

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

4 августа 2007 года

№ 87 (11734)

www.mmgazeta.ru

МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Виктор РАШНИКОВ,
председатель совета
директоров ОАО «ММК»

Ровно десять лет назад
акционеры комбината
избрали его
генеральным директором

стр. 4

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С Днем железнодорожника

Уважаемые работники и ветераны
стальных магистралей!
Сердечно поздравляю вас
с профессиональным праздником!

Сегодня трудно найти человека, который хотя бы раз не воспользовался услугами железнодорожного транспорта. Без железной дороги невозможно представить современную жизнь. Она прочно заняла свое место в системе нашего жизнеобеспечения. Только наличие развитой транспортной инфраструктуры позволяет говорить и о создании нормального ритма жизни горожан, и о стабильном экономическом развитии наших магнитогорских предприятий.

В настоящее время железнодорожники Магнитки успешно решают важные задачи по обеспечению безопасных и бесперебойных перевозок. Постоянное внедрение прогрессивных технологий, профессионализм и преданность делу позволяют работать на перспективу и с уверенностью смотреть в завтрашний день. Высокая эффективность вашей работы, новые трудовые достижения, приумножение лучших традиций работников отрасли – лучшее тому подтверждение.

Желаю всем железнодорожникам доброго здоровья, оптимизма и удачи во всем! Счастья и благополучия вашим семьям!

ВИКТОР РАШНИКОВ,
председатель совета директоров ОАО «ММК».

Уважаемые железнодорожники,
ветераны железнодорожной отрасли!
Примите искренние поздравления по
случаю вашего профессионального
праздника.

Многие из вас встречают его в пути, на своих рабочих местах, ведь железная дорога, как живой организм, ни на секунду не может остановиться.

О важности вашей отрасли в жизни россиян говорит тот факт, что одним из первых профессиональных праздников в России стал День железнодорожника, учрежденный более 70 лет назад.

В этот день мы говорим теплые слова благодарности коллективу управления железнодорожного транспорта ОАО «ММК». Высокая ответственность и профессионализм позволяют вам эффективно модернизировать производство, повышать производительность труда, совершенствовать систему управления. Уверены, что нынешнее поколение железнодорожников продолжит славные традиции ветеранов, добьется новых трудовых побед и внесет весомый вклад в дальнейшее развитие ОАО «ММК».

В этот праздничный день от всей души желаем всем труженикам стальных магистралей, ветеранам-железнодорожникам доброго здоровья, бодрости духа, железной выдержки, добра и счастья.

Пусть и в жизни, и в работе на вашем пути горит зеленый свет!

ВЛАДИМИР БЛИЗНЮК,
председатель профкома ОАО «ММК»,
МИХАИЛ ТИХОНОВСКИЙ,
председатель совета ветеранов ОАО «ММК».

Уважаемые железнодорожники
Магнитки, примите самые теплые
поздравления с профессиональным
праздником!

Благодаря вам тысячи километров железных дорог связывают города и страны, наши судьбы и жизни. Именно железная дорога «вдохнула жизнь» в Магнитку, которая начала расти с железнодорожной станции, встречающей первых строителей. И сегодня, всецело полагаясь на ваш опыт и профессионализм, мы уверены в достойных возможностях развития наших предприятий и города в целом – вместе с вами и благодаря вам.

В день вашего профессионального праздника желаю вам благополучия и уверенности, воплощения в жизнь всех намеченных планов. Пусть в ваших семьях всегда царят благополучие и уют. Счастья и здоровья вам!

ЕВГЕНИЙ КАРПОВ,
глава администрации Магнитогорска.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
НОЧЬЮ +15+20		НОЧЬЮ +17 +19		НОЧЬЮ +14 +16	
ДНЕМ +30 +33		ДНЕМ +28 +30		ДНЕМ +30 +32	
С 1-3		С-В 1-3		С 1-3	
В 3-6		С-В 3-6		С 1-3	
727		727		726	
54		54		70	
21		46		29	

МАГНИТНЫЕ БУРИ: 7, 10, 11, 16, 22 и 27 августа

ЦИФРА

30
процентов

Такую часть своей прибыли ежегодно вкладывает ОАО «ММК» в социальную жизнь города.

стр. 4

ФРАЗА

Успех одного отважного человека всегда побуждает к рвению и мужеству целое поколение.

ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАК стр. 4

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

Бюджетный
расклад губернатора

ГЛАВНЫЙ ФИНАНСОВЫЙ документ Челябинской области будет принят в конце августа на первом после отпуска заседании Законодательного собрания региона. Об этом на заседании областного правительства еще раз напомнил Петр Сумин.

По его словам, бюджет-2008 будет «нормальным, работоспособным, во многом обеспеченным». В проекте заложен миллиард рублей на ремонт и строительство муниципальных дорог, 250 млн. рублей – на реконструкцию и строительство детских садов, столько же – на приобретение автобусов, троллейбусов и трамваев для парка общественного транспорта муниципальных образований. «Я думаю, что мы доведем последние две цифры до миллиарда. Доходы позволяют нам это сделать», – заметил губернатор. Он также заметил, что около 100 млн. рублей в бюджете следующего года запланировано на приведение в нормальное состояние очистных сооружений. «Надо разобраться, какую воду мы пьем, и куда стоки идут», – дал поручение губернатор.

Хороший сменил
Путина

У ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ службы области появился новый руководитель. Им стал бывший начальник управления администрирования налога на прибыль ФНС Олег Хороший.

На этой неделе его представили сотрудникам областного управления и территориальных подразделений. Свою деятельность на посту он начал с инвентаризации. Что интересно: до Хорошего структурой руководил человек с не менее громкой фамилией – Александр Путин. Сейчас он является заместителем начальника управления Федеральной налоговой службы по Челябинской области.

«Забычивых»
вызовут...

ОБЩАЯ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ предприятий и частных предпринимателей города в Пенсионный фонд составляет порядка 20 миллионов рублей.

Более половины от этой суммы приходится на долю «М. газа», не так давно рассчитавшегося с задолженностью по зарплате. Однако о пенсионном долге перед своими сотрудниками здесь забыли. «Забыли» представители «М. газа» побывать и на совещании в городской администрации, где обсуждались эти проблемы. К ним, а также к другим, не явившимся «на ковер» должникам, в ближайшее время будут направлены предписания из прокуратуры.

Ждем птичий
грипп

В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ возможны вспышки птичьего гриппа.

Как сообщили в пресс-центре Главного управления МЧС России по Челябинской области, в августе нынешнего года не исключается вероятность возникновения вспышек птичьего гриппа (штамм вируса гриппа H5N1). Так, в 2005 году из семи вспышек «птичьей болезни» три произошли в августе. Такие данные озвучены в прогнозе основных параметров чрезвычайной обстановки на этот месяц. Также на Южном Урале возможно повышение уровня заболеваемости бешеными домашними и дикими животными.

Приглашаем в ресторан

Горнолыжный центр «Металлург–Магнитогорск» приглашает вас на праздничный Apple-party в ресторане «Горное ущелье» с развлекательной шоу-программой и дегустацией напитков.

Ждем вас 11 августа в 19 часов на высоте 942 метра!

Заказ столиков по телефону 255-898.

К 75-летию ММК вышло самое объемное издание
о Магнитке и комбинате

СИНТЕЗ ЭПОХ



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

В КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ «Магнитогорского металла» состоялась презентация книги «Магнитка молодая», вышедшей в издательском доме «Элита России» тиражом тысяча экземпляров в канун празднования Дня металлурга и 75-летия ОАО «ММК».

Открывая презентацию, выпускающий редактор газеты «Магнитогорский металл» Станислав Рухмалев отметил, что новое и, пожалуй, самое объемное издание о Магнитке и комбинате сразу же стало раритетным и займет достойное место в ряду книг по истории Магнитки и ММК.

Ответственный редактор этого

объемного – более шестисот страниц – красочного издания Валентин Сарычев рассказал собравшимся, как задумывалась книга и шла работа над ней. Название «Магнитка молодая» подразумевает как историческую молодость города, так и разительные перемены последних лет, связанные с кардинальной реконструкцией и обновлением металлургического комбината. В книге 19 глав, расположенных хронологически по пятилетиям, начиная с 1929 года. Издание проиллюстрировано, в основном, магнитогорскими художниками – их более сорока, начиная с патриарха Г. Соловьева, и поэтами – более тридцати, как известными, так и опубликованными впервые. В городском краеведческом музее и музее комбината найдены редкие материалы, о которых – в этой книге. Четырнадцать фотомастеров помогли украсить книгу снимками, а работы юных художников, предоставленные детской картинной галереей, ярки и непосредственны.

В издании использованы новые приемы подачи материала: редкие марки, касающиеся металлургии и Магнитки, из коллекции Головина, шаржи Дегтярева, «книга в книге» – журнал и воспоминания первооткрывателей, заметки писателя А. Фадеева, собранные в Магнитке в период работы над романом о металлургии...

Валентин Сарычев ответил на вопросы о работе над изданием. Ему выражена благодарность за прекрасную книгу, ставшую своеобразным синтезом сложнейшей эпохи, в центре которой – люди, построившие город и комбинат и продолжающие легендарную историю Магнитки.

АЛЕКСАНДР ПАВЛОВ.

Примите поздравления

ПРАЗДНИК

Уважаемые работники и ветераны железнодорожного транспорта!

Примите искренние поздравления с вашим профессиональным праздником!

Сегодня трудно представить нашу жизнь без железных дорог. Они прочно соединяют между собой города страны, отличаясь при этом надежностью и доступностью.

Стабильность работы железнодорожного транспорта всецело зависит от нелегкого и ответственного труда всех работников отрасли. Благодаря профессионализму и энергии работников депо, машинистов, путевых обходчиков появляются новые маршруты, модернизируются вокзалы, обновляется подвижной состав. Возрастает уверенность пассажиров в высоком качестве обслуживания и точности прибытия в пункт назначения.

Уважаемые друзья! Желаю вам и вашим близким крепкого здоровья, благополучия, трудовых успехов и всегда доброго пути!

С УВАЖЕНИЕМ, СЕРГЕЙ ЕВСТИГНЕЕВ,
депутат МГС, лидер центра «Равноправие».

Обрез из шкафчика

ОПЕРАЦИЯ «АРСЕНАЛ»

ОБРЕЗ, ИЗГОТОВЛЕННЫЙ из двустольного ружья 16-го калибра, и пять боевых патронов изъяли оперативники из подразделения по пресечению незаконного оборота наркотиков (ПНОН) у 33-летнего жильца одной из квартир в доме № 8 по улице Грязнова.

Обыск в квартире стал следствием проверки информации об участнике местного наркосообщества. Наркотики в квартире не нашли, но среди вещей обнаружили оружие и боеприпасы. Причем пригодные к применению. По факту незаконного хранения огнестрельного оружия и боеприпасов по статье 222 Уголовного Кодекса РФ возбуждено уголовное дело, и мужчине грозит лишение свободы до трех лет. Эксперты-криминалисты проводят проверку изъятых обрезов – оружие могли использовать при совершении других преступлений.

В июле в Магнитогорске прошла операция «Арсенал», целью которой было изъятие незаконно хранимых оружия и боеприпасов. Фактически ее проводили после профилактической операции «Оружие-2007», когда у граждан был шанс добровольно за деньги сдать автоматы, ружья, пистолеты... Более трех десятков магнитогорцев воспользовались возможностью избежать наказания и получить вознаграждение.

ГРИГОРИЙ СУСАРИН, пресс-служба УВД.

ДАТА

С юбилеем,
Валерий Иванович!

КОЛЛЕКТИВЫ УПРАВЛЕНИЯ информации и общественных связей ОАО «ММК» и редакции газеты «Магнитогорский металл» поздравляют с 55-летием директора телекомпании «ТВ-ИН» Валерия Ивановича Намятова.



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

Под его руководством телекомпания Магнитогорского металлургического комбината завоевала всероссийскую известность, удостоена многих наград и пользуется репутацией объективного средства массовой информации.

Желаем юбиляру удачи, успехов, здоровья, долгих лет жизни!

Вчера Валерия Намятова поздравляли руководители и коллеги. За образцовое выполнение трудовых обязанностей, продолжительную и безупречную работу он награжден Почетной грамотой ОАО «ММК». От имени губернатора с юбилеем его поздравил начальник главного управления по делам печати и массовых коммуникаций области Сергей Кимайкин и вручил Почетную грамоту, подписанную Петром Суминым.

Альпинисты простились с погибшими друзьями

ТЕНЬ ПИКА «ДОМАШНИЙ»



ДЕНИС, ЖЕНЯ, РУСЛАН И ОКСАНА. Из экспедиции в горы Киргизии они вернулись в «цинке». Самому старшему из них было двадцать два.

Трагедия произошла в среду, 25 июля. С пятницы, когда в альпклубе раздался первый телефонный звонок из Исфана и старший тренер альпинистских сборов Виктор Иголкин сообщил о гибели ребят, телефон не умолкал. Информагентства вмиг разнесли весть по стране, искажая имена и факты, рождая слухи и домыслы.

Субботним вечером альпинисты собрались на экстренное совещание. Присутствовали также друзья и родственники погибших. Во вторник альпклубу нужно было встречать печальный груз. Свою помощь, кроме спортсменов, предложили люди и организации, не связанные с альпинизмом. Встретились тихо. С опухшими и опущенными глазами. Резко повзрослевшие и постаревшие. В тишине родственники задали мучивший всех вопрос: «Почему погибли наши дети?»

Несчастный случай. Таковы результаты экспертизы, проведенной на месте следственно-оперативной группой ОВД Ляйлякского района, сотрудниками киргизской прокуратуры, МЧС и пограничниками. Официальное заключение прокуратуры по делу ребят прибудет в Магнитогорск завтра, вместе с руководителем сборов Виктором Иголкиным. Но суть его уже известна: состава преступления киргизская сторона не нашла.

...Опыт серьезных высотных восхождений альпклуб накапливает уже более сорока лет. За спинами магнитогорских покорителей вершин — «советские» пики Ленина, Коммунизма, Корженевской, Победы, Хан-Тенгри. Флаг альпклуба побывал на

вершинах Таджикистана, Новой Зеландии, Австралии, Швейцарии, Франции, Америки, Аргентины, Африки. В числе последних достижений — три вершины в Гималаях, среди которых — Эверест.

Два года назад клуб принял молодых ребят. С приходом начинающих альпинистов началась плотная подготовка к большим горам: лекции и тренировочные занятия на скалах Горного ущелья, Урал-Тау, Муракаева, Малиновой и Айгира. Учебные походы с восхождением на вершины Башкирии, занятия на снежном и ледовом рельефах. Лучшие из шестидесяти двух «новичков» в прошлом году получили право поехать на альпинистские сборы в Фанские горы. Там и состоялось их «боевое крещение». В рамках Фанских сборов десять человек получили третий разряд по альпинизму и шестнадцать человек — второй. «Это безусловный успех областной и городской федераций, магнитогорской школы альпинизма, опытных инструкторов и самих участников», — писал в отчете президент альпклуба Сергей Солдатов. На тех сборах Денис Зарипов был отмечен как лучший участник.

Весь нынешний год прошел в подготовке к экспедиции «Туркестан-Аксу-2007». В начале июля в международный альплагерь Ляйлякского района прибыли 46 спортсменов из Южного Урала. В планах окрестных «новичков» были не только учебно-тренировочные сборы, но и выступление в чемпионате СНГ по альпинизму в горном районе Памиро-Алая, попутно — выполнение разрядов и повышение квалификации.

В «Книжках альпиниста» ушедшей на пик «Домашний» команды стоял второй разряд. В соответствии с разрядными требованиями по альпинизму второй разряд присваивают спортсменам, «сделавшим» две вер-



шины категории 3 «Б» и три вершины категории 3 «А». Такой опыт у ребят был. Теперь их манили «четверки» и «пятерки». Следующий шаг по разрядной лестнице предполагал восхождение без инструктора. После удачного покорения одной из «пятерок» Туркестанского хребта ребята чувствовали в себе силы и желание идти дальше. Поэтому шагнули.

Вершина Домашняя входит в горную систему Тянь-Шаня, расположенную в Средней и Центральной Азии. Высота пика — 3820 метров. Ребята отправились покорять трассу категории 4 «В» крутизной около 70 градусов. «Российская газета», описывая этот маршрут, указала на его «повышенную сложность» и «скально-ледовый характер». Не совсем точно: стена, по которой шли альпинисты, была чисто скальной. По определению Сергея Солдатова, это хороший спортивный маршрут. Мастера «бегают» на него для разминки.

Контрольное время кончилось, а группа на связь не вышла. После третьей попытки наладить контакт на поиски ребят отправился спасательный отряд из десяти человек. Возглавивший его инструктор Владимир Новиков до последнего надеялся, что не сработала рация. Тела альпинистов с многочисленными травмами нашли у начала маршрута. По состоянию веревок определили: когда произошел срыв, трое из них стояли на «станции», а один совершал восхождение.

Информагентство Бишкека «АКИпресс» приводит сведения из милицейского отчета: «Первым сорвался Денис Зарипов, в результате вылетели элементы страховки — тренд и якорный крюк. Падая вниз около 70 метров, он создал сильный рывок. «Станция» из трех крючьев не выдержала, и альпинисты упали вниз на глубину 70 метров».

Так ли было на самом деле, пре-

зидент альпклуба Сергей Солдатов не берется судить до приезда руководителя экспедиции Виктора Иголкина и начальника контрольно-спасательного отряда Владимира Новикова. Очевидцев происшествия нет, поэтому воссоздать сюжет восхождения с полной уверенностью нельзя. Но чтобы опровергнуть сведения, будто причиной срыва стал чей-то крик (этот «факт», родившийся в сюжете НТВ, быстро распространился по Интернету), информации достаточно.

«Странно, что четыре человека одновременно...», «Похоже, перед вершиной рванули на одной веревке», — обсуждают трагедию спортсмены на альпинистских форумах.

— Существует несколько тактик прохождения маршрута, — объясняет Сергей Солдатов. — Ходят четверками, в независимых связках по двое, единой командой в связке. В нашем клубе сложилась давняя культура командного восхождения — в одной связке. Наиболее сильный спортсмен идет ведущим, остальные растягиваются по маршруту. Каждый член группы, кроме общей страховки,

имеет самостраховку. Это надежная тактика. Командой альпклуба пройдены сложные маршруты, и она не раз становилась чемпионом СССР, России и СНГ. Были срывы, но друзья оставались живы. Почему не получилось в этот раз, я не знаю. Скальная подготовка у ребят хорошая. Может, прилетел камень или какая-то роковая случайность. Не давая сна, меня мучает вопрос родителей: «Почему не уберегли?»

В ближайшее время по инициативе альпклуба начнет работу общественная комиссия, в состав которой войдут представители спортивного комитета, специалисты МЧС, члены городской федерации альпинизма и государственные инспектирующие органы. Они проведут независимый анализ деятельности клуба и оценят организацию учебно-тренировочных сборов «Туркестан-Аксу-2007».

— Мы все в шоке: невозможно принять эту трагедию, — говорит Сергей Солдатов. — Для меня похороны мамы отошли на второй план. Горы преподнесли нам урок, который мы обязаны осмыслить и перестроить работу так, чтобы в дальнейшем избежать таких трагедий.

Во вторник и среду родственники, друзья, спортсмены прощались с погибшими ребятами. Организацию похорон альпклуб взял на себя.

— Мы проводили друзей в последний путь. Это были молодежные лидеры нашего коллектива. Мы ими гордимся, — говорит от лица клуба пресс-секретарь федерации альпинизма Александр Овчинников. — Приносим соболезнования родственникам и друзьям погибших, мы скорбим вместе с вами.

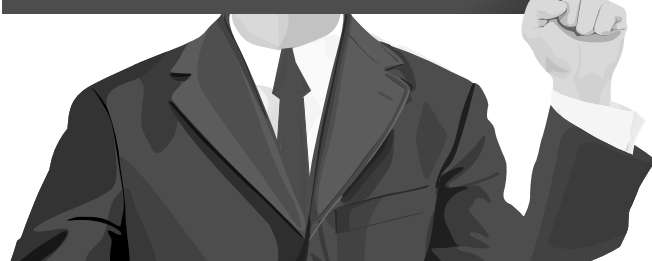
...Альпинисты говорят, что горы не прощают ошибок. И еще говорят: самое сложное — это не всегда самая тяжелая стена. Сложно, оглянувшись назад, понимать, какой ценой далась очередная вершина. И какая тень от этой победы легла на твою жизнь. Денис Зарипов, Евгений Логинов, Руслан Бакиров и Оксана Мовчан... Светлая память.

ЮЛИЯ ДЕМЬЯНОВА.



РЕКЛАМА

Теперь я знаю,
как заработать
МИЛЛИОН!



ОБУЧЕНИЕ
работе на рынке акций

Звоните:

28-18-18

ФИНАМ

УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР

ул. Грязнова, 38

Представитель учебного центра «ФИНАМ» в г. Магнитогорске: НОУ «Учебно-деловой центр МГППК»

Размышления о Магнитке и ее директоре

«ДЕМИДОВ КРЕПКО ПОЖАЛ БЫ РУКУ РАШНИКОВУ»

УЖЕ ИСТОРИЕЙ стали торжества по случаю 75-летия Магнитогорского металлургического комбината для области, для страны и для мирового делового сообщества тоже. Транснациональная компания «ММК» достойно представляет Россию в мировом бизнесе.

Но размышления свои о Магнитке и председателе совета директоров ОАО «ММК» В. Рашникове мне не хочется посвящать сверхвыпавшим тоннам стали, инновациям, модернизации или вкладу ММК в макроэкономику страны. Об этом можно прочитать в любом корпоративном издании комбината, российских и зарубежных СМИ и, конечно, на интернет-сайтах. Мне хочется рассказать о той стороне деятельности комбината и его руководителей, которая является уникальной не только для Магнитки, но и для всей страны в целом.

А начну свой рассказ с праздника – 75-летия ММК. Не забуду ветеранов-металлургов, когда я поздравлял их строчками знаменитой песни Александры Пахмутовой «Магнитка»:

*В сердце я навеки сохраняю
Искреннюю преданность вам –
Братя по судьбе,
Братя по огню,
Братя по горячим делам.*

Позже они рассказали мне такую историю. Когда эта песня впервые прозвучала в исполнении мужского вокального ансамбля «Металлург» зал рукоплескал около часа. Песня Пахмутовой звучала в Дрездене, Потсдаме, в Кремлевском Дворце съездов. Она сразу стала визитной карточкой Магнитки, гимном Магнитогорского металлургического комбината, его людям. Это и понятно. Магнитка – это история нашей страны. К ней обращались в своем творчестве художники, поэты, писатели. Максим Горький, Демьян Бедный, Александр Фадеев, Валентин Катаев, наши знаменитые поэты Людмила Татьяничева, Борис Ручьев:

*Мы жили в палатке
с зеленым оконцем,
Промытой дождями,
просушенной солнцем...*

Тридцать четыре месяца разделяли на Магнитке первую палатку и первый металл. Обыкновенное чудо, если знать характер наших людей. Комбинат строила вся страна. Мне в свое время попала в руки желтевшая газета тех лет. Запомнилась одна заметка. В ней речь шла о молодом телеграфисте, увидевшем в тупике железнодорожной станции вагоны с надписью: «Груз Магнитострою». Он сразу дописал свои слова: «Товарищи! Здесь срочный груз гиганту металлургии – Магнитострою. Не будь преступником перед страной, жаждущей железа, проталкивай груз в первую очередь».

О письме 75-летней давности я вспомнил на юбилейном празднике Магнитки. Рассказал о нем В. Рашникову. Виктор Филиппович отреагировал спокойно: «Нормально». И меня это не удивило. Я хорошо знаю этого человека. Наши пути постоянно пересекались в жизни.

В 80-е годы Виктор Филиппович был начальником листопрокатного цеха ММК, а я – директором Златоустовского завода металлоконструкций. В 90-е годы он стал первым заместителем, а потом и генеральным директором ММК, а я – председателем областной Думы. В те годы нас объединяла также и государственная работа, в прямом смысле слова. Виктор Филиппович представлял Челябинскую область в Союзе промышленников и предпринимателей Российской Федерации, а я был заместителем председателя Совета по промышленной политике при Правительстве России.

И в 2000-е годы мы постоянно были рядом. Виктор Рашников возглавлял Магнитогорский комбинат и являлся президентом Союза промышленников и предпринимателей Челябинской области, а я был членом правления этой организации.

Не сомневаюсь, со временем в учебниках экономики появятся главы, посвященные феномену ММК в истории нашего государства. Потому что русское чудо, свершившееся на Магнитке, повторялось дважды.

Первый раз – в 30-е годы, когда 100 тысяч крестьян из российских деревень с пилами, лопатами, топорами приехали на Урал строить Магнитку. Когда 160 заводов страны делали оборудование для комбината, а 108 учебных заведений готовили для него рабочих и инженеров.

Второе чудо произошло уже в 90-е годы, когда в лихое время политического хаоса и правового вакуума комбинат отстоял, сохранил для Урала, для России. Тогда, при отсутствии здоровой государственной политики в экономике, при криминальном посягательстве на крупные российские гиганты производства, вопрос имел цену жизни или смерти. Третьего было не дано.

Умер от разрыва сердца в своем кабинете директор ММК 90-х годов Иван Харитонович Ромазан. Рашников называл его вторым отцом. Когда я узнал о смерти Ромазана, меня охватило чувство утраты близкого человека. Я вспомнил нашу короткую встречу, которая оставила глубокий след в моей душе...

Златоустовский завод задыхался от нехватки металла. Решено было обратиться к магнитогорцам. Страна праздновала 9 Мая. Но Иван Харитонович, несмотря на праздничные дни, решил проблему за минуту.

– Накормите людей, устройте в гостиницу, погрузите металл в вагоны, – отчеканил он своим помощникам. Златоустовский завод был спасен.

С приходом к руководству комбината Рашникова началась новая эра возрождения на ММК. Опираясь на людей и традиции, закаленные в печах Магнитки, Виктор Филиппович пошел дальше. За десять лет он вывел комбинат на мировой рынок металла, сделал его одним из крупнейших производителей стали в стране, поднял статус ММК до транснациональной компании.

Чего это стоило, знает сам Виктор Филиппович и его коллектив. Хотя можно назвать эту цену. Она открытая. 2,6 миллиарда долларов было вложено на комбинате в реконструкцию и модернизацию производства. Ведь изношенность оборудования десять лет назад составляла 90 процентов! К слову, сейчас – 30 процентов. Пока. Миллионы долларов ушли на создание и развитие интегрированной информационной системы управления комбинатом, решение проблемы собственной сырьевой базы, создание корпоративных изданий вплоть до собственного телевидения.

Думаю, если бы в нашей стране было больше таких талантливых руководителей, как Г. Носов, Д. Галкин, Л. Радюкевич, И. Ромазан, А. Стариков, В. Рашников, то многие российские проблемы решались бы быстрее. Быстрее наша страна нашла бы дорогу на мировой рынок отечественной продукции. Быстрее бы мы внедрили высокие технологии. Быстрее бы Россия вошла в ВТО. Но самое главное, мы успешно смогли бы решать проблемы, которые грозят для россиян необратимыми последствиями. Например, проблемы демографии. Стареющая страна пугает сейчас своей статис-



ФОТО ЕВГЕНИЙ РЫХМАЛЕВА

тикой: умирает у нас больше, чем рождается. Магнитогорский опыт воссоздания генофонда нации дает уникальные результаты. И все потому, что на Магнитке об этом задумались задолго до внедрения государственных национальных программ по поддержке материнства и детства.

А сейчас мне хочется резко изменить ход своих размышлений. И продолжить свой рассказ о В. Рашникове совершенно в ином ключе.

Виктор Филиппович, являясь продолжателем опыта русских промышленников, в частности, основателей уральской металлургии Демидовых, стал также продолжателем демидовской благотворительности.

Сегодня слагаются легенды о добрых делах В. Рашникова и его команды. И каждая тоже правда.

Первый шаг на посту директора ММК В. Рашников сделал навстречу пенсионерам. Вместе с председателем профкома он издал постановление с будничным названием «О работе с пенсионерами». Но документ этот стал настоящей опорой для всех неработающих металлургов не только комбината, но и его дочерних предприятий. И не стало у стариков проблем медицинских, оздоровительных, житейских. Любимый пожилой металлург теперь мог при необходимости лечь в клинику у себя в Магнитогорске или в других городах страны, даже в Москве. Приобрести слуховой аппарат, кардиостимулятор или сделать протезирование зубов. Все пожилые металлурги стали получать ежемесячно хорошую доплату к государственной пенсии. Появились кафе «Ветеран», специализированный дом «Ветеран», хор ветеранов, клубы ветеранов.

Одна маленькая деталь. Маленькая для постороннего взгляда, а не для самих пожилых металлургов. Каждое утро они начинают с чтения бесплатно выписанной специально для них городской газеты «Магнитогорский металл».

Говорят, в Москве все пенсионеры молятся на Лужкова, а в Магнитогорске ветераны-металлурги молятся на Рашникова. И это не красивые слова, это магнитогорская действительность. Уникальная в масштабах России, да и любого отдельно взятого региона страны.

Такое стало возможно на Магнитке благодаря нетипичной, по понятиям рыночной экономики, социальной политике команды В. Рашникова. Руководство ММК сломало вековые стереотипы бизнеса: день-

ги делают деньги. В Магнитогорске деньги делают обеспеченную старость, стабильную жизнь магнитогорцев и самого привилегированного класса общества – детей.

Одна из причин такого социального феномена на Магнитке, на мой взгляд, кроется в стратегически оправданном создании благотворительного фонда «Металлург». А фонд уже создал магнитогорское пространство благотворительности при помощи власти и бизнеса в лице ММК и его дочерних предприятий.

Когда мы собираемся всем попечительским советом фонда – а это такие политические и промышленные тяжеловесы, как Виктор Филиппович Рашников, генеральный директор ОАО «ММК» Геннадий Сергеевич Сеничев, председатель комитета по законодательству Государственной думы Павел Владимирович Крашенинников, глава города Магнитогорска Евгений Вениаминович Карпов, ректор Магнитогорского государственного университета Валентин Федорович Романов, директор фонда «Металлург» Валентин Александрович Владимирович, ученые и руководители предприятий Магнитогорска, – разговор всегда идет о благотворительном менеджменте. Это тоже особенность Магнитки.

Кстати, в региональном благотворительном марафоне «XXI век – детям Южного Урала», который был инициирован губернатором области Петром Суминым и председателем Российского детского фонда Альбертом Лихановым, ММК и фонд «Металлург» сразу стали коренниками этого движения. Пример Магнитки оказался заразительным. И только за прошлый год осуществлено благотворительных дел с помощью бизнеса региона на 980 миллионов рублей. Адресных, конкретных и очень нужных для детей-сирот, для которых мы стали государственными родителями, для ветеранов, молодежи и многих других.

В самые тяжелые времена, когда предприятия страны, и наша область не исключение, выбрасывали рабочих за ворота из-за краха производства, сокращения объемов продукции, Магнитогорский металлургический комбинат не уволил ни одного своего сотрудника. Наоборот, он брал в свои коллективы уволенных с предприятий города рабочих.

Комбинат кормил, обувал, одевал, лечил магнитогорцев. Покупал соевые и развивал овощные и мясоперерабатывающие комплексы.

Строил хлебобулочные и кондитерские фабрики, диагностические центры и поликлиники, дороги и школы.

Сейчас комбинат ежегодно вкладывает в социальную жизнь города около 30 процентов прибыли, а это больше миллиарда рублей. Но речь в данном случае не идет только о налаживании жизни ветеранов, инвалидов, сирот, о благоустройстве городского хозяйства или инфраструктуры нашего региона. В стратегию экономического развития Магнитки включены сферы, далекие от бизнеса, производства и рынка, – культура и искусство. И здесь Виктор Филиппович очень отличается от нынешних российских магнатов. Тем привычнее тратить свои миллионы на покупку островов, замков, кораблей и царских раритетов. В. Рашников пошел дорогой русских меценатов XVIII–XIX веков.

Помню наши разговоры с Виктором Филипповичем, когда он раскрылся для меня с неожиданной стороны. Как он восхищался братьями Третьяковыми, подарившими России знаменитую картинную галерею, московскими меценатами Морозовыми, которые стояли у истоков создания гордости россиян – МХАТа.

– Эталон меценатства для меня всегда будут наши уральские промышленники Демидовы, – повторяет всегда Виктор Филиппович.

Демидовский размах благотворительности В. Рашников перенес на культуру и искусство Магнитки. Рассказать о всех ее гранях просто невозможно. Впрочем, пресса постоянно освещает российские и международные победы профессиональных и самодельных творческих коллективов Магнитки. Мне же хочется отметить вклад комбината в развитие детских талантов. И то путем перечисления.

При содействии и помощи команды Виктора Филипповича Рашникова были созданы восхитительный цирковой коллектив из первоклашек «Арлекино», детский ансамбль танца «Зори Магнитки», детский вокальный ансамбль «Веселые нотки», студия детской эстрадной песни «Винни-Пух», студия спортивного балетного танца «Танцующий город». На базе хореографического училища родился театр балета «Аркам».

Сколько городов в нашей стране и за рубежом объездили магнитогорские артисты, не перечислить. Им рукоплескали во Франции, Германии, Италии. Многие европейские сцены покорили таланты из Магнитки.

...На рабочем столе Виктора Филипповича стоит статуэтка Петра Великого. Она выдается лауреатам Национальной премии России. В нашей стране таких людей не так уж и много. В. Рашников получил Национальную премию имени Петра Великого через два года директорствования на комбинате. За возрождение металлургической мощи производства, за конкурентоспособность отечественной продукции на мировом рынке, за гуманизацию черной металлургии. Хотя в паспорте лауреата значится одна короткая запись: «За вклад в развитие теории и практики управления».

А несколько лет назад открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» было удостоено ордена Петра Великого – высшей награды Российской Федерации – за выдающиеся заслуги перед Отечеством, которые способствуют процветанию, величю и славе России.

Когда президент страны Владимир Владимирович Путин очередной раз посетил Магнитогорск, он произнес пророческие слова: «Магнитка стала символом государственной мощи и веры в будущее».

С этим трудно не согласиться. **ВЯЧЕСЛАВ СКВОРЦОВ,**
председатель Общественной палаты Челябинской области.

ЗДОРОВЬЕ



Курс на долгую жизнь

ДОЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ в нашем обществе растет. Соответственно, растет и количество пожилых пациентов.

А поликлиники не приспособлены для приема больших потоков пожилых пациентов: отсутствуют лифты, возникают очереди...

Впервые решением этой проблемы стал заниматься комбинат: открыт дом «Ветеран», создан центр медико-социальной помощи. При поликлинике № 2 объединенной медсанчасти и комбината открыты три комнаты «Здоровье», в ближайшее время появится еще одна. Комнаты «Здоровье» функционируют по принципу мини-поликлиник, они предназначены прежде всего для пожилых пациентов.

