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ
от алкогольной зависимости.
Ул. Комсомольская, 30, т. 234-081, 280-222, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Надежно, профессионально, эффективно.
Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.



РОССИЯ
TELEKANAL

05.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
8.25 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Советская империя. Хрущевки»
9.45 «Вести. Дежурная часть»
10.00 «Частная жизнь» Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
13.40 «Вести. Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 «Вести»
17.10 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Премьера. Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
23.10 «Бунт Ихтиандра. Александр Беляев»
00.05 «Зеркало»
00.25 «Вести+» (Ч)
00.45 Х/ф «ИЗГОНЯЮЩИЙ ДЬЯВОЛА»
03.10 «Дорожный патруль»
03.25 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»
04.15 Комедийный сериал «ДЗИСАЙ»

ЦЕНТР **ТВ-ИН**

07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
09.05 Х/ф «СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80»
10.35 Д/ф «Голубой бант Атлантики»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.50 В центре внимания. «С чего начинается детство»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.25 Т/с «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА»
14.30 «События»
14.50 «Марш-брюзок»
15.15 «Репортер» с Михаилом Дегтярем. «Еда будущего»
15.30 Т/с «ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 «Реальные истории»
18.45 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
19.50 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.55 «Крутые. смертельное шоу»
Боевик. 1-я и 2-я серии
23.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.30 «Убийца поневоле» Фильм из цикла «Доказательства вины»
00.25 «Петровка, 38»
00.40 Гирь Бросан в шпионском триллере «НОЧНОЙ ДОЗОР»
02.40 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
03.30 «Дракон» Мультфильм.

ТНТ

5.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
6.30 «Такси»
7.00 «Доброе утро, город!». Развлекательная программа.
9.00 «Кулинарный дозор»
9.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Ракетная мощь»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
13.00 М/с «Дикая семейства Торнберри»
13.30 «Такси»
14.00 «Город». Информационная программа, повтор.
14.30 Т/с «САША + МАША»
14.40 «Дом-2. Про любовь»
15.40 Комедия «ТРУДНЫЙ ПУТЬ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город». Информационная программа.
19.30 «Рыболов»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «СОБАЧЬЕ ДЕЛО»
23.35 «Дом-2. После заката»
0.05 «Секс с А. Чеховой»
0.30 «Город». Информационная программа, повтор.
1.35 Комедия «ВРЕДИТЕЛЬ»
3.10 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
4.25 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Турдыкла»
11.00 «Две правды»
11.55 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
20.45 Т/с «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ»
21.45 «К барьеру!»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БРИГАДА»
00.15 «Наш футбол»
01.25 Комедия «ДЭЙВ»
03.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.25 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»



Южный Урал **Музика**

6.30 Т/с «РИТА»
7.00 М/с «Приключения Рекса»
7.25 «Уроки хорошего поведения»
7.30 «Домашние сказки»
8.30 Мир в твоей тарелке.
9.00 «Дела семейные»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
12.00 «Необычные дома мира»
Дом – летающая тарелка. Дом в зернохранилище.
12.30 «Все секреты...» Блюдо «Чили»
13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Декоративные страсти»
23.30 Х/ф «Золотой эшелон»
1.20 Т/с «ЖЕННАТЫ... С ДЕТЬМИ»
2.05 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

6.00 Утренний музыкальный канал.
6.25 М/с «Приключения кенгуруят» (Франция)
6.50 М/с «Отель Зомби» (Франция)
7.15 Т/с «Друзья» (США)
7.35 Т/с «Трое сверху-2»
8.00 Т/с «Солдаты-12»
9.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
9.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
12.30 «24»
13.00 Т/с «Побег» (США)
14.00 Т/с «Солдаты-12»
15.00 Комедия «Гудбай, Ленин» (Германия)
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
19.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
19.30 «24»
20.00 Т/с «Побег» (США)
21.00 Т/с «Солдаты-12»
22.00 «Секретные истории»: «Путь воина»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
23.30 «24»
0.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
0.15 Боевик «Эйр Америка» (США)
2.30 Т/с «КГБ в смокинге»
3.20 Ночной музыкальный канал.



КУЛЬТУРА
TELEKANAL

06.00 «Полиция будущего», 1 и 2 с.
06.45 М/ф «На лесной эстраде»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 1 и 2 с.
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 «Экстремальная команда»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 «Пинквики»
15.00 М/с «Тутенштейн»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 Программа «Для дома и семьи»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ВЕСЕЛАЯ ФЕРМА»
23.00 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
00.00 «Автостоп»
00.30 «Кинотавр» в деталях
01.30 Т/с «ОСТОРОЖНО, ЗАДОВ! ИЛИ ПОХОЖДЕНИЯ ПРАПОРЩИКА». «Поревнуем?»
02.15 Т/с «НОВАЯ ЖАННА Д'АРК», 1 и 2 с.
03.45 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.25 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
04.45 «Музыка на СТС»

СПОРТ

07.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции
09.00 Вести-спорт
09.10 «Путь Дракона»
09.45 Пляжный волейбол. Этап чемпионата Европы. Матч за 3-е место. Трансляция из Москвы
11.00 Вести-спорт
11.10 Синхронное плавание. Кубок Европы. Команды. Финал. Трансляция из Италии
12.50 Футбол. Чемпионат Европы – 2008. Отборочный турнир. Эстония – Англия
14.55 Вести-спорт
15.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция
19.00 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
19.30 Вести-спорт
19.40 Футбол. Чемпионат Европы – 2008. Отборочный турнир. Хорватия – Россия
21.45 Стрельба. Чемпионат России
22.40 «Спорт ММК» (М)
22.45 «Магнитогорский футбол» (М)
22.55 Теннис. Открытый чемпионат Франции
01.50 «Точка отрыва»
02.25 Вести-спорт
02.30 «Рыбалка с Радзишевским»
02.45 Теннис. Открытый чемпионат Франции
05.25 Академическая гребля. Кубок мира-2007. Трансляция из Австралии

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Германия
Россия
ЛАКОС

Эксклюзивные люстры и светильники

ТЦ «Стройдвор», напротив пав. № 121;
мебельный салон «Сундучок»,
ул. Ворошилова, 26, т. 41-62-38.
Бесплатные консультации
и вызов на замер
по тел.: 8-3519-01-03-99, 8-904-975-63-47.

Пятница, 8 июня

	5.00 «Доброе утро!» 9.00 Новости 9.05 «Малахов +» 10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 11.20 «Понять. Простить» 12.00 Новости 12.20 «Лолита. Без комплексов» 13.20 «Детективы» 14.00 «Другие новости» 14.30 «Контрольная закупка» 15.00 «Новости» 15.20 Вне закона. «Рабыни любви» 16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 17.00 «Федеральный судья» 18.00 «Вечерние новости» 18.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 19.20 «Пусть говорят» 20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 21.00 «Время» 21.30 Т/с «ПЕЧОРИН» 22.30 «Человек и закон» 23.30 Ночные новости 23.50 «Судите сами» 0.50 X/ф «ОРЛЫ ЮРИСПРУДЕНЦИИ» 3.00 Новости 3.05 X/ф «НЕДЕТСКОЕ КИНО»
--	--



Самолет поднялся в воздух, и вдруг выясняется, что на сто пассажиров взяли только сорок обедов. Стюардесса объявляет:

– Каждый, кто любезно откажется от обеда в пользу других пассажиров, будет бесплатно получать выпивку в течение всего полета.

Через час стюардесса снова объявляет:

– Если кто-нибудь из пассажиров передумал, мы рады сообщить: у нас еще осталось тридцать восемь порций обеда...

