

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

7 июля 2007 года

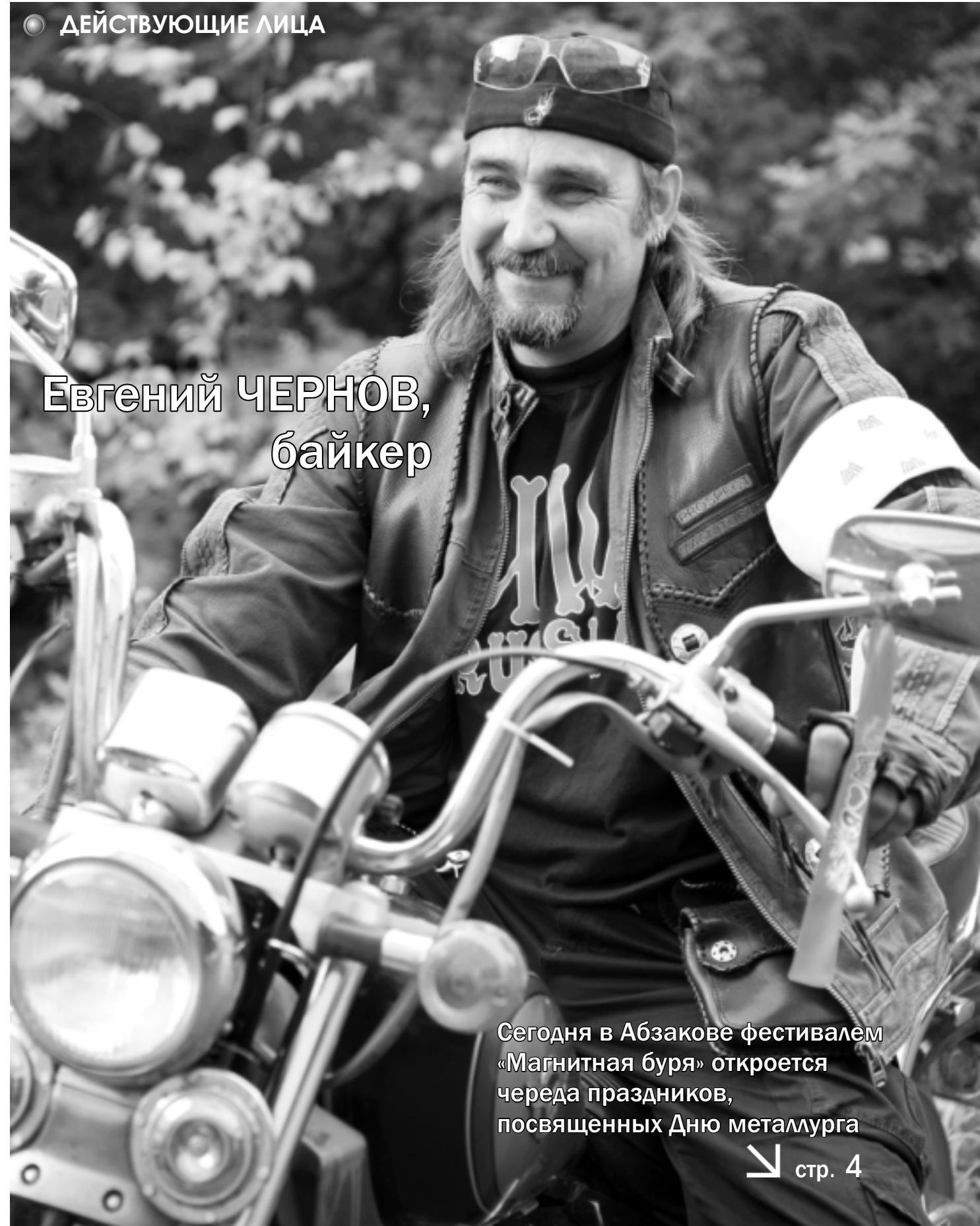
№ 75 (11722)

www.mmgazeta.ru

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

● ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



**Евгений ЧЕРНОВ,
байкер**

Сегодня в Абзакове фестивалем
«Магнитная буря» откроется
череда праздников,
посвященных Дню металлурга

→ стр. 4

Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
ночью	+17+19	днем	+26 +28	ночью	+20 +22
					+24 +26
C	2-5	C-B	2-5	B	2-5
				Ю-3	2-5
				C-3	2-5
				C	1-3
НАПРАВЛЕНИЕ И СКОРОСТЬ ВЕТРА, м/с					
722	721	720	720	721	723
85	44	73	57	77	34
ДАВЛЕНИЕ, ММ РТ. СТ. И ВЛАЖНОСТЬ, %					
МАГНИТНЫЕ БУРИ: 11, 16, 17, 18, 19, 27, 28 июля.					

ЦИФРА

12
млрд.
долларов

Такая сумма будет потрачена
на строительство олимпийских
объектов в Сочи.

ФРАЗА

Олимпиада в Сочи ускорит позитивные изменения в нашей стране.

АЛЕКСАНДР ЖУКОВ, вице-премьер → стр. 2

СРОЧНО В НОМЕР

Победный кодоговор

МАГНИТОГОРСКИЙ металлургический комбинат победил в отраслевом конкурсе «Предприятие горно-металлургического комплекса высокой социальной эффективности».

Президиум совета директоров Ассоциации промышленников горно-металлургического комплекса России и исполнком Центрального совета горно-металлургического профсоюза России по согласованию с департаментом промышленности Министерства промышленности и энергетики Российской Федерации подвели итоги шестого отраслевого конкурса «Предприятие горно-металлургического комплекса высокой социальной эффективности». ОАО «ММК» признано победителем в номинации «Социально-экономическая эффективность коллективного договора».

Магнитогорский металлургический комбинат удостоен почетного диплома и рекомендован на соискание звания «Российская организация высокой социальной эффективности» в конкурсе, проводимом Правительством Российской Федерации.

Коллектив ОАО «ММК» не раз становился победителем отраслевого конкурса в различных номинациях. Совсем недавно коллективный договор ОАО «ММК» признан лучшим в областном смотре-конкурсе. Теперь лидерство подтверждено и на отраслевом уровне. Это достойный успех в канун Дня металлурга и 75-летия предприятия.

Рашникову – от Примакова

ПРЕЗИДЕНТ Торгово-промышленной палаты РФ Евгений Примаков издал приказ, в котором есть фамилия – Рашников.

Этим приказом председатель совета директоров ОАО «ММК» награжден Почетным знаком Торгово-промышленной палаты Российской Федерации. Виктор Филиппович удостоен его за большой вклад в развитие экономики, укрепление внешнеэкономических связей и плодотворное сотрудничество с Магнитогорской ТПП.

Для предпринимателей эта награда почетна еще и тем, что решение о ее присуждении принимает сам Евгений Примаков.

Кататься будем в «Умке»

В ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 июля, политсовет Магнитогорского отделения партии «Единая Россия» наградит победителей конкурса на лучшее название физкультурно-оздоровительного комплекса с ледовой ареной, построенного под эгидой «единороссов».

Торжественное открытие ФОКа пройдет 13 июля. В этот день на козырьке здания комплекса уже будет красоваться эмблема с его названием. Отметим, что в конкурсе участвовали 260 магнитогорцев. Они придумали более пяти тысяч названий. Из них более трех тысяч – оригинальные варианты.

О том, как чествовали победителей конкурса, читайте в следующем номере «ММ».

Грандиозное строительство олимпийских объектов в Сочи станет серьезным стимулом и для сталелитейных компаний страны

КАТКОМ ПО КОНКУРЕНТАМ

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР, о котором в свое время долго говорил Михаил Горбачев, наконец, сработал. Мощное лобби, который возглавил Президент России Владимир Путин, достигло цели.

Впервые в истории наша страна получила право провести зимние Олимпийские игры (напомним, что в 1980 году СССР был организатором летних Игр). На 119-й сессии МОК в Гватемале столицей Белой Олимпиады-2014 объявлен город Сочи.

Это решение огласил президент Международного олимпийского комитета Жак Рогге. По итогам второго тура голосования членов МОК российский город опередил южнокорейский Пхенчхан: 51 голос против 47. Третий президент – австрийский Зальцбург – вышел из борьбы в первом туре.

Мэр Сочи Виктор Колодяжный, губернатор Краснодарского края Александр Ткачев, глава Олимпийского комитета России Леонид Тягачев, глава МОК Жак Рогге и финансовый директор МОК Ричард Каррион поставили свои подписи под контрактом на проведение зимней Олимпиады-2014 в Сочи. Новая олимпийская столица уже в четверг отметила национальный праздник выходным днем.

Жителей Гватемалы заявочный комитет Сочи-2014 поразил настоящим ледяным катком, залитым в центре Русского дома, и самолетом «Руслан». Пока ледовая площадка заполнялась по мере того, как в Русском доме появлялись люди, умеющие стоять на коньках и держать клюшку в руках, гватемальские аборигены фотографировались возле диковинного для них русского самолета.

Президент России Владимир Путин, лично прилетевший в Гватемалу, высказался на сессии Международного



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

олимпийского комитета на французском и английском языках и призвал членов МОК, участников голосования, исполнить олимпийскую мечту миллионов россиян. Глава государства гарантировал своевременное строительство олимпийских объектов (на эти цели будет выделено 12 миллиардов долларов), пообещал обеспечить безопасность участников Олимпиады и заверил, что снега в Сочи будет достаточно, а вот пробок на дорогах, напротив, не будет вообще.

Зарубежные информационные агентства называют выбор российского города олимпийской столицей личной победой Владимира Путина. Именно его участие в презентации Сочи склонило чашу весов в сторону нашей страны. До этого многие наблюдатели называли южнокорейский Пхенчхан «без пяти минут олимпийской столицей».

Грандиозное строительство спортивных объектов, которое ожидает в ближайшие годы Сочи, станет серьезным стимулом и для металлургических компаний страны. По мнению президента Российского союза поставщиков металлопродукции Александра Романова, в Южном федеральном округе увеличится потребление металлопроката на 2–2,5 миллиона тонн.

История Белых Олимпиад берет начало в 1924 году, когда состоялись зимние Игры во французском городе Шамони. Советские спортсмены дебютировали на зимней Олимпиаде в 1956 году. Магнитка впервые направила своего представителя на Игры 1992 года. Тогда во французском Альбервиле заслуженный мастер спорта по биатлону Елена Белова завоевала две бронзовые медали. В прошлом году на Олимпиаде в итальянском Турине в составе сборной России по хоккею, занявшей четвертое место, выступал магнитогорец Евгений Малкин.

Поклон за миллиарды тонн

СОБЫТИЕ

НАКАНУНЕ ДНЯ МЕТАЛЛУРГА высокопоставленные гости в Магнитке – не редкость. Вчера сезон визитов открыл первый заместитель губернатора области Владимир Дятлов.

В присутствии заместителя председателя совета директоров ОАО «ММК», депутата Законодательного собрания Андрея Морозова и

главы города Евгения Карпова вице-губернатор убедился, как далеко продвинулась Магнитка в реализации всевозможных проектов.

У газораспределительного пункта на улице Кирова, 240 официальных лиц ждала готовая к разрезанию ленточка. На пути к ней случилась небольшая заминка: местные жители из числа тех, кто еще не дождался газа, взяли руководство в кольцо.

– Будем работать над тем, чтобы газ был у всех, – заверил жителей Андрей Морозов, и руководство вышло из окружения.

На улице Уральской вице-губернатора посвятили в то, как уже снесли семь ветхих и аварийных домов и занесли ковш экскаватора над еще шестью. На их месте уже идет строительство жилья для бюджетников. Под будущий микрорайон «Северный» будут отданы земли, которые прежде занимали трест «Теплофикация» и ДРСУ.

– Начало положено хорошее, но не увлекайтесь «серыми» коробками, надо уходить от типовых зданий, – порекомендовал Владимир Дятлов.



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

В 144-м микрорайоне, где неделю назад надули крышу нового физкультурно-оздоровительного комплекса, Владимир Дятлов побывал в декабре. Тогда в основание фундамента забивали первую сваю с символикой «Единой России». Больше на стройплощадке ничего не было. Теперь это место не узнать: объект практически готов к открытию – осталось благоустроить прилегающую территорию, установить борта и залить лед. Руководство не отказалось себе в удовольствии потрогать руками готовую к заморозке «попушку».

Последний пункт визита – сквер на улице Доменчиков. Четверть века назад здесь была установлена плита как свидетельство того, что когда-нибудь на ее месте появится памятник. Воздать должное доменщикам удалось к 75-летию комбината.

– Мне приятно сегодня присутствовать здесь, – обратился к участникам импровизированного митинга Андрей Морозов. – Доменщики за 75-летнюю историю комбината произвели более полутора миллиардов тонн чугуна и, безусловно, заслужили этот памятник.

– Я бы хотел, чтобы доменщики продолжали славные традиции, – поделился сокровенным желанием почетный металлург Лев Маркелов, – и зачислили горнового в штат цеха, в День металлурга, день рождения комбината и в другие праздники возлагали к памятнику цветы. Хочу, чтоб в день свадьбы сюда приезжали молодожены, фотографировались на память, клялись в верности своим отцам. Это будет достойной памятью всем металлургам.

Через минуту творение скульптора Константина Гилева предстало взору собравшихся. Почетную миссию снять полотно с монумента предоставили Герою Социалистического Труда Евгению Стоянкину и бывшему заместителю генерального директора комбината Виталию Монастырскому. Конкретного прототипа у памятника нет. Отлитый в чугуне образ горнового вобрал в себя лучшие черты доменщиков. Этим и ценен...

ДМИТРИЙ СКЛЯРОВ.

С помощью Магнитки КАМАЗ рассчитывает занять достойное место в ряду мировых брендов

ГРУЗОВИК ДЛЯ ПАРИЖА

ГРАДООБРАЗУЮЩИЕ предприятия Магнитогорска и Набережных Челнов подписали соглашение о стратегическом сотрудничестве. Подписи под документом поставили председатель совета директоров ОАО «ММК» Виктор Рашников и генеральный директор ОАО «КАМАЗ» Сергей Когогин.

Соглашение прекрасно вписывается в концепцию комбината, направленную на развитие внутреннего рынка и установление долгосрочных стратегических отношений с ключевыми потребителями. Предприятия автопрома – как те, что производят автомобили отечественных марок, так и те, что выпускают на территории России иномарки, – одни из самых крупных, выгодных и перспективных потребителей металлопродукции на российском рынке. Во многом их потребностями продиктована идущая на комбинате реконструкция производства горячекатаного стального листа, а также предстоящая реализация проекта по строительству стана «2000» холодной прокатки (сейчас ММК выбирает поставщика оборудования для этого стана).

Группа компаний ОАО «КАМАЗ», покупающая у ММК холоднокатанный и горячекатанный стальной лист, ленту, гнутый профиль, другие виды металлоизделий и объединяющая более ста предприятий, как раз и является стратегическим партнером Магнитки. Самая мощная автомобильная корпорация страны ныне развивается рекордными темпами. В прошлом году прирост производства и продаж товарной продукции и грузовых автомобилей превысил 35 процентов, соответственно возросло и потребление металлоизделий. Исторически сложилось так, что именно ММК является основным поставщиком для КАМАЗа, и автомобилестроители не намерены менять ситуацию. Но поскольку стратегические партнеры должны четко понимать, чего ждут друг от друга, представители отечественного автомобильного холдинга приехали в Магнитку посмотреть, насколько программа развития ОАО «ММК» совпадает с их планами и ожиданиями.

На Магнитогорском металлургическом комбинате гости из Набережных Челнов побывали в четверг. Уже после подписания соглашения о стратегическом сотрудничестве ОАО «ММК» и ОАО «КАМАЗ» они ознакомились с



Фото Амитрия РУХАЛЕВА

Стратегические партнеры понимают друг друга с полуслова

производственными подразделениями, задействованными в технологической цепочке производства автомобильного листа, побывав, в частности, в кислородно-конвертерном, пятом и десятом листопрокатных цехах и на агрегате горячего непрерывного цинкования в цехе покрытий.

На встрече с председателем совета директоров ОАО «ММК» Виктором Рашниковым генеральный директор ОАО «КАМАЗ» Сергей Когогин подчеркнул, что ММК – одна из немногих компаний, с которой автомобилестроители эффективно сотрудничают практически во всем направлениях. По его словам, магнитогорские специалисты и руководители всегда учитывают пожелания представителей автомо-

бильных компаний и настолько успешно решают все, в том числе самые сложные технологические задачи, что отпадает необходимость выносить многие вопросы на заседания координационного совета, которые в рамках сотрудничества двух предприятий проводятся каждые полгода.

С помощью магнитогорских металлургов автомобилестроители из Татарстана надеются развеять зарубежные стереотипы о российских машинах. КАМАЗ претендует на достойное место в ряду ведущих брендов мирового автомобилестроения. Во всяком случае, на знаменитом ралли «Париж – Дакар» продукция этого автогиганта уже давно котируется очень высоко.

ВЛАДИСЛАВ РЫБАЧЕНКО.

От Польши до Эфиопии

Группа компаний ОАО «КАМАЗ» – крупнейшая автомобильная корпорация Российской Федерации, объединяющая более ста предприятий. ОАО «КАМАЗ» имеет сборочные производства в нескольких зарубежных государствах – Польше, Казахстане, Азербайджане, Украине, Эфиопии и Вьетнаме. Сборка производится полностью из комплектующих изделий, поставляемых с КАМАЗа.

Производственное объединение «КамАЗ» было основано в Набережных Челнах в 1969 году. В июне 1990 года «КАМАЗ» стал первым акционерным обществом в стране. Сейчас ОАО «КАМАЗ» входит в первую десятку производителей грузовиков полной массой свыше 14 тонн и занимает восьмое место в мире по объемам выпуска дизельных двигателей. Уставный капитал «КАМАЗа», как свидетельствует официальный сайт акционерного общества, составляет 39,3 миллиарда рублей. Самые крупные пакеты акций принадлежат государству и коммерческим банкам.

АФЕРЫ

Хакерская атака на Сургутнефтегаз

УШЛИ В ПРОШЛОЕ войны за собственность, когда у того или иного предприятия выстраивались автоматчики. Сегодня любую компанию можно дискредитировать или обанкротить с помощью хакеров. Об этом рассказала столичная газета «Ведомости».

Четвертого июня в СМИ поступил фальшивый пресс-релиз от имени Сургутнефтегаза об аресте его гендиректора Владимира Богданова, председателя совета директоров Николая Захарченко и части активов в связи с уголовным делом о неуплате налогов на 3,8 млрд. руб.

Днем раньше вечером в ряд СМИ с адреса websngadm@surgutneftegas.ru поступило сообщение за подпись пресс-центра Сургутнефтегаза, в котором говорилось о заключении под стражу Богданова и Захарченко по подозрению в уклонении от уплаты налогов, аресте «части имущества компании» и о временном прекращении торгов ее акциями – 6 июля «вплоть до снятия ареста с активов». Заканчивалось сообщение заявлением самой компании по поводу сложившейся ситуации: «Мы считаем данные действия провокацией со стороны властей. Юристы компаний ведут работу по «обжалованию решений об аресте активов».

Адреса, с которого было отправлено письмо, у Сургутнефтегаза нет, хотя домен его, говорит представитель компании Раиса Ходченко. Кроме «пресс-релиза» хакеры заблокировали сайт Сургутнефтегаза – «мощной атакой многочисленных запросов», указала компания. Сургутнефтегаз исправлял ситуацию, рассыпая сообщения информагентствам и отвечая на звонки инвесткомпаний.

Кто устроил рассылку, в Сургутнефтегазе не знают. «Расследованием должны заняться правоохранительные органы, сейчас работают наши службы безопасности», – передал «Ведомостям» гендиректор компании. Случившееся он расценивает «как манипулирование рынком, игру на понижение и сккупку акций». Богданов считает, что основной расчет злоумышленников был на американскую биржу: там инвесторы первыми увидели «новости» Сургутнефтегаза и последними – разъяснения компании. По его мнению, «кто-то может получить баснословную прибыль». Но рынок на дезинформацию не поддался.

Следует заметить, что это не первая спам-рассылка с упоминанием Сургутнефтегаза. В начале года многие получили «аналитическую записку» о возможном слиянии Роснефти с Сургутнефтегазом, что обе компании всегда отрицали. Однако подобные рассылки иногда достигают цели. В мае, например, капитализация Apple снизилась на 2,2 процента после сообщения со ссылкой на ее якобы пресс-релиз о том, что она отложила выпуск нового iPhone и операционной системы.

Найти организаторов рассылки, по мнению руководителей Сургутнефтегаза, вряд ли удастся. Спамеры могут подставить любой адрес отправителя, а послать письмо – от ничего не подозревающих пользователей, заразив их компьютеры вирусами. Хотя в 2000 году 23-летний Марк Джейкоб поплатился 440000 долларов, 44 месяцами свободы за фальшивый пресс-релиз, отправленный в новостную службу Internet Wire.

P.S. Сургутнефтегаз в 2006 году добывал 65,5 млн. т нефти, выручка – 500,5 млрд. руб., чистая прибыль – 77 млрд. руб. Капитализация – 46 млрд. долларов. Около 72 процентов акций на начало 2006 года контролировали структуры, близкие к менеджменту компании.



КОГДА ДЕНЬГИ РАБОТАЮТ НА ВАС

Узнай, как заработать на рынке ценных бумаг по ☎ 28-18-18

- ОПЕРАЦИИ С ЦЕННЫМИ БУМАГАМИ
- ОБУЧЕНИЕ РАБОТЕ НА БИРЖЕ
- БЕСПЛАТНЫЕ СЕМИНАРЫ

Представитель ЗАО «Финам» в г. Магнитогорск:
НОУ «Учебно-деловой центр МГППК»
ул. Гриязнова, 38

Инвестиционные перспективы гидрогенерации

ИК «ФИНАМ» опубликовала исследование, посвященное рыночным перспективам компаний, которые будут включены в состав «ГидроОГК».

Аналитики отмечают, что в настоящий момент большинство ГЭС, представленных на фондовом рынке, оценены достаточно дорого. Однако в этом сегменте еще сохраняются отдельные ценные бумаги, имеющие небольшой потенциал роста.

«Сейчас потенциал гидроэнергетики России используется всего на 20%, в то время как в западных странах – на 85–95%. Освоение гидропотенциала Дальнего Востока и Сибири, а также строительство малых ГЭС на Кавказе будут способствовать росту деловой активности и развитию инфраструктуры», – отмечает аналитик ИК «ФИНАМ» **Семен Бирг**.

В будущем в России планируется увеличить долю электроэнергии ГЭС в общей выработке электроэнергии в стране. Так, представителями РАО «ЕЭС» высказывались намерения инвестировать в развитие сектора гидроэлектростанций 9,3 долларов млрд. до 2010 года. До 2020 года предполагается вложить в это направление до 48,9 млрд. долларов. «Таким образом, существенные инвестиции являются еще одним фактором роста выработ-

ки электроэнергии ГЭС. В целом, по нашим прогнозам, капитализация сегмента будет составлять до 3 млрд. долларов уже к концу 2007 года. Доля «ГидроОГК» в гидрогенерации до перехода компании на единую акцию с ГЭС составит, согласно нашему расчету, 80%. Капитализация сегмента ГЭС-генерации достигнет 13% капитализации всего энергетического сектора», – считает г-н Бирг.

Аналитики ожидают, что коэффициенты конвертации акций ГЭС в бумаги «ГидроОГК» могут быть опубликованы к середине лета 2007 года, что будет сопровождаться вслеском внимания инвесторов к бумагам наиболее недооцененных станций. Правда, таких активов на рынке осталось не так много. Среди наиболее перспективных ценных бумаг сегмента «ФИНАМ» выделяет Жигулевскую ГЭС (потенциал роста обыкновенных и привилегированных акций – 20% и 28% соответственно), Ставропольскую ГЭК (28% и 16%), а также Волжскую ГЭС (потенциал роста обыкновенных акций – 18%). Этим ценным бумагам инвестиционная компания присвоила рекомендацию «Покупать». Наиболее переоцененным активом сегмента является Зейская ГЭС, потенциал снижения котировок которой оценивается в 19%.

ОТДЕЛ ПО СВЯЗИМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
и СМИ ИНВЕСТИЦИОННОГО ХОЛДИНГА «ФИНАМ»

Лицензия ЗАО «ФИНАМ»: №22-000-0-0002, №07-08721-001000, выдана ФСФР России; №177-02739-100000, №177-02752-010000, №177-07987-001000, выданы ФКЦБ России. Все услуги оказываются ЗАО «ФИНАМ»

В свой юбилей ММК организовал грандиозный фестиваль летнего драйва СКОРОСТЬ, ВЕТЕР И СВОБОДА

НА БЛЕСТИЩИХ МОТОЦИКЛАХ, словно герои голливудского боевика, они эффектно подъехали к редакции. Длинные волосы, татуировки, перчатки с обрезанными пальцами, массивные кожаные жилеты с клубными нашивками – на байкеров из магнитогорского отделения мотоклуба «Ночные волки» Евгения Чернова и Алексея Захезина волей-неволей глазуют все участники дорожного движения.

Бывало раньше задирались, на дороге подрезали нещадно – все необычное, из ряда вот выходящее вызывает у обывателей раздражение. Но благодаря активной позиции «Ночных волков» ситуация меняется. Магнитогорские байкеры и заброшенный парк на левом берегу восстанавливают, и охраной порядка занимаются, и в шоу участвуют – недавно на День города прошли ревущий колонной по центральным улицам Магнитки. А сегодня в Абзакове грандиозный фестиваль летнего драйва «Магнитная буря». Его организовали «Ночные волки».

Многое зависит и от отношения властей.

– Были в Ирбите Свердловской области, – вспоминают ребята. – Там гаишники даже не разрешают ставить глушитель от одного мотоцикла другому – это называется нарушением комплектации. Придираются ко всему. И лишь на время фестиваля по просьбе тамошнего мэра байкеров не трогали. В Магнитке к нам относятся с пониманием и уважением. Для нас много значит тот факт, что на «Магнитной буре» генеральным спонсором выступил ММК.

Кстати, магнитогорское отделение «Ночных волков» – единственное на Урале и в Башкирии. Миллионники Уфа, Челябинск и Екатеринбург не могут похвастать организованным байкерским движением. Ближайшее отделение «Ночных волков» – в Самаре.

– В Магнитке люди уже поняли, что мы отнюдь не мотохулиганы, – считают ребята.

– Но стереотипы все равно проявляются.

Я тут же попалась на крючок одного из стереотипов. Евгений Чернов извлекает из одного из многочисленных карманов пластиковую бутылку с каким-то напитком, делает глоток и протягивает мне:

– Будешь?

Недоверчиво разглядываю этикетку с ягодами.

– Без градуса, – улыбается он, – черника и таежные травы. Для глаз, кстати, полезно. Я всегда препараты с черникой глотаю, когда работаю.

Женя – дальний бойщик, сутками за рулём фуры. Алексей – автослесарь, всегда любил копаться в железах, ремонтирует машины и, конечно, мотоциклы. У них самые байкерские профессии.

– А пиво я вообще не пью, – продолжает Женя. – У нас ребята, конечно, могут выпить, но уж точно не за рулём и без фанатизма. И нас ужасно раздражают все эти гопники, которые уже утром идут с бутылкой пива в руках. Считай, день для них потерян.

А я нахожу у ребят все больше отличий от киношных байкеров. Действительно, нет у них пивных животиков, зато среди клубных нашивок – гордая надпись «Россия».

– Байкерское движение пришло к нам от «америкосов», – поясняет Алексей Захезин, – но русская душа таковой и остается. Байкерская культура легла на наш менталитет и трансформировалась. Может, мы слышим морковки ничего не ели, но себя с «америкосами» не сравниваем: у них своя дорога, у нас своя.

Женя родился в селе Степное, что на попутки от Магнитки до Челябинска. Гонял на мотоцикле с двенадцати лет – то за тушканчиками по степи, то по хозяйственным делам, то на рыбалку. Он, рожденный в СССР, о байкерах только слыхал. Один парень односельчанин пригнал из Прибалтики «Яву» – и считался героем: еще бы, больше трех тысяч километров проехал, чтоб заполучить кругой мотоцикл. В армию Женю призвали через месяц после смерти генсека Брежнева. Служил в артиллерии, в Восточной Германии. Как-то шли по улице, и он увидел двух байкеров в красных костюмах на красных «хондах». Они стартанули, словно слившись со своими машинами.



Фото: ДМИТРИЙ РУХАЛЕВ

Алексей Захезин и Евгений Чернов считают себя вечными бродягами

– Как я смотрел им вслед... – признается Женя.

А в девяностых он познакомился с первыми магнитогорскими байкерами и сразу привелся ко двору.

Алексей заинтересовался байккультурой через рок-музыку. Музыка и мотоциклы связывали между собой, уверен он. Тяжелая музыка и тяжелые машины, рык гитары и мотора... Хотя ездить он предпочитает, слушая шум ветра. Свой первый мотоцикл «Планета Спорт» купил сам – заработал, когда был учеником модельщика в фасонно-литейном цехе комбината.

Сейчас у ребят «японцы»: у Леши – «Хонда Х4», у Жени – «Кавасаки Вулкан».

– Я патриот России, но не отечественного автомобилестроения, – объясняет Женя. – У нас мотоцикл был рабочей лошадкой, а мотоциклист считался неудавшимся автолюбителем. Мол, денег на тачку не хватило.

В девяностых они ездили на «чопперах» – от английского до chop: отsekать, рубить. В общем, кромсали «Ижи» и «Ураль», убирали все ненужное, то, что мешает скорости... Тогда достать путевые мотоциклы было нереально, как и нужную одежду. Леша в 1993 летал за «косухой» в Москву – три тысячи за самолет и 45 тысяч за вожделенную куртку... Женя заказал себе куртку в Турции за 115 долларов – до сих пор живя и валяясь где-то в фуре. Необычный внешний вид ребят – не дань моде, а необходимость.

– Сравни, два колеса или четыре. Что устойчивее? Тем более в машине ты, как в коробочке, а на мотоцикле – открыт, – объясняют ребята.

Военные крепкие ботинки, легкие куртки-бомберы, брюки с большим количеством карманов, в одном из них кошелек на цепочке. Все функционально: чтоб защищало и от ветра и если «протащить» по асфальту. И даже банданы с логотипами ММК, которые я от имени редакции вручила ребятам, они обещают носить на ковбойский манер – как платок, прикрывающий нижнюю часть лица. Пригодится, если ты в открытом шлеме.

– Даже если байкер не за рулём своего железного коня, а, к примеру, в трамвае, он все равно остается байкером. Потому что это образ жизни, – говорит Леша.

– Можно купить себе дорогой мотоцикл и навороченный прикид. В Америке даже мотоциклетные шлемы продают с длинными волосами. Покатался и вновь вернулся в свой привычный мирок, – рассказывает Женя. – Есть и у нас такие «воскресные покатушки» – с ними мы и здороваемся, и общаемся. Но все же они не байкеры в истинном значении слова.

Стать «Ночным волком» непросто. «Маленьких» не берут – должна быть определенная жизненная позиция и сформировавшееся мировоззрение.

– У семнадцатилетних много увлечений, и это нормально. Они должны в жизни определиться, – поясняет Леша. – Опять же, они еще не работают – у папки с мамкой денег на бензин будут просить...

Если же не растерял азарт и любви к мотоциклам за несколько лет, у тебя есть шанс. Делают заявку в Москву, новичку вручают нашивку supportor. Бывает год и больше борется новичок за звание hangaround – рядовой. Мои собеседники на клубном жилете носят нашивку prospect – это все равно, что сержант. А статус member – офицера – у нас еще никто не получил. Есть у «Ночных волков» и собственный свод правил – не ищите его в Интернете. «Ночные волки» – немногочисленная и довольно закрытая организация.

Но щеки от важности ребята не надувают. И чиновниками-функционерами не станут никого. Они не застыдившие, а живые и с блеском в глазах. В редакционном кабинете одобрительно хмыкают на антигламурный плакатик с дядей русской красавицей и надписью «Мне, буржуй, твой салон красоты не нужен. Пойду и куплю себе полкило колбасы на ужин!» Замечают пластилиновую карту России, которую сделала дочь коллеги. Комментируют:

– Наши дети, по статистике, лучше знают географию, чем американские.

Прочитали забавное детское письмо, пришипленное к стене.

– Двоечник, но молоц, – смеется Женя.

– А мой сын недавно нарисовал танк и написал внизу: «Сила есть, ума не надо», – рассказывает Леша.

– Это он про тебя? – подкалывает Женя.

Они вообще постоянно пикируются репликами, которые выдают и веселый нрав, и добродушие, и умение посмеяться над собой. Но серьезными они тоже могут быть. Например, когда отвечают на вопрос, кто же такие байкеры.

– Вечные бродяги.

– Баламуты.

– Все байкеры, кого мы знаем – это патриоты.

– Уважаем свою историю и не пойдем сносить памятники ни Ленину, ни бронзовому солдату.

– А я интересуюсь темой Великой Отечественной, хоть родственники не воевали.

– Но мы ведь выросли на играх в войнушку.

– Демонстрировать свой патриотизм с плачеватами мы не пойдем.

– А вот Родину защищать – пойдем.

– Мы не суеверные, но верующие.

– Новый мотоцикл обязательно освящаем, когда сезон открываем – тоже.

– Природу любим. Думаешь, почему «волки»-одиночки объединились в «Ночных волков»? Увидел какое-нибудь красивое место, сам порадовался – хочется и с другими поделиться.

– У нас всегда можно рассчитывать на помощь и совет друзей.

– Любим волейбол, рыбалку.

– И животных тоже любим. У меня две черные кошки и пес Бузяка неизвестной породы...

– В общем, байкеры – это простые люди.

– Но не обыватели.

– У байкеров семьи, дети, жены, работа и свои проблемы.

– Но они всегда найдут время, чтобы сесть на мотоцикл и отправиться в дорогу...

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.

«Сюда попадают люди нормальные, адекватные, просто у всех проблемы»

ВЯК – И В ТРЕЗВЯК



ФОТО АВТОРА

ДА ПОШУТИЛ я в заголовке, пошутил: вякать можно сколько угодно, если скромненько. Главное же, не быть в таком состоянии, когда вы можете причинить вред себе или окружающим.

Ну и распивать, где не положено, не следует, хулиганить. И даже распив, где положено, лучше пребывать в состоянии легкого опьянения либо уж сразу тяжелого. В первом случае просто не будет повода вас забирать, во втором – вас отправят в больницу. Если же вы ни то, ни се, то есть посередке, то прямая вам дорога в вытрезвитель – в просторечии трезвяк. И бесполезно говорить, что вы никому еще не причинили вреда, в том числе и себе. Потому что можете. А с этим работники вытрезвителя шутить не любят: можешь? – айда в камера... простите, в палату.

В трезяке, к вашему сведению, палаты, потому что по-грамотному он называется Государственное специализированное учреждение «Медицинский вытрезвитель отдела внутренних дел». Такое название трудно оспорить – дело, действительно, внутреннее (вы же личность со своим внутренним миром), медицинское (все мы так или иначе больны), специализированное (в силу специфики проблемы), вытрезвляющее (с этим все ясно). Ну и притом государственное. Государству не безразлично, как ваши внутренние медицинские специальные проблемы выплескиваются в общество. О том, в каком виде и кем они все же выплескиваются и что и почем из этого делается, рассказывает начальник Правобережного медвытрезвителя капитан милиции Светлана ХРУСТАЛЕВА.

Контингент

Основу составляют рабочие и неработающие. Очень редко бывают, условно говоря, профессора. Попадают они так же, как и все: выпил, идет по улице, упал, заснул. Или сел на лавочку и прикинулся. Бомжей, в классическом понимании, нам запрещено забирать по медицинским соображениям – чтобы остальных не «наградить» чем-нибудь, потому что сюда попадают люди нормальные. Неклассические бомжи часты – это которые живут обычно, просто регистрации нет. Немало «пограничных»: ребята квартальных, которые во дворах постоянно сидят. Есть постоянные клиенты, с некоторыми лично знакома еще с фельдшерских времен – я работаю здесь 16 лет: фельдшер, милиционер, зам, начальник вытрезвите-



ля. Отношения нормальные, они люди адекватные, просто у всех свои проблемы. Наблюдается рост количества приезжих: если в прошлом году их было 100 человек, в прошлом – 400, то в этом уже – 700. В основном, они из близлежащих деревень – приехал, мясо продал, напился. Иностранцы редки. Ну, поляки бывают, но они, в принципе, уже граждане России – вроде иностранцы, но пьют уже, как наши. Есть один африканец – постоянный клиент, женат на русской, обычный рабочий.

Критические дни

– Пятница. Любая пятница. В последнее время странным образом стал вырисовываться понедельник – пока не пойму, почему. Ну и, конечно, вот эти праздники... не знаю, напечатаете ли, но я считаю, День города – это просто коллективная городская пьянка. Вся эта открытая торговля алкоголем, столы... ни к чему хорошему это не ведет. В такие дни мы стараемся относиться к гражданам более лояльно, с пониманием, забираем только хулиганов, дебоширов, ползучих, лежачих. А то ведь можно было бы весь город сюда привезти, по идеи-то (смеется).