С прошлого года проблемой пожилых людей стали заниматься глава города и депутаты: выделили средства, в феврале нынешнего года вышел приказ управления здравоохранения об оказании медицинской помощи людям старческого и пожилого возраста. В этом же приказе оговаривалось открытие геронтологических коек и центра, который планируется как стационар дневного пребывания пожилых людей. Сейчас идет строительство такого центра по улице Калинина, 25/1. Там все предусмотрено для комфортного пребывания пожилых пациентов.

Второй этап – открытие пансионата временного или постоянного проживания. Его ввод в эксплуатацию планируется в течение двух лет. В центре несколько раз в неделю будут вести прием врачи-специалисты и постоянно дежурить врач-терапевт, расположится зал лечебной физкультуры, будут выполнять лечебный массаж. Его хорошо оснастят физиореабилитационной аппаратурой.

Центр рассчитан на 200 посещений в сутки. Получить необходимую медицинскую помощь смогут все пожилые горожане. Врачи и персонал пройдут специальную подготовку по лечению пожилых пациентов. Работа центра будет четко организована, время посещения врачей и принятия процедур четко расписано во избежание очередей и ожидания.

2007 год – Год пожилого человека. Ветераны-магнитогорцы скоро получат хороший подарок.

Когда я их вижу, сердце замирает, как в первый раз... ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ И УЛЫБКЕ



ТАК И ХОЧЕТСЯ сказать: «Впервые на нашем подиуме вы увидите fashion-театр «Красный квадрат»! Город Оренбург! Руководитель Ольга Курганова!» Когда я их вижу, сердце замирает, как в первый раз...

А ведь мы знакомы с 1999 года. Практически с года первого фестиваля «Половодье». Тогда с театром моды «Яблоко» Дома детского творчества Ленинского района мы впервые выехали в Оренбург на большой региональный конкурс. И самое яркое впечатление – театр моды «ЛОРА» руководителя Галины Гаркун –

лидера среди коллективов Оренбурга.

Что такое театр моды? Это отнюдь не школа моделей, хотя выпускники хороших театров моды на подиуме дают сто очков вперед барышням, заплатившим многие суммы за обучение моделингу. Это и не кружок кройки и шитья: ведь в театре моды главное – создание образа. А для этого, поверьте, умение чисто втачать рукав и выстроить пройму – далеко не главное.

Тогда, в 1999 году, мы впервые увидели на сцене Ольгу Курганову в лучших коллекциях театра моды «ЛОРА». Увидели – и влюбились в потрясающую пластичность, удивительную, немного космическую внешность, отметив

ее похожесть на нашу актрису Фариду Муминову: та же прозрачность, «оленьи глаза», выточность и потрясающая энергетика.

Ольга Курганова теперь – руководитель собственного модельного агентства в Оренбурге. Уже третий раз Оля привозит свой коллектив к нам на «Половодье». И не пугают их дорожка за свой счет, «дырки» в организации, нечастое внимание прессы...

Первый же их приезд отозвался даже на малолюдных местных форумах, где оренбургских красавиц отметили как однозначно самых красивых и, как бы это сказать, правильных, что ли, в плане моделинга.

Говорят же, что по одежке встречают. А еще встречают – по осанке, по улыбке, по лучащейся уверенности, по живому интересу к происходящему. Так вот, театр моды – это некая творческая лаборатория, где мы играючи познаем себя: каковы мы внешне и внутренне, что есть стиль и насколько важнее быть стильным, а не модным, и многое другое... Галина Гаркун дала это своим воспитанницам. Оля Курганова теперь учит этому своих учениц – и дарит все это зрителям.

Мы ждем вас, Ольга Курганова и «Красный квадрат» – вас и вашу новую коллекцию на нашем новом подиуме 9 августа на нашем любимом «Половодье».

ЛИЯ КИНИБАЕВА.

Арбитраж на стороне истцов

Пятиэтажку снесет сам застройщик

АПЕЛЛЯЦИОННАЯ ИНСТАНЦИЯ Арбитражного суда Челябинской области подтвердила решение о сносе незаконно построенного в Магнитогорске торгового комплекса.

Речь идет о пятиэтажном здании площадью более трех тысяч квадратных метров в центре города. Накануне муниципальных выборов 2005 года прежней городской администрацией земельный участок был предоставлен в аренду ЗАО «Студия Гран Продакшн – Деловой партнер». Документ о землеотводе стал едва ли не единственным документом, который получил директор компании Николай Ошманин прежде, чем приступить к строительству.

По указанию Евгения Карпова управление архитектуры и градостроительства провело комплексную проверку законности строительства всех городских объектов. В результате выяснилось, что с теми или иными нарушениями строятся порядка 20 зданий. Самое крупное из них – будущий офис с культурно-оздоровительным комплексом в центре города. Чиновники пришли к выводу, что комплекс строился даже не с частными

недостатками, а абсолютно незаконно.

Так, за все время строительства городским властям не поступило ни одного официального документа относительно ведущегося строительства. Проект не был согласован ни с магнитогорскими властями, ни с Госстроем. Более того, высотное здание не может размещаться на этом месте согласно строительным нормам: торговый центр полностью закрывает доступ солнечного света в окна первых этажей расположенной по соседству жилой девятиэтажки.

Несмотря на неоднократные уведомления застройщика о незаконных действиях, строительство продолжалось полным ходом и не прекратилось даже тогда, когда администрация обратилась в суд с иском о сносе здания, а арбитраж встал на сторону истцов.

Теперь по решению суда в течение двух месяцев объект суммарной стоимостью 2 млн. долларов США должен быть снесен. В ближайшее время судебным приставам совместно с городскими властями предстоит решить, как это сделать. Счет за работу мэрия намерена выставить самому застройщику, сообщает URA.Ru.

СТАТИСТИКА САЙТА «ММ»

Кто качает «бабло»?

НА НЫНЕШНЕЙ НЕДЕЛЕ сайт «ММ» посетили 29154 человека.



Наибольший резонанс вызвал материал о ларьках. «Правильно, ликвидировать это пивное море надо, – соглашаются одни. – Для питья должны быть определенные места: пивные, бары, пабы...» «Бороться с пьянством надо повышением культуры, а не сносом ларьков, – возражают другие. – Единственное, что необходимо сделать – содержать их в нормальном состоянии, а то качают «бабло», ездят на «мерсах» и «доджах», а на ремонт ларька у них денег нет».

Отметили читатели материалы о митинге коммунистов и юбилее аквапарка. Получили ответы на вопросы: почему российское законодательство снисходительно к педофилам, как военный билет может снять подозрения в многоженстве, из-за чего российские мужики живут на двадцать лет меньше исландцев, человек недели – магнитогорская Золушка Галя Кондратьева.

И конечно, читатели не остались равнодушными к сообщению о гибели магнитогорских альпинистов в Киргизии.

Самые популярные публикации:

«Когда простой «пивной» киоск потеряет «пенный» лоск?», автор Владислав Рыбаченко;

«Охота на многоженцев», автор Юлия Счастливцева;

«Кастрация не грозит, или «Голубой» вечер», автор Ирина Коротких;

«Ставка больше, чем частная жизнь», автор Алла Каньшина.

● КОНКУРС

За темпом жизни
поспеваю

Продолжаем конкурс «Придумай слоган для «ММ».

Лето – не самая горячая пора для конкурсов. Однако постоянные читатели «ММ» нас не забывают.

«Всегда нравился процесс «вколачивания» мысли в одну-две рифмованные строчки, – пишет работник цеха подготовки аглошихты Александр Шарапов. – Это настоящая гимнастика для ума. Предлагаю несколько рекламных речевок на тему «ММ».

*«Металл» – издание от Бога!
Такой родился нынче слоган.*

*Когда я голоден, я ем.
От жажды знаний есть «ММ».*

*За темпом жизни поспеваю,
Поскольку я «ММ» читаю.*

*Чем бы жизнь ни удивляла,
Ответы – в номерах «Металла».*

*Есть столичней, есть и круче,
Только наш «Металл» получше.*

*«Магнитогорский металл»
Первым в городе стал.*

*Я страницы «Металла» листаю
И по миру с газетой летаю.*

*Статья за статьей, строчка за строчкой.
В «Металле» все новости – без проволочек.*

*С тех пор, как выписал «Металл»,
Во всем я разбираться стал!»*

Одно из условий конкурса – рассказать о своем девизе. Девиз Александра Шарапова – «Всегда!» Почему? «Во-первых, оптимистично. Во-вторых, все краткое домыслил как надо, многословие истолкуют превратно. В-третьих, чем короче, тем понятней, экономней, лучше, внятней. В-четвертых, жить без юмора – смешно!»

«Какие бы конкурсы ни проводили, получается «металлург» – «Металлург-Магнитогорск», «Арена-Металлург», – «выводит» жюри конкурсов на чистую воду Кирилл Крольков. – Поэтому предлагаю слоган: «Магнитогорский металл» – вместе с металлургическим Магнитогорском!» Мой жизненный девиз: «Учиться, учиться и еще раз учиться». Выбрал я его, потому что он и теперь живет всех живых».

Художник Григорий Лесухин предлагает варианты: «Динамика нового дня», «Драгоценность грядущего» и «Желание созидать».

«Первый слоган настраивает на активность и оптимизм каждым словом, – считает автор. – Обратите внимание на особенность звучания: три «Н» и все перед ударными. Если первый вариант для работы и жизни, то второй более презентабельный. А третий – жизненное кредо самой Магнитки со дня ее основания».

Присылайте свои варианты слоганов для «Магнитогорского металла» и расскажите о своем жизненном девизе, объясните, почему вы выбрали именно его. Ваши письма ждем по адресу: 455038, пр. Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл», на конкурс «Придумай слоган для «ММ». Также вы можете присылать материалы по электронному адресу pveva@mail.ru.

Победители получат призы и сувениры с символикой «ММ». Ждем ваших писем!

С августа по территории ММК началось движение пассажирских микроавтобусов ОТ ПРОХОДНОЙ НАПРАВО

– ДО АБК доменного цеха доеду? – интересуется молодой человек у водителя «ГАЗели», припаркованной возле первой проходной ММК.

Получив утвердительный ответ, занимает место в салоне. Там уже сидят в ожидании пассажиры. Строго по расписанию, в 11.00, «такси» трогается с места по маршруту «Первая проходная–ККЦ».

По пути узнаю, что Роман Однорал, исполняющий обязанности инженера по охране труда доменного цеха, по долгу службы ездил на совещание в управление промышленной безопасности. Теперь возвращается назад. Если не автобус – шел бы по территории ММК пешком.

Служащая из ЗАО «Русская металлургическая компания» Надежда Жорник по обыкновению несколько раз в неделю возит документацию. Раньше приходилось выходить с пятой проходной: чтобы доехать до заводоуправления, «прыгала» с пересадками по трамваям. Теперь никаких проблем – маршрутки ходят каждый час, и проезд – бесплатный..

Вчера маршрутные автобусы ходили по территории ММК третий день, и до обеда их услугой, только по нашим данным, воспользовались работники энергоцеха, ЦЭТЛ, ЦЛК, НПО «Автоматика», ККЦ, центра ТОиР, ЗАО «Механоремонтный комплекс» и других подразделений комбината.

Пассажиров в его «ГАЗели», утверждает водитель ООО «АТУ» Олег Питаев, с каждым днем становится больше. Он «стартует» ежедневно в 8 часов утра от АБК кислородно-конвертерного цеха до заводоуправления. Его напарник Дмитрий Щепарев на второй машине в то же ранее время начинает движение навстречу – от первой проходной по направлению к ККЦ. Именно из этих основных пунктов «А» и «Б» каждый час «ГАЗели» забирают пассажиров. Рабочий день водителей завершается в семь вечера. Есть в расписании, правда, еще небольшой перерыв на обед – с 12 часов. Но уже в половине первого движение возобновляется с тем же ежедневным интервалом.

Многие работники комбината заметили,



ФОТО ЕВГЕНИЯ РЫМАКОВА

что справа от первой проходной недавно оборудована остановочная площадка с табличкой. Аналогичные указатели есть на всех девяти фиксированных остановках маршрута: возле АБК ЛПЦ-4, у сортового цеха, а дальше – ЭРЦ, ЦТОиР, АБК доменный цех, РМК, АБК ЛПЦ-10, ККЦ.

Вместимость каждой «ГАЗели» – тринадцать человек. Причем расставлены сидения очень удобно – в проходах не тесно.

Две новые автомашины «ГАЗель» комбинат специально закупил для организации централизованных пассажирских перевозок. Автобусный маршрут по территории ОАО «ММК» был разработан на основании протокола совещания у вице-президента по операционной деятельности ООО «Управляющая компания ММК» Геннадия Сеничева. Свои рейсы «ГАЗели» осуществляют всю рабочую пятидневку.

– В первую очередь, микроавтобусы предназначены для перевозки работников подрядных организаций, занятых на объектах комбината, – рассказывает директор по общим вопросам ОАО «ММК» Иван Тимошенко. – В их числе руководители, специалисты, служащие, которые организуют совещания, решают производ-

ственные вопросы, курируют или контролируют несколько объектов в разных точках. Прежде многие из них передвигались на личных автомобилях, альтернативу которым теперь составят пассажирские «ГАЗели». Пропуска на личные машины уже вернули сто шестьдесят человек, и их количество еще вырастет. Нужно учесть, что ММК реализует масштабную программу по капитальному строительству, в том числе станом «5000» и «2000». Это потребует привлечения большого числа грузовых машин, спецтранспорта. А «пробки» на дорогах не нужны. Автобусы как раз и позволят «разгрузить» внутреннее дорожное движение ММК, по которым в среднем передвигаются около трех тысяч транспортных средств.

Сейчас специалисты комбината проводят мониторинг популярности маршрутов. Если такой способ передвижения будет востребован, руководство предприятия готово выпустить на линию дополнительные микроавтобусы и сократить интервал между отправлениями до получаса. Уже разработан дизайн для остановочных комплексов, которые в скором времени оснастят навесами и лавочками.

МАРГАРИТА КУРБАНГАЛЕВА.

Гепатит не пройдет

ВАКЦИНАЦИЯ

В Челябинской области продолжается вакцинация населения против вирусного гепатита В.

Полный курс вакцинации против этой инфекции включает три прививки. Благодаря нацпроекту «Здоровье» все они бесплатны. По состоянию на 23 июля 2007 года первая прививка уже была поставлена почти 24 тысячам ребятишек, вторая – более

чем 22 тысячам. У взрослых первую прививку получили 75 тысяч, вторую – почти 52 тысячи. Кроме того, с начала июля прививку против гепатита В могут получить еще больше южноуральцев, так как необходимая вакцина начала поступать в область в большем объеме. Всего будет закуплено более 1 млн. 377 тыс. вакцин на 27,5 млн. рублей. Привито же будет более 487 тысяч южноуральцев, из них почти 28 тысяч детей в возрасте 1–17 лет и почти 460 тысяч взрослых в возрасте 18–35 лет.

ЕЛЕНА КАЛИНСКАЯ.

● ЗАКОН

Бомжей зарегистрируют и сфотографируют

В ГОСДУМУ РФ внесен законопроект, согласно которому бездомные граждане России будут поставлены на учет.

Документ, подготовленный председателем Комитета ГД по труду и социальной политике Владимиром Васильевым, вводит обязательную регистрацию бездомных при их перемещении, содержит требования об их обязательной санитарной обработке, медицинском осмотре и фотографировании.

По мнению Васильева, новые нормы повысят социальную защищенность бродяг. При этом в случае отказа от регистрации бродяги будут задерживаться на срок до 20 суток, а в некоторых случаях их могут принудительно направить на год в спецучреждения социальной помощи.

Эта инициатива, объяснил депутат, вызвана предложением МВД РФ возродить уголовную статью за тунеядство. Однако, считает парламентарий, бездомные и не имеющие документов граждане не всегда совершают преступления, за которые следует наказывать. Васильев предлагает ввести государственное страхование сделок с жилплощадью, распространяющееся на все неблагополучные семьи, а также проводить занятия по основам профилактики бездомности в учебных заведениях.

Магнитогорцы, откликнитесь!

АКЦИЯ

СЕГОДНЯ в нашем городе проходит благотворительная акция по сбору средств для оплаты дорогостоящего лечения детей под лозунгом: «Подари городу жизнь, подари жизнь ребенку».

Нет никакого сомнения, что эту акцию надо всячески поддерживать и предавать широкой огласке, ибо благодеяния, как и милосердие, издревле присущи нашему многонациональному народу. Недаром говорится (не дай бог!), что от беды и всякого рода напастей никто не застрахован.

Испокон веков на Руси не только воровали, но и благодетельствовали. И ежели о нынешнем глобальном воровстве, то бишь коррупции, мы слышим, видим и... смирились, так как принцип «ты – мне, я – тебе» не нами придуман и

практически неистребим, то вот о благотворительности, меценатстве, покровительстве и прочих добрых деяниях милосердия к ближнему наши СМИ нас как-то мало информируют. Скорее всего, этих добрых деяний не так уж и много, хотя у наших сограждан, имеющих солидные дивиденды от различного рода бизнес-деятельности, таких возможностей более чем достаточно.

Как пенсионер, хочу высказать по поводу этой акции свое мнение. Благотворительные открытки акции оценены организаторами кампании в сумму 100, 200, 500 и 1000 рублей. Это неплохой «разбег» для милосердного воспомоществования больным детям. Однако! Согласно статистике, в Магнитогорске в настоящее время проживают более 110 тысяч пенсионеров. Эти люди, как всегда, являются самыми добродетельными и сердцееды-выми – ведь за их плечами нелегкая жизнь, годы напряженного труда, лишений и утрат.

И, конечно же, они, наши пенсионеры, готовы в первую очередь откликнуться на призыв этой благотворительной акции. Но, как говорится: рад бы в рай, да грехи не пускают. Далеко не каждый пенсионер может купить сегодня распространяемые через киоски «Роспечати» открытки даже за минимальные 100 рублей. Поэтому мое твердое убеждение: если бы устроители этого благого действия выпустили бы дополнительно в продажу открытки стоимостью в 20, 30, 50 рублей, то эффект благотворительности людей был бы неоспоримо большим.

Что же касается тех наших сограждан, для которых и «жемчуг мелковат», то, мне кажется, каждый из них, расщедрившись, внесет в копилку помощи больным детям определенную сумму денежных средств, смахнув при этом скупую слезу самоуничиения над содеянным. Да не оскудеет рука дающего!

ЭРНСТ ИЩЕНКО, ветеран труда.

Она стала главной в судьбе многих железнодорожников СТАЛЬНАЯ СТАНЦИЯ МОЯ...



ДЛЯ ВАСИЛИЯ ЮЛИНА его родная станция – она же улица, как в той песне, «и в непогоду дорога».

А работа у помощника машиниста тепловоза, да еще маневрового, всегда на воздухе – в мороз, жару и слякоть. На комбинате, в ЖДТ, он пришел, когда еще дымили все тридцать пять печей в трех мартеновских цехах. Их он и обслуживал на станции Стальная, которая многих вывела в профессионалы.

У железнодорожника, получившего «приписку» к горячему цеху, служба сродни сталеварской. Приходилось заезжать в самое пекло – шлаковые чаши подавали вплотную под мартеновские печи. Расставляя «посуду» по разливочным площадкам надо с точным расчетом. Вот и делили вместе с цеховыми мастерами: пять чаш туда, три – сюда. Ритм бешеный. Только вывезли металл – на подходе порожний состав. К еще не остывшим раскаленным изложницам не приблизишься, куда уж расцеплять. Так всю длинную вереницу и загоняли в «купальную» установку под холодный душ. Теперь вместо мартенов возвышается современный индустриальный красавец – электросталеплавильный комплекс. В сталеварении новые технологии – и железнодорожники не отстают. Для перевозки из ЭСПЦ непрерывнолитых заготовок оборудовали специальные вагоны и «телеги». И условия труда – намного лучше.

Стать тружеником стальных магистралей на ММК Василий Иванович решил по примеру своего деда Якова Вертопрахова. До войны тот возил грузы по комбинату. И дальше глядел бы из кабины паровоза на крепнущую с каждым годом мощь металлургического гиганта, если бы не война. С поля брани вернулся инвалидом. Зажил с семьей на родине в башкирском совхозе «Янгельский», здесь и дети свили гнезда... С железной дорогой у Василия Юлина знакомство было, как у всех односельчан: ездил на поезде в Магнитогорск в училище, неделю жил в общежитии, на выходные той же дорогой – домой. Так, «разъезжая», и получил специальность слесаря-монтажника, электросварщика. А после дембеля потянуло на «железку»: понял, что с первой профессией ошибся. Полгода отучился в техшколе на курсах помощников машиниста локомотива и получил распределение на станцию Сталь-

ная – этот адрес Василий Юлин за 27 лет ни разу не менял.

Помощником машиниста работал с удовольствием. Не отказался и от стажировки в диспетчерской, куда цеховое начальство направляло самых ответственных парней. Перенимал опыт у Владимира Павловича Сергеева, десять лет работал диспетчером. А потом опять ушел «на подмогу» машинистам. Сейчас он – у станционного пульта управления, вооруженный телефоном и рацией, подменяет диспетчера на время отпуска. Под руками кнопки, переключая которые он задает маршрут локомотивам, а перед глазами табло во всю стену – точная копия всех передвижений и маневров. Когда в хитросплетениях дорог – а на станции больше двух десятков путей, включается «белый свет», новый путь следования высвечивается тонким пунктиром. Кое-где маршруты на табло закрашены: вывели из эксплуатации мартены и дороги сократились. Но уже сейчас для прирастающего производства ЭСПЦ и со строительством стана «5000» будут вводить дополнительные железнодорожные пути и перегоны. Значит, появится в диспетчерской новое табло.

Про Василия Юлина говорят: есть в нем диспетчерская жилка – умеет думать и все делать оперативно. Диспетчер и светофоры включает, и регулирует стрелочные переводы: с внедрением автоматизации отпала необходимость в нелегком труде стрелочниц. Одна из них, Гульсина Гиззатуллина, теперь приемосдатчица на Стальной. Ее муж Раис – помощник машиниста электровоза на Западной. Семья железнодорожников Гиззатуллиных восемь лет была соседями Юлиных. В «хрущевке» жили на трех хозяев, познали все коммунальные прелести: 13 человек, совмещенный санузел, маленькая кухня. Бывшие соседи давно разошлись – Юлины от комбината получили трехкомнатную квартиру, но встречаются, общаются, почти как родные. Такие добрые взаимоотношения для железнодорожников норма, особое внимание – молодым, которых старожилы станции называют не иначе как «наши ребяташки».

– Сегодня много молодежи работает, смена пришла хорошая, – говорит Василий Иванович. – Нередко отцы приводят детей, старшие братья – младших. Во второй бригаде помощник машиниста Владимир Тюрин, двое его сыновей Александр и Сергей

– тоже на нашей станции работают, правда, оба сейчас в армии служат. Братья Абрамовы – Павел и Алексей... Андрей Капотов, Алексей Кульчицкий... Все отличные ребята.

По-другому на железной дороге быть не может. Экипаж – вот самое верное определение связке «машинист-помощник». Много лет Василий Юлин помогал вести составы Николаю Кулиничеву, Виктору Чуванкину – его сын Николай уже сам работает помощником. Учиться молодым есть у кого: самым опытным помощником на станции Юлин называет Василия Южакова...

В станционной диспетчерской ЖДТ сегодня, как в хорошем офисе: вид на домны открывается из пластиковых окон, жару разгоняет мощный кондиционер, есть микроволновка, электрочайник, холодильник и диспенсер для воды. Попить хорошей водички или чайку «Ахмад» нередко забегают и помощники машинистов.

Напарница Василия Ивановича – опытный приемосдатчик Наталья Дагаева: именно она четко фиксирует всю документацию на вагоны и перевозки. Через станцию проходят и готовые рулоны металлопроката – держат курс на Новороссийск и следуют чаши – пустые, со шлаком, а с недавних пор «вертушки» вывозят мусор со строительной площадки стана «5000». Рядом ремонтируют «больные» вагоны.

После напряженной смены Василий Иванович – в саду. С супругой Надеждой Петровной – она машинист крана в механическом цехе – трудятся в одну смену, поэтому выходные проводят вместе. Добраивают дом, баньку хотят поставить: это дело всей семьи. Тут уже Василий Иванович рулит, а помощников у него много: дочь Наташа, сын Андрей с женой Евгенией. И даже четырехлетний Артем не отстает от деда: вслед за ним достает молоток, берет гвозди. А еще внук любит смотреть, как растут арбузы и дыни. На мой вопрос, где же у них сад, Юлин рассмеялся: да, наверное, как у всех металлургов – в «Металлурге».

И профессиональную награду Василий Юлин получил в год 75-летия ММК – в День металлурга. По указу президента России ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник транспорта РФ». А завтра, в День железнодорожника, он, как и подобает, будет на рабочем посту станции Стальной.

МАРГАРИТА КУРБАНГАЛЕЕВА.

ПЕРСОНЫ

Никита Михалков стал помещиком

ЗНАМЕНИТЫЙ КИНОРЕЖИССЕР Никита Михалков стал помещиком – построил усадьбу в двух часах езды от Нижнего Новгорода в деревне Щепачиха.

Поместье расположено на семи гектарах вдоль живописного озера, охраняемого государством. По оценке специалистов, эта недвижимость обошлась мэтру примерно в 15 млн. долларов. В поместье Михалкова работает почти вся деревенская молодежь. Местные жители довольны – ведь в селении работы почти нет. Правда, посетовали на то, что платит Михалков не так много – 2–3 тысячи рублей в месяц и за воровство увольняет, пишет «Комсомольская правда». Кроме дома, в поместье расположены конюшня для десяти рысаков, отдельные дома для прислуги и охраны, столовая для обслуживающего персонала, кухня, стоянка для десяти автомобилей и двухэтажный домик для гостей. Усадьбу украшает искусственный пруд с газоном вокруг него. На территории поместья расположены «альпийская горка», теннисный корт, тренажерный зал и русская баня.

Платон Еленин сменит имя?

БОРИСА БЕРЕЗОВСКОГО скоро зачислят в Книгу рекордов Гиннеса по числу обвинений в его адрес.

В чем только не подозревают «большого друга британского народа». На БАБа вешают все – от хищений денег из банка «СБС-Агро» до финансирования чеченских боевиков.

Бразильские власти выписали ордер на его арест за отмывание денег. А недавно Абрамич чуть не стал жертвой вооруженного до зубов соотечественника с ребенком на руках. Только он «чудом» увернулся от пули, как тут же Басманный суд Москвы «пальнул» в изгнанника очередным приговором – наложил арест на арендованные им во Франции усадьбы Шато де ла Гаруб и Клоше де ла Гаруб. О возбуждении дела ходатайствовала Генпрокуратура. Сам политэмигрант клянется, что отродясь не владел именьями во Франции. Адвокаты уверяют, что Березовский всего лишь снимал эти «дачки», которые уже лет шесть как приобрела некая английская фирма, не имеющая никакого отношения к их подзащитному. Но французское правосудие заподозрило, что усадьбы были проданы через подставную фирму. С санкции французского суда с чисто русской фамилией Волга в 2005 году на виллах провели обыск. Говорят, в одном из особняков на Лазурном берегу до сих пор живет 83-летняя матушка Бориса Абрамовича, а сам он с 2001 года там не появлялся. Темза и лондонские туманы ближе сердцу беглого олигарха.

Арест, наложенный на французскую собственность российским судом, может быть осуществлен только с санкции французских властей. А пока суд да дело, Платон Еленин может еще раз сменить имя. Ну, например, на Сократа Маркса...

Каждой дочке – по московской «трешке»

КАК ЗАБОТЛИВЫЙ ОТЕЦ трех дочерей, популярный певец Валерий Меладзе уже сегодня решил озадачиться приобретением приданого для подрастающих невест.

Как стало известно столичным журналистам, недавно он взял кредит (его сумма держится в тайне) на покупку сразу трех трехкомнатных квартир в новостройке. Валерий сообщил знакомым, что решил каждой дочке подарить по квартире, причем одинаковой – чтобы никому из девочек не было обидно.

Кстати, сразу по две квартиры в новостройках приобрели юмористы Дроботенко, Регина Дубовицкая, Елена Воробей. Чета Варум и Агутин подарила своей любимой дочке-школьнице дом в Штатах, а муж певицы Алсу преподнес еще крохотной доченьке царский подарок – особняк в Крыму.

Жители Галерада поплатились за кровожадность ВМЕСТО ПОСЛА ВЕРНУЛАСЬ ГОЛОВА



ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА
**Российского всегда интересова-
вала ученых. Но одно дело —**
**изучать ее по книгам, доку-
ментам и совсем другое — вос-
создавать в реальности. Ока-
зывается, и без машины вре-
мени можно легко побывать в**
средневековье.

Все самое интересное в жизни происходит тогда, когда ничего не планируешь. Пока не переступила порог дома одного из членов клуба исторического фехтования, полагала, что дверь откроет сорокалетний «собирающий кольчуг», но встретил меня двадцатилетний парень. Тимофей Протасов представляет клуб «Троя», который действует в городе с 2004 года. Сам же Тим около семи лет занимается историческим фехтованием.

— Фехтование — наше основное направление, — рассказал Тим, — но сражаемся мы на смоделированном и приближенном к историческому аналогу оружии. Даже тренировочные мечи, выполненные из пластика и покрытые серебряной краской, напоминают настоящий клинок.

Немаловажным аспектом является и защитное снаряжение бойца, которое не купить в «Спорттоварах». Отсюда еще одно направление деятельности нашего клуба — производство доспехов и оружия, хотя, конечно, железный клинок, выкованный кузнецом, значительно лучше того, что мы бы смогли сделать сами.

Ребята принесли из кладовой доспехи, и сразу захотелось их «примерить». Сначала на меня надели ватный халат с прорезями, сверху не без труда налезла кольчуга. В довершение рыцарского образа — шлем на голову, меч в руки. И вот он — грозный воинствующий вид! Но чтобы ходить в таком облачении, нужна привычка: шлем-то тяжеленный!

— И как вы это носите, да еще сражаетесь? — спрашиваю из последних сил.

— Помогают тренировки. Чтобы победить, нужна сноровка, а не только физическая сила. Будь ты хоть суперсилом, тебе это не поможет сориентироваться в боевой ситуации, когда обзор ограничен глазами шлема.

— Можно назвать это спортом? — вопрос Антону Медведеву, который

вместе с Тимофеем занимается в клубе.

— Однозначно, — отвечает он. — Хотя бы потому, что здесь также есть весовые категории, определенные дисциплины. Никогда боец с железным мечом не будет сражаться против бойца с мечом из пластика.

Есть в клубе так называемые реконструкторы — люди, которые воссоздают в деталях доспехи определенной эпохи или расы. Могут даже полностью реконструировать целый полк. Они учитывают не только то, какими были амуниция или вооружение, но и следуют технологиям изготовления доспехов.

... В день, когда город праздновал 78-летие, в лесу, недалеко от Абзакова, три магнитогорских клуба по-своему отмечали эту дату. На битву вышли 150 воинов из Магнитогорска, Уфы, Челябинска, Мисаса, Белорецка и Екатеринбурга. В действительности это был не турнир, а трехдневная ролевая игра.

Девять вечера. Мы на месте. Сквозь дремучий лес еле пробиваются вечерние лучи солнца. Ухаби-стая дорога не позволяет автомобилю двигаться дальше. Выходим.

— Здра-авствуйте! — нас встречают уже прибывшие сюда иногородние участники.

У каждого — свой костюм. Девушки одеты в длинные платья, мужчины закованы в доспехи. Виднеются настоящие шатры, а не только туристические палатки. Так моделируется жизнь славян в восьмом веке, когда из железа уже делали оружие и сельскохозяйственные орудия, а людей объединяло не одно только родство, а общность территории и хозяйственной жизни. Основную часть поселения составляли свободные общинники, однако были и рабы. На моих глазах девушку, захваченную в плен, всюду водил за собой на веревке воин, затем продал ее, и долго еще она переходила из рук в руки.

Разжигаем костер, ставим палатки. Сама игра отложена до завтра. Ночь мы проводим у костра, с песнями под гитару. «Рыцари» и «дамы» оказались людьми веселыми, у которых, кроме необычных увлечений, есть и житейские радости.

Рассвет встретила у ручья, который почти заменил мне ванную комнату. Купаться в нем я не реши-

лась: вода-то ледяная! Но потрясающая красота природы компенсирует бытовые неудобства. Все радует: и уходящие в небо деревья, и душистое разнотравье... Только ягод здесь не встретишь — слишком темная местность.

Наконец начинается игра. По правую руку от нас — «мастерятник», где живут мастера. Они-то и управляют игрой. Между мастером и остальными игроками есть посредник — игротех. Допустим, мастер задумал нападение одного лагеря на другой. Через игротеху он должен донести задание. Если игротех просто предложит напасть, это будет неинтересно. Поэтому он говорит так: «Мои разведчики доложили, что на севере от нас есть плодородные земли, очень малонаселенные. Давайте пойдем туда!» Игра сразу приобретает динамику.

В лагере наемников обитают кочевые племена, отнюдь не свободные люди. Они воинственны, а из-за численности и боевого мастерства могут быть независимыми. «Подмять» их не может никто, а вот «нанять» за деньги — это вариант.

В этот раз мастер разработал такую «легенду». Наш лагерь должен начать войну с Галерадом — самым большим городом, стоящим на судоходной реке, через который идет торговля. В Галерад отправляется посол — мирный человек, но оттуда возвращается только его голова. Наш народ достаточно горячий и потому выступает в боевой поход. По пути попадают земли, которые мы либо завоевываем, либо собираем с них дань. Один лагерь не хочет платить, и начинается его осада. Летят стрелы, трещат ворота, наконец, крепость взята и выводят пленных. Военный опыт и мастерство взяли верх над отчаянием и яростью городских жителей, защищавших свой дом.

Конечно, реквизит не на уровне: воображаемые крепости, стены из веток, веревок. Но на это не обращаешь внимания. Люди собрались для активного отдыха, чтобы стряхнуть усталость и отдохнуть от реального мира. Взрослые бегают, размахивают мечами, как будто снова вернулись в детство. Подростки же таким образом самоутверждаются: не бояться, что их кто-то осмеет. Говорят ведь не сами, а герои, которых они играют.

Что может быть лучше погружения в мир фантазии и большой сказки? Кто-то проводит месяц на юге, а «лесным гладиаторам» достаточно трех дней сражений, чтобы вспоминать о них целый год.

АЛИСА ХАБИРОВА.

Обожженные солнцем

НА СПЛАВ!

БЕЛАЯ, ПО-БАШКИРСКИ Агидель, — спокойная речка. Расстилается зеркальной гладью, лишь иногда ускоряя бег на перекатах.