	05.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!» 05.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч) 05.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М) 8.25 «Доброе утро, Россия!» 8.35 «Вся Россия» 8.45 «Мой серебряный шар. Людмила Марченко» Ведущий – Виталий Вульф 9.45 «Мусульмане» 10.00 «Частная жизнь» Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер 11.00 «Вести» 11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч) 11.50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 13.40 «Вести. Дежурная часть» 14.00 «Вести» 14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч) 14.40 «Суд идет» 16.00 «Кулагин и партнеры» 16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч) 17.00 «Вести» 17.10 X/ф «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» 20.00 «Вести» 20.15 «Пятая студия» с Сергеем Брилевым» 20.50 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М) 21.10 «Спокойной ночи, малыши!» 21.20 Премьера. Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 23.15 X/ф «СОСЕД» 00.55 X/ф «ТРАВМА» 03.00 «Дорожный патруль» 03.10 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» 04.10 Комедийный сериал «ДЗИСАЙ» 04.55 «EuroNews»
--	--

	07.00, 07.30, 07.50 Т/с «ТВ-ИН». «Время местное» 07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК» 07.40 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни» 08.00 Информационно-развлекательный канал «Настройение» 09.00 «История государства Российского» 09.05 X/ф «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК». В ролях: Олег Ефремов и Олег Табаков 11.00 «Репортер» с Михаилом Дегтярем. 11.15 «ТВ-ИН». «Время местное» 11.50 В центре внимания. «Дело антикваров» 12.20 «Одно дело на двоих» Телесериал. 13.25 Т/с «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА» 14.30 «События» 14.50 «Опасная зона» 15.15 «Репортер» с Михаилом Дегтярем. 15.30 Т/с «ВРЕМENA НЕ ВЫБИРАЮТ» 16.30 Новое «Времечко» 17.30 «События» 17.55 «Деловая Москва» 18.10 «История государства Российского» 18.15 «Наши любимые животные» 18.45 Мультфильм. 19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак») 19.45 «ТВ-ИН». «Фестиваль СМИ-2007» 20.05 «ТВ-ИН». «Время местное» 20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО» 20.55 Премьера документального фильма «Неопубликованный список Хлебникова» 21.45 «Момент истины» 22.40 «Народ хочет знать» Ток-шоу. 23.40 «ТВ-ИН». «Время местное» 00.05 «Петровка, 38» 00.20 X/ф «ЧЕЛОВЕК ДОЖДЯ» 02.50 Т/с «Одно дело на двоих»
--	--

	5.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ» 6.30 «Такси» 7.00 «Доброе утро, город!» 9.00 Т/с «САША + МАША» 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 11.00 М/с «Ракетная мощь» 11.30 М/с «Эй, Арнольд!» 12.00 М/с «Ох уж эти дети!» 12.30 М/с «Как говорит Джинджер» 13.00 М/с «Дикая семейства Торнберри» 13.30 «Такси» 14.00 «Город» Информационная программа, повтор. 14.30 Т/с «САША + МАША» 15.00 «Дом-2. Про любовь» 16.00 X/ф «СОБАЧЬЕ ДЕЛО» 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 19.00 «Город» Информационная программа 19.30 Фильм из серии «Волшебная природа Башкирии» (ТНТ-Магнитогорск) 20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 21.00 «Дом-2. Про любовь» 22.00 Концерт «Дискотека 80-х» 0.55 «Дом-2. После заката» 1.25 «Секс с А. Чеховой» 2.00 «Дом-2. Любовь» Как все начиналось. 2.50 Комедия «СИНИЙ СОК» 4.40 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» 4.40 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 04.25 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2»
--	--

	06.00 «Сегодня утром» **09.05** «Наше все!» **10.00** «Сегодня» **10.20** «Особо опасен!» **11.00** «Две правды» **11.55** Комедия «УБЕЙ МЕНЯ! НУ, ПОЖАЛУЙСТА!», 1 с. **13.00** «Сегодня» **13.30** Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-2» **15.30** «Обзор. Чрезвычайное происшествие» **16.00** «Сегодня» **16.30** Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» **18.30** «Обзор. Чрезвычайное происшествие» **19.00** «Сегодня» **19.40** Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» **21.45** Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7» **22.45** «Сегодня» **23.10** Т/с «БРИГАДА» **00.20** X/ф «КРАСНАЯ СКРИПКА» **02.50**

Суббота, 9 июня



5.00 «Доброе утро!»
 9.00 Новости
 9.05 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
 12.20 «Доктор Курпатов»
 13.20 «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.30 «Контрольная закупка»
 15.00 «Новости»
15.20 «Криминальная Россия». «Братья по крови»
16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
 18.20 «Пусть говорят»
 19.00 Поле чудес
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
 21.25 Премьера. «Розыгрыш»
 22.40 «Что? Где? Когда?»
24.00 Х/ф «ПРОКЛЯТЫЙ ПУТЬ»
2.10 Х/ф «МИККИ И МОД»
4.10 «Формула сексуальности»



– Россиянин, а вы уже накопили 1.000.000 долларов?
 – Да!
 – Поздравляю!! Вы стали участником программы «Доступное жилье»!!!



6.00 «Доброе утро, Россия!»
 7.30 «Студия «Здоровье»
 8.00 «Вести»
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 8.20 «Военная программа» Александра Сладкова
 8.45 «Утренняя почта»
 9.20 «Субботник»
 10.00 «Комната смеха»
 11.00 «Вести»
 11.10 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
11.20 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
 13.10 «Конферанс на все времена. Борис Брунов»
 14.00 «Вести»
 14.20 Премьера. «Смеяться разрешается» Юмористическая программа
 16.00 «Язмыш» (М)
 16.10 «Территория здоровья» (М)
 16.25 «Автодром» (М)
 16.40 «Карьера» (Ч)
 16.50 «Парламентская неделя» (Ч)
 17.00 «Стратегия Магнитки» (Ч)
 17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели (Ч)
 18.00 «Субботний вечер»
 20.00 «Вести»
 20.15 Премьера. Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»
 22.10 Х/ф «ПОПСА»
 00.30 Премьера. Клуб «Театр + ТВ» «Экстремалы»
 02.25 Х/ф «ПРОКЛЯТИЕ»
 04.05 «Горячая десятка»
 04.55 «EuroNews»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Фестиваль СМИ-2007»
08.10 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
09.05 «Сердца трех». Фильм 1-й
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.50 «Сердца трех». Фильм 2-й
14.30 «События»
14.45 МУЛЬТПАРАД «Верните Рекса», «Золушка»
15.30 Т/с «ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ»
19.50 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
20.00 «ТВ-ИН». События недели
20.40 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.20 Х/ф «ИСТОРИЯ О НАС» . В ролях: Брюс Уиллис и Мишель Пфайффер
23.00 «Первая десятка!». Юбилейный вечер канала «ТВ-ЦЕНТР».
01.30 Х/ф «УРОК ВЫЖИВАНИЯ»
03.25 Х/ф «ЧУДАКИ»



5.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
6.30 «Такси»
 7.00 «Глобальные новости»
 7.05 «Москва: инструкция по применению»
 7.30 «Звезды против караоке»
 8.20 «Век Hi-Tech»
 8.35 «Наши песни»
 9.00 «Няня спешит на помощь»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 11.00 М/с «Ракетная мощь»
 11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
 12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
 12.30 М/с «Как говорит Джиндженер»
 13.00 М/с «Дикая семейства Торнбери»
 13.30 «Такси»
 14.00 Т/с «САША + МАША»
 15.00 «Дом-2. Про любовь»
 16.00 Концерт «Дискотека 80-х»
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 19.00 «Такси»
 19.30 «Москва: инструкция по применению»
 20.00 «Необъяснимо, но факт»
 21.00 «Дом-2. Про любовь»
 22.00 «Комеди Клаб»
 23.00 «Наша Russia»
 23.25 «Смех без правил»
 0.25 «Секс с А. Чеховой»
 0.55 «Дом-2. После заката»
 1.25 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
 2.25 Х/ф «ЖЕНЩИНА В КРАСНОМ»
4.00 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
03.45 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР-3»

МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО

Есть дело до всего
496-000
Ждем ваших звонков круглосуточно
20.40

Южный Урал

6.30 Т/с «РИТА»
 7.00 «Домашние сказки»
 7.30 Киноповесть «Это мы не проходили»
 9.30 «Библиотека «Огонька». П. Каплевич
 10.00 «Декоративные страсти»
 10.30 «В мире животных»
 11.30 «Городское путешествие»
 12.00 «Свободное время»
 12.30 «Заграничные штучки»
 12.45 «Правильный дом»
 13.00 «Мировые бабушки»
 13.30 «Спросите повара»
 14.00 «Друзья моего хозяина»
 14.30 «САРенина»
 15.00 «Дом с мезонином»
 15.30 «Цветная революция»
 16.00 «Декоративные страсти»
 16.30 Т/с «Форс-мажор», 1 и 2 с.
 18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
 19.30 «Звездные судьбы». До-нальд Трамп
 20.30 «Домашние сказки»
 21.00 Х/ф «ЛЮБЛЮ. ЖДУ. ЛЕНА»
 22.45 «Заграничные штучки»
 23.00 «Что мы знаем о еде?»
 23.30 Музикальная комедия «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ»
 1.10 «Звездные судьбы». До-нальд Трамп
 1.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