Критерии оценки

– Освидетельствование проводят медицинский работник с помощью алкотестера – аппарата с длинным полным названием: анализатор паров этанола в выдыхаемом воздухе. Кроме того, существует таблица степеней алкогольного опьянения, основанная на оценке походки, внимания, речи, пульса, давления и так далее. Наши работники больше других милиционеров подкованы в медицине, регулярно посещают обязательные специальные занятия. Это важно, потому что за алкогольное опьянение можно принять любые другие состояния. Допустим, диабетик в коме, упал – граждане думают, пьяный валяется, вызывают нас. Задача милиционера – привести человека в чувство и при необходимости передать врачам. «Тяжелых» пьяных, когда человека, попросту говоря, невозможна добудить, мы тоже не берем,

тут же на месте вызываем «скорую». Если же человек идет в состоянии среднего алкогольного опьянения – пусть даже мирно, но плохо идет – это наш человек, потому что он может причинить вред себе. Особенно зимой – а вдруг упадет, замерзнет...

О женщинах – отдельно

– Если раньше попадалась одна женщина в месяц – это был нонсенс, что-то из ряда вон выходящее. Сейчас они стали более раскованы, их становится все больше с каждым годом. Возраст самый различный, начиная с семнадцати. Таких молодых мы не имеем права принимать, передаем их инспекторам по делам несовершеннолетних, а те либо помещают в больницу, либо сдают родителям. Всего в этом году у нас побывало 223 женщины, шесть процентов от общего числа поступивших. Женщины вообще ведут себя неадекватно: стучат, кричат, плачут. Бывают и «кновые русские» дамы, изувечительных заведений доставляются, как правило. Такие нас обычно «сажают», «увольняют», кричат «Да вы знаете, кто у меня знакомый?!», «Да вы знаете, кому я сейчас буду звонить?!»

Право на звонок

– Бывает, еще по дороге в машине все решается: сейчас сотовые у всех – звонок родственникам или знакомым, и тебя забирают. А когда человек попадает к нам, дежурный выясняет, кому он может сообщить о своем нахождении здесь. Если человек в состоянии сам позвонить, более-менее

внятно объяснить ситуацию, мы ему это позволяем.

Цена услуги

– Стоимость всех услуг по вытрезвению достаточно низка и доступна по нынешним временам – 200 рублей. Взыскаемость неплохая, люди платят. В вытрезвителе подписывают две бумаги – счет и заявление на работу: «просьба удержать из моей заработной платы единую сумму». Если человек в течение 10 дней не заплатил сам, то это заявление мы отправляем ему по месту работы. А само сообщение о посещении мы давно уже не посыпаем, с тех пор, как Союз развалился.

Уже уходя из этого навевающего забавные воспоминания заведения с двенадцатью кушетками для мужчин, шестью – для женщин и четырьмя – для «проблемных», я зашел в дежурку и спросил, применяют ли еще старые, памятные мне методы раскусывания пьяных: пройти по линии, прикоснуться с закрытыми глазами к кончику носа, посчитать обратно от тридцати. Мне сказали, что только как второстепенные. Главным является алкотестер. На случай же возникновения разногласий – мол, я был трезвый, а вы меня забрали – производится запись на видеокамеры. Как правило все жалобы на неправомочные действия прозревителей отзываются, как только начинается просмотр.

И еще, дорогие горожане, имеете в виду: на стене я разглядел график проведения стрельбы сотрудниками вытрезвителя! Представляете, до чего может дойти?! Для чего же они тренируются! Да шутка опять...

ГЕННАДИЙ АМИНОВ.

«Пьяная» статистика

За нынешний год Правобережный вытрезвитель уже оказал услуги 3687 пьяным, 50-ти было отказано. Процент среднесуточной наполненности – 114, 7. Подлежит взысканию 2309010 рублей, взыскано 474843 рубля, перечислено в бюджет 480000 рублей. С улиц и других общественных мест доставлено 3535 человек, из-за руля – 13, из квартир 139. Работающих – 1499, неработающих – 2023, студентов – 26, учащихся колледжей и ПТУ – 15, пенсионеров и инвалидов – 124. Бомжей – 228, женщин – 223, приезжих – 696, иностранцев – 26. В возрасте 18–21 – 196, 22–28 – 587, 29–49 – 2520, 50 и старше – 188 человек.

ПРОИСШЕСТВИЕ

ГАИ просит помощи

ЭТО СЛУЧИЛОСЬ днем 27 июня. Водитель выехал на перекресток улиц Суворова и Грязнова на запрещающий сигнал светофора и сбил девочек 16 и 4 лет: сестренки, направляясь к маме, попали на больничную койку.

Старшая сестра лежит в третьей детской больнице с ушибом нижней трети бедра, младшая – с закрытой черепно-мозговой травмой, сотрясением головного мозга, переломом костей носа со смещением, ушибленной раной рта. Из их объяснений установлено, что перед переходом проезжей части дети убедились в безопасности – для них горел разрешающий сигнал светофора. Они видели, что с обоих направлений движения автомобили остановились и пропускали пешеходов. В тот момент, когда дети сделали два шага по проезжей части, на них наехал, предположительно, автомобиль «ВАЗ 21099» синего цвета. После наезда из него вышла женщина и подошла к детям. Факт ДТП увидел следующий позади водитель, который вышел из автомобиля и начал оказывать помощь детям. В этот момент женщина села в автомобиль и уехала. Мужчина отвез пострадавших в травмпункт 3-й детской больницы, где детям оказали помощь.

В тот же день в дежурную часть ГИБДД УВД по Магнитогорску поступило сообщение об этом факте. Сотрудники Госавтоинспекции провели оперативно-розыскные мероприятия, ориентированы личный состав, осуществлен выезд на место ДТП, составлена схема ДТП, опрошены пострадавшие. Опрос возможных свидетелей – продавцов близрасположенных торговых киосков – положительных результатов не дал. К сожалению, пострадавшие дети не запомнили государственный регистрационный знак ни автомобиля, который совершил на них наезд, ни автомобиля, который доставил детей в больницу. На данный момент не представляется возможным установить очевидцев происшествия...

Все жители нашего города – и пешеходы, и водители – ощущают бешеный ритм жизни, понимают занятость каждого. Но как могла женщина-водитель оставить в беспомощном состоянии маленькую плачущую девочку с переломом носа на проезжей части – ответ на этот вопрос не знают ни сами дети, ни их родители, ни сотрудники милиции. Женщина вышла из автомобиля, оценила ситуацию, а потом спокойно села в автомобиль и уехала. Как понять такое равнодушие?

Госавтоинспекция Магнитогорска убедительно просит водителя автомобиля белого цвета, который доставил детей в травмпункт, и всех, кто может что-либо пояснить по данному факту, обратиться по телефону доверия ГИБДД 24-02-82 или 21-27-16. Группа поиска транспортных средств, скрывшихся с места ДТП, выражает уверенность, что совместными усилиями скрывшийся водитель будет найден и привлечечен к ответственности.

НОНА ГЕЙНЦ,
инспектор по пропаганде ОГИБДД
по Правобережному району
г. Магнитогорска.

ИНИЦИАТИВА**«Аркаим» стал заповедником**

ДЕПУТАТЫ Законодательного собрания Челябинской области утвердили новый статус «Аркаима».

Историко-археологический центр стал первым на Южном Урале историко-культурным заповедником регионального значения.

С 1992 года в области работает специализированный природно-ландшафтный историко-культурный центр «Аркаим». В него входят памятники археологии аркаимского типа, объекты культурного наследия других видов и исторических периодов, а также эталонные участки природных ландшафтов степной зоны Челябинской области.

За 15 лет в Аркаимской долине построены различные музеи, научный городок, лагерь для туристов. По словам министра культуры Челябинской области Владимира Макарова, придание центру статуса заповедника позволит более рационально использовать его территорию.

— Заповедник — это наиболее эффективная форма сохранения, охраны и изучения историко-культурных ресурсов региона, — отметил Владимир Макаров. — А «Аркаим» сейчас — наиболее крупный просветительский и туристический центр региона.

В мае 2005 года Аркаимскую долину посетил президент страны Владимир Путин и был впечатлен. Вдохновленные южноуральские чиновники год назад обратились к заместителю председателя Правительства России Александру Жукову с предложением о создании на базе «Аркаима» заповедника. Министерство культуры и массовых коммуникаций РФ включило это предложение в программу организации историко-культурных заповедников в субъектах Федерации до 2015 года.

Полгода назад правительство региона обратилось в Законодательное собрание области, и депутаты включили достопримечательные места Аркаимской долины в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов России.

Областные власти планируют, что с помощью нового статуса «Аркаим» превратится в культурное место для туристов. Для создания необходимых условий на территории заповедника появятся гостиница и кемпинг, для нового музея человека и природы будет закуплена техника и оборудование, организована внеучебная охрана, а в штате заповедника появятся шесть новых сотрудников.

Количество посетителей официального сайта ОАО «ММК» в июне превысило сто тысяч

МОЙ АДРЕС — WWW.MMK.RU

АКТУАЛЬНОСТЬ И ОПЕРАТИВНОСТЬ — вот то, что привлекает посетителей сайта www.mmk.ru.

Вся информация о комбинате мобильна и открыта, корпоративные данные обновляются ежедневно. Рейтинг корпоративного сайта «ММК», по данным поисковой системы «Яндекс», остается наивысшим среди предприятий черной металлургии. Еще год назад сайт ежемесячно посещали 30 тысяч человек. В последнее время посещаемость стабильно превышает 70-тысячную отметку: в апреле нынешнего года было более 71 тысячи посетителей, в мае — 73, а в июне — 106! В прошлом месяце установлен новый рекорд посещаемости за сутки — 4995 человек, несмотря на традиционное летнее снижение деловой активности в Интернете. Всего же общее число посещений с момента появления обновленной версии сайта достигло одного млн. 460 тысяч.

Впрочем, мы вас невольно обманываем в меньшую сторону — ведь каждый час на корпоративный сайт заходят новые посетители. Причем круглогодично — среди посетителей много иностранцев. География зарубежных посетителей довольно обширна: США, Германия, Великобритания, Китай... Для них — английская версия сайта. Что же ищут десятки тысяч человек на страницах корпоративного интернет-издания ММК?

Собственный интернет-ресурс появился на ММК в 1998 году. В то время он был признан одним из лучших в отрасли по удобству пользования, функциональности, актуальности. Но время шло, и старая версия сайта, особенно с точки зрения дизайна, устарела. Конкурс на разработку новой версии по двенадцати критериям выявил лидера — компанию Actis Sistems. При создании ресурса они сделали упор на максимально полное отражение всех сторон деятельности крупного предприятия. Визуальный ряд, дизайн — это важно, но еще важнее — информационная наполненность и функциональность, удобство использования для различных посетителей.

В сентябре 2004 года начала работу обновленная версия сайта. Сайт, по сути, является визитной карточкой ММК. Здесь размещены многочисленные статьи по истории ММК,



обширные пресс-архивы, корпоративные документы и материалы, интересные широкому кругу пользователей. Для клиентов и партнеров ММК в специальных разделах собрана вся информация, опубликован полный каталог продукции. Особое место занимает раздел для инвесторов и акционеров компании. Структура сайта включает семь блоков: «О компании», «Пресс-центр», «Инвесторам и акционерам», «Покупателям», «Поставщикам», «Социальные программы», «Контактная информация» — 35 разделов и более 80 подразделов. Информация о компании мобильна и оперативна, всегда открыта и доступна для пользователей.

И хотя самый главный критерий — количество посетителей, оценка профессионалов тоже важна. В 2004 году сайт стал лауреатом в номинации «Интернет» конкурса готовых отчетов, проводимого рейтинговым агентством «Эксперт Р. А.», за информационную

открытость и легкость нахождения документов компании в Сети. В 2005 и 2006 годах в конкурсе журнала «Металлоснабжение и сбыт» на лучший интернет-проект среди металлургических компаний России и СНГ сайт ММК признали абсолютным победителем, а также лучшим в номинациях «Эргономичность» и «Актуальность».

В ближайших планах — расширение английской версии сайта и появление новых разделов: «Биржевые котировки», «Финансовый календарь», «Электронная торговая площадка».

По мнению руководства ММК, корпоративный сайт играет большую роль в обеспечении информационной прозрачности компании. А открытость в современном мире, в свою очередь, является необходимым условием успешной работы на финансовых рынках.

ОКСАНА МОКШАНОВА.

Большое приключение с канцелярской штучкой

Один упорный канадец обменял скрепку на особняк

СЕГОДНЯ эта история — самая обсуждаемая в Рунете. Кто бы мог подумать, что взрослые, увлекшись детским занятием «махнем не глядя», смогут получить столь весомые дивиденды в виде недвижимости?

Превратить канцелярскую мелочь в двухэтажный дом 27-летнему канадцу Кайлу Макдональду помог Интернет. История «обмененного» процесса подробно освещена в журнале «Русский Newsweek». Скрепку Кайл обменял на деревянную шариковую ручку. Ее он вручил дизайнеру за его авторскую дверную ручку. Потом обменял на примус, примус — на генератор, электрогенератор — на неоновую рекламу и бочку пива. Это приобретение отдал взамен на снегход. Потом Кайл стал обладателем туристической путевки. Взамен путевки получил старенький минивэн, обменяенный на контракт со звукозаписывающей компанией, который просто с руками оторвал начинаяющая певица, предложив взамен годовую аренду своего коттеджа в Колорадо. Потом

Кайл нашел в Сети человека, который отдал за колорадскую ренту право побывать с известной рок-звездой. Обед канадец махнул на коллекционный стеклянный шарик с фигурками группы Kiss внутри: его как раз не хватало в коллекции одного продюсера. За редкий экземпляр тот предложил Макдональду роль в своем новом фильме. А мэр маленького города, всю жизнь мечтавший о Голливуде, отдал за роль особняк, в который Кайл вселился в прошлом году. Сейчас предпримчивый канадец в новом доме пишет книгу «Как маленькая канцелярская штучка превратилась в большое приключение» и обдумывает не менее грандиозную серию обменов: получить за какую-нибудь безделицу целый остров.

За рубежом обменных сайтов множество, в России порталы obmen, otdam...daram появились только после того, как воплотилась мечта канадца. Популярность портала «Отдам даром», созданного в 2005 году, по посещаемости бьет все рекорды: в его ежедневных пользователях около 500 человек. Но если названный портал, кроме менял, по-

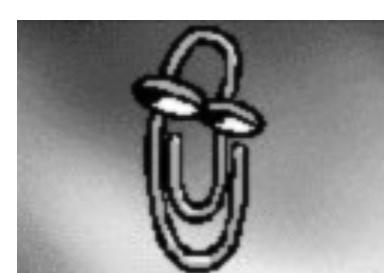
сещают и дарители, то созданный в 2006 году сайт vzamen.ru, создан для российских макдональдов. Хотя в презентации сайта заявлены исключения, касающиеся живности: «Теперь с помощью службы обмена вы можете бесплатно отдать щенков в хорошие руки, подарить котенка, получить ненужное хозяину пианино или диск, о которых давно мечтали».

2 июня на портале vzamen.ru зарегистрировано 319 участников и 284 лота. На сайте несколько рубрик: антиквариат, мебель, недвижимость, стройматериалы, разное. Кликаю мышкой раздел «разное». На обмен выставлены: мягкая игрушка, модная футболка, скейт, сигареты, автограф Дими Билана, шагомер и книга «Кодекс бусидо» (самурайская философия). Ничего из рунетовского ассортимента меня не привлекло, но мечтающие, например о скейте, могут предложить свою вещь взамен, заявив ее в лоте; ваше предложение отправят владельцу этого спортивного инвентаря.

Автор одного из обменных сайтов подсчитал, что пользователи Руне-

та ежедневно выбрасывают на свалку десять тонн ненужных вещей — от старых холодильников до пианино, которые просто необходимы другим людям. «Обменять канцтовары на жилплощадь, может, и не получится, но выручить за гитару микроволновку или за шасси от скейтборда раритетную печатную машинку — запросто», — убеждают менялы. Если предлагаемые вещи вас не прельщают, можно попросить шоколад или сигареты. Один из небедных людей на таких «обменах» растиг ребенок. Он убежден: бессмысленно тратить деньги на пеленальный столик, ходунки и детскую коляску, которые через несколько месяцев станут ненужными.

Все это очень заманчиво: у самой после ремонта скопилась груда не востребованных, но еще добрых вещей. Попыталась кое-что выставить на продажу в еженедельнике «Из рук в руки», но объявление не имело успеха. Прицепила свой лот в портале vzamen.ru, однако надежды на то, что мои предложения дойдут до магнитогорцев, — почти никакой. Как в таком случае переправить вещь меняле из другого регио-



на? Томиться в почтовых очередях — перспектива малопривлекательная и хлопотная. Проблема усложняется, если пытаешься, допустим, пристроить габаритную мебель. Придется опять везти к подруге в сад, у которой и без того целый склад подобных ненужностей.

Вот было бы здорово, если бы «обменный» портал взялся организовать наши магнитогорские программисты! Это же огромное непаханое поле услуг, на предоставлении которых, думаю, можно еще и заработать. Уверена, наш доморощенный портал будет востребован. Тогда и пианино самовывозом с седьмого этажа уйдет на ура за прикольный сувенирчик или плитку шоколада.

ИРИНА КОРОТКИХ.

Создавая свой мир, художник выбирает темы не только традиционные, но и неожиданные

КЕРАМИЧЕСКИЕ ФАНТАЗИИ ВАЛЕРИЯ ХОРХОЛЮКА

ХОРХОЛЮК Валерий Борисович – керамист, живописец, график. Член Союза художников России.

Родился 16 октября 1955 года в Магнитогорске. Окончил художественно-графический факультет МГПИ (1987). В 1995 году принят в СХ РФ. Участник республиканской, региональных, областных и городских выставок. Дважды выставлялся в США, в галерее колледжа города Нью-Джерси (1993, 1994), участвовал в серии выставок, проводимых Екатеринбургским музеем изобразительных искусств (1992–95). Около пятидесяти работ Валерия Хорхолюка находятся в постоянной экспозиции этого музея и Магнитогорской картинной галереи. Сотни работ – в частных коллекциях.

В настоящее время – доцент кафедры декоративно-прикладных технологий Магнитогорского государственного университета.

МИР ХУДОЖНИКА Валерия Хорхолюка насыщен обаятельными и трогательными, смешными и грустными, озорными и боевыми героями, рожденными талантом и мастерством художника.

Его керамические фантазии – это пестрое народонаселение придуманного им мира. Это существа не только и не столько интерьерно-домашние. Они привыкли путешествовать с выставки на выставку, из музея в музей, из коллекции в коллекцию, сохранив живое прикосновение рук того, кто их придумал, создал и пустил в мир.

Валерий Хорхолюк – российский художник. Его персонажи, продолжая традицию пластики малых форм европейской скульптуры, ближе все же к национальной традиции глиняной игрушки – свистульки, колокольчики, куклы и образам русского народного лубка. Создавая свой мир, он выбирает темы как традиционные, так и неожиданные.

В керамике, пожалуй, всех народов мира важнейшей темой является анималистическая. Эта тотемная традиция изображения священных животных обретает новое воплощение в творчестве художника. Образы зверей Валерия Хорхолюка отличаются почти человеческим характером и настроением. Их глаза светятся веселым задором, вызывая симпатию и улыбку.

Особенно выразительны в его пластике фантастические животные: кентавры, драконы, ученые коты, чудо-рыбы, динозавры, от которых, по мифологическому убеждению художника, произошли лошади с такими королевскими шеями, что им только и остается «летать вдохновенно». Анималистический жанр, таким образом, перерастает в мифологическую тему и раскрывается как иронически осмыслившее древнее сказание. Как, например, архаический образ царевны Европы, унесенной красавцем-быком, или семейства кентавров, обретающих человеческие повадки. Они, стяжнувшие с себя мраморное величие мифа, из кентавров превращаются в славянских китоврасов или в наших

соседей-современников – настолько они узнаваемы и близки в своей уже керамической ипостаси.

Ведущее место в творчестве Валерия Хорхолюка занимает военно-историческая миниатюра. В ней представлен широкий диапазон эпох и военных культур: древнеримские легионеры, русские богатыри, японские самураи, средневековые рыцари, офицеры и солдаты Отечественной войны 1812 года, казаки, летчики 30-х годов прошлого века. Художник, обращаясь к этой теме, вкладывает в свои работы энциклопедическое знание костюма и вооружения. В миниатюрное изображение включаются основные элементы облика солдата той или иной эпохи, той или иной страны, даже того или иного полка. Выбираются детали – наиболее выразительные формы усов, головных уборов, сутанов, перевязей, мундиров. А высокая степень обобщения и тщательный отбор деталей создают неповторимый образ, одновременно исторический и гротесковый. Причем каждый персонаж в этой вечной игре в солдатики наделяется индивидуальностью.

Продолжают военную тему шахматы, в наборе которых противниками становятся две японские армии, русские богатыри и немецкие рыцари. В авторских шахматах можно забыть о хитроумной стратегии и увлечься индивидуальностью героев и искуством работы.

Особое место в военно-исторической теме занимают японские самураи и средневековые рыцари Европы. В самурайской линии художник точно следует принципам японского искусства: восхищение природными формами и красками, спокойствие и чистота, естественная красота материала и кажущаяся незавершенность работы, грубоватая зернистость в обработке поверхности, лаконизм, сдержанная эмоциональность, проявляющаяся, пожалуй, только в пластике воина и в графике выражения его лица. Сдержанная же цветовая гамма перекликается с суральным жанром японской гравюры, изображающей воинов. Элементы японского искусства находят свое воп-



ФОТО ДМИТРИЯ РУХАЛЕВА

лощение и в наборах посуды для сакэ. Они отличаются тонкостью, простотой, элегантной формой, органичной для фарфоровых изделий.

Для рыцарей, напротив, характерна прихотливость отделки. Здесь скорее отразились традиции европейского средневекового декоративно-прикладного искусства с его почти варварской роскошью. Оригинальным дополнением стало введение художественного металла в виде тщательно выполненных мечей и забрал. Богатство декоративных элементов, великое мастерство кольчуг, плащей и шлемов только

подчеркивают выразительную брутальность лиц бородачей, которым от рыцаря до разбойника не так уж и далеко. Рыцарская тема давно привлекает художника. Но если живописные образы крестоносцев отличаются трагическим благородством, то керамические герои приземисты, грубоваты и гротескны.

Создавая образы Петра I, Суворова, Екатерины II, Емельяна Пугачева, художник остроумно сочетает энциклопедическое знание с иронией и гротеском. Так, Петр I или Пугачев, как и другие всадники, превращаются в своеобраз-

ных кентавров, сливаются со своими конями, у которых не менее выразительный и характерный облик. Это уже знаменитый русский лубок, принявший новую для себя трехмерную форму – форму керамической скульптуры.

Начав заниматься оригинальной керамикой с середины 80-х годов прошлого века, к концу 90-х художник выработал идеальное соотношение пропорций и сюжета, питающее выразительность персонажа. Художник учитывает особые качества глины, взятой в различных местах. Голубые, белые, сливочные, се-

датель областного отделения Творческого союза художников России, главный художник областного камерного театра Тимур Дишивили.

Особенно многое В. Хорхолюку одобряют его поиски в декоративно-прикладном искусстве, высказанное коллегами по работе в керамике. «Знаешь, Валерий, прямо глаза разбегаются... Это здорово! Спасибо, не подвел старушку», – так прокомментировал его «изделия» известный керамист Елена Щетинкина, двенадцать лет назад благословившая нашего земляка на вступление в Союз художников и приложившую к этому благословению свою рекомендацию.

Спасибо тебе, художник Валерий Хорхолюк, и от города-именинника, – весомо и достойно представил ты Магнитку в Челябинске.

НИКОЛАЙ ЯКШИН.

А загодя – оно надежней

В СЧАСТЛИВЫХ СЛУЧАЯХ
все каким-то неведомым образом
устраивается счастливо.

То есть в последние минуты перед открытием своей «персонажки» распавленный художник прилетает в галерею или в музей и гордеющим взглядом: «Во какой я молодец, успел таки!» – вручает организаторам выставки стопку каталогов, еще не просохших от типографской краски.

В несчастливых случаях, а именно – до обидного часто каталоги не поспевают к открытию выставки, и коллеги-художники вкупе с первозрителями добывают их потом кто как может.

Случай с Валерием Хорхолюком – истину униклен – так сказать, не прет ни в первые, ни во вторые ворота: готовая книжица-альбом с жалобным на-

занием «Каталог выставки, которой не было», изданная трудами и на средства друзей и собратьев по ремеслу к пятидесятилетию художника, ждала своей выставки без малого два года.

«Валерий Хорхолюк. Керамика. Пластика малых форм» – афиша с таким текстом приглашает в эти июньские дни в Челябинский областной музей искусств. Более ста керамических работ (в каталоге представлено 88), дополненные десятками живописных полотен и графических листов, – таково содержание этой экспозиции. Творчество магнитогорского художника челябинцы оценили по достоинству. Не скучились на лестные – и заслуженные! – эпитеты в его адрес присутствовавшие на открытии выставки председатель Челябинского отделения Союза художников России Евгений Варгот, предсе-

23 маленьких магнитогорца не проживут без нашей помощи ПОДАРИ ЖИЗНЬ РЕБЕНКУ!

САМЫЙ ДОРОГОЙ подарок для человека – его жизнь. Банально, правда?

Как говорил Козьма Прутков, «что имеем – не храним...» На праздники и дни рождения взрослые по обыкновению желают друг другу здоровья, к детским поздравлениям непременно добавляют: «и чтоб не болели». Что же пожелать тогда ребятишкам, жизнь которых зависит от операций в новосибирском институте, научном центре сердечно-сосудистой хирургии имени Бакулева, от лечения в зарубежных клиниках?..

...Крошке Вику скоро должно исполниться два годика. Исполнится, если девочке поставят искусственный клапан – у малышки врожденный порок сердца. Но Вику воспитывает бабушка, которая не может оплатить лечение внучки.

...Жизнь пятилетнего Вити тоже зависит от операции на сердце. Витины родители рабочие, им не под силу оплатить лечение сына.

...У тринацатилетней Кати упление легких, спасти ее может только очень дорогой курс лечения. Ее родители рабочие, они не могут оплатить медикаменты для дочки.

Таких детей в Магнитогорске 23. Сложное и дорогое лечение для многих – единственный шанс на жизнь. Государство не может помочь им: стоимость самой дешевой операции – 150 тысяч рублей, городской бюджет в состоянии спасти только одну детскую жизнь в год, остальным приходится ждать. Не в силах помочь детям и их семьям. В этом году на день рождения Магнитогорска администрация города и благотворительный фонд «Гражданская инициатива» решили рассказать магнитогорцам о таких ребятах. За два дня до праздника стартовала акция «Подари городу жизнь, подари жизнь ребенку!» Компания «АльпИндустриал» взяла на себя затраты на изготовление благотворительных открыток номиналом 100, 250, 500 и 1000 рублей. Чтобы помочь детям, можно пойти в банк и перечислить деньги на счет фонда, а можно купить открытку и быть уверенным, что все они до конца пойдут на оплату лечения малышей. Дело в том, что у каждой открытки своя серия и номер, выбирайте как на самом купоне, так и на его отрывном корешке, остающемся у волонтера.

Первыми благотворителями акции стали глава города и народные избранники. По окончании заседания городского Собрания в зал вошли добровольцы волонтерского клуба при фонде «Гражданская инициатива». Не все однозначно восприняли предложение внести посильный вклад в здоровье больных детей. Первым приобрел открытку Евгений Карпов, вслед за ним купил по каждой открытке разного номинала спикер депутатского корпуса Александра Морозова:

– Сегодня останусь без обеда, завтра без завтрака, послезавтра без ужина, – по-доброму пошутил в свойственной ему манере Александр Олегович. – Зато детям помогу.

Самыми ходовыми купонами стали 100–250-рублевые. Некоторые не поленились сходить в кабинет за деньгами. Другие воскликнули:

– Мы бюджетная организация, вы знаете что это такое?

– Из шестерых женщин депутатского корпуса почему-то ни одна не откликнулась помочь детишкам, – удивляется Татьяна Ковлева, студентка МГТУ.

Недоверчивые и строгие интересовались, находится ли акция под контролем налоговой инспекции и



фото Дмитрия РУХЛАЕВА



просили устав общественного фонда.

Впрочем, начало благотворительной акции по сравнению с ее продолжением можно было назвать успешным – 12950 рублей. В тот же день волонтеры вышли «в народ» – к крупным магазинам и торговым центрам. Руководство «Гостиного двора», несмотря на заверения ребят о поддержке акции городской администрации и предварительном согласовании с ее пресс-службой, мягко говоря «попросило» не стоять у входа, а отойти от центра к лавочкам и ближе не подходить, не говоря о том, чтобы зайти внутрь. На другой день у «Моста» волонтеров уже не прогоняли, но благотворителей от этого не стало больше.

– Вы лучше пройдитесь по ночных клубам и VIP-местам, – участливо советовали прохожие, посчитав сумму в сто рублей слишком большой для подобной акции.

Больше всего надежд было на празднование Дня города. В шестом часу вечера недалеко от концертной сцены в ярко-желтых футбольках и белых бейсболках собрались десять добровольцев из МГТУ, МагГУ, медуниверситета и центра СПИДа.

Подходим ко всем, к омоновцам и милиционерам тоже, – звучит последняя, уже шутливая, инструкция, и ребята разбираются по оживленной площади.

– Здравствуйте... В городе проходит акция в помощь детям, которым требуются сложные дорогостоящие операции. Чтобы вернуть смех и радость ребятишкам, нам нужно собрать три миллиона. Наверное, таких денег мы не соберем, но хотя бы кому-то поможем. На следующий год некоторым операция может уже не понадобиться – будет по-

здано... – повторяю я десятки раз, зывая к прохожим.

После получаса работы понимаю – ко всем подходить бесполезно. И дело даже не в том, что молодежь жаждет пива и зрелищ, и благотворительность для нее – дело далекое и непонятное, а в том, что отказывают и люди зрелые. И от тех, и от других слышала примерно одно и то же:

Неравнодушные сердца

ЧТО МИР не без добрых людей, «Эра милосердия» успела убедиться не только во время детской акции.

Две недели назад мы рассказали вам о семье Жидобаевых, несколько лет живущих на территории бывшей ракетной части и собирающихся летом переезжать в город, в пустую комнату по Пионерской. Ремонт и покупка мебели для комнаты не по силам молодым людям, ставшим невольными должниками перед коммунальщиками. Настя и Вадим – сироты, но уже успели создать собственную семью с двумя ребятишками, в которой живут любовь и доброта. Может, поэтому после объявления акции «От сердца к сердцу» не утихают телефонные звонки.

– Я прочитала статью, правда с опозданием. Скажите, они еще нуждаются? У меня есть ковры, шторы, игрушки, детские книги... – накануне выхода этого субботнего выпуска раздался звонок от пенсионерки Надежды Андреевны.

Кто-то из читателей «ММ» помог с холодильником, кто-то с платяным шкафом, несколькими секциями стенки, стиральной машинкой, телевизором и даже видеомагнитофоном, чайным сервисом, обоями, одеждой для малышей, книгами, игрушками... Предлагали помочь даже коллективами: из эмальца из ММК, отдела окружающей среды, медсанчасти комбината... Прихожане одного из храмов решили помочь с окном: собрали несколько тысяч на его замену, сейчас идут переговоры с фирмой, которая могла бы спонсировать оставшуюся сумму и установить окно.

Татьяна Сергеевна из поселка Новосеверного не просто приготовила для Жидобаевых несколько мешков вещей, домашнюю технику-мебель, а пригласила семью в гости. К сожалению, пообщаться со всеми у

ветоваться, вы же здесь будете стоять?»

– Ребенка бы я подарила, – пересказывая название акции, говорит паренек в форме, проходя мимо информационного стенда и улыбаясь.

– А жизнь ребенку?

– Ответ – молчание.

– У меня только тридцать рублей в кармане, – немного расстроена молодая мама Асель, гуляющая на празднике с трехлетним сынишкой и годовалой дочуркой: пирожки детям купила, вот ничего и не осталось. К ней волонтеры не подходили – сама заинтересовалась акцией.

– Нас тоже когда-то коснулась такая беда, – рассказывает про свою семью Ольга, покупая открытку. – И моему ребенку помогли. Дай бог всем деткам здоровья.

– Я обычная пенсионерка, – признается Лилия Ивановна, – больше ста рублей не смогу дать, а помочь хочется. Я сама работаю в такой организации, которая постоянно откликается на призывы о помощи – в совете ветеранов ММК...

– О какой благотворительности вы говорите? – взвыает в диспут работник комбината Олег. – Ее нет и никогда не было на Руси. То, чем вы занимаетесь, бесполезно, – но его речь затихает, когда достают из кошельков деньги Алексей и Евгения, Виталий и Олеся, Светлана и Татьяна...

У многих есть дети, и чужая боль им понятна. Кто-то на двоих-троих дает сторублевку, кто-то покупает по несколько купонов сразу. Молча протягивает скомканную сотню и двенадцатилетний Арслан. За два часа акции ребята не раз цеплялись взглядом за яркие плакаты и открытки, спрашивая: «А что это?» Так и с Арсланом, который вернулся на другую сторону улицы к маме и все ей рассказал, а потом пришел за открыткой. Вслед за ним приобрела купон и рыжеволосая Женя, потянув к нам бабушку за руку.

– Все равно у нас добрых людей больше, – делится со мной впечатлениями волонтер, студент стройфака МГТУ Роман Ершов. – Я по лицу и глазам определял, пройдет мимо или нет. Но даже когда был уверен, что не купят открытку, все равно хотелось рассказать, чтобы знали...

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

Татьяны Сергеевны не получилось – работа не ждет Вадима, главного добытчика семьи, да и своего грузового транспорта у него нет. Однако с Новосеверного Вадим успел увезти нагруженный шиньон, теперь второй раз придется искать грузовую – иначе все не заберешь. Председатель женсовета Орджоникидзевского района Вера Трифонова, когда узнала, что скоро на Пионерскую переберутся Жидобаевы, предложила навязать ребятишкам носочки да варежек к зиме. Их мама, Настя, тоже вяжет, но ведь приятно получить те же носочки от бабушки, которой у маленьких Димы и Жанны никогда не было и не будет...

В общем, кто чем мог, тем и помог. Настя и Вадим благодарят всех откликнувшихся за добрые и неравнодушные сердца. А то, что надарили с излишком – несколько холодильников, шкафов... – пригодятся другим сиротам, работающим сторожами ракетной части. О них – в следующем выпуске «Эра милосердия».

Для тех, кто хочет перечислить сумму на расчетный счет фонда, сообщаем его реквизиты:

Магнитогорский благотворительный фонд «Гражданская инициатива»

ИНН/КПП 7444044309/744401001

Р/сч 40703810485010000012 в филиале ОАО «Уралсиб» г. Челябинск

БИК 047501976

К/сч 301018103000000000976

Назначение платежа: «Добровольное благотворительное пожертвование в целевой фонд помощи детям-инвалидам и детям, требующим дорогостоящее лечение. Без НДС».

О себе, взглядах на жизнь и бизнес рассказывает председатель правления банка «Северная казна» Андрей Волчик

БАНКИР ЭПОХИ ПЕРЕМЕН

– Андрей Валерьевич, как состоялся выбор профессии?

– В 9 или 10 классе, сейчас уже и не помню точно, мы проходили такой предмет – обществоведение. Этакую смесь философии, социологии и политэкономии, а по большому счету – не более чем введение в расширенный курс теории общественных отношений Маркса-Энгельса. Но вот сам предмет этой науки – законы и силы, движущие массами людей – оказался для меня безумно интересным и увлекательным. После окончания школы мне захотелось более подробно изучить эти «движущие силы», но меня интересовала еще и материальная сторона жизни общества, так что я выбрал для себя то направление, которое называли тогда «политической экономией», и поступил в 1988 году в Уральский госуниверситет.

– Вы хотели стать партийным функционером?

– Если бы это было так, я пошел бы на истфак, на отделение истории партии. Мне кажется, для человека в 17 лет главное – веселая студенческая жизнь, и нет особой разницы, что изучать. Мне ближе всего была политэкономия, и прикладного применения своим будущим знаниям я не собирался искать. Образно говоря, филателисту, по большому счету, не важна стоимость коллекции марок – он просто получает удовольствие. В то время меня вполне устраивала перспектива стать вузовским преподавателем экономических дисциплин. Помню, на третьем курсе я даже подрабатывал, проводя внеклассные занятия в одной из школ – давал ребятам какие-то азы экономики, проводил игры наподобие «Монополии». Сейчас понимаю, что подход был весьма дилетантским, но было весело.

– Что еще включала в себя веселая студенческая жизнь?

– Начало 90-х – время брожения в умах. Головы моих друзей, да и мои тоже, тогда занимали не только собственные мысли, но и те, что черпались из «Огонька» и прочих перестроечных изданий. Сейчас на студенческих вечеринках говорят о музыке, девушках, бильярде – у нас же, как бы смешно это ни звучало, очень часто праздники сопровождались философскими диспутами, обсуждениями исторического пути страны – ругали партийную верхушку и восхищались диссидентами. Тогда мы смеялись над идеями, многие из которых я сейчас разделяю.