По берегам величественные сосны на скалистых уступах или разнотравье лугов. Но особенно хороша Белая на отрезке своего бега от Каги до Тимирова. Именно по этому маршруту прошли катамараны турклуба «Стихия» Магнитогорского государственного университета во вторую неделю июля. Плыла на катамаранах группа в какой-то мере уникальная: двадцать пять человек — и ни одной пары тезок. Еще храбро преодолевали трудности сплавной жизни три необычные попутчицы — кошки. Возглавляли эту компанию Татьяна и Вадим Неретины.

Солнце решило прокоптить нас уже в первый день пребывания на воде, а вечером силы природные заслали в туристский стан армию кровососов, которые успешно справились с задачей, попортив наши нежные городские шкуры. Но вечерний костер разогнал кровососов, и под мирный треск поленьев знакомство нашего разношерстного коллектива протекало весело и легко.

На заре светило выгоняло из палатки, не давая насладиться сном. Каша из общего котла — и далее по водам. Плыдем не спеша, кушаем, поем песни и... хохочем. Над чем? Да ни над чем! Просто какой-то щенячий восторг наполняет душу от этого плавного скольжения, от солнечных бликов и прохлады воды.

Вторая стоянка — Кривая Лука. Завтра с вершины утеса мы увидим, что река в этом месте похожа на подкову лошади, которую будто бросили здесь на счастье. Стояли мы тут два дня, и запомнилась нам «подкова», главным образом, игрой «Тайный друг». Нужно вытянуть бумажку с именем человека из группы и тайно оказывать ему приятные знаки внимания. Был выбран почта-льон, и полетели письма-стихи, ягоды, букеты, сувениры... А на исходе второго дня под пламя костра мы скрепили нашу теперь уже явную дружбу, пустив по реке кораблики со свечками на борту. Маленькие символы дружбы тихо плыли по течению, маячками согревая наши души, и вечер наполнился особой трогательностью.

Немало радости принесла Кривая Лука и нашей телесной оболочке. Футбол, волейбол, плавание... баня! Последняя вернула к жизни наши сгоревшие тела и болевшие с не-

привычки мышцы. Девушки выяснили, что хорошей борьбой с модным ныне целлюлитом является растирание песком и ныряние из жаркой парилки в прохладную водичку!

Утром солнце решило на время оставить нас в покое. Набежала стайка облаков, закапала дождем. Выбрался на волю ветер-гуляка, заставивший усерднее налегать на весла. А переход ожидался долгий. Целью нашей была поляна, что рядом с Тимировской пещерой. Солнце, возвращаясь ненадолго, все же успело опалить наши неприкрытые колени. Проплывая мимо деревень, утоляли любопытство местных ребяткишек:

— Туриста, вы откуда?

Пройдено сорок с лишним километров, и вот она — долгожданная, но, к сожалению, последняя стоянка. Утром следующего дня обнаруживаем неподалеку огромную земляничную поляну. Запасшись микроэлементами и витаминами, отправляемся преодолевать страх в каменные объятия большой Тимировской пещеры, начинающейся узкой расщелиной в скале и раскинувшейся лабиринтами почти на два километра. Темно, мокро, скользко... Ползешь — где на карачках, где вообще по-пластунски в крошечной тьме и тишине. И какая радость увидеть свое-

го, почувствовать поддержку! Наконец собираемся все в небольшом зальчике, слушаем дыхание пещеры, рассматриваем каменные кружева, сталактиты, сталагмиты... И назад — почти вверх ногами. Вот это порция адреналина! Грязная, как чушка, выбравшись к свету и воздуху, почти задыхаясь от переполняющих меня эмоций.

А вечером последний костер. Последние теплые слова, последние отблески костра в глазах друзей. Эти глаза тоже видели величие сосен, гладь реки, шурились на солнце и были беспомощны во тьме пещеры. Эти глаза стали по-своему родными за какие-то шесть дней.

Завтра мы в последний раз погрузимся на катамараны и проплывем последний поворот и прямую. Мы обнимемся на берегу и споем:

*Ты да я, да мы с тобой,
Ты да я, да мы с тобой,
Хорошо, когда на свете
есть друзья...*

И смешной старый «пазик» увезет нас к мамам, оставив на берегу новую «порцию» еще не обожженных солнцем и не сдруженных рекой.

КСЕНИЯ КОБЕЛЬКОВА.

О том, почему «Северная казна» идет в крупные города, наш разговор с доктором экономических наук, профессором, председателем совета директоров банка В. Фроловым

ЖИВОЙ БАНК ДЛЯ МЕГАПОЛИСА, ИЛИ ОТ МАЛЕНЬКОГО «КЛИПЕРА» ДО БОЛЬШОЙ «КАЗНЫ»

— Владимир Николаевич, в последнее время «Северная казна» активно открывает филиалы в крупных городах. Однако за 15 лет там уже сложилась своя банковская система. Почему вы уверены, что найдете в ней место?

— Само слово «сложилась» отражает что-то мертвое. Закостенелое. И многие банки тоже закостенели. Не сумев за эти 15 лет существенно измениться, они фатально отстали от динамики окружающего мира. Качество их услуг уже не устраивает тех, кто развивается быстро и энергично. И населению, и предприятиям нужны прогрессивные технологии. Любой мегаполис равняется на мировой уровень. Наш опыт подтверждает: финансовый сервис, отвечающий столь высоким стандартам, востребован.

Когда «Северная казна» открывала филиал в Челябинске, меня часто спрашивали: зачем такие огромные площади — три тысячи квадратных метров? Но уже сейчас становится тесновато. Приходится создавать дополнительные офисы, тоже весьма внушительные. Убедившись, насколько комфортно обслуживаться в нашем банке, люди начинают рассказывать об этом друзьям и деловым партнерам. И возникает «цепная реакция»: клиентов становится все больше и больше.

— Что именно они находят в «Северной казне»?

— Живой бизнес. Нам интересно создавать новые услуги. Ставить перед собой дерзкие цели, требующие максимальных усилий. Двигаться вперед. Слушать чужие мнения. Иногда спорить. Ориентироваться больше на будущее, чем на прошлое и соседей.

Такая творческая атмосфера способствует тому, что обычно рутинный банковский сервис становится чутким к пульсу времени, пожеланиям клиентов. Они только о чем-то подумали: дескать, хорошо бы вот это получить. А мы уже предлагаем.

— А клиенты посмотрели — и разочаровались...

— Пусть даже так. Но свои промахи мы обязательно исправим. И клиенты будут довольны. Их привлекает не только то, что у нас хорошо обслуживаться сейчас. Гораздо ценнее другое обстоятельство — готовность во всеоружии встретить любой вызов. Если через N лет станет необходимым организовать платежи на Марс, будьте уверены: «Северная казна» будет среди первых, кто это реализует.

К моменту, когда у клиента возникнут новые задачи, у нас уже появятся их решения. Такие вещи люди чувствуют. И главным образом бизнесмены, у которых особенно развита интуиция. Не случайно за полтора года тот же челябинский филиал «Северной казны» достиг финансового уровня, на который большинство местных банков не может выйти за пять-семь лет. И



филиалы федеральных «монстров» не могут.

— Вместе с тем привычка к банку, пусть в чем-то отсталому, но с которым проработал долгое время, наверняка многих удерживает...

— Конечно, привычка — вторая натура. Но когда дело касается денег, то такие категории, как надежность, выгода и скорость выходят на первый план.

А мы предлагаем именно это. Причем не броские ярлычки навешиваем на заурядные продукты, что встречается сейчас сплошь да рядом. Нет, действительно уникальные разработки вручаем людям: знакомьтесь, пробуйте, оценивайте. Объясняем все обстоятельно, до мелочей. Нас трудно догнать или сбить с толку. Потому что за каждой новинкой — глубокий анализ, оригинальные решения и серьезные инновации.

— Какие именно?

— Их много, причем часть из них работает внутри нашей банковской «кухни» и до клиента доходит только опосредованно. Из тех, что на поверхности, назову прежде всего «Интернет-банк» и пластиковую карту с микрочипом. В девяностых годах прошлого века, когда мы вводили их на рынок, некоторые смотрели на это как на чудо. Сегодня Запад медленно, с трудом переходит на чип, а дистанционное управление финансами только-только стало нормой. Услышать про удаленный доступ вы можете во многих банках. Но согласитесь: первопроходцы всегда знают предмет гораздо глубже.

Длительное совершенствование «Интернет-банка» позволяет нам уже сейчас предложить клиенту функционал, которого в других

банках не встретишь. Даже если они смогут повторить наш опыт, то создадут подобный сервис лет через пять. А мы за это время снова уйдём далеко вперед.

— Опережение времени ваши критики относят не столько к достоинствам, сколько к недостаткам «Северной казны».

— Время нельзя опередить. Ход событий можно только предусмотреть. Когда весной 1998 г. я говорил про опасность резкой девальвации рубля, подобные «критики» крутили пальцем у виска. А в результате застрелили свой собственный бизнес.

Когда летом 2001 г. в моем докладе к экономическому форуму был сделан анализ проблем с долларом, на основе которого прогнозировался рост стоимости драгоценных металлов, скептики вальяжно улыбались. Через три месяца вальяжность сменилась паникой. Бывшие скептики, едва услышав об атаке террористов на Нью-Йорк и Пентагон, бросились продавать «зеленые» по 20 рублей за доллар. А купили бы своевременно золото — сегодня были бы богаче в разы.

— Выходя в новые для «Северной казны» регионы, вы много общаетесь с прессой, зрителями, читателями. Вас не смущает, что «слишком умных» у нас не очень-то любят?

— Клиент и не должен любить банкира. Он должен доверять его опыту и квалификации. Сегодня мировая экономика далека от стабильности. В этих условиях финансовое благополучие клиентов может быть обеспечено лишь благодаря умению руководителей банка делать своевременные точные прогнозы. Быстро и адекватно реагировать на каждый тревожный сигнал.

сменить название. Клипер — судно парусное. Сильно зависит от ветра. Мы же предпочитаем самостоятельность, современные скорости и научно-технический прогресс.

Три качества, незаменимых в финансовой сфере. Тут зачастую опасно плыть по течению. Собственное мнение, собственная позиция, собственный выбор — и в личных денежных вопросах, и в бизнесе без этого трудно рассчитывать на успех.

— Мир финансов часто сравнивают со стихией. Почему?

— Экономика циклична. Незаметные на первый взгляд изменения накапливаются, переходят в новое качество. В итоге возникают структурные дисбалансы, которые устраняются путем кризисов. Так что параллели с природными явлениями вроде грозы и урагана здесь вполне уместны.

Математическое моделирование используется как в финансовом анализе, так и в прогнозе погоды. Предельная сложность подобных динамических систем не позволяет делать конкретные утверждения, что и где, когда и как случится. Но заблаговременно получить «штормовое предупреждение» научный подход помогает.

В такие моменты, когда на финансовом горизонте все сильнее сгущаются тучи, «Северная казна» ускоренным темпом развивает филиальную сеть. Естественно, растут расходы на покупку и реконструкцию офисов. Это вызывает порой внутреннюю оппозицию: зачем нам столь резкое увеличение пропускных способностей? Как зачем? Чтобы справиться с любым потоком будущих «жертв кораблекрушений».

— И как много народу вы готовы принять на борт?

— Про то, что «Северная казна» — банк, рассчитанный на миллион клиентов, я говорил часто. Правда, не так давно один из наших сотрудников меня поправил: «Владимир Николаевич, когда вы ставили задачу разрабатывать третью версию «Интернет-банка», вы подчеркивали: ориентируйтесь на десять миллионов клиентов. Мы из этого и исходили».

Так что не беспокойтесь: места на борту хватит всем.

Банк «Северная казна».

Пр. Ленина, 90.

Режим работы: без выходных и перерывов, пн–пт: 9.00–20.00; сб: 10.00–18.00; вс: 10.00–16.00.

Телефон круглосуточной справочной службы

8-800-2000-590

(звонок по России бесплатный).

www.kazna.ru

Ген. лицензия ЦБ РФ № 2083.

ВОПРОС-ОТВЕТ

Ваше право на льготы

НЕСМОТРЯ НА ТО что со дня введения социальных карт прошло более полугода, тема «электронных проездных» беспокоит многих льготников.

Свидетельство тому – многочисленные вопросы, поступающие в управление социальной защиты городской администрации. Начальник отдела информационно-правового управления социальной защиты населения администрации города Елена НОСКОВА дала комментарий по самым актуальным из них.

– Я ветеран труда. Почему мне не оформляют социальную карту по моей льготе?

ИВАН РАЗБЕЖКИН.

– Уважаемый Иван Кузьмич, вы являетесь не только ветераном труда, но и почетным донором России. Как почетный донор, вы пользуетесь мерами социальной поддержки по федеральному законодательству и получаете ежегодную денежную выплату. К сожалению, федеральным льготникам «Социальная карта жителя города Магнитогорска» не выдается. Их проезд осуществляется на общих основаниях либо по единому проездному билету, который можно приобрести в районных комплексных центрах социального обслуживания населения по следующему адресу: пр. Ленина, 17/1, (каб. 4); пр. Ленина, 138, (каб. 2); ул. Грязнова, 44/3 (каб. 1).

– В трамвае кондуктор сказал, что с 1 августа проезд будет только по социальной карте, а не по льготным документам. Правда ли это?

АДАМ ЧУМКОР, региональный льготник.

– На самом деле не так. С 1 августа в транспорте начинает действовать электронный проездной билет для граждан и школьников. Что касается региональных льготников, то для них проезд в городском транспорте будет осуществляться по прежней схеме: по социальной карте – для тех, кто ее приобрел, либо по документам – удостоверениям «Ветеран труда», «Ветеран Великой Отечественной войны», «Реабилитированные». Хотелось бы обратить внимание, что это касается только граждан, получающих меры социальной поддержки по областному законодательству и не имеющих федеральных категорий. Введение социальных карт упрощает проезд и обеспечивает сохранность льготных удостоверений: ведь если их утратить, потребуются масса времени и усилий для восстановления.

– Я имею льготу как ветеран труда. Где и как мне можно оформить социальную карту и сколько будет стоить ее оформление?

АНАСТАСИЯ ПИТКОВА.

– Уважаемая Анастасия Семеновна, оформить социальную карту вы можете в ближайшем к любому из перечисленных филиалов Кредит Урал Банка по следующим адресам: ул. Труда, 25; пр. Карла Маркса, 103; пр. Карла Маркса, 1726; ул. Кирова, 93; ул. Комсомольская, 37. При себе необходимо иметь паспорт и пенсионное удостоверение. Стоимость оформления карты – 150 рублей, но если у вас есть пенсионный счет в ОАО «КУБ», то для вас эта процедура будет бесплатной.

– Моя электронная карта перестала работать. В чем причина?

ЛЮБОВЬ КОЗИНА.

– Уважаемая Любовь Александровна, вы имеете федеральную льготу как инвалид II группы и ежемесячно получаете денежную выплату через Пенсионный фонд РФ. Если вы получили социальную карту, но впоследствии оформили инвалидность (то есть получили федеральную категорию), то, к сожалению, у вас теряется право проезда по социальной карте, и она блокируется. Так что в дальнейшем вам придется ездить в городском общественном транспорте на общих основаниях или приобрести единый проездной билет в своем районном комплексном центре социального обслуживания.

– Я оформил карту, отстоял очередь, заплатил 150 рублей. Попытался проехать по ней, карта оказалась заблокированной. Почему?

ВАСИЛИЙ ПОПОВ.

– Мы разобрались в вашей ситуации. Действительно, имея звание «Ветеран труда», вы были включены в списки для оформления социальной карты. При обращении в банк у вас приняли все документы и через три недели выдали карту. Но одновременно с оформлением карты, вы прошли МСЭ и получили III группу инвалидности. Как я уже говорила: федеральные льготники осуществляют проезд в городском общественном транспорте на общих основаниях или по единому проездному билету.

Больше тридцати лет он рисует свой мир

ЗАРАБОТОК–МИЛОСТЫНЯ

ГОВОРЯТ, «художница» эта давно «просит» на Завенягина напротив загса.

Когда я увидела ее впервые, не сразу заметила на тротуаре два неброских рисунка, подпирающих раскладной стульчик. Глаза остановились на изломанной болезнью фигуре, отсутствующем взгляде...

– Это мужчина или женщина? – вполголоса спросил кто-то сбоку.

С полом тут, и правда, не разобраться: закрытые туфли на среднем каблучке истоптаны широкой мужской ногой, цветастые брюки и безупречно белая кофточка с клешем на рукавах выдают девушку, но ничего женского в фигуре нет. На щеках растушевана розовая помада, волосы коротко подстрижены, лишь на затылке длинный пучок обхватывает девчачья резинка.

– ... Да девушка это. Художница. – Подсказывают прохожие.

– Как же она рисует, если у нее нет рук? – ляпнул кто-то, видимо, имея в виду скрюченные пальцы просящей.

– Так и рисует. Интересно, давно ли?..

С Василиной мы познакомились без труда, хотя, кроме кивков головы и неясных возгласов, в ответ я от нее ничего не услышала. Имя и незатейливая фраза: «Мне нужны деньги, добрые люди, помогите» – были усердно выведены непослушной рукой на картонке. Мучало одно: кто привел несчастную жариться на солнцех, нарядив странным образом? Сколько раз коллеги-журналисты разоблачали мафию попрошаек, прячущуюся за спинами обездоленных. Из разговора выяснилось, что на Завенягина Василина «работает» давно. Утром ее приводят, в два-три часа забирают. Живет не одна. Художнице 45 лет.

– Оооо... – замычала вдруг она, показывая пальцем на пожилого мужчину по другую сторону тротуара.

Дядя Петя оказался отцом и приехал вовремя: у Василины прихватило живот, а до дома ей одной не добраться.

– Вася, а че воду не допил? – спрашивает старик, поднимая с земли банку со спрайтом, аккуратно прикрывтую пластмассовым стаканчиком. – И как ты в этих туфлях ходишь? – нагибается он, поправляя шнурки сыну. – Лапа-то вот какая широкая, как хорошо было бы в кедах! Купили ему с матерью, а он ни в какую – подавай женские. Эх, Васька, Васька... Тьфу ты!

Норовистый Василий оказался мужчиной. Что за блажь выглядеть девушкой – загадка, семидесятилетние родители Петр и Евдокия Попеновы уверены – баловство и дурь это:

– Насмотрелся по телевизору всякой ерунды: то Верка Сердючка, то шоу мужчин, ставших женщинами, то ночные каналы... Женскую одежду выбирает себе сам, румяна на щеках – тоже его рук дело. И попробуй сказать что-то против!

Упрямство в характере Василия с рождения. Мать все девять месяцев беременности отработала на травильных ваннах Востокхимзащиты – подразделения треста «Магнитострой». Пока вынашивала сына, получила производственную травму – с высоты на плечо упал кирпич. Роды тоже выдались тяжелыми: ребенка тащили щипцами – сегодня акушеры уже не практикуют такое... Но Василий, вопреки всему, выжил, только в детской карточке появились запись «родовая травма» и неутешительный диагноз, дающий пожизненную инвалидность маленькому человеку. Ясли, детский сад, школа теперь не для него. Казалось, мир должен был замкнуться для мальчика на его семье. Однако родители делали все, чтобы и у Васи было детство: с игрушками, подвижными играми, детскими праздниками и елками.



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУМАШЕВА.

В гости к бабушке на шестой этаж он поднимался без лифта и вперед родителей, зимой по несколько часов катался с горки на санках, в лесопарке с отцовской помощью вставал на лыжи. Детские театральные постановки, кино, выезды в лес, Дни города и другие праздники – ничего не проходило мимо Васи, а уж сколько раз он отдыхал в Евпатории – ни одному пацану и не снилось. «Морской воздух, субтропический климат и лечебные процедуры советской здравницы должны поправить здоровье ребенка», – уверяли врачи Евдокия Степановна. Десять лет подряд Попеновы откладывали скромные «излишки» на курортные поездки: мать после декрета вернулась в Востокхимзащиту, отец трудился на коксохиме ММК. Ни о каких бесплатных путевках для сына-инвалида дядя Петя с тетей Евдокией никогда не слышали. На работе женщине давали сотни две на поездку, остальное – из собственного кармана. Отдых и лечение у моря здоровья Василию не прибавили, зато «южные» воспоминания оказались самыми яркими: прошло больше двадцати лет, а Евпатория до сих пор почти на всех его солнечных картинах.

Рисовать Василий начал вначале на бумаге. Но те рисунки были недолговечны, а труда уходило на них немало: правая рука совсем «не рабочая», левая не всегда слушается. Тогда дядя Петя придумал обтягивать толстые шлифованные доски сукном. Перед тем как творить, сын грунтовал их белилами. Покосившийся обеденный стол в скромной комнате Васи заляпан красками, на нем множество «рабочих» баночек с разноцветной гуашью, скребок – стирать неверные мазки.

– Это еще не все, – Евдокия Степановна показывает на старенький чемодан на полу. В него свалены десятки кисточек и коробков. – Когда рисует, никого не пускает в комнату. А картину одну может два месяца шеркать.

– Да пусть мажет, – машет рукой дядя Петя. – Чем-то ему надо заниматься кроме телевизора.

Пять лет назад в гостиной Попеновых появилась самая большая картина сына, которую он с тех пор не дает убирать. В центре – узнаваемая фигура Афродиты с развевающимися волосами – самодельный слепок с репродукции известного мастера, которую парень нашел в книге по мифологии.

Если приглядеться, картины «художницы Василины» не представляют ценности, но по-человечески трогают и удивляют. Выставляя их около себя на тротуаре, она никогда и не думала, что кто-то купит их, хотя одна «Евпатория» и «Дед Мороз» как-то раз ушли из «коллекции» за несколько сотен рублей. Для Василии попрошайничество – не самоцель, пусть и прожить по инвалидности трудно, а родительские пенсии едва дотягивают до прожиточного минимума. Дали милостыню – хорошо, будут на столе любимые пельмени, не дали – не страшно. Для Васи несколько часов топтания на месте на Завенягина – это и необходимая нагрузка на ноги, и прогулка, и некий вызов обществу: я такой же, как вы, посмотрите, как я рисую.

В отличие от зимы, когда приходится сидеть дома, лето для него – благодатная пора: если нет дождя, можно пойти с отцом на косу позагорать, на маршрутке отправиться на Банный. Только в одиночку Василию нельзя отпускать: пару лет назад запнулся, ударившись о бордюр головой, получил сотрясение. Думаете, этого бедолагу напугала многотысячная толпа на последнем праздновании Дня города? Вцепившись в ограждение, он несколько часов простоял напротив сцены, не поддаваясь на уговоры отца. Домой на Чапаева вернулся во втором часу ночи.

Упорства и еще больше – терпения Василию занимать разве что у родителей, жизнь которых последние 45 лет крутится вокруг единственного сына-калеки. Второго ребенка супруги заводили не рискули, да и за Василием надо ухаживать и присматривать, как за двоими. Бывает, «выкинет» что-то радостно-неожиданное, и смеются старики. А если что не по нем или настроение никакое – начнет бузнить: бить посуду, переворачивать мебель – какая уж тут радость. Давно уж двери в гостиной без стекол...

Живет в квартире у Попеновых трехцветная кошка Принцесса. Говорят, такие кошки приносят счастье в дом. Но в данном случае примета не сработала.

– Не знаю, за что бог нас наказал, за что такой крест, – сокрушается тетя Евдокия, у которой все чаще «отказывают» ноги, и молит Христа дать сил пережить больного сына: – А куда его? В дом инвалидов? Пока живы и можем ухаживать – не будет этого.

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

Продавая автомобиль, нужно доказывать налоговой инспекции, что ты – не «верблюд»

ПО ЧИНОВНИЧЕЙ «ЛОГИКЕ»

ГДЕ-ТО РАННЕЙ ВЕСНОЙ по почте получил из районной налоговой инспекции письмо-напоминание о необходимости представить декларацию о доходах за 2006 год.

Недоуменно хмыкнул: мол, мытари явно ошиблись адресом – какие у меня доходы? Одни расходы. А если по части зарплаты, так родная организация исправно с причитающейся зарплатой перечисляет в казну полагающиеся проценты. Подумал еще: дескать, наобум рассылают, на всякий случай, поворошит человек в памяти да что-то вспомнит, а государству дополнительный прирост. Но хоть о стенку бейся – ничего в голову не приходило. И забыл уже об этой декларации, как в конце мая получил все из той же налоговой инспекции уже требование-предписание отчитаться о доходах. Позвонил по указанному телефону выяснить, за кого они там меня принимают. Может, одиозный фамилец завелся или в компьютере какой сбой случился. А меня встречным вопросом по сусалам: «А разве не вы прошлым летом автомобиль продали? Вот и нужно было за это отчитаться».

Пока собирался, приходит письмо в жанре уведомления – о необходимости явиться в инспекцию для дачи объяснений по существу правонарушения и составления протокола об административном правонарушении. А если не явлюсь, то обойдутся и без меня.

Так что же я такого натворил-нарушил по «п. 4 ст. 23, п. 1 ст. 229 Налогового кодекса РФ»? Оказывается, по первой из названных статей налогоплательщик обязан представлять в налоговый орган налоговые декларации по тем налогам, которые он обязан уплачивать. По ст. 229 «Налоговая декларация представляется налогоплательщиками, указанными в ст. 227 и 228 Налогового кодекса». Конечно, мне было любопытно взглянуть, отнес ли меня законодатель к таким налогоплательщикам. И оказалось, что меня там и близко не лежало, поскольку статья так и называется: «Особенности исчисления сумм налога индивидуальными предпринимателями и другими лицами, занимающимися частной практикой». Потому как я не только не частный предприниматель, но даже и не думал о каком-то бизнесе. А к частнопрактикующим персонам относятся, к примеру, нотариусы. Статья 228 определяет особенности исчисления налога в отношении отдельных видов доходов. И вот в этой статье в п. 2 называются в качестве категории налогоплательщиков «физические лица, которые исчисляют и оплачивают налоги исходя из сумм, полученных от продажи имущества, принадлежащего этим лицам на праве собственности». Тут меня можно, конечно, заподозрить в принадлежности к объекту внимания налоговой инспекции по этой статье. Если бы не одно «но»: в главе 7 Налогового кодекса однозначно говорится, что обязанность по уплате налога возникает у налогоплательщика только при наличии или возникновении у него соответствующего объекта налогообложения. А объектом налогообложения согласно ст. 209 НК признается доход, полученный налогоплательщиком. В комментарии к этой статье, кстати, под редакцией очень известного правоведа профессора Ю. Квашы, подчеркивается, что тем самым законодатель признает в качестве объекта налогообложения только реально полученный доход физического лица.

Начал расспрашивать знакомых, соседей по гаражу. И оказалось, что не только меня налоговики ввели в недоумение своими требованиями задекларировать какие-то доходы. «Ну какие у меня доходы в связи с продажей автомобиля, – приводил весьма понятные аргументы работник

одного из основных цехов комбината. – Покупал новый, в салоне. Через год с небольшим рассчитался с автокредитом и решил сменить авто на более солидную марку. На машине – ни царапинки, пробег – всего ничего. Но пришлось продать, естественно, дешевле на 20 тысяч рублей. Даже с «зимними» колесами и установленной сигнализацией, что, естественно, не вошло в начальную стоимость автомобиля. Так что фактически на продаже потерял около 40 тысяч рублей. В чем же мой доход?»

Понятно, что налоговая служба постоянно совершенствует свою работу. Наверняка использованы определенные базы данных, по которым «вычисляют» лиц, продавших какие-то объекты недвижимости или иной дорогостоящей собственности. Но это отнюдь не означает автоматического возникновения объекта налогообложения, которым может быть только реально полученный доход. К примеру, если бы я купил автомобиль за одну сумму, а спустя какое-то время продал «с наваром», то есть, получил доход. Уверю, при продаже автомобилей в наше время это невозможно. Ибо, приобретая новую «игрушку» в автосалоне, покупатель так переплачивает изрядно за «право первой брачной ночи», а затем авто с каждым годом и каждой тысячей километров пробега теряет в цене даже несмотря, как пишут в объявлениях о продаже, на «идеальное состояние». Другое дело, если имярек занимается перепродажей автомобилей профессионально. Скажем, приобретает их в Европе, переправляет в Россию и продает. Но этот бизнес вполне легко отслеживать. Не буду спорить о возможных доходах при продаже недвижимости – это как раз тот «товар», который имеет обыкновение с годами дорожать.

И возникает вопрос: если налоговая инспекция наладила информационный канал, получая данные о продаже тех же автомобилей «физическими лицами», то почему

она же одновременно не беспокоилась тем, чтобы таким же методом устанавливать и источник приобретения авто, его первоначальную стоимость? Тогда бы в отношении многих людей, введенных в заблуждение требованием представить декларацию о доходах, не заводили бы административные дела о правонарушении, поскольку было бы сразу ясно, что «объект налогообложения» отсутствует. Но по чиновничьей «логике» проще погонять по инстанциям самих «физических лиц».

Прихожу в налоговую инспекцию в указанный кабинет, чтобы, в конце концов, выяснить, сколько и за что я задолжал государству. Беспорывно звонил телефон. И, судя по «консультациям» специалиста многочисленным собеседникам на другом конце провода, речь шла все на ту же самую «тему»: «Автомобиль продавали? Вот поэтому и должны были представить декларацию о доходах». «Мой» специалист была в отпуске, однако ее соседка по кабинету, похоже, согласилась с моими доводами, что никаких доходов мною от продажи автомобиля не получено. Однако попыталась поправить мою налоговую безграмотность перечислением статей Налогового кодекса и даже предоставила эту изрядно потрепанную и испещренную пометками книжечку для экспресс-изучения. Из ее комментариев я только и понял, что уж мне-то волноваться нечего – достаточно представить копии договоров купли-продажи автомобиля. Одну – где я фигурирую в качестве покупателя, другую – продавца, с указанием стоимости покупки. Собственно говоря, ту же «декларацию о доходах». И если я продал машину не дороже, чем покупал, вопрос будет снят. По сути, государство в лице этих милых женщин, наивно заподозрив, что я на продаже машины круло нажилась, потребовало от меня доказать обратное.

Но, «обрадовала» меня собеседница, сто рублей за несвоевременное предоставление декларации о доходах заплатить все же придется...

ЮРИЙ БАЛАБАНОВ.

Экзамен за полчаса

НОВШЕСТВО

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ КОМИССИЯ по административной реформе одобрила новый регламент, содержащий определенные временные нормативы, которые должны соблюдаться при приеме квалификационных экзаменов в ГИБДД на получение водительских прав.

Кроме того, подобные временные рамки будут установлены и для процедуры регистрации автомобилей. Согласно новому регламенту, общая продолжительность процедуры сдачи экзаменов и выдачи прав не должна будет превышать четырех часов. На прием документов отводится теперь не более 25 минут, на практический экзамен – 30 минут, а на оформление результатов экзамена – 10 минут. Помимо этого, временные нормативы также установлены для процедуры замены прав (два часа 30 минут) и получения международных водительских удостоверений (два часа). Кроме того, аналогичный документ подготовлен для процедуры постановки и снятия с учета машин. Общая продолжительность регистрации автомобиля не должна будет превышать более трех часов, а проверка документов с «пробивкой на угон» станет занимать не более пяти-семи минут. Ожидается, что такие нормативы будут внедрены с 1 сентября текущего года в Челябинске, а в 2008–2009 годах – по всей России.

По примеру взрослых

БЕЗОПАСНОСТЬ

ВДОЛЬ ПРОЕЗЖЕЙ ЧАСТИ города внимательный водитель встречает знак, на котором два маленьких человека перебегают дорогу.

Это предупреждение: на проезжей части могут оказаться дети. Но проблема в том, что не все водители внимательны, да и дети на дороге бывают не только в тех местах, где выставлены предупреждающие дорожные знаки.

В последнее время можно отметить печальную тенденцию – люди перестают выполнять элементарные правила дорожного движения. Например, многие водители не пропускают пешеходов, находящихся на пешеходном переходе, а детей перестают воспринимать как опасность на дороге. А ведь ребенок на проезжей части является повышенным объектом внимания, и водитель обязан проследить за его поведением.

По данным ГАИ, с начала года в Магнитогорске произошло 5511 ДТП, по вине пешеходов – 120. По неосторожности детей произошло 24 несчастных случая, в авариях погиб один ребенок, ранено 46 детей в возрасте до 16 лет. В сравнении с прошлым годом показатели несчастных случаев на дорогах с участием детей снизились: 59 против 46. Снижение детского травматизма не может не радовать, но цифры, тем не менее, остаются тревожными.

Для снижения травматизма ГАИ с 18 по 28 июля провела профилактическое мероприятие «Ребенок-пассажир». Ежедневно сотрудники ГАИ выявляют 20–25 нарушений правил перевозки детей: родители забывают об обязательной перевозке детей с использованием специально удерживающих устройств. Если бы мамы и папы покупали кресла для детей и соблюдали правила, то 70 процентов травмированных в ДТП избежали бы этой участи.

Другая причина трагедий – недостаточное знание правил дорожного движения самими детьми. В образовательных учреждениях города периодически проходят беседы по ПДД, приуроченные к каникулярным периодам учебного года. Помимо недостатка получаемых знаний в школах, причиной ДТП с участием детей является еще и их невнимательное отношение к правилам дорожного движения: половина происшествий происходит по собственной неосторожности ребят.

Основными причинами ДТП по вине водителей являются: наезды на пешеходном переходе – 25 процентов от всех происшествий, нарушение правил проезда перекрестка – 25,7 процента, несоблюдение очередности проезда – 5,71 процента, неправильный выбор дистанции – 8,57 процента. Когда у детей перед глазами такой пример, можно ли строго спрашивать с них?

Закон гласит, что присутствие детей в дорожном движении обязывает водителя принимать максимальные меры предосторожности. Он не вправе рассчитывать на то, что ребенок знает и выполняет правила дорожного движения. Взрослый человек, сидящий за рулем, должен соблюдать ПДД и помнить о том, что от его осторожности и внимательности зависят жизнь и здоровье маленьких пешеходов.

ЮЛИЯ ПАРФЕНОВА.

Хороши общественно-счастливые черты времени – жить бы да радоваться, однако сама река жизни поражает глубиной человеческой тайны

ШКАФ-КОНТРРЕВОЛЮЦИОНЕР

БЫЛ в середине прошлого века чешский анекдот: «Что такое свобода? Свобода – это осознанная необходимость!»

Перед войной такой всеми осознанной необходимостью была профессия осведомителя.

Все об этом знали, но делали вид, что не знали. Особой, прямо сказать, боевой ответственностью отличались эти Фигуры Умолчания на металлургическом заводе, когда он именовался Сталинской Магниткой. Завод был новенький, металлурги новенькие, директор новенький – наличие общественно-счастливые черты времени. Тут осведомителю нужен талант, изучение реки жизни и ее человеческой тайны. Поэтому при каждой награде металлургам за трудовую победу в мартеновском цехе поговаривали: «А этому-то за что?» – «Как за что? На легендарной Магнитке и секреты лучшие в мире. У них тоже свое соцсоревнование...»