6.00 «Гран-при»
 6.25 М/с «Приключения кенгуруят» (Франция)
6.50 М/с «Отель Зомби» (Франция)
 7.15 Т/с «Друзья» (США)
 7.35 Т/с «Трое сверху-2»
 8.00 М/с «Симпсоны» (США)
 9.00 «Вечер с Т. Кесаяном»
 9.30 «24»
 10.00 «Званный ужин»
 11.00 «Час суда»
 12.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
 12.30 «24»
 13.00 Триллер «Икона», «Икона-2» (США)
 14.45 «Нарушители порядка»
 17.30 Т/с «Трое сверху-2»
 18.00 «Званный ужин»
 19.00 Ток-шоу «Бабий бунт»
 19.30 «24»
 20.00 «Очевидец» представляет: шокирующие катастрофы»
 20.55 «Формула-1». Квалификация Прямая трансляция из Канады
 22.10 Х/ф «Танец мертвых» (США)
 23.30 «Бла-бла шоу»
 0.15 Эротика. «Эмманюэль на седьмом небе» (Франция)
 3.00 «Нарушители порядка»
 3.45 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
 4.30 Ночной музыкальный канал

06.45 М/ф «Кем быть?»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 1 и 2 с.
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 «Экстремальная команда»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 «Пиноккио»
15.00 М/с «Тутенштейн»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 «Детали-Магнитогорск»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Истории в деталях»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ВИД СВЕРХУ ЛУЧШЕ»
22.45 Х/ф «КРИК-3»
01.00 «Кинотавр» в деталях.
01.55 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ КРИК»

КУЛЬТУРА
 06.30 Канал «ЕвроНьюс»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 Программа передач
 10.30 Д/с «Чудеса погоды», 4 с. «Ветер и волны» (США)
 11.00 Х/ф «Петр I», 1 и 2 с.
 14.15 Моноспектакль «Рисунки на полях»
 14.55 Х/ф «Веселые ребята»
 16.25 М/ф: «Коля, Оля и Архимед», «Комаров», «Вагончик»
 17.00 М/с «Пеппи Длинныйчулок», 18 с. (Швеция – ФРГ)
 17.30 «Камертон»
 18.00 «Музыка на бис»
 18.45 «Магия кино»
 19.30 «Новости культуры»
 19.55 «Сфера»
 20.35 «Блеф-клуб»
 21.15 Д/ф «Альберобелло – столица «турпли» (Германия)
 21.30 Х/ф «Мегра расставляет ловушки» (Франция – Италия)
 23.30 «Новости культуры»
 23.55 «Кто там...»
 00.20 Т/с «Дживс и Вустер», 18 с. (Великобритания)
 01.15 «Все это джаз»
 01.50 Программа передач
 01.55 «Сфера»
 02.35 Д/ф «Гринвич – сердце мореплавания» (Германия)
 02.50 Программа передач

СПОРТ
 07.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 09.00 Вести-спорт
 09.15 «Сборная России». Тамерлан Тименов
 09.50 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Акрополис»
 11.00 Вести-спорт
 11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал (Ч)
 11.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 14.20 «Футбол России. Перед туром»
 14.55 Вести-спорт
 15.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Египет – Россия
 16.35 Стрельба. Чемпионат России. Прямая трансляция
 18.10 Вести-спорт
 18.15 Стрельба. Чемпионат России. Прямая трансляция
 18.55 Лёгкая атлетика. «Мемориал братьев Знаменских». Прямая трансляция
 21.35 Вести-спорт
 21.50 «Вести-спорт» – Южный Урал (Ч)
 21.55 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Женщины. Финал
 00.15 Профессиональный бокс. Жан Паскаль (Канада) против Рубина Уильямса (США). Трансляция из Канады
 01.35 Вести-спорт
 01.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции
 04.20 Лёгкая атлетика. «Мемориал братьев Знаменских»

Магазин Окон

Срок изготовления от 4-х дней

окно доставка подготовка монтаж	100 250x1300 150x1300 дл	100 250x2060 150x2060 дл	100 260x1800 150x1800 дл
ИТОГО	6180	8900	9480

ХОЛОДИЛЬНИКИ
 из ПВХ
 ЖАЛЮЗИ,
 РОЛЬСТАВНИ
 ШКАФЫ-КУПЕ
 ОТДЕЛКА ОТКОСОВ
 ОСТЕВЛЕНИЕ ЛОДЖИЙ,
 БАЛКОНОВ С ВЫНОСОМ

кредитно-сервисный центр
Автокапитал
Автокредиты на новые и б/у
для работников ОАО "ММК" от "КУБ" ОАО
Продажа автомобилей новых и б/у DAEWOO, "ВАЗ"

Ул. 50-я Магистр, 21, т. 40-05-05, пр. Ленина, 90, т. 37-19-17, гр. К. Авария, 60, т. 27-09-03.

Ул. «Правды», 28, тел.: 45-07-08, 37-57-86

Воскресенье, 10 июня

- 5.10 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
 6.00 Новости
 6.10 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
 7.20 «Играй, гармонь любимая!»
 8.10 «Дисней-клуб»
 9.00 «Слово пастыря»
 9.20 «Здоровье»
 10.00 Новости
 10.20 «Смак»
 10.50 «Зачем пережила тебя любовь моя...»
 12.00 «Новости»
 12.20 Премьера. «Ганнибал»
 14.00 Воскресный «Ералаш»
 14.30 Х/ф «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ».
 16.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) – «Спартак-Нальчик». Прямой эфир
 18.00 «Вечерние новости»
 18.20 «Тото Кутунью в кругу друзей»
 21.00 «Время»
 21.20 Суперфинал. «Король ринга»
 23.30 «Высшая лига»
0.50 Стивен Сигал в приключенческом фильме «Ни жив ни мертв»
2.40 Х/ф «СТУЧИСЬ В ЛЮБОУДВЕРЬ»
4.40 Т/с «ИНСТИНКТ УБИЙЦЫ».



– Если тебе дорогу перебежала черная кошка, черная мышка, черная жучка, черная внучка...
 – Значит, дед вместо репки вытащил высоковольтный кабель...



- 6.00 Х/ф «ЖУРАВУШКА»
 7.30 «Сельский час»
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 8.20 «Диалоги о животных»
 8.55 «Пластилиновая ворона»
 Мультфильм
 9.05 «Вокруг света»
 10.05 «Сам себе режиссер»
 11.00 «Вести»
 11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.20 «Городок» Дайджест. Развлекательная программа
 11.50 «Сто к одному» Телеигра
 12.45 «Смехопанорама Евгения Петросяна»
 13.15 «Парламентский час»
 14.00 «Вести»
 14.20 «Фитиль №136». Сатирический тележурнал
 15.05 «Вести. Дежурная часть»
 15.35 «Честный детектив» Авторская программа Эдуарда Петрова
 16.05 Х/ф «ЧУДЕСА В РЕШЕТОВЕ»
 18.10 Премьера. «Измайловский парк». Большой юмористический концерт с Лионом Измайловым
20.00 «Вести недели»
 21.00 Х/ф «ОХОТА НА ПИРАНЬЮ»
00.20 Х/ф «ДОМ БОЛЬШОЙ МАМОЧКИ»
02.20 Х/ф «СПУСК»
04.15 Т/с «ДОКТОР ВЕГАС»
05.00 «EuroNews»



- 05.35** Х/ф «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК»
07.30 «Право на надежду»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Крестьянская застава»
09.00 «Необыкновенные собаки». Фильм из цикла «Живая природа»
09.45 «21 кабинет»
10.15 «Наши любимые животные»
10.50 «Реальные истории». SOS!
11.30 «События»
11.40 Комедия «КОГДА ОПАЗДЫВАЮТ В ЗАГС...»
13.25 Юрий Кара в программе «Приглашает Борис Ноткин»
13.55 Детективные истории. «Криминальный транзит»
14.30 «События»
14.45 «Анна на карте». Специальный репортаж
15.00 «История Государства Российского»
15.20 Д/ф «Короли бензоколонки»
16.10 Мисс Марпл в детективе «Тело в библиотеке»
19.05 Х/ф «НЕБО. САМОЛЕТ. ДЕВУШКА»
21.00 «События»
21.30 Мел Гибсон в боевике «Расплата»
23.35 «События»
23.50 Джет Ли в боевике «Герой»
01.55 Х/ф «ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ»
03.25 Х/ф «СТАЖЕР»