– Какими?

– Ну, например, теорию Маркса, которую заставляли учить четыре года, мы воспринимали как элемент идеологии. Сейчас я уверен, что это вполне работоспособное экономическое учение. Смеялись над теми, кто говорил, что демократические преобразования могут скорее ослабить, развалить страну, чем освободить ее. Теперь я понимаю, что за минимальные гражданские свободы, которые мы получили, пришлось заплатить слишком высокую цену.

– Ваши о приватизации?

– Мне кажется, что нельзя было так быстро отдавать крупные отрасли экономики в частные руки. Сперва нужно было развить небольшие компании, сформировать круг квалифицированных собственников, а потом небольшими пакетами продавать им акции промпредприятий. Сразу оговорюсь: мне очень сложно все это оценивать и я не хотел бы в своих рассуждениях дойти до тех лозунгов, которые обычно звучат на митингах.

Обучение в университете в то время соответствовало духу юношес-

ти, когда хочется чего-то нового, внутри человека происходят бурные изменения, а мир вокруг оказывается втянут в то же движение. И происходила удивительная интеллектуальная тренировка в этой постоянно меняющейся среде – ведь это было время, когда учебные программы пересматривались чуть ли не каждый семестр!

При этом жесткой необходимости извлечь из этого процесса прямую выгоду не было – экономическая ситуация позволяла хоть как-то существовать на стипендии. Но уже к концу обучения стало ясно, что, получив диплом, надо будет искать работу – и, скорее всего, в коммерческой структуре. Тогда, в 1993 году, много студентов работало в банке «Северная казна», и друзья по общежитию подсказали, что есть вакансия. Я пошел на собеседование и прошел его.

– В 1994 г. еще можно было успеть к разделу «собственности. Почему вы пошли работать в банк, который создавался с нуля?

– Я не тот человек, который стремится что-то урвать или жалеет, что не успел этого сделать. В «Северную казну» я пришел по совету Ирины Шаховой, моей хорошей знакомой (сейчас она заместитель главного бухгалтера банка), на вакансию аналитика кредитного отдела. Потом узнал, что был 30-м по счету сотрудником, принятый на работу в этот банк. Если бы было другое предложение – пошел бы, скажем, на завод или в коммерцию.

Стоит сказать, что в «Северной казне» мне сразу понравилось. Отцы-основатели – Владимир Фролов и Павел Чернавин, в прошлом вузовские работники – привнесли в банк атмосферу научного учреждения. Сотрудники свободно обменивались мнениями, не было избыточного жесткого регламента и иерархии.

– Как вы тогда представляли себе карьеру в «Северной казне»?

– Тогда я мечтал заработать на квартиру, через полтора года банк предоставил мне кредит на ее покупку. При забеге на длинные дистанции немногие задумываются над тактикой. В то время меня хватало только на то, чтобы «следить за дыханием» и трезво оценивать свои силы.

– Какова была ваша первая банковская работа?

– Мягко говоря, довольно специфической – я начал свою карьеру в кредитном отделе, но работал не столько с клиентами, сколько принимал участие в разработке компьютерной программы. Она должна была делать экспресс-анализ финансового положения предприятия на основании бухгалтерского баланса. Для непосвященного это звучит скучно, но на самом деле задача оказалась интереснейшей! И пусть в итоге стало ясно, что только этих данных для полноценного анализа кредитной ситуации недостаточно, но в любом случае мы получили опыт и знание в самом процессе.

– В то время большинство компаний предпочитали работать «в черную». Сомневаюсь, что вам удалось написать столь универсальную программу оценки.

– Информацию приходилось действительно добывать и только догадываться, как обстоят дела на самом деле. Тогда деньги нужны были всем – клиенты бегали по банкам: «Поверьте, у нас хороший бизнес, главное, дайте кредит, а отчетность сделаем, какую скажете». Однако при составлении кредитного рейтинга все, что оставалось в рамках «черной отчетности», мы не принимали

во внимание. Процент отказов был весьма высок. Сейчас уже можно говорить, что некоторые компании в те времена можно было прокредитовать. Сегодня мы отказываем реже: предприниматели реально оценивают свои возможности, а не уверенные просто не обращаются в банк.

– Чем занялись после разработки компьютерной программы?

– Затем я работал кредитным инспектором – готовил информацию для кредитного комитета на основании заявки предприятия. Каждый из специалистов кредитного отдела накапливал уникальный опыт: такие-то типы бизнеса менее, а такие-то более рискованы; этот бизнес больше ориентирован на безналичный оборот, и он привлекательнее, чем другой, ориентированный на наличные деньги и так далее, и так далее...

Сейчас могу с уверенностью сказать, что этот опыт оказался одной из тех причин, что позволили руководству банка ставить перед мной все более сложные и ответственные задачи. Ну, а еще одной причиной явилось то, что в «Северной казне» никогда не боялись работать с молодыми сотрудниками.

– У «Северной казны» большая линейка кредитных продуктов. Какие были созданы с вашим участием?

– Если говорить предметно, то никакие. Моеей задачей было их правильно разместить и избежать невозврата. В 1996 г. мы запустили программу кредитования малого бизнеса. Ее мы проводили совместно с инвестиционным фондом «США – Россия» (TURSIF) – это и была моя первая самостоятельная работа. Американцы собирались размещать на Урале кредиты сроком до двух лет под 16–18% годовых и рассматривали варианты партнерства с местными банками.

– И вы сделали так, что они выбрали «Северную казну».

– Может быть. Я подготовил отчет о деятельности банка, рассказал о его планах. Видимо, мы тогда уже производили впечатление динамичного, достаточно «дерзкого» кредитного учреждения: будучи в Свердловской области восьмым девятым банком по величине, мы заявляли, что через 10 лет будем первыми. Стоит отметить, что «Северной казне» это сотрудничество было интересно, поскольку тогда кредиты в валюте выдавали под 25–26% годовых, а столь продолжительные сроки прежде даже не обсуждались.

За два года в рамках этого проекта мы разместили около 1,8 млн. долларов, притом что активы «Северной казны» тогда составляли 700 млн. руб.

– А в чем был интерес фонда?

– По моим данным, они размещали средства Конгресса США, то есть деньги налогоплательщиков: наши американские партнеры получали 50% дохода и несли 50% рисков. В штатах 9% – нормальная ставка кредитования промышленных предприятий, но там их сложно разместить: рынок очень конкурентен. А на Урале – полная свобода. Разумеется, была и социальная миссия – сформировать стабильный средний класс в России, во всяком случае, они ее декларировали.

Например, американцы предъявляли жесткие требования по предоставлению клиентом информации. Чтобы утвердить заявку в фонде, заемщик должен был написать бизнес-план по западным стандартам (тогда это было в новинку, сейчас – подобная процедура опи-



саны в любом учебнике), спрогнозировать финансовые потоки, исходя из реального движения денежных средств и т.д. Тогда я уже работал начальником отдела кредитования малого бизнеса.

Порой мне приходилось выступать в роли не только строгого банкира, но и неформального тренера: «Иван Иванович, если вы хотите получить американские деньги, нужно подготовить документы соответствующего уровня». – «Так я же не умею!» – «Давайте поучимся». К тому же, после выдачи кредита требовалось вести мониторинг финансового положения заемщика, и ориентироваться надо было не только на залоговое обеспечение или обороты по расчетным счетам. Я беседовал с предпринимателями, как говорится, «о бизнесе». К примеру: «В прошлом месяце такие-то компании у вас чисились в дебиторах, такие-то – в кредиторах, на складе было столько-то продукции. Сейчас это нет – объясните, почему?»

– Насколько я понимаю, затея с фондом «США–Россия» пришел конец в августе 1998 г.?

– Для многих наших клиентов возросший в четыре раза долг перед «Северной казнью» оказался неподъемным. Кстати, параллельно мы давали населению кредиты на покупку автомобилей. Но банк предвидел дефолт, поэтому с мая 1998 г. практически свернул потребительское кредитование. С малым предпринимательством этого сделать не удалось: большинство средств выдали в 1996–1997 гг. Последовала серия сложных переговоров: где-то мы шли на рест-

руктуризацию долга до трех-четырех лет, где-то удалось договориться о своевременном погашении. Впрочем, «Северная казна» тогда взяла 100% риска невозврата и выкупила все долги предприятий перед фондом «США–Россия». Американская сторона не потеряла ни цента, нам же пришлось возвращать эти деньги до 2001 г.

– Считается, что в те времена главное было – удержать деньги вкладчиков, размещенные в кредитном портфеле. Вам приходилось уговаривать их не распорговать договор досрочно?

– Да, беседовал, объяснял. Давал честное слово – вот, мол, наш кредитный портфель, в него входят устойчивые, платежеспособные предприятия. Они обязательно рассчитываются, и с вашими деньгами все будет в порядке. Впрочем, эту чашу мне не пришло испить до дна. Тогда, уже поработав руководителем дополнительного офиса «Северной казны», я возглавил филиал банка в Каменске-Уральском.

Продолжение следует.

Банк «Северная казна».
Пр. Ленина, 90.
Режим работы:
без выходных и перерывов,
пн-пт: 9.00–20.00; сб: 10.00–
18.00; вс: 10.00–16.00.
Телефон круглосуточной
справочной службы
8-800-2000-590
(звонок по России
бесплатный).

www.kazna.ru

Ген. лицензия ЦБ РФ № 2083.

МНОГИЕ из российских немцев, подвергшиеся репрессиям и отчаявшиеся увидеть справедливость здесь на родине, как только это стало возможно, устремились за кордон.

За ними хлынула лавина обывателей, ищущих, «где лучше». Я решил: никуда с родины не поеду! Разве только в гости к многочисленным теперь родственникам «там». Если пригласят...

Общественный транспорт

В немецких городах всюду ездят автобусы, даже в самых маленьких. В городах покрупнее есть трамваи и метро. Транспорт ходит полупустой, если не вообще пустой. Проеезд довольно дорогой и большинство предпочитает ездить на своих машинах – выгоднее.

Интересная деталь: при входе в автобус берешь билет, на нем магнитная сетка, фиксирующая время начала поездки. Теперь в течение определенного времени, скажем, двух часов, можешь пересаживаться неограниченное количество раз из автобуса в автобус и ездить, пока время не выйдет. Несмотря на явную нерентабельность, автобусные маршруты не сокращают и порядок не меняют.

Как-то в Бремене заглянули в подземку и удивились: насколько чисто на улице, настолько все замусорено на станции метро. Может быть, не везде так, но та станция поразила.

У нас иногда говорят, что трамвай себя не оправдывает, что пора от него отказаться, что в цивилизованных странах он уже изживает себя. Ничего подобного! Германия – одна из этих цивилизованных стран – и не думает отказываться от такого выгодного, экономичного вида транспорта. Там трамваи во всех городах, даже таких маленьких, как Брауншвайг – 260 тысяч жителей.

Орднунг

Орднунг – порядок. Это не просто слово, обозначающее образ жизни немцев. Это – идеология, которую никто специально не пропагандирует, ей следуют во всех сферах жизни и деятельности.

Орднунг – на городских улицах и дорогах, на железнодорожном и муниципальном транспорте, в торговле и коммунальном хозяйстве.... Если почтовики взялись доставить корреспонденцию из одного конца Германии в другой за сутки, то неважно, что от Шлезвига на севере до баварского Розенхайма более тысячи километров – твое письмо завершил путешествие в установленный срок. И люди в этом не сомневаются. Так, звонит мне тетушка в Волфсбург из-под Франкфурта и спрашивает: получили ли фотокарточки, которые она вчера опустила в почтовый ящик у своего дома. Немного опешил. Думаю, бабка чудит. За это время дай бог, чтобы от ящика письмо добралось до почтового отделения, в лучшем случае – до почтового вагона или авто. А племянница кивает: есть уже, утром вынула из ящика, но в машине забыла.

Орднунг – нигде, пожалуй, это нелишне. Этим постоянно занят и дворник. Не уточняли мы территорию его ответственности, но в течение всего дня он не спеша занимается своим делом вокруг восьмиэтажного одиннадцатиподъездного дома с обширным двором. Я еще удивился: чего он там ходит со своей тележкой и полным набором инструментов – и без того все чисто и в порядке. Но у него непечатый край работы, он находит себе занятие: что-то сметает со ступенек, газон причешет, столбик подкрасит... Оттого, видимо, и не знают там такого понятия, как субботник. Тот же дворник, в крайнем случае, и поспособствует наказанию злостного нарушителя этого орднунга.

На железнодорожной станции народ не скапливается, на перронах долго не скучает – подходит за несколько минут до отправления очередного поезда. Тут и курят, и бутерброд съедят, и баночку пива или пакет сока выпьют. По всему перрону расположены аккуратные сборники

Германия глазами российского немца ВЕЗДЕ ХОРОШО, ГДЕ НАС НЕТ



мусора, просто язык не поворачивается назвать их урнами. Туда все не-нужное и сбрасывают. Но в семье не без урода. Кто-то обронил фантик, кто-то пустую банку оставил на скамейке. Поезд тронулся, а по пустому перрону быстрым шагом проходит полицейский – тот, что отвечает здесь за орднунг: что-то переместил в сборник, что-то пнул на полотно дороги. Вот, подумалось, балбес, оттуда же труднее убирать. Сам видел на московском вокзале, как уборщик маялся, бесконечно гоняя окунек между шпалой и рельсом. Подошел, из любопытства, к краю платформы, глянул вниз, а там чисто. Оказывается, по путям периодически проходит железнодорожный пылесос и высасывает все, что там оказывается. Так что чисто не только там, где не сорят, но и там, где это «ненасоренное» убирают. Постоянно и методично.

Бомжи в Германии, оказывается, тоже есть, но внешний вид их не оскоряет человеческого достоинства, он у них такой, что можно принять за туриста: чистая ветровка, джинсовый костюм, аккуратный рюкзак, на зависть нашему грибнику или садоводу. Бомжуют не по нужде, а по образу жизни, по убеждению. Они больше философы, чем добытчики пропитания и мест ногтега, это для них все приготовлено. Государственная помощь предусматривает им, кроме всего прочего, обязательную ежедневную баночку пива. Какой же он немец без пива, хоть и бомж?

Экономия и бережливость

Немецкая бережливость видится многим чуть ли не как основная черта нации. Но это как бы само собой разумеющееся качество не тяготит их. Они просто не льют лишней воды, не включают лишних отопительных приборов, когда нехолодно, не выбрасывают продукты на свалку, приобретая только необходимое количество качественного товара и готовя столько, сколько нужно к обеду.

В то же время обеспеченные люди не скапливают у себя старые вещи: при обновлении гардероба не пытаются продавать то, из чего выросли или что вышло из моды. Они просто выставляют в определенные дни в определенное место все, что им уже не нужно, в том числе и мебель, чтобы неждающиеся выбрали себе необходимое.

Люди непривередливые пользуются этим, обзаводятся здесь обстановкой. Наши переселенцы, в основном, именно отсюда и «обставляются». Многие там же и одеваются. По прошествии определенного срока все, что осталось неразобранным, выводят на утилизацию.

К бережливости можно отнести и такое качество, как простота в одежде. Никто не наденет дорогую вещь на работу, когда идет за покупками или погулять. На природу выезжают, одевшись по-походному. Нарядно одетых людей вообще не видно. Возможно, в праздники одеваются побогаче, но предпраздничные дни, каковыми являются для немцев декабристские, предрождественские, показали, что немцы любят наряжать свои жилища, усадьбы, улицы, магазины, но не себя.

Квартирный вопрос

Такого «вопроса» в Германии, пожалуй, не существует вообще. Мало того, что любому приехавшему предлагают на выбор огромное количество квартир любого размера и стоимости квартирплаты, в многоэтажных домах, особенно на верхних этажах, пустует множество квартир. Собственными глазами видел такие дома, где в подъездах пустует до половины квартир. Одни из собственников живут в шестнадцатиквартирном подъезде, где занято только восемь. И не скажешь, что дом какой-нибудь неухоженный. И тепло, и чисто, и место хорошее. Квартиры большие, светлые, с окнами, выходящими на восток и на запад.

Несколько больше желающих жить в небольших домах в один-два

этажа. Ну, на худой конец – в трехэтажных. Охотно снимают квартиры и дома в пригородах и вообще за городом, на садовых и прочих частных участках. На работу в город ездят на своих авто, а живут и отдыдают поближе к природе.

Так как квартплата очень высокая – от трети до половины семейного бюджета небогатых людей, то каждый выбирает жилье по потребности и по возможности. Наши немцы поначалу устраиваются с шиком, но потом благородное одерживает верх. Многие из наших переселенцев живут в домах, где раньше жили американские военные. Может быть, так же используют и наши бывшие военные городки.

Образование

Система образования в Германии сложная. Можно окончить среднюю школу разных ступеней, каждая дает различные перспективы. Одни дают путевку только в профессиональные школы, что-то вроде наших техникумов. Другие – в университеты, где изучают теорию и по окончании которых можно стать ученым-теоретиком.

Почти все образование бесплатное, даже для иностранцев. Каждый учится для себя, поэтому учителя не очень «боятся за успеваемость». Просто в зависимости от успехов могут посоветовать продолжить обучение: где посложнее – если преуспеваешь, или попроще – если отстаетешь.

Медицинское обслуживание

Медицинское обслуживание в Германии, конечно, хорошее, но иногда они прямо признаются: «Вот в России эту вашу болячку быстрее бы вылечили, а у нас этот процесс может очень затянуться». Очевидно, поэтому наших медиков среди больных там ценят. К ним едут лечиться все наши выходцы, это понятно. Охотно у наших лечатся и местные. Но нашим все труднее там устроиться на работу. Ставят всякие

препоны: дают пятилетний испытательный срок в должности санитара, а потом подвергают строжайшему экзамену на знание языка и профессиональную пригодность. А как же? Наши – серьезные конкуренты местным врачам.

Рассказывают, как нынешние врачи у них ставят диагноз. Приходит больной, говорит, что у него болит, сдает все анализы, отвечает на ряд вопросов. Врач все вводит в компьютер и ждет ответа. Компьютер у них и диагноз ставит, и лечение назначает, а врач вроде оператора при нем.

Приветливость в отношении клиента – нормальное явление. И она присутствует у них везде.

Трудоустройство

Получить работу в Германии не так-то просто, особенно для наших переселенцев. Нужно долго и упорно ходить, читать много объявлений, слать заявки, делать телефонные звонки. Чаще соглашаются взять временно или с испытательным сроком.

Из наших переселенцев мало кто устраивается по специальности – люди соглашаются на любую работу, тем самым понижая свой статус. А это скажется после для тех, кто доживет до пенсии: ее размер зависит от положения в обществе. Так, инженер в любой ситуации получает пенсию более весомую, чем любой рабочий. Наши же, особенно бывшие селяне из Казахстана, устроились так: главный зоотехник совхоза – большой человек у себя дома – теперь работает в фирме упаковщиком деталей и доставщиком их заказчикам. Главный механик обкашивает железнодорожное полотно и управляет машиной, моющей полы на станции. Заведующая детским садиком моет посуду в ресторане. Медсестра устроилась санитаркой, врач не менее пяти лет тоже должен отработать на этом малопrestижном посту. И все они не уверены, что хозяин продлит с ними договор после нового года.

Но если ты работаешь, то оплата твоего труда в любом случае достойная, получаемых денег хватает на нормальную жизнь, особенно по нашим меркам. Есть и такая форма: бесплатная, испытательная работа. Хозяин договаривается с соцслужбой о таком трудоустройстве на определенное время с условием в будущем о постоянной работе, если испытание пройдет успешно. Человек работает, но без зарплаты, а продолжает получать пособие. Соцслужба и работник надеются в перспективе решить проблему трудоустройства, а работодатель, зачастую попользовавшись работником, отказывает ему под разным предлогом. А найти предлог всегда можно. И гуляй, Вася! И для человека все начинается сначала. Кто не любит работать – валяет дурака. Таких тоже хоть отбавляй. Они-то и понижают в глазах германцев наш рейтинг.

Все, кто может, хочет и любит работать, в Германии работают. Но понятия «вкалывать по-черному» там нет, хотя многие «чернят», то есть не показывают своих доходов. Особенно это вынуждены делать получающие пособие, но имеющие наждевании по нескольку едоков, не имеющих права на пособие и не работающих при этом ни официально, ни «по-черному». Таких тоже много. На пособие не имеют права приехавшие в составе семьи не немцы. Один такой откровенно сказал: «Я специально пользуюсь здешними блатами, ничего не делаю. Так я могу немцам». Но германцам до его «мщения» дела нет: он сидит на шее не у них, а хрупкой жене, имевшей несчастье полюбить такого недоумка.

Есть и другая категория неработающих людей. Это «без пяти минут» пенсионеры. Они еще должны бы и могут работать, но уже не утруждают себя поиском работы на непролongительный срок. Кто-то на родине наработался и хочет уже отдохнуть. Тем более есть такая возможность. Кому-то не хочется понижать свой статус: дома был служащим или каким-нибудь руководителем, а тут, пожалуйте вам – в разнорабочие. Нет уж! Дудки!

ВИКТОР ГРИНИМАЕР,
член Союза писателей России.

Малый бизнес гибнет под колесами антиpirатского бульдозера

ТЕНЬ НА ЭКРАНЕ

ДАВЯТ, разумеется, не всех. Показательные казни за торговлю контрафактными CD и DVD-дисками в нашем городе устраивают лишь «избранным».

Год назад Сергей Личидов взял в долг и купил готовый бизнес. Ничего особенного: магазинчик DVD-продукции. Купил вместе с имеющимся ассортиментом и деловыми связями с поставщиками. Начал с размахом: к двум тысячам дисков прибавил еще столько же – торговля пошла. В октябре в гости нагрянули линейный отдел милиции и «опечатали» около трехсот дисков. Через два месяца участковый милиционер сообщил Личидову о возбуждении Карталинской транспортной прокуратурой уголовного дела за торговлю контрафактом.

Диски, похоже, были что надо. Небольшой магазинчик на проспекте стал пользоваться бешеной популярностью. У милиционеров. В марте к Личидову заглянули сотрудники Правобережного РОВД, изъяв еще 78 дисков. Смекнув, что борьба с пиратством началась нешуточная, Личидов повесил на двери табличку «Закрыто» и приступил к чистке продукции. Через два месяца представители Карталинской прокуратуры, невзирая на «Закрыто», снова постучали в двери полюбившегося салона и изъяли оставшуюся продукцию.

Странно, что прокуратура не сразу изъяла все подозрительные диски, а растянула на несколько рейдов. Причем оказалось, что «белые» диски и подделки приобретены у одного и того же поставщика, – удивляется Сергей Личидов.

– Изъятие действительно производилось в несколько этапов. Этого, во-первых, требовал ход расследования, а во-вторых, Личидов сообщил нам о прекращении своей незаконной деятельности, чем ввел в заблуждение, – поясняет старший следователь Карталинской транспортной прокуратуры Максим Котов. – А табличка «Закрыто» на двери магазина – просто лукавство со стороны хозяина. Он повесил ее на дверь непосредственно перед обыском, когда узнал о готовящемся следственном действии. В рабочей тетради продавца с перечнем проданных дисков имеются записи продажи и в день обыска.

Результаты «шопинга» таковы: две трети товара угодили в коробку с печатью «контрафакт». Общая стоимость изъятого цифрового продукта оценивается в миллионы, а ущерб, нанесенный Личидовым правообладателям, – в 50 тысяч рублей. Неудачливому бизнесмену предъявили обвинение в нарушении авторских и смежных прав. Полки в магазине пусты, дело – в прокуратуре, правообладатели ждут возмещения ущерба. А Личидову «светит» огромный штраф или лишение свободы сроком до шести лет.

«Осмотр» изъятого товара проводили учреждение технической экспертизы в Челябинске, Магнитогорская торгово-промышленная палата, подключилась и комиссия экспертов в составе профессоров Магнитогорского государственного технического университета. Солидная команда специально обученных профессионалов. Где ж их взять предпринимателю, работающему на огромном рынке DVD-продукции? Ведь даже столь очевидный признак пиратства, как отсутствие голограммы, – уже не показатель.

Поставщики Личидова не прячутся, «котариваются» пол-России. Челябинский ООО «Видеосервис» работает в центре города вполне легально, с внушительной охраной. Московские TDK Group и AB Records, самарская «Видеовокс» – все, по словам Личидова, показывали лицензию.

– Вот вы знаете, как выглядят пиратские диски? Я тоже не знаю, – рассуждает экс-предприниматель. – Думаете, стоимость диска – показатель? Как бы не так. У меня «Гладиатор» по цене 400 рублей показал аж пять признаков контрафакта. Сам недавно купил дорогой фильм. На внутреннем кольце диска, как и полагается, – серийный номер. А в конце фильма на экране возникла чья-то голова.

– Голова? Нет, здесь головы вроде нет. А вот качество звука хромает. Понимаете, запись в кинотеатре сделана. Зато недорого, – говорит продавец киоска в крупной торговой сети, куда я зашла в поисках лицензионного товара. Дабы не потерять покупателя, она расхваливает достоинства качественного «пирата».



фото ИАРТАС

В начале года Госдума приняла поправки в Уголовный кодекс, поднимающие срок наказания за производство, сбыт и использование поддельной продукции. При желании по этой статье можно посадить, наверное, любого. Активные действия прокуратуры объяснимы: ее заинтересовали сверху. Страна готовится вступить в ВТО, и борьба с пиратами теперь сродни национальному проекту.

В России борьба с пиратством приобретает причудливые формы. В Саратове, например, милиционеры отправились в рейд по ресторанам, кафе и фитнес-клубам, чтобы заглушить в них звуки пиратской музыки. Владельцам кафе, где играла музыка, вынесли предупреждение о нарушении закона «об авторских и смежных правах». От греха подальше те включили радио, но после двухчасового «контрольного прослушивания» стражи порядка изъяли аппаратуру.

Объяснили: все учреждения, «где при помощи музыки привлекают клиентов и получают прибыль», обязаны платить правообладателю за музыкальное сопровождение. В Челябинской области к пиратам тоже немилостивы. По данным заместителя начальника ОРЧ УБЭП ГУВД Станислава Якубовского, за первый квартал выявлено 53 преступления в области авторских прав. В прошлом году их было всего четырнадцать. Заведено уже одиннадцать уголовных дел, из них шесть – по незаконному использованию продукции Microsoft.

Транспортная прокуратура, работающая под руководством области, за первый квартал этого года поймала в Магнитке двух «головоников», кроме Личидова. Прокуратура Правобережного района за этот же период завела три уголовных дела и одно административное. В общем, волна пошла.

Только вот какая странность. Музыкально-зрелищную продукцию реализуют более чем в ста точках города. То ли они не видны антиpirатскому бульдозеру, то ли предприниматели вроде Личидова чего-то не скрывают в хитростях торговли, но одиночные и точечные удары прокуратуры по «пиратам» наводят на нехорошие мысли. Почему за массовую любовь к пиратскому изделию «отдуваются» единицы? Если

борьба с контрафактом сродни национальному проекту, почему до сих пор нет массовых милицийских рейдов?..

Ответ пришел из официальных источников. Оказалось, пиратство в нашем городе уже искоренили. Таковы данные управления потребительского рынка, предоставленные пресс-службой администрации города. В 2005 и 2006 годах совместно с УВД и Роспотребнадзором управление провело два обучающих семинара для предпринимателей: те просветились – и за контрафактом больше ни ногой. Остался «прогульщик» Личидов, до сих пор не знающий, как отличить оригинал от фальшивки.

В общем, скажет с контрафактом напоминает басню Крылова, где лебедь, рак и щука тянут в разные стороны. Прокуратура, выполняя госзаказ, медленно, но верно «хоронит» нарушителей закона. А представители власти делают вид, что с контрафактом давно покончено. Сравните: в первом квартале по заданию управления потребительского рынка сотрудники милиции изъяли с городских прилавков 290 дисков с «нехорошими» признаками. Но ни один из них не был признан пиратским! В это же время транспортная прокуратура только из магазина Личидова вывезла в два раза больше. Еще: по данным управления, в городе выявлено всего десять административных правонарушений, что «потянуло» на восемь тысяч штрафа. А Личидову «светят» все пятьсот... Вот и думай, кто здесь дурак.

Недавно глава Минэкономразвития Герман Греф напомнил об ужесточении мер по борьбе с контрафактом. Министр признал, что на быстрый результат не рассчитывает. «За два–три года проблему не решить, – подчеркнул он. – Не секрет, что компании, производящие контрафактную продукцию, «крышуются» местными начальниками разных властей». Хочется верить, что к нам этот тезис не относится. И что борьба с контрафактом приобретет наконец четкую стратегию: либо казнить (всех), либо миловать (тоже всех). Пока же антиpirатская кампания в городе напоминает известную как пеньчальный анекдот историю директора сельской школы Александра Поносова.

ЮЛИЯ СЧАСЛИВЦЕВА.

КОММЕНТАРИЙ

Подделку видно

невооруженным глазом

ПИРАТ ПРОДАЕТ контрафакт, чтобы купить лицензионный диск.

Не соглашусь с автором статьи. В ней говорится, будто предпринимателем сложно отличить оригинальный продукт от пиратского. Это лукавство. В соответствии с действующими Правилами продажи отдельных видов товаров, утвержденными Правительством РФ, каждый экземпляр аудиовизуального произведения перед помещением в торговый зал должен пройти предпродажную подготовку, в ходе которой даже не специалист может отличить контрафактный диск от лицензионного. В соответствии с теми же правилами каждый носитель должен быть снабжен подробным ценником с указанием всех обязательных атрибутов произведения, цены и наименования продавца. Личидов же снабжал каждый экземпляр лишь фрагментом клейкой бумаги размерами 1x2 см, где рукописно указывал цену. То есть элементарных действий, позволяющих убедиться в достоверности продаваемой продукции, «бизнесмен» не выполнял в погоне за быстрой наживой.

Именно предприниматель, а не его поставщик отвечает за качество товара и законность его нахождения в обороте. Именно предприниматель должен ответственно подходить к своей роли на рынке товаров и услуг, беречь свою репутацию, приобретать необходимые навыки – в том числе и быть в курсе последних веяний в области защиты авторских и смежных прав. В большинстве случаев признаки контрафакта можно увидеть «невооруженным глазом»: это наличие шести–десяти фильмов на одном носителе, низкое качество полиграфии на буклете и верхней стороне диска, фильмы, которые еще идут в кинопрокате.

В статье указаны эксперты: учреждение технической экспертизы в Челябинске, Магнитогорская торгово-промышленная палата. При наличии у предпринимателя сомнений в качестве приобретаемой продукции можно обратиться к ним. Конечно, проведение экспертизы – дело не бесплатное. Готов ли был Личидов заплатить за услуги эксперта в обмен на уверенность в подлинности своей продукции?..

На упомянутых поставщиков представители «малого бизнеса» ни разу не подавали иск с требованием возместить ущерб от ненадлежащего исполнения договора поставки. То есть предприниматели просто не заключают надлежащих договоров с поставщиками, что лишает их возможности предъявлять претензии. Чаще всего закупщики прекрасно знают, что приобретают пиратскую продукцию, но надеются на безнаказанность.

Автор статьи говорит о «точечных ударах прокуратуры» по «пиратам». В силу отсутствия собственного оперативно-розыскного аппарата прокуратура лишена возможности своими силами первично выявлять признаки подобных преступлений. Материалы, служащие поводом и основанием для возбуждения уголовных дел по статье 146 УК РФ, поступают к нам из отделов милиции и других органов исполнительной власти. Одной только Магнитогорской таможней, поднадзорной Карталинской транспортной прокуратуре, за истекший период этого года выявлено уже 56 фактов правонарушений, по двенадцати из которых материалы направлены в различные прокуратуры для решения вопроса о возбуждении уголовных дел.

Неугасающий спрос на контрафактную продукцию со стороны потребителей «подогревает» предложение. Потребители желают приобрести новинку – и не важно, какого качества будет подделка. СМИ, в свою очередь, много внимания уделяют критике правоохранительных органов, подрывая и без того низкий авторитет правоохранительной системы публикациями о «задавливании малого бизнеса». Борьба с пиратством такая стратегия явно не способствует. Редко увидишь статьи, посвященные преимуществам лицензионной продукции. К числу оных, например, относятся хорошее качество изображения и звука, достоверный перевод, наличие дополнительных материалов.

Инертность потребителя, его желание мириться с массовой культурой низкого качества – вот основные причины «точечности» ударов по пиратам. Получив прибыль от незаконной деятельности, пират имеет возможность приобрести более дорогой и качественный товар – уже для себя.

Вместо рассуждений о порочности сложившейся практики в сфере защиты интеллектуальной собственности пора осознать, что борьба с контрафактом – дело длительное и успех гарантирован только совместными усилиями потребителя, СМИ, правоохранительных органов. Зайдя в магазин и увидев на прилавке экранную копию, разве автор статьи сообщила об этом в милицию или прокуратуру? Или в этом случае продавец также – представитель неприятвенного «малого бизнеса»? И какую роль в упомянутой басне Крылова автор отводит СМИ? Зайдите одну из сторон. Сделайте работу правоохранительных органов действительно прозрачной и доступной для понимания обычного потребителя.

МАКСИМ КОТОВ,
старший следователь
Карталинской транспортной прокуратуры.

На протяжении всей своей истории наш город исправно кует писательские кадры

НЕ СЕКРЕТ, что бумажному творению непросто добраться до читателя. Особенно остра эта проблема в провинции, где книги, выходящие скромным тиражом, порой подчистую расходятся среди коллег-литераторов, не добираясь даже до местных книжных прилавков и библиотек.

Что уж говорить о читателях соседних городов и культурных столиц. Не исключение и Магнитогорск – город, наряду с металлом, на протяжении всей своей истории исправно кует и писательские кадры.

К счастью, заявить о себе провинциальному литератору в наши дни позволяют компьютерные технологии. С появлением всемирной сети «Интернет» и ее русскоязычного сегмента – Рунета у писателей из «глубинки» появился заманчивый шанс пройти дорогу к читателю, опубликовавшись на сетевых просторах. Увы, далеко не каждый писатель в наши дни «на ты» с Интернетом. Да и один в поле не воин: наступление на читательские редуты куда удобнее вести единым фронтом, когда любой успех, достигнутый одним из авторов, заодно способствует и популяризации творчества его земляков.

Ответом на чаяния пишущих магнитогорцев явился новый некоммерческий библиотечно-энциклопедический проект «Литераторы Магнитогорска в Интернете» («ЛитМагнит», <http://litmagnit.narod.ru>), основанный мною в сентябре 2006 года. Так вышло, что на свет он появился по чистой случайности. В стремлении отыскать в электронном виде произведения ведущих авторов Магнитогорска я предлагал их имена различным поисковым системам Рунета, но мои попытки были обречены на неудачу. Единственный литературный корифей-земляк, «прописанный» в Сети, оказался Борис Ручьев, да и тот был представлен лишь горсткой стихотворений. Выходило, что на пестрой карте литературного Рунета Магнитка значилась как тетра incognita. И тогда как дипломированный компьютерщик, имеющий опыт работы как в издательском деле, так и в области интернет-технологий, я решилликвидировать это белое пятно.

Работу было решено вести сразу по двум направлениям: с одной стороны, хотелось «обинтернетить» произведения лучших магнитогорских авторов, с другой – опубликовать их биографические данные, рассказав о литературной деятельности и писательских достижениях. Электронные книжные полки и энциклопедические статьи имели смысл связать перекрестными ссылками, чтобы читатель какого-либо из произведений по желанию мог ознакомиться с биографией его автора, и наоборот. Первая мысль, пришедшая на ум, – основать специальную веб-страницу и разместить всю информацию на ней – была сразу отвергнута. Время подобных «частных делянок», безнадежно затерянных в интернет-джунглях, уже прошло: к чему вариться в собственном соку, когда в Рунете имеются удобные механизмы публикации литературных текстов и статей, позволяющие вписать эту информацию в глобальный информационный контекст.

В качестве «текстовой базы» проекта была выбрана популярнейшая библиотека Максима Мошкова, ведущая свою историю с 1995 года – по меркам Сети, это незапамятные времена. При словах «прочти это у Мошкова» пальцы опытного интернетчика тут же набирают в адресной строке браузера заветное *«lib.ru»*. С легкой руки Максима в Сети сейчас действуют сразу несколько текстовых хранилищ, раз-

ВСТРЕТИМСЯ НА «ЛИТМАГНИТЕ»!



личающихся по тематике публикуемых произведений, степени профессионализма авторов и предпочтениям читательской аудитории. Так, проект «Самиздат» полностью автоматизирован: регистрация и выкладывание произведений здесь не требуют никакого участия администрации сайта, что делает его идеальной стартовой площадкой для начинающих писателей и поэтов.

Личный авторский раздел в «Самиздате» является превосходным трамплином для прыжка на следующую ступень – публикация на сайте «Современная литература» библиотеки Мошкова. Подобной части от администратора удостаивается не каждый автор, о чем свидетельствуют цифры: ныне в «Сам-издате» числится почти 30 тысяч зарегистрировавшихся авторов, а у Мошкова – менее 400. К счастью, благодаря высокому уровню работ наших земляков в настоящий момент все публикуемые в рамках проекта «ЛитМагнит» произведения магнитогорцев попадают сразу в оба хранилища – таким образом их читательские ряды суммируются.