Взаимная бдительность: варить сталь или искать «врагов народа» к 1938 году достигла апогея, то есть перегрева. По ходатайству директора Коробова местное НКВД освободило из-под ареста нескольких очень нужных металлургов. Перед ними извинились и опять погрузились во глубину Умолчаний. Однако пыльным цветком легенды расцвел удивительный случай.

Еще все жили на левом берегу Урала. Заводской комитет ВКП(б) располагался на седьмом этаже здания администрации города. Молчаливое почтение вызывала мебель просторного кабинета. Это был гарнитурный набор австрийской фирмы стиля модерн конца XIX века. При входе высился четырехстворчатый шкаф, украшенный растительными излишествами, сецессионными зеркалами и отверстиями для проветривания. Дело как раз и состояло в этом царственном шкафе. Председателя завкома вызвали в городское управление НКВД:

– Наша задача беречь комбинат, а не останавливать его, – сказал на-

чальник, обращаясь к портрету и как бы цитируя указания Центра. – Мы дорожим осведомителями, но некоторые из них закидали нас незначительной информацией из частной жизни, как люди едят, что поют в душевой, о чем мечтают... Вот читаю: «Если горнового поскоблить, из него хорошенький белогвардеец глянет... Нам этого не надо».

– Один из лучших кадров обосновал пункт наблюдения у вас в завкоме, в имперском шкафу, сидит там и забрасывает нас отчетами с каждого заседания завкома. Довожу до вашего сведения, что нам такой летописи не надо... разбирать некогда. И сидеть в шкафу – это уж слишком... разведка какая-то в тылу врага. А нам сегодня нужны металлурги, а не писатели, – закончил встречу начальник, вновь адресуясь к портрету: примите меры.

И меры приняли. Через неделю в завкоме появилось интригующее объявление: «Завтра в 9 часов вечера состоится закрытое заседание завкома. На повестке дня: персональное дело».

Персональное дело – это ужас, это – прессия и репрессия... В здании воцарилась тишина: «Снова! Что-то будет? Кому это?» Всем хотелось узнать тайну закрытого заседания.

Вечером в кабинете собралось двенадцать испуганных металлургов. Это были мужественные люди: горные инженеры и доменщики, сталеплавильщики и прокатчики, коксовики и огнеупорщики. Одни из них собирали этот завод по своим расчетам, другие приехали на освоение и эксплуатацию – уникальные профи, бесценные спецы...

Заседание открыл председатель: «Дорогие товарищи, задача у нас непростая. Надо решить судьбу вот этого контрреволюционного шкафа. Вид у него совершенно не конструктивный, будуарный, но зато – это дорогая материальная ценность. Короче, он мешает работе. Прошу высказываться и вести протокол». Шкаф насторожился.

Первым вскипел сталеплавиль-

щик: «Я предлагаю выкинуть его с седьмого этажа сейчас же. Покою нет от этого «императора». Одно презрение и унижение».

Шкаф не поверил своим ушам: за что?

– Нет, – возразил осторожный доменщик, – запаковать его сейчас же, опечатать, спустить по лестнице и сжечь во дворе.

– Никудышный шкаф, – хохотнул огнеупорщик, – если на него глядеть, в голове одни бабы поселяются.

Завком оживился: «А запах! Запах! От него несет то духами, то сульфиткой».

Шкаф кокетливо испустил из себя остаток французских духов.

– А крысы! Его же крысы по ночам грызут. Кал после себя оставляют нахально.

Шкаф брезгливо перекошило: неправда. Оговор!

– Главное, что он пробуждает мелкобуржуазные инстинкты и ме-

шает работе, – подвел итог председатель.

– Так и запишем в персональном деле. Шкаф следует уничтожить как состарившийся, я заказал на деревообработке открытые стеллажи.

– Давайте сейчас же его вынесем, пока в здании нет никого, – предложил молодой, спортивного вида прокатчик.

Шкаф обмотали шпагатом на три раза и поволокли к выходу. Четырехстворчатый гигант тащили двенадцать металлургов, переворачивая его с ног на голову, с боку на бок на каждом этаже. Он скрипел и разваливался на ходу, на себе испытывая всю боль несправедливых обвинений... Через три лестничных пролета из шкафа раздался человеческий голос: «Мужики! Пощадите! Человек в шкафу!»

– Мужики! Человек в шкафе, – испугались металлурги.

Шкаф распутали, дверцы открыли, человек вышел на волю.

– Ты как тут очутился? – удивился народ.

– Проверял электропроводку, испугался вас, спрятался и заснул...

– Ну, друг, извини. Наверное, шишек набил...

– Видишь, надоед нам шкаф, это сушая контра, а не шкаф...

Ни в чем не повинный шкаф достали-таки до земли, как-то весело по-ребячьи подожгли его и погреблись у костра по привычке...

– Прощай, эпоха модерн! Погибает, но не сдаюсь, – шептал исчезающий шедевр, большой эксклюзив маленькой частной австрийской фирмы.

РИММА
ДЫШАЛЕНКОВА.



КОМАНД МАРНИН НИКОЛАЕВ

Когда уезжаешь куда-то...

ПРОБА ПЕРА

ОНИ ВСТРЕТИЛИСЬ первый раз в центре Питера, возле одной из гостиниц.

Девушка из Нижнего Тагила с красивой улыбкой и молодой человек из Магнитогорска. Так совпало, что оказались в одной группе. Потом выяснится, что и в одной гостинице, в соседних номерах. Потом он даже думал, что это судьба.



Он собирался в этот город давно. Почему именно туда? Просто в определенный момент жизни, где-то в 21 год, вдруг захотел съездить именно в этот город. Но доехал только через четыре года. Что мешало? Да, в общем-то, ничего. Были деньги, было время, не было только одного – умения обращаться желаемое в действительное. Но это ведь приходит со временем – понимание того, что собираться можно всю жизнь и всю жизнь жить в ожидании.

То, что он увидел там, выйдя из поезда, было очень непохожим на его пыльный город. Другая жизнь, другие люди, другие здания, все другое, даже лица у людей какие-то другие. Девушки в метро со своими книжками, какие-то по-особому красивые. И еще его поразило количество людей с цветами, в основном розами. Среди всего этого он почему-то не чувствовал себя чужим, даже, скорее, наоборот, было какое-то ощущение радости и покоя, сравнимое с тем, когда выходишь после смены из грязного темного цеха на улицу.

Это потом, через год, сидя с очередной мамой в кинотеатре на просмотре «продолжения культового фильма» про «боевую машину воров» при виде рекламы фильма «Питер FM» и кадров про этот город у него екало сердце.

Тем не менее, они все-таки встретились. Она была в этом городе третий раз. Им было интересно вместе: разговаривать, мотаться по

Питеру, просто быть рядом – она оказалась очень жизнерадостным интересным человеком, но продолжаться это могло лишь несколько дней. Потом был поцелуй на прощание возле Эрмитажа, адрес и телефон. Того, что обычно бывает у отдыхающих на курортах, не случилось. Она посчитала, что они слишком мало знают друг друга и поэтому все ограничилось только поцелуями, как у влюбленных семиклассников...

Это случилось позже, через восемь месяцев в Нижнем Тагиле, в холодной квартире на Гальянке – спальном районе несурового города, вошедшего в учебники по архитектуре примером того, как не надо строить города. В промежутке были письма, потом телефонные звонки. Личная жизнь не клеилась, причем уже очень давно, и это давило на психику, а где-то, пусть даже в другом городе, был человек, который очень нравился, который все понимал и с которым было легко и приятно даже на расстоянии. Который писал в своих письмах о том, что все прекрасно помнит, и проставлял много восклицательных знаков после слова «не безразлично». В ответ шли письма с фразами «Я хочу быть с тобой». И он приехал в Тагил. Она разрешила...

...Когда уезжаешь куда-то, особенно навсегда, увозишь с собой, кроме небольшого количества вещей и документов, только то, что у тебя в душе. Остальное там – в другом городе, другой стране, другой жизни. Тогда и

становится понятно, что главное. Дай бог, чтобы понимание это пришло не слишком поздно – тогда, когда еще можно что-то менять, в том числе и в себе.

Есть люди-растения. Где он родился, там и будет жить всю жизнь, куда его устроили на работу – там он и пробегает вокруг станка или просидит на стуле за компьютером до самой пенсии или смерти. Он никогда не будет искать, где лучше, ведь для этого нужны усилия. Чтобы быть готовым сделать это, нужно быть самодостаточным...

Он приехал, его ничего не держало. Она спросила его по телефону: чего он хочет? Он ответил: жену и детей. Все документы были с собой, можно было начинать новую жизнь. Странно, столько людей много раз за жизнь пытаются начать ее сначала. При этом у них остаются та же работа, то же место жительства, тот же круг общения и та же самая личная жизнь или ее отсутствие. Ну и что изменилось? Что нового? Какая может быть среди этого всего старого новая жизнь? Наверное, никакой.

Они встретились на привокзальной площади Тагила, где тоже стоял паровоз. Когда он ехал к ней, то подумал, как много людей мотаются между городами. Зачем, для чего они едут, по каким делам? И сколько едут куда-то, чтобы быть счастливыми?

АННА САТУШЕВА,
22 года.

Когда-то ей говорили, что оперная сцена не для нее

«Я НЕ ЛЮБЛЮ ИЖДИВЕНЧЕСТВА»

СПИСОК ИСПОЛНЕННЫХ ею оперных партий впечатляет. Перечень стран, в которых успела побывать на гастролях, и имена музыкантов, с которыми довелось выступать на сценах страны и мира заслуженной артистке России, лауреату «Золотой маски», солистке Пермского академического театра оперы и балета и московской «Геликон-оперы» Татьяне Куинджи, способны развеять подозрения любого самого закоренелого скептика, убежденного в том, что великое имя двоюродного прапрадеда певицы само по себе могло бы обеспечить ей половину успеха...

В Магнитку Татьяна Куинджи прилетела на I Международный фестиваль «Вива опера» и в первый же вечер очаровала слушателей, выступив с сольной программой из произведений Чайковского и Рахманинова. Концерт этот стал, кстати, своеобразной презентацией сложившегося почти спонтанно творческого дуэта певицы и заслуженной артистки России, концертмейстера Ольги Бычик. Позже сама Татьяна Владимировна признается, что будет рада продолжить это на редкость удачно сложившееся сотрудничество. Хотя на подобные «эксперименты» с незнакомыми доселе музыкантами решается она нечасто — риск может оказаться неоправданным. Впрочем, что касается экстрима и чрезвычайных обстоятельств — их в ее жизни и без того вполне хватает. Чего стоят одни лишь перемещения в российском географическом пространстве!

— Татьяна Владимировна, говорят, вы можете сегодня петь в Перми, завтра на самолете перебраться в Саратов, Смоленск, Ярославль, потом еще куда-то... Не боитесь, что такие стрессы со временем скажутся на голосе?

— Я уверена, что оперная певица — профессия не для старых. Поэтому и не рассчитываю на то, что до семидесяти лет буду петь в театре. Мне все равно осталось быть на сцене не так уж и долго. Это нормальный общемировой принцип, и Россия, надеюсь, его, в конце концов, примет. Оперная певица — профессия молодых, красивых, стройных, энергичных. Так что период между 25-ю и 45-ю должен быть очень активным. Если сидеть в одном театре, станешь в конце концов сама себе и Каллас, и Френни. Такое можно встретить на каждом шагу... Я считаю, что постоянно менять города, страны, участвовать в фестивалях — это единственный реальный способ существования для музыканта. Певица — вообще, профессия экстремальная, требующая, прежде всего, здоровья. У нас в Перми был замечательный старый баритон. Так вот он, когда я еще только-только пришла в труппу, говорил мне: «Танечка, пение — это не просто здоровье, а его избыток». И был совершенно прав. Человек поет, когда ему хорошо. Никому не нужны несчастные, заморенные певцы,



ФОТО АВТОРА

потому что и петь они будут соответственно.

Конечно, не могу сказать, что такие перегрузки и переезды легко переносятся. Сейчас, например, у меня как раз затянувшийся «гастрольный заход» — дома не была уже бог знает сколько! Хорошо, что семья меня понимает. Мой муж просто идеален в этом смысле — он во всем со мной солидарен. Когда можешь, присоединяешься ко мне во время гастролей. Сюда, например, он прилетел вместе со мной, тем более что: Магнитогорск — его родной город...

— Вы — коренная москвичка, к Уралу никакого отношения не имевшая, вдруг стали солисткой Пермского академического оперного театра. Каким образом пересеклись ваши пути?

— Все возникло случайно. Дело в том, что начинала я работать в театре бардовской песни «Третье направление», поскольку все вокруг твердили, что голоса у меня нет и оперная сцена не для меня. Но однажды наступил момент, когда моему «маленькому» голосу стало «тесно» в рамках такого театра — по силе он просто не соответствовал жанру. И тогда наш директор, который был знаком с директором Пермского оперного, позвонил ему, попросил меня прослушать и сказать, что голос мой, мол, вовсе не для оперных партий. Расчет был на то, что, вернувшись, я снова стану работать в том же театре, но петь уже «как положено». В Перми меня прослушали, и... через месяц я уже пела в премьеры. А тогда просто позвонила домой и сказала, что оста-

юсь. — А еще через шесть лет в вашей судьбе возникла «Геликон-опера» — театр экспериментальной направленности. Не сказывается ли такая «раздвоенность» стилей существования на сцене на вашем мироощущении?

— Да нет, я считаю, что в этом есть как раз некая целостность. Актерский аппарат должен быть подвижен. Когда человек все время работает с одним режиссером, в одном стиле, он несколько зако-

невает, и работа для него становится скучной. А так, есть постоянное движение. Поэтому я считаю, что мой вариант существования в профессии оптимален.

— Вы готовились стать пианисткой, потом музыковедом...

— Дело в том, что готовилась

не столько я, сколько готовили меня. С трех лет бабушка, которая преподавала фортепьяно, начала обучать меня игре на рояле. Я к этому относилась как-то ровно: ну учили и учили... Причем девушка я была довольно ленивая, поэтому позже, когда интенсивно начала готовиться в восьмом классе к экзаменам, руки переиграла — нагрузка оказалась непосильной. Пришлось переходить в музыковеды. А потом в один прекрасный день меня «заклинило», и я начала требовать, чтобы меня учили петь. Все, конечно, были в ужасе, поскольку маме, бывшей певице, совсем не хотелось, чтобы я шла по ее стопам. Она хотела, чтобы у меня была «надежная» профессия — концертмейстер, учитель музыки или что-то в этом роде. Но я нашла себе педагога в Академии музыки имени Гнесиных, который со мной занимался три года. А потом госпожа Левко, которая тогда заведовала кафедрой сольного пения, сказала, что голоса у меня нет и времени терять незачем. Я ей поверила... В общем, смешная немножко история получилась.

Позже я встретила замечательного педагога, с которым занимаюсь уже четырнадцать лет, — Гертруду Троянову. Именно она сделала из меня реальную оперную певицу — без нее вряд ли что-то получилось бы... Но я считаю, что все было к лучшему. Потому что хорошее музыкальное образование певцу в наши дни необходимо. То, что вполне проходило лет тридцать назад, когда в вокал приходили с завода и одним пальцем учились

«долбить» партию на рояле — сегодня уже не «работает». Сегодня, если певец ничего не смыслит ни в музыке, ни в культуре — это видно сразу. И это никому не интересно...

— А что сегодня говорят те ваши педагоги, которые когда-то твердили, будто певицы из вас не получатся?

— Честно говоря, не знаю, кто из них сегодня еще жив, потому что все это была «старая гвардия». Но я всегда передаю им в своих интервью приветы и благодарности. Слава богу, что они меня тогда не взяли к себе. Благодаря этому я встретила с тем человеком, который помог мне реально. А то, вполне вероятно, ничего бы у нас с ними действительно не получилось — никогда бы я не запела и певицы из меня не вышло бы. Знаете, Бог на самом деле все располагает к лучшему.

— В одном из интервью вы сказали, что любимые ваши оперные героини — это Виолетта и Марфа. «Золотую маску» вы, тем не менее, получили за Норию в «Доне Паскуале». А в жизни какой женский типаж вам ближе?

— Ой, я не похожа ни на одну из них. В жизни я натура совсем не романтическая — просто не успеваю ею быть.

— Но я имею в виду, скорее, не вашу натуру, а тот тип женского поведения, который вам импонирует.

— Вы знаете, в свое время Рената Литвинова сказала замечательную фразу. Она, наверное, по сути ужасна, но я к ней тоже постепенно прихожу: «Я не люблю женщин». Не могу, правда, сказать, чтобы я очень любила мужчин. Я люблю цветы, природу и животных. А к человеку вообще отношусь как к творению Божьему. И испытываю уважение к тем натурам, которые стремятся реализовать себя в этой жизни. Когда человек постоянно хочет отдать миру то, чем наделил его Бог, мир сам открывается тебе и становится красивым. Я не люблю иждивенчества. Я не люблю зависимости. Я совершенно не признаю душевной лени, когда человек живет по принципу «сделайте мне, и я приму». Это не мое совершенно точно. Кстати, и в своих персонажах я всегда стремлюсь найти их «активную», «сильную» часть. Ведь та же Виолетта Валери — сильная женщина, которую просто ломают жизненные обстоятельства...

— Музыковед, певица. В придачу ко всему недавно вы стали еще и дипломированным психологом... Вообще, как широк диапазон ваших интересов?

— Психологом я уже начала работать и буду эту работу продолжать, потому что она мне интересна и потому, что сегодня она нужна в этой стране. А кроме того, я очень люблю свой дом за городом, который мы с мужем очень долго строили. Им я стараюсь заниматься все то короткое время, которое бывает мне отпущено в перерывах между гастролями и спектаклями. Это красота и гармония, это Божий мир, который я очень люблю...

— А правда, что сам этот дом необычен?

— Правда. Говорят, что это бывший каретный сарай в имении сестры Станиславского. Замечательный дом с потрясающей энергетикой, к счастью, сумевший сохра-

нить дух времени. Для меня это тоже своего рода суперидея — попытаться восстановить тот временной разрыв, который возник в нашей культуре за годы советской власти. Связать ту прекрасную культуру, которая была, с той, которая, уверена, обязательно возродится. И наше поколение, как мне кажется, должно создать тот «мост», по которому молодые пойдут дальше и вновь обретут свои корни, свою историю. Вот это я и стараюсь осуществить в своем доме — соединить старые стены, старые вещи с абсолютно новым дизайном, с современным понятием красоты.

— Кстати, рояль, который достался вам вместе с домом, действительно принадлежал Максиму Шостаковичу?

— Вот о рояле давайте говорить не будем. А то еще отыщется какой-нибудь хозяин. Скажем так: рояль точно принадлежал этому дому и вместе с ним перешел к нам...

— Хорошо, а о Борисе Заходере говорить можно? Он действительно помог вам этот дом приобрести?

— Да, это была его идея. Ему так хотелось, чтобы мы жили рядом! И все потом как-то сложилось: нашлись знакомые, которые позвонили хозяевам, уговорили их дом этот продать... То есть сама идея Заходера, который, к сожалению, уже покинул нас, все-таки воплотилась в жизнь — буквально через год после его смерти мы въехали в этот чудесный дом. Мы очень дружим с его вдовой — это замечательное соседство. У нас с ней, практически, единая семья.

— Вы не проследиваете во всем этом какую-то предопределенность?

— Знаете, я не очень верю в мистику. Единственное, что могу сказать: до 18-ти лет я жила на даче на соседней станции, в Валентиновке. И очень страдала, когда родственники отняли у нас тот дом. А теперь я не только попала в родное место, но и обрела там «свой» круг людей. Наши соседи — это и вдова Заходера, и семья внука Маршака, и потомки математика Колмогорова... Сегодня ведь, согласитесь, очень трудно найти людей, близких по духу. И в этом, на мой взгляд, есть не предопределенность, а простая справедливость: когда человек работает, старается, добивается чего-то в жизни, он попадает туда, где он должен быть.

— Я не буду задавать вам вопроса о том, кем вы приходите художнику Архипу Куинджи. Скажите только, знаменитая фамилия вам в жизни больше мешала или мешала?

— Ни то, ни другое. Все эти «знаменитые фамилии» — всего лишь мифы. Они не помогают и не мешают. Я просто верю в то, что есть у человека нечто вроде «генетической памяти». Ведь каждая семья имеет своих предков с их талантами, с заложенными в них возможностями. Моя фамилия, скорее, прибавляет меня к некоему сообществу творческих людей. И поэтому ее просто нужно оправдывать, не занимаясь глупостями...

Беседовала
ВЕРА ЗАСПИЧ.

Ищут потерпевших

МОШЕННИКИ

СЕРИЙНУЮ МОШЕННИЦУ, которая выманивала деньги у пожилых, задержали на прошлой неделе оперативники из подразделения по борьбе с экономическими преступлениями отдела внутренних дел по Правобережному району.

Чтобы познакомиться и войти в доверие к пожилым людям, 36-летняя женщина представлялась работником медицинского учреждения и обещала помочь в медицинском обследовании, лечении или приобретении медицинских препаратов. Доверившись мошеннице, люди нередко приглашали ее домой. В квартире злоумышленница находила повод отвлечь внимание хозяев, крала деньги, которые хранились в укромных местах. Суммы, которые удавалось похитить мошеннице, составляли от двух до 20 тысяч рублей.

Сотрудники милиции установили восемь эпизодов мошенничества. Однако есть подозрения, что число потерпевших значительно больше: ведь не все пострадавшие обратились в милицию. Мошенница тоже не испытывает желания рассказывать обо всех эпизодах своей деятельности. Поэтому тех, кто пострадал при подобных обстоятельствах и опознал задержанную, просят обратиться в отдел внутренних дел по Правобережному району: улица Советская, 82 (кабинет № 19), либо могут позвонить по контактным телефонам: 28-35-72, 29-88-02, 28-35-12.

Просьба к горожанам, у которых есть пожилые родственники: побеседуйте с ними, не исключено, что среди них есть пострадавшие от мошенницы, но они об этом не догадываются, по-прежнему надеются на обещанную «помощь». Следует предостеречь пожилых от случайных знакомств с незнакомыми, которые стараются познакомиться на улице или являются домой. Мошенники, выдавая себя за работников разных учреждений, под любым предлогом стараются выманить деньги у пенсионеров. К примеру, зимой сотрудники милиции не только Магнитогорска, но и Челябинска, Златоуста, разыскивали нескольких женщин, предположительно представительниц цыганской диаспоры, которые под видом социальных работников, якобы реализующих «президентскую программу», предлагали пожилым людям мед. Баночка меда обходилась пожилым людям в тысячи и даже десятки тысяч рублей. Впоследствии в Челябинске поймали двух мошенниц, промышленявших подобным способом, но имеют они отношение к эпизодам в Магнитогорске, сейчас выясняется.

Весной в Ленинском районе сотрудники милиции задержали молодого человека, мошенника со стажем, который приехал в Магнитогорск аж из Новгорода. Этот злоумышленник ходил по квартирам пожилых и предлагал медицинский препарат. Люди доставали деньги из потаенных мест, после чего мошенник просил попить воды, и пока хозяева ходили туда-сюда со стаканами, крал оставшиеся деньги.

Лето преподнесло новую серию мошенничеств, похожих по способу совершения. Кстати, задержанная 36-летняя приехала в Магнитогорск из Казахстана еще в 2003 году, проживала без регистрации, нигде не работала. Поэтому еще предстоит выяснить, чем она занималась последние годы.

ГРИГОРИЙ СУСАРИН,
пресс-служба УВД.

Приглашаем здоровых и смелых РАБОТА

МАГНИТОГОРСКИЙ уголовный розыск приглашает смелых и сильных духом людей на интересную работу в подразделениях милиции города.

Требования к кандидатам: хорошее здоровье, законченное высшее или среднее специальное образование. Служба в армии приветствуется. Обращаться в отделы уголовного розыска по месту жительства:

Ленинский – тел.: 29-98-10, 29-98-37;
Правобережный – тел.: 37-59-62, 21-04-22;
Орджоникидзевский – тел. 30-55-50;
УВД – тел.: 29-87-10, 29-87-10.

Чаще всего проявляют агрессию слабые духом люди КРОВАВЫЙ ПРАЗДНИК НЕПТУНА



ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА

ТЕПЛЫМИ ЛЕТНИМИ вечерами под изумрудными кронами деревьев, под задорные звуки «плясучей» музыки будущее рисуется беспредельной, счастливой дорогой.

Молодость, здоровье, мужская красота притягивают взгляды девушек, и жизнь кажется еще чудесней. Наверное, такие ощущения переполняли двух приятелей – Вадима Мингажева и Рината Хананова, приехавших 31 июля 2005 года на праздник Нептуна на озеро Банное. Молодые люди отбивались от чертей, плескались с русалками, вечером от души поплясали на дискотеке и направились в кафе «Лариса». Выпив немного пива, собрались было уходить. В это время у стойки бара разгорелся скандал. Буфетчица Ольга гнала вон двух нетрезвых парней, просивших отпустить им пива в долг. Они подрабатывали на стройке и несколько дней отоваривались в кафе «под запись». Счета росли, но строители не торопились раскошелиться.

Буфетчица Ольга, молоденькая официантка Луиза и ее подружка, вытолкнув наглецов, закрыли кафе. Однако крошечная тьма и пьяные угрозы строителей испугали. Сметливые девушки нашли спасителей: предложили Вадиму и Ринату бесплатно, по абонементу, пойти на дискотеку. Парни от привилегий отказались, но вызвались сопроводить подружек на танцы. До клуба добирались по узкой тропинке, кругом темнота – хоть глаз выколи. Неожиданно Луиза остановилась, Вадим, упершись ей в спину, едва не упал. Путь им преградил тот самый безденежный незнакомец. Пересыпая угрозы бранью, он стал требовать у Луизы деньги. Перепуганная девушка пролепетала, что у нее – ни копейки. Наглец вконец распоясался. Еще секунда – и он ударит Луизу. Вадим, отстранив девушку, предложил буйному успокоиться и разойтись миром. Строитель буквально взвился от такой «наглости»: какой-то городской молокосос смеет на его территории качать права! И перед кем? У него за плечами уже есть ходка на зону.

Все произошло в мгновение ока. Ринат, находившийся в нескольких шагах, видел, как в крошечной тьме сплелись два силуэта. Он попытался помочь, но в этот момент почувствовал сильнейший удар в спину. На него набросился какой-то человек, и он едва успевал отражать удары. Девчон-

ки кинулись врассыпную. Через несколько минут все стихло. Ринат остался один среди темного леса, Вадима нигде не было. Ринат чувствовал, как футболка становится влажной от крови. Зажав рану на груди, он едва дошел до санатория. Сил хватило только на то, чтобы открыть первую попавшуюся дверь...

Хмельным незнакомцем, напавшим на «городских», был 19-летний Сергей Маночков. Уроженец Усть-Катава имел образование пять классов. Школьное детство подросток провел в спецшколе. В 16 лет за совершение кражи был осужден на полтора года колонии. В тот вечер он с друзьями уже попрыгал под дискотечную музыку и явился к кафе «подзаправиться». На следствии Сергей признался, что знал официантку Луизу. Шапочное знакомство сводилось лишь к тому, что девушка исправно записывала долги строителей. Если верить словам Маночкова, то орудие убийства – нож – он стянул в том же кафе, однако прямоугольные раны на теле Вадима доказывали – это был не нож, а заточка, с которой бывший зек не расставался. Обвиняемый упирал на то, что «городской первый начал», в ответ он и пырнул незнакомца ножом.

Вадима спасти не удалось. Четвертый удар пришелся в область живота и стал смертельным. Хананов выжил лишь благодаря своевременной медицинской помощи. На первый взгляд – обычная драка, если бы не столь трагические последствия. Выяснения отношений между сильными полом происходили во все времена. Истоки большинства конфликтов современности имеют свои особенности. Психологи считают, что идет борьба не за физическое, а за психологическое выживание – сохранение и утверждение своего «я». Чаще всего агрессию проявляют слабые, не уверенные в себе люди, страдающие заниженной самооценкой. Именно такая схема поведения характерна для Сергея. «Пятиклассное» образование, тюремное прошлое, подсобная работа на стройке ставят его на низшую ступень социальной иерархии. Болезненное самолюбие малообразованный парень компенсирует алко-голем, непомерными амбициями и считает совершенно нормальным перекладывать свои проблемы на других. Человек, прошедший зоновские университеты, воспринимает насилие как естественный способ взаимоотношений и любое ущемление

своих желаний готов отстаивать с помощью заточки.

На судебном заседании он признал себя виновным, но заявил, что «не думал причинять смерть незнакомому парню, а всего лишь бил ножом по телу Мингажева». Рассуждения, достойные несмышленого дитяти или умалишенного. Но Маночков по заключению судебно-психиатрической экспертизы, вменяем, хотя его поведение вряд ли можно назвать нормальным в обычном понимании этого слова. Люди, подобные Маночкову, способны жить и реагировать на происходящее по принципу «здесь и теперь» и ставить свое хотение превыше всего. У них серьезные трудности с проявлением эмоций, похоже, что основной инстинкт, самосохранения, и тот «не работает». Осознав, что убил или ранил незнакомцев, Сергей даже не попытался скрыться, убежать, он пришел в свою будку и завалился спать.

В ту летнюю ночь на лесной тропке столкнулись два мира, два жизненных принципа. Маночкову противостоял Вадим. Он был любимым и любящим сыном. Окончив металлургический факультет МГТУ, пришел работать в чугуно-литейный цех комбината и за три года стал начальником смены. Серьезно занимался боксом: занял призовое место среди юношей России. По словам его мамы, Бибиамал Шайдуллиной, Вадик был очень заботливым: еще в третьем классе ко дню рождения испек для нее сладкие орешки. Став самостоятельным, стремился облегчить ее семейные хлопоты: купил стиральную машину, микроволновку. Весь двор, видя почтительное отношение умницы-сына, завидовал семье Шайдуллиных.

Для Рината Яхина Вадим был самым верным товарищем. Они подружились еще в институте, и все это время Вадим был душой компании: веселый, остроумный заводила, который организовывал пикники и праздники. «Он был очень преданным, никогда не оставил бы друга в беде, – говорит Ринат. – Вадим всегда мог постоять за себя, защитить других, но конфликты старался решать миром. Со дня его гибели прошло уже два года, но наша боль не утихает».

Иногда неизбывное горе заставляет родителей думать, что они повинны в случившемся. Обостренное чувство справедливости, необходимость защищать слабых – эти жизненные принципы были впитаны Вадимом с молоком матери. Предоставь он девушкам возможность самим разбираться с пьяными – вероятно, не произошло бы трагедии. Но такое поведение не в его характере. Вадим был уверен в своих силах, одного он не учел: сила слабого духом – в подлости. Свое превосходство злобный человек доказал ударом заточки.

Вадим погиб, защищая общечеловеческие принципы добра, и общество в лице правоохранителей обязано сурово наказать убийцу. Однако следствие по этому отнюдь не сложному делу растянулось на полтора года. Бибиамал Борисовне пришлось написать не одно письмо и президенту Башкортостана, и президенту России, пока убийца, наконец, оказался на скамье подсудимых. Двое подельников вообще не фигурировали в деле даже как свидетели. По закону, наказание за преступление, совершенное группой лиц, много суровой, поэтому Маночков всю вину взял на себя. Вероятно, его «благородство» продиктовано и другими причинами.

Абзелиловский районный суд приговорил Сергея Маночкова к 17 годам лишения свободы в колонии строгого режима. Посчитав, что срок излишне суров, он настрочил кассационную жалобу, но судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Башкортостана оставила приговор в силе.

ИРИНА КОРОТКИХ.



4 августа 2007 года

www.mm gazeta.ru

Реклама, объявления 15

ПРОДАМ

*Недострой по ул. Калмыкова под нежилое, удобное месторасположение. Документы готовы. Т. 8-908-585-1639.

*3-комн. квартиру. Телецентр. За 1450 тыс. руб. Срочно. Т. 8-922-634-0661.

*Кирпич, тротуарную плитку, природный камень. Т. 8-909-092-06-66.

*Дрова. Т. 8-902-614-80-89.

*Продам дом. Т. 8-908-817-48-95.

*Доска. Срубы. Кредит. Т. 28-19-81.

*Памятники. Ликвидация. Распродажа. Т. 8-351-907-41-96.

*Шенки колли с отличной родословной от чемпионов. Т.: 8-912-235-46-37, 8-351-901-44-31.

*Песок кичигинский речной. Недорого. Т. 8-951-240-26-79.

*Продам место под гараж, недостроенный гараж (р-он Профсоюзной) Т.: 25-34-60, 8-908-828-32-50.

*Доски, срубы (недорого, кредит). Т. 28-19-81.

*3-комн. квартиру, перепланировка + евроремонт в Карагайке. Т.: 49-18-69, 20-94-01.

*Гараж на Советской Армии. Т.: 49-18-69, 20-94-01.

*Гараж на центральном мосту. Т.: 49-18-69, 20-94-01.

*Дом рубленый, 2-комн., в п. Укшук, большой гараж, баня, вода. Т.: (34792) 3-11-10.

КУПЛЮ

*Путевку на Банное. Т. 46-05-99.

*Подшипники. Т. 8-902-874-41-24.

*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

*Полдома, дом. Т. 21-19-03.

СДАМ

*Часы, сутки. Т.: 8-3519-0300-45, 46-04-67.

*Жилье на летний период на берегу оз. Банное. Т. 8-963-0935-609.

*1-комн. за 3500 р. Т. 45-08-82.

*Комнату за 1500 р. Т. 45-02-93.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Ночь, часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.

*Часы, сутки. Т. 8-909-096-4202.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Квартиру. Т. 8-951-243-4484.

*2-комн. квартиры посуточно, телефон, люкс. Т. 30-26-03.

*Часы, ночь. Т. 8-902-890-13-30.

*Часы. Т. 8-906-871-65-77.

*Часы. Т. 8-950-74-62-162.

*Посуточно. Т. 8-908-585-76-43.

*По часам. Т. 8-909-747-10-97.

*Часы, сутки. Т. 8-906-854-77-20.

*Посуточно. Т. 8-902-600-15-57.

*Сутки, ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Аренда жилья. Т. 346-346.

*По часам. Т. 8-902-862-59-69.

*Часы, сутки. Т.: 8-951-457-41-80, 8-951-780-1333.

*Жилье. Т. 8-908-810-88-27.

*Жилье. Т. 45-04-37.

*Квартиру. Т. 21-24-85.

*Жилье. Т. 45-02-88.

СНИМУ

*1-комнатную. Т. 45-07-23.

*Комнату. Т. 45-04-26.

*Жилье. Т. 21-91-57.

*Квартиру. Т. 22-60-01.

*Срочно! Жилье. Т. 35-64-81.

*Жилье на л/б. Т. 226-001.

*Однокомнатную. Т. 28-23-00.