- 7.00** М/с «Ох уж эти детки!»
8.45 «Наши песни»
9.05 «Дом-2. Про любовь»
10.00 «Школа ремонта» «Дом в облаках»
11.00 «Звезды против караоке»
12.00 Т/с «ЗАЧЕМ ВЫ, ДЕВОЧКИ?»
12.30 «Кулинарный дозор»
13.00 М/с «Охотники на драконов»
13.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 «Битва экстрасенсов»
15.00 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3»
16.40 Т/с «САША + МАША»
18.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»
19.00 «Такси» в Питере
19.30 «Женская лига»
20.00 «Необъяснимо, но факт» – «Опыты над людьми»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 «Наша Russia»
23.25 «Секс с А. Чеховой»
23.55 «Дом-2. После заката»
0.25 «Правила съема»
1.30 «Наши песни»
1.45 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
2.40 Комедия «СЕСТРИЧКИ Я-Я»
4.50 «Москва: инструкция по применению»
5.20 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
6.05 Т/с «САША + МАША»



- 05.20** Комедия «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН»
07.30 М/ф «Русалочка»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Русское лото»
08.40 «Дикий мир»
09.05 «Счастливый рейс»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома!»
10.55 «Их нравы»
11.30 «Авиаторы»
12.05 «Top gear»
12.40 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Москва-Ялта-транзит». Фестиваль юмора
15.25 Д/с «Победившие смерть»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Один день. Новая версия»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ-2»
19.00 «Сегодня. Итоговая программа»
19.50 «Чистосердечное признание»
20.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
20.55 «Главный герой»
22.00 «Воскресный вечер с В. Соловьевым»
23.05 Х/ф «РИМ»
01.15 Боевик «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-3»
03.20 «Криминальная Россия»
04.15 Х/ф «МОГУЧИЙ ВЕТЕР»



- 6.30** Т/с «РИТА»
7.00 «Домашние сказки»
7.30 Мелодрама «ЛЮБЛЮ. ЖДУ. ЛЕНА»
9.15 «Сладкие истории»
9.30 «Половые работы»
10.30 «Коллекция идей»
11.00 Модная прививка
11.30 «Двою»
12.30 Музыкальная комедия «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ»
14.25 «Сладкие истории»
14.40 «Хорошие песни»
16.30 Т/с «Форс-мажор», 3 и 4 с.
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 «Звездные судьбы». Принцесса Анна
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Детектив «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ»
23.00 «Экстремальная кухня»
23.30 Комедия «МОЗГ»
1.35 «Звездные судьбы». Принцесса Анна
2.20 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
5.35 Музыка



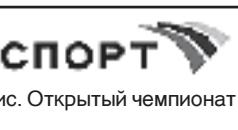
- 6.00** Утренний музыкальный канал
7.25 М/с «Тройное Зет» (Франция)
7.50 М/с «Перепуганные» (Франция)
8.15 М/ф «Винни-Пух и день забот»
8.35 «Лучшие из лучших»
9.00 М/с «Симпсоны» (США)
9.30 Мелодрама «Мишка по имени Винни» (Канада)
11.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
12.30 «24»
13.00 «Военная тайна»
14.00 Т/с «Солдаты-12»
18.00 Скетч-шоу «Дальние родственники»
18.30 «Рекламный облом»
19.00 «Неделя»
20.00 Д/с «Громкое дело». «Ставка на зону»
20.30 «Формула-1». «Обратный отсчет»
20.45 «Формула-1». Гонка. Прямая трансляция из Канады
23.00 Х/ф «Дженifer» (США)
0.15 «Бла-бла шоу»
1.00 Х/ф «Оборотень» (Канада)
3.15 «Очевидец» представляет: самое смешное»
4.00 «Рекламный облом»
4.25 «Дорогая передача»
5.10 Ночной музыкальный канал



- 06.00** Х/ф «ЮНЫЙ ЛОРД ФОНТЛЕРОЙ»
07.40 М/ф «Мойдодыр»
07.55 М/с «Итси-Битси паучок»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 «Улица Сезам»
09.30 М/с «Секретные материалы псов-шпионов»
10.00 Х/ф «МАДЛЕН»
12.00 Х/ф «ИНДЕЕЦ В ШКАФУ»
14.00 «Снимите это немедленно»
15.00 «Свадебный переполох»
16.00 Программа «Для дома и се-мьи»
16.30 «6 кадров»
16.45 Т/с «НАДЕЖДА УХОДИТ ПОСЛЕДНИЙ»
21.00 Х/ф «ПРИНЦЕССА СПЕЦИЙ»
23.00 «Хорошие шутки»
01.00 «Кинотавр» в деталях
01.55 Х/ф «ИЗОЛЯЦИЯ»
03.30 Х/ф «СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ ЛИЛАНДА»
05.15 «Музыка на СТС»



- 06.30** Канал «ЕвроНьюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Капучино»
10.40 Х/ф «Играйте, музыканты» (США)
12.35 «Легенды мирового кино». Д. Гарленд
13.05 «Музикальный киоск»
13.20 М/ф «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы»
14.30 Д/с «Животные как мы», 6 с. «Культура» (Франция)
15.25 «Мечты и реалии научных полетов»
15.50 «Эпизоды». С. Маковецкий
16.30 Х/ф «Макаров»
18.05 М/ф «Мореплавание Солнышкина»
18.25 «Его Величество Конферанс»
19.10 Закрытие II фестиваля симфонических оркестров мира
22.00 Д/ф «Исчезнувший флот Хубилай-хана» (Великобритания)
22.55 Х/ф «Концерт на улице счастья» (Египет)
00.45 Д/ф «Замок в Мальборке. Мариенбург. Резиденция тевтонского ордена» (Германия)
01.00 «Русские в Севре»
01.30 М/ф «Большой подземный бал»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Животные как мы», 6 с. «Культура» (Франция)
02.50 Программа передач



- 07.25** Теннис. Открытый чемпионат Франции
09.00 Вести-спорт
09.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 «Страна спортивная» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Стрельба из лука. Кубок мира. Трансляция из Турции
12.15 «Сборная России». Илья Ковальчук
12.50 Футбол. Премьер-лига. «Луч-Энергия» (Владивосток) – ЦСКА. Прямая трансляция
14.55 Вести-спорт
15.00 Профессиональный бокс. Жан Паскаль (Канада) против Рубина Уильямса (США). Трансляция из Канады
16.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции
17.25 Стрельба. Чемпионат России. Прямая трансляция
18.15 «Самый сильный человек». Чемпионат мира по силовому экстриму. Финал
18.50 Вести-спорт
19.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал. Прямая трансляция
22.35 Вести-спорт
22.50 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
23.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Египет – Россия. Прямая трансляция
00.55 Стрельба. Чемпионат России
01.50 Вести-спорт
02.00 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) – «Сатурн» (Московская область)
04.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Япония – Италия
06.00 Стрельба. Чемпионат России

Москитка в подарок

OKONNAYA KOMPANIYA "REZERV"

СИТЕХ 7032 9297 10140 Komfort 6.0 5 камер (Германия)

EXPRESS 6130 8270 8750

В стоимость входит: подоконник - 250 мм, водоотлив - 150 мм монтаж.

РЕЗЕРВ ТЕПЛА ВАШЕГО ДОМА ул. «Правды», 14, т.: 28-80-42, 8-908-57-00-908



В школе:

– Ну, что тут у нас... так, теорема о ромбе. Ну, рисуй ромб!.. Вовочка, ты что, не знаешь, как ромб выглядит? Буби, Вовочка, буби! Вот так, молодец, иди – тройка.

НОВОЕ СПО МКСО МАГНИТОГОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приглашает выпускников 9 и 11 классов на обучение по следующим специальностям 2007-2008 учебного года

050303 "Иностранный язык"
 080112 "Маркетинг"
 080501 "Менеджмент"
 080113 "Страховое дело"
 080106 "Финансы"
 080110 "Экономика и бухгалтерский учет"
 030504 "Право и организация социального обеспечения"
 030503 "Правоведение"
 080108 "Банковское дело"
 "Обучение в МКСО - успех в карьере на все 100!"
 Подготовка ведется по очной и заочной формам обучения.
 Поступление по собеседованию.
 По завершении выдается диплом государственного образца.
 г. Магнитогорск, ул. Грязнова, 36/1. тел.(3519) 31-60-55 (приемная комиссия)

лицензия № 211376 от 03.07.06

САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ!

Магазин «Музыкальные инструменты» приглашает за покупками.
 Новое поступление. Широкий выбор новейших моделей гитар, синтезаторов, процессоров, губных гармошек и других приятных музыкальных мелочей и аксессуаров.
 Пр. Металлургов 9, 2 этаж, т. 22-60-38.