Как правило, перед составителями любых «бумажных» антологий остро встает вопрос объема: издание не резиновое, и нужен строгий критерий отбора произведений. Поскольку электронные тексты весьма компактны и занимают ничтожно малую часть нынешних гигантских дисков, интернет-библиотека лишина подобных ограничений, но критерий отбора писателей выработан: все же было необходимо. В результате, таковым стало наличие у автора опубликованных книг – именно они выступают в роли своеобразных «квантов» информации, размещаемой в библиотеке. В случае, если книга содержит несколько тематических разделов (например, циклов стихов), то при выкладывании в Сеть она «режется» на несколько отдельных файлов. Что касается большой темы авторских прав, то их в «ЛитМагните» читят свято: на публикацию произведения обязательна пропись имени автора либо его наслед-

ников. При этом произведение может быть удалено из Интернета по первому же требованию со стороны его правообладателя. К счастью, подобных инцидентов проект пока что не знал.

Для попадания в Сеть текст должен быть представлен в электронном виде. Единственным способом перевода в «цифру» старых книг является их постстраничное сканирование с последующим распознаванием программой «Чтецом», но с новинками дело куда проще. Ведь нынче тексты книг на пути к верстке в подавляющем большинстве проходят через компьютерный горнило – именно такие издания сейчас составляют львиную долю новых поступлений в библиотеку. Большим подспорьем в работе стало и то, что с января нынешнего года мне доверено быть официальным веб-мастером книжной серии «Литература Магнитки. Избранное» («ЛМИ»), представляющей собой сливки городской литературы разных лет. Конечно, идеал недостижим, но все-таки хочется, чтобы каждое магнитогорское издание сразу после своего выхода в свет обретало и интернет-воплощение.

За первые девять месяцев существования проекта «ЛитМагнит» прописку у Мошкова обрели 84 книги – 17 из них вышли в серии «ЛМИ». Ныне в Сети представлены литераторы Магнитки всех поколений – от поэта-первооткрывателя города Михаила Люгарина, чей столетний юбилей мы будем отмечать в будущем году, до 17-летней Елены Холодовой, уже успевшей «выстрелить» двухтомником поэзии и прозы. Объем представленных книг простирается от небольших поэтических сборников до монументальной эпопеи Андрея Салова, одна лишь первая часть которой в текстовом формате занимает целую дискету.

В отличие от обычного книгохранилища, в электронной библиотеке ответ на вопрос о посещаемости никакого труда не представляет. На сервере у Мошкова ведется статистика прочтений каждого произведения, а также учет читателей – несколько «заходов» с одного и того же компь-

ютера в течение суток приписываются одному и тому же посетителю.

При помощи специальной программы, обходящей авторские разделы наших земляков, статистика по магнитогорскому сегменту библиотеки регулярно сводится в единую таблицу. Так, в июне 2007 года общее число посетителей «ЛитМагнита» с момента его основания превысило 20 тысяч человек, а прочтений – 70 тысяч, что означает: за один визит в библиотеку каждый читатель в среднем просматривает по 3,5 текстовых файла.

В качестве писательской «награды за труд» в библиотеке Мошкова практикуют оценку литературных творений по 10-балльной шкале. При всей субъективности подобных мнений нередко именно они позволяют читателю ориентироваться в воронье новинок, попавших в электронный книжный фонд. Как показывает практика, многие сочинения магнитогорцев пользуются заслуженной популярностью и на всероссийском уровне. Так, роман Владилена Машковцева «Золотой цветок-одолень» и сборник фантастических рассказов Евгения Шевченко, удостоенные благодарными читателями «девяятки с плюсом», попали в обойму самых читаемых произведений всего раздела «Современная литература».

Неравнодушные посетители интернет-библиотеки всегда могут оставить свой отзыв о прочитанном, вступая в диалог с авторами. Порой эти нежданые весточки весьма трогательны. «Искала вас. И нашла через Интернет. Буду читать другие опубликованные здесь произведения», – такой отзыв вместе с лестной характеристикой рассказов от землячки-челябинки, ныне проживающей в Нью-Йорке, получила писательница Анна Турусова. А поэтессе и прозаику Римме Дышленковой неожиданно удалось выступить в передаче Санкт-Петербургского телеканала. Как выяснилось, задав поисковой системе слово «Аркадий», писатцы набрали на одноименный цикл стихотворений и рассказов Риммы Андрияновны, и, поскольку их съемочная группа в это время как раз находилась в Магнитогорске, оперативно взяли у нее интервью.

Однако, не литературой единой жив «ЛитМагнит» – наряду с текстами он содержит и информационную «закваску». В роли хранилища статей о писателях в проекте выступает русскоязычная версия свободной онлайн-энциклопедии «Википедия», появившейся на свет в 2001 году. Это – подлинное детище ХХI века: принять участие в редактировании статьи здесь может любой желающий, в том числе и сам «герой», что позволяет динамично пополнять и корректировать ее содержимое. Каждая из внесенных в статью правок точно фиксируется в ее истории, так что в случае, если текст был умышленно испорчен злоумышленником, его легко «откатить» к последнему корректному варианту.

Энтузиасты «Википедии» работают бескорыстно: в ней отсутствует понятие копирайта, так что любая опубликованная здесь информация может неограниченно распространяться на некоммерческой основе. Благодаря слаженным усилиям многочисленной армии своих создателей русская «Википедия» бурно прогрессирует – ныне число ее статей приближается к 200-тысячной отметке. Немаловажен и тот авторитет, которым она пользуется у ряда ведущих поисковых машин Интернета: так, при запросе в поисковике Google по ключевым словам, являющимся заголовком статьи в «Википедии», ссылка на нее, как правило, возглавляет список результатов поиска.

В недрах сетевой энциклопедии создана и главная страница проекта, содержащая две сводные таблицы – по литераторам и опубликованным в Интернете книгам. Ныне в «Википедии» увековечены 80 авторов – наряду с жителями Магнитогорска в их число вошли и иногородние представители местной литературной школы – москвичи Николай Воронов и Игорь Варламов, екатеринбуржец Андрей Растрогрев. При этом пятерка самых интересных и информационно насыщенных «магнитогорских» статей – о Борисе Ручьеве, Нине Кондратковской, Владилене Машковцеве, Римме Дышленковой и Александре Павлове – голосование сетевой общественности удостоены звания «Хорошие статьи русской Википедии».

Почивать на лаврах мне, как создателю проекта, не приходится: вперед еще немало работы, особенно – по выкладыванию в Сеть редких изданий 30–60-х годов. Пожалуй, главная забота в этом году – спуск на сетевые просторы полных собраний сочинений патриарха магнитогорской литературы Николая Воронова и писателя, художника Владислава Аристова, отмечающего нынешней осенью свое 70-летие. Не исключено, что в будущем библиотека будет расти не только в историческую глубь, но и в географическую ширь, вбирая работы лучших авторов, проживающих в окрестностях нашего города.

Существуют ли аналогичные проекты в других городах России? Этим вопросом я задавался неоднократно, пытаясь вычислить через Интернет иных местечковых коллег по онлайн-библиотечному делу. Увы, безрезультатно. Не правда ли, забавная статистика: в июне 2007 года 400-тысячный Магнитогорск, представленный в разделе «Современная литература» у Мошкова 42 авторами, уступал по этому показателю лишь 10-миллионной Москве, при том среди 61 москвича значились четверо бывших магнитогорцев. Следом с восемью авторскими разделами шел пятимиллионный Петербург! Выходит, своим нынешним выходом в Сеть литературная Магнитка подала пример, последовать которому не худо и признанным культурным центрам.

ДЕНИС КОНОВАЛЬЧИК

«Чем больше я узнаю мужчин, тем больше начинаю любить бабочек»

ЛЮБОВЬ Я В ЖЕРТВУ ОТДАЮ

ЗДРАВСТВУЙТЕ, «Мужчина и женщина»! Я снова вам пишу, хотя не думала, что опять возьмусь за перо. Даже не могла предположить, что на мое предыдущее послание поступит столько горячих откликов.

Какие красивые письма пишут наши женщины! Сколько доброты, самоотдачи, тепла, готовности любить! Я бы в каждом дворе поставила памятник простой женщине. В назидание...

Но! «Не перевелись еще богатыри на Руси!» Да-да, это я о вас, дорогие женщины. Неожиданный поворот? Ну, посудите сами. Создается впечатление, что в бой идут одни женщины. А где наши «любящие» мужчины? Все там же: едят свой суп перед телевизором. Ничто не тревожит их покой. Ни один не вступает в спор, ни один не рассказывает о своей «небесной» любви. Не владеют слогом? А ситуацией, по большому счету, владеют? Цепляют ваши пальчики? Это очень просто! Шепнут на ушко нежные слова? Еще проще! А сами плотненько и уютненько сидят «под каблучком», ведая то или не ведая, и пользуются благами с тарелочки, которая с голубой каечкой. Да еще наивно полагают, что эти блага сами добыли. А тарелочка-то чья?

Такой мужчина мне не нужен ни в каком качестве. Лучше я буду делать дела, которыми станут гордиться не только мои дети, но и внуки-правнуки. Они продолжат начатое мною дело. Мой сын тоже человек творческий, так что труд мой попадет в надежные руки.

Я работаю с людьми и вижу: кто есть кто. На самом деле все решает женщина. Свою власть над мужчиной она просто вуалирует рюшечками. Ему припоминаете? То-то и оно!

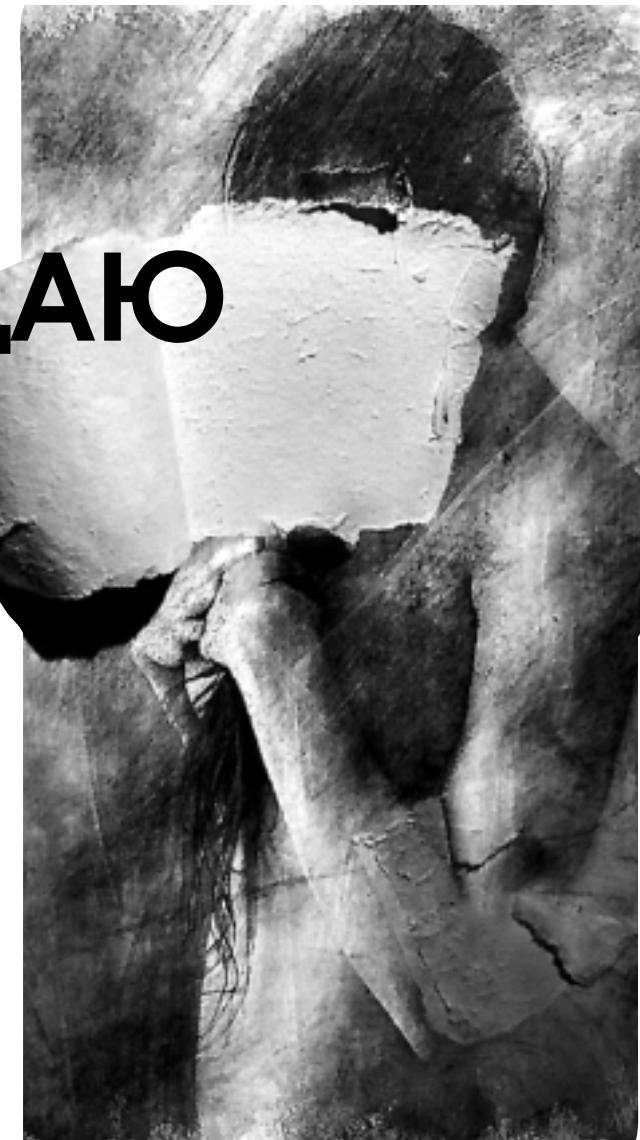
А я... Я просто не хочу притворяться. В письме Татьяны Родионовой, опубликованном 9 июня, было такое выражение (как бы про меня, как считает автор) Олега Табакова, который перефразировал известное изречение древнегреческого философа Эзопа. В оригинале оно звучит так: «Чем больше я узнаю людей, тем больше начинаю любить животных». Я, в свою очередь, это выражение перефразирую на собственный лад. «Чем больше я узнаю мужчин, тем больше начинаю любить бабочек».

Устав нянчиться с мужчинами, я сняла маску и представила перед ними сильной, независимой, целеустремленной. Вот она, свобода! Наперед знаю: я такая нынешним мужичкам «не по зубам». Я – продукт нашего времени. Значит, «кне все ладно в нашем королевстве». Задумайтесь, мужчины...

И про любовь у меня тоже особое мнение. Такой вот получился стих:

Любовь знавала я не раз.
Но это чувство
скоротечно!
А кто похваляется из вас
Своей любовью бесконечной?
А вы читали «Жизнь святых»?
Вот жизнь достойна
подражанья!
Любовь такая, как у них,
Должна быть в нашем пониманье.
А если нет, тогда зачем
Размениваться на детали?
И снова уходить ни с чем
С усмешкой горькой? Опоздали.
Любовь как птицу бы поймать...
Ну что ж! Ловите ее снова.
Да только жизнь не станет ждать!
Нам беспощадно и сурово
Отрезан жизненный кусок
Для продолжения рода, дела,
Чтоб дух наш снова стал высок
И не было б ему предела!
Я – за высокую любовь
К природе, детям, нашим близким.
За то, чтобы убеждаться вновь,
Что на планете ты не лишний!
Но не дано нам жизнью править!
Любовь ей в жертву отдаю!
Хочу потомкам след оставить –
На том стояла и стою.

НИНА ОРЛОВА.



Самое великое – прощать

Наверное, мое письмо несколько запоздало. Но 19 мая прочитала на вашей странице письмо Нины Орловой и пришла к мысли: не осуждать нужно человека, а просто понять и по-людски помочь ей. Читая строки ее послания, я как бы на себя ощущала ее внутреннее состояние. Это же сколько нужно было перенести страданий, душевной боли, чтобы так разочароваться в «сильной половине человечества»! Чувствуется, в ее душе до сих пор не растаяла глыба женской обиды, которая «заморозила» в ней нежную, тонкую, ранимую женщину и превратила в снежную королеву.

Но Нина Орлова – сильная натура, которая сама выбрала свой путь «одиночества». Это требует огромной концентрации энергии, силы духа, воли. Такое под силу не каждому. Я выражаю ей свое восхищение. Но хочу сказать, Бог любит всех и не посыпает испытаний, которых человек не смог бы преодолеть. Ломаются только слабые духом, а Нина не из их числа, и значит, ей нужно, даже необходимо простить и отпустить свою боль и обиду. Гордыня и осуждение – это тоже грех: «Не судите да не будите судимы».

Мне кажется, что Нина когда-то давно собрала по кусочкам свое разбитое сердечко, заковала его в панцирь, чтобы больше никто и никогда не посмел причинить ему боль. И где-то в глубине души этот замечательный человек, Нина, хранит свое хрупкое, нежное женское существо под семью замками, думая, что этим она сама себя оберегает от «мужской подлости».

Но ведь против природы не пойдешь. Наш мир устроен на борьбе двух противоположностей: как белое и черное, как день и ночь, радость и горе, жизнь и смерть, мужчина и женщина. Так должно быть в идеале. И другого нам пока знать не дано. Но одно я знаю точно: чтобы быть счастливым, нужно быть любимым и любить. А любящий человек умеет понимать, со-страдать и прощать. Ведь, проща другого, ты обнаруживаешь величие своей души. Нужно уметь преодолевать себя. Не случайно же говорят, что самое несложное – порвать, самое простое – погубить; нелегко понять, но тяжело любить; самое отрадное – найти, но самое великое – прощать.

В. Л.

ВЫБЕРИ МЕНЯ

Одинокая женщина желает познакомиться

«ЧУВСТВО ОДНОЧЕСТВА – страшная вещь. Именно оно заставило меня сесть за это письмо. Разошлась с мужем 14 лет назад. Одна растила троих детей. Дети повзросли, разъехались. И осталась я одна. А пока они были маленькими, некогда было по сторонам смотреть, да и на саму себя тоже.

Пытаясь знакомиться с мужчинами, но попадались одни любители выпить за мой счет. А вообще я человек общительный, веселый, у меня много друзей. Но нет человека, с которым можно было бы разделить свои чувства. Душевные переживания и назойливо-длинные вечера.

Я не самая красивая на свете, но все же симпатичная, не полная и не худышка. Как у всех нормальных людей, есть свои достоинства и, наверное, недостатки. Есть квартира и работа. Жизнь научила всему: месить раствор и тесто, готовить и шить, помогать друзьям и прощать недругов.

Мне всего 43 года, но все чаще приходит мысль, что мне не для кого жить, некому отдать теплую руку и душу. И это печально. По гороскопу я Стрелец, родилась в год Кота – если это кому-нибудь нужно. Очень хочется встретить доброго и сильного человека и, быть может, остаться с ним навсегда.

АЛА».

Звоните. Телефон 8-909-098-62-38.

Мне 58 лет. Рост 170 см. Стойкая, внимательная, ласковая, общительная. Ищу мужчину, близкого по возрасту, высокого, неженатого, непьющего. Тел. 8-906-851-18-87.

Женщина, 59 лет. Познакомлюсь с мужчиной своего возраста, обеспеченного жильем. Тел. 25-30-59.

Женщина, 36 лет. Приятной внешности. 166/64. Сыну 20 лет. Познакомлюсь с порядочным мужчиной 35–40 лет, обеспеченным жильем, для серьезных отношений. Телефон 8-902-615-62-06.

Русский День влюбленных

КАЛЕНДАРЬ

ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА – широко известный праздник всех влюбленных. Просто приближается весна, хочется любить, хочется теплых слов и жарких признаний. Этот католический праздник у нас стал молодежным и светским, хотя пришел в Россию совсем недавно.

Но в отличие от европейских стран, таких прочных традиций у него в России нет. На самом деле на Руси, начиная с шестнадцатого века, существует свой День влюбленных, который отмечается 8 июля. Покровителями любви и верности Русская православная церковь считает святых Петра и Февронию.

Согласно повествованию, в XIII веке молодой князь Петр (в миру Давид) еще до того, как занял муромский престол, внезапно заболел от ядовитой крови убитого им змея: его лицо и руки покрылись страшными язвами.

Князя пытались лечить многие знаменитые лекари того времени, но толку не было. Простышиав, что в Рязани живет дева необычайной мудрости, владеющая тайнами врачевания, князь приказал отвезти его к ней. Действительно, дочь одного «древолазца» (бортника) красавица Феврония (в миру Евфросиния) славилась своим умом: умела без суеты разрешать жизненные трудности и творила настоящие чудеса. Крохи хлеба в ее ладони превращались в зерна благоуханного ладана, она заставляла за одну ночь расцвести в большое дерево ветви, которые для костра ветви. Ее животворящая сила распространялась на все окружающее.

Посланец князя нашел Евфросинию в простой крестьянской избе. В бедном крестьянском платье она сидела за ткацким станком и занималась «тихим» делом – ткала полотно, а перед нею скакал заяц, как бы символизируя ее слияние с природой. Ее тихий и мудрый разговор, ее веющие ответы изумили посланца. Сведущая в целебных снадобьях, Евфросиния согласилась взяться за лечение молодого князя, но с одним условием: по выздоровлении Петр должен будет на ней женить-

ся. Князь вынужден был согласиться, хотя в обычаях не принято было лицам княжеского рода брать в жены девиц низкого происхождения. Излечившись, Давид наотрез отказался выполнить свое обещание и вернулся к себе в Муром. Это было ошибкой: страшная болезнь возобновилась с новой силой. Так князь был наказан за свой единственным обман в начале их в дальнейшем безупречной жизни. Несчастный послал за той же Евфросинией, и уже слушал ее во всем. Они обвенчались, и со временем князь полюбил свою жену. Настолько, что когда бояре Мурома потребовали от князя или отпустить от себя супругу-простолюдинку, или самому оставить муромский престол, Давид выбрал последнее. Покинув княжество, он остался с небольшими средствами к жизни и нередко скрబел о том.

Княгиня советовала князю не печалиться и надеяться на Господа. Вскоре в Муроме начались междоусобицы. Бояре вынуждены были просить Давида и Евфросинию возвратиться в Муром и взять власть. Умная и благочестивая княгиня помогала супругу советами и благодарительными делами. Они прожили в



мире и согласии много лет. Понимая, что близится смерть, они стали просить у Бога, чтобы умереть в одно время, и приготовили себе общий гроб. После того они приняли иночество в разных монастырях, один с именем Петром, другая – с именем Февронией. Умерли супруги в один день. После смерти Петра и Февронии люди положили их в отдельные гробы, но на следующий день тела их оказались в том общем гробу: смерть не смогла разлучить их.

В шестнадцатом веке Церковь причислила Петра и Февронию к лику святых. С тех пор они помогают молодым людям найти счастье в браке, а тем, кто уже нашел, – сохранить его до конца жизни.

В России была или будет обворована каждая двухсотая квартира

Вечная профессия

Год назад лично убедилась, что такую воровскую «специализацию», как квартирные кражи, можно смело отнести к одной из древнейших. В Карелии, недалеко от городка Беломорска, имела счастье любоваться доисторическими наскальными рисунками, которые наука относит к шестому тысячелетию до нашей эры. В одном из творений древний человек высек на камне погоню за «домушником», умыкнувшем из стойбища какую-то ценность. Вероятно, распространенность сего порока продиктовала необходимость вынести его в основные библейские заповеди: «не укради» следует за постулатом «не убий».

Что касается нашего государства, то о размахе воровского ремесла в дореволюционной России свидетельствует множество жаргонных слов, отражающих более узкую специализацию домушников: варнаки, скокцы, шниферы, форгачи, шно-пры, марвихеры. При социализме квартирные кражи были сведены на нет по причине всеобщей народной нищеты. В постперестроечной России пик этого вида преступлений приходился на начало 90-х годов. Именно тогда в Магнитке работал уникальный домушник, которого оперативники прозвали Робин Гудом. Если квартирка умиляла своей убогостью – вор обчищал только ходильник. Если забирался в хоро- мы – держись, хозяин: уносил все до последней дорогостоящей безделушки. В прошлом «благородный» вор был простым работягой, попал под сокращение, бедствовал. Оказавшись за решеткой, объяснил, что таким образом он восстанавливал социальную справедливость.

Замок – не преграда

Если всего лет пять-семь назад домашники таскали все, что попадет под руку, включая паласы, ковры, телевизоры и хрустальные стекляшки, то сейчас стали разборчивей. Профи берут только малогабаритные ценности: золото, меха, деньги, системные блоки, ноутбуки. Проникнуть в квартиру для опытных домашников не составляет особого труда. Упростили воровскую «работу» пластиковые окна. Как правило, на них не ставят решеток. Воры вытаскивают пластмассовые штапики и без труда выставляют стеклянный пакет. Газовые трубы, опоясывающие дома на улицах Доменщиков и Галиуллина, служат квартирным ворам стремянкой. С замками, за редким исключением, тоже нет проблем: в ход идут отмычки, фомки, отвертки. Хозяин, выложив за железную дверь не менее 20 тысяч, почему-то решает сэкономить на запорах. Домашники как семечки щелкают замки производства ЧТЗ (Челябинск) и китайские изделия. Отправлены за решетку «умельцы», которые в позапрошлом году газовыми ключами сворачивали замки «пакунки»

Среди квартирных воров встречаются исключения, избирающие иные пути преодоления преград. «В этом году задержали домушника, ранее не однажды судимого, который проникал на балконы с крыши девятиэтажек», — рассказывает начальник отделения по имущественным преступлениям Орджоникидзевского УВД Олег Рубцов. — Он kleptоман и стоит на учете в психдиспансере. К тому же, наркоман. Начинает колоться, и болезнь обостряется». Когда его в очередной раз задержали, домушник заявил: «Воровал и буду воровать!» Отсидев срок, он трудоустраивается в фирмы, которые выполняют высотные работы, высматривает «безопасные» объекты: окна квартир должны выходить на пустырь. С крыши «альпинист» спускается без страховки, сковырнув замок балконной двери стартовой.

В прошлом году оперативники, кроме упомянутого одиночки, отловили группу домашников-«скалолазов», которые проникали в квартиры, используя альпинистское оборудование.



СЛАЖИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

Томятся за решеткой и «магнитно-квартирные» воры, о которых читатели были предупреждены через нашу газету. Изобретательные домашники проникали в квартиры глухой ночью, открывая внутренние задвижки мощным магнитом. Оставленных в прихожей сумок, барсеток и кошельков им было мало — жулики обнаглели до того, что заходили в зал или спальню и обчищали вазочки и шкатулки с драгоценностями. Беспрецедентная дерзость! Сонные хозяева принимали

воров за домочадцев. На это домушки и рассчитывали.

В прошлом году задержали три группы квартирных воров, которые вскрывали двери, подбирая ключи английского типа. Олег Владимирович показывает плоский ключик со сложным точечным рисунком — кернением. По сравнению с простеньким английским — верх сложности. Но это лишь на первый взгляд. Квартирные жулики делают одну заготовку и открывают ею почти все замки этого типа. Металлический сплав такого ключа очень непрочный. Как, впрочем, и у полукруглого ключика, которым открывают большинство тамбурных железных дверей. Его может сломать даже ребенок.

Охотники до чужого добра успешно освоили замки-«пауки», которые в пять минут сворачивали газовым ключом. В прошлом году взяли такую группу «паучников», которая ежедневно, как орешки, «щелкала» эти замки. «Работали» 25-летние жулики вдвоем. Оба — наркоманы и в прошлом были судимы за квартирные кражи.

Чтобы запоры все же стали преградой для домушника, Олег Владимирович советует оборудовать дверь двумя разными замками с металлическим корпусом (обычно домушки специализируются на одном типе замков) и при выборе не прельщаться целым набором заключенных в нем секретов, а руководствоваться таким параметром, как прочность. Хороший замок стоит не дешевле 400 рублей.

В тайниках нашего сознания подспудно живет боязнь квартирных воров. Сэкономив на банковских ячейках и замках, хозяева, на всякий случай, прячут ценности по-далыше, оборудуя в доме тайники. В «Российской газете» (№ 4400, 29 июня) были перечислены все укромные места, о которых прекрасно осведомлены квартирные воры. Перечислим десять «тайников», которые они непременно проверят: книги, вазочки в серванте, белье и одежда, мебель – вспарывают даже обивку, простукивают задние стенки, аппаратура, антресоли, картины, зеркала, ковры, кухонная утварь, включая все продукты даже из морозильника. В поисках добычи не погибаются опорожнить и мусорное ведро. В ванной проверяют сливной бачок и разбирают сантехнические шкафы. «Простукивают стены, полы и паркет. Кафель и линолеум или утеплитель – не помеха. Пробирают потолок, особенно если он подвесной. Изучают балкон и лоджию. Цветы нередко вырывают с

корнем: вдруг в горшке – клад? Нынешние щадят ни детские игрушки, ни инструменты».

Такая «отработка» квартир длится не один час, и воры на верняка знают, что хозяев либо на садовых грядках, либо на заморских курортах. Предварительно домушники несколько дней изучают «жертвенную» квартирку, распорядок дня, благосостояние, наличие сигнализации. Подобным образом в настоещее время в Магнитке орудуют гастролеры. По словам оперативников, члены преступной группы проживают в пределах области. «Залетных» свой почерк: подбирают ключи к замкам. Наворованное складируют в съемной квартире, что не удалось сбыть, переправляют в Караганда.

Электронные «глаза и уши»

Противостоять квартирным ворам под силу каждому. Во-первых, не упрашивать домашникам задачу, экономя на безопасности своего жилища; во-вторых, проявить социальную активность в пресечении кражи. Олег Рубцов припомнил давний случай такой активности. Молодая мамочка, гуляя с мышкой, позвонила в райотдел и сообщила, что на балкон седьмого этажа с крыши спустились люди. Вышли жулики, поставив на завязку упакованные чужими добром, и попали в объятия милиции неров.

При помощи другой отважной девушки пресечена кража по адресу: улица Советская, 205. Она не только оповестила милицию, но запомнила ценную информацию: вооружилась биноклем, разглядела и записала номер автомобиля.

номер автомобиля.
К наиболее сознательным гражданам, спасающим

ным гражданам, спасающим соседское добро, можно причислить пенсионеров. От них поступает больше всего звонков о совершающихся кражах. Однако слышится, что сами потерпевшие не только помогают домашнику. Несколько женщин, обнаруживши на месте разгрома, вызвали милицию. Рачительная хозяйка подготовилась к приезду оперативников – прибралась в саду с собакой – и помыла: «Люди придут, а не беспорядок!» Какие уж тут следы и отпечатки пальцев.

Установка крепких замков, решеток и бронированных дверей – все же не панацея от домошников. Безопаснее довериться электронным глазам ушам, т. е. установить сигнализацию. Олег Рубцов со смехом вспоминает, что одна из таких квартир стала для воров своеобразной мышеловкой. Трижды домошники пытались ее «обчистить» и трижды попадали в руки примчавшейся охраны.

В Магнитке профессиональная охрана квартир — услуга невостребованная. В Челябинске, например, очередь. Начальник отдела внеочередной домственной охраны при Правобережном РОВД Игорь Инюшев объясняет это беззлаберностью. Пострадавший, вызвав милицию, все же отказывается от установки сигнализации, оправдывая свою экономию фронтовой философией: в одну воронку снаряд дважды не попадает. За прошедшие полгода из 29 обворованных квартир клиентами охраны стали хозяева только шести. Соседи пострадавших руководствуются другой армейской мудростью: просвистело рядом, надо защищаться.

В настоящее время установка сигнализации не превышает 20 тысяч рублей, и хотя себестоимость ежемесячной охраны квартир около 800 рублей, квартирообъемщик платит всего 203 рубля. Недешевая услуга объясняется дорогим израильским оборудованием Visonic. Иноzemный прибор очень умный. Он автоматически снимает и ставит объект на охрану. Срабатывает в зависимости от установленных параметров, которые выбирает сам клиент: на открывание двери, на изменение температуры, загазованность, задымление и т. д. Сигнализацию можно использовать как профилактику от домашников и как ловушку для них же. «В перспективе мы планируем снизить стоимость монтажа оборудования на объекте за счет использования комплекса «Радикон», – говорит Игорь Николаевич. – Это система передачи информации, практически такая же, как в Visonic, но по техническим параметрам более совершенная». Изготавливают прибор на бывшем оборонном предприятии в Каслях. Применение отечественного оборудования позволит снизить стоимость охранной сигнализации почти в два раза.

В настоящее время в рамках программы профилактики преступлений руководство УВД обратилось к начальнику управления ЖКХ Константину Щепеткину с предложением субсидировать установку сигнализации в подъездах домов. Работает сигнализация по принципу домофона и подключается к нему же. Чтобы снять квартиру с сигнализации, не надо накручивать телефонный диск, достаточно лишь нажать на кнопочку. Ежемесячное обслуживание – 20 рублей с абонента. Приблизительная стоимость охранной системы «Спрут-100 М» для подъезда в пятиэтажке стоит 91 тысячу, в девятиэтажке – 129 тысяч рублей. Но цена может быть ниже, если провести среди профильных фирм конкурс. Письмо не легло мертвым грузом: начальник управления К. Щепеткин, заинтересовавшись предложением, просил назвать точные расценки. Просчитать эффективность подобной комплексной охраны не составит труда: надо лишь сравнить цифры квартирных краж в подъездах со «Спрут-том» и без него.

Мрачные прогнозы самих силовиков заставляют серьезно задуматься о безопасности жилища. Весной этого года заместитель начальника следственного комитета МВД России Юрий Алексеев сообщил, что в России была или будет обворована каждая двухсотая квартира. «Всего на 4 января 2007 года подразделениями вневедомственной охраны охранялись свыше одного миллиона 350 тысяч квартир, и всего было допущено 12 краж», — заявил высокий милиционерский чин. В Магнитогорске, по словам сотрудника пресс-службы УВД Магнитогорска Григория Сусарина, в прошлом году зарегистрированы 663 квартирные кражи, в 2005 году — 615, что составляет восемь процентов в областных показателях, т. е. каждая восьмая кража, совершенная в области, — наша, магнитогорская. Между тем, областные показатели снижаются: в 2005 году — 7882, 2006 — 7515. В среднем в городе, как и по всей России, раскрывают каждое третье подобное преступление.

Лето – «звездный час», то бишь сезон домушников. Однако начальник отделения по имущественным преступлениям Орджоникидзевского УВД Олег Рубцов считает, что в последнее время квартирные кражи стали всесезонными преступлениями. Материальный ущерб даже из квартир, хозяева которых уверены, что у них «нечего взять», составляет около 50 тысяч рублей. Наркоман тащит все: и старенький телефончик, и бриллианты, и мясо из ходильника.

ИРИНА КОРОТКИХ.

ПРОДАМ

*Дом на п/б, 2,5 млн. руб. Т.: 8-904-806-81-78, 34-64-96.
*Шлакоблок 30 %. 1150 р. Т. 8-912-808-1155.

*Памятники. Ликвидация. Распродажа. Т. 8-351-907-41-96.

*Дешево нитрокраску по металлу. Т.: 28-64-69, 8-909-748-26-85.

*Цемент, песок, щебень, доставка – «ГАЗель», «КамАЗ». Т.: 8-904-974-4094, 45-09-21.

*Дрова. Т. 8-902-614-80-89.

*Трубы ПНД Ø 160*6*11м 1400м. Т.: 45-09-34, 8-919-334-13-69.

*Кирпич. Т. 8-903-090-65-65.

*Трубу от 15 до 1220. Т. 45-17-29.

КУПЛЮ

*Дом. Т. 28-97-84.
*Бытовую технику, оформленную в кредит. Т.: 8-902-600-2090, 8-904-811-6520.

*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

*Путевку на Банное. Т. 46-05-99.

*Каслинское литье. Т. 8-902-894-01-67.

*Заберу ваш автомобиль в металлолом. Т. 8-904-810-59-62 (до 19.00).

СДАМ

*Посуточно. Т. 29-14-86.
*Часы, сутки. Т. 8-351-905-22-50.

*1-комн. за 3500 р. Т. 45-08-82.

*Комната за 1500 р. Т. 45-02-93.

*Помещение под офис 50 м². Т.: 30-90-40, 8-904-806-81-78.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Посуточно. Т. 8-902-896-05-70.

*Часы, сутки. Т. 8-919-330-76-23.

*Ночь, часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Посуточно. Т.: 23-21-08, 8-902-895-89-96.

*Сутки, ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Часы, ночь. Т. 8-902-890-13-30.

*Часы. Т. 8-906-871-65-77.

*Жилье. Т. 346-346.

*Квартиры. Т. 8-908-827-12-58.

*Посуточно. Т.: 49-33-51, 8-963-094-41-87.

*Часы. Т. 8-950-74-62-162.

*А.И.. «Аренда». Т. 22-60-01.

*Квартиры. Т. 8-909-748-41-59.

*Жилье. Т. 45-04-37.

*Жилье в Геленджике. Т. 8-928-409-05-01.

*Посуточно. Люкс. Т. 8-902-894-56-05.

*Квартиры посуточно, телефон. Люкс. Т. 30-26-03.

*Комната. Т. 41-61-26.

*Посуточно, часы. Т. 8-902-600-15-57.

*Квартиру. Т. 21-24-85.

*Жилье. Т. 45-06-84.

*Жилье. Т. 45-04-37.

*Однокомнатную квартиру. Т. 40-14-54.

СНИМУ

*1-комнатную. Т. 45-07-23.

*Комната. Т. 45-04-26.

*Квартиру. Семья. Т. 28-23-00.

*Комната. Т. 45-16-34.

*Жилье. Т. 21-91-57.

*Квартиру. Т. 23-26-66.

*Жилье. Т. 22-81-35.

*Жилье. Т. 23-26-66.

*Квартиру. Т. 22-60-01.

*Срочно! Жилье. Т. 35-64-81.

*Жилье. Т. 45-04-37.
*Квартиру. Т. 35-24-80.
*Жилье. Т. 45-06-00.
*Жилье. Т. 45-04-37.
*Квартиру. Т. 22-60-01.
*Срочно! Жилье. Т. 35-64-81.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т. 30-59-56.

*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 31-10-30.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 29-63-15.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.

*Ремонт мягкой кровли. Т. 8-909-749-2410.

*Мягкая кровля, сварочные работы. ЧП. Т.: 41-30-94, 8-902-899-6891.

*Отделка дверей, балконов евровагонкой. Т. 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

*Установка замков. Т. 23-41-49.

*Натяжные потолки. Шкафы-купе. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.

*Замена поливных систем в садах и огородах. Т.: 49-22-17, 8-904-976-1924.

*Монтаж кондиционеров и вентиляции. Т.: 46-05-26, 27-91-78.

*Ламинат. Опытный мастер. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.

*Ремонт квартир. Т.: 45-18-93, 45-12-31.

*Маярные работы. Т. 45-12-39.

*Электроработы, электропроводка, качественно. Т. 8-902-89-96-932.

*Электромонтаж. Т. 8-906-852-4468.

*Электросварка, газосварка, слом, сантехники. Т. 8-904-975-6564.