*Комнату. Т. 8-912-805-16-34.

*Квартиру. Т. 45-16-34.

*Жилье. Т. 23-26-66.

*Жилье. Т. 45-04-37.

*Квартиру. Т. 35-24-80.

*Квартиру. Т. 35-77-52.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 29-63-15.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.

*Двери. Окна. Балконные рамы. Гаражные ворота. Решетки. Теплицы. Гарантия. Рассрочка платежа. Банковский кредит. Т. 29-45-45.

*Ремонт кровли гаражей. Т. 8-909-749-2410.

*Мягкая кровля, сварочные работы. ЧП. Т.: 41-30-94, 8-902-899-6891.

*Установка замков. Т. 23-41-49.

*Вскрытие замков. Т.: 46-04-67, 8-3519-03-0045.

*Отделка дверей, балконов евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

*Замена поливных систем в садах и огородах. Т.: 49-22-17, 8-904-976-1924.

*Натяжные потолки. Шкафы-купе. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.

*Натяжные потолки, декоративная отделка стен. Т.: 8-912-803-46-18.

*Ламинат. Гипсокартон. Панели. Качественно. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.

*Ремонт квартир. Т. 45-12-39.

*Комплексный ремонт. Т.: 45-12-31, 45-18-93.

*Сварочные работы. Т. 23-41-49.

*Электросварка. Т.: 29-63-39, 8-902-606-27-68.

*Электропроводка, электроработы. Качественно. Т. 8-902-899-96-932.

*Электропроводка. Монтаж. Ремонт. Т.: 28-52-42, 8-961-577-65-09.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия 2 года. Т.: 41-44-35(р), 29-24-51(д).

*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидка. Т. 21-97-22.

*Ремонт импортных телевизоров. Т. 45-11-94.

*Телемастер. Т. 8-906-872-4396.

*Телеремонт. Гарантия. Без выходных. Т. 35-84-88.

*Ремонт холодильников и стиральных машин. Т. 34-63-40.

*«РемТехСервис». Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. 31-90-80.

*Ремонт телевизоров, видеоаппаратуры. Т. 30-17-07.

*Ремонт теле-, видеотехники. Т. 30-17-07.

*ТВ-антенны! Установка. Т. 37-04-65.

*Телеантенны. Установка качественно. Т. 22-54-65.

*«MAGSAT.ru». НТВ-плюс, ТРИКОЛОП-ТВ, ЯМАЛ, Экспресс, ТВ-антенны. Установка. Гарантия. Срочный вызов. Пр. Ленина, 91. Т.: 299-000, 289-900.

*ТВ-антенны. Т. 41-44-30.

*ТВ-антенны, спутниковое телевидение. Т. 29-13-14.

*Спутниковое телевидение. Т. 8-906-850-23-51.

*Компьютерная помощь. Т. 8-963-094-44-60.

*Видео-, фотосъемка. Т. 8-904-812-8278.

*Видеосъемка. Т. 35-88-60.

*Видео-, фотосъемка. Художественная, профессиональная. Недорого. Т.: 22-50-35, 8-919-113-61-39.

*Тамада. Т. 40-56-37, 8-902-860-51-90.

*Тамада. Т. 45-08-15.

*Свадьбы, юбилей. Тамада, дидаж. Т. 8-922-230-7208.

*Деньги в долг. Подготовка документов для кредита. Т.: 8-961-579-92-88, 8-904-974-22-38.

*Оформление документов на садовые участки. Т.: 8-922-237-31-05, 233-778 (дом).

*Услуги по приватизации садов, гаражей. Т. 8-909-097-1994.

*Изготовление, чистка подушек и перин с заменой наперника в присутствии заказчика. Ежедневно с 10.00 до 19.00. Ул. Галиуллина, 9 (магазин «Семья», остановка «ТСХ» по Советской), ул. Советская, 223 (за аптекой).

*Грузоперевозки, грузчики. Т. 8-912-792-9275.

*Грузоперевозки, высокие, длинные, обычные, «ГАЗели», «Бычки», грузчики, переезды. Т.: 43-10-90, 8-908-811-0303.

*«ГАЗель». Т. 29-21-79.

*Грузоперевозки. «Бычки». Т.: 29-61-79, 8-906-853-40-96.

*Грузоперевозки, город/межгород, «ГАЗель». Т. 8-904-976-06-08.

*Металлические балконные рамы. Двери с отделкой. Теплицы. Решетки. Ворота. Ограды. «Сроки. Качество. Т.: 31-97-42, 20-03-88.

*Деньги. Т. 8-903-090-0088.

*Деньги!!! Т. 8-912-805-04-57.

*Компьютерная помощь. Комплектующие. «Дельтаинформ». Т. 29-58-21.

*Ремонт. Т. 8-904-976-52-79.

*Грузоперевозки. Т. 40-65-95.

*Потолки. Обои. Т. 8-904-973-80-21.

*Ремонт, настройка компьютера. Т. 8-922-632-49-05.

*«ГАЗель». Т. 8-902-89-111-30.

*«ГАЗель». Т. 8-903-091-3331.

*«ГАЗель». Т. 8-904-977-37-30.

*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 8-904-977-13-02, 41-65-39.

*Водопровод, отопление, канализация. Качество, гарантия. Т. 29-45-92.

*Ремонт пультов. Пр. К. Маркса, 167. Т. 29-24-03.

*Видео-, фотосъемка. Т. 8-903-090-10-79.

*Дипломы. Аттестаты. Т. 8-922-14-88-545.

*Кредиты от 30 тыс. р. Без справок. Т.: 45-17-02, 45-17-03.

*Электропроводка. Т. 29-21-88.

*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.

*Кровля. Т. 8-904-976-52-79.

*Тамада. Т. 34-33-16.

*Компания «МГМ» изготовит и установит металлические двери, балконные рамы, пластиковые окна. Замена кровли. Т.: 346-340, 30-17-06.

*Изготовим и установим пластиковые окна, металлические двери, балконные рамы. Замена кровли. Т.: 41-25-45, 29-14-78.

*Сантехработы. Отопление. Водоснабжение. Канализация. Т. 22-07-47.

*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 46-04-16, 8-908-08-60-416.

*Ремонт стиральных машин, холодильников. Т.: 31-01-51, 8-902-866-54-12.

*Реставрация ванн. Т. 45-16-80.

*Металлические балконные рамы (герметик бесплатно). Решетки. Обшивка деревом. Рассрочка. Т.: 21-88-77, 49-20-17.

*«ГАЗель». Т. 8-912-802-86-70.

*«ГАЗель». Т. 40-66-43.

*Деньги. Т. 8-904-976-58-99.

*Деньги!!! Т. 8-904-975-38-48.

*«МАЗ» самосвал, 20 т., город, межгород. Т.: 8-951-240-26-79.

*Телемастер. Т. 31-80-52.

*Уборка квартир, домов. Химчистка ковров, мебели. Мойка окон. Т.: 8-912-794-81-05, 8-951-456-01-96.

*Металлические двери, широкий выбор отделки. Решетки, перила, ограды. Т. 49-11-70.

*Ремонт, установка и подключение стиральных машин. Т. 8-912-797-76-01.

*Домофоны. Видеонаблюдение. Т. 31-95-88 (с 9.00 до 17.00).

*Откосы на окна и двери, моющиеся. Т. 8-902-890-64-48.

*Видео-, фотосъемка. Т.: 8-912-804-65-00, 23-59-22.

*Фото-, видеосъемка. Т. 8-922-638-3775.

*Строительство, ремонт, отделка. Т. 8-351-906-14-11.

*Ремонт холодильников и резина. Т. 35-64-39.

*Кафельщик. Т. 22-78-02.

*Цех металлоизделий установит балконные рамы. Качественно, с гарантией. Рассрочка до 3-х месяцев. Т.: 41-89-85, 31-90-80, 8-904-975-93-81.

*Кондиционеры и вентиляция. Монтаж. Поставка. Т. 45-10-14.

*Тамада. Т. 25-87-71.

*Тамада. Парикмахер. Т. 49-23-74.

*Тамада. Видеосъемка. Т.: 27-97-78, 8-906-899-83-54.

*Нарколог. Запой. Т. 493-194.

*Откосы. Качество. Т. 28-17-49.

*Ремонт квартир. Недорого. Т. 8-3519-08-78-30.

*Ремонт крыш бикростом. Т.: 30-89-30, 8-909-747-78-48.

*Шпаклевка стен, потолков. Т. 8-912-804-05-77.

*«ГАЗели». Т. 28-07-20.

*«ГАЗели». Т. 8-912-406-37-70.

*«ГАЗель». Т. 8-908-069-63-28.

*Грузоперевозки. Дешево. Т. 8-903-091-56-30.

*Грузоперевозки 2 т. Т. 8-951-458-1996.

*Грузоперевозки. Т. 8-908-589-41-33.

*Водомеры. Т. 37-55-35.

*Водопровод. Водомеры. Т. 25-84-16.

*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.

*Подключение стиральных машин, водонагревателей. Т. 41-74-82.

*Деньги!!! Т. 8-950-747-88-14.

*Деньги в долг. Т. 8-912-30-76-000.

*Ремшвеймаш. Т. 34-12-53.

*Соберу, отремонтирую мебель. Т.: 49-31-44, 41-17-45.

*Компьютерная помощь. Т. 43-00-26.

*Клуб знакомств. Т.: 450-454, 8-919-352-86-36.

*Ремонт, отделка. Т. 8-904-944-50-30.

*Цифровая фото-, видеосъемка. Т. 23-29-45.

*Подготовим документацию организации для сертификации СМК по ГОСТ Р ИСО 9001-2001 и прочую. Т. 8-951-24-22-846.

*Ламинат, панели, балконы. Т. 34-41-35.

*Кафель. Панели. Т. 8-908-069-75-03.

*Отопление. Водопровод. Т. 21-83-17.

*Стиральные машины. Подключение, ремонт, обслуживание. Гарантия. Т. 28-08-77.

*Электромонтаж. Т.: 8-904-975-79-46, 8-908-589-07-81.

*Обивка дверей. Т. 42-18-97.

*Кафельщик. Т.: 21-47-78, 8-908-589-40-61.

*«ГАЗель» тент. Быстро. Т. 8-950-745-94-25.

*Обои, потолочная плитка, дешево. Т. 34-42-37.

*Ремонт квартир. Шпаклевка, обои, покраска. Недорого. Т. 8-904-805-41-08.

*Крыши, решетки, заборы, ограды, двери, ворота. Т.: 30-29-20, 8-912-798-43-93.

*Лечение запоя на дому. ЛИЦ. 3240. Т. 8-912-895-67-87.

*Сады. Водопровод. Т. 29-79-05.

*Ремонт квартир. Т. 8-912-303-12-12.

*Лечебный расслабляющий массаж. Краниосакральная терапия. Т. 8-902-613-91-78.

ТРЕБУЮТСЯ

*На автостоянку – сторож и кассир (Зел.Лог). Т. 8-912-308-4475.

*Технолог кулинарного производства с опытом работы, з/п от 15000. Т. 8-3519-0106-57.

*Технолог общественного питания с опытом работы, з/п от 15000. Т. 8-3519-0106-57.

*Инженер по ТБ, инженер-теплотехник, электрогазосварщик, водители. Т.: 8-951-240-555-0, 27-91-24.

*Бухгалтер-кассир, 1С, опыт, кладовщик (муж.). Т. 35-94-00.

*Инженер-теплотехник, инженер-проектировщик, инженер-сметчик. Т. 35-94-00.

*Продавец в магазин «Семена», не моложе 40 лет. Т.: 22-64-00, 8-902-896-57-56.

*Монтажники санитарно-технических систем. Т. 35-99-95.

*Официанты девушки от 20 лет. Т.: 8-961-579-2408, 37-75-19.

*Разнорабочие на новое шлакоблочное производство. Т. 8-912-808-1155.

*МП «Трест «Электротранспорт» – кондуктор-контролер (заработная плата от 6 тыс. руб.), водитель трамвая, слесарь-электрик по ремонту электрооборудования, слесарь по ремонту подвижного состава, токарь, электрогазосварщик. Обращаться по адресу: ул. Советская, 162/2, каб. 320. Т. 35-56-81.

*Станочники (металлообработка), каменщик, слесарь механосборочных работ, электромонтер, заточник, слесарь-ремонтник, электрогазосварщик, газорезчик, краповщик, контролер, стропальщик, фельдшер, кондиционер, конструктор, технолог. Т. 24-35-86.

*Продавец на ЦГЯ. Т. 8-3519-06-5333.

*Сварщики, установщики. Т. 346-340.

*Повар. Т. 8-904-816-70-97.

*Охранному предприятию – лицензированные охранники, ученики охранников, монтажники ОПС, водитель с л/а. Т. 29-74-79.

*Электросварщики. Т. 28-99-54.

*Грузчики, газорезчики, водители, машинисты ЕК-18. Т. 20-29-28.

*Рабочие строительных специальностей. Т. 8-919-338-75-27.

*Работа. Т. 20-03-19.

*Продавец со знанием ПК. Т. 8-906-872-53-96.

*Водители на манипулятор, на «ГАЗель». Т. 8-909-095-52-85.

*Сварщики. Т.: 8-902-615-33-67, 8-908-090-72-16.

*Сторожа, охранники, грузчики, кладовщики (з/п 8–10 т. р.). Т. 8-950-745-22-60.

*Каменщики, штукатурно-маляры. Электромонтажники. Т. 8-950-746-89-93.

*Срочно! Сторожа, контролеры КПП. Т. 278-712.

*Дежурные в бюро пропусков. Т. 8-912-805-11-83.

*Сотрудники в салон офисной мебели. Т. 8-950-746-48-59.

*Работа с посменной з/п. Т. 23-64-86.

*Вахта (область, Башкирия). Т. 45-17-53.

*Персонал в кофейню. Т. 8-912-805-17-53.

*Контролер-видеооператор. Т. 45-11-83.

*Мужчины и женщины на склады, з/п высокая. Т.: 8-903-090-83-91, 8-961-578-75-55.

*В пельменный цех – механик. Белоречское шоссе, 15. Т. 8-912-47-01-001.

*«ГАЗель». Т. 28-17-87.

ПРОШУ ВЕРНУТЬ

*Водительское удостоверение на имя Сафоновой М. И. за вознаграждение. Т.: 30-35-87, 8-906-852-32-67.

РАЗНОЕ

*Новинка! ДиаДЭНС-кардио. Решение ваших проблем с гипертонией. Магазин «Интермед». Ул. Октябрьская, 19, пр. К. Маркса, 88. Т.: 23-48-39, 30-07-81. (Возможны противопоказания, проконсультируйтесь со специалистом).

*М-н «Антиквариат». Принимаем и продаем: самовары на углях, каменные литые, старинные монеты, иконы, статуэтки фарфоровые, картины, часы, изделия из серебра и др. предметы старины. Ул. Октябрьская, 22. Т. 8-351-907-37-93.

*ООО «Ипотечный центр». Все виды юридических услуг. Ул. Труда, 38. Т. 8-922-633-22-43.

*Элитная школа менеджеров по продажам. С последующим трудоустройством. Т. 29-44-77.

ПАМЯТЬ ЖИВА

5 августа – год, как нет дорогой Клавдии Петровны ЧЕРНЫШОВОЙ. Помним, любим, скорбим. Кто знал ее, помните.

Семья Сергеевых.

ПАМЯТЬ ЖИВА

4 августа исполняется год со дня смерти Александра Владимировича АЛЕШИНА. Кто знал его, помните добрым словом.

Мама, сестра.

ПАМЯТЬ ЖИВА

4 августа – полгода, как ушел от нас Александр Никифорович ПИНАШИН, яркая личность, доброта и отзывчивость которого всегда привлекали к нему людей. Спасибо всем, кто поддерживал нас в трудное время. Помните его сегодня добрым словом.

Жена, сын.

ПАМЯТЬ ЖИВА

6 августа исполняется год, как нет с нами лю б и м о г о мужа, папы, дедушки Ивана Парфирьевича ПРИЛЕПСКОГО. Любим, помним, скорбим. Помните добрым словом все, кто его знал.

Родные, близкие.

Коллектив и совет ветеранов огнеупорного производства скорбят по поводу смерти ПШЕНИЧНЯК Клавдии Яковлевны и выражают соболезнование родным и близким покойной.

ПАМЯТЬ ЖИВА

4 августа исполняется 1 год, как нет с нами дорогого и любимого мужа, отца, дедушки – БЕССОНОВА Василия Федоровича. Боль от огромной потери не стихает, память навсегда остается в наших сердцах. Все, кто знал его, помните.

Родные и близкие.

Коллектив ООО «Мекон» выражает соболезнование директору Магнитогорского филиала ЗАО «РО Статус» Ясько Сергею Сергеевичу и его семье по поводу смерти отца ЯСЬКО Сергея Григорьевича.

Коллектив и совет ветеранов ООО «Ремпуть» скорбят по поводу смерти участника ВОВ МИГАЧЕВОЙ Александры Антоновны и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Администрация, профком и совет ветеранов ОАО «ММК-МЕТИЗ» скорбят по поводу смерти участника ВОВ ДЕГТЯРЕВА Алексея Григорьевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЛПЦ-5 скорбят по поводу смерти АНДРИЯНОВА Леонида Семеновича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ККЦ скорбят по поводу смерти бывшего работника мартеновского цеха №2 НИКУЛЕНКО Ивана Алексеевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ККЦ скорбят по поводу смерти бывшего работника мартеновского цеха №3 ДОРОВСКИХ Семена Андреевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ККЦ скорбят по поводу смерти бывшего работника копрового цеха №1 ЯКОВЛЕВА Владимира Алексеевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

«БРАКОВАННАЯ» АМЕРИКАНКА

КРОССВОРД

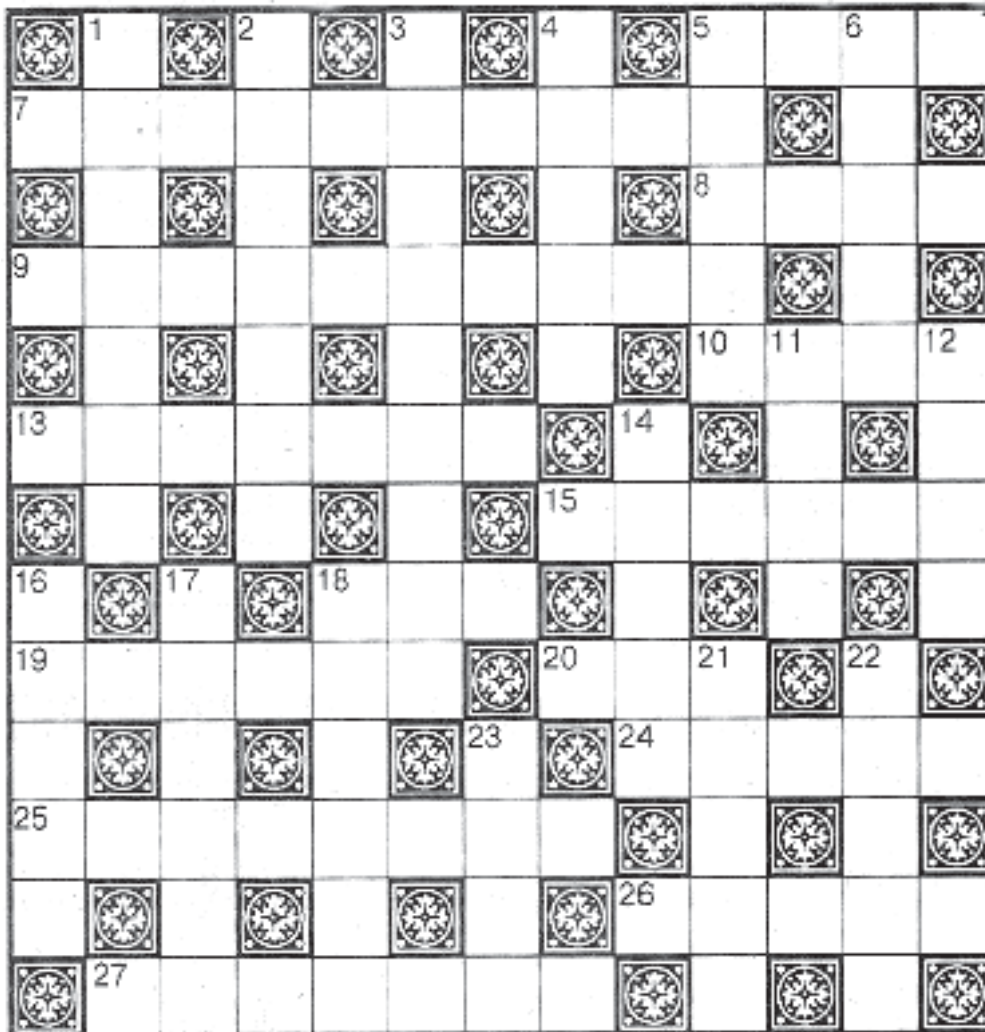
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Текст из фильма. 7. Самый мягкий диагноз, которым коллектив награждает характерные проявления личности. 8. «Глоток воздуха». 9. Что собой представляет абсцисса? 10. Брезентовая одежда. 13. Приподниматель машины. 15. Чеховский рассказ о несчастном ревматике. 18. Подводная скала. 19. Сразу после куплета. 20. Наследственный компонент. 24. Пуля на медведя. 25. Разминка для голоса. 26. «Напарник» невесты. 27. Что в лаконизме уживается рядом с краткостью?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Какой гриб народная медицина рекомендует как наружное средство при ревматизме и нарывах? 2. Как в Древнем Риме называли мастерскую ремесленников? 3. Песня без мотива. 4. Что скрывается за всякой фобией? 5. «У вас..., у нас купец». 6. «Засор» в артерии. 11. «Одежда» для голых стен. 12. Песня из оперы. 14. Сценическая площадка диаметром тринадцать метров. 16. Ускорение перед финишем. 17. «Бракованная» американка. 18. Дырявая утварь. 21. Маркиза, но не дворянка. 22. У какого царя Александр Македонский захватил бесценный ларец, в котором стал хранить лучшее? 23. Рыба «под напряжением».

Ответы на сканворд, опубликованный 28 июля:

По горизонтали: 3. Гугол. 7. Шаман. 8. Ной. 9. Молоток. 10. Веронал. 12. Эскимо. 14. Купер. 15. Удар. 16. Звание. 19. Авангард. 23. Нил. 24. Богач. 25. Изумруд. 26. Ширма. 27. Склеп. 28. Трата.

По вертикали: 1. Навет. 2. Самодур. 4. Угол. 5. Озорство. 6. Док. 8. Новизна. 9. Малец. 11. Лорен. 13. Чулан. 14. Канал. 17. Египет. 18. Пример. 20. Вицин. 21. Водка. 22. Факел. 24. Буст. 25. Имя.



РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

Коммерческие автомобили для Вашего бизнеса!



HYUNDAI County
Количество мест - 18+1
Расход топлива - 18 л. X 100 км.



FIAT Doblo
Расход топлива - 7,4 л. X 100 км.
Грузоподъемность - 730 кг.
Объем грузового отсека - 3,8 м³



HYUNDAI Porter
Грузоподъемность - 980 кг.
Расход топлива - 10,2 л. X 100 км.

АВТОГРАД
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

Ул. Марджани, 9 тел. 313-996
Ул. «Правды», 59 тел. 203-604



Работников и ветеранов железнодорожного транспорта ОАО «ММК» с профессиональным праздником – Днем железнодорожника!

Благодарим за ваш нелегкий труд по обеспечению нормальной работы ОАО «ММК». Желаем вам и вашим семьям доброго здоровья, счастья, благополучия.

Администрация, профком и совет ветеранов управления ЖДТ ОАО «ММК».

Ветеранов и работников вагонного цеха с Днем железнодорожника!

Желаем вам и вашим близким счастья, здоровья, долголетия и процветания.

Администрация, профком и совет ветеранов.

Коллектив и бывших работников цеха железнодорожного транспорта с профессиональным праздником – Днем железнодорожника!

Желаем всем крепкого здоровья, успехов в делах, семейного благополучия, бодрого настроения, «зеленого» света на жизненных стрелках.

Администрация, профком и совет ветеранов локомотивного цеха.

Коллектив локомотивного цеха ОАО «ММК» с профессиональным праздником – Днем железнодорожника!

Благодарим за помощь школе в подготовке к новому учебному году. Желаем крепкого здоровья, успехов в работе, счастья и процветания.

Администрация и педколлектив МОУ «СОШ № 13».



ТЕСТ

Хорошо ли вы знаете свою вторую половину?

ПОРОЙ ВСЕ СЕМЕЙНЫЕ БЕДЫ возникают только из-за того, что одна из сторон так и не смогла понять и изучить свою вторую половину. Хотя логично было бы предположить, что самый близкий человек виден вам насквозь, однако на деле это оказывается не всегда так. А как обстоит с этим пониманием у вас? Помочь ответить на этот вопрос способен предлагаемый небольшой тест. Отвечайте на каждый из его вопросов только «да» или «нет». Итак:

1. Делится ли ваш(а) супруг(а) с вами своими личными тайнами?
2. Знаете ли вы его (ее) любимый цвет?
3. Известно ли вам, как предпочитает снимать стресс ваш(а) партнер(ша) по браку?
4. Знаете ли вы, сколько весит ваш(а) супруг(а)?
5. Знаете ли вы, что больше всего нравится в вас вашей второй половине?
6. Известно ли вам, что больше всего его (ее) раздражает в вас?
7. Знаете ли вы любимое блюдо вашего(ей) избранника(цы)?
8. Известно ли вам слабое место вашей второй половины?
9. Известно ли вам, какие интересы у него (неё) кроме работы и семьи?
10. Знаете ли вы, чего он(а) больше всего боится?

ПОСЛЕ того как вы откровенно ответили на все вопросы, отметьте каждое «да» 5 баллами, а каждое «нет» – 0. Далее сложите набранные вами баллы и оцените полученный результат.

Если у вас оказалось от 40 до 50 баллов, то это может означать, что вы действительно знаете своего(ю) супруга(у). А это серьезная предпосылка для долгой и счастливой семейной жизни!

Если вы набрали от 30 до 35 баллов, то, по-видимому, в общем вы неплохо знаете своего спутника жизни. Однако нелишне бы вам обратить внимание и на другие стороны его (её) личности.

Если у вас получилось от 20 до 25 баллов, то, похоже, вы знаете своего(ю) партнера(шу) по браку, может быть, и неплохо, но далеко не полно. Следовало бы уделить ему (ей) побольше внимания, попытавшись проникнуться и некоторыми его (её) интересами.

Ну а если у вас оказалось менее 20 баллов, то это может свидетельствовать о том, что вы плохо знаете свою вторую половину. Вам необходимо проявить к нему (ней) больше интереса, чтобы найти лучшие способы общения, без чего ваш брак может оказаться под угрозой.

ЕВГЕНИЙ ТАРАСОВ,
психолог.

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ:

- Брус 100x100x2,85; 100x100x4.
- Доску необрезную 40 мм
- 100x100x2,85 возможно из горелого леса.

Тел.: 41-76-78, 8-912-301-7979.

Телефон отдела рекламы «ММ»

т. 35-65-53

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

ВОТ УЖЕ НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЛЕТ читаю вашу газету. Стараюсь не пропустить ни одного номера и особенно радуюсь, когда на глаза попадают статьи о новинках российской селекции. Я их очень внимательно прочитываю, вырезаю и кладу в отдельную папку.

В прошлом году меня очень заинтересовала статья кандидата сельскохозяйственных наук москвича М. Качалкина о новом сорте ремонтантной земляники «Елизавета II». Преимущества этого сорта перед остальными (крупные ягоды до 100 г, раннее плодоношение и возможность собрать урожай до трех раз за сезон) не только заинтересовали, но и заинтриговали. С волнением приобрела пять саженцев чудо-сорта в садовом центре «Виктория» по адресу: ул. Комсомольская, 77. Рекомендации продавцов садовой фирмы «Виктория», как правильно выращивать мою любимую ягоду, позволили мне уже в начале июня этого года собрать первый урожай. Сейчас, в августе, на моем участке вновь красуются спелые ягоды. Очень благодарна фирме «Виктория» за то, что открыли для меня «Елизавету II».

ЕЛЕНА НИКОЛАЕВА, садовод-любитель.



теле кино НЕДЕЛЯ



М 17

4 августа 2007 года

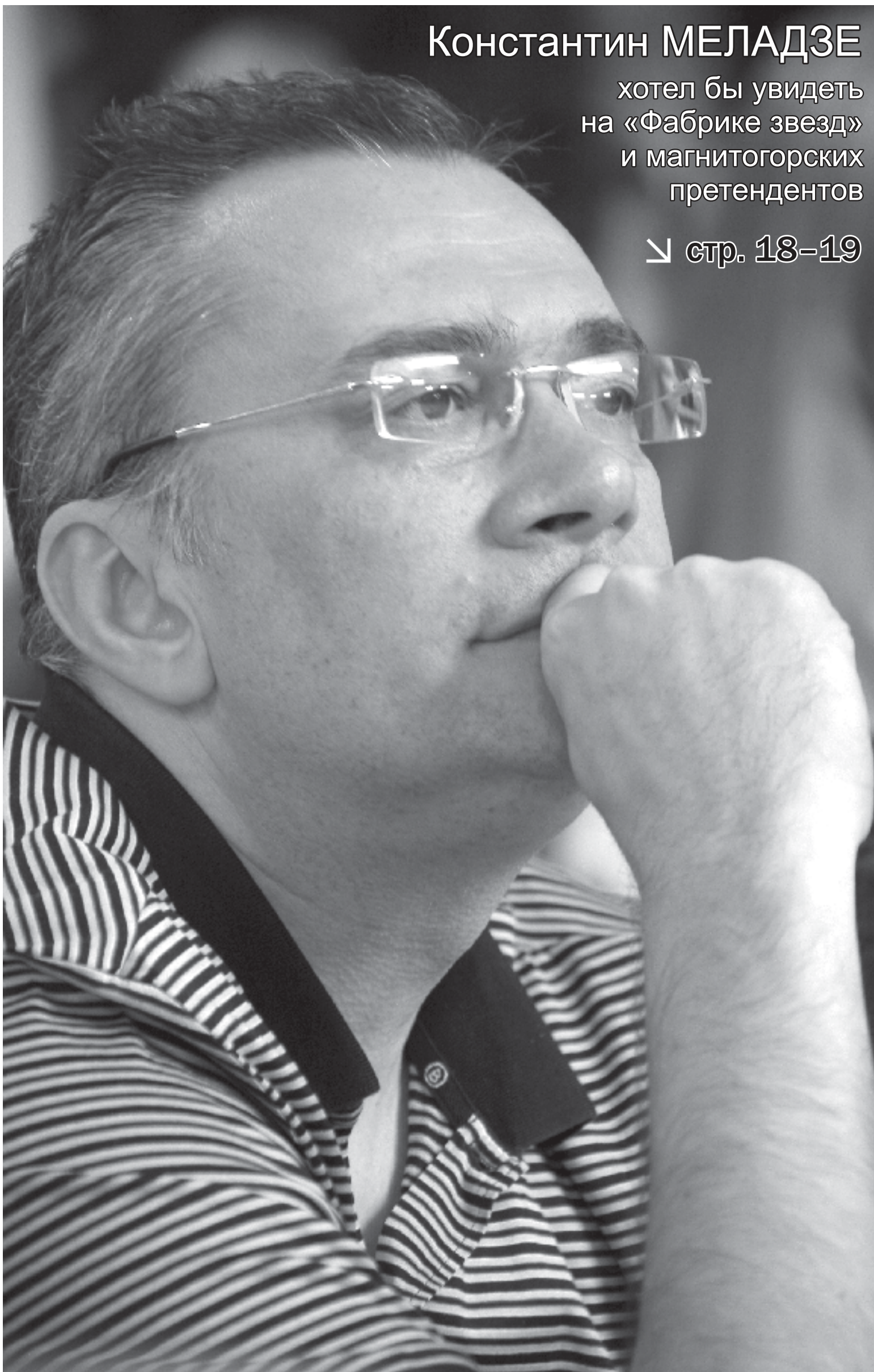
Программа
телевидения
6–12 августа

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ

Константин МЕЛАДЗЕ

хотел бы увидеть
на «Фабрике звезд»
и магнитогорских
претендентов

➤ стр. 18–19



Скоро на канале ТВ-Центр

«Дело было
в Гавриловке»

Народный комедийный детектив с элементами мелодрамы.

В ролях: Мария Куликова, Алиса Гребенщикова, Борис Щербаков, Алексей Жарков.



«Дело было в Гавриловке» — первый сериал, снятый в Екатеринбурге, рассказывает о простых рабочих буднях отделения милиции провинциального городка.

Прототипом Гавриловки послужил Дегтярск, выбранный для съемок отнюдь не случайно. Дело в том, что здесь сохранились все приметы захолустного городишки, застрявшего между капитализмом и социализмом. Помпезный Дворец культуры в стиле сталинского псевдоклассицизма окружен «хрущобами» и деревянными домиками. Одна из героинь фильма актриса Мария Куликова («Две судьбы», «Воскресенье в женской бане») уверена, что таких городков в России множество, достаточно чуть отъехать от Москвы, чтобы оказаться в такой же патриархальной глуши.

Смотреть все серии в хронологическом порядке вовсе не обяза-



тельно. Каждая из них — это отдельная история, разыгрываемая по канонам классического детектива, с множеством подозреваемых, обманками, ловушками, погонями и финальными разоблачениями.

Утро Гавриловки начинается с выпуска новостей телекомпании «Гав-ТВ», оповещающего добропорядочных жителей об очередной беде: вспышках на солнце, утопленниках или спрятанном на кладбище кладе. Каждую историю необходимо распутать, чему основательно мешают жители городка. Начальнику местной милиции майору Завьялову, его заместителю Грозову, оперу Савраскину и стажеру Платонову сидеть сложа руки не приходится. Не остается без дела и баба Тоня — тетка майора милиции, местная «мисс Марпл». Она со своим верным спутником пуделем Мишелем без устали помогает племяншу раскрывать леденящие кровь преступления. Приятно, что все это происходит с изрядной долей юмора и без единой капли крови.

Константин Меладзе искал на кастинге ФАБРИКА ТАЛАНТОВ



К «ФАБРИКЕ ЗВЕЗД» можно относиться по-разному.

Но, судя по тому, что выступления фабрикантов идут в эфире Первого канала ежедневно, да еще в прайм-тайм, нельзя не согласиться: это проект, на раскрутку которого продюсеры делают большие ставки. Рекламное время на телеэфир «Фабрики» давно-давно распродано по соответствующим рейтинговым ценам, а ведь проект еще даже не стартовал! Итак, в Москве, на Дмитровском шоссе, 80 мы побывали на кастинге «Фабрики звезд-7». Подъезжая к «Звездному дому», поражаемся огромной очереди: как змея, она, петляя, растянулась на несколько километров вокруг парка. Одни учат какие-то песни, другие, скооперировавшись, поют хором, пытаются перекричать друг друга, третьи читают рэп и тут же жуют бутерброды...