НАСТУПИЛО ЛЕТО – ОТДЫХАЙ С МУЗЫКОЙ

Управление кадров ОАО «ММК» приглашает на работу в ООО «Ремпуть»

МОНТЕРОВ ПУТИ

с последующим обучением на машиниста дорожно-строительных машин, водителя дрезины.

Приглашают граждан, зарегистрированных в Челябинской области и Республике Башкортостан.

Обращаться:
 управление кадров ОАО «ММК», ул. Кирова, 84 а, каб.104.
 Часы работы:
 ежедневно с 10.00 до 16.00 (перерыв с 12.45 до 13.30).
 Выходные дни: суббота, воскресенье.

Поздравляем!

Ветеранов, бывших работников ОАО «Метизно-калибровочный завод» Андрея Васильевича НЕКРАСОВА, Антона Васильевича БАРАНОВА, Александру Семеновну КАЛМЫКОВУ, Петра Яковлевича ОЧЕРЕТИЯНОГО, Галину Карповну ГОРЕВУ, Анну Пантелеевну ШИШКИНУ, Фанину Ивановну МОЩЕНКО, Галидию Петровну МУСИНУ, Анну Кирилловну ЕФРЕМОВУ, Ниину Павловну ЮСКИНУ, Якова Афанасьевича КОЧЕТКОВА, Минзаду Гайнутдиновну КУТДУСОВУ, Анатолия Митрофановича ГУСАКОВА с юбилеем!
 Желаем здоровья на долгие годы, семейного благополучия.

Администрация, профком и совет ветеранов ОАО «ММК-МЕТИЗ».

Ветеранов, бывших работников ОАО «Метизно-калибровочный завод» Галину Петровну ЛИТВИНЕНКО, Екатерину Степановну ТОКАРЕВУ, Владимира Дмитриевича ШТИНОВА, Надежду Егоровну БРЫЗГУНОВУ, Зинайду Ильиничну БЕЗРУКОВУ, Анну Васильевну ДУНАЕВУ, Михаила Марковича ЧУМАКОВА, Нурсабах АХМЕТШИНУ, Ниину Ивановну БОГАТЮ, Гульфиру Муллагалеевну ГАЛЕЕВУ, Анну Федоровну ФИРСОВУ, Гали Калимоловича ГИМАЛЬДИНОВА, Галину Герасимовну МУРЗИНУ, Анну Ермолаевну ЕМЕЛЬЯНОВУ, Людмилу Семеновну ЗУБРОВУ, Владимира Михайловича МУРЛАТОВА, Елену Захаровну РУДЕНКОВУ, Любовь Афанасьевну ОВСЯННИКОВУ, Антонину Ивановну СОКОЛОВУ, Елену Федоровну ТОЛОЧКО, Анатолия Сергеевича ЗАХАРОВА, Федосию Семеновну ЧУНИНУ, Раису Павловну МИНИКАЕВУ с юбилеем!
 Желаем здоровья на долгие годы, семейного благополучия.

Администрация, профком и совет ветеранов ОАО «ММК-МЕТИЗ».

Игоря Владимировича ГАМУЛЕЦКОГО, Ивана Петровича ДЫЛДИНА, Валентину Кузьминичну ЗУРКОВУ, Римму Никаноровну ИВАНОВУ, Василия Наумовича КУЗЬМЕНКО, Валентину Ивановну ЦЫМБАЛ, Ивана Егоровича БУЛГАКОВА с юбилеем!
 Мы от души желаем много счастья, здоровья, больше бодрости и сил.

Администрация, цехком и совет ветеранов управления подготовки производства.

КРЕДИТ В ДВА РАЗА ЛЕГЧЕ



Кредит «ЭКОНОМНЫЙ»
на любые цели

Срок — до 5 лет
Сумма — от 30 000 до 1 000 000 рублей
Ставка: до 1 года — 14,4% годовых;
до 3 лет — 16,6% годовых;
до 5 лет — 17,7% годовых

Единовременный платеж при выдаче кредита — 2% от суммы кредита
Обеспечение — поручительство физических лиц
Срок рассмотрения заявки — 3-5 рабочих дней
Подробности акции по телефону

28-88-45
www.kazna.ru

БАНК СЕВЕРНАЯ КАЗНА

Ставка по кредиту ниже в два раза для победителей акции.

Администрация ГУЗ «Областная психоневрологическая больница № 5» поздравляет с юбилеем всех работников ЗАО «ОВДО «Производство оцинкованного листа» и выражает глубокую благодарность за оказание благотворительной помощи.

Особую признательность хочется выразить генеральному директору «ОВДО «Производство оцинкованного листа» Низамутдинову Расулю Равильевичу за понимание проблем учреждения и неоднократную помочь в выделении кровельного листа для ремонта крыши.

В ваш юбилей от всей души желаем здоровья, благополучия и трудовых успехов. Спасибо за вашу доброту и сердечность.

Делаем добро вместе!

1 ИЮНЯ компания ЗАО «КорпусГрупп Магнитогорск» начала проведение благотворительной акции «Делаем добро вместе!», приуроченной к празднованию Международного дня защиты детей.

В течение месяца для детей-сирот будет проведен сбор пожертвований на предприятиях питания ОАО «ММК». Все средства, собранные непосредственно в ходе акции, а также собственные денежные вложения компании «КорпусГрупп Магнитогорск» направят на целевую помощь детскому дому № 2.

Компания «КорпусГрупп Магнитогорск» надеется вместе с сотрудниками ОАО «ММК» сделать доброе дело для тех наших юных граждан, которые сегодня в нем больше всех нуждаются.

Уважаемые родители!

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37» объявляет набор на 2007-2008 учебный год

- В 8-е, 9-е классы с допрофессиональной подготовкой по специальностям металлургического профиля Магнитогорского профессионального лицея № 13 на базе этого лицея. Преимущество при поступлении в престижный профессиональный лицей № 13 обеспечено.
- В 10-е классы профильные с начальной профессиональной подготовкой по специальностям: «лаборант химического анализа», «слесарь-ремонтник металлургического оборудования».

Профессиональные предметы: математика — 6 часов, физика — 5 часов, химия — 5 часов, техническое черчение — будут преподаваться в том числе и на базе профессионального лицея № 13. По окончании 11 класса выдается удостоверение по полученной специальности.

Профильное обучение по указанным предметам и хорошая подготовка дадут возможность поступления в вузы города.

АДМИНИСТРАЦИЯ МОУ «СОШ № 37».

АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК»
оказывает стоматологические услуги по:

- ❖ наличному и безналичному расчету;
- ❖ кредитным карточкам;
- ❖ карточкам СКМ.

Профессионально, качественно, быстро.

Часы работы: понедельник–пятница с 9.00 до 15.00, телефон 29-28-69.

Адрес: ул. Набережная, 18, терапевтический корпус, 4 этаж, стоматологический кабинет,
Семенычев Андрей Борисович.

Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

Военный комиссариат Орджоникидзевского района г. Магнитогорска проводит отбор кандидатов на военную службу по контракту в части постоянной готовности:

Приволжско-Уральского военного округа, части размещены в городах Свердловской и Челябинской областей. З/плата от 7 до 10 тыс. руб.

Отправка команд 19 июня 2007 г.
42 гв. МСД на территории Чеченской Республики, (проводится спец. подготовка). З/плата от 19900 до 21700 руб. + дополнительные выплаты при участии в боевых действиях.

34, 33 (ОМСБР) (горный) — ст. Зеленчугская Карабаево-Черкесской республики. З/плата от 11 до 14 тыс. руб.

Отправка: 13 июня, 13 июля, 13 августа.
ВДВ (г. Псков, Ульяновск, Иваново, Новороссийск). З/плата от 7,5 тыс. руб., за совершение прыжков с парашютом выплачивается дополнительное денежное вознаграждение. Требуются специалисты различных направлений.

Офицеры и прaporщики в в/ч 47156 г. Тюмень (ВУС 021600, ВУС100147, ВУС 100908). З/плата от 9 тыс. руб. (служебное жилье), возможно трудоустройство членов семьи.

В/ч 90724 ВВС ТОФ. З/плата от 20 тыс. руб. (служебное жилье). Выслуга лет исчисляется из расчета один месяц службы за полтора.

Военная служба по контракту — это:

- Обязательное государственное страхование жизни и здоровья военнослужащих.
- Бесплатное медицинское обеспечение, санаторно-курортное лечение.
- Гарантированная возможность получения высшего образования после прохождения службы.
- Участие в программах ипотечного кредитования покупки или строительства жилья.