*Электропроводка, монтаж, ремонт. Т.: 28-52, 42, 8-961-577-6509.

*Сварочные работы. Т. 23-41-49.

*Электросварка. Т.: 29-63-39, 8-902-606-27-68.

*Сварка, электрика, сантехника. Т.: 8-909-095-0655.

*Кафельщик. Т. 8-902-893-49-16.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия 2 года. Т. 41-44-35(р), 29-24-51 (д).

*«Стинол» – ремонт. Скидки. Гарантия. Т. 28-96-66.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Гарантия. Скидки. Т. 43-11-56.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Гарантия. Скидки. Т. 21-97-22.

*Ремонт импортных телевизоров. Т. 45-11-94.

*Телемастер. Пенсионерам скидки. Гарантия. Т. 28-96-66.

*Телеремонт. Без выходных. Т. 35-84-88.

*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

*Ремонт телевизоров. Т.: 8-904-800-59-77, 23-99-09.

*Спутниковое телевидение. Т. 8-906-850-23-51.
*Антенны всевидящие. Установка, разводка. Гарантия сохранности. НТВ+, Триколор ТВ. Т. 41-44-35.

*Телевизионные антенны. Установка, разводка. НТВ+, ЯМАЛ, Триколор. Т.: 8-904-805-3130, 41-73-03.

*ТВ-антенны. Триколор. Т. 8-908-066-0906.

*Телеантенны, установка качественно. Т. 22-54-65.

*Ремонт телевизоров, холодильников. Пенсионерам скидка. Гарантия. Т. 22-54-65.

*Ремонт телевизоров, видеотехники. Т. 30-17-07.

*Ремонт профессиональная видеосъемка. Т. 46-07-09.

*Фото-, видеосъемка. Т.: 37-78-05, 8-902-6000-577.

*Видео-, фотосъемка. Т.: 8-902-610-7242, 8-904-812-8278.

*Тамада. Т. 40-56-37, 8-902-860-51-90.

*Тамада. Т. 45-08-15.

*Свадьбы, юбилеи. Диджей. Т. 8-922-230-72-08.

*Профессиональные ведущие. Т. 8-903-090-64-86.

*Грузоперевозки, высокие, длинные, обычные «ГАЗели», «бычки». Грузчики, переезды. Т.: 43-10-90, 8-908-811-0303.

*Грузоперевозки, «Бычок». Т.: 29-61-79, 8-906-853-4096.

*ГАЗель. Т. 29-21-79.

*Грузоперевозки, грузчики. Т. 8-912-792-9275.

*«ГАЗель» цельнометаллическая. Т. 8-903-090-8547.

*Деньги! Т. 8-912-4-009-009.

*Деньги! Т. 8-912-302-02-20.

*«ГАЗель» (грузчики). Т. 28-06-96.

*Установка межкомнатных дверей, обивка вагонкой. Т.: 41-14-28, 8-912-804-76-52.

*Москитки. Т. 28-06-96.

*Пластиковый водопровод. Сады. Квартиры. Т.: 28-06-61, 31-43-72.

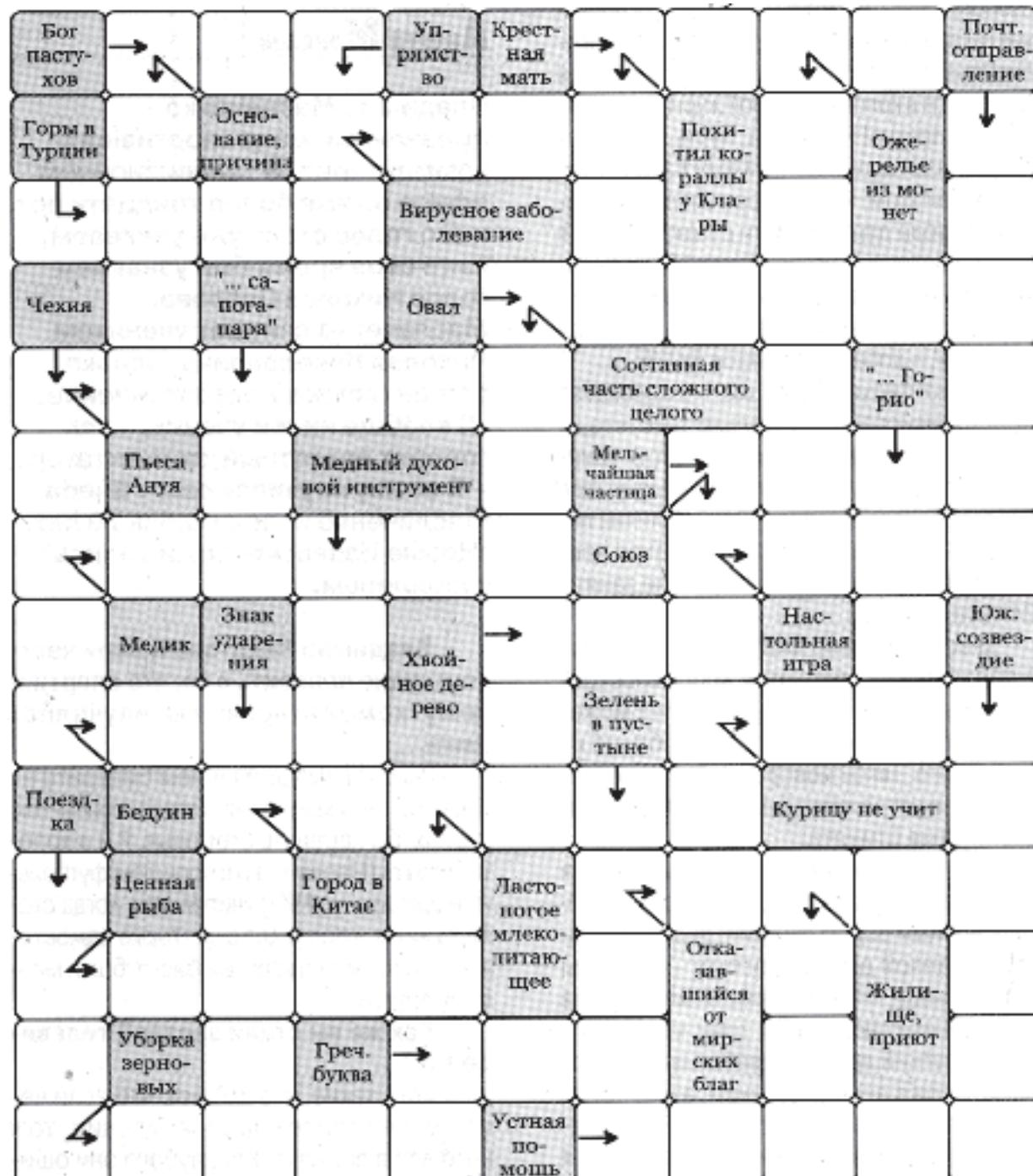
*Откосы. Т. 8-961-579-70-95.

*Грузоперевозки. «ГАЗель» – тент. Город. Межгород. Недорого. Т.: 43-00-44, 8-906-85-3330.

*Обивка дверей. Т. 34-92-77.

*Деньги до 1 млн!!! Т. 8-912-408-55-55.

БОГ ПАСТУХОВ



Ответы на кроссворд, опубликованный 30 июня:

По горизонтали: 4. «Опель». 7. Каталог. 9. Пробор. 10. Мангуст. 12. Теккерей. 13. Раунд. 14. Персона. 16. Битюг. 18. Туя. 19. Алмаз. 24. Наличие. 25. Пульпа. 26. Ливанов. 27. Львица.

По вертикали: 1. Наказание. 2. Гаргантюа. 3. Холст. 5. Перекись. 6. Лабиринт. 8. Фрейд. 11. Тегеран. 15. Аудитор. 17. Глупец. 20. Зажим. 21. Мираж. 22. Опал. 23. Клев.

ТЕСТ

Угрожает ли вам инсульт

СЧИТАЕТСЯ, что инсульт – сомнительная привилегия людей пожилых. Но это не совсем так. Например, только в США ежегодно страдают от инсульта до 25 тысяч мужчин в возрасте от 30 до 40 лет. Неприятно? Еще как. Именно поэтому мы предлагаем провести тестирование и определить, насколько у вас велика вероятность развития инсульта.

1. Ваш живот...

- а) мешает завязывать шнурки;
- б) имеет место быть;
- в) у меня это называется пресс.

2. Ваше давление...

- а) обычно 140/90, но вы не собираетесь слушать медиков и есть лекарства;
- б) повышенное, но вы делаете зарядку и пьете соответствующие лекарства;
- в) обычно 120/80;
- г) «Разве у меня есть давление?»

3. В вашем ежедневном меню...

- а) более 30 процентов калорий составляют жиры и 10 процентов калорий из холестерина;
- б) вы ограничиваете количество соли;
- в) 25 г клетчатки (две большие тарелки каши с отрубями);
- г) как минимум четыре–пять блюд из фруктов и овощей.

4. Ваша ежедневная дань вредным привычкам состоит в том, что вы...

- а) пьете более пяти рюмок (по 50 мл) водки или 1,5 бутылки сухого вина;
- б) пьете более двух рюмок водки или пять бокалов вина;
- в) пьете от четырех до 14 рюмок водки в неделю или пять бутылок сухого вина;

5. Выкуриваете более одной пачки сигарет;

6. Ваш режим тренировок...

- а) примерно три раза в неделю;
- б) ежедневно;
- в) ежедневно смотрю программы канала «Евроспорт».

6. Ваша история болезни сообщает о том, что у вас...

- а) была аритмия (перебои в сердцебиении);
- б) любые другие сердечно-сосудистые заболевания;
- в) тромбофлебит;
- г) диабет;
- д) содержание холестерина в крови не выше 240 мг/100 мл (6,0 ммоль/л);
- е) депрессия;
- ж) две твои бабушки, отец и



один из прадедушек скончались из-за инсульта.

Считаем:

1. а – 4, б – 2, в – 0.
2. а – 6, б – 4, в – 0, г – 3.
3. а – 4, б – 1, в – 1, г – 1.
4. а – 6, б – 4, в – 1, г – 4, д – 2.
5. а – 1, б – 0, в – 4.
6. а – 6, б – 6, в – 3, г – 3, д – 1, е – 3.

Итого:

18 и более баллов.

Высокий риск. Не откладывайте профилактический визит к врачу. Если очень не хочется, примите элементарные меры предосторожности: меньше пейте, меньше ешьте жирного и меньше курите. Если и после этого давление настаивает на 140/90, посмотрите на окружающих и поймите, что вероятность того, что у них случится удар, в шесть раз меньше, чем у вас. Обидно? Сходите все же к терапевту. Он вас пошлет к кардиологу. И правильно сделает.

7-17 баллов.

Риск есть. Кое-какие изменения в образ жизни стоило бы внести. В первую очередь посмотрите пункты, где вы набрали три и более баллов.

6 и менее баллов.

Продолжайте в том же духе. Только не забывайте, что 20 процентов вашего лишнего веса повышает риск инсульта на десять процентов.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

Профессиональные шинные центры

АВТОГРАД

Летом ДЕШЕВЛЕ!!

Иновационная зимняя шина Nokian H5 195/65 R15

ЦЕНА ЛЕТОМ! **3880 руб.**

~~4380 р.~~

*Инновация четырехгенный шип
*Инновационный рисунок протектора "медвежий коготь"
*Инновационный состав резиновой смеси
*Инновационная якорная посадка шипа

ул. Марджани, 9 тел: 30-15-61
ул. Правды, 59 тел: 20-36-04
ул. Советская, 160а тел: 8-351-906-6005

Брус **ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ:**
100x100x2,85; 100x100x4; 100x100x5; 100x100x6.
Доску необрзную 40 мм
100x100x2,85; 100x100x4; 100x100x5; 100x100x6.
Тел.: 41-76-78, 8-912-301-7979 (Наташа).

Телефон отдела рекламы «ММ» по т. 35-65-53



Петра Семеновича
ЛЕДНИКОВА,
Бориса Семеновича
ГУСЕВА
с днем рождения!

Желаем добра-го здоровья, счастья, бла-гополучия.
Администрация,
профком ЦКТ УЖД
ОАО «ММК».

Коммерческие автомобили для Вашего бизнеса!

HYUNDAI County
Количество мест - 18+1
Расход топлива - 18 л. X 100 км.

HYUNDAI Porter
Грузоподъемность - 980 кг.
Расход топлива - 10,2 л. X 100 км.

FIAT Doblo
Расход топлива - 7,4 л. X 100 км.
Грузоподъемность - 730 кг.
Объем грузового отсека - 3,8 м³.

АВТОГРАД
официальный дилер

Ул. Марджани, 9, тел. 313-996
Ул. «Правды», 59, тел. 203-604

Используйте возможность позвонить сейчас

41-55-41

(служба экстренной психологической помощи).

Ваш душевный комфорт и наша поддержка – круглосуточно!



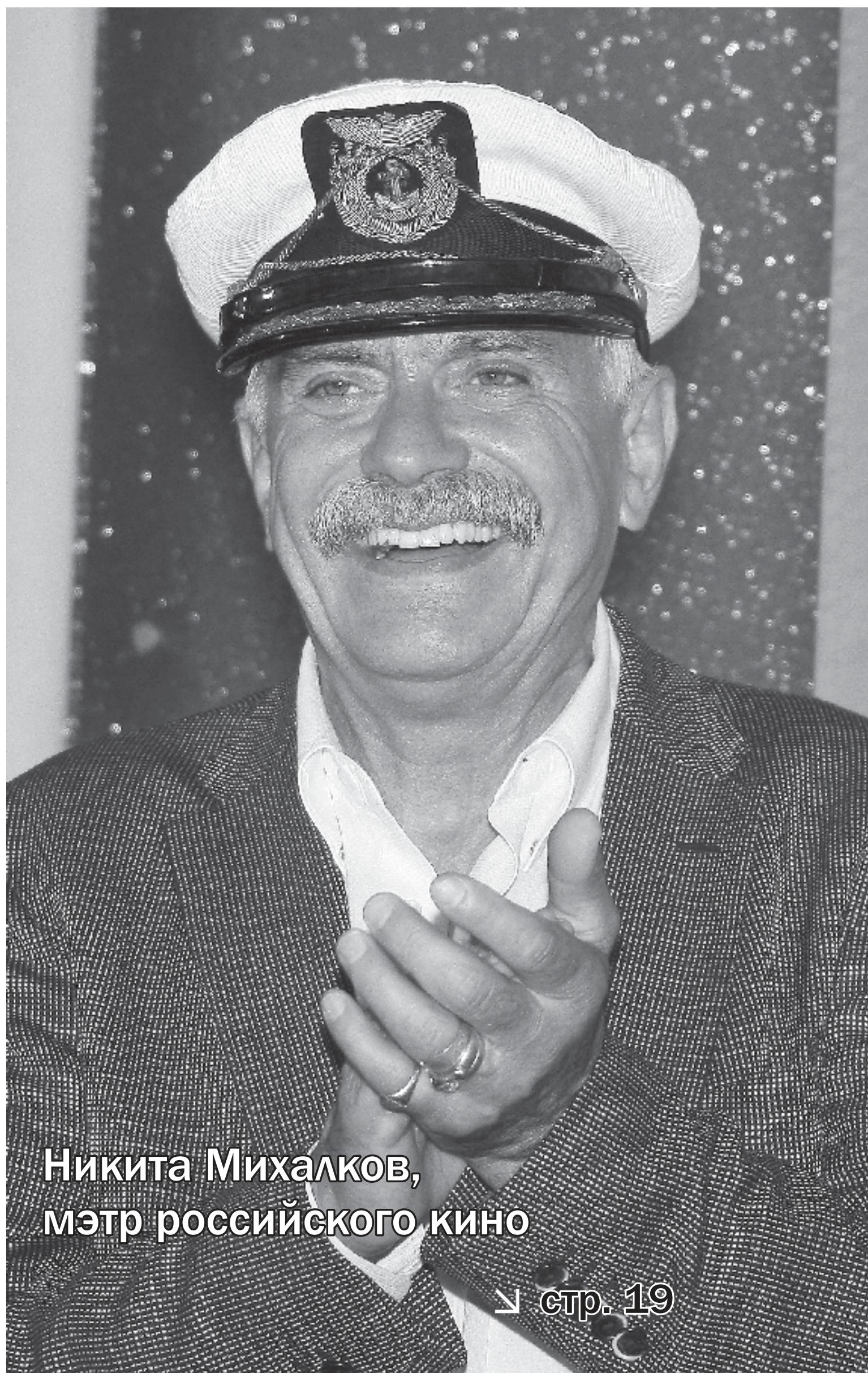
теле КИНО НЕДЕЛЯ

17

7 июля 2007 года

Программа
телевидения
9–15 июля

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Никита Михалков,
мэтр российского кино

» стр. 19

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУЖИЛЕВА

Показывает
ТВ-Центр

Вторник, 10 июля



21.05 «Десять лет без права переписки». Драма

В ролях: Борис Щербаков, Наталья Белохвостикова, Евгений Евстигнеев. После окончания войны Михаил появляется в Москве, чтобы отомстить человеку, по доносу которого в 1937-м был расстрелян его отец. Михаил приводит приговор в исполнение и остается ждать сотрудников НКВД, которых доносчик успел вызвать по телефону...

Среда, 11 июля



21.05 «Корсиканец». Комедия
В ролях: Жан Рено, Кристиан Клавье. Парижский нотариус поручает знаменитому детективу Джеку Палмеру найти пропавшего на Корсике клиента. Детективу пришлось приложить немало усилий, чтобы адаптироваться к необычному менталитету жителей острова...

Пятница, 13 июля



21.05 «История с ожерельем». Мелодрама

В ролях: Хилари Суонк, Эдриан Броуди. Франция, XVIII век... Родители молодой аристократки Жанны де ля Мотт-Валуа, впав в немилость, были лишены королем всех титулов и родового поместья. Девушка поклялась любой ценой вернуть себе утраченное имя и состояние...

Воскресенье, 15 июля



22.05 «Порода». Приключения

В ролях: Сергей Никоненко, Валерий Баринов, Екатерина Стулова. Анна занимается изучением истории гражданской войны. Однажды ей в руки попадает дневник офицера, сопровождавшего обоз с таинственным грузом для армии Колчака. Обоз сгинул где-то в сибирской тайге. Вместе с университетской подругой девушка решает на месте изучить обстоятельства дела...

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ЭКСКЛЮЗИВ
К празднику

ПЕРВЫЙ «том» этого необычного аудио-издания, собравшего на своих звуковых дорожках все известные к концу века XX песни о металлургах, разошелся по коллекциям меломанов восемь лет назад.

Большая часть тех кассет, сохранивших запись песенного наследия металлургической и казачьей Магнитки, наверняка ко дню сегодняшнему оказалась затерта «до дыр». Ведь магнитная лента – звуконоситель недолговечный. И это при том, что хорошую песню в нашем городе любят и умеют ценить.

«Том» второй магнитогорской музыкальной аудио-лентописи вышел в записи уже на лазерном диске в канун официальных торжеств, посвященных 75-летию ММК. За прошедшие годы лентопись эта успела пополниться новыми произведениями современных авторов, есть среди которых как профессиональные композиторы и поэты, так и самородки земли Русской. Самым активным автором нового издания стал бывший металлург, ветеран комбината Валентин Кривошёков. Песни его оказались включены в каждый из четырех разделов компакт-диска «Песенная лентопись Магнитки».

«Мы по праву можем гордиться своими трудолюбивыми, сильными духом и мужественными людьми, – пишет в послесловии к диску председатель совета директоров ОАО «ММК» Виктор Рашников, – горняками и доменщиками, сталеварами и прокатчиками, которые достойны, чтобы их «в песнях воспели, и в бронзе отлили». Два с лишним десятка песен, включенных в альбом, посвящены каждой определенной теме: есть здесь песни века минувшего и те, что написаны недавно; произведения, воспевающие героический труд людей «огненной профессии», и те, что проникнуты любовью к уральской природе, в лоне которой отдыхают жители промышленного города...

Список исполнителей тоже пополнился новыми именами. Кроме любимых многими магнитогорцами мужского вокального ансамбля «Металлург», женского дуэта «Лорелея» и хора мальчиков «Соловушки Магнитки», в записи участвовали солисты Игорь Слесарев, Сергей Муртазин, Александр Мисаченко, Игорь Черний, Алена Никитина, Лариса Цыпина, Кристина Вихрова и многие другие. В авторском исполнении звучат на диске песни Анатолия Руденкова «Где бы ни были с тобой» и Владимира Сидорова «Южуралавтобан». В знаменитой пахмутовской «Магнитке» поет соло Михаил Сафонов. А автором этого необычного проекта стал инициатор многих песенных праздников, конкурсов и фестивалей – художественный руководитель ансамбля «Металлург» и хора «Соловушки Магнитки», заслуженный деятель искусств России Александр Никитин.

Остается добавить, что новый диск, вышедший тиражом всего в 500 экземпляров, издан как продукция эксклюзивной и презентационной. Совсем скоро мы будем чувствовать в День металлурга всех, кто имеет непосредственное отношение к великой дате в истории ММК. И «Песенная лентопись Магнитки», несомненно, станет для многих одним из самых дорогих и памятных подарков.

ВЕРА СЕРГИЕНКО.



Первая в истории русская почтовая марка украшала собой послание жителя Вятки

БОЛЬШАЯ РЕДКОСТЬ, ГОРДОСТИ ПРЕДМЕТ

КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, сколько лет в России существует почтовая марка? В нынешнем году ей исполнится ни много ни мало – полтора века!

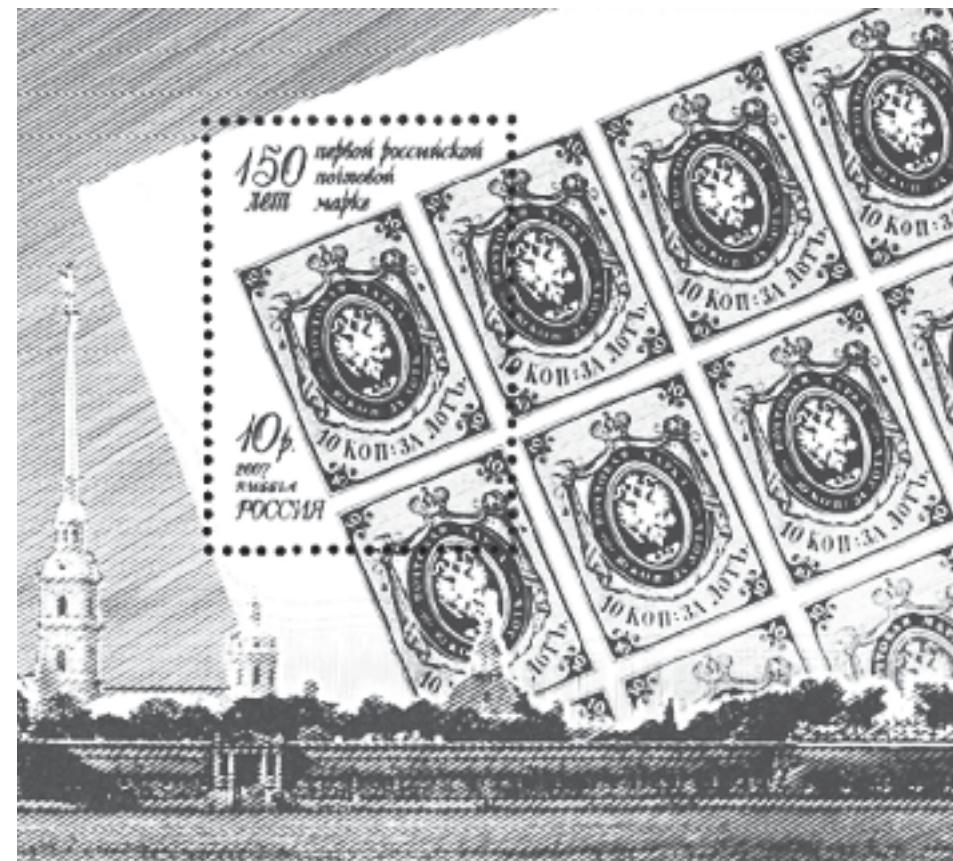
20 октября 1857 года (даты приводятся по старому стилю) были утверждены образцы первых марок, называемых «почтовыми». А уже 10 декабря Почтовый департамент Российской Империи циркуляром № 3 сообщил о введении в обращение почтовых марок трех номиналов: в 10, 20 и 30 копеек, соответственно весу писем в один, два и три лота. Один русский лот равнялся 12,797 грамма. Тем же циркуляром почтовым учреждениям России предписывалось: немедленно после получения марок начать их продажу; с 1 января (а в Сибири, на Кавказе и в Закавказском крае – с 1 марта) 1858 года принимать с наклеенными соответственно весу марками простые частные письма, «адресованные во все места Империи, Царства Польского и Великого Княжества Финляндского».

Из множества проектов будущей почтовой марки был выбран один. Автором его стал старший гравер Экспедиции заготовления государственных бумаг (ЭЗГБ) Франц Кеплер. Цветной рисунок, выполненный им в величину будущей марки, считается сегодня подлинным шедевром искусства марочной графики.

Получив утвержденный проект, почтовый департамент поручил ЭЗГБ изготовить все первые марки в перфорированном виде. Однако заказанная в Вене перфорационная машина прибыла в Россию с опозданием и в неисправном состоянии. По этой причине часть десятикопеечных марок была выпущена без зубцов. Перфорированные почтовые марки десяти-, двадцати- и тридцатикопеечного номинала поступили в обращение только в начале 1858 года. А наиболее ранней из установленных дат продажи марки № 1 считается 23 декабря 1857 года. Произошло это в городе Вятке.

Первые русские марки были изготовлены на высоком полиграфическом уровне: рисунок с белым рельефным тиснением герба почтового ведомства в цветном центре марки, типографская двухцветная печать, водяной знак. Печатались они с помощью медных клише в две операции. Вначале получали оттиск рельефного изображения герба с контурной линией овала на бумаге и печатали голубой краской центр (овал). Затем коричневой краской печаталась остальная часть (кадр) марки. Общий тираж ее составил три миллиона штук. До конца же 1857 года успели проработать 10510 штук.

Существует мнение, что это и есть настоящий тираж марки № 1. А те экземпляры, что были позже пропущены через перфорационную машину, считаются маркой № 2. Сегодня беззубцовская марка номиналом в десять копеек является коллекционным раритетом. Ведь полтора века назад еще не было филателистов, а марки на кон-



Так выглядит почтовый блок, посвященный юбилейной дате

верты наклеивали почтовые служащие. Так что практически все они использовались по прямому назначению – для оплаты почтовой корреспонденции, и в руки населения почти не попадали. Этим и объясняется большая редкость чистой (негашеной) марки № 1, а также ее высокая цена. В Магнитогорске владельцы русской марки № 1 неизвестны.

Что же касается дальнейшей истории, то Почтовое ведомство России с 1857 по 1917 годы успело выпустить 158 различных видов марок. В РСФСР и СССР в период с 1918 по 1991 годы вышло в обращение 6380 марок. Российская Федерация выпустила с 1992 по 2006 годы 1155 марок.

В юбилейном году Союз филателистов России (СФР) и Издательско-торговый центр «Марка» подготовили специальный почтовый блок и маркированный конверт с оригинальной маркой. В Санкт-Петербурге в июне состоялась Всемирная филателистическая выставка «150 лет первой русской почтовой марке», к открытию которой выпустили почтовую марку, шесть сюжетов почтовых карточек с оригинальной маркой, 10 различных сюжетов специальных штемпелей для гашения почтовой корреспонденции на выставке. А еще филателистические выставки состоятся в этом году в Ульяновске, Ижевске, Орле, Уфе и Москве («Россия-2007»). К сожалению, не собирается проводить филателистический смотр обыч-

но активный Екатеринбург. Наш же областной центр традиционно «не замечает» подобных событий.

Однако магнитогорское городское отделение СФР в рамках встречи двух замечательных юбилеев – 150-летия первой русской марки и 75-летия Магнитогорского металлургического комбината, а также к предстоящему полувековому юбилею магнитогорского городского клуба коллекционеров, подготовило показ филателистического экспоната ОАО «ММК». Он выставлен в городском краеведческом музее. Здесь с помощью марок, конвертов, карточек, штемпелей можно узнать об истории крепости и станицы Магнитной, исследователях горы Магнитной, начале строительства комбината и последующем развитии его производств; о писателях, художниках, политических деятелях и других замечательных людях, в разное время побывавших в Магнитогорске и на ММК. На выставочных стендах представлены письма первостроителей Магнитки, фронтовая почта, автографы директоров ММК. Филателия – занятие не только увлекательное. Марки, конверты, открытки способны приоткрыть любопытным и не ленивым немало интересных страниц из истории родного края, России, мира...

ВЯЧЕСЛАВ ГОЛОВИН,
председатель магнитогорского городского
отделения Союза филателистов России.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

Кинозал «Современник»

«Трансформеры» (2 ч. 10 мин.). Начало сеансов 7, 8, 9, 10, 11 июля в 10.30, 13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00.

«1408» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 12, 13, 14, 15 июля в 23.00.

В режиме «Non-stop»: «1408», «Трансформеры» – 13, 14 июля в 1.00.

Кинозал «Партнер»

«Рататуй» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 7 июля в 11.00, 13.00. 8 июля в 11.00,

13.00, 15.00. 9, 10, 11 июля в 16.00. 12 июля в 16.00, 18.00. 13 июля в 17.00. 14, 15 июля в 12.00, 14.00, 16.00.

«Крепкий орешек 4.0» (2 ч. 15 мин.). Начало сеансов 7, 8 июля в 17.00, 21.30. 9, 11 июля в 18.00. 10 июля в 20.00, 00.30. 12 июля в 20.00, 22.30. 13 июля в 19.00, 21.30. 14, 15 июля в 18.00, 20.30.

«Эван Всемогущий» (1 ч. 50 мин.). Начало сеансов 7 июля в 15.00, 19.30. 8 июля в 19.30, 00.00. 9, 11 июля в 20.30, 22.30. 10 июля в 18.00, 22.30.

В режиме «Non-stop»: «Эван Всемогущий», «Крепкий орешек 4.0» – 7 июля в 00.00.

«Рататуй», «Крепкий орешек 4.0» – 13 июля в 23.30, 14 июля в 23.00.

Кинозал «Магнит»

«Трансформеры» (2 ч. 10 мин.). Начало сеансов 7, 8, 14, 15 июля в 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30. 9, 10, 11, 12, 13 июля в 12.00, 14.30, 17.00, 19.30, 22.00, 00.30.

«Рататуй» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 9, 10, 11, 12, 13 июля в 10.00.

УТОЧНИТЬ ВРЕМЯ НАЧАЛА СЕАНСОВ в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник») и 20-03-06 («Партнер»), 29-23-23 (единая справочная). SMS-справочник: 8-9048113232.

Он убежден: чем раньше закончится вечер, тем лучше будет следующее утро

КАК ИСТИННЫЙ хозяин, он встречал гостей возле самого входа в кинотеатр «Пушкинский», где проходило открытие и закрытие XXIX Московского международного кинофестиваля. Как истинно русский человек, он приветствовал дорогих ему гостей — коллег и друзей — троекратным православным поцелуем. А вот «массовке с Рублевки», налетевшей на церемонии, даже руки не давал — только сдержанно кивал — как истинный мужик, умудренный опытом и знающий настоящую цену всему этому «шику-блеску-красоте».

Пожалуй, только на его фестивале можно встретить мэтров отечественного кино: забытые всеми остальными, только здесь в самых нарядных своих костюмах они робко ходят между молодыми, вовсю фотографируемыми звездами. И только к ним он относился теплее, чем к кому бы то ни было здесь: крепко обнимал, давал руку, долго говорил комплименты, не обращая внимания на звездную очередь, собравшуюся позади и ожидающую его внимания.

Рядом с ним его жена Татьяна в традиционном ободке с вечным бантиком на волосах. Они вообще интересная пара: она, раньше модель, а теперь руководитель компании «Русский силуэт», молчаливо расточает всем приветливые улыбки — вся слава достается мужу. Но при этом понятно, что для самого Никиты Сергеевича она — пожалуй, самый близкий в мире человек: что бы он ни говорил, какое бы смелое мнение ни высказывал, взглядом постоянно обращался к ней — за одобрением.

К нему можно относиться по-разному, но при этом нельзя не оценивать его достижения: да, он в прямом смысле слова прибрал к рукам Московский фестиваль — но ведь в ином случае это мероприятие просто исчезло бы с лица Москвы. Да, он ведет себя как барин — но, во-первых, барин он добрый, а это уже хорошо, а во-вторых, уж простите, он имеет на это право — все-таки дворянских кровей, которых своими заслугами не опозорил.

А какой он высокий! Его очень легко было найти в любой толпе — взгляд сразу начинал искать седину, возвышающуюся над всеми головами. Интервью удавалось брать урывками: безумно занятый делами фестивальными, он мог выкроить часок-другой только на прямые телевизионные эфиры. Остальное общение — секундный комментарий, и все. И только однажды пресса, подгоняя телефонными звонками руководителей, — мол, без интервью не возвращайся! — просто обступила его стеной. И ему пришлось общаться. Было это на вечеринке, устроенной одним глянцевым журналом в честь кинофестиваля — поэтому вопросы, уж

ДОБРЫЙ БАРИН НИКИТА МИХАЛКОВ



Фото Евгения Румянцева

прости, в основном и касались того самого глянца.

Телеканал «Стиль»:

— Никита Сергеевич, как меняется стиль фестиваля из года в год?

— Знаете, я думаю, что Москва сама по себе диктует стиль. Наши фестиваль — это естественная часть Москвы, а Москва, естественно, рождает свой стиль. Для меня главным является то, что огромное количество людей в эти дни спорили, ругались, доставали билеты, смотрели кино, перебегали из зала в зал — и есть настоящая фестивальная жизнь. Были, кроме того, теоретические диспуты, круглые столы, и такие мэтры кинематографа, как Кустурица, Озон, Торнаторе, в них принимали самое активное участие.

Телеканал «Столица»:

— Как вы полагаете, подобные вечеринки нужны фестивалю? И как вы к ним относитесь?

— Приемы проходят ежедневно — после каждого фильма. Но после конкурсных картин я лично не могу их посещать, потому что я, как президент фестиваля, просто по статусу не могу себе этого позволить. То, что они устраиваются, — замечательно, почему нет. У меня нет пуританского желания прекратить их проведение — пусть они существуют, пусть здесь встречаются друзья, коллеги, пусть они общаются, спорят... Но, понимаете, когда вечеринка заменяет само кино, цель фестиваля, это плохо.

Телеканал «Столица»:

— Вы сейчас на работе?

— Да, конечно.

Телеканал «Столица»:

— То есть, грубо говоря, в определенном смысле как

если бы не было по регламенту предусмотрено ваше здесь присутствие, вы бы не пришли?

— У меня просто нет времени на это — я снимаю параллельно две картины, продюсирую третью — фильм Владимира Хотиненко. Это тяжелый труд, надо вам сказать... Так что до вечеринок руки доходят очень редко. И мой приход на них — это все же некая дань, а необходимости в них я лично для себя не вижу. Я сплю четыре часа в сутки уже много лет — но для того, чтобы много работать, а не для того, чтобы до четырех часов таскаться по вечеринкам. Вы только не подумайте, что я такой уж прямо аскет — я люблю все это, но только очень важно, чтобы люди помнили: чем раньше закончится вечер, тем лучше будет следующее утро — это такое офицерское правило.

Газета «Магнитогорский металл»:

— То, как пишут о кино неспециализированные издания, в том числе глянца, вас устраивает?

— Меня вообще не устраивает пресса, которая пишет о кино только в той ипостаси, кто сколько выпил и кто с кем спал. Я понимаю, что, сколь бы я ни относился к этому плохо, эта пресса была, есть и будет, поэтому я могу себе помочь лишь тем, что буду относиться к этому никак — пожалуй, только как к данности. Ну, вот есть пьяный бомж на улице — это ведь тоже данность. А в остальном вполне нормальное отношение, если все сделано профессионально.

Газета «Магнитогорский металл»:

— Как вы относитесь к глянцевым журналам: вы снимаетесь в них или тоже не считаете это необходимым?

— Я не глянцевый человек в принципе и самостоятельный никогда не пытаюсь там засвечиваться. Я считаю, что, к сожалению, наше время инфантильного гламура как бы вымывает из-под мужчин правильназвание мужчины. Я не имею в виду мышицы — я имею в виду определенный статус, который предполагает серьезные, спокойные мужские качества. И потом, глянцевые журналы в большинстве своем — это серьезная коммерция, серьезные вложения, а потому это

бы иллюзия желаемой жизни, которая, как правило, к сожалению, не имеет никакого отношения к реальности. Сейчас люди, увидев какой-то образ, навязанный им глянцевым журналом, начинают пытаться существовать по этому образу.

Газета «Магнитогорский металл»:

— То, как пишут о кино неспециализированные издания, в том числе глянца, вас устраивает?