Первый этап кастинга — психологическая адекватность претендентов: все-таки три месяца им безвылазно придется провести в «Звездном доме». В кабинетах — специальная комиссия, задающая самые разные вопросы. Самый частый из них: «А почему вы решили прийти сюда?» Самый частый ответ, как вы догадываетесь: «Я не могу себя представить без сцены!» И все это — закатив глазки и деланно-трогательным голоском. «Зато сцена себя без вас очень даже может представить!» — иронизирует вполголоса коллега из «Комсомольской правды». Прошедших первый этап ожидает более сложный второй — прослушивание.

Главная интрига нынешнего проекта — кто будет продюсером фабрикантов. Организаторы молчали до последнего, как партизаны, журналисты столичных СМИ строили свои версии: одни говорили, что это Яна Рудковская (продюсер Димы Билана), другие — что Филипп Киркоров. В ко-

ридоре перед залом, где проходит кастинг, все становится понятно: на столе лежат тексты песен почти всех исполнителей, но репетируют только репертуар «ВИА Гры» и Валерия Меладзе. Хором девочки поют: «Не оставляй меня, любимый», а мальчики: «Сто шагов назад». В кабинете в центре за столом между Юрием Аксюткой (директор музыкального вещания Первого канала) и Сергеем Кушнеревым (продюсер «Последнего героя» и других нашумевших проектов канала) сидит Константин Шотаевич Меладзе. Солидный, степенный, серьезный — в самом хорошем смысле слова. А справа от него доктор Курпатов — тот самый. В этот раз психологом проекта будет именно он. Устроившись прямо за столом жюри, мы можем лицезреть всю картину.

Девочки и мальчики заходят в кабинет по десять человек, на полу для каждого расписан Мнгномер — куда вставать. Но ведь им кажется, если не впереди, то никто не оценит, поэтому первые несколько минут идет борьба за место. Юрий Аксютка успокаивает: «Не беспокойтесь, мы всех увидим — не впервой». Включается фонограмма, все хором поют. Вокальные данные оценивают супруги (во всяком случае, еще были ими на прошлой «Фабрике») Марина Леонова и Владимир Коробко — преподаватели по вокалу. Они бесшумно бродят между поющими, прислушиваясь к каждому. Потом еле заметно кивают Меладзе — годится или нет. Многим кандидатам это не по вкусу — желая отличаться, одни громче остальных и даже фонограммы запевают вторым голосом, зачастую фальшивя, а другие, выждав паузу, вставляют какое-нибудь «У-о-о!» или другую, более сложную руладу.

Второй аспект оценки — внешние данные участников, точнее — их телегенность. Перед каждым членом жюри на столе стоит монитор, не-

сколько операторов выхватывают лицо то одного, то другого участника. Знаете, что самое интересное: смотрю на лицо в мониторе — и не могу найти его в зале... Это совершенно разные люди! Сразу вспоминаю, как на съемках фильма ассистент режиссера объяснял мне: «Вот есть хороший актер театра, но камера его не любит — и нет кинокарьеры!»

Под фонограмму кастинговые поют минуту — не больше, потом еще около полуминуты без нее. И — вывод, который зачастую звучит так: «Спасибо большое, к сожалению, вы нам не подходите, попробуйте в другой раз». И что тут начиналось: «Да вы же меня не слышали совсем! Дайте мне еще один шанс!» В первые дни Аксютка вставал грудью, оберегая Меладзе от подобных диалогов. Потом Константин Шотаевич сам разрешал попробовать еще раз. Юное создание снова закатывало глазки и тоненьким тихим голоском начинало что-то напевать... Сбивалось, снова начинало... Наконец, жюри не выдержало: «Милое дитя, а сколько вам лет?» «Шестнадцать», — отвечает дитя. «Точно? И паспорт даже есть?» — не унимается жюри. «Ну... скоро исполнится». «А скоро — это когда?» «В следующем году», — совсем тихо отвечает дитя, и ее ответ заглушает дружный смех жюри — но это добрый смех.

В одной десятке приглядываюсь к молодому человеку — точнее, к его глазам. Ничего не пойму: это что — крест? Да, действительно: прямо через зрачок по всей радужке идет крест. Жюри это, видимо, тоже заинтересовало. Музыку останавливают, широким жестом в его сторону: «Молодой человек, что у вас с глазами?» «Линзы», — отвечает смущенно. «Понятно. А вы вообще — кто?» «Рома, учусь в Гнесинке». «Пойдите снимите свои линзы и спойте нам без них». Прослушивание прошло удачно —

Рому взяли во второй тур. Но это, справедливости ради, чуть ли не единственный случай, когда намеренная оригинальность сыграла на пользу конкурсантам.

И тут входит одна — уау! Эта девочка красива, причем она это прекрасно осознавала. Но, как всякий молодой несмышленыш, не умела подать свою красоту — словом, стала ломаться и говорить манерным голосом. «Меня зовут не Ма-а-ша, а Ма-ашенька!», — сразу же капризно начала она. «Ну хорошо, Машенька, спойте нам что-нибудь». «А можно, я ся-а-ду? Я не могу сто-о-я пее-е-ть!» Тяжелый дружный вздох за столом: «Ну хорошо, садитесь!». Что вы думаете: она действительно села, на пол в вычурной позе, сложила молитвенно руки и запела... какую-то полную чушь — одним словом, ее не взяли, несмотря на красоту.

Первый вопрос, который я задала Константину Меладзе, когда объявили обед, касался именно этой темы.

— Константин Шотаевич, я была уверена, что красоткам здесь будет оказан дополнительный почет, а вы к ним, напротив, — со всей строгостью.

— А мне не красота нужна, а талант. Я взялся за этот проект с определенной целью — выявить для себя истинно талантливых людей (может, это будет один человек, может, два, три или целая группа), с которыми можно будет сделать серьезный долгосрочный проект, такой как Валерий Меладзе или «ВИА Гра».

Не знаю, принято ли об этом писать в газетах, но в уборных увидели вычурную надпись: «Уважаемые Суперстары! Убедительно просим вас не бросать в унитазы посторонние предметы, в том числе предметы личной гигиены и туалетную бумагу. Не создавайте проблемы себе и обслуживающему персоналу. Благодарим за понимание».

не только красоток...

И ЮНЫХ ЧУДАКОВ



Выходим на улицу — там установлена сцена, на которой выступают бывшие фабриканты — поддержать новичков. Кстати, про блат: своих друзей на прослушивание привела Саша Савельева (блондинка из группы «Фабрика»), кто-то из группы «Челси»... Да что там — с помпой вошел Филипп Киркоров, ведя под руку своего протеже... Им дают право прослушивания — заводят без очереди. Но блат заканчивается за дверью зала: Константин Меладзе — слишком крупная фигура шоу-бизнеса, чтобы идти на поводу даже у Филиппа Киркорова. Впрочем, для него все же было сделано небольшое исключение.

Он появился в кабинете, когда пела очередная десятка девочек. Тихонечко прошел под их восхищенными взглядами, сел за столом жюри. Девочки не понравились — с ними распрощались. «Филипп, — обращается к нему Аксютя. — Может, тебе кто-нибудь приглянулся?» «Да, — тут же отвечает Киркоров. — Вон та девочка пусть споет специально для меня!» И указывает рукой на самую... как бы это помягче... некрасивую. Та, тараша глазки, выходит на середину сцены и забавливает пару строчек, фальшивя так, что кругом всех коржит. «Спасибо, очень мило», — резюмировал Филипп, и девочка удалась. «Филипп, а почему она-то?», — как только закрылась дверь, к нему обратились десятки удивленных глаз. «Ой, ну она страшенькая такая, — смеясь, говорит он, — пожалуй захотелось, хоть будет что вспомнить в старости».

А коридор в это время заполнялся бывшими фабрикантами, уже успевшими стать звездами: после концерта все они заходили в «Звездный дом» — поностальгировать по старым добрым временам. Обнимались с учителями, девочки пускали слезы, мальчишки вновь примерялись к креслам, так и стоявшим здесь с тех времен.

Дима Колдун, пришедший вместе с Филиппом, осматривается по сторонам: ровно год назад он покинул этот дом победителем «Фабрики звезд-6». Говорит, соскучился очень. «Слушайте, а я тут сыр заныкал — помните?» Он подходит к кухонному шкафу, уверенно сует за него руку и — вы не поверите! — действительно достает кусочек заплесневелого от времени «Маасдама» в целлофановом пакете.

Официальное окончание кастинга — 18 часов, но время десять вечера, а жюри все еще «отслушивает» претендентов, и их очередь только увеличивается. Каждый час перед жюри проходит около 200 человек, за несколько дней они прослушали более десяти тысяч претендентов. Почти половина просят повторного шанса: умоляют, льют слезы, требуют... География поражает: Новосибирск, Хабаровск, Петропавловск-Камчатский, только из Ташкента прилетели десятки человек! В качестве повторного шанса гости из ближнего зарубежья исполняют песню на родном языке — но это не трогает жюри. Мальчик из кавказского городка — с заливчатским чубчиком на голове и бляхой на ремне в виде доллара. Когда все пели, он молчал, держа текст перед собой — причем молчал демонстративно, я бы даже сказала, возмущенно. Его спросили: «Молодой человек, а вы почему не поете?» «А я не знаю этой песни!» — в голосе то же возмущение. «Ну хорошо, — в голосе Аксюты убийственное спокойствие, — спойте то, что вы хотите». Он спел — жюри не понравилось. Но мальчик не уходит: «Послушайте, мне вот что от вас надо». Жюри не может сдерживать хохот: «Ах, это вам что-то от нас надо?» Но он продолжает без тени смущения: «Я пою всегда, везде — в ванной пою, в туалете. Так вот, мне нужен человек, который

бы меня научил, который бы мне писал песни и продвигал меня». Тирада продолжается минут пять. Наконец слово берет сам Меладзе — он говорит вкрадчиво, будто обращается к умалишенному: «Ну хорошо, мы вас поняли. Вы же свой телефон оставили?» «Да, конечно». «Хорошо, мы вам перезвоним». Но он не уходит: «А это реально, без дураков?» На улице уже начало темнеть, когда журналистов попросили удалиться — настал час продюсерского решения, и его, кроме жюри, никто не должен слышать. По задумке организаторов, претенденты узнают о том, кто прошел в проект, только накануне телестарта — в августе. Но Константин Шотаевич все же раскрыл несколько секретов:

— Эта «Фабрика» принесет много сюрпризов зрителям — она будет принципиально новая. Во-первых, мы возвращаемся к рамкам реалити-шоу, даже, я бы сказал, сериала. Поэтому действие будет иметь свою драматургию. Во-вторых, на этот раз фабрикантов никто не будет кормить — они будут сами зарабатывать на жизнь: кто — петь, а кто — просто мыть пол в «Звездном доме». А в-третьих, условия борьбы для них будут сложнее, потому что вместо традиционных шестнадцати человек мы выбрали двадцать три — сформировали так называемую скамейку запасных, которая будет давать новых участников телепроекту, на смену тем, кто начал лениться. А вообще, скажу я вам, талантов в России, слава богу, меньше не стало — хотя среди девочек их не в пример больше, чем среди мальчиков.

Кстати, то ли к своему удовольствию, то ли к разочарованию, но ни одного претендента из Магнитогорска на «Фабрике» мы не встретили.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.



«Сокровище», «звезда», «самородок» – называли его те,
кто любит и ценит гармонию

КОРОЛЬ ТАНГО



БЕЖИТ РЕКА ВРЕМЕНИ – звучит тихая проникновенная песня «Берега, берега...» в исполнении Юрия Нефедовича Кузьмина...

Таким берегом жизни стал для него Урал. В Магнитогорске цветет сад, посаженный его руками, топится всеми любимая банька, которая много лет радовала его своим теплом. В ней он забывал обо всем, паря березовым венчиком свои больные ноги. Бывало, запарит пучок разнотравья, попросит внука: «Ну-ка, Гоша, поддай парку!..» И с наслаждением вдыхая аромат родной земли, чувствует себя вполне здоровым. Тихими летними вечерами полетит по саду в «Горняках» чарующая песня. И запоем душа гармониста. И подхватит эту песню его верная подруга-гармонь...

В десятилетнем возрасте прикоснулся будущий гармонист-виртуоз к заветным клавишам, неумело стал перебирать кнопки, подбирая знакомую мелодию. Вот, что-то похожее зазвучало – радостно забилось мальнишеское сердечко: «Неужели получилось!..» И очень ему захотелось освоить этот инструмент.

Учиться было не у кого, и он часами сидел, подбирая знакомую мелодию.

Бывало, летит по бараку задушевная народная песня. Запевают соседские девчата одну за другой. Ну а какая же свадьба без гармониста? И безотказный Юра спешит порадовать друзей и знакомых своей игрой.

Шли годы. Настала пора идти в армию, и на областном призывном пункте новобранец Юрий Кузьмин, лучше всех сыгравший на гармонии, получил первый в своей жизни инструмент в подарок. После армии вернулся в Магнитогорск на прежнюю работу – на комбинат, где и проработал до выхода на пенсию машинистом электровоза.

Почти два столетия существует гармонь. Было время, когда оказалась она незаслуженно забыта. «Прорыв» произошел в 1988 году. Тогда, благодаря инициативе братьев Заволокиных, по всей стране зазвучала она вновь в полный голос и полетели песни на всех языках нашей многонациональной родины. Своим «Военным танго» Юрий Нефедович покорил сердца новосибирцев, которые снимали передачу «Играй, гармонь» в селе Измайловском.

С того знакомства и началась их дружба – Заволокины часто звонили Кузьмину, приглашали на съемки в Архангельск, в Алтайский край. Но он по разным причинам отказывался.

Его неподражаемый с хрипотцой голос трогал сердца слушателей. Он пел душой и этим очаровывал зрителей. Для челябинской публики наш магнитогорский виртуоз был просто кумиром, и когда он появлялся на сцене, зал устраивал ему нескончаемую овацию. Благодаря Владимиру Вольфовичу, именно в Челябинске получил он неофициальное звание – «король танго». Трудно исполнять танго на гармонии, но Юрию Нефедовичу подвластно было все. По утверждению Кузьмина, гармонь – инструмент примитивный, но у каждого гармониста есть свой «почерк», свои хитрости. В его руках гармонь не играла, а пела – он умел заворачивать публику своей энергетикой.

«Я самоучка, только и всего», – говорил о себе Кузьмин. Невысокий, добродушный человек с глазами, в которых светилась улыбка, он умел все – любой инструмент починить и узорный уголок на пеленках

для новорожденного на швейной машинке выбить. А в ранней молодости, работая токарем, на спор с закрытыми глазами мог нарезать резьбу с ювелирной точностью.

«Сокровище», «звезда», «самородок» – называли его те, кто любит и ценит творчество. В 1993 году Юрий Нефедович создал во Дворце культуры и техники металлургов ОАО «ММК» ныне известный и горячо любимый не только в цехах комбината, но и в городе ансамбль «Марьюшка». Приходят сюда разными путями-дорогами: кто-то сам заглядывает «на огонек», кого-то приглашают, но всех его участников объединяет любовь к песне. Какие бы трудности ни встречались на жизненном пути, какая бы усталость ни легла на плечи – зазвучит песня, открывая и радуя сердца, и хочется жить, верить, любить, дарить радость всему миру.

«Марьюшка» не раз становилась победителем многих фестивалей. Совсем недавно получила она звание лауреата на VIII празднике русской песни и частушки, прошедшем в Республике Башкортостан. Благодаря помощи и поддержке админи-

страции ДКиТ, ансамбль растет и развивается. Его директор Надежда Рытова и заведующая художественным отделом Людмила Пашутина не дали угаснуть ансамблю после ухода из жизни Юрия Нефедовича. Хочется сказать большое спасибо Эльмире Калугиной, балетисту Юрию Ягодинцеву и хореографу Людмиле Щербаковой, которые всегда оставались рядом с ансамблем и помогли сделать его таким, каким увидели «Марьюшку» благодарные зрители на концерте, состоявшемся весной на сцене Дворца.

Прошел год с того момента, когда замолчала навсегда «золотая гармонь Магнитки». Но душа Юрия Нефедовича Кузьмина незримо присутствует на наших репетициях в комнате, где с фотографии, улыбаясь, он смотрит на нас. И на концертах, каждый из которых начинается с песни «Ангел», ему, ушедшему от нас навсегда, есть чем гордиться. Дружный и талантливый коллектив «Марьюшки» его не подведет.

ЛЮДМИЛА НОВИКОВА,
ветеран труда,
участница ансамбля «Марьюшка».

● МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

Кинозал «Современник»

«Немножко беременна» (2 ч. 10 мин.). Начало сеансов 4, 5 августа в 10.00, 12.30, 15.00, 19.30. 6, 7 августа в 10.30, 13.00, 15.30, 20.00. 8 августа в 13.00, 15.30, 20.00.

«Хостел-2» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 2 августа в 18.00, 22.30, 00.30. 3 августа в 18.00, 22.30. 4 августа в 17.30, 22.00. 5 августа в 17.30, 22.00, 00.00. 6, 7, 8 августа в 18.00, 22.30, 00.30.

«Жизнь врасплох» (1 ч. 27 мин.). Начало сеансов 10, 13, 14 августа в 15.30, 22.30. 11, 12 августа в 15.00, 22.00. 15 августа в 16.30, 23.30.

«Звездная пыль» (2 ч. 02 мин.). Начало сеансов 9 августа в 10.30, 13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00. 10 августа в 13.00, 17.30, 20.00. 11 августа в 10.00, 12.30, 17.00, 19.30. 12 августа в 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.00. 13 августа в 10.30, 13.00, 17.30, 20.00. 14 августа в 13.00, 17.30, 20.00, 00.30. 15 августа в 14.00, 18.30, 21.00.

В режиме Non-stop: «Немножко беременна», «Хостел-2» – 4 августа в 00.00.

«Звездная пыль», «Жизнь врасплох» – 10 августа в 00.30, 11 августа в 00.00.

Кинозал «Партнер»

«Гарри Поттер и Орден Феникса» (2 ч. 18 мин.). Начало сеансов 4, 5 августа в 10.30, 13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00. 6, 7, 8 августа в 13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00.

«У Минни это в первый раз» (1 ч. 31 мин.). Начало сеансов 9, 10, 12, 14, 15 августа в 17.00, 19.00, 21.00, 23.00. 11, 12 августа в 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 – «Современник» и «Магнит», 20-03-06 – «Партнер», 29-23-23 – единая справочная, SMS-справочник: 8-9048113232.

Одиссея и Пенелопа

ПРЕМЬЕРА

В КИНОЗАЛЕ «ужасы нашего городка» борются с размышлениями на тему «Зачем вы, мальчики, красивых любите».

Все правильно: один фильм нельзя прокатывать без другого. В «Современнике» попеременно крутят две ленты: одну для любителей «жести», вторую для их идейных противников. Причем те и другие смотрят про противное. Зрители «Хостела-2» – про расчлененку, а поклонники «Пенелопы» – про девушку с пороссячьим пятаком. Борьба добра со злом нешуточная, тем более что приемы неизбиты.

«Хостел-2» режиссера Эли Рота не просто «ужасы» – это черная комедия. В интернет-чатах взахлеб обсуждают качество комедийных моментов, «отвлекающих» от основной задачи – бояться. А трепетать есть от чего. Три американские студентки едут в недорогой словацкий секс-отель – тот самый, где в первой части «Хостела» уже стали мясом трое их соотечественников. В общем, охотницы за приключениями сами становятся добычей, а отрезанные головы и свежевание туристов – бытовухой тамошних мест. К тому же, отель в Словакии – только часть разветвленной сети садистского сервиса.

Будь в фильме только этот сюжет, он не привлек бы большого внимания. Детали, нюансы, элементы – вот из чего состоит сильное кино. А «Хостел-2» именно к

таким принадлежит. Зрители отмечают мощную музыку в манере славянских песнопений, роскошные словацкие пейзажи, захватывающий костюмированный бал – все то, что медленно, но верно ведет зрителя к предчувствию ужаса, который вот-вот случится.

После такой одиссеи американских туристок история Пенелопы, кажется, выведенного яйца не стоит. Но если ужасы словацкого городка – явление все же экзотическое, то пороссячий нос или, на выбор, рыбы глаза, ноги колесом, утиная походка, козлиный голос портят жизнь каждому второму. Заметьте: лично каждому, а не всем окружающим. У Пенелопы – Кристины Риччи – так и вышло: родители напридумывали себе и дочери таких ужасов об ее носике – правда, свиньячем, но трогательно, что чуть не оставили ее без женихов. Отец кается: это, мол, наше родовое проклятие, мать готова выдать дочь за любого, только бы снят анафему. А нос ее даже не портит, и глупо, что пришлось долгие годы прожить в одиночестве, пряча от чужих взглядов девичье «уродство».

Хорошо, что в наши дни еще встречаются истинные аристократы, готовые снять проклятие с девушки – жениться на ней. Правда, из двух голубокровок претендентов на руку истинным окажется только один – его играет Джеймс МакЭвой. Да и проклятие можно снять простыми словами: «Я себе нравлюсь».

Баланс добра и зла на двух киносеансах – нейтральный. Хотите нарушить равновесие в любую сторону – приходите на сеанс компанией.

АЛЛА КАНЬШИНА.

Понедельник, 6 августа

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.30 «Модный приговор»
11.30 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Т/с «РЕЛЬСЫ СЧАСТЬЯ»
19.10 «Жди меня»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «СЕКУНДА ДО...»
22.30 Т/с «ОХОТА НА АСФАЛЬТЕ»
23.20 Т/с «24 ЧАСА»
00.10 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
01.00 «Доброй ночи»
01.45 Комедия «СВЯЩЕННЫЕ УЗЫ БРАКА»
03.00 «Новости»
03.05 Комедия «СВЯЩЕННЫЕ УЗЫ БРАКА»
03.20 Х/ф «ВОСПОМИНАНИЕ»



05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 06.15, 07.15 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Ожидание императрицы». Фильм 1-й
08.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.50 Х/ф «СТАРЫЕ ДЕЛА»
12.50 М/ф «Первая охота»
13.00 М/с «Том и Джерри. Детские годы»
13.45 «Вести. Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести Уральского округа» (Ч)
14.40 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО». «Кто стреляет последним»
16.20 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
22.55 ПРЕМЬЕРА. «Убить Пота»
23.55 «Вести +» (Ч)
00.15 Т/с «УГОН»
01.15 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова
01.45 «Дорожный патруль»
02.00 Х/ф «МОНСТР»
03.35 «EuroNews»
04.40 «Вести. Дежурная часть»



06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.05 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.35 «Ключевой момент»
11.15 «Петровка, 38»
11.30 «События»
11.55 «Момент истины»
12.40 Х/ф «СУМКА ИНКАССАТОРА»
14.30 «События»
14.45 М/ф «Русалочка», «А вдруг получится!...»
15.35 Д/ф «Волны-убийцы»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Петровка, 38»
18.10 Кристина Орбакайте в программе «Приглашает Борис Ноткин»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к Ермак)
19.45 «ТВ-ИН». «Земляне»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА», 1-я и 2-я с.
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 Анастасия Волочкова в программе «Сто вопросов взрослому»
00.15 Собрание сочинений. Фестиваль «Усадьба. Джаз»
01.05 «Петровка, 38»
01.20 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
03.00 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Школа ремонта»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
11.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
12.00 М/с «Ох, уж эти детки!»
12.30 М/с «Как говорит Джинджер»
13.00 М/с «Крутые бобы»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
17.25 Т/с «САША + МАША»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «СЧАСТЛИВЧИК ГИЛМОР»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.25 «Город»
00.55 «Необъяснимо, но факт»
01.50 Комедия «БЕЛАЯ ВОРОНА»
03.25 «Дом-2. Зимовка»
04.20 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»
05.05 «Лучшие анекдоты из России»



06.00 «Сегодня утром!»
08.10 «Следствие вели...»
09.05 Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Их нравы»
10.55 «Кулинарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ-3»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»»
20.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
21.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...-2»
00.10 Т/с «ЗОНА»
01.05 Д/с «Победившие смерть»
01.40 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
03.25 «Криминальная Россия»
03.50 Х/ф «БОГДАН ХМЕЛЬНИЦКИЙ»
05.40 М/с «Супермен»



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Николая Александровича
ЧАПОВА с юбилеем!

Желаем и в дальнейшем ярких дел.
Чтобы мечты превращались
в реальность,
здоровье было
крепким,
а душа всегда
оставалась
молодой.



Коллектив управления охраны
труда и промышленной безопасности
ОАО «ММК».



с Галиной Смирновой

19.45



06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Спросите повара»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Цветная революция»
10.30 «Друзья моего хозяина»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира». Дом - гармония. Гавайский дом
12.30 «Все секреты...». Жевательная резинка
13.00 «День красоты»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «БЕЛИССИМА»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Цветная революция»
23.30 Драма «ВРЕМЯ ЛЕТНИХ ОТПУСКОВ»
01.10 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
01.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

06.00 «Утренний музыкальный канал»
06.25 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
06.45 Т/с «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ»
07.10 М/с «Симпсоны»
07.35 «Очевидец» представляет: самое смешное»
08.25 «Дальние родственники»
08.45 «Фантастические истории»: «Жизнь после смерти»
09.30 «24»
10.00 «Званный ужин»
11.00 «Час суда»
12.00 «Нарушители порядка»
12.30 «24»
13.00 Т/с «4400»
15.00 «Военная тайна»
16.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
17.00 «Дальние родственники»
17.30 М/с «Симпсоны»
18.00 «Званный ужин»
19.00 «Нарушители порядка»
19.30 «24»
20.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
22.00 «Частные истории»
23.00 «Бабий бунт»
23.30 «24»
00.00 «Очевидец» представляет
00.15 Х/ф «ВОЛК-ОДИНОЧКА»
02.10 «Военная тайна»
02.55 «Час суда»
03.40 «Улицы Гоголя»
04.25 «Ночной музыкальный канал»



06.00 «Гарольд и фиолетовый карандаш»
06.45 М/ф «Ну, погоди!»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «СВАХА»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Скуби Ду»
14.30 М/с «Пиноккио»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Коррида». Автомобильная программа
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ТЕМНОТА НАСТУПАЕТ»
22.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «В ПОИСКАХ АТЛАНТИДЫ»
01.30 Т/с «НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ СЪЮЗАН»
02.15 Т/с «МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОНКИ»
04.00 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.45 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.05 «Музыка на СТС»



07.00 «Евроныос»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 «Путешествия натуралиста»
11.15 Фильм-опера «Моцарт и Сальери»
12.15 М/ф «Веселая карусель»
12.35 Д/ф «Хор Жарова»
13.05 «Линия жизни». С. Дружинина
14.00 «Достояние республики». Усадьба Авдотьино
14.15 Д/с «Слово и дело». Фильм 1. «Аввакум»
14.45 Телеспектакль «Арктур - гонимый пес»
15.40 Д/ф «Амбохиманга. Холм королей»
15.55 Е. Габрилович. «Последний автограф» Глава 1
16.20 Х/ф «РАННЕЕ, РАННЕЕ УТРО...», 1 с. «Динка»
17.25 М/с «Проделки Рамзеса»
17.45 Д/с «Взаимосвязи», 16 с. «Сентиментальные путешествия»
18.10 Концерт «Любите ли вы Брамса...»
19.00 «1825 год. Загадки междуцарствия» Я. Гордина, ч. 1
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Голая наука». «Происхождение человека»
20.45 «Острова». С. Лунгин и И. Нусинов
21.25 Д/ф «Остров Фрейзер. Спящая богиня»
21.40 «Театральная летопись». В. Зельдин. Пер. 1
22.10 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР»
23.00 «Святые христианского мира». «Копье судьбы»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ЭМБЕРСОНЫ», 1 с.
01.20 Д/ф «Гереме. Скальный город ранних христиан»
01.35 Программа передач
01.40 Д/с «Голая наука». «Происхождение человека»
02.35 Д/ф «Дома Хорта в Брюсселе. Под стеклянными балдахинами»



06.55 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) — «Томь» (Томск)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Летопись спорта». Куреш, камчи и диагональные шашки
09.45 Гольф. Открытый чемпионат России
11.00 Вести-спорт
11.15 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Нальчик) — ЦСКА
13.20 Футбол. Кубок РЖД
15.25 Вести-спорт
15.30 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) — «Зенит» (Санкт-Петербург)
17.35 «Футбол России»
18.45 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
19.15 Вести-спорт
19.25 Профессиональный бокс. Леон Бобо (США) против Антонио Дэвиса (США). Трансляция из США
20.45 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов — 2006/2007. 1/2 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Милан» (Италия)
22.50 «Автодром» (М)
23.05 «Футбол России»
00.10 «Неделя спорта»
01.15 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Финляндии»
02.20 «Рыбалка с Радзишевским»
02.35 Стендовая стрельба. Чемпионат России
03.05 Вести-спорт
03.10 «Сборная России». Алексей Мишин
03.45 Плавание. Открытый чемпионат Парижа. Трансляция из Франции
04.50 III летняя Спартакиада учащихся России
06.25 Стрельба из лука. Кубок мира. Трансляция из Германии

ОКНА "МАСТЕР" ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТ 1-3 ДНЕЙ

проф. монтаж
ЕСО ЭЛИТ

6200	8800	9800
6400	9100	10100

АЛЮМИНИЕВЫЕ
БАЛКОННЫЕ
КОНСТРУКЦИИ

от 10500 р.

Ул. Суворова, 111,
офис 12,
тел.: 20-29-04,
29-60-24.
Пр. К. Маркса, 178,
м-н «Таир»,
тел. 8-902-867-34-00.

Вторник, 7 августа

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.30 «Модный приговор»
11.30 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Т/с «РЕЛЬСЫ СЧАСТЬЯ»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «СЕКУНДА ДО...»
22.30 Т/с «ОХОТА НА АСФАЛЬТЕ»
23.20 Т/с «24 ЧАСА»
00.20 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
01.10 «Доброй ночи»
02.00 Детектив «ХОЛОДНЫЕ СЕРДЦА»
03.00 «Новости»
03.05 Детектив «ХОЛОДНЫЕ СЕРДЦА»
04.00 «Мужчины и женщины», ч. 1



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 06.15, 07.15 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Ожидание императрицы». Фильм 2-й
08.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.50 «Суд идет»
13.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с
13.50 «Вести. Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО»
16.20 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
22.55 «Русский «Титаник». Дожить до рассвета»
23.55 «Вести +» (Ч)
00.15 Х/ф «ПЛЮШЕВЫЙ СИНДРОМ»
02.30 «Дорожный патруль»
02.45 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
03.30 Комедийный сериал «ВОЙНА В ДОМЕ»
03.55 «EuroNews»
04.40 «Вести. Дежурная часть»

ЦЕНТР ТВ ИН

07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Земляне»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.30 «Ключевой момент»
11.10 «Петровка, 38»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В центре внимания. «Украсть хит»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 Т/с «ОГНЕБОРЦЫ»
14.30 «События»
14.45 «Полет на Луну». Мультфильм
15.35 Д/ф «В гости к пришельцам»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Петровка, 38»
18.10 «Крестьянская застава»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к Ермак)
19.45 «ТВ-ИН». «Мисс МЧС-2007»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Спортивная программа»
20.50 Х/ф «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 «Собака». Фильм из цикла «Доказательства вины»
00.10 «Петровка, 38»
00.30 «Русские песни Надежды Крыгиной»
01.35 Х/ф «НЕБО В АЛМАЗАХ»
03.25 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»

ПТТ

06.00 М/с «Сказки лесных чело-вечков»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Запретная зона»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
11.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
12.00 М/с «Ох, уж эти детки!»
12.30 М/с «Настоящие монстры», 1 с.
13.00 М/с «Крутые бобры»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «СЧАСТЛИВЧИК ГИЛМОР»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ»
00.00 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город»
01.00 «Необъяснимо, но факт»
01.55 Комедия «ЛЫЖНАЯ ШКОЛА»
03.35 «Дом-2. Зимовка»
04.30 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»

НТВ

06.00 «Сегодня утром!»
08.10 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
09.05 Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чистосердечное признание»
11.05 Т/с «ЖИЗНЬ — ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБА-НЕЦ»»
14.30 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБА-НЕЦ»»
20.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
21.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...-2»
00.10 Т/с «ЗОНА»
01.05 «Top Gear»
01.35 Х/ф «НИККИ — ДЬЯВОЛ МЛАДШИЙ»
03.15 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.50 Т/с «АЭРОПОРТ»

РЕКЛАМА

на сайте «ММ»
www.mmgazeta.ru

35-65-53



ЮЖНЫЙ УРАЛ

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Экстремальная кухня»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Коллекция идей»
10.30 «Заграничные шутки»
10.45 «Сладкие истории»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Кулинарный техникум»
13.00 «Татьянин день»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «БЕЛИССИМА»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Друзья моего хозяина»
23.30 Комедия «ПРОСТО УЖАС»
00.50 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
01.35 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
05.30 Музыка на «Домашнем»

ТВ РЕН

06.00 «Утренний музыкальный канал»
06.25 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
06.45 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»
07.10 М/с «Симпсоны»
07.35 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
09.30 «24»
10.00 «Званный ужин»
11.00 «Час суда»
12.00 «Нарушители порядка»
12.30 «24»
13.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
15.00 Триллер «ВОЛК-ОДИНОЧКА»
17.00 «Ради смеха»
17.30 М/с «Симпсоны»
18.00 «Званный ужин»
19.00 «Нарушители порядка»
19.30 «24»
20.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
22.00 «Чрезвычайные истории»
23.00 «Бабий бунт» против М. Барщевского
23.30 «24»
00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
00.15 Боевик «ЧЕРНЫЙ ПОЯС»
02.10 Т/с «ХОЛОСТЯКИ»
03.00 Т/с «ЖЕЛАННАЯ»
03.50 Т/с «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
04.40 Т/с «СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ С ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРОМ»
05.05 «Ночной музыкальный канал»



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 «Гарольд и фиолетовый карандаш»
06.45 М/ф «Ну, погоди!»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «СВАХА»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Скуби Ду»
14.30 М/с «Пинокио»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Автостоп»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ЗУБАСТИКИ»
22.45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.15 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
23.45 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «В ПОИСКАХ АТЛАНТИДЫ»
01.30 Т/с «ЩИТ»
02.20 Т/с «ГОРДОСТЬ»
04.00 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.45 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.05 «Музыка на СТС»

СПОРТ

06.30 «Евроныус»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 Д/с «Взаимосвязи», 16 с. «Сентиментальные путешествия»
11.15 Фильм-опера «Моцарт и Сальери»
13.00 «В вашем доме». М. Кажлаев
13.45 «Неизвестный Петергоф». «Случай в Бельведере»
14.15 Д/с «Слово и дело». Фильм 2. «М. Щербатов»
14.45 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР»
15.40 Д/ф «Остров Пасхи. Таинственные гиганты»
15.55 Е. Габрилович. «Последний автограф». Глава 2
16.20 Х/ф «РАННЕЕ, РАННЕЕ УТРО...», 2 с. «Ленька»
17.25 М/с «Проделки Рамзеса»
17.45 Д/с «Взаимосвязи», 17 с. «Гениальные идеи»
18.10 Концерт «Любите ли вы Брамса...»
19.00 «1825 год. Загадки междуцарствия». Я. Гордина, ч. 2
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Голая наука». «Сердце Земли»
20.45 «Больше, чем любовь». Жан-Поль Сартр и Симона де Бовуар
21.25 Д/ф «Сиань. Глиняные воины первого императора»
21.40 «Театральная летопись». В. Зельдин. Пер. 2
22.10 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР»
23.00 «Святые христианского мира». «Тайна Грааля»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «Великолепные Эмберсоны», 2 с.
01.20 Л. Бетховен. Квартет в исполнении Михаила Плетнева и камерного ансамбля London Winds
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Голая наука». «Сердце Земли»
02.50 Программа передач

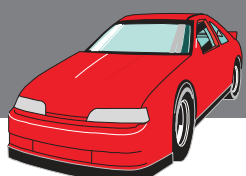
06.55 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Нальчик) — ЦСКА
09.00 Вести-спорт
09.10 «Футбол России»
10.15 «Неделя спорта»
11.20 Вести-спорт
11.30 III летняя Спартакиада учащихся России
13.45 «Рыбалка с Радзишевским»
14.00 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Финляндии»
15.10 Вести-спорт
15.15 Профессиональный бокс. Хоан Гузман (Доминиканская Республика) против Хорхе Барриоса (Аргентина). Трансляция из США
16.35 «Неделя спорта»
17.35 Стендовая стрельба. Чемпионат России
18.10 «Автодром» (М)
18.20 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
18.45 Вести-спорт
18.55 Легкая атлетика. Международный турнир «Вызов России»
20.50 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов -2006/2007. 1/2 финала. «Ливерпуль» (Англия) — «Челси» (Англия)
23.35 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.55 Футбол. Лига чемпионов. 2-й квалификационный раунд. Прямая трансляция
01.55 «Скоростной участок»
02.30 Стендовая стрельба. Чемпионат России
03.05 Вести-спорт
03.10 Плавание. Открытый чемпионат Парижа. Трансляция из Франции
04.30 III летняя Спартакиада учащихся России
06.25 «Летопись спорта». Куреш, камчи и диагональные шашки

КОМПАНИЯ «АВТОКРЕДИТ»

Хочешь автомобиль — возьми кредит!