Лица, имеющие приводы в органы МВД, ранее осужденные, состоящие на учете в наркологическом диспансере, к рассмотрению в кандидаты не привлекаются.

Обращаться в военный комиссариат Орджоникидзевского района г. Магнитогорска.
Т. 25-85-04, 25-25-21.

● ток-шоу
Скандал как образ жизни

СОЦИАЛЬНОЕ ТОК-ШОУ «Сканальная жизнь с Ольгой Б.» – еженедельный «теле-скандал» на злободневную столичную тему.

В большом городе постоянно возникают сотни и тысячи мелких и крупных конфликтов – просто потому, что объективно существуют группы людей, чьи интересы как минимум не во всем совпадают: продавцы и покупатели, пешеходы и водители, пассажиры и контролеры, жильцы и сотрудники РЭУ... Программа состоит из трех частей: рассказ о реальном конфликте, видеосюжет, снятый скрытой или не скрытой камерой на эту тему и, наконец, главная часть – обсуждение в студии сути и причин конфликта с участием всех сторон, вовлеченных в него, скажем, пешеходов, водителей и сотрудников ГИБДД, а также зрителей и экспертов.

Главная задача каждого выпуска – не смаковать детали и пикантные подробности скандала, а вооружить телезрителя необходимыми знаниями, научить правильному поведению в аналогичной ситуации. По возможности авторы передачи будут давать конкретные адреса и телефоны, по которым нужно обращаться при возникновении схожих проблем. Ведь на самом деле большинство из нас не знают, как вести себя в экстременных случаях, а большинство представителей городских структур, которые могут ликвидировать проблему, бездействуют только потому, что им никто не жалуется.

Ведущая – Ольга Бакушинская. Смотрите «Сканальную жизнь с Ольгой Б. Развод по-русски» во вторник, 5 июня, в 23.35.

Милион за утюг

На канале «ТВ Центр» завершается всероссийский конкурс изобретателей «Фабрика мысли. Идея для России»

12 ИЮНЯ НА КАНАЛЕ «ТВ Центр» состоится финал конкурса «Фабрика мысли. Идея для России». По результатам зрительского голосования из четырех финалистов будет выбран победитель, и ему достанется главный приз проекта – миллион рублей.

Накануне этого волнительного для всех участников события наш корреспондент успел пообщаться с претендентами на победу.

Изобретатель энергосберегающего утюга Улукбек САДУЛЛАЕВ.

– Вам понравилось участвовать в программе?

– Мне кажется, это очень полезная программа. Ведь многие изобретения, с которыми люди пришли на нее, действительно могут быть полезны нашей промышленности и сельскому хозяйству. И с помощью конкурса имеется возможность отобрать и показать по телевидению самые интересные и достойные идеи. Из нескольких миллионов телезрителей наверняка кто-нибудь заинтересуется ими.

Как вы попали на программу?

– Я увидел телевизионную рекламу этого конкурса. И хотя сам я из Узбекистана, но на момент начала проекта работал по контракту в Калуге главным энергетиком на местном предприятии, и организаторы разрешили мне участвовать в «Фабрике мысли». Так что в Москву я приехал специально на съемки программы. Я очень рад, что меня приняли на «Фабрику», потому что я достаточно долго ждал, когда смогу использовать свои изобретения, предназначенные не для производства, а для быта. Очень надеюсь, что одно из моих изобретений будет внедрено.

Изобретатель устройства для ранней диагностики сердечно-сосудистых заболеваний Александр ПАРФЕНОВ.

– С каким изобретением вы попали в финальную четверку «Фабрики мысли»?

– Я профессиональный кардиолог. Мой прибор определяет пульсовую волну объема артерии с помощью датчика, который присоединяется к пальцевой артерии и фиксирует все события в сердечно-сосудистой системе и, главное, в аорте. В 1998 году дана Нобелевская премия ученым, сумевшим расшифровать функции клеток определенного слоя артерии. Эти клетки являются высоконапряженными.

лектическими, поскольку «понимают», как и сколько должно крови протекать через них. И все факторы риска организма отражаются именно на них. Поэтому важно оценивать, как работают эти клетки. И тогда появилась необходимость в создании прибора, который сможет фиксировать их состояние.

Как попали на программу?

– Я сотрудничаю с центром предпринимательства и инноваций при администрации Восточного административного округа столицы. Они нашли меня сами по патентной базе и пригласили участвовать в выставках. Я попробовал, увидел, что там собрана очень хорошая команда. И через них же я попал и на эту программу.

Общение с другими конкурсантами что-то дало вам? Нашли для себя что-либо интересное?

– Мне нравится сам изобретательский дух, люди, которых не устраивает существующий мир, и они готовы его как-то изменить и предложить что-то новое. И самое интересное, что в нашей тройке все участники – из Восточного административного округа и я знал их и раньше. Конечно, я рад, что прошел в финал, думаю, что и они достойны многого. Но конкурс есть конкурс.

Изобретатель сортировки картофеля Вячеслав ТИГРОВ.

стоп шесть часов, единственная в мире женщина – полковник танковых войск – Людмила Калинина, в прошлом слесарь ЗИЛа, Василий Лановой, Владимир Землянин и Вера Васильева, выходившие на сцену ЗИЛа, летчик-космонавт Алексей Леонов, после неудачного приземления которого появился в воздухе «Синяя птица», спасший космонавтов Александрова и Ляхова.

Зрители также услышат благовест и перезвон, исполненные колоколами, отлитыми на ЗИЛе, узнают, как связан с ЗИЛом прославленный футбольный капитан Валентин Иванов, познакомятся с участниками уникальной кругосветной экспедиции на зиловских грузовиках и ее командиром – итальянкой Стефанией Дзини. И не только.

Поиск ведущей, подобной Валентине Леонтьевой, решили даже не начинать. Сначала было задумано, что два десятилетия спустя на экран будут выходить – не повторяясь – представители того или иного звездного tandem'a. На этот раз предстоит встреча с отцом и дочерью – Павлом и Анастасией Чухрай. Отцы и дети видят свою страну, историю, людей под разным углом зрения, а это всегда интересно. Семья Чухрай настолько от всей души провела свой выпуск ток-шоу, что зрители, скорее всего, вновь встретятся с ними в следующем выпуске, посвященном Московскому метрополитену имени В. Ленина. А дальше время покажет.

Смотрите «Двадцать лет спустя. От всей души» во вторник, 12 июня, в 16.15.



созданные на ЗИЛе. На заводе имени Лихачева проходил стажировку председатель КНР Цзян Цземинь, работала слесарем-сборщиком народная артистка России Светлана Крючкова...

Среди участников передачи, которую записывали в режиме нон-

матерству. Обучать детей искусству продавать свои изобретения тоже важно.

Изобретатели мотовездехода Григорий и Эдуард ГЕРАЩЕНКО.

– В связи с чем у вас возникла идея создания мотовездехода?

– Идея родилась из жизни, из личных потребностей. Мы задумались, как можно сделать так, чтобы ездить там, где ходим пешком. И постепенно наш замысел обретал реальные очертания. Мы перебирали возможные варианты, думали, что это могло бы быть, в каком виде: четыре колеса – два больших, два маленьких. Из этого рождается то, что называется техзаданием. И примерно за год поиском и размышлением нам удалось разработать концепцию этого мотовездехода.

А что еще вы изобрели?

– Если перечислять, будет долго и неинтересно. Скажу только, что в инженерной области много творческих задач, которые приходится решать. Правда, чаще всего эти изобретения оставались внутри предприятия, на котором мы раньше работали, – Велиховский завод в Перми.

Как вы собираетесь развивать свое изобретение?

– Есть первый образец изделия, затем по результатам испытаний будут сделаны доработки, усовершенствования, и надеемся, что следующий образец будет очень близок к промышленному варианту.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ.

Вчера были холод, дождь, слякоть, а сегодня – ни облачка УМОМ РОССИЮ НЕ ПОНЯТЬ

– ПЕЧЕТ СЕГОДНЯ... Прямо лето.

– Опять же, непонятно с погодой...

– Чего тут непонятного? К чему это ты?

– Да к тому. Умом природу не понять. Смотри, еще вчера дожди лили, слякоть, холодно было, так? Так. А сегодня – вона ни облачка, солнце и жара. Потому ее, природу, мать нашу, и не понять... Как впрочем, и Россию-матушку.