— Меня вообще не устраивает пресса, которая пишет о кино только в той ипостаси, кто сколько выпил и кто с кем спал. Я понимаю, что, сколь бы я ни относился к этому плохо, эта пресса была, есть и будет, поэтому я могу себе помочь лишь тем, что буду относиться к этому никак — пожалуй, только как к данности. Ну, вот есть пьяный бомж на улице — это ведь тоже данность. А в остальном вполне нормальное отношение, если все сделано профессионально.

Газета «Магнитогорский металл»:

— В таком случае чисто профессиональный вопрос: как вы относитесь к неизбежному в последнее время сравнению наших фестивалей и зарубежных? В чем наши, в частности ваш Московский кинофестиваль, доросли до западных, в чем, может быть, переросли, а чему нам еще следует учиться?

— М-м-м... Трудная организация — это основная проблема, пожалуй, у нас... А потом, вообще такие понятия, как «дорос», «перерос», в данном случае применять пока рано. Наша страна, к сожалению,

целый век живет в страшных катаклизмах, когда приходят одни — выгоняют других. Меняются политики, политики, идеалы, символы — очень трудно удерживать стабильность в такой ситуации. Тот же Каннский фестиваль — ему шестьдесят лет, и все эти годы он развивается абсолютно последовательно, поэтому тут сравнение, конечно, несколько не в нашу пользу по чисто объективным причинам. Я могу сказать только то, что Москва имеет все: свое лицо, свою литературу, свой характер, обиды, силу, трогательность, гостеприимство, хлебосольство, холодность — для меня она совершенно живое существо. И если ты любишь Москву, то ты полюбишь и кинофестиваль.

Газета «Магнитогорский металл»:

— А отношение западных звезд к кинофестивалю как-то меняется в связи со всем вами сказанным? Сложно их уговорить приехать сюда?

— Самое главное — мы отказались от практики платить западным звездам деньги за посещение нашего фестиваля. Этого не будет на моем мероприятии, надеюсь, никогда. А интерес западных звезд к любому фестивалю — к любому, я подчеркиваю — зиждится на коммерции: есть смысл посетить этот фестиваль или нет. А смысл, в свою очередь, может быть только в том, что либо тебе заплатят деньги, либо твой фильм будет лучше промоутирован, если ты приедешь. В нашей стране сто миллионов официальных зрителей — давайте посчитаем: если каждый из них хотя бы раз в год пойдет

в кино и заплатит за это один доллар, то это будет сто миллионов. Когда мы выпускали «Сибирского цирюльника», в Москве было тридцать шесть кинотеатров, сейчас их около тысячи. А скоро будет около четырех тысяч, и все они будут заполнены! И когда это поймут продюсер, дистрибутор, режиссер, — что надо ехать на Московский фестиваль, чтобы прорекламировать свою картину, потому что там рынок, там зритель, там деньги. И как миленькие приедут вслед за ними звезды — и будут отрабатывать, давать пресс-конференции и все остальное, потому что все-таки кино — это большой бизнес ко всему прочему.

Газета «Магнитогорский металл»:

— Но динамика-то положительная?

— А вы сами посмотрите: в первый день на Московском кинофестивале в прошлом году было тысяча двести зрителей. В день открытия кинофестиваля в этом году их три тысячи шестьсот — вот вам и вся положительная динамика в математическом выражении.

Газета «Магнитогорский металл»:

— Вы только что сказали интересную фразу о том, что наша страна переживает смену власти и политики. Вы же, тьфу-тьфу-тьфу, всегда держались на коне. Что помогло вам как человеку, как профессиональному, как общественному деятелю устоять на ногах?

— Я отвечу коротко — Восток, который говорит: если ты спокойно сидишь на крыльце своего дома, твоего врага пронесут мимо тебя.

Газета «Магнитогорский металл»:

— Это что — такой восточный вектор вашего православия?

— (Смеется). Да.

Журнал «ОК»: Какое место, на ваш взгляд, стиль занимает в кино?

— Почему вы так страстно начали использовать это слово? Стиль — он либо есть, либо его нет — зачем это постоянно выискивать и культивировать? Я — стильный человек и хочу стать актером. И что? Это последняя деталь, на которую обратят внимание зритель, пришедший в театр или кино. Вот если модельер стильный человек — это большое подспорье в его бизнесе. А наша карьера строится на актерском и режиссерском таланте — из этого и делается стиль. Я понимаю стиль как единое целое — выражение человеческого духа между теми, кто делает, и теми, кто воспринимает. Для меня важно одно: если наше кино будет существовать в системе координат русской литературы — я имею в виду не конкретные произведения, а саму суть проникновения внутрь человеческой души, — то наше кино будет расти.

«Авторадио»: Какой фильм вы бы порекомендовали смотреть зрителям постоянно?

— Я бы посоветовал время от времени обращаться к фильмам 70-х годов — как к советским, так и зарубежным, ну и, разумеется, (улыбается) к списку фильмов Михалкова.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.
Москва-Магнитогорск.



В мешок его!

МУЖИКИ-РЫБАКИ, предлагаю акцию.

Леса, реки, горы и озера всё больше напоминают свалки. Сколько времени мусор будет «украшать» наш край? Фантик пролежит на земле более двух лет, консервная жестянка – около тридцати, стеклянная бутылка – тысячу лет, полиэтиленовый пакет и пластиковые бутылки – несколько тысячелетий! При этом остатки пищи гниют, мухи разносят инфекцию, осколки наносят травмы, а полиэтиленовые пакеты в водоемах – порой смертельная ловушка для купающихся.

Старшее поколение помнит леса, в которые приходили отдыхать пешком, приезжали на электричках и рейсовых автобусах. Мусор после себя сжигали, а что не сгорело – закапывали. Простой совет – бояться консервную банку, чтобы она не пролежала в земле несколько веков – был в каждом пособии для начинающего туриста.

С появлением личного автотранспорта на природу потянулись те, кому заранее убрать за собой. Замечу: это не «новые русские». Для них как раз не проблема, помимо мангала и дров, захватить на отдых пакеты под мусор. Проблема – для «совков» с философией, вывернутой наизнанку: «Почему я?» Конечно, многие, выезжая на природу, весь свой мусор везут до ближайшего контейнера или сжигают и закапывают на месте. Но этого мало. Пока мы убираем мусор за собой, сотни «совков» превращают нашу природу в «окружающую среду».

Что делать? На одном рыбакском сайте встретилась мне идея екатеринбуржца. Он предлагает акцию: порыбачил – собери мешок мусора вокруг машины! Пишет: «Мужики, призываю внести посильную лепту в очищение берегов рыболовных мест от мусора. Времени – две минуты, а насколько чище станет на берегах! Убирая чужой мусор, мы подаем пример и другим рыбакам, друзьям, детям».

Простой рецепт. Сегодня недостаточно собрать свой мусор. Друзья, каждый из вас может доказать, в первую очередь, себе, что ты – действительно Гражданин. За один выезд без особых усилий можно очистить 15–20 квадратных метров природного пространства, даже если не уходить от машины дальше, чем на два метра. За двадцать четырех летних «субботы-воскресенья» получится 500 «квадратов» на одну машину. Можно и по старинке – сжигать мусор. Но это не всегда экологично и результативно, проще захватить мусор и увезти на автомобиль, чем разводить ради него кострище.

Самое сложное – перебороть в себе комплекс «совка»: «Почему я должен убирать, а соседи, наоборот – весь мусор из багажника выбросили...»

Однако «не боритесь со свиньей: испачкаетесь оба, но свинья при этом получит удовольствие». Избавьтесь от комплекса мнимой неполнонеобходимости: пусть другие на вашем фоне будут чувствовать себя неуютно.

Я не настолько наивен, чтобы верить: личным примером победим «совков» и к концу лета леса и озера очистим от мусора. Но я на это надеюсь. И еще: хочу на личном примере воспитать в своем ребенке отвращение к «совковому» желанию нагадить ближнему, и природе, в частности.

РОДИОН САГДЕЕВ.

Премьера «Трансформеры» пролила свет на обманчивую сущность домашней техники

В ЖИЗНИ ЖЕЛЕЗЯК ЕСТЬ МЕСТО ПОДВИГУ

СЕГОДНЯ те, кто первыми начинали играть с новейшими игрушками – трансформерами – уже тридцатилетие.

Форумы и чаты общин по поводу одноименной кинопремьеры пестрят их ностальгическими воспоминаниями о любимых героях детства – у этих уродцев из мультиков, комиков и магазинов игрушек даже имена есть. Все это значит, что трансформеры цементируют целые поколения: в премьерный день в «Современнике» драйв нечеловеческой силы обрушился и на тридцатилетних отцов, и на их сыновей-первоклассников, и на юные влюбленные парочки. Им было отчего вздрогнуть в темном зале.

Автоботы и десептиконы – две трансформерские расы – превратили нашу Землю в поле битвы за власть во Вселенной. Сразу оговоримся: для одной расы мы, люди, – букашки, которых раздавать не жаль, для других – которых раздавать жалко, но все же букашки. Может, поэтому хорошие парни автоботы трансформируются на пользу человека – в автомобили. Да еще какие человеческие: назовешь машину старой калошей, так она обижается. Можете представить, на какие специэффекты довелось пойти создателям фильма, чтобы научить трансформеров выражать эмоции, превращаться из вертолетов в металлических скорпионов величиной с дом и выглядеть реально до последней заклепки. С закрытыми глазами узнаешь руку мастера: Стивен Спилберг приложил ее к фильму в качестве продюсера. Поначалу он даже собирался режиссировать «Трансформеров», но уступил это удовольствие

Майклу Бею, которого зрители помнят как создателя «Армагеддона», «Попутчика», двух «Плохих парней», «Пирл-Харбора» и «Скалы».

Майл Бей утверждает, что потратил на «Гарнсформеров» триста миллионов. Скептики верят в половину суммы – обычный для блокбастера бюджет. А тратиться было на что. Режиссер специально отказался от обилия мелких сцен с появлением трансформеров, чтобы поразить десятком продолжительных эпизодов сражений металлических титанов. Экшн пробирает до костей. И все это – под мелодии Smashing Pumpkins, Linkin Park, Goo Goo Dolls, Disturbed и The Used.

К съемкам привлечена голливудская молодежь: Шия Ла Беф – будущий Индиана Джонс-4, уже знакомый зрителю по фильмам «Я, робот» и «Ангелы Чарли». Вместе с партнершей по фильму Меган Фокс он дал согласие наделить актерскими лицами человеческих персонажей новой игры по «Трансформерам». Кстати, говорят, чтобы сократить срок его триумфального шествия, конкурирующая премьерная киногруппа намерена на несколько дней раньше срока выпустить в прокат «Гарри Поттера и орден Феникса». Магнитогорцы только «за».

И – подытоживая разговор. Мне как домашней хозяйке очень импонирует идея наделить домашнюю технику личной жизнью, где есть место и подвигу, и войне, и неспортивному поведению, и трансформации. Но как-то стало неспокойно после премьеры. Вот так потеряешь бдительность: перед зарплатой дашь ходильнику пенселя за то, что пустой, а он ка-а-ак набросится...

АЛА КАНЬШИНА.



Тайны кукольного театра

Есть взрослые, в жизни которых игрушки играют заметную роль

СКАЗКИ И КУКЛЫ – для нас, взрослых, это, казалось бы, далекое детство.

Но есть взрослые, в жизни которых они занимают заметное место. В их числе преподаватели и студенты факультета лингвистики и перевода МагУ. У них существует спецкурс «Театр кукол: немецкие сказки». Куклы сразу стали не просто увлечением, а частью жизни ФЛиПа, который всегда славился своими культурными традициями. Актеры-кукольники в прошлом году отметили десятилетие. Вспоминают, что в 1996 году начинали с нуля: в театре не было ни ширмы, ни декораций, ни кукол. Студенты почти все мастерили сами.

Театр создан не для развлечений. Как показал опыт, работа с куклами не только обеспечивает качественное освоение немецкого языка – увеличивает словарный запас и развивает навыки устной речи, но дает возможность творчески раскрыться студентам. За время существования театра на сценах выступили около 60 студентов. С большим успехом реализуют свои способности Илья Трифонов, Диана Алтынбекова, Лина Нестерова, Алексей Машков и многие другие. Студенты счастливы – они заняты любимым делом.

Конечно, для творческих людей нужен вдохновитель, своеобразный гуру, который ведет их по театральному пути. Для студентов-кукольников это Лидия Выходцева, Татьяна Скиба и Анастасия Дубровская – люди, способные увлечь.

Задача руководителей театра не из простых: подбор репертуара и музыкального сопровождения, создание сценария, работа с речью студентов. И, по словам Дубровской: «Самое главное – каждому студенту нужно

подобрать такую роль, которая бы наилучшим образом способствовала самовыражению, раскрывала его творческую предрасположенность».

Безусловно, есть в этом деле что-то завораживающее, таинственное, что доставляет радость зрителям, пусть даже ценой утомительных репетиций. Недаром премьеры проходят не реже двух раз в год – на рождественский

праздник (Weihnachten) и праздник весны (Lenzfeier). В репертуаре кукольного театра много спектаклей: «Три золотых волоска», «Золушка», «Рапунцель»...

Кукольный театр – неоднократный лауреат различных конкурсов. Недавно актеры получили диплом и признательность зрителей на театральном фестивале университета.

НАТАЛЬЯ ЧЕРНЮГОВА.



фото ВЛАДИМИРА ШУСТИКОВА

Понедельник, 9 июля

05.00 Новости
 05.05 «Доброе утро!»
 09.00 Новости
 09.20 «Малахов +»
 10.20 «Контрольная за-купка»
 10.50 «Подлинная история Анки-пуметчицы»
 12.00 Новости
 12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.30 «Фаенда»
 15.00 Новости
 15.20 «Понять. Простить»
 16.00 «Лолита. Без комплексов»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 Вечерние новости
 18.20 Т/с «ДВЕ СУДЬБЫ»
 19.10 «Жди меня»
 20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
 21.00 «Время»
 21.30 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО»
 22.30 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
 00.10 Ночные новости
 00.20 «На ночь глядя»
 01.10 «Гении и злодеи»
 01.40 Х/ф «ЗАВТРАК С ЭЙНШТЕЙНОМ»
 03.00 Новости
 03.05 Х/ф «ЗАВТРАК С ЭЙНШТЕЙНОМ»
 03.15 Х/ф «ДЕТИ КУКУРУЗЫ-7»



РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.55 «Доброе утро, Россия!»
 5.15, 6.15, 7.15 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 5.45, 6.45, 7.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
 7.55 «Доброе утро, Россия!»
 8.00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»
 10.45 «Вести. Дежурная часть»
 11.00 «Вести»
 11.30 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 11.50 Х/ф «СТАРЫЕ ДЕЛА»
 12.50 Т/с «ЗАКОН»
 14.00 «Вести»
 14.20 Местное время «Вести Уральского округа» (Ч)
 14.40 «Том и Джерри. Детские годы» М/ф
 15.05 «Винни-Пух» М/ф
 15.15 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО». «Синдикат киллеров». Часть 1-я
 17.00 «Вести»
 17.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
 18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
 19.40 «Кулагин и партнеры. Лучшие дела»
 20.00 «Вести»
 20.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
 21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.15 Т/с «ТАЙНАЯ СТРАЖА»
 23.10 Фестиваль «Славянский базар – 2007». День Беларусь. Гала-концерт
 00.10 «Вести +» (Ч)
 00.30 ПРЕМЬЕРА. «Очевидное-невероятное»
 01.00 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова
 01.40 «Дорожный патруль»
 01.50 Х/ф «СЕВЕРНЫЕ ЗОРИ»
 03.00 «EuroNews»
 04.40 «Вести. Дежурная часть»



У ЦЕНТР ТВ ИН

06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
 09.00 «История Государства Российского»
 09.05 Х/ф «ЗАЛОЖНИКИ ДЬЯВОЛА»
 11.10 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
 11.30 События
 11.45 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
 12.55 «Момент истины»
 13.45 «Нимфетка» Фильм из цикла «Доказательства вины»
 14.30 События
 14.45 М/ф «Мастер из Кламси», «Мы с Джеком»
 15.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой
 16.30 Новое «Времечко»
 17.30 События
 17.55 «Деловая Москва»
 18.10 Лариса Долина в программе «Приглашает Борис Ноткин»
 18.40 «История Государства Российского»
 18.45 М/ф
 19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
 19.45 «ТВ-ИН». «Истории из истории»
 20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
 20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
 20.55 Х/ф «УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ»
 22.45 «ТВ-ИН». «Время местное»
 23.10 Никита Михалков в программе «Сто вопросов взрослому»
 00.10 СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ. Фестиваль «Усадьба. Джаз»
 00.55 «Петровка, 38»
 01.10 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
 02.45 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
 06.30 «Такси»
 06.55 «Глобальные новости»
 07.00 «Доброе утро, город!»
 08.50 Роликовый марафон»
 09.00 «Школа ремонта». Иванушки меняют профессию»
 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 11.00 М/с «Ракетная мощь»
 11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
 12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
 12.30 М/с «Как говорит Джиндженер»
 13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
 13.30 «Такси»
 14.00 «Город»
 14.20 «Роликовый марафон»
 14.30 «В «Борменталь» за талией»
 15.25 Х/ф «ПУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ»
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 19.00 «Город»
 19.20 «Роликовый марафон»
 19.30 «В «Борменталь» за талией»
 20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.00 «Дом-2. Про любовь»
 22.00 Х/ф «ГРАССА 60»
 00.20 «Дом-2. После заката»
 00.55 «Город»
 00.50 «Роликовый марафон»
 01.25 «Дом-2. Зимовка»
 02.20 Х/ф «ДРАКОН НАГРЯНЕТ ВНЕЗАПНО»
 04.00 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»



06.00 «Сегодня утром»
 08.10 «Следствие вели...»
 09.05 Т/с «ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ»
 10.00 «Сегодня»
 10.25 «Их нравы»
 11.00 «Кулинарный поединок»
 12.00 «Квартирный вопрос»
 13.00 «Сегодня»
 13.35 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ-2»
 15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
 16.00 «Сегодня»
 16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
 18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
 19.00 «Сегодня»
 19.40 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
 20.45 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕБ»
 21.45 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
 22.45 «Сегодня»
 23.10 Т/с «ЗОНА»
 01.05 Д/с «Победившие смерть»
 01.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
 03.20 «Криминальная Россия»
 03.45 Х/ф «ВЕСЕЛЬЕ РЕБЯТА»
 05.35 М/с «Богатенький Ричи-2» (США)



19.45

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

07.00 Канал «ЕвроНьюс»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 «В главной роли...»
 10.35 Программа передач
 10.45 «Путешествия натуралиста»
 11.15 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ»
 12.50 М/с «Смешарики»
 13.00 «Линия жизни». М. Мишин
 13.55 «Достояние республики». Музей Н.А. Римского-Корсакова
 14.10 Телеспектакль «Степной король Лир»
 15.50 «Амазонка всерьез»
 16.20 Х/ф «СЛЕПАЯ ПТИЦА»
 17.20 М/ф «Алиса в стране чудес»
 17.50 Д/с «Чудеса погоды». «Ярость воды» (США)
 18.20 Играют лауреаты XIII Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
 19.00 «Секретные физики» Я. Зельдович.
 19.30 «Новости культуры»
 19.50 Д/ф «Метеориты!» (Франция)
 20.40 К юбилею К. Шахназарова «Острова»
 21.20 Х/ф «ЦАРЕУБИЙЦА»
 23.00 «Растущий смысл, или Приключения классики на русской сцене» Пер. 1-я
 00.30 «Загадочные места» Дельфины, Греция. Петроглифы, США.
 01.25 Т/с «НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ СЫОЗЕНЬ», 2 с.
 02.15 Т/с «МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОНКИ», 2 с.
 04.00 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
 04.40 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
 05.00 Музыка

СПОРТ

08.05 Легкая атлетика. Кубок Москвы
 09.00 Вести-спорт
 09.10 Баскетбол. Чемпионат мира. Женщины до 21 года. Финал
 11.00 Вести-спорт
 11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
 11.15 Греко-римская борьба. Чемпионат России
 13.10 Регби. «Кубок Трех наций». Австралия – ЮАР
 15.15 Вести-спорт
 15.20 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. Португалия – Гамбия. Трансляция из Канады
 17.30 «Летопись спорта». Советский футбол. Лучшие среди лучших
 18.00 Регби-7. Чемпионат Европы. Финал
 20.00 Вести-спорт
 20.10 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. Канада – Конго. Трансляция из Канады
 22.20 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 22.35 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов 2004-2005. 1/2 финала. ПСВ (Нидерланды) – «Милан» (Италия)
 00.40 «Неделя спорта»
 01.40 Баскетбол. Чемпионат мира. Женщины до 21 года. Финал
 03.35 Вести-спорт
 03.45 Футбол. Премьер-лига. «Локомотив» (Москва) – «Крылья Советов» (Самара)
 05.45 Легкая атлетика. Гран-при. Трансляция из Хорватии

Южный Урал

06.30 Т/с «РИТА»
 07.00 М/с «Крот и его друзья»
 07.25 «Утренняя зарядка»
 07.30 «Домашние сказки»
 08.30 «Спросите повара»
 09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
 10.00 «Цветная революция»
 10.30 «Друзья моего хозяина»
 11.00 «В мире животных»
 12.00 «Необычные дома мира»
 12.30 «Все секреты...» Арахис
 13.00 «День красоты с Я. Лапутиной»
 15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
 16.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
 17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
 18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
 18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
 19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
 20.30 «Домашние сказки»
 21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
 22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
 23.00 «Цветная революция»
 23.30 Х/ф «ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ»
 01.15 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
 02.00 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»



08.00 Утренний музыкальный канал
 08.25 М/с «Приключение Кенгуру»
 08.50 М/с «Отель Зомби»
 09.15 М/ф: «Песенка мышонка», «Варежка»
 09.35 Т/с «ДРУЗЬЯ»
 10.00 М/с «Симпсоны»
 10.25 «Очевидец» представляет: самое смешное»
 11.30 «24»
 12.00 «Званый ужин»
 13.00 «Час суда»
 14.00 «Нарушители порядка»
 14.30 «24»
 15.00 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
 17.00 Х/ф «КОЛЬЦО ДРАКОНА»
 19.00 «Ради смеха»
 19.30 М/с «Симпсоны»
 20.00 «Званый ужин»
 21.00 «Нарушители порядка»
 21.30 «24»
 22.00 Т/с «ПОБЕГ»
 23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
 24.00 «Частные истории»
 01.00 «Бабий бунт»
 01.30 «24»
 02.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
 02.15 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК: ЖИВАЯ МИШЕНЬ»
 04.10 «Военная тайна»
 04.55 Ночной музыкальный канал



ОКНА "МАСТЕР" ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТ 1-3 ДНЕЙ

Профиль Моника
 ЕСО Элит 6200 8800 9800 10100
 6400 9100 10500 3000

Алюминиевые балконные конструкции от 10500 р.

Ул. Суворова, 111, офис 12, тел. 20-29-04, 29-60-24.
 Пр. К. Маркса, 178, м-н «Тайр», тел. 8-902-867-34-00.

Вторник, 10 июля

05.00 Новости
 05.05 «Доброе утро!»
 09.00 Новости
 09.20 «Малахов +»
 10.20 «Контрольная закупка»
10.50 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО»
 12.00 Новости
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.30 «Фазенда»
 15.00 Новости
 15.20 «Понять. Простить»
 16.00 «Лолита. Без комплексов»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «ДВЕ СУДЬБЫ»
 19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
 21.00 «Время»
21.30 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО»
22.30 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
 00.10 Ночные новости
 00.30 «На ночь глядя»
 01.20 «Доброй ночи»
 02.30 X/f «ЧЕРНАЯ ВДОВА»
 03.00 Новости
 03.05 X/f «ЧЕРНАЯ ВДОВА»



РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.55 «Доброе утро, Россия!»
 5.15, 6.15, 7.15 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 5.45, 6.45, 7.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
 7.55 «Доброе утро, Россия!»
 8.00 «КГБ. Легенды «Вымпела»
 8.55 Т/с «ТАЙНА СТРАЖА»
 10.45 «Вести. Дежурная часть»
 11.00 «Вести»
 11.30 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 11.50 «Суд идет»
 13.00 Т/с «ЗАКОН»
 14.00 «Вести»
 14.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 14.40 «Том и Джерри. Детские годы» М/ф
 15.05 М/ф «Винни-Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот»
 15.35 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО». «Синдикат киллеров». Часть 2-я
 17.00 «Вести»
 17.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 17.40 Т/с ТАНГО ВТРОЕМ»
 18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
 19.40 «Кулагин и партнеры. Лучшие дела»
 20.00 «Вести»
 20.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
 21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.15 Т/с «ТАЙНА СТРАЖА»
 23.10 ПРЕМЬЕРА. «Парни из нашего «Городка»
 00.10 «Вести +» (Ч)
 00.30 Фестиваль «Славянский базар – 2007». Международный конкурс исполнителей эстрадной песни
 01.55 X/f «СЛУЖАЩИЙ МЕСЯЦА»
 03.30 «Дорожный патруль»
 03.40 Т/с «ВХОД В ЛАБИРИНТ»



ТВ-ИН ЦЕНТР

07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Истории из истории»
 08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
09.05 X/f «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
10.40 «Ключевой момент»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
 11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Нидать, ни взять»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
 13.30 Т/с «СЛУЖБА 21, ИЛИ МЫСЛИТЬ НАДО ПОЗИТИВНО»
14.30 События
 14.45 М/ф «Хочу быть отважным», «Мальчик с пальчик»
 15.30 Т/с «МУЖСКАЯ РАБОТА-2»
 16.30 Новое «Времечко»
17.30 События
 17.55 «Деловая Москва»
 18.10 «Крестьянская застава»
 18.40 «История Государства Российского»
 18.45 М/ф
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
19.45 «ТВ-ИН». «Земляне»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.50 X/f «ДЕСЯТЬ ЛЕТ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕПИСКИ»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Скандаленная жизнь» с Ольгой Б. Худеем летом!
00.15 «Петровка, 38»
00.30 X/f «ХРОНИКИ РИДДИКА»
02.50 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



ИТ ТВ

06.00 М/с «Приключения лесных человечков»
 06.30 «Такси»
 06.55 «Глобальные новости»
 07.00 «Доброе утро, город!»
 08.50 «Роликовый марафон»
 09.00 «Запретная зона»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 11.00 М/с «Ракетная мощь»
 11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
 12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
 12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
 13.00 М/с «Крутые бобры»
 13.30 «Такси»
 14.00 «Город»
 14.20 «Роликовый марафон»
 15.35 X/f «ТРАССА-60»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 19.00 «Город»
 19.20 «Роликовый марафон»
 19.30 «В «Борменталь» за талией»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.00 «Дом-2. Про любовь»
 22.00 X/f «ПРИГОРОД»
 00.00 «Дом-2. После заката»
 00.30 «Город»
 00.50 «Роликовый марафон»
 01.05 «Дом-2. Зимовка»
 02.00 X/f «ДЕНЬ ОТЦА»
 03.50 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»



НТВ

06.00 «Сегодня утром»
 08.10 Т/с «ЧУЖОЕ ЛИЦО»
09.05 Т/с «ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ»
 10.00 «Сегодня»
 10.25 «Чистосердечное признание»
 11.00 Т/с «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
 13.00 «Сегодня»
 13.30 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
 14.30 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕЙ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
 16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
 19.40 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
20.45 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕЙ»
21.45 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
 22.45 «Сегодня»
 23.10 Т/с «ЗОНА»
 00.10 «Top Gear»
 00.40 «Кабаре «Сто звезд». Шоу Бобы Грека
 01.45 X/f «ПРОЕКТ 281» (США)
03.20 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
 04.50 Т/с «ДЖОУИ-2» (США)
 05.35 М/с «Богатенький Ричи-2»



ПАНСИОНАТ «КАРАГАЙСКИЙ БОР»
СКИДКИ!
 Ул. Октябрьская, 32,
 каб. 401, «Эльдорадо-тур».
 Т. 37-28-86.



08.00 Утренний музыкальный канал
08.25 М/с «Приключения Кенгуруят» (Франция)
08.50 М/с «Отель Зомби»
09.15 М/ф «Проделки в школе», «Гора динозавров»
09.35 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 М/с «Симпсоны»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
11.30 «24»
12.00 «Званый ужин»
13.00 «Час суда»
14.00 «Нарушители порядка»
14.30 «24»
15.00 Т/с «ПОБЕГ»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
17.00 X/f «КРОВАВЫЙ КУЛАК: ЖИВАЯ МИШЕНЬ»
19.00 «Ради смеха»
19.30 М/с «Симпсоны»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ПОБЕГ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
00.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Бабий бунт»
01.30 «24»
02.00 «Очевидец представляет: самое смешное»
02.15 X/f «КРОВАВЫЙ КУЛАК: НУЛЕВАЯ ОТМЕТКА»
04.10 Т/с «ВОВОЧКА-2»
05.05 Ночной музыкальный канал



06.00 М/с «Семейка Тофу», 2 с.
06.45 М/ф «Винни-Пух идет в гости»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?», 2 с.
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 2 с.
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Вокруг света за 80 снов»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Соник Икс»
14.30 М/с «Пиноккио»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Шоу Тома и Джерри»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Автостоп»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 X/f «ГОРОДСКИЕ ДЕВЧОНЫ»
23.00 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
00.00 Истории в деталях
00.30 «Загадочные места» Лох-Несс. Помпеи, Италия.
01.30 Т/с «ШИТ»
02.20 Т/с «МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОНКИ», 2 с.
04.05 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.45 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.05 Музыка



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 Канал «ЕвроНьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 Д/с «Чудеса погоды». «Ярость воды» (США)
11.15 X/f «ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО»
12.50 М/с «Смешарики»
13.00 «В Вашем доме». М. Плисецкая
13.40 «Странствия музыканта»
14.10 X/f «...А Вы ЛЮБИЛИ КОГДА-НИБУДЬ?»
15.35 Д/ф «Склэллг Майл – пограничный камень мира» (Германия)
15.50 «Николай Симонов»
16.20 X/f «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ», 1 с.
17.25 М/ф «Алиса в Зазеркалье», 1 и 2 с.
17.50 Д/с «Чудеса погоды». «Яростная пучина» (США)
18.20 Играют лауреаты XIII Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
19.00 «Секретные физики». А. Сахаров. Фильм 1-й
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/ф «Жизнь в невесомости» (Франция)
20.45 105 лет со дня рождения С. Лемешева. «Кумир»
21.25 X/f «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
22.45 Д/ф «Вартбург. Романтика средневековой Германии» (Германия)
23.00 «Растущий смысл, или Приключения классики на русской сцене» Пер. 2-я
23.30 «Новости культуры»
23.55 X/f «ВРЕМЯ ЦЫГАН», 3 и 4 с.
01.40 Ф. Шопен. Фантазия.
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Племя», 2 с. «Сури» (Великобритания)



СПОРТ

06.55 Футбол. Премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Спартак» (Москва)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Неделя спорта»
10.10 «Рыбалка с Радзишевским»
10.25 «Летопись спорта». Советский футбол. Лучшие среди лучших
11.00 Вести-спорт
11.10 Греко-римская борьба. Чемпионат России
13.05 Регби-7. Чемпионат Европы. Финал
15.00 Вести-спорт
15.05 «Неделя спорта»
16.10 Профессиональный бокс. Эммануэл Нуудо (Нигерия) против Дарнэлла Уилсона (США). Трансляция из США
17.35 «Сборная России». Лариса Ильченко
18.05 Регби-7. Чемпионат Европы. Финал
20.05 Вести-спорт
20.15 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
20.45 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов 2004-2005. Финал. «Милан» (Италия) – «Ливерпуль» (Англия)
23.40 Вести-спорт
00.00 Легкая атлетика. Супергран-при. Прямая трансляция из Швейцарии
02.25 Вести-спорт
02.30 «Скоростной участок»
03.05 Футбол. Премьер-лига. ЦСКА – «Кубань» (Краснодар)
05.05 Регби-7. Чемпионат Европы. Финал



ООО «МагТрейд»
МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ
НАШИ ПАРТНЕРЫ: • Сбербанк РФ • банк «Русский стандарт»
 • ЧелябинвестБанк • банк «Русфинанс»
АВТОКРЕДИТ
 ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, www.automagnitka.net
 АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА

Среда, 11 июля



05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО»
12.00 Новости
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПASНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 Новости
15.20 «Понять. Простить»
16.00 «Лолита. Без комплексов»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «ДВЕ СУДЬБЫ»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО»
22.30 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
00.10 Ночные новости
00.30 «На ночь глядя»
01.20 «Доброй ночи»
02.30 Х/ф «ВЫСШАЯ МЕРА»
03.00 Новости
03.05 Х/ф «ВЫСШАЯ МЕРА»



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.55 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
5.45, 6.45, 7.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.00 «Курская дуга. Планы на лето»
8.55 Т/с «ТАЙНАЯ СТРАЖА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.50 «Суд идет»
13.00 Т/с «ЗАКОН»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Том и Джерри. Детские годы» М/ф
15.05 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО». «Лекарство для покойника»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.40 Т/с ТАНГО ВТРОЕМ»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 «Кулагин и партнеры. Лучшие дела»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ТЮРЬМА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
23.10 Х/ф «ОН МОГ БЫТЬ ПЕРВЫМ. ДРАМА КОСМОНАВТА НЕЛЮБОВА»
00.10 «Вести +» (Ч)
00.30 Фестиваль «Славянский базар – 2007». День Украины. Гала-концерт
01.35 Х/ф «БОЛЕВОЙ ПРИЕМ»
03.10 «Дорожный патруль»
03.25 Т/с «ВХОД В ЛАБИРИНТ»
04.35 Т/с «ВОЙНА В ДОМЕ»



07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.35 «ТВ-ИН». «Земляне»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
09.05 Т/с «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ»
10.40 «Ключевой момент»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Человек из очереди»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 Т/с «СЛУЖБА 21, ИЛИ МЫСЛИТЬ НАДО ПОЗИТИВНО»
14.30 События
14.45 «Без репетиций»
15.15 «Замок лгунов». М/ф
15.30 Т/с «МУЖСКАЯ РАБОТА-2»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 События
17.55 «Резонанс». Программа о реальной экономике.
18.10 «21 кабинет»
18.40 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»).
19.45 «ТВ-ИН». «ФОК – от «Единой России»»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
21.00 Х/ф «КОРСИКАНЕЦ»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Улица твоей судьбы»
Встать в строй!
00.15 «Петровка, 38»
00.25 «Шевале Нусуев. Это моя жизнь». Д/ф
00.55 Х/ф «ДЕТЕКТОР ЛЖИ»
03.00 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
08.50 «Роликовый марафон»
09.00 «Необъяснимо, но факт». «Алхимики»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Ракетная мощь»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
13.00 М/с «Крутые бобры»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.20 «Роликовый марафон»
14.30 «В «Борменталь» за талией»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Х/ф «ПРИГОРОД»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.20 «Роликовый марафон»
19.30 «В «Борменталь» за талией»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Х/ф «ЛОВУШКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»
00.35 «Город»
00.50 «Роликовый марафон»
01.35 «Дом-2. Зимовка»
02.30 Х/ф «НАДЗИРАТЕЛЬ»
04.15 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
05.00 Т/с «САША+МАША»



06.00 «Сегодня утром»
08.10 Т/с «ЧУЖОЕ ЛИЦО»
09.05 Т/с «ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Комната отдыха»
11.00 Т/с «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
14.30 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕБ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
20.45 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕБ»
21.45 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «ЗОНА»
00.10 «Главная дорога»
00.45 «Все сразу!»
01.15 Х/ф «ИСТОРИЯ ДОГИЛЛЯ» (Дания–Швейцария)
02.25 «Криминальная Россия»
03.20 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
04.50 Т/с «ДЖОУИ-2» (США)
05.35 М/с «Богатенький Ричи-2» (США)

Магазин «Букинист»
продает
школьные учебники
по самым низким ценам
в городе.
Принимаем учебники на реализацию.
Пр. К. Маркса, 157, т. 30-55-11.