Ул. Октябрьская, 12, тел. 20-13-13,
пер. Сиреневый, 38, тел. 40-13-13.

По другим адресам филиалов нет.



ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ
банков «РусФинанс» и «Ренессанс-Капитал»

Среда, 8 августа



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.30 «Модный приговор»
11.30 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Т/с «РЕЛЬСЫ СЧАСТЬЯ»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «СЕКУНДА ДО...»
22.30 Т/с «ОХОТА НА АСФАЛЬТЕ»
23.20 Т/с «24 ЧАСА»
00.20 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
01.10 «Доброй ночи»
02.00 Х/ф «ВЛЮБЛЕННАЯ ЖЕНЩИНА»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «ВЛЮБЛЕННАЯ ЖЕНЩИНА»
04.00 «Мужчины и женщины», ч. 2



05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 06.15, 07.15 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
8.05 «Святослав Федоров. Жизнь после смерти»
8.45 Т/с «ТЕРМИНАЛ». В ролях: Евгений Сидихин, Ян Цапник, Анатолий Журавлев, Сергей Бехтерев и Юрий Ицков
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.50 «Суд идет»
13.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с
13.50 «Вести. Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО»
16.10 «Кулагин и партнеры»
16.50 «Вести. Дежурная часть»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
22.55 «Нюрнбергский процесс. Последнее сражение»
23.55 «Вести +» (Ч)
00.15 «Нюрнбергский процесс. Казнь»
01.15 Х/ф «УБИТЬ ЛИЦЕДЕЯ»
02.50 «Дорожный патруль»
03.05 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
03.50 Комедийный сериал «ВОЙНА В ДОМЕ»
04.15 «EuroNews»
04.40 «Вести. Дежурная часть»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Спортивная программа»
07.40 «ТВ-ИН». «Мисс МЧС-2007»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.30 «Ключевой момент»
11.10 «Петровка, 38»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «Повесть о настоящем строителе». Владимир Копелев
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 Т/с «ОГНЕБОРЦЫ»
14.30 «События»
14.45 М/ф «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
15.35 Д/ф «Голубой бант Атлантики»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Петровка, 38»
18.10 «21 кабинет»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к Ермак)
19.45 «ТВ-ИН». «Бенн Ганн»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 Х/ф «ВМЕСТО МЕНЯ»
23.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.00 Д/ф «Кодекс Хаммера»
00.30 «Петровка, 38»
00.50 Боевик «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ»
02.45 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Необъяснимо, но факт». «Магия искусства»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
11.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
12.00 М/с «Ох, уж эти детки!»
12.30 М/с «Настоящие монстры»
13.00 М/с «Крутые бобы»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Х/ф «ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «БОЛЬШОЕ ДЕЛО»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.25 «Город»
00.55 «Необъяснимо, но факт»
01.50 Комедия «ЭД»
03.35 «Дом-2. Зимовка»
04.30 Т/с «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»



06.00 «Сегодня утром!»
08.10 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
09.05 Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Комната отдыха»
11.00 Т/с «ЖИЗНЬ — ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБА-НЕЦ»»
14.30 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБА-НЕЦ»»
20.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
21.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...2»
00.10 Т/с «ЗОНА»
01.05 «Главная дорога»
01.45 «Шансон года»
04.00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.45 Т/с «АЭРОПОРТ»

Магазин «Букинист»
продает
школьные учебники
по самым
низким ценам
в городе.
Принимаем учебники на реализацию.
Пр. К. Маркса, 157, т. 30-55-11.



Южный Урал
06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Что мы знаем о еде?»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Городское путешествие»
10.30 «Мировые бабушки»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...». Сэндвич
13.00 «День здоровья»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «БЕЛИССИМА»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Городское путешествие»
23.30 Муз. фильм «ПАСХАЛЬНЫЙ ПАРАД ИРВИНГА БЕРЛИНА»
01.25 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
02.10 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
05.25 Музыка на «Домашнем»

06.00 «Утренний музыкальный канал»
06.25 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
06.45 Т/с «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ»
07.10 М/с «Симпсоны»
07.35 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
09.30 «24»
10.00 «Званный ужин»
11.00 «Час суда»
12.00 «Нарушители порядка»
12.30 «24»
13.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
15.00 Боевик «ЧЕРНЫЙ ПОЯС»
17.00 «Ради смеха»
17.30 М/с «Симпсоны»
18.00 «Званный ужин»
19.00 «Нарушители порядка»
19.30 «24»
20.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
22.00 Д/ф «Жертвы большого разума»
23.00 «Бабий бунт» против Г. Стерлигова
23.30 «24»
00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
00.15 Х/ф «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА»
02.20 Т/с «ХОЛОСТАКИ»
03.10 Т/с «ЖЕЛАННАЯ»
04.00 Т/с «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
04.45 «Счастливые дни с Джейми Оливером»
05.10 «Ночной музыкальный канал»

06.00 «Гарольд и фиолетовый карандаш»
06.45 М/ф «Ну, погоди!»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «СВАХА»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Скуби Ду»
14.30 М/с «Приключения Гекльберри Финна»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Детали-Магнитогорск»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ПРОКЛЯТИЕ ДЕРЕВНИ МИДВИЧ»
23.00 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 «Клыки, шипы и жала»
01.30 Т/с «ЩИТ»
02.20 Т/с «ГОРДОСТЬ»
04.00 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.45 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.05 «Музыка на СТС»



06.30 «Евроныус»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 Д/с «Взаимосвязи», 17 с. «Гениальные идеи»
11.15 Фильм-опера «Князь Игорь»
13.00 «Эпизоды» С. Бархин.
13.45 «Неизвестный Петергоф». «Воздушные замки Бенуа»
14.15 Д/с «Слово и дело». Фильм 3. «П. Чаадаев»
14.45 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР», 6 с.
15.40 Д/ф «Верона — уголок рая на Земле»
15.55 Е. Габрилович. «Последний автограф». Глава 3
16.20 Х/ф «РАННЕЕ, РАННЕЕ УТРО...», 3 с. «Отец»
17.25 М/ф: «Ваня и крокодил», «Муха-цокотуха»
17.45 Д/с «Взаимосвязи», 18 с. «Навести порядок»
18.10 Концерт «Любите ли вы Брамса...»
19.00 «1825 год. Загадки междуцарствия». Я. Гордина, ч. 3
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Голая наука» «Пирамиды»
20.45 Д/ф «Александр Ханжонков. Последний император»
21.25 Д/ф «Виган. Барокко землетрясений и перламутровые окна»
21.40 «Театральная летопись». В. Зельдин. Пер. 3
22.10 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР»
23.00 «Святые христианского мира». «Святые Сионской Горницы»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «БЕЗ НАДЕЖДЫ»
01.25 Произведения П.И. Чайковского в исполнении Г. Казаяна (скрипка) и «Вивальди-оркестра»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Голая наука» «Пирамиды»
02.50 Программа передач



06.55 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) — «Зенит» (Санкт-Петербург)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Скоростной участок»
09.40 Плавание. Открытый чемпионат Парижа. Трансляция из Франции
11.00 Вести-спорт
11.10 III летняя Спартакиада учащихся России
13.05 Футбол. Лига чемпионов. 2-й квалификационный раунд
15.10 Вести-спорт
15.15 «Сборная России». Алексей Мишин
15.50 «Путь Дракона»
16.20 Стеновая стрельба. Чемпионат России
16.55 Летняя Универсиада. Церемония открытия. Прямая трансляция из Таиланда
20.00 Вести-спорт
20.10 Профессиональный бокс. Диего Корралес (США) против Хоэля Касамайора (Куба). Трансляция из США
21.25 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов — 2006/2007. 1/2 финала. «Милан» (Италия) — «Манчестер Юнайтед» (Англия)
23.35 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.55 Футбол. Лига чемпионов. 2-й квалификационный раунд. Прямая трансляция
01.55 Стеновая стрельба. Чемпионат России
02.30 Дневник летней Универсиады
03.00 Вести-спорт
03.05 Легкая атлетика. Международный турнир «Вызов России»
05.00 III летняя Спартакиада учащихся России

ООО «МагТрейд»
НАШИ ПАРТНЕРЫ: • Сбербанк РФ • банк «Русский стандарт»
• ЧелябинвестБанк • банк «РусФинанс»
АВТОКРЕДИТ
ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА
Ул. Гагарина, 33, офис 11, т.: 43-81-28, 8-906-852-92-65.
Пр. Ленина, 93 (вход со двора), т.: 31-26-04, 45-12-04.

Четверг, 9 августа

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.30 «Модный приговор»
11.30 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Т/с «РЕЛЬСЫ СЧАСТЬЯ»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «СЕКUNDA ДО...»
22.30 Т/с «ОХОТА НА АСФАЛЬТЕ»
23.20 Т/с «24 ЧАСА»
00.20 Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
01.10 «Доброй ночи»
02.00 Комедия «САМОЗВАНЦЫ»
03.00 «Новости»
03.05 Комедия «САМОЗВАНЦЫ»
04.05 «Любовь и секс», ч. 1



05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 06.15, 07.15 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
8.00 «Последний парад Василия Сталина»
8.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.50 «Суд идет»
13.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с
13.50 «Вести. Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО»
16.10 «Кулагин и партнеры»
16.50 «Вести. Дежурная часть»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
22.55 «Мужской разговор. Марк Бернес»
23.55 «Вести +» (Ч)
00.15 Х/ф «ОГНИ ГОРОДСКИХ ОКРАИН»
01.45 «Дорожный патруль»
02.00 «Горячая десятка»
03.00 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
03.45 Комедийный сериал «ВОЙНА В ДОМЕ»
04.05 «EuroNews»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Бенн Ганн»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.40 «Ключевой момент»
11.10 «Петровка, 38»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В центре внимания. «Деньги не пахнут»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 Т/с «ОГНЕБОРЦЫ»
14.30 «События»
14.45 «Марш-бросок»
15.15 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
15.35 Д/ф «Пророк из дома на набережной»
16.30 Новое «Времячко»
17.30 «События»
17.55 «Петровка, 38»
18.10 «Право на надежду»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС» Телесериал
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к Ермак)
19.55 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.50 Евгений Матвеев в фильме «РОДНАЯ КРОВЬ»
22.40 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.05 «Таланты и поклонники». Евгений Матвеев
00.15 «Петровка, 38»
00.35 Вупи Голдберг в фильме «СДЕЛАНО В АМЕРИКЕ»
02.45 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Кулинарный дозор»
09.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
11.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
12.00 М/с «Ох, уж эти детки!»
12.30 М/с «Настоящие монстры»
13.00 М/с «Крутые бобыры»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «БОЛЬШОЕ ДЕЛО»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Рыболов»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «ПОЛНЫЙ ПРИВОД»
00.15 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город»
00.45 «Секс»
01.15 «Необъяснимо, но факт»
02.10 Комедия «ПАПОЧКА УМИРАЕТ... КОМУ НАСЛЕДСТВО?»
04.00 «Дом-2. Зимовка»
04.50 «Лучшие анекдоты из России»



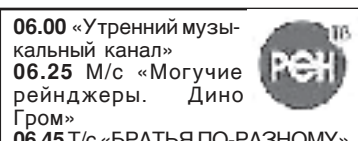
06.00 «Сегодня утром!»
08.10 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
09.05 Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Особо опасен!»
11.00 Т/с «ЖИЗНЬ — ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБА-НЕЦ»
14.30 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБА-НЕЦ»
20.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
21.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...-2»
00.10 «Кабаре сто звезд»
01.15 «Наш футбол»
02.25 Х/ф «БАРБАРЕЛЛА»
04.10 «Криминальная Россия»
04.45 Т/с «АЭРОПОРТ»
05.40 М/с «Супермен»

Только в медицинском центре «НАСТРОЕНИЕ»

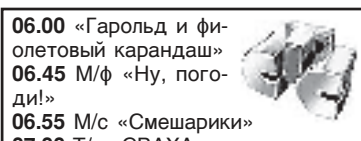
ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна,
Ул. Комсомольская, 30, т. 234-081, 280-222, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.
Надежно, профессионально, эффективно. Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.



06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...». Пирожное
13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «БЕЛИССИМА»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Декоративные страсти»
23.30 Драма «Дорогой ценой»
01.15 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
02.00 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»



06.00 «Утренний музыкальный канал»
06.25 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
06.45 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»
07.10 М/с «Симпсоны»
07.35 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
09.30 «24»
10.00 «Званный ужин»
11.00 «Час суда»
12.00 «Нарушители порядка»
12.30 «24»
13.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
15.00 Боевик «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА»
17.00 «Ради смеха»
17.30 М/с «Симпсоны»
18.00 «Званный ужин»
19.00 «Нарушители порядка»
19.30 «24»
20.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
22.00 «Секретные истории»
23.00 «Бабий бунт» против И. Дыховичного.
23.30 «24»
00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
00.15 Боевик «ОФИЦЕР УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
02.20 Т/с «ХОЛОСТЯКИ»
03.00 Т/с «ЖЕЛАННАЯ»
03.50 Т/с «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
04.40 Т/с «СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ С ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРОМ»
05.05 «Ночной музыкальный канал»



06.00 «Гарольд и фиолетовый карандаш»
06.45 М/ф «Ну, погоди!»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «СВАХА»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Скуби Ду»
14.30 М/с «Приключения Гекльберри Финна»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Истории в деталях»
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «ОДИН ШАНС НА ДВОИХ»
23.00 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
23.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
00.00 «Автостоп»
00.30 «Клыки, шипы и жала»
01.30 Т/с «Щит»
02.20 Т/с «ГОРДОСТЬ»
04.00 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.45 Т/с «НАСТОЯЩИЕ ДИКАРИ»
05.05 «Музыка на СТС»



06.30 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач
10.45 Д/с «Взаимосвязи», 18 с. «Навести порядок»
11.15 Фильм-опера «Иоланта»
12.35 М/ф «Веселая карусель»
13.00 «Били меня три раза...». М. Зощенко
13.45 «Неизвестный Петергоф». «Елизавета и Растрелли»
14.15 Д/с «Слово и дело». Фильм 4. «Н. Данилевский»
14.45 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР», 7 с.
15.40 Д/ф «Спишский град. Крепость на перекрестке культур»
15.55 Е. Габрилович. «Последний автограф». Глава 4
16.20 Х/ф «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДЕТИ!»
17.35 М/ф: «Добро пожаловать!», «Жили-были...»
17.50 Д/с «Взаимосвязи», 19 с. «Счастливым поворот»
18.20 Концерт «Любите ли вы Брамса...»
19.00 «1825 год. Загадки междоусобицы». Я. Гордина, ч. 4
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Голая наука». «Выжить в бушующей стихии»
20.45 «Черные дыры. Белые пятна»
21.25 Д/ф «Лион. Красота, висающая на шелковом шнуре»
21.40 «Театральная летопись». В. Зельдин. Пер. 4
22.10 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР», 8 с.
23.00 «Святые христианского мира». «Лоза Святого Симеона»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО НАКЛОННОЙ»
01.40 В.А. Моцарт — Э. Григ. «Фантазия»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Голая наука» «Выжить в бушующей стихии»
02.50 Программа передач



06.55 Футбол. Кубок РЖД. Матч за 3-е место
09.00 Вести-спорт
09.10 «Путь Дракона»
09.40 Плавание. Открытый чемпионат Парижа. Трансляция из Франции
11.00 Вести-спорт
11.10 III летняя Спартакиада учащихся России
13.05 Футбол. Лига чемпионов. 2-й квалификационный раунд
15.10 Вести-спорт
15.15 Профессиональный бокс. Даниэль Понсе де Леон (Мексика) против Эла Сиджера (США). Трансляция из США
16.30 Летняя Универсиада. Прямая трансляция из Таиланда
18.00 Стендовая стрельба. Чемпионат России
18.35 «Спорт ММК» (М)
18.40 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
19.05 Вести-спорт
19.20 Летняя Универсиада. Прямая трансляция из Таиланда
20.45 «Из коллекции телеканала «Спорт». Футбол. Лига чемпионов -2006/2007. Финал. «Милан» (Италия) — «Ливерпуль» (Англия)
23.00 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.15 Профессиональный бокс. Олег Маскаев (Россия) против Хасима Рахмана (США). Трансляция из США
00.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1-й квалификационный раунд. Прямая трансляция
02.40 «Точка отрыва»
03.10 Дневник летней Универсиады
03.45 Вести-спорт
03.50 Стендовая стрельба. Чемпионат России
04.20 III летняя Спартакиада учащихся России
06.15 «Сборная России». Алексей Мишин

РАССАДА лучших сортов крупноплодной садовой земляники.



Садовый центр «ВИКТОРИЯ».
Адреса: ул. Грязнова, 1, ул. Комсомольская, 77,
ост. комплекс «Завенягина» (р-н «Гостиного двора»).
Тел. 20-49-07.

Пятница, 10 августа

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.30 «Модный приговор»
11.30 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Фазенда»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.00 Телеигра «Поле чудес»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Х/ф «АННА И КОРОЛЬ»
00.10 Комедия «ДВА НУЛЯ»
01.50 Комедия «ЛЮБОВЬ, СБИВАЮЩАЯ С НОГ»
03.20 Детектив «ОХОТА НА ВЕДЬМ»
05.00 «Любовь и секс», ч. 2

05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 06.15, 07.15 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
8.00 «Мой серебряный шар»
8.55 Т/с «ТЕРМИНАЛ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30, 14.20, 17.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.50 «Суд идет»
13.00 «Том и Джерри». М/с
13.50 «Вести. Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.40 Х/ф «ОХОТА НА ЕДИНОРОГА»
16.10 «Кулагин и партнеры»
16.50 «Вести. Дежурная часть»
17.00 «Вести»
17.40 «Комната смеха»
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
19.40 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Ко дню памяти Михаила Евдокимова
22.50 Х/ф «БОЙ С ТЕНЬЮ»
02.10 «Дорожный патруль»
02.30 Х/ф «В ПЯТНИЦУ ВЕЧЕРОМ»
04.15 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»

07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН».
«Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.40 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
09.00 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
10.30 «Ключевой момент»
11.10 «Петровка, 38»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В центре внимания. «Бизнес для звезд»
12.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
13.30 Т/с «ОГНЕБОРЦЫ»
14.30 «События»
14.45 «Опасная зона»
15.15 «История Государства Российского»
15.30 «Таланты и поклонники». Евгений Матвеев
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Петровка, 38»
18.10 «Наши любимые животные»
18.45 «История государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к Ермак)
19.45 «ТВ-ИН». «Бетонстрой» поздравляет коллег
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 Боевик «НОВАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ»
23.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.45 «Момент истины»
00.35 «Петровка, 38»
00.55 Х/ф «ФАВОРИТ»
03.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Няня спешит на помощь»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
11.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
12.00 М/с «Ох, уж эти детки!»
12.30 М/с «Настоящие монстры»
13.00 М/с «Крутые бобы»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «ПОЛНЫЙ ПРИВОД»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 «Необъяснимо, но факт»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 Т/с «НАША RUSSIA»
23.25 «Смех без правил»
00.25 «Город»
00.55 «Дом-2. После заката»
01.25 «Необъяснимо, но факт»
02.25 Х/ф «ТЮРЕМНЫЙ БЛОК-4»
04.05 «Дом-2. Зимовка»
05.00 Д/ф «Необычные домашние животные США»
05.45 «Лучшие анекдоты из России»

06.00 «Сегодня утром!»
08.10 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
09.05 Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Особо опасен!»
11.00 Т/с «ЖИЗНЬ — ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»
14.30 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Следствие вели...»
20.40 Боевик «ОТВЕТНЫЙ ХОД»
22.25 Х/ф «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ»
00.55 Боевик «НАПРОЛОМ»
02.50 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.20 Т/с «АЭРОПОРТ»
05.10 М/с «Супермен»

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Германия Россия

Эксклюзивные люстры и светильники

Обои износоустойчивые (пр-во Голландии)

ТЦ «Стройдвор», напротив пав. № 121;
мебельный салон «Сундучок»,
ул. Ворошилова, 26, т. 41-62-38.

Бесплатные консультации
и вызов на замер
по тел.: 8-3519-01-03-99, 8-904-975-63-47.



«Бетонстрой» поздравляет коллег

19.45

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Утренняя зарядка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Кулинарный техникум»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Двое». Алексей и Валентина Пимановы
11.00 «В мире животных»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Все секреты...». Морепродукты
13.00 «Татьянин день»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «БЕЛИССИМА»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Спросите повара»
23.30 Комедия «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА»
01.10 Т/с «ЖЕНАТЫ... С ДЕТЬМИ»
01.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

06.00 «Утренний музыкальный канал»
06.25 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»
06.45 Т/с «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ»
07.10 М/с «Симпсоны»
07.35 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
09.30 «24»
10.00 «Званный ужин»
11.00 «Час суда»
12.00 «Нарушители порядка»
12.30 «24»
13.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
15.00 Боевик «ОФИЦЕР УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
17.00 «Ради смеха»
17.30 М/с «Симпсоны»
18.00 «Званный ужин»
19.00 «Нарушители порядка»
19.30 «24»
20.00 Концерт М. Задорнова «Да здравствует ты, благодаря чему мы, несмотря ни на что»
22.15 Х/ф «ВАЛЕРИ НА ЛЕСТНИЦЕ»
23.30 «Бла-бла шоу»
00.15 Эротика «ЭММАНУЭЛЬ: ВОЛШЕБСТВО СЕКСА»
02.25 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
03.10 «Шестое чувство»
03.50 «Ночной музыкальный канал»

06.00 «Гарольд и фиолетовый карандаш»
06.45 М/ф «Ну, погоди!»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «СВАХА»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
10.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
12.30 Т/с «ДОРОГАЯ МАША БЕРЕЗИНА»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Скуби Ду»
14.30 М/с «Приключения Гекльберри Финна»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу»
16.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Коррида» Автомобильная программа.
20.00 Т/с «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
21.00 Х/ф «МАЧЕХА»
23.30 Х/ф «МАСТЕРА УГРОЗ»
01.30 Х/ф «ЦЕЛУЯ ДЕВУШЕК»
03.25 Х/ф «ПРОСТО, КАК СМЕРТЬ»
05.00 «Музыка на СТС»

06.30 «Евроныюз»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Взаимосвязи», 19 с. «Счастливый поворот»
11.00 Х/ф «АЭРОГРАД»
12.35 М/ф «Веселая карусель»
13.00 «Нобелевские лауреаты». И. Франк
13.45 «Неизвестный Петергоф». «Бегство Екатерины»
14.15 Д/с «Слово и дело» Фильм 5. «К. Леонтьев»
14.45 Т/с «ДЖИВС И ВУСТЕР», 8 с.
15.35 Д/ф «Тонгарио. Священная гора»
15.55 Е. Габрилович. «Последний автограф». Глава 5
16.20 Х/ф «КАЙ ИЗ ЯЩИКА» (ГДР)
17.45 Д/с «Взаимосвязи», 20 с. «Лучше, чем натуральное»
18.10 В.А. Моцарт. Концерт для фортепиано с оркестром № 9. Солист Л. Чижик
19.00 «Разведка, о которой знали немногие...». В. Зарубин
19.30 «Новости культуры»
19.50 «Смехоностагия»
20.20 «Сферы»
21.00 Х/ф «МОТЫЛЕК»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «КОМНАТА СЫНА»
01.30 М. Равель. «Болеро». Исполняет ГАСО России. Дирижер М. Горенштейн
01.50 Программа передач
01.55 «Сферы»
02.35 Д/ф «Порто — раздумья о строптивом городе»
02.50 Программа передач

06.55 Футбол. Кубок РЖД. Финал
09.00 Вести-спорт
09.10 «Точка отрыва»
09.40 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
11.00 Вести-спорт
11.10 III летняя Спартакиада учащихся России
13.25 Волейбол. Гран-при. Женщины. Россия — Казахстан. Прямая трансляция из Хабаровска
15.10 Вести-спорт
15.15 Профессиональный бокс. Вик Дарчинян (Австралия) против Гленна Донеира (Филиппины). Трансляция из США
16.30 Летняя Универсиада. Прямая трансляция из Таиланда
18.00 Стендовая стрельба. Чемпионат России
18.35 «Рыбалка с Радзишевским»
18.50 «Один на один с океаном»
19.25 Вести-спорт
19.35 «Футбол России. Перед туром»
20.05 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
21.55 Баскетбол. Товарищеский матч. Мужчины. Латвия — Россия. Прямая трансляция
23.45 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
00.00 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
00.05 Регби. Кубок мира — 1995. Финал. ЮАР — Новая Зеландия
02.15 «Футбол России. Перед туром»
02.45 Дневник летней Универсиады
03.20 Вести-спорт
03.25 Стендовая стрельба. Чемпионат России
03.55 Волейбол. Гран-при. Женщины. Россия — Казахстан. Трансляция из Хабаровска
04.45 III летняя Спартакиада учащихся России

АВТО КРЕДИТ

7 купцов
финансовая группа

БЕЗ СПРАВОК СТРАХОВОК ПЕРЕПЛАТЫ ВЗНОСА

Магнитогорск Челябинск
ул. Грязнова 30, тел. 45-16-39, 45-16-49

Профессиональное сопровождение и помощь в оформлении документов для кредитных сделок

Суббота, 11 августа



06.00 «Новости»
06.10 «Шутка за шуткой»
06.40 Комедия «Дача»
08.20 «Играй, гармонь любимая!»
09.00 «Слово пастыря»
09.10 «Здоровье»
10.00 «Новости»
10.20 «Смак»
10.50 «Жизнь с кумиром. Укрощение строптивых»
12.00 «Новости»
12.10 «Загадки Азии. Потерянные храмы Индии»
13.20 «Хочу знать»
13.50 Х/ф «ТРИ ДНЯ ВНЕ ЗАКОНА»
15.40 «Новые песни о главном»
17.10 «Великие авантюристы». «Скелет Остапа Бендера»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Два заветных слова. Михаил Евдокимов»
19.50 «НЛО. Подводные пришельцы»
21.00 «Время»
21.20 «Приют комедиантов»
23.00 Х/ф «СЛЕПАЯ ЯРОСТЬ»
00.40 Х/ф «ВЕНЕЦИАНСКИЙ КУПЕЦ»
03.15 Х/ф «ПРИЯТЕЛЬ ДЖОИ»



Телеграмма (срочно).
Кому: Герасиму.
От кого: Не указано.
Текст: Вспываю. Ты рад?

Оптоволочный кабель для России:
Через каждые 10 см флюоресцентная надпись: «Тут меди нет!!!»



6.00 «Доброе утро, Россия!»
7.30 «Студия Здоровье»
8.00 «Вести»
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
8.20 «Утренняя почта»
8.55 Х/ф «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ»
11.00 «Вести»
11.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
11.25 Х/ф «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ».
13.00 Ко Дню Военно-Воздушных Сил. «Битва над океаном»
14.00 «Вести»
14.20 Праздничный концерт, посвященный Дню Военно-Воздушных Сил
16.00 «Язмыш» (М)
16.20 «Автодром» (М)
16.40 «Спешите делать добро» (Ч)
16.50 «Специальный корреспондент» – Южный Урал» (Ч)
17.00 «Портрет в интерьере» (Ч)
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели (Ч)
18.00 «Субботний вечер»
20.00 «Вести»
20.15 Т/с «ПРИЗВАНИЕ»
23.50 Х/ф «ПО ПРОЗВИЩУ»
01.35 Дневник XV фестиваля российского кино «Окно в Европу»
01.50 Х/ф «СМЕХ И НАКАЗАНИЕ»
03.35 Х/ф «БОЛЬШАЯ КРАСНАЯ ЕДИНИЦА»
05.30 «EuroNews»



06.10 Х/ф «ТРАНЗИТ», 1-я серия
07.35 «Юные герои спорта»
08.30 «ТВ-ИН». «Время местное»
08.55 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
09.20 «ТВ-ИН». «Бетонстрой» поздравляет коллег
09.40 «История Государства Российского»
09.45 «Тараканище». Мультфильм
10.05 Фильм-сказка «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА»
11.30 «События»
11.45 Х/ф «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ»
13.40 «Наркобарон песчаного карьера». Фильм из цикла «Доказательства вины»
14.30 «События»
14.45 Кондолиза Райс в цикле «Самые влиятельные женщины мира»
15.35 Детектив «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»
17.30 «События»
17.45 «Петровка, 38»
18.00 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
18.10 «ТВ-ИН». События недели
19.00 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
21.00 «События»
21.15 «Народ хочет знать». Сколько стоит успех?
22.15 Х/ф «КАВКАЗСКАЯ РУЛЕТКА»
00.00 «События»
00.20 «Послание в бутылке»
02.45 Триллер «ОБСУЖДЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ»



07.00 М/с «Эй, Арнольд!»
08.40 «Наши песни»
09.05 «Дом-2. Про любовь»
10.00 «Школа ремонта». «Клоун, муж и Мулен Руж»
11.00 «Звезды против караоке»
12.00 «Битва экстрасенсов»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 М/с «Тоталли Спайс»
14.00 «Клуб бывших жен»
15.00 Триллер «В ЧУЖОМ РЯДУ»
17.00 Т/с «САША + МАША»
18.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»
19.00 «Такси в Питере»
19.30 Т/с «Женская лига»
20.00 «Необъяснимо, но факт». «Тайны воздушного мира»
21.00 «Дом-2. Зимовка»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 Т/с «НАША RUSSIA»
23.25 «Секс»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.35 «Наши песни»
00.45 Комедия «НЕВЕЗУЧИЕ»
02.45 «Дом-2. Зимовка»
03.35 «Москва: инструкция по применению»
04.05 М/ф «Дикая семейка Торнберри»
05.30 «Лучшие анекдоты из России»
06.20 Т/с «САША + МАША»



05.35 Боевик «Ответный ход»
07.00 М/ф: «Лебеди непряды», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»
07.30 «Сказки Баженова»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Золотой ключ»
08.45 «Без рецепта». Доктор Бранд
09.20 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога»
10.55 «Кулинарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Особо опасен!»
14.05 Т/с «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ЛЕНЬКИ ПАНТЕЛЕЕВА»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Женский взгляд». А. Ягудин
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ-3»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Профессия – репортер»
20.05 «Программа максимум»
21.00 «Русские сенсации»
21.55 Боевик «ЧЕСТНАЯ ИГРА»
23.50 Комедия «НЕБЕСА МОГУТ ПОДОЖДАТЬ»
01.50 Боевик «СКОРЫЙ СУД»
03.25 «Криминальная Россия»
04.20 Т/с «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ЛЕНЬКИ ПАНТЕЛЕЕВА»

ТВ ИН

НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ
с Юлей ГОРШКОВОЙ

18.00

Мелочей НЕ БЫВАЕТ!