– Эко, ты загнул. Ну, природу – ясно, хрен ее в последнее время разберешь. А уж Отечество наше, намто, внутренним, с изнанки чего не понять-то? Все предельно ясно, мы же как на ладони все, как в нашем селе: видно, кто чего стоит, кто куда клонит. Иногда так все про нас понятно, что даже стыдно за нас, за россиян.

– Выдумал – стыдно. Пусть вон буржуям станет стыдно, а нам-то за что. А умом нашу жизнь все равно не понять.

– Да брось ты ахинею молоть, кузнец-философ! Объясни, чего не понятно-то?

– Ну, для примера, для одаренных сельчан, для тебя. Вспомни наш сельмаг.

– Чего его вспоминать, он и до сих пор стоит.

– Стоит, а припомнит, не так давно страсти-то кипели! Приехал из города наш бывший односельчанин. Важный, в галстуке. Выкупил пустующий сельсовет, навел порядок в нем и открыл свой супермаркет, прямо напротив нашего сельского магазинчика. Назвал его «Эдельвейс». Не ромашка, не лотик, а эдельвейс, эстет хренов. Рекламы налепили ихней, городской. Я помню только: «В каждый дом – благая весть, здесь, как в Греции, все есть!» Народ по первости повалил. Сельмаг опустел. Загоревал наш бывший председатель: он-то рекламу никогда не писал. Ночь сидел, а наутро выдал: «Коль не глуп, то заходи, поддержи родной сельмаг!»



– Это я помню. Хреноватая реклама и не в рифму совсем.

– И я о том же – бездарная. Помялись все над поэтом-самоучкой, обсудили, да и... стали ходить опять в сельмаг. А? Никто себя не хотел глупым выставить, все поддержали собственного производителя-бизнесмена. Так и прогорел супермаркет в нашей деревне. Это тебе не семечки лузгать, это наука – «Павлик Рилейшэн» (Паблик Рилейшэн. – Прим. авт.) называется.

– Погоди, я не понял, чей Павлик – Рилейшэн? Не знаю таких.

– Темнота. Это наука о рекламе, как правильно нам впаривать что-либо. Английское изобретение. Помнишь, мы с тобой целый день на этом языке гуторили?

– А то, я и сейчас могу. Здоровейшэн Кузьмешэн! Как дилейшэн? Спинешэн не болейшэн? Помню еще.

– Да, в наше время без иностран-

ных языков никуда. Молодежь вон их упорно учит. Вот и реклама от них, от буржуев, к нам пришла.

– Все бы хорошо, но на каких-то низменных инстинктах она произрастает, нас все время куда-то окунают, а не возвышают.

– Да, на низменных, то есть поверхностных, наносных. Потому Россию им и не понять. Надо dochodit до самого нутра, в душу влезть, вот тогда и процесс пойдет.

– Ну, если не на низменных чувствах, то на каких – на высоких до всех не достучишься.

– Надо апеллировать не к низменным, а к клизменным мотивам нашего человека!

– Во как! Не понял.

– Чего непонятного? Ты что клизму не видел, процесса не знаешь?

– Видел, знаю, а только клизменного применения к народу не понимаю.

– Это чисто мое изобретение, мой, так сказать патент. Смысла не мудреный, он на поверхности. Объясняю специально для тебя, слушай. Мы, народ российский, живем себе, варимся в своем котле, никого не трогаем, ни на что не претендуем, территории и так достаточно. Иногда шумим, бурлим. Но наружу ничего не выплескиваем. А этим, с Запада и с Востока, вишь, не нравится, что живем мы по-своему. Им надо, чтобы по-ихнему, по «Рилейшэну». Вот они и лезут к нам, тем более что земля наша богата всяким минеральным сырьем. Это я не про навоз, хотя и его хватает. Это я про нефть, газ, про руды всякие. Так вот, не могут они нас в покое оставить. Пытаются до нас достучаться. То слева зайдут, то справа, то издалека, то вплотную, то снизу, то сверху.

– Ну, и чего не могут-то достучаться. Мозгами не думают?

– Вот, они тоже пытаются воздействовать на наши головы. Это ошибки. Умом Россию не понять! У нас все дела – и плохие, и хорошие – делаются через мягкое место.

– Через мозги?

– Ну, знаешь, если мозги размягчились настолько, то стучи не стучи, а все бесполезно. Я имею в виду нижнюю часть спины, пятую точку нашей с тобою опоры. Так вот, как только они это понимают, то пытаются нас лечить с помощью клизмы, доктора хреновы. Это и дешево, и сердито, и в какой-то мере унижительно для такой державы, как мы. А некоторым из них только унижить нас и надо.

– И что?

– А что вставлят нам они эту клизму и ждут, как мазохисты, что будет.

– А чего?

– Так вот и я о том же. Чего они после этого от нас ждут? Когда процесс уже пошел, начинают возмущаться, мол, дикие нравы, мол, не так пахнут, не то делают. Вот эстонские правители, псевдodemократы, к примеру, решились нам маленьку клизмочку поставить. Это я о переносе нашей священной памяти. А ведь, по идеи, им лечиться надо самим. И клизма тут не поможет: здесь тяжелый случай – нужен психиатр. Чего они от нас ждали? Процесс пошел, он только набирает силы. Это и есть клизменные последствия лечения. Еще вот Польша стремится записаться в санатории. Они уже и о мясе своим забыли, клизу в руках вертят да прицеливаются. Только ничего пока не получается у них, о последствиях тоже не думают. Им бы для начала себя подлечить, в своем Отечестве разобраться, так нет...

– Да, умом Россию не понять. Теперь-то совершенно понятно.

– Да, уж умом – никак. Жара, однако, пекло.

– Печет. Вчера были холод, дождь, слякоть. А сегодня – ни облачка. Видать, лето пришло.

– Да, уж пора бы...

АЛЕКСАНДР ШАРАПОВ,
работник цеха
подготовки аглошикты.

ЗНАЧИМОСТЬ

Стульям оно надо?

В ОДНОМ исключительно ответственном помещении стоял до чрезвычайности политизированный стул.

Стоял, естественно, не просто так, а с глубочайшим пониманием тенденций и процессов, влияющих на ситуации и конъюнктуры. Соответственно, и значимость свою он осознавал в полной мере, а не как-нибудь однобоко – только с гражданская или только с общественной позиции. Словом, важный был стул, весомый.

И это ничего, что он был несколько обшарпан и потрепан. Как не потрепаться во всех этих жизненно важных баталиях? И ножка у него была свернута не каким-нибудь шалопаем, раскачивавшимся на уроке туда-сюда, а вполне серьезным политиком, который в запале программных речей взымал да и дополнял свои программные эмоции незапрограммированным опусканием только что приподнятого стула. Стул осудил его спонтанность – чисто физически, но и понял – чисто психологически – обоснованность такого хода: цель-то была достигнута, народ-то прислушался, а прислушавшись, присмотрелся. А прислушивания и присматривания народа к политическим программам очень даже стоят свернутой ножки, да и не одной.

Потрепанность же стула и вовсе не влияла ни на что важное: ни на принимаемые решения, ни на меморандумы, ни на ходы обсуждений. Собственно, потрепанность влияла только на собственную степень, а это политикам неинтересно, а остальным вообще безразлично. Изредка, правда, стулья посвежее пытались коснуться и сторониться, но после одумывались и солидарно сносили соседство – одному ведь важному делу служили. Наш стул скрипом подтверждал значимость такой солидарности. Соседи деликатно, почти незаметно морщились.

Перемещение из мест, приближенных к президиуму, в зал наш стул принял stoicheski и даже с некоторой слезовышибальной жертвенностью: молодые-то, мол, виши, подпирают – значит, идут процессы, значит, не зря все, подхватывается знамя. Будет, значит, на чем красочно сидеть политикам будущего, будет на что опереться... ся.

Словом, стул наш стоял по делу, как и было сказано, весомо, на положенном ему месте. Долг свой выполнял ответственно, жизнью, как общественной так и личной, был удовлетворен, потому как находился буквально в гуще всего, и всего в его жизни было в достатке – и волнений, и решений, и позиций.

Только имени не было.

А стульям оно надо?

ГЕННАДИЙ АМИНОВ.

Виктор П. и Моль

РАССКАЗИК

У ВИКТОРА П. в шкафу жила Моль. Виктор с ней боролся. Но той все было нипочем. Она ела нафталин, запивала лавандовым маслом, укрывалась ореховыми листьями и курила табак.

Со временем Моль обнаглела. Она стала вылетать из шкафа, пикировала на Виктора и откусывала свитер прямо с плеча. По утрам она прилетала на кухню, пила с Виктором кофе, ела гренки.