Южный Урал

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Крот и его друзья»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Что мы знаем о еде?»
09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
10.00 «Городское путешествие»
10.30 «Мировые бабушки»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...» Вафли
13.00 «День здоровья с Е. Одинцовой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Городское путешествие»
23.30 Х/ф «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФУРГОН»
01.30 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
02.15 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.25 М/с «Приключения кенгуру»
08.50 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
09.15 М/ф: «Дереза», «Волк и тленок»
09.35 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 М/с «Симпсоны»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
11.30 «24»
12.00 «Званый ужин»
13.00 «Час суда»
14.00 «Нарушители порядка»
14.30 «24»
15.00 Т/с «ПОБЕГ»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
17.00 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК: НУЛЕВАЯ ОТМЕТКА»
19.00 «Ради смеха»
19.30 М/с «Симпсоны»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ПОБЕГ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
00.00 «Детективные истории»
01.00 «Бабий бунт»
01.30 «24»
02.00 «Очевидец представляет: самое смешное»
02.15 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК: Охота на человека»
04.10 Т/с «ВОВОЧКА-2»
05.05 Ночной музыкальный канал



06.00 М/с «Семейка Тофу»
06.45 М/ф «Как лечить удава»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА?», 2 с.
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 2 с.
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Вокруг света за 80 снов»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Соник Икс»
14.30 М/с «Пиноккио»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Шоу Тома и Джерри»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИНА?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Детали – Магнитогорск»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «Смертельные мысли»
23.00 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
00.00 Истории в деталях
00.30 «Загадочные места». Крит, Греция. Коралловый замок, США.
01.25 Т/с «ЩИТ»
02.15 Т/с «МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОЛКИ», 2 с.
04.00 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.40 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.00 Музыка



06.30 Канал «ЕвроНьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 Д/с «Чудеса погоды». «Яростная пучина» (США)
11.15 Х/ф «РОЗЫГРЫШ»
12.45 М/с «Смешарики»
13.00 «Эпизоды». Е. Стеблов
13.40 «Странствия музыканта»
14.10 Х/ф «ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ»
15.40 «Живое дерево ремесел»
15.50 «Мой брат – А. Миронов»
16.20 Х/ф «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ», 2 с.
17.30 М/ф «Алиса в Зазеркалье», 3 и 4 с.
17.50 Д/ф «Исламский город Каир» (Германия)
18.05 Играют лауреаты XIII Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
19.00 «Секретные физики». А. Сахаров. Фильм 2-й
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/ф «За гранью восприятия» (Австрия)
20.45 «Власть факта»
21.25 70 лет В. Фильшинскому. «Идите и удивляйтесь»
22.05 «Большие»
23.00 «Растущий смысл, или Приключения классики на русской сцене». Пер. З. А. Пушкин. «Я понять тебя хочу»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ВРЕМЯ ЦЫГАН», 5 с.
01.05 Д/ф «Гипотеза»
01.35 Д/ф «Родос. Рыцарский замок и госпиталь» (Германия)
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Племя», 3 с. «Комбай» (Великобритания)
02.50 Программа передач



06.55 Футбол. Премьер-лига. ФК «Москва» (Москва) – «Зенит» (Санкт-Петербург)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Скоростной участок»
09.40 Профессиональный бокс. Эммануэль Нуодо (Нигерия) против Дарнэлла
11.00 Вести-спорт
11.10 Вольная борьба. Чемпионат России
13.05 Регби-7. Чемпионат Европы. Финал
15.00 Вести-спорт
15.05 «Рыбалка с Радзишевским»
15.20 Профессиональный бокс. Нейт Кэмбелл (США) против Уилсона Алкорро (Колумбия). Трансляция из США
17.00 Легкая атлетика. Супер-гран-при. Трансляция из Швейцарии
20.00 Вести-спорт
20.10 «Автодром» (М)
20.20 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
20.45 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Бразилия – Болгария. Прямая трансляция из Польши
22.55 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
23.10 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов 2005-2006. Финал. «Барселона» (Испания) – «Арсенал» (Англия)
01.20 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Трансляция из Польши
03.20 Вести-спорт
03.25 Регби-7. Чемпионат Европы. Финал
05.35 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. Прямая трансляция из Канады

75 лет Магнитогорскому металлургическому заводу!

16.00 - 03.00 Афиша «Металлург». Площадь Работают торговые ряды Конкурсы, конкурсы, игры Спортивные состязания Катание на лошадках Дискотека

20.00-20.30 Авиашоу эксклюзивы «Стрижи»

21.00-00.20 Афиша «Металлург». Театрализованное представление «Симфония огней» и концерт профессиональных артистов

00.40 Фейерверк

ПРОГРАММА ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ МЕТАЛЛУРГА 13 ИЮЛЯ



Четверг, 12 ИЮЛЯ

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 «Контрольная за-
купка»
10.50 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕ-
СТОРА МАХНО»
12.00 Новости
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬ-
НОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 Новости
15.20 «Понять. Простить»
16.00 «Лолита. Без комплексов»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «ДВЕ СУДЬБЫ»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕ-
СТОРА МАХНО»
22.30 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
00.10 Ночные новости
00.30 «И ласковый, и нежный
зверь...»
01.40 «Доброй ночи»
02.50 Х/ф «СТЕРВА»
03.00 Новости
03.05 Х/ф «СТЕРВА»



**Только в медицинском центре
«Настроение»**

**ГАРАНТИРОВАННОЕ
ИЗБАВЛЕНИЕ**
от неврозов,
навязчивостей,
депрессий, нарушений
сна, хронического
болевого синдрома.

**ЭФФЕКТИВНОЕ
ИЗБАВЛЕНИЕ**
от алкогольной зависимости.
Ул. Комсомольская, 30, т. 234-081,
280-222, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Надежно, профессионально, эффективно.
Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

Южный Урал

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Крот и его друзья»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...». Пельмени и вареники.
13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Декоративные страсти»
23.30 Х/ф «КОСОЛАПЫЙ ДРУГ»
01.10 Т/с «ЖЕНЯТАЫ... С ДЕТЬМИ»
01.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»



Объяснительная.

Рыбу я не глушил, а наоборот, бросил динамит в озеро, чтобы потушить случайно загоревшийся фитиль. А огромное количество рыбы у меня в лодке – из магазина «Продукты». А чек за рыбу утонул.



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.55 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
5.45, 6.45, 7.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.00 «Курская дуга. Перелом»
8.55 Т/с «ТЮРЬМА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.50 «Суд идет»
13.00 Т/с «ЗАКОН»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Том и Джерри. Детские годы». М/ф
15.05 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.40 Т/с ТАНГО ВТРОЕМ»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 «Кулагин и партнеры. Лучшие дела»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ТЮРЬМА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
23.10 «Марек Хальтер. Сын Билини и Александра Дюма»
00.10 «Вести +» (Ч)
00.30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПРОШЛОГО»
02.25 «Дорожный патруль»
02.40 Т/с «ВХОД В ЛАБИРИНТ»
03.50 Т/с «ВОЙНА В ДОМЕ»
04.15 «EuroNews»
04.40 «Вести. Дежурная часть»



07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
09.05 Т/с «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ»
10.30 «Ключевой момент»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Случайно стать звездой»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 «Служба 21, или Мыслить надо позитивно». Телесериал
14.30 События
14.45 «Марш-бросок»
15.15 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
15.30 Т/с «МУЖСКАЯ РАБОТА-2»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 События
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «Право на надежду»
18.40 «История Государства Российского»
18.45 М/ф
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
19.50 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.55 Джулия Робертс в детективе «Дело о пеликанах»
23.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.45 «Ничего личного». Буря на «Лебедином озере»
00.40 «Петровка, 38»
00.50 Х/ф «ПОЕДИНОК ДРАКОНОВ»
02.50 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
08.50 «Роликовый марафон»
09.00 «Кулинарный дозор»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Ракетная мощь»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Как говорит Джиндже»
13.00 М/с «Крутые бобры»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.20 «Роликовый марафон»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Х/ф «ЗОЛУШКА – СУПЕРЗВЕЗДА»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.20 «Роликовый марафон»
19.30 «Рыболов»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Х/ф «ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ»
00.00 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город»
00.50 «Роликовый марафон»
01.05 «Дом-2. Зимовка»
02.00 Х/ф «БЕЙСКЕТБОЛ»
03.55 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»



06.00 «Сегодня утром»
08.10 Т/с «ЧУЖОЕ ЛИЦО»
09.05 Т/с «ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ»
10.00 «Сегодня»
10.25 Телеигра «Турдыкла»
11.00 Т/с «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
14.30 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕБ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
20.45 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕБ»
21.45 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «ЗОНА»
00.10 «Наш футбол»
01.15 Комедия «В погоне за свободой» (США)
03.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
04.55 Т/с «ДЖОУИ-2» (США)
05.35 М/с «Богатенький Ричи-2» (США)



06.30 Канал «ЕвроНьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 Д/с «Чудеса погоды». «Молния» (США)
11.15 Х/ф «В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВИННИЙ КЛАВУ К.»
12.30 Д/ф «Гипотеза»
13.00 «Внутренний человек». М. Н. Ермолова
13.40 «Странствия музыканта»
14.10 Х/ф «АННУШКА»
15.35 Д/ф «Виллемстад. Маленький Амстердам на Карибах» (Германия)
15.50 «О династии актеров Боярских»
16.20 Х/ф «ПОЛЕТ В СТРАНУ ЧУДОВИШ»
17.30 М/ф «Как лисы с курами подружились...»
17.50 Д/с «Чудеса погоды». «Смертоносные силы» (США)
18.20 Играют лауреаты XIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
19.00 «Секретные физики». И. Кикон
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ЗАЗУБРЕННОЕ ЛЕЗВИЕ»
23.00 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
00.00 «Автостоп»
00.30 «Загадочные места» Дингл, Ирландия. Масада, Израиль.
01.30 Т/с «ШИТ»
02.20 Т/с «МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОНКИ», 2 с.
04.05 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.45 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.05-4.20 Музыка



07.50 Конный спорт. Кубок Губернатора Московской области по конкуру
09.00 Вести-спорт
09.10 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. Прямая трансляция из Канады
11.15 Вести-спорт
11.25 Вольная борьба. Чемпионат России
13.20 «Путь дракона»
13.55 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. 1-й тайм. Трансляция из Канады
14.55 Вести-спорт
15.00 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. 2-й тайм. Трансляция из Канады
16.05 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Трансляция из Польши
17.45 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. Трансляция из Канады
19.55 Вести-спорт
20.05 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
20.25 «Автодром» (М)
20.35 «Спорт ММК» (М)
20.40 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия – Болгария. Прямая трансляция из Польши
22.55 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
23.10 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляция из Венгрии
02.00 Вести-спорт
02.05 «Точка отрыва»
02.40 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. Прямая трансляция из Канады
04.40 «Летопись спорта». Советский футбол. лучшие среди лучших
05.35 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/8 финала. Прямая трансляция из Канады

Дневник

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Крот и его друзья»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...». Пельмени и вареники.
13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Декоративные страсти»
23.30 Х/ф «КОСОЛАПЫЙ ДРУГ»
01.10 Т/с «ЖЕНЯТАЫ... С ДЕТЬМИ»
01.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.25 М/с «Приключения кенгуруят»
08.50 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
09.15 М/ф: «Миссис и мистер Укус», «Сын камня и великан»
09.35 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 М/с «Симпсоны»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
11.30 «24»
12.00 «Званый ужин»
13.00 «Час суда»
14.00 «Нарушители порядка»
14.30 «24»
15.00 Т/с «ПОБЕГ»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
17.00 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
19.00 «Ради смеха»
19.30 М/с «Симпсоны»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ПОБЕГ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
00.00 «Секретные истории»: «Воры в законе»
01.00 «Бабий бунт»
01.30 «24»
02.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
02.15 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК: обученный убивать»
04.10 Т/с «ВОВОЧКА-2»
05.05 Ночной музыкальный канал

06.00 М/с «Семейка Тофу», 2 с.
06.45 М/ф «Привет Мартышке»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?», 2 с.
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 2 с.
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Вокруг света за 80 снов»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Соник Икс»
14.30 М/с «Пиноккио»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Шоу Тома и Джерри»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 Истории в деталях
20.0

Пятница, 13 июля

1
05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 Т/с «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО»
12.00 Новости
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 Новости
15.20 «Понять. Простить»
16.00 «Лолита. Без комплексов»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Пусть говорят»
19.00 Телегра «Поле чудес»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.25 «Розыгрыш» Лучшее.
22.30 X/ф «ДОМ С ПРИКОЛАМИ»
00.10 X/ф «Я ЗНАЮ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ»
02.10 X/ф «МУЖЬЯ И ЖЕНЫ»
04.10 Т/с «БИТВА ЗА ГАЛАКТИКУ»

РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ
5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.55 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
5.45, 6.45, 7.45, 20.45 Местное время «Вести» – Магнитогорск» (М)
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.00 «Советская империя. Гостиница «Москва»
8.55 Т/с «ТЮРЬМА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30, 14.20, 17.20 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.50 X/ф «САЛОН КРАСОТЫ»
13.30 «Городок»
14.00 «Вести»
14.40 «Том и Джерри». М/ф
15.05 X/ф «ЗЕРКАЛО ФАРАОНА»
17.00 «Вести»
17.40 «Комната смеха»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 «Кулагин и партнеры. Лучшие дела»
20.00 «Вести»
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Фестиваль юмора в Ялте
23.05 Фестиваль «Славянский базар – 2007». День России. Гала-концерт
00.10 X/ф «МОШЕННИКИ»
02.05 X/ф «ОПЕРАЦИЯ «ФЕНИКС»

ЦЕНТР ТВ ИН
07.00, 07.30, 07.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.35 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 «История Государства Российского»
09.05 Т/с «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ»
10.30 «Ключевой момент»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Голос»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 Т/с «СЛУЖБА 21, ИЛИ МЫСЛИТЬ НАДО ПОЗИТИВНО»
14.30 События
14.45 «Опасная зона»
15.15 «История Государства Российского»
15.30 Т/с «МУЖСКАЯ РАБОТА-2»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 События
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «Наши любимые животные»
18.40 «История Государства Российского»
18.45 М/ф
19.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
19.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
20.00 «ТВ-ИН». «День Металлурга». Прямая трансляция из Ледового дворца «Арена-Металлург»
00.45 X/ф «ЧИКАГО»
03.00 X/ф «ПРИРОДА ЗВЕРЯ»

НТВ
05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
08.50 «Роликовый марафон»
09.00 «Няня спешит на помощь»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Ракетная мощь»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
13.00 М/с «Крутые бобры»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.20 «Роликовый марафон»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 X/ф «ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Роликовый марафон»
20.00 «Необычно, но факт». «Камни»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди клаб»
23.00 «Наша Russia»
23.25 «Смех без правил»
00.30 «Город»
00.50 «Роликовый марафон»
03.15 «Секс» с А. Чеховой
03.50 «Дом-2. После заката»
04.15 «Дом-2. Зимовка»
05.10 М/с «Дикая семейка Торнберри» (США)

НТВ
06.00 «Сегодня утром»
08.10 Т/с «ЧУЖОЕ ЛИЦО»
09.05 Т/с «ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Особо опасен!»
11.00 Т/с «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ДЕНЬ ГНЕВА»
14.30 Т/с «РАСПИСАНИЕ СУДЕБ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Следствие вели...»
20.45 X/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
22.45 X/ф «СУПЕРСТАР»
00.35 X/ф «ИМИТАТОР» (США)
02.45 «Криминальная Россия»
03.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
04.50 Т/с «ДЖОУИ-2» (США)
05.35 М/с «Богатенький Ричи-2» (США)

ОКНА
Профиль ARtec (Германия),
уплотнители (Германия),
фурнитура MACO (Австрия)

В стоимость окна входит: подоконник, м/проветривание, водоотлив, доставка, откосы, демонтаж/монтаж по ГОСТ, гарантийное обслуживание

ПОЛОНИЯ
Общество с ограниченной ответственностью
строительная компания
Пр.Ленина, 62,
тел.: 278-279, 278-736



06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Крот и его друзья»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 «В мире животных с Н. Дроздовым»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...». Пельмени и вареники.
13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Декоративные страсти»
23.30 X/ф «КОСОЛАПЫЙ ДРУГ»
01.10 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
01.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.25 М/с «Приключения кенгуруят»
08.50 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
09.15 М/ф «Лягушка-путешественница»
09.35 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 М/с «Симпсоны»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
11.30 «24»
12.00 «Званый ужин»
13.00 «Час суда»
14.00 «Нарушители порядка»
14.30 «24»
15.00 Т/с «ПОБЕГ»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
17.00 X/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК: обученный убивать»
19.00 «Ради смеха»
19.30 М/с «Симпсоны»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 X/ф «ШАКАЛ»
00.30 X/ф «ОТПЕЧАТОК»
01.50 «Бла-бла шоу»
02.35 Эротика «Эротическое проклятие Каира»
05.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
05.45 Ночной музыкальный канал

06.00 М/с «Семейка Тофу», 2 с.
06.45 М/ф «Зарядка для хвоста»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 2 с.
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Вокруг света за 80 снегов»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Соник Икс»
14.30 М/с «Пиноккио»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Шоу Тома и Джерри»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?», 2 с.
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Коррида»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 X/ф «ЧЕГО ХОДЯТ ЖЕНЩИНЫ»
23.35 X/ф «РАЙСКОЕ НАСЛАЖДЕНИЕ»
01.45 X/ф «РУСАЛКИ»
03.35 X/ф «ДОМ НА ТУРЕЦКОЙ»
05.10 Музыка

06.30 Канал «Евроночь»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Чудеса погоды». «Смертоносные силы» (США)
11.00 X/ф «ГОСТИНАЯ, СПАЛЬНЯ, ВАННАЯ»
12.25 М/с «Смешарики»
13.00 «Нобелевские лауреаты». И. Мечников
13.40 «Странствия музыканта»
14.10 X/ф «РЯБИНОВЫЕ НОЧИ»
15.20 Моноспектакль «Рекорд»
15.50 «Барышников и Макарова в Петербурге»
16.20 X/ф «ВОЛЧЬЕ ЛЕТО»
17.50 Д/с «Чудеса погоды». «Бури-убийцы» (США)
18.15 Лауреаты XIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
19.00 «Разведка, о которой знали немногие...» А. Орлов.
19.30 «Новости культуры»
19.55 «Смехоностальгия»
20.25 Д/ф «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ»
22.45 Д/ф «Фома. Поцелуй через стекло»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Т/с «Дживс и Вустер», 23 с. (Великобритания)
00.50 75 лет со дня рождения В. Берковского. «Под гитару»
01.30 Авторская мистификация А. Белкина. «Тайна трех охотников»
01.50 Программа передач
01.55 «Сфера»
02.35 Д/ф «Баку. В стране огня» (Германия)
02.50 Программа передач

7 АВТО КРЕДИТ
купцов финансовая группа
БЕЗ СПРАВОК, БЕЗ КАСКО, ЗА 3 ЧАСА
полис ОСАГО в ПОДАРОК

45-16-39
45-16-49
45-16-59
ул. Грязнова, 30

Магнитогорск, ул. Грязнова 30, (3519) 45-16-39, 45-16-49
Челябинск, ул. К.Маркса 131-111, (351) 247-53-77, 233-28-25

профессиональное сопровождение и полное
в офордитах сделок

Суббота, 14 июля



05.25 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ САД»
06.00 Новости
06.10 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ САД»
07.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.10 М/ф «Черный плащ»
09.00 «Слово пастыря»
09.10 «Здоровье»
10.00 Новости
10.20 «Смак»
10.50 «Упавшие с небес»
12.00 Новости
12.20 «Вода и люди. Хроника катастрофы»
13.20 «Хочу знать»
14.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА – «Динамо»
16.00 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Д/ф «Мода на спорт»
18.00 Вечерние новости
18.10 «Великие авантюристы». «Сонька Золотая Ручка»
19.00 «Кто хочет стать миллионером?»
20.00 «Женская жестокость»
21.00 «Время»
21.20 «Две звезды» Лучшее.
23.10 Х/ф «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК-2»
01.30 Х/ф «СУПЕРАГЕНТ САЙМОН»
03.00 Х/ф «ТЕЛЕНОВОСТИ»



6.00 «Доброе утро, Россия!»
7.30 «Студия «Здоровье»
8.00 «Вести»
8.10 Местное время «Вести» – Южный Урал (Ч)
8.20 «Утренняя почта»
8.55 «Субботник»
9.40 М/ф «Балто»
11.00 «Вести»
11.20 Местное время «Вести» – Магнитогорск (М)
11.30 Х/ф «ПОЕЗДКИ НА СТАРОМ АВТОМОБИЛЕ»
13.15 «Клуб сенаторов»
14.00 «Вести»
14.20 ПРЕМЬЕРА. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа
16.00 «Язмыш» (М)
16.10 «Стройсовет» (М)
16.20 «Автодром» (М)
16.35 «Спорт ММК» (М)
16.40 «Спешите делать добро...» (Ч)
16.50 «Парламентская неделя» (Ч)
17.00 «Портрет в интерьере» (Ч)
17.20 Местное время «Вести» – Южный Урал. События недели (Ч)
18.00 «Субботний вечер»
20.00 «Вести»
20.15 «Ревизор»
21.05 Концерт Михаила Задорнова «Не дай себе засохнуть»
23.00 Торжественная церемония закрытия XVI Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске»
00.55 Х/ф «ПОРОЧНЫЕ СВЯЗИ»
02.40 «Горячая десятка»
03.40 Х/ф «ЗВОНОК. РОЖДЕНИЕ»
05.25 «EuroNews»



06.35 Х/ф «ПОДКИДЫШ»
08.05 «АБВГДейка»
08.30 «ТВ-ИН». «Время местное»
09.00 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
09.55 Х/ф «ТРИ ТОЛСТЯКА»
11.30 События
11.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем.
12.00 «Он улетел, но обещал вернуться...». Spartak Мишулин
12.50 «Дело живописца». Фильм из цикла «Доказательства вины»
13.40 «Городское собрание»
14.30 События
14.50 Лени Рифеншталь в документальном цикле Леонида Млечина «Женщины, мечтавшие о власти»
15.40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СОМНЕВАЕТСЯ»
17.30 События
17.45 «Петровка, 38»
18.00 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
18.10 «ТВ-ИН». События недели
19.00 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.10 Х/ф «ВНЕЗАПНАЯ СМЕРТЬ»
00.25 События
00.40 «Приходите в мой дом...». Фестиваль шансона
01.50 Х/ф «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ АГЕНТ»



07.00 М/с «Ох уж эти детки!»
08.40 «Наши песни»
09.05 «Дом-2. Про любовь»
10.00 «Школа ремонта». «Репетиция в стиле «Лофт»»
11.00 «Звезды против караоке»
12.00 «Няня спешит на помощь»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 М/с «Тоталли Спайс»
14.00 «Битва экстрасенсов»
15.00 Концерт «Дискотека 80-х»
18.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»
19.00 «Такси в Питере»
19.30 «Женская лига»
20.00 «Необъяснимо, но факт». «Голос»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 «Наша Russia»
23.25 «Секс» с А. Чеховой
23.55 «Дом-2. После заката»
00.25 «Правила съема»
01.30 «Наши песни»
01.45 «Дом-2. Зимовка»
02.45 Х/ф «ДОЛГИЙ УИКЭНД»
04.25 «Москва: инструкция по применению»
04.55 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»



06.00 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
07.30 «Сказки Баженова»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Золотой ключ»
08.45 «Без рецепта». Доктор Бранд.
09.20 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога»
11.00 «Кулинарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.20 «Особо опасен!»
14.00 Т/с «СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Женский взгляд». В. Бортко
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Профессия – репортер»
20.05 «Программа максимум»
21.05 «Русские сенсации»
22.00 Х/ф «БАНДИТЫ»
23.50 Х/ф «ГИГАНТ» (США)
03.35 Т/с «СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА»

РЕКЛАМА

на сайте «ММ»
www.mmgazeta.ru

35-65-53



НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ
с Юлей ГОРШКОВОЙ

18.00

Мелочей НЕ БЫВАЕТ!



06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 М/ф «Три медведя»
07.45 Х/ф «МАМА ВЫШЛА ЗА МУЖА»
09.30 «Библиотека «Огонька». В. Вульф
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «В мире животных с Н. Дроздовым»
11.30 «Городское путешествие»
12.00 «Иностранная кухня»
12.30 «Заграничные штучки»
12.45 «Правильный дом»
13.00 «Мировые бабушки»
13.30 «Спросите повара»
14.00 «Друзья моего хозяина»
14.30 «САРенина»
15.00 «Дом с мезонином»
15.30 «Цветная революция»
16.00 «Декоративные страсти»
16.30 Т/с «ЗВЕЗДОЧЕТ»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 «Звездные судьбы». Джейн Фонда
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Х/ф «ЛЕТНИЕ СНЫ»
22.45 «Заграничные штучки»
23.00 «Что мы знаем о еде?» История персика
23.30 Кинороман «ДРУЗЬЯ И ГОДЫ»
00.45 «Звездные судьбы» Джейн Фонда.
01.30 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
05.25 Музыка



08.00 Утренний музыкальный канал
09.10 М/с «Тройное Зет» (Франция)
09.35 М/с «Перепуганные» (Франция)
10.00 «Лучшие из лучших»
10.25 «Мозголомы: насилие над наукой»
11.05 Х/ф «ШАКАЛ»
13.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
14.30 «24»
15.00 «Военная тайна»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-9»
20.00 Скетч-шоу «Дальние родственники»
20.30 «Рекламный облом»
21.00 «Громкое дело»: «Тайна гибели Святослава Федорова»
22.00 Х/ф «ЛЮДИ МАФИИ»
00.00 Х/ф «ПРОКЛЯТАЯ ТВАРЬ»
01.15 «Бла-бла шоу»
02.00 Х/ф «ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ СОБЛАЗНИЛ»
05.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
05.45 «Рекламный облом»
06.10 Ночной музыкальный канал



06.00 М/ф «Ковбой Бибол»
07.45 М/ф «Бабушка удава»
07.55 М/с «Итси-Битси паучок»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 М/с «Улица Сезам»
09.30 М/с «Флиппер и Лопака»
10.00 М/с «Аладдин», 4 с.
12.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
14.00 Х/ф «ПЯТЕРНЯШКИ»
15.45 М/ф «Ну, погоди!»
16.00 «Детали – Магнитогорск»
16.30 Х/ф «КРАСОТКА И ЗАМАРАШКА»
18.25 Х/ф «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ»
21.00 Х/ф «ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНЫ»
23.15 6 кадров
23.30 «Хорошие шутки»
01.30 Х/ф «БЕЛЫЕ НОЧИ»
03.45 Х/ф «ДРАКУЛА-3. Наследие»
05.10 Музыка



В московском зоопарке леопард Сеня сошел с ума. Он пытался съесть газель! Водитель успел выпрыгнуть.

– Скажите, пожалуйста, кто вас стриг?

– Мастер!

– Нет, я понимаю что мастер, а по профессии он кто?

В аэропорту таможенник спрашивал у старого еврея:

– Откуда прибыли?

– Какие прибыли, что вы? Одни убытки.



06.30 Канал «Евронос»
10.00 Программа передач
10.10 «Библейский сюжет»
10.40 Х/ф «ССОРА В ЛУКАШАХ»
12.10 «Кто в доме хозяин»
12.40 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
13.45 М/ф «В порту»
14.00 «Путешествия натуралиста»
14.30 Х/ф «СТАРЫЕ СТЕНЫ»
16.05 М/ф «Про бегемота, который боялся прививок»
16.25 Д/с «Вокруг света с Дэном Крикшэнком в поисках 80 сокровищ», 3 с. «От Австралии до Камбоджи» (Великобритания)
17.25 «Романтика романса»
18.05 «Блеф-клуб»
18.50 Х/ф «МЕРТВЫЙ СЕЗОН»
21.05 «Линия жизни». М. Дунаевский
22.00 «Новости культуры»

22.20 Телеспектакль «Волки и овцы»

01.00 Д/с «Частная жизнь шедевра», 18 с. «Давид» Микеланджело» (Великобритания)

01.50 Программа передач

01.55 Д/с «Вокруг света с Дэном Крикшэнком в поисках 80 сокровищ», 3 с. «От Австралии до Камбоджи» (Великобритания)



07.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия – Бразилия. Трансляции из Польши
09.00 Вести-спорт
09.10 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляции из Венгрии
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал (Ч)
11.15 «Летопись спорта». История «Дня физкультурника»
11.50 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляции из Венгрии
12.55 «Футбол России. Перед туром»
13.30 Регби. «Кубок Трех наций». Новая Зеландия – ЮАР. Прямая трансляция
15.20 Вести-спорт
15.25 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия – Бразилия. Трансляции из Польши
16.30 Профессиональный бокс. Джоэл Джгулио (Колумбия) против Аршака Тер-Меликссетана (Армения). Трансляция из США
17.55 Футбол. Премьер-лига. «Амкар» (Пермь) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция
20.00 Вести-спорт
20.10 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляции из Венгрии
20.55 Футбол. Кубок Интертото
22.55 Вести-спорт
23.10 «Вести-спорт» – Южный Урал (Ч)
23.15 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляции из Венгрии
23.45 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. 1/2 финала. Прямая трансляция из Польши
01.55 Вести-спорт
02.00 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляции из Венгрии
03.00 Теннис. Кубок Федерации. 1/2 финала. США – Россия. Трансляция из США

КУРСЫ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИЙ «В», «ВС»



Ул. Кирова, 122 («Автошкола»),
ул. Ворошилова, 27 (школа № 20),
ул. Бахметьева, 11 (школа № 41).

Телефон 24-54-06.

Воскресенье, 15 июля

06.00 Новости
06.10 Х/ф «ЛЕСНАЯ ЦАРЬВНА»
08.00 «Служу Отчизне!»
08.30 М/ф «Черный плащ»
09.20 «Зверинец»
10.00 Новости
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Тока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 Новости
12.10 «Живой мир». «В глубинах океана»
13.20 Детектив «Криминальный квартет»
15.00 «КВН». Премьер-лига
16.30 «Ералаш»
17.00 Х/ф «ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
18.00 Вечерние новости
18.20 Х/ф «ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
21.00 «Время»
21.20 Х/ф «ЛЮДИ ИКС-2»
23.50 Бокс. Мигель Котто – Заб Джуда.
00.50 «Могут ли собаки почувствовать рак?»



5.55 «Деревенский детектив». Х/ф
7.30 «Сельский час»
8.00 «Вести»
8.10 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
8.20 Х/ф «АНИСКИН И ФАНТОМАС»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время «Вести» – Южный Урал» (Ч)
13.05 ПРЕМЬЕРА «За железной маской. Сергей Лапин»
14.00 «Вести»
14.20 «Фитиль №141». Сатирический тележурнал
15.00 «Вести. Дежурная часть»
15.35 «Честный детектив»
16.05 Х/ф «СОРВИГОЛОВА»
18.10 «Опера. Хроники убойного отдела»
20.00 «Вести»
20.15 Х/ф «ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА»
22.40 Х/ф «АДРЕНАЛИН»
00.15 Х/ф «ИНОСТРАНЕЦ-2. ЧЕРНЫЙ РАССВЕТ»

R



07.30 «Православная энциклопедия»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Крестьянская застава»
09.00 «Лесные тигры. История двух семей». Фильм из цикла «Живая природа»
09.45 «21 кабинет»
10.15 «Наши любимые животные»
10.50 «Реальные истории». Игры со смертью
11.30 «События»
11.40 Х/ф «ОРЕЛ ИЛИ РЕШКА»
13.25 Нелли Уварова в программе «Приглашает Борис Ноткин»
13.55 Детективные истории. «Мурманский спрут»
14.30 «События»
14.45 «Инструкции по обольщению». Специальный репортаж
15.10 «История Государства Российского»
15.25 «Скандалная жизнь с Ольгой Б.». Пешеходу в большом городе не жить!
16.15 «Смерть героя. Генерал Ефремов». Премьера документального фильма
17.10 Х/ф «ГОНКИ «ПУШЕЧНОЕ ЯДРО»
19.00 Х/ф «ДОБРОВОЛЬЦЫ»
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.05 Х/ф «ПОРОДА» 1-я и 2-я серии
00.20 «События»
00.35 Х/ф «ПОГОНЯ ЗА СМЕРТЬЮ»
02.35 Х/ф «БОЛЛИВУД-ГОЛЛИВУД»



08.00 Утренний музикальный канал
09.20 М/с «Тройное Зет» (Франция)
09.45 М/с «Перепуганные» (Франция)
10.10 «Рекламный облом»
10.35 «Мозголомы: насилие над наукой»
11.30 Х/ф «ЛЮДИ МАФИИ»
13.30 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
14.30 «24»
15.00 Х/ф «СТАЯ»
17.15 «Фантастические истории»: «Подземка»
18.15 Х/ф «ВОЛШЕБНИК ЗЕМНОЙ МОРЬЯ»
22.00 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
00.00 «Фантастические истории»: «Во власти полтергейста»
01.00 «Плечом к плечу» Кикбоксинг. Сборная России – сборная мира.
02.15 Эротика «Во имя любви к Кликеру»
05.00 Ночной музыкальный канал



06.00 М/ф: «Принцесса-лебедь», «Пойте вместе с нами»
06.30 М/ф «Дикие лебеди»
07.30 М/ф «Чебурашка»
07.55 М/с «Итси-Битси паучок»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 М/с «Улица Сезам»
09.30 М/с «Флиппер и Лопака»
10.00 «Жизнь прекрасна»
12.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
14.00 «Снимите это немедленно»
15.00 Д/с «Мать и дочь»
16.00 Истории в деталях. Спецвыпуск
16.30 6 кадров.
16.40 Т/с «Гордость» (Италия)
21.00 Х/ф «ДОЧЬ Д'АРТАНЬЯНА»
23.40 Х/ф «ДРАКУЛА» Брэма Стокера»
02.10 Х/ф «ЭЛВИС ПОКИНУЛ ЗДАНИЕ»
03.35 Х/ф «ЭТО ВСЕ ОНА»
05.10 Музыка

R

OKNA-SOK
 www.oknasok.ru®
Летняя акция
“Жара”

Температура воздуха
= скидка на окно*

Подробности по телефонам:
 пр. Ленина, 46 29-15-00
 К. Маркса, 192 30-01-86
 пр. Ленина, 126 28-17-00



07.00 М/с «Ох уж эти детки!»
08.40 «Наши песни»
09.05 «Дом-2. Про любовь»
10.00 «Cosmopolitan. Videoverсия»
11.00 «Загадки шоу-бизнеса»
12.00 «Кулинарный дозор»
12.30 «Дикие дети»
13.20 Т/с «САША+МАША»
14.05 Х/ф «КУРЬЕР»
15.55 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»
18.00 «Клуб бывших жен»
19.00 «Такси в Питере»
19.30 «Женская лига»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди клуб»
23.00 «Смех без правил»
00.00 «Секс» с А. Чеховой
00.30 «Дом-2. После заката»
01.05 «Наши песни»
01.20 «Дом-2. Зимовка»
02.20 Х/ф «СЛЭМ»
04.05 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
04.50 Т/с «САША+МАША»



05.20 Х/ф «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
06.45 М/ф «Конек-горбунок»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Русское лото»
08.40 «Дикий мир»
09.05 «Счастливый рейс»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома»
10.55 «Живая легенда». Б. Гребенщикова
11.55 «Top Gear»
12.30 «Чрезвычайное происшествие»
13.00 «Сегодня»
13.25 Фестиваль юмора «Москва-Ялта-транзит»
15.20 Д/с «Победившие смерть»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Один день. Новая версия»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИЗ»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Чистосердечное признание»
20.10 «Кремлевские жены: Надежда Аллилуева. У подножия вершины»
21.05 Т/с «ИНОЕ»
23.00 Т/с «РИМ» (США)
01.10 Комедия «К бою готовы» (США)
03.05 «Криминальная Россия»
04.00 Х/ф «ВОРЧЛИВЫЕ СТАРИКИ-2»
05.35 «Профессия – репортер»



06.30 Канал «ЕвроНьюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Новый Старый цирк»
10.40 Х/ф «ЖЕНА ПРОТИВ СЕКРЕТАРШИ» (США)
12.05 «Легенды мирового кино». К. Гейбл
12.35 «Дед Мороз и лето» «Молодильные яблоки» «Петя и Красная Шапочка»,
13.40 Д/с «Дневник большого медведя», 1 с. (Великобритания)
14.30 «Камера-обскура. Героини нашего кино»
15.10 Х/ф «ВЕЧНА»
16.55 М/ф: «Буренка из Масленкина», «Кто расскажет небылицу?»
17.20 «Балканское театральное пространство»
18.00 В. А. Моцарт. Опера «Так поступают все»
21.35 «Вокруг смеха». Нон-стоп
22.15 Д/с «Загадки Библии», 4 с. «Ирод и резня в Вифлееме» (Великобритания)
23.05 Х/ф «НИГДЕ В АФРИКЕ» (Германия)
01.25 «Джем-5». М. Дэвис



08.00 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/4 финала. 1-й тайм. Трансляция из Канады
09.00 Вести-спорт
09.10 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/4 финала. 2-й тайм. Трансляция из Канады
10.15 Легкая атлетика. Молодежный чемпионат Европы. Трансляция из Венгрии
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКАЯ АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ»
ФИЛИАЛ В г. МАГНИТОГОРСКЕ

Государственная лицензия от 18.12.2006 А № 227472
свидетельство о государственной аккредитации от 27.06.2006 АА № 000239

Филиал ФГОУ ВПО «Уральская академия государственной службы» в г. Магнитогорске объявляет прием на заочное обучение на платной основе с выдачей диплома о высшем профессиональном образовании государственного образца.

Специальность	Присваиваемая квалификация	Базовое образование	Срок обучения
030501.65 «Юриспруденция»	Юрист	Высшее Профессиональное среднее или неполное высшее Среднее (полное) общее	3,5 года 4,5 года 6 лет
080104.65 «Экономика труда»	Экономист	Высшее	3 года
080504.65 «Государственное и муниципальное управление»	Менеджер	Среднее (полное) общее	6 лет
080507.65 «Менеджмент организаций»	Менеджер	Высшее	3 года

По специальности «государственное и муниципальное управление» предусмотрены бюджетные места для обучения на условиях целевой контрактной подготовки.

Зачисление проводится по итогам вступительных испытаний на конкурсной основе. К заявлению о приеме прилагается:

- документ государственного образца об образовании с приложением и их ксерокопии;
- 6 фотографий размером 3x4.