06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 Комедия «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА»
09.30 «Библиотека «Огонька». М. Козаков
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «В мире животных»
11.30 «Городское путешествие»
12.00 «Иностранная кухня». Индия
12.30 «Заграничные штучки». Венгрия: чудеса острова Хевиз
12.45 «Улицы мира». Улица Абояна – кофе по-армянски, спрятанная церковь и аттракцион невиданной силы
13.00 «Мировые бабушки»
13.30 «Спросите повара»
14.00 «Друзья моего хозяина»
14.30 «САРенина»
15.00 «Дом с мезонином». Красная квартира
15.30 «Цветная революция»
16.00 «Декоративные страсти»
16.30 Т/с «ФАВОРСКИЙ»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 «Звездные судьбы». Принцесса Диана
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Драма «ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ»
23.00 «Что мы знаем о еде?» История оливок
23.30 Драма «СЛУЧАЙ НА ШАХТЕ ВОСЕМЬ»
01.10 «Звездные судьбы». Принцесса Диана
01.55 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»



06.00 «Утренний музыкальный канал»
06.25 М/с «Тройное Зет»
06.50 М/с «Инопланетяне»
07.10 М/ф: «Мышонок Пик», «Дарю тебе звезду»
07.35 Т/с «ПАПЕНЬКИН СЫНОК»
08.20 «Мозголомы: насилие над наукой»
09.10 Концерт М. Задорнова «Да здравствует то, благодаря чему мы, несмотря ни на что»
11.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
12.30 «24»
13.00 «Военная тайна»
14.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
18.00 «Дальние родственники»
18.30 «Рекламный облом»
19.00 «Громкое дело»: «Дело Литвиненко: жертва полония»
20.00 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: ЗОВ ПРИРОДЫ»
22.00 Х/ф «ПРАВО НА СМЕРТЬ»
23.15 «Бла-бла шоу»
00.00 Эротика «ЭММАНУЭЛЬ: УРОК НАСЛАЖДЕНИЯ»
03.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
03.45 «Шестое чувство»
04.25 «Рекламный облом»
04.50 «Ночной музыкальный канал»



06.00 Х/ф «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС», 1 с.
07.30 М/ф «Цветик-семицветик»
07.55 М/ф «Жили-были Несси. Тайна одного озера»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Приключения полевого мышонка»
09.00 «Улица Сезам»
09.30 М/с «Флиппер и Лопак»
10.00 М/с «Аладдин»
12.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
14.00 Х/ф «ЛУЧШИЙ ДРУГ СОБАК»
16.00 «Детали-Магнитогорск»
16.30 «6 кадров»
16.50 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.25 Т/с «СЕКРЕТ САХАРЫ»
21.00 Х/ф «ТАЙМШЕР»
22.50 «6 кадров»
23.00 «Хорошие шутки»
01.00 Х/ф «ОДНАЖДЫ НА ДИКОМ ЗАПАДЕ»
03.45 Х/ф «Да»
05.20 «Музыка на СТС»



06.30 «Евроныос»
10.00 Программа передач
10.10 «Библейский сюжет»
10.40 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
11.45 «Недлинные истории»
12.00 «Кто в доме хозяин»
12.30 Х/ф «ГОРОД МАСТЕРОВ»
13.50 М/ф: «Раздобыл Заяц магнитофон», «Солнечный зайчик»
14.15 «Путешествия натуралиста»
14.40 Д/ф «Сага о потерянном гении»
15.30 Х/ф «ЗЕЛЕНый ФУРГОН»
17.50 Д/с «Вокруг света с Дэном Крикшэнком в поисках 80 сокровищ», 7 с. «Из Иордании в Эфиопию»
18.50 «Вспоминая Давида Ашкенази»
19.50 Х/ф «АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ...»
21.05 «Линия жизни». Л. Додин
22.00 «Новости культуры»
22.20 Х/ф «САЛЬСА»
00.05 «Рок-версия событий». «Эхо судьбы»
00.45 Д/с «У животных есть своя история», 3 с. «Саранча»
01.35 Д/ф «Чичен-Итца. Тайна гибели майя»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Вокруг света с Дэном Крикшэнком в поисках 80 сокровищ»



06.50 Футбол. Кубок УЕФА. 1-й квалификационный раунд
09.00 Вести-спорт
09.10 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести – спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 «Летопись спорта». Суперклубы советского футбола
12.05 Профессиональный бокс
13.25 Волейбол. Гран-при. Женщины. Россия – США. Прямая трансляция из Хабаровска
15.15 Вести-спорт
15.20 Стрельба из лука. Кубок мира. Трансляция из Великобритании
15.55 «Футбол России. Перед туром»
16.30 Летняя Универсиада. Прямая трансляция из Таиланда
18.40 Вести-спорт
18.50 Футбол. Премьер-лига. «Крылья Советов» (Самара) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция
20.55 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
21.25 Футбол. Премьер-лига. «Химки» (Московская область) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция
23.25 Вести-спорт
23.40 «Вести – спорт» – Южный Урал» (Ч)
23.45 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
01.45 Вести-спорт
01.55 Футбол. Суперкубок Испании. «Севилья» – «Реал» (Мадрид). Прямая трансляция
04.00 Дневник летней Универсиады
04.30 Волейбол. Гран-при. Женщины. Россия – США. Трансляция из Хабаровска

КУРСЫ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИЙ «В», «ВС»

Ул. Кирова, 122 («Автошкола-1»),
ул. Галиуллина, 33/3 (школа № 7),
ул. Грязнова, 11 (школа № 63).

Телефон 24-54-06.

Магазин Окон

Секция	Длина	Ширина	Цена
ОКНО	2000x1300	1500x1300	1500x1300
ПОДЪЕМНО-ПОДВЕСНОЕ	2000x1300	1500x1300	1500x1300
ИТОГО	6180	8900	9480

СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ ОТ 4-х ДНЕЙ

Ул. 50-л. Магнитогорск, 12, т. 46-05-05, пр. Ленина, 90, г. 17-19-17, пр. К. Маркса, 68, т. 27-09-02.

Воскресенье, 12 августа

05.50 X/ф «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ»
06.00 «Новости»
06.10 X/ф «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ»
07.40 «Служу Отчизне!»
08.10 М/ф «Похождения императора»
09.20 «Зверинец»
10.00 «Новости»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости»
12.10 «Живой мир»
13.20 «Их разыскивает милиция»
14.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА – «Москва»
16.00 «Ералаш»
16.20 «КВН». Премьер-лига
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Детектив «МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ»
21.00 «Время»
21.20 Детектив «МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ»
22.20 X/ф «ДОМ ВВЕРХ ДНОМ»
00.15 X/ф «ЖИЗНЬ ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

6.00 X/ф «ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ»
7.30 «Сельский час»
8.00 «Вести»
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
8.20 Т/с «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.20 Т/с «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ»
14.00 «Вести»
14.20 Т/с «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ»
18.10 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
20.00 «Вести»
20.15 X/ф «ЛЮБОВНИКИ»
22.05 X/ф «ФАРТ»
00.10 X/ф «Я ВИНОВЕН»
02.35 Дневник XV Фестиваля российского кино «Окно в Европу»
02.55 Т/с «ВЗГЛЯДЫ»
03.40 «EuroNews»



ЦЕНТР
ТВ ИН

06.05 X/ф «ТРАНЗИТ» 2-я серия
07.30 «Право на надежду»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Крестьянская застава»
09.00 «Тайный мир акул и скатов». Фильм из цикла «Живая природа»
09.45 «21 кабинет»
10.20 «Наши любимые животные»
10.55 «Реальные истории». Природа атакует
11.30 «События»
11.40 Комедия «ТРЕМБИТА»
13.25 Татьяна Навка в программе «Приглашает Борис Ноткин»
13.55 Детективные истории. «Пожар на Красной Горке»
14.30 «События»
14.45 «История государства Российского»
15.00 «Московские профи». Спасатели
15.25 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б. Лечат-калечат
16.15 «Зоя Федорова. Неоконченная трагедия»
17.20 «С днем строителя!» Праздничный концерт
18.55 Т/с «ПРОКЛЯТЫЕ КОРОЛИ»
21.00 «События»
21.20 X/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ», 1-я и 2-я с.
00.10 «События»
00.25 Ингеборга Дапкунайте и Гоша Куценко в детективе «ОДИНОЧЕСТВО КРОВИ»
02.25 X/ф «НОВАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ»



ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА ОБУВИ
из натуральной кожи
Производство:
Ульяновск,
Москва, Тверь,
Белоруссия
А также трикотаж
г. Ульяновска.
ЦЕНЫ НИЖЕ РЫНОЧНЫХ.
12 августа с 9.00 до 16.00 в театре «Буратино».



ЮЖНЫЙ УРАЛ
ТЕЛЕКАНАЛ

07.00 «Домашние сказки»
07.30 Комедия «ТРАКТОРИСТЫ»
09.15 «Сладкие истории»
09.30 «Полевые работы»
10.30 «Коллекция идей»
11.00 Модная прививка.
11.30 «Двое»
12.30 X/ф «ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НА ВУ»
14.30 «Хорошие песни»
16.30 Т/с «ДЕТИ ВАНЮХИНА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
19.30 «Звездные судьбы»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Боевик «УКРАЛИ БЕДРО ЮПИТЕРА»
23.00 «Экстремальная кухня»
23.30 Мелодрама «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ»
01.30 «Звездные судьбы». Последние дни принцессы Дианы
02.15 Т/с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
05.30 Музыка на «Домашнем»

РЕН ТВ

06.00 «Утренний музыкальный канал»
07.05 М/с «Тройное Зет»
07.35 М/с «Инопланетяне»
07.55 Т/с «ПАПЕНЬКИН СЫНОК»
08.40 «Мозголомы: насилие над наукой»
09.30 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: ЗОВ ПРИРОДЫ»
11.30 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
12.30 «24»
13.00 Т/с «СОЛДАТЫ-10»
17.00 «Фантастические истории»: «Жизнь после смерти»
18.00 Боевик «СУДЬЯ ДРЕДД»
20.00 Т/с «4400»
22.00 «Фантастические истории»: «Чудесные исцеления»
23.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
00.00 Эротика «ЭММАНУЭЛЬ: СОКРОВЕННАЯ ФАНТАЗИЯ»
03.00 «Невероятные истории»
04.15 «Ночной музыкальный канал»



06.00 X/ф «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС», 2 с.
07.30 М/ф «Лесные путешественники»
07.55 М/ф «Жили-были Несси. Тайна одного озера»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Приключения полевого мышонка»
09.00 «Улица Сезам»
09.30 М/с «Флиппер и Лопака»
10.00 «Хорошие песни»
12.00 «Кадетство». Фильм о фильме
13.00 «Здравствуй, я ваша няня!». Фильм о фильме
14.00 X/ф «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15.45 М/ф «Ну, погоди!»
16.00 «Истории в деталях»
16.30 X/ф «НЕСПЯЩИЕ В СИЭТЛЕ»
18.30 X/ф «Я ЛЮБЛЮ НЕПРИЯТНОСТИ»
21.00 X/ф «СВАДЬБА ЛУЧШЕГО ДРУГА»
23.05 X/ф «ОНА НЕНАВИДИТ МЕНЯ»
01.50 X/ф «АДРЕНАЛИН. СТРАХ ПОГОНИ»
03.00 X/ф «ДРАКУЛА-3. НАСЛЕДИЕ»



www.oknasok.ru

ОКНА СОК

Летняя акция
«Сезон спелых скидок»

пр. Ленина, 46 29-15-00
пр. К. Маркса, 192 30-01-86
пр. Ленина, 126 28-17-00

ВЕКОНА

НН

07.00 М/с «Эй, Арнольд!»
08.40 «Наши песни»
09.05 «Дом-2. Про любовь»
10.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»
11.00 Загадки шоу-бизнеса.
12.00 «Кулинарный дозор»
12.30 Т/с «САША + МАША»
13.55 Триллер «В ЧУЖОМ РЯДУ»
15.55 Детектив «АМНЕЗИЯ»
18.00 «Клуб бывших жен»
19.00 «Такси в Питере»
19.30 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Смех без правил»
00.00 «Секс»
00.30 «Дом-2. После заката»
01.00 «Наши песни»
01.10 Комедия «ЗАХОДИ НА ОГОНЕК»
03.00 «Дом-2. Зимовка»
03.55 М/ф «Эй, Арнольд!»



НТВ

05.55 X/ф «МАКСИМКА»
07.10 М/ф «Тайна третьей планеты»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Русское лото»
08.40 «Дикий мир»
09.05 «Счастливый рейс»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома!»
10.55 «Живая легенда»
11.55 «Топ Gear»
12.30 «Чрезвычайное происшествие»
13.00 «Сегодня»
13.25 Т/с «КАЗУС КУКОЦКОГО»
15.20 Д/с «Победившие смерть»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Один день. Новая версия»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ-3»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Чистосердечное признание»
20.10 «Кремлевские жены»
21.05 Т/с «ИННОЕ»
23.00 X/ф «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА»
01.05 X/ф «РАДИОВОЛНА»
03.10 «Криминальная Россия»
04.05 Т/с «КАЗУС КУКОЦКОГО»



АВТОШКОЛА
ЦПК «Персонал»
ПОДГОТОВКА
ВОДИТЕЛЕЙ категории «В»
Оплата
в рассрочку
• Компьютерный класс
• Автодром
Т.: 31-39-76, 8-904-801-54-93.
Лицензия № 104062.

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 «Евроныос»
10.00 Программа передач
10.10 «Укрощение строптивых»
10.40 X/ф «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА»
11.55 «Легенды мирового кино»
В. Володин.
12.25 М/ф «Али-Баба и сорок разбойников», «Высокая горка», «Гуси-лебеди»
13.35 Д/ф «Животные Сибири: шансы на выживание»
14.30 Д/ф «100 лет со дня рождения Александра Столпера»
15.10 X/ф «ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ»
16.40 Мариинский театр представляет балеты М. Фокина
18.50 «Вокруг смеха». Нон-стоп
19.30 X/ф «РЕБРО АДАМА»
20.45 75 лет С. Слонимскому. «Абсолютный слух»
21.25 Д/с «Загадки Библии», 8 с.
«Настоящая Мария Магдалина»
22.15 X/ф «ТУННЕЛЬ»
01.00 Д/ф «Пеле – герой футбола»
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Животные Сибири: шансы на выживание»
02.50 Программа передач



СПОРТ

06.50 Регби. Кубок мира-1995. Финал. ЮАР – Новая Зеландия
09.00 Вести-спорт
09.10 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 «Страна спортивная» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира. Финалы. Трансляция из Германии
13.25 Волейбол. Гран-при. Женщины. Россия – Куба. Прямая трансляция из Хабаровска
15.15 Вести-спорт
15.20 «Сборная России». Максим Чудов
15.55 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
16.40 Футбол. Суперкубок Испании. «Севилья» – «Реал» (Мадрид)
18.45 Вести-спорт
18.55 Летний биатлон. «Гонка в городе». Трансляция из Германии
20.55 Баскетбол. Суперкубок федераций. Мужчины. Литва – Россия. Прямая трансляция
22.45 Вести-спорт
23.00 «Спорт ММК» (М)
23.05 Летняя Универсиада. Трансляция из Таиланда
01.50 Вести-спорт
02.00 Футбол. Премьер-лига. «Рубин» (Казань) – «Сатурн» (Московская область)
04.00 Дневник летней Универсиады
04.30 Волейбол. Гран-при. Женщины. Россия – Куба. Трансляция из Хабаровска
06.25 «Один на один с океаном»



ОКОННАЯ КОМПАНИЯ "РЕЗЕРВ"

В честь 75-летия ОАО «ММК»,
для работников комбината

Москитка в подарок

7032 9297 10140
Komfort 6.0 5 камер (Германия)

EXPROF 6130 8270 8750

В стоимость входят: подоконник – 250 мм,
водоотлив – 150 мм, монтаж.

РЕЗЕРВ ТЕПЛА ВАШЕГО ДОМА

ул. «Правды», 14, т.: 28-80-42, 8-908-57-00-908

ЗОЛОТО

СКУПКА
лома из золота
до 420 руб. за 1 грамм,
в зависимости от пробы.

ОБМЕН
на новые ювелирные
изделия до 460 руб. за 1 г.

**РЕМОНТ,
ИЗГОТОВЛЕНИЕ**

М-н «Злато». Т. 22-08-78.

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций

ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18,
Без выходных. 30-94-08.

Профиль (Германия) **RENAU** Фурнитура (Германия) **AUBI** (Австрия)

✓ Собственное производство
✓ Гарантии качества
✓ Кредит без %
✓ Монтаж по ГОСТу

ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов, лоджий
алюминиевый профиль **Provedal**

+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ,
ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ

Весь сезон откосы для окон из профиля RENAU за полцены!

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКАЯ АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ»
ФИЛИАЛ В Г. МАГНИТОГОРСКЕ

Государственная лицензия от 18.12.2006 А № 227472
свидетельство о государственной аккредитации от 27.06.2006 АА № 000239

Филиал ФГОУ ВПО «Уральская академия государственной службы» в г. Магнитогорске объявляет прием на заочное обучение на платной основе с выдачей диплома о высшем профессиональном образовании государственного образца.

Специальность	Присваиваемая квалификация	Базовое образование	Срок обучения
030501.65 «Юриспруденция»	Юрист	Высшее Профильное среднее профессиональное или неполное высшее Среднее (полное) общее	3,5 года 4,5 года 6 лет
080104.65 «Экономика труда»	Экономист	Высшее	3 года
080504.65 «Государственное и муниципальное управление»	Менеджер	Среднее (полное) общее	6 лет
080507.65 «Менеджмент организации»	Менеджер	Высшее	3 года

По специальности «государственное и муниципальное управление» предусмотрены **бюджетные места** для обучения на условиях целевой контрактной подготовки.

Зачисление проводится по итогам вступительных испытаний на конкурсной основе. К заявлению о приеме прилагается:

- документ государственного образца об образовании с приложением и их ксерокопии;
- 6 фотографий размером 3х4.

Паспорт или заменяющий его документ предъявляются лично.

Прием документов до 31 августа.
Вступительные испытания с 4 сентября.

График работы:
Ежедневно с 10.00 до 17.30, в субботу с 10.00 до 14.00.
Выходные дни – воскресенье, понедельник.
Адрес: 455000, г. Магнитогорск, ул. Калинина, 18, ауд. 409.
Телефоны для справок: (3519) 20-90-87, 20-90-73.
Сайт: www.academia.clink.ru

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Гарантия • 14 видов кредитных программ • Рассрочка

взвуст Доступные. Бесплатные. Элитные

Стеклопластик, Т. 28-80-78, 8-908-57-00-908, www.vzsvust.ru

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ, ЗАЩИТНЫЕ РОЛЬСТАВНИ, ПЛАСТИКОВЫЕ ДВЕРИ, АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ, ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА, ПЛАСТИКОВЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ, ЗЕРКАЛЬНЫЕ ФОНАРЫ, ЗИМНИЕ САДЫ, БАЛКОННОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

3 вида профиля
THYSSEN – FAVORIT
THYSSEN – BAUTEC
PROPLEX

ДЕРЕВЯННЫЕ ОКНА
РАЗДВИЖНЫЕ
БАЛКОННЫЕ РАМЫ

Ул. Гагарина, 18,
т. 28-83-92.
Пр. К. Маркса, 179,
т. 30-70-31.

www.image-ural.ru

Лицензия Д № 298963 от 08.08.2002 выдана Гос.комитетом РФ по строительству и ЖКК

«ЗЛАТО»

ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

В кредит
без переплаты

Т. 22-08-78.

Фабрика мебели М+

кухни
корпусная мебель на заказ
по индивидуальным размерам
компьютерный дизайн
бесплатно
(шкафы-купе, стенки, горки, спальни, детские, прихожие)
матрацы «Конкорд»
в наличии и на заказ

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

«Гостиный двор», цокольный этаж,
пав. № 3, телефон 8-909-095-73-77.
ТЦ «Паллада-мебель», ост. «Ул. Труда», 1 этаж,
телефон 8-963-094-2230.

НИЗКИЕ ЦЕНЫ

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ
ЭКОНОМИКИ И ПРАВА**

(лицензия серия А № 227795 рег. № 8273 от 26.02.07 г.,
гос. аккредитация АА № 000645 рег. № 0623 от 04.05.07 г.)

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
абитуриентов на специальности:

- юриспруденция
- финансы и кредит
- бухгалтерский учет, анализ и аудит

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ЗАОЧНАЯ.

Обучение проводится на базе среднего (полного), среднего профессионального, высшего профессионального образования

Диплом государственного образца.

Приемная комиссия филиала МИЭП в г. Магнитогорске:
пр. К. Маркса, 50, ауд. 410, тел. 20-59-18.

Магнитогорский индустриальный колледж им. Н. И. Макарова

продолжает прием документов на очную форму обучения по специальностям:

НА БАЗЕ 9 КЛАССОВ:

- 080109 – Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
- 080501 – Менеджмент (по отраслям).
- 080112 – Маркетинг (по отраслям).
- 100108 – Парикмахерское искусство.

НА БАЗЕ 11 КЛАССОВ:

- 150101 – Металлургия черных металлов.
- 150106 – Обработка металла давлением.
- 150411 – Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям).
- 150803 – Техническая эксплуатация гидравлических машин, гидроприводов и гидропневмоавтоматики.
- 140613 – Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).
- 220301 – Автоматизация технологических процессов и производств.

080109 – Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
080501 – Менеджмент (по отраслям).
080112 – Маркетинг (по отраслям).
100108 – Парикмахерское искусство.

Наш адрес: пр. Ленина, 26, приемная комиссия.
Телефон 22-74-74.

В АРЕНДУ СДАЕТСЯ

свободная площадь
по ул. Лазника, 15
при магазине «Мельник»,
с коммуникациями,
телефонными точками.
Стоимость 1 кв. метра – 200 руб.
Телефон 8-908-588-1287.

МАГНИТОГОРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

объявляет дополнительный набор на 2007-2008 уч. год по специальностям:

На базе 9 классов

- Иностранный язык
- Дошкольное образование

На базе 11 классов

- Дошкольное образование

Наш адрес: ул. «Правды», 79.
Т.: 21-05-50, 21-69-10.

Организация **КУПИТ** **черный м/прокат**
(лист, труба, квадрат, круг, полоса).
Тел. в Санкт-Петербурге: (812) 595-95-11, 936-05-47 (сот).

«Гранд-Купе»

Изготовление корпусной мебели на заказ,
шкафы-купе, кухни,
детские и т. д.

8-950-749-41-00

ОТКРЫТЫЙ ФИЛИАЛ УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ВНИМАНИЕ АБИТУРИЕНТАМ!!!

Университет физической культуры г. Магнитогорска приглашает всех желающих, имеющих среднее специальное педагогическое или высшее образование получить высшее спортивное образование по специальности: «специалист по физической культуре и спорту».

По окончании университета выдается диплом государственного образца.

Обучение очное, заочное, платное.

Обучение – 4 года в городе Магнитогорске.
Прием документов с 1 июня 2007 г.
Собеседование: биология, сочинение, физ. культура.

Наш адрес: г. Магнитогорск,
ул. «Правды», 79/3. Тел.: 21-10-21; 21-05-50



ОАО «Магнитострой»
СДАЕТ В АРЕНДУ
ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ
в центре города

производственные
помещения и склады

достойные условия, умеренные цены
дополнительная информация по телефону: **43-81-72**

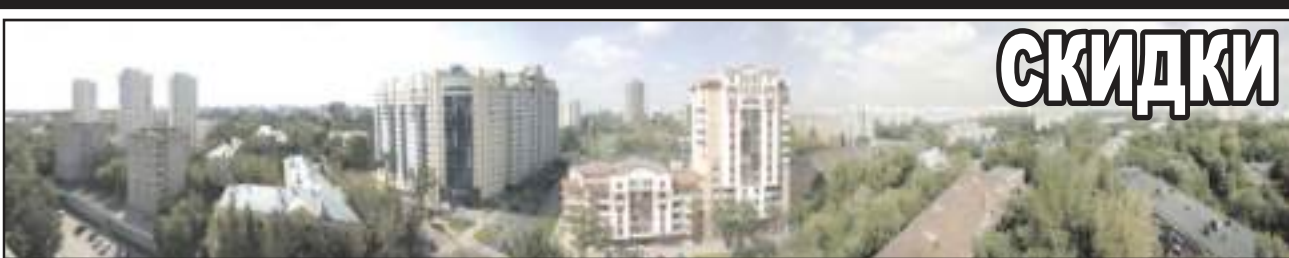
ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Нину Николаевну ГЕРАСИМОВУ,
Илью Федоровича ЧЕРЕПАНОВА,
Марию Ивановну РЫБАКОВУ,
Василия Ивановича БРАГИНА с юбилеем!



Ваш трудовой и жизненный путь был не легким. Вы отдали немало сил своему делу, став достойным примером для нынешних сотрудников нашего предприятия, и сегодня мы хотим еще раз засвидетельствовать вам огромное уважение и благодарность за многие годы добросовестного труда. Желаем вам крепкого здоровья, счастья, неиссякаемой энергии, исполнения всех ваших планов, долгих и счастливых лет жизни! Пусть с вами всегда будут близкие и друзья, и удача не покидает ваш дом.

Коллектив ООО «Электроремонт».



СКИДКИ

НОВЫЕ КВАРТИРЫ

по очень низким ценам, ипотека до 30 лет

Современные квартиры с отделкой и сантехникой!
Сегодня заключаешь договор – завтра въезжаешь!

1-комн. от 1 014 000 руб. (41 м²)
2-комн. от 1 500 000 руб. (60 м²)
3-комн. от 1 881 750 руб. (75 м²)

ПЕРВЫЙ ВЗНОС
ВСЕГО 30 %
РАССРОЧКА ДО 1 ГОДА

Большой выбор районов, домов, планировок

ДОМОСТРОЙ

ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

Тел. 43-81-50 Гагарина, 50, к. 712



АКЦИОНЕРНЫЙ ЧЕЛЯБИНСКИЙ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ БАНК
ЧЕЛЯБИНВЕСТБАНК

Генеральная лицензия
ЦБ РФ № 493

СДЕЛАЙ ВКЛАД!
УЧАСТВУЙ В РОЗЫГРЫШЕ ПРИЗОВ!



В РОЗЫГРЫШЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ
ВКЛАДЧИКИ РУБЛЕВЫХ СРОЧНЫХ ВКЛАДОВ
«ДАЛЬНОВИДНЫЙ», «ИПОТЕЧНЫЙ»,
«НАКОПИТЕЛЬНЫЙ», «ПЕНСИОННЫЙ»,
«ПРОГРЕСС», «РЕНТА»,
«СРОЧНЫЙ», «ОСОБЫЙ»
СРОКОМ НА 361 И БОЛЕЕ ДНЕЙ.
ОТКРЫТЫХ СО 2 ИЮЛЯ ПО 23 ДЕКАБРЯ 2007 ГОДА

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

37-62-41 www.chelinvest.ru

Наши адреса:

Магнитогорский филиал ОАО «ЧЕЛЯБИНВЕСТБАНК»	9.00-
пр. Ленина, 78а	19.00
ОТДЕЛЕНИЕ 23	9.00-
ул. Грязнова, 38	18.00
ОТДЕЛЕНИЕ 24	10.00-
ул. 50 лет Магнитки, 55а	19.00

Телефон отдела
рекламы «ММ»
35-65-53.

**ОТДЕЛКА ЕВРОВАГОНКОЙ,
ПЛАСТИКОМ**

балконов (внутренняя и наружная),
любых помещений.

Качественно! Короткие сроки!

Т.: 30-17-07, 8-908-825-19-13.

ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный
завод «ММК-МЕТИЗ» требуются мужчины:

- Машинисты по навивке канатов.
- Волочильщики проволоки.
- Прессовщики на горячей штамповке.
- Наладчики оборудования.
- Стропальщики.
- Электромонтеры.
- Слесари-ремонтники.
- Станочники широкого профиля.
- Водители автомобиля 1, 2 класса.
- Плотники.
- Грузчики.

Возможно обучение на рабочем месте.

Обращаться: пр. Пушкина, 4. Тел. 24-78-29.

Живой звук

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЗВУКОВОЕ,
СВЕТОВОЕ И МУЗЫКАЛЬНОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ, МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ И АКСЕССУАРЫ.

В наличии и на заказ.

г. Магнитогорск, ул. Ворошилова, 8, ост. «Ул. Энгельса», тел. 30-73-62.

МЦ «Гармония»

• Избавляет
от невроза, стресса,
избыточного веса,
игромании.
• Проводит
реабилитацию
от спиртного, табака.

УНИКАЛЬНЫЕ
МЕТОДЫ-ОТКРЫТИЯ
С ПРЕВОСХОДНЫМИ
РЕЗУЛЬТАТАМИ!

Пр. Ленина, 9. Т. 23-54-04.

Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

Поздравляем!

Нину Ивановну ЗУЕВУ, Лю-
цию Зариповну ИСАЕВУ, Хады-
сю Хайрулловну КОЗЛОВУ,
Геннадия Дмитриевича ЛАЗА-
РЕВА, Елену Павловну МОКЕ-
ЕВУ, Александра Петровича
НИКИТИНА, Ивана Михайло-
вича НАЗАРОВА, Бориса Алек-
сандровича СЕМЕНОВА, Веру
Федоровну СМАГИНУ, Бориса
Никитича НЕБЕЙГолову с
днем рождения!

Желаем доброго здоровья,
счастья, успехов и благополучия.

Администрация, профком и
совет ветеранов ЦЖТ УЖД
ОАО «ММК».

ЕВРОЭТАЛОН
официальный партнер КВЕ

**ПЛАСТИКОВЫЕ
ОКНА**



от производителя
greenline

Качество новое-

**70
мм**

цена прежняя!

ул. Калмыкова, 7, т. 41-50-55;
ул. Октябрьская, 21, т.: 37-66-97, 29-62-02; пр. К. Маркса, 164, т. 34-30-84.

● ПОСТУПОК

Золотое сердце

ДЕСЯТИЛЕТНИЙ нижегородец Дима Филюшин из села Лопатино спас от пожара троих малышей, и за это ему вручили высокую награду в Москве, — пишут в «Комсомольской правде».

В тот день Дима Филюшин и его друг Саша играли на улице. Вдруг Санек заметил: «Ой, в доме Бесковых дым, кажется, что-то горит...» Димка заглянул в окно — занавески пылали, а рядом, на кровати, спал трехлетний Вася Бесков.

— Сгорю — не сгорю, об этом не думал, — вспоминает Димка. — Просто вошел в дом, и все. Взял Васю на руки и вынес на улицу. Соседи вызвали пожарных, а Дима опять побежал в горящий дом. В комнате уже горел потолок. Брат и сестра Васи спрятались в кухне и плакали от страха. Дима вывел малышей на улицу.

Весь в саже, с обгоревшими волосами мальчик вернулся домой. Мама Елена Филюшина, увидев сына, собралась было наказать сорванца. Но, когда узнала, что сын спас троих детей, заплакала и обняла своего Димку.

Вскоре Филюшины получили из Москвы приглашение на церемонию вручения премии «Золотое сердце». Дима оказался самым юным из всех награжденных. Награду ему вручала сама Софи Лорен, которая патронирует премию вот уже несколько лет.

— Она такая красивая, — восхищался мальчик. — Она поцеловала меня в щечку! У нее такие вкусные духи...

Кроме ордена мальчик получил сертификат на 400 тысяч рублей.

— Его обменяют на машину, — гордится мама Димы. — Мы уже видели — это серебристый «Рено». Вот исполнится сыну 18 лет — повезет меня Дима кататься по селу. Это его машина!

Переступила через страх

«ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА» уверена — совершить подвиг может каждый. Например, справиться с собственными страхами — это тоже подвиг.

— Я с детства безумно боялась высоты, — пишет нам постоянная читательница Люба Гончарова. — Когда я стояла на балконе или смотрела в окно с пятого этажа, у меня тряслись колени и потели ладони. Поэтому я редко выходила на балкон или смотрела в окно.

Но у меня есть одно увлечение — очень люблю плавать. Я записалась в секцию, усердно занималась, и меня взяли на соревнования. Нужно было прыгать с вышки. Когда я об этом узнала, то почувствовала неуверенность — а вдруг не получится? А что, если я упаду в обморок?

Когда я поднималась на вышку, то пыталась не смотреть вниз. И вот я стою на самом краю. Меня охватил страх: колени затряслись, ноги подкосились, ладони вспотели. Снизу на меня смотрели люди. Я не могла их разочаровать. Ведь они пожертвовали своим временем ради того, чтобы прийти и посмотреть на мое выступление.

Я закрыла глаза и прыгнула. Когда вынырнула из воды, послышались крики одобрения. Моей радости не было предела.

Я переступила через свой страх. Высота меня больше не пугает.

Нужно читать газеты, общаться со сверстниками и везде успевать

ЛЕТНИЕ ОТКРЫТИЯ
ДВУХ ПОДРУЖЕК

ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

КТО СКАЗАЛ, что летом в городе жизнь замирает? Неправда, она бьет ключом. Нужно только читать газеты — к примеру, наш любимый «Магнитогорский металл», общаться со сверстниками и везде успевать.

Мы, две тринадцатилетние подружки, веселились на фестивале «Магнитная буря» в Абзакове, теперь готовимся посмотреть «Половодье». А еще побывали на открытии физкультурно-оздоровительного комплекса «Умка» и роллердрома возле аквапарка — об этом и расскажем.

«Умка» — отличная задумка

В июле в Магнитке открылся первый в нашем городе крытый каток. Жюри городского конкурса на лучшее название проголосовало за вариант «Умка». Нам кажется, это очень удачная идея, ведь так зовут белого мушкетера медвежонка, который олицетворяет зиму, снега, айсберги и, конечно же, льды.

На открытии собралось очень много магнитогорцев, в том числе и наши ровесники. На концерте, который проходил перед физкультурно-оздоровительным комплексом, выступили гимнастки, певцы и танцоры. А нам особенно запом-

нилось выступление баскетболистов из спортивной школы № 5. Мальчики продемонстрировали удивительную ловкость, выполняя различные трюки с баскетбольными мячами. А еще всем понравилось, что на празднике раздавали флажки, значки, банданы и ленточки с надписью: «Я люблю ММК!»

После концерта горожан стали запускать в спортивный комплекс. Все толпились, теснились и пытались пройти ближе к входу. Вот, наконец, подошла наша очередь. Но охранник выставил руку — мол, хода нет. Пришлось ждать, когда же запустят следующую партию. Один из охранников сказал: «Что вы все так сюда рветесь? Ведь не приехали ни Дима Билан, ни Киркоров, ничего такого не произошло...» «Да если бы приехал Дима Билан или Киркоров, то мы бы остались дома! Новый каток — это круто!» — крикнула какая-то девушка. И мы с ней согласились: что может быть важнее открытия нового катка?

Мы все же дождались своей очереди и вошли внутрь. На льду ребята-фигуристы показывали художественные номера. Были и те, кто желал испробовать новый каток в действии — они надели коньки и стали кататься. И тут их остановили сотрудники катка. Оказывается, лед поплыл — он стал мягким, поэтому трубки, которые морозят его, можно было порезать коньками. Нас пригласи-

ли прийти через месяц. Ну что ж, встретимся на катке в августе.

Безумства под дождем

Наверное, каждый в нашем городе хоть раз видел «безумных» мальчиков на маленьких велосипедах. Ребята выполняют такие трюки, что у тех, кто на это смотрит, сердце замирает. Велосипеды называются по-английски — BMX, а по-русски — байки. Их наездники — бизмэксеры, или велосипедисты-экстремалы. Это движение появилось в Магнитке недавно, лет пять назад, но уже привлекло множество последователей. Одно обидно: в нашем городе мало роллердромов с замысловатыми трамплинами, каждый из которых имеет свое название — лишь сами

спортсмены могут произнести их без запинки.

Роллердром есть лишь на стадионе «Малютка» — очередной сезон начался там еще накануне Дня Победы. Но вот неделю назад открыли площадку у аквапарка — в честь юбилея «Водопада чудес». Собственно, официальное открытие перенесли — в этот день с погодой не повезло, лил жуткий дождь. Но велосипедистам это не помешало — они тренировались даже в такую погоду. Вообще желание кататься у них опережает умение: расшиблись — и ничего, все равно садятся на велосипед и едут к трамплинам...

Мы поговорили с этими ребятами. Оказывается, настоящий спортсмен должен собрать велосипед сам. Некоторым для этого не хватает времени и умения, поэтому приходится ездить на покупных, но все равно подогнанных под себя байках. Возраст у любителей экстрима разный — от десяти до двадцати