Виктор привык, делился с ней мыслями. Моль слушала, кивала. За понимание Виктор сюдил ее в магазин. Моль кое-что себе купила, кое-что так, понадкусывала. Она поправилась, раздобрела. Стала готовить Виктору еду, стирать вещи. Те, что остались от ее обеда.

Качественные дураки

ФРАЗЫ

- Мы все находимся за чертой бедности – только по разные ее стороны.
- Хорошую мысль можно и по миру пустить...
- Когда юмористу не до смеха, он становится сатириком.
- Правда все равно всплывает, но это не значит, что ее надо топить.
- Нельзя поставить на колени народ, привыкший ползать.
- Опасайтесь единицы, за которой стоят миллионы нулей.
- Не все так плохо, как кажется, – многое гораздо хуже.
- Прежде чем что-то сказать, сначала подумай, а уж потом молчи.
- Чем хуже дорога, тем больше она пускает пыль в глаза.
- Число дураков уменьшается, но качество их растет.
- Если ты без царя в голове, это еще не значит, что ты демократ.
- Как много мы еще не сделали! А сколько нам еще предстоит не сделать!..

Виктор купил ей косметику. Моль подкрасила ресницы, губы и нескованно похорощела. Виктор подумал, плюнул и женился. На Моли.

Все вокруг восхищались:

– Какая у Виктора П. жена – яркая блондинка!

Только один Виктор знал, что никакая она не яркая блондинка. А просто Белая Моль.

Моль жила широко. Съела две шубы, пять костюмов, туфель и сапог – не счесть и три золотых кольца. А тут и дети. Прожорливые! Памперсы, комбинезоны, игрушки, теннис, музыкальная школа...

Как-то утром Виктор проснулся, а у него плашь на голове. Моль проела. С детьми. Затосковал Виктор.

А тут у него в кухонном шкафу Мышь завелась. Пушистая, молодая, носик розовый, зубки белые... Да-а...

МАРИАННА ГОНЧАРОВА.

оговорочки

К вашему столу

- Майонез Огинского
- Зеленый гаврошек
- Глупцы ленивые
- Канапе веснушчатое
- Гуляя с яблоками налево
- Шашлыко липовое
- Хлебцы грустящие
- Марш мясной с рисом
- Враги овощное
- Хаты с догами
- Блинчики с ворогом
- Конфеты «Лимонные дульки»

Меню подготовил
СЕРГЕЙ ЖБАНКОВ.

У Близнецов начнется «белая полоса»

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 4 – 10 ИЮНЯ

ОВЕН 21.03-20.04

Неделя благоприятна сразу по нескольким направлениям. Во-первых, можно неплохо заработать: обратите внимание на деловое предложение во вторник. Во-вторых, с толком отдохнуть: путешествие в четверг принесет вам массу незабываемых впечатлений и полезной информации. Наконец, роман, который закружит вас в пятницу, имеет все шансы завершиться браком.

ТЕЛЕЦ 21.04-21.05

Не доверяйте – вот главный совет недели. В понедельник не следует верить непроверенной информации (это всего лишь пустые сплетни), в четверг – малознакомым людям (они могут впутать вас в опасную авантюру), в воскресенье – своей интуиции (на сей раз она вас подведет).

БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06

Наступившая неделя может стать для Близнецов началом «белой полосы» в жизни. События понедельника означают поворот в судьбе, и вы сможете достигнуть поистине сказочных высот. В четверг можно ждать солидных денежных поступлений (и это только начало!), пятница преподнесет невероятный сюрприз, в воскресенье сбудется ваша давняя мечта.

РАК 22.06-22.07

Вы получите все, что желаете. Если не будете торопиться. Хорошо обдумайте свое решение (понедельник) – сколь очевидным оно бы вам ни казалось. Во вторник не спешите на встречу, деловая она или любовная – можно попасть в автомобильную аварию или, споткнувшись среди улицы, каблук, а то и ногу сломать.

ЛЕВ 23.07-23.08

Не слишком хорошо для работы и карьеры: провальная встреча в понедельник и нервный срыв в пятницу. Зато на личном фронте все очень благополучно: четверг будет способствовать достижению гармонии во взаимоотношениях с партнером, в воскресенье можно завести полезные знакомства.

ДЕВА 24.08-23.09

Заботьтесь обо всем и всех, кто вас окружает. На этой неделе в вас особенно нуждаются близкие: во вторник непременно навестите родителей, в среду – поговорите с мужем, в выходные уделите максимум внимания детям и выслушайте подругу, что бы она ни говорила. Кроме того, в четверг стоит уделить внимание окружающей вас обстановке.

ВЕСЫ 24.09-23.10

Для Весов эта неделя обязательно ознаменуется победой. Наиболее удачная для Весов-спортсменов, она принесет им медаль самого высокого достоинства (пятница). Весы-политики также останутся доволны и смогут торжествовать победу на выборах (в понедельник) или дебатах над оппонентом (среда). Наконец, всех без исключения Весов ждет триумф в любви.

СКОРПИОН 24.10-22.11

Не спешите: сейчас главное не двигаться вперед, а удержать завоеванные позиции. В понедельник не торопитесь подписывать финансовые бумаги: легко допустить ошибку. Во вторник не давайте своего согласия, прежде чем хорошо все обдумаете. В среду–четверг предоставьте ситуации развиваться своим чередом.

СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Все внимание работе! Основные перемены здесь, на них и сосредоточьтесь. Понедельник даст вам новые обязанности и, возможно, новый статус. Будьте осторожнее в среду: против вас плетут интриги. В четверг рассчитывайте лишь на свои силы: помочь коллег может быть не только непродуктивной, но и опасной.

КОЗЕРОГ 22.12-20.01

Удачное время для крупных заработков, так что не упустите своего шанса. В понедельник сосредоточьтесь на основной работе (завершив ее в срок, вы получите очень хорошую прибыль). В среду, напротив, смело беритесь за подработку. Наиболее выгодного делового предложения следует ждать в пятницу.

ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02

Благоприятная для личной жизни, но неблагоприятная для работы: лучшее, что можно сделать, – взять отпуск и отчалить вместе с любимым куда-нибудь на край земли. В понедельник вас ждет увлекательное приключение, в среду – незабываемая встреча, в четверг – драгоценный подарок.

РЫБЫ 19.02-20.03

Наступает переходный период, готовьтесь: возможно, вам предстоит потерять то, что имеете. В понедельник придется срочно скорректировать планы, в среду – решать неожиданно появившиеся проблемы. А вот в четверг перемены могут принести немало интересного. Четверг – самый сложный день, ситуация нестабильна и поменяется несколько раз.

ГЕФЕСТ
ОКНА, СОЗДАЮЩИЕ АТМОСФЕРУ

VEKA

пр. К. Маркса, 64	27-96-52
ул. Комсомольская, 25	23-12-22
ул. Ворошилова, 26	29-07-45
ул. Октябрьская, 12	23-36-37
пр. К. Маркса, 147 (ост. ф. Ул. Завенягина)	34-14-08

АЛЬФАБАНК
ФИНАНС
РУССКИЙ СТАНДАРТ

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

ЕКО
ЕвроКомфортОкно

Сертификат доверия
выдан
ООО "Евро Комфорт Окно"
за высокое качество предоставленных услуг
и активное участие в Фестивале качества
«Магнитогорские окна 2006»

REHAU Профиль Германия

Скидки!
Подарки!
Рассрочка
без %!

ул. Ленинградская, 10, тел. 23-93-26
пр. К. Маркса, 68, тел. 22-57-23
пр. К. Маркса, 194, тел. 49-25-49, 30-11-88
ул. Советская, 160 Б, «Товарищъ», тел. 29-05-45
ул. Рубинштейна, 3 (л/б), м-н «Спорттовары», тел. 25-34-49

greenline

**Окна КБЕ:
мы измерили
комфорт...**

(70)
ММ

Официальный партнер КВЕ в г. Магнитогорске

**Профильт
КВЕ
(Германия)**

**Фурнитура
AUBI
(Германия)**

**OKNA из профиля КВЕ-эксперт
ТОЛЬКО В КОМПАНИИ ЕВРО-ЭКСПЕРТ**

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 1-3 ДНЯ • КРЕДИТ • РАССРОЧКА

Тел.: (3519) 451-200, 8-912-805-12-00, 295-370.
пр. К. Маркса, 164, м-н «Зори Урала»
(правое крыло м-н «Универсам», 2 этаж)