Паспорт или заменяющий его документ предъявляется лично.

Прием документов с 1 июня по 31 августа.
Вступительные испытания с 4 сентября.

График работы:

Ежедневно с 10.00 до 17.30, в субботу с 10.00 до 14.00.

Выходные дни – воскресенье, понедельник.

Адрес: 455000, г. Магнитогорск, ул. Калинина, 18, ауд. 409.

Телефоны для справок: (3519) 20-90-87, 20-90-73.

Сайт: www.academia.clink.ru

В честь 75-летия ОАО «ММК»,
для работников комбината

Москитка в подарок

ОКОННАЯ КОМПАНИЯ «РЕЗЕРВ»

7032 9297 10140
Komfort 6.0 5 камер (Германия)

EXPROF 1300 1420 2050 1300
6130 8270 8750 660

В стоимость входит: подоконник – 250 мм,
водоотлив – 150 мм, монтаж.

РЕЗЕРВ ТЕПЛА ВАШЕГО ДОМА

ул. «Правды», 14, т.: 28-80-42, 8-908-57-00-908

Новость от Кредит Урал Банка



Оформление кредитов в Кредит Урал Банке стало более удобным: продлен рабочий день с клиентами и суббота сделана рабочим днем.

Со 2 июля 2007 года отдел потребительского кредитования Кредит Урал Банка предлагает своим клиентам не только приемлемые ставки по кредитованию физических лиц, но и новый, удобный для клиентов режим работы:

Филиал по адресу: ул. «Правды», 10:
с понедельника по пятницу – с 9.00 до 19.00 (без перерыва);
суббота – с 9.30 до 18.30 (без перерыва).

Филиалы по адресам:
пр. К. Маркса 103, пр. К. Маркса, 172 б,
ул. Труда, 25: с понедельника по пятницу – с 10.00 до 19.00 (обед 13.00–13.45);
суббота – с 9.30 до 18.30 (обед 13.00–13.45).

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

СКИДКИ НА ОКНА ДО 20%

3 вида профиля
THYSSEN – FAVORIT
THYSSEN – BAUTEC
PROPLEX

ДЕРЕВЯННЫЕ ОКНА
РАЗДВИЖНЫЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ

Ул. Гагарина, 18,
т. 28-83-92.
Пр. К. Маркса, 179,
т. 30-70-31.

КРЕДИТ СРОКОМ ДО 5 ЛЕТ!

www.image-ural.ru

ИМИДЖ

Лицензия № 298963 от 08.08.2002 выдана Гос.комитетом РФ по строительству и ЖКХ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ, УСТАНОВКА

металлических балконных рам.
Двери тамбурные подъездные металлические с отделкой любой сложности.
Ворота, теплицы, решетки.

СРОКИ, КАЧЕСТВО.

Т. дисп.: 29-69-17, 22-20-37.

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций
ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18,
без выходных. 30-94-08.



- Собственное производство
- Гарантия качества
- Кредит без %
- Монтаж по ГОСТу

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ

алюминиевый профиль Provedal
+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ,
ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ

Весь сезон откосы для окон из профиля REHAU за полцены!

Организация **КУПИТ** черный м/прокат
(лист, труба, квадрат, круг, полоса).

Тел. в Санкт-Петербурге: (812) 595-95-11, 936-05-47 (сот.).

ОТДЕЛКА ЕВРОВАГОНКОЙ, ПЛАСТИКОМ

балконов, любых помещений.

Качественно! Короткие сроки!

Т.: 30-17-07, 34-92-77,

8-908-825-19-13, 8-904-973-50-20.

МИНИКАССЕТЫ для пластиковых окон

ЖАЛОЗИ РОЛЬСТАВНИ

Ул. Труда, 216, 21-75-04,

м-н «Универмаг». 28-06-03.

Реклама
на сайте
www.mmgazeta.ru

СПЛАВЫ



Т.: 259-387, 8-904-811-01-21.

ЛИЦЕЙ ПРИ МАГУ ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР
учащихся в 8 и 11 классы

Собеседование проводится по русскому языку и математике:

- для 8 и 11 классов – 20 августа с 10.00.

Собеседование по профилю:

- для 11 классов – 21 августа с 10.00.

Адрес: пр. Ленина, 124/3.

Заявления принимают с 25 июня по 15 августа.

Справки по т.: 34-31-20, 34-39-76.

ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ» требуются мужчины:

- Машинисты по навивке канатов.
- Волочильщики проволоки.
- Наладчики оборудования.
- Стропальщики.
- Электромонтеры.
- Слесари-ремонтники.
- Резчики холодного металла.
- Прессовщики на горячей штамповке.
- Станочники широкого профиля.
- Плотники.
- Грузчики.

Обращаться: пр. Пушкина, 4. Тел. 24-78-29.

Евроэталон

официальный партнер KBE

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

от производителя

greenline

Качество новое-
(70)
мм
цена прежняя!

ул. Калмыкова, 7, т. 41-50-55;
ул. Октябрьская, 21, т. 37-66-97, 29-62-02; пр. К. Марка, 164, т. 34-30-84.

KBE
оконные технологии

УРСА Банк Хороший знакомый на новом месте



Переезд – как день рождения. Новые планы, новые возможности, новые идеи и активное стремление их претворить в жизнь. Дополнительный офис «Уральский» Челябинского филиала ОАО «УРСА Банк» переехал. Новый, просторный офис банка расположен по адресу: ул. Советская, 195 и уже с нетерпением ждет своих клиентов.

Рассказывает Наталья КРАСНОПЕР, руководитель дополнительного офиса «Уральский»:

– Мы становимся на порядок больше, в разы сильнее, но все же остаемся своими и близкими для жителей Магнитогорска. У нас появляются новые современные банковские продукты и услуги, такие как кредитные карты, ипотека, зарплатные проекты, большая линейка автокредитов. УРСА Банк в Магнитогорске с каждым днем пользуется все большей популярностью. Нам очень хочется, чтобы наши клиенты чувствовали себя комфортно в наших офисах. И мы постоянно стремимся вывести обслуживание клиентов на еще более высокий качественный уровень.

**Новый адрес офиса ОАО «УРСА Банк»
в Магнитогорске: ул. Советская, 195.**

ОАО «УРСА Банк» ген. лиц. ЦБ РФ на осуществление банковских операций № 323.

Максмебель	Гостиные и детские комнаты свободной комплектации
Шкафы-купе от 4340 р.	Матрасы «Конкорд» от 2000 руб.
Стенки-горки от 5990 р.	Кровати от 2000 руб.
Диваны от 5700 р.	ТЦ «Все для дома», ул. Труда, 32, 2 этаж.
Угловые диваны от 10990 р.	



**Специализированный магазин
предлагает ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ,
РАДИОДЕТАЛИ**

В широком ассортименте:	Приглашаем к сотрудничеству предприятия
автоматы	
пускатели	
контакторы	
диоды	Гибкая система скидок
тиристоры	
радиодетали	Снабженцам - вознаграждение
кабель, электродвигатели	
аккумуляторы	Низкие цены
всех типов	
и многое другое	Любая форма оплаты
	пл. Горького, 2 (вход со стороны парка), с 10.00 до 18.00. суббота - с 10.00 до 14.00. T. 49-49-31.



СМУ-2 ЗАО «Строительный комплекс» требуются:

- Монтажники по монтажу стальных и железобетонных конструкций, з/п от 21 тыс. руб.
- Электрогазосварщики, з/п от 21 тыс. руб.
- Сборщик металлоконструкций, з/п от 18 тыс. руб.
- Геодезист.
- Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования.

Тел. 24-08-10, ост. «8-я проходная».



СКИДКИ НОВЫЕ КВАРТИРЫ

ПО ОЧЕНЬ НИЗКИМ ценам, ипотека до 30 лет

Современные квартиры с отделкой и сантехникой!
Сегодня заключаешь договор – завтра въезжаешь!

**ПЕРВЫЙ ВЗНОС
ВСЕГО 30 %
РАССРОЧКА ДО 1 ГОДА**

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

Тел. 43-81-50 Гагарина, 50, к. 712

Большой выбор районов, домов, планировок

**Цены, утвержденные с 1 июля
на энергоресурсы, поставляемые
от трубопроводных сетей ОАО «ММК»
для сторонних предприятий**

Наименование продукции	Ед. изм.	Цена без НДС, руб./ед.
тепловая энергия		
горячая вода	Гкал	442,86
пар	Гкал	430,1
газообразное топливо		
газ природный	тыс. м ³	1430,0
газ коксовый	тыс. м ³	709,0
услуги по транспортировке		
природного газа по сетям		
ОАО «ММК»	тыс. м ³	9,0
продукты раздел. воздуха и сж. воздух		
кислород	тыс. м ³	1674,0
воздух	тыс. м ³	343,2
вода		
техническая	тыс. м ³	707,0
XOB	тонн	37,0

ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

Военный комиссариат Орджоникидзевского района г. Магнитогорска проводит отбор кандидатов на военную службу по контракту в части постоянной готовности:

- Приволжско-Уральского военного округа, части размещены в городах Свердловской и Челябинской областей. З/плата от 7 до 10 тыс. руб.
- 34.33 (ОМСБР) (горный) – Республика Дагестан и ст. Зеленчутская Карабаево-Черкесской республики. З/плата от 11 до 14 тыс. руб.

Военнослужащие будут проживать в современных блочно-устроенных общежитиях по три человека в комнате. Для отдыха и проведения досуга в каждом военном городке по одному культурно-досуговому центру и спортивному комплексу.

Отправка: 13 июля, 13 августа.

- 42 гв. МСД на территории Чеченской Республики, (проводится спец подготовка). З/плата от 19900 до 21700 руб. + дополнительные выплаты при участии в боевых действиях.

• ВДВ (г. Псков, г. Ульяновск, г. Иваново, г. Новороссийск). З/плата от 7,5 тыс. руб., за совершение прыжков с парашютом выплачивается дополнительное денежное вознаграждение.

Требуются специалисты различных направлений.

- Офицеры и прапорщики в в/ч 47156 г. Тюмень (ВУС 021600, ВУС100147, ВУС100908). З/плата от 9 тыс. руб. (служебное жилье), возможно трудоустройство членов семьи.

• В/ч 90724 ВВС ТОФ – з/плата от 20 тыс. руб. (служебное жилье). Выслуга лет исчисляется из расчета один месяц службы за полтора.

Военная служба по контракту это:
обязательное государственное страхование жизни и здоровья военнослужащих;

бесплатное медицинское обеспечение, санаторно-курортное лечение;

гарантированная возможность получения высшего образования после прохождения службы;

участие в программе ипотечного кредитования покупки или строительства жилья.

Лица, имеющие приводы в органы МВД, ранее осужденные, состоящие на учете в наркологическом диспансере, к рассмотрению в кандидаты не привлекаются.

Обращаться в военный комиссариат
Орджоникидзевского района г. Магнитогорска.
Т. 25-85-04 или 25-25-21.

СДАЮТСЯ В АРЕНДУ

ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ
в центре города

**ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ
ПОМЕЩЕНИЯ И СКЛАДЫ**

достойные условия, умеренные цены

дополнительная информация по телефону: **43-81-72**

**Фабрика
мебели М+**
кухни
корпусная мебель на заказ
по индивидуальным размерам
компьютерный дизайн
бесплатно
(шкафы-купе, стеки, горки, спальни, детские, прихожие)
матрасы «Конкорд»
в наличии и на заказ
ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО
«Гостиный двор», цокольный этаж,
пав. № 3, телефон 8-909-095-73-77.
ТЦ «Паллада-мебель», ост. «Ул. Труда», 1 этаж,
телефон 8-963-094-22-30.

Поздравляем!
Василия Даниловича
СТУДЕННИКА,
Алексея Васильевича
ТРУБИНА
и Александра
Константиновича
ФОМИНА
с юбилеем!
Желаем здоровья, удачи и
благополучия.
Администрация,
цехком и совет ветеранов
локомотивного цеха УЖД
ОАО «ММК».

ПОЧТА РОССИИ ОБЪЯВЛЯЕТСЯ НАБОР ШТАТА

Предоставляемые льготы и гарантии:

Своевременная оплата труда

(возможность дополнительного заработка).

Карьера рост (заместитель начальника отделения почтовой связи, начальник отделения почтовой связи).

Премирование

за выполнение производственных показателей. Единовременное премирование к юбилейным датам, по выходу на пенсию, ко дню профессионального праздника.

Медицинское страхование работников.

Пенсионное обеспечение

Ежемесячные отчисления предприятия на именные пенсионные счета работников в негосударственный пенсионный фонд «Связист».

Страхование работников от несчастного случая на производстве.

Материальная помощь

в случае болезни и возникновения стихийного бедствия.

Бесплатное обучение профессии

оператора почтовой связи с выплатой стипендии.

Направление на обучение в высшие и средние специальные заведения.

Защита интересов работников профсоюзной организацией.

Организация льготного оздоровительного отдыха

детей сотрудников. Награждение ведомственными наградами за успехи в производственной деятельности.

Конкурсы профессионального мастерства

(«Лучший по профессии», «Мисс Почта России»).

ВАКАНСИИ: оператор связи, почтальон (разные районы города),

электромонтер, водитель (В.С.), инженер-электроник, сортировщик, грузчик.

Обращаться в отдел кадров Магнитогорского почтамта,
пр. Ленина, 32. Тел. 23-57-49.

СОЧИНЯЛКИ

На большой перемене

СЕГОДНЯ ВСЕ ВАЛИЛОСЬ из рук, падало, ломалось, рушились все планы. Казалось, она притягивает неудачи с силой гигантского магнита и превращает эти маленькие неудачки в огромные проблемищи.

В школьной столовой она случайно опрокинула – в основном на себя – тарелку супа, причем борща, к тому же на белую блузку. Вот это невезение! Пришлось переодеваться в ужасную футболку, оставленную в раздевалке на хранение бог знает когда, и под оценивающими взглядами одноклассников стыдливо отправиться в кабинет. Желудок по-прежнему пуст, зато голова полна отвратительных мыслей.

И вот, как назло, встретила того, кого пыталась избегать столько времени. Но он даже не обратил на нее внимания, будто она – часть школьного коридора.

Побежала, растолкав назойливых пятиклассек. «Господи, хотя бы один день я могу прожить спокойно? – лихорадочно размышляла про себя, – почему я все время убегаю? Может, мама права насчет моей дурацкой «встречефобии»!»

Пролетела мимо парочки девчонок, чуть не сбила их с ног, за что получила несколько «комплиментов». «Ну почему я такая невезучая? Вон еще и директор навстречу, а я в джинсах! – оглядела себя. – Это же было вчера! А сегодня я в юбке, что же тогда волноваться?»

Вернулась в класс, на вопросы подруги пытаясь отвечать как можно короче и лаконичнее или вообще молчала. Целый день старалась не обращать внимания на колкости одноклассников, ехидные упреки учителей и сочувственные взгляды приятелей. Неужели все должно идти именно так? Каждый день одна и та же морока, одни и те же дела, события. Где-то ведь есть люди, чья жизнь разнообразна и насыщена интересными встречами. Существуют ли счастливые люди?

Как хорошо было раньше беззаботно прогуливаться по длинным школьным коридорам туда-сюда, не задумываясь о последствиях грубого ответа какому-нибудь первоклашке, не морочить себе голову правилами хорошего тона, не думать о том, нравишься ты людям или нет... Неужели это называется взрослением?

ЮЛИЯ ШАМСУДИНОВА,
лицей при МагУ.

Пародист
Кеша

КОГДА Я УЧИЛАСЬ во втором классе, родители на день рождения подарили мне попугайчика.

Я назвала его Кеша. Он был совсем маленьким птенчиком. А сейчас ему три. Он очень красиво поет, но не разговаривает. Я пытаюсь с ним поговорить, а он в ответ только «фью» да «фью». Особенно любит петь под музыку, у него очень хорошо получается имитировать разные голоса.

Каждое утро Кеша будет меня своим песенками. И начинает метаться по клетке, чтобы я его выпустила. Когда я прихожу из школы и начинаю делать уроки, Кеша обязательно подлетает ко мне, садится рядом и начинает хватать то ручку, то карандаш – словом, мешает заниматься.

Я за своим попугайчиком ухаживаю: чищу его клетку, мою кормушки, сыплю зернышки, даю фрукты – особенно Кеша любит яблоки. А еще он обожает бегать по полу, хотя и умеет летать.

ЗАРИЯ КАРИМОВА,
школа № 54, 4 «В».

Лето – самое время записаться в библиотеку У КНИГ КАНИКУЛ НЕ БЫВАЕТ



Фото АМИТРИЯ РУЖАЛЕВА

ЕСЛИ ЛЕТОМ ТЫ не отправился в другие города, не поехал в деревню или лагерь, не расстраивайся. Ты можешь приобрести новых друзей, головокружительно попутешествовать и увидеть то, что другим и не снилось. И все это – не уезжая из дома. Запишишь в детскую библиотеку, читай книги и даже получишь призы.

Как стать читателем библиотеки и что нужно знать, чтобы быть там «своим человеком»? Разобраться в этом помогла Тамара Николаева, ведущий методист централизованной детской библиотечной системы.

В Магнитке работает центральная детская библиотека и девять ее филиалов. Если отметить их красными флагами на карте города, то будет видно, что библиотеки разбросаны от вокзала до южных районов. Так что выбирай, где тебе ближе – адреса и телефоны ты найдешь на этой страничке. Кстати, читателей в детских библиотеках сейчас 5528. А после этой статьи, наверное, станет еще больше!

Летом библиотеки работают с 9.30 до 17.30 без перерыва, суббота и воскресенье – выходные. А с сентября выходной только один – суббота. Записываться в библиотеку приходи с кем-нибудь из родителей. Пусть они захватят с собой паспорт, им предложат заполнить поручительство – это означает, что они отвечают за твоё поведение и сохранность книг, которые ты будешь брать.

Теперь ты можешь бесплатно пользоваться библиотекой. Библиотекарь проведет для тебя небольшую экскурсию и познакомит с основ-

ными правилами. Абонемент – это место, где ты можешь самостоятельно выбирать книги и журналы и брать их домой. Здесь на тебя заведут формуляр – в нем будут отмечать, какую книгу ты взял и когда. А тебе выдадут читательский билет.

С временем ты научишься пользоваться каталогом – удобным инструментом для поиска книг. Он состоит из карточек, которые заводят на каждую новую книгу. На карточке записаны основные сведения о книге: автор, заглавие, издательство, место и год издания, количество страниц. Все карточки расставляют в каталогные ящики и крепят на штыри.

Чтобы прочитать книги, тебе дают целый месяц – 30 дней. Если осилил раньше – приноси и выбирай новые. Если время вышло, а ты не можешь по какой-либо причине сдать книгу в библиотеку – позвони и предупреди. Телефон есть в твоем читательском билете. Знаю одну девочку, которая задержала книгу, ей стало стыдно, и поэтому она не возвращала ее еще полгода! Не бери пример с нее. Попади в число задолжников – скорей приноси книгу.

В библиотеках не только выдают книги – здесь проводят праздники и встречи с писателями. Сейчас здесь стартовала программа «Ключ от лета». Тебе нужно заявить о своем желании участвовать в ней и читать разные книги: сказки, фантастику, о природе, путешествия и приключениях. Нужно справиться с заданиями в буклете, который выдаст, и привлечь к чтению друга или одноклассника. Тебя ожидают призы. А если станешь самым активным читателем – будешь участвовать в празднике летнего чтения в конце августа.

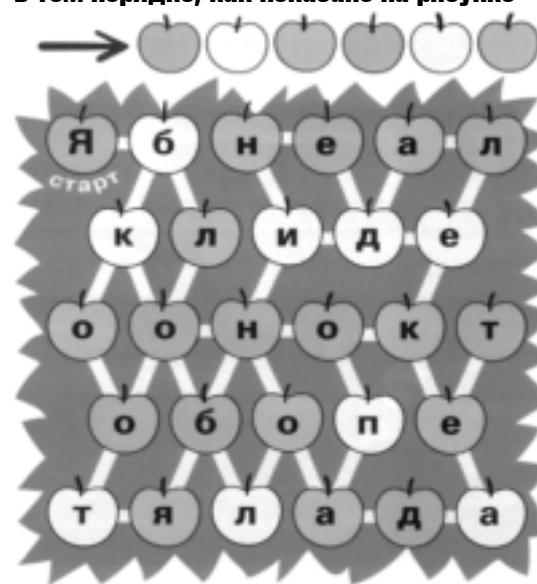
ЛНА ОТВЕТИКА.

Здесь живут Винни-Пух и Карлсон

Центральная детская библиотека – пр. Ленина, 124, тел. 34-53-61;
Филиал № 2 – ул. Октябрьская, 19/1, тел. 37-16-74;
Филиал № 3 – пр. Ленина, 43, тел. 22-72-81;
Филиал № 4 – ул. Суворова, 121/1, тел. 20-14-53;
Филиал № 5 – ул. Вокзальная, 118, тел. 20-98-84;
Филиал № 6 – ул. Галиуллина, 18/1, тел. 34-25-13;
Филиал № 7 – пер. Спартака, 8, тел. 22-06-80;
Филиал № 8 – ул. Труда 28/1, тел. 34-49-27;
Филиал № 9 – ул. Правды, 53, тел. 20-36-11;
Филиал № 10 – ул. Чкалова, 11, тел. 25-24-33.

ГОЛОВОЛОМКИ

1. Прочтите пословицу, передвигаясь в том порядке, как показано на рисунке



2. Найдите 10 отличий.



Устроился хорошо. Двухместный номер, но живем вчетвером **ДНЕВНИК ОТПУСКНИКА**

1.08.03. В кармане – путевка, в душе – радость, перед душой – ворота пансионата «Прибой». Жаль, что закрыты. Пришлось лезть через забор.

2.08.03. Устроился хорошо. Двухместный номер, но живем вчетвером.

3.08.03. Постепенно привыкаю к местным порядкам. Администрация за сохранность вещей ответственности не несет. Поэтому на пляж хожу в костюме и с чемоданом в руке.

4.08.03. Сгорел на пляже. Какая-то сволочь бросила на меня непотушенную сигарету.

5.08.03. Познакомился со спасателем Васей. А вода в море такая теплая, что, когда ее нахлебаешься, совершенно не охлаждает.

6.08.03. Гуляли с Люсей по берегу, собирали морские камешки. Я собрал тридцать килограммов, а Люся – только полкило.

8.08.03. Сделал маленькое, но приятное открытие. Две недели как в отпуске, а руки по работе до сих пор не чешутся.

10.08.03. На танцах познакомился с Мариной. Сразу пригласила к себе в номер. Попросила посидеть с мальчиком, пока они с мужем сходят в кино для взрослых.

12.08.03. Ездили на экскурсию в ботанический сад. Надышался духов на всю оставшуюся жизнь.

14.08.03. Поднимались на гору Ай-Петри минут пять. Потом решили, что снизу она красивее.

16.08.03. Сфотографировался на память с Таней. Таня на снимке в маске и ластах, чтобы жена ни о чем не догадалась.

17.08.03. Взял напрокат лодку. Правда, отплыть от берега удалось только на длину цепи.

18.08.03. Решил сменить обстановку. Взял в библиотеке детектив. Целый день не выходил из номера, чтобы узнать, кто же убийца. Но последние страницы книги оказались вырванными.

19.08.03. До обеда учил плавать Нину. Представьте, научил. Вечером она уплыла к другому.

20.08.03. Спасатель Вася утром вытащил из воды какую-то девушку. Вечером собирали по гривне на свадьбу молодым.

22.08.03. Кормят хорошо. До отъезда три дня, а обручальное кольцо на пальце не налезает.

23.08.03. Прощальный вечер. Бросил в море монетку, чтобы сюда вернуться. Действительно, через минуту вернулся, нашел монетку и пошел собираться в дорогу.

24.08.03. В кармане – билет, в душе – грусть, перед душой – ворота пансионата. Открытые настежь.

ЕВГЕНИЙ МИКУНОВ.



КОЛАЖ ЕКСЕНИИ СЕРГЕЕВОЙ

ХА-ХА

Веселые объявления

Я все время хохочу,
Ни минуты не молчу!
Я девочка-хохотушка,
Двести килограммов тушки.

Потерялся лабrador!
Ест какашки, туфли, сор.

Проведу любой банкет
С юбиляром или нет.

Я веселая вдова.
Нужен муж, а лучше два!

Лысый, одышка и варикоз.
Учите одно: знаю тысячу поз.

Опустела без тебя земля!
Где найти для вязки кобеля?

Продам авто после аварии –
В бассейн упало в дельфинарию.

Симпатичная девушка (уши, ноги)
познакомится с парнем (руки, не ягодицы).

Я еще не пожилая.
Да и площадь есть жилая.

Я горячий армянин,
У меня не кровь – бензин!

Тирлим-бом-бом!
Тирлим-бом-бом!
Нужна хозяйка мне в дурдом!

Рубаха-парень познакомится с пеньюар-девицей для создания совместного гардероба.

Диплом любого вуза
Для вашего карапузу!

Как правильно читать характеристики?

ОДНАКО

Обладает исключительно высокой квалификацией: не делает больших глупостей.

Ревностный, усердный работник: упрям, как осел.

Характер общительный: любитель посидеть в «стелле» компании.

Использует каждую возможность для своего развития: лебезит перед начальством.

Обладает неограниченным потенциалом: до пенсии не уволишь.

Не всегда точно исполняет указания руководства: соображает лучше начальства.

Тактичен: знает, когда надо помолчать.

К решениям задач подходит творчески: всегда найдет кого-нибудь, чтобы тот выполнил его работу.

С готовностью соглашается работать после окончания рабочего дня: жена – стерва.

Аккуратен, вникает во все детали: зануда.

Обладает свойствами лидера: имеет громкий голос.

Большие организаторские способности: приходит вовремя на работу.

Свою работу любит: вполне можно платить ему меньше.

Далеко пойдет: имеет родню в дирекции.

Эффективно использует рабочее время: часто смотрит на часы.

Изобретателен: всегда найдет сто причин, чтобы делать что угодно, только не то, что требуется.

Заслуживает повышения: позарез нужна новая ставка.

Строг, дисциплинирован, верен своим принципам: просто невыносим!

Туалетная бумага – товар года

АФОНАРИЗМЫ

• Звезда разделась догола! Жаль, никто не видел.

• У знаменитой артистки родился ребенок!

Неужели она простая баба?

• Снегопады: чувства меры нет никогда.

• От праздновали с размахом. Кто теперь вспомнит повод?

• Цены на энергоносители больше не расстут. Олигархи в панике: на что влажить существование?

• Рынок вторичной книги: читать еще раз или продавать на вес?

• Судьба минимальной зарплаты: как она была минимумом, так и останется.

• Туалетная бумага – товар года. Отношение населения или простая физиология?

• Указ подписан. Кто проследит за его чтением?

• Чиновники обнаружили причину лекарственного кризиса: люди болеют!

• Воспитывать, оказывается, надо ценности. Людей уже поздно.

• Призыв к призывающим: призываитесь! А то призовут.

• Как избавиться от алкогольной зависимости. Курс начинающего мизантропа.

• На каких курортах безопасней отдыхать. На вопросы эксклюзивных читателей отвечает заместитель прокурора по особо крупным хищениям.

• О чем ведущий популярной программы остро спрашивал олигарха и сколько за это перечислено на его счет.

• «Однорукие бандиты» в опале. Куда теперь девать лишние деньги?

• Угонщики самолета притворились туристами, да так вжились в роль, что весь полет произошли красивые рекламные буклеты и забыли угнать самолет.

• Спецслужбы одного из карликовых государств Океании покаялись в преступлениях против своего народа: «Да, за глаза обзывают

их карликами, хихикали, прыскали в кулак... извините».

• На границе тучи ходят хмуро. Солнцезащитные очки лежат без дела.

• На nudistском пляже произведен личный досмотр. Карманы вывернут не удалось.

• Российским авиапассажирам разрешили терять билеты: «Теряйте на здоровье, у нас еще есть». Также разрешено терять все что угодно: «Теряйте, нам-то какое дело?»

• Правительство отказалось повышать налоги ради пенсий: «Ага, получают они повышенную пенсию и всю потратят. А смысл?»

• Европейские поезда составят конкуренцию самолетам: скорость и рельсы останутся прежними, а вот придорожные кусты и деревья придется срезать, чтобы они не мешали крыльям.

• Готовится новый закон о рекламе. Телезрителям будет запрещено уходить во время рекламных пауз на кухню, переключать каналы и не покупать рекламируемые товары. Успокаивает лишь то, что следить за выполнением закона, как всегда, никто не будет.

ГЕННАДИЙ АМИНОВ.

СЛЫШАЛИ АНЕКДОТ?

Комары с фонариками

Жена спрашивает мужа:
– Почему ты не носишь обручальное кольцо?
– В такую жару?!

Корреспондент спрашивает директора дурдома, какой тест является критерием для выписки.

– Мы наливаем ванну воды, кладем рядом ложку и кружку и предлагаем опорожнить ванну.

Корреспондент улыбается и говорит:
– Ну, любой нормальный человек возьмет кружку...

– Нормальный человек вытащит пробку!

Что такое средний возраст? Это когда одинаково тошнит от «Дома-2» на ТНТ и от новостей на Первом канале.

Армяне в Америке заявили, что они требуют быть к ним политически корректными и называть их теперь АРА-американцы.

Неудачей закончилось выступление гимнастки из Кувейта! Во время исполнения тройного пируэта с разворотом она засела в паранджу за брусья...

Мужики в походе пьют у костра. Все отлично, единственная проблема – комары, которых просто огромное количество. Мужикам комары надоели, потому что они кусают, чтобы комары на свет не летели, и спрятались в палатку. Через некоторое время один, уже совсем пьяный мужик, из палатки выглядывает, а на улице светлячки летают – мужик перепуганный залезает обратно в палатку и говорит:

– Мужики.. Комары с фонариками вернулись! Нас ищут!!!

В зависимости от того, ложат плитку или кладут, цены прыгают от 10 до 50 долларов за метр.

Муж, прибывая в романтическом настроении, обращается к жене:

– Ах, дорогая, как бы мне хотелось очутиться в таком месте, где я никогда не был! А еще хорошо бы заняться чем-то новым, чего я никогда не делал!..

Жена:

– Дорогой, кажется, я могу тебе помочь: отправляйся на кухню и помой посуду!..

– Пап, а почему луна больше звезд?

– А фиг ее знает...

– А почему солнце такое яркое?

– А фиг его знает...

– Пап, может, ты устал?

– Нет-нет, ты спрашивай, сынок! Кто же тебе еще, кроме отца-то, все объясnit?

Девы! Будьте терпеливы

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 9-15 ИЮЛЯ

ОВЕН 21.03-20.04

В первой половине недели, увы, можно ждать неприятностей: в понедельник вы получите неблагоприятное известие, во вторник возможны крупные траты, на которые вы никак не рассчитывали. В среду – тоже денежные потери. А вот начиная с четверга можно расслабиться. Этот день будет удачен и для бизнесменов, и для всех влюбленных. В пятницу вас ждет романтический ужин при свечах, в выходные – поездка за город.

ТЕЛЕЦ 21.04-21.05

Неделя богата на эмоции. В понедельник вы будете переживать из-за детей: сын или дочка может вернуться домой слишком поздно. Среду придется поволноваться из-за работы: в делах наметятся важные перемены. В четверг в личной жизни просто взрывоопасная ситуация. И не проплачете все выходные – в субботу и воскресенье в вашем прогнозе слезы.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06

Деловые и раздражительные, что неудивительно – на этой неделе просто море работы, и что-то все время идет не так. В понедельник по независящим от вас причинам будет отложена важная встреча. В среду вы будете одновременно очень нужны и в офисе, и дома. В четверг так много дел, что сделать все вы не успеете. В субботу придется потрудиться, и это спровоцирует конфликт в семье.

РАК 22.06-22.07

Достаточно тревожная неделя. Понедельник даст вам сразу несколько поводов для беспокойства – и на работе, и дома. Во вторник заставит нервничать досадная ошибка, допущенная в деловых бумагах. Среду причиной беспокойства станет необдуманное обещание. В пятницу вероятны проблемы с законом у кого-то из ваших близких: будьте особенно внимательны к детям и подросткам.

ЛЕВ 23.07-23.08

Все внимание – отношениям с окружающими. В понедельник обсудите с супругом накопившиеся проблемы. Вторник благоприятен для восстановления и развития дружеских взаимоотношений. В среду не придирайтесь мелочам – можете поругаться с любими. В пятницу возможны сложности в отношениях с коллегами, в субботу – с родными. Воскресенье проведите в одиночестве.

ДЕВА 24.08-23.09

Будьте терпеливы. В начале недели вероятен простой в делах, однако уже в четверг события начнут развиваться быстрыми темпами: в этот день звезды обещают вам поддержку спонсоров и руководителей, а в пятницу – сразу две важные встречи, которые могут перевернуть вашу жизнь. Откровенный разговор с любимым лучше отложить на четверг, романтическое свидание – на субботу.

ВЕСЫ 24.09-23.10

Весьма успешная неделя. Понедельник – лучший день на неделе. Идеален и для быстрого продвижения по службе, и в личных делах. В четверг вас переполняют эмоции – очень хорошо провести вечер в компании друзей, вы наверняка будете душой вечеринки. В выходные отправляйтесь с любимым в мини-путешествие за границу.

СКОРПИОН 24.10-22.11

Неделя связана с финансами: вы много заработаете, но потратите еще больше. В среду можно увлечься и спустить крупную сумму в магазине или игровых автоматах. В четверг будьте внимательны с долгами: деньги, которые вы дадите в этот день, вряд ли когда-либо к вам вернутся. В пятницу вас могут по-крупному обсчитать или обмануть мошенники.

СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Неделя, полная неожиданностей – к сожалению, не только приятных. В понедельник вы получите известие, которое может надолго выбить вас из колеи. Во вторник неожиданно отменится деловая встреча и освободится время для свидания. В четверг вдруг нагрянут дальние родственники, родители попросят финансовой помощи в субботу. Воскресенье сдерживайте себя от экстравагантных поступков.

КОЗЕРОГ 22.12-20.01

Звезды призывают Козерогов к осторожности. В понедельник – на кухне: с электроприборами и продуктами. Во вторник – в дороге: велика вероятность аварии, да и машина может заглохнуть. В среду – в словах: в этот день вы можете легко кого-нибудь обидеть и выдать чужие тайны. В пятницу – с финансами: можно потерять все сбережения. В субботу – в спортзале: велик риск травмы.

ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02

Тяжелая неделя. Она начнется с крупного конфликта дома и неудачных крупных покупок. В среду постарайтесь не вмешиваться в чужие отношения: ваши попытки примирить кого-то лишь подольют масла в огонь. В четверг вероятно неприятное известие, в пятницу – незапланированные траты. Отдохнуть в выходные не получится.

РЫБЫ 19.02-20.03

Удачная неделя – многие вещи будут даваться вам с легкостью. Во вторник вы без труда отыщете решение сложной проблемы. В среду переделаете массу дел. В четверг легко объясните шефу ситуацию, которую, казалось бы, объяснять невозможно. В пятницу задвинете работу и вот так просто отправитесь с семьей на дачу. В субботу и воскресенье – только отдых, купание и прогулки на природе.

пр. К. Маркса, 64
27-96-52

ул. Комсомольская, 25
23-12-22

ул. Ворошилова, 26
29-07-45

ул. Октябрьская, 12
23-36-37

пр. К. Маркса, 147 (ост. «Ул. Завенягина»)
34-14-03

**ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ**

EKO
ЕвроКомфортОкно

Сертификат доверия

выдан

ООО "Евро Комфорт Окно"

за высокое качество предоставленных услуг
и активное участие в Фестивале качества
«Магнитогорские окна 2006»

REHAU Профиль Германия

Скидки!
Подарки!
Рассрочка
без %!

ул. Ленинградская, 10, тел. 23-93-26
пр. К. Маркса, 68, тел. 22-57-23
пр. К. Маркса, 194, тел. 49-25-49, 30-11-88
ул. Советская, 160 Б, «Товарищъ», тел. 29-05-45
ул. Рубинштейна, 3 (л/б), м-н «Спорттовары», тел. 25-34-49

greenline —

KBE
(Германия)

Официальный партнер KBE в г. Магнитогорске

ОКНА из профиля KBE-эксперт
ТОЛЬКО В КОМПАНИИ **ЕВРО-ЭКСПЕРТ**

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 1-3 ДНЯ • КРЕДИТ • РАССРОЧКА

Тел.: (3519) 451-200, 8-912-805-12-00, 295-370.
пр. К. Маркса, 164, м-н «Зори Урала»
(правое крыло м-н «Универсам», 2 этаж)

(70 ММ)

AUBI
(Германия)

KBE
(Германия)

Главный редактор
Олег Валерьевич
ФРОЛОВ.

Письма и рукописи
не рецензируются
и не возвращаются. Позиция
авторов публикаций может
не совпадать
с позицией редакции.

Материалы со знаком ®
публикуются
на правах рекламы.

Подписано в печать 6.07.2007 в 19.00.
Заказ № 2377. Тираж 80417.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский
Дом печати»
(455000, г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, 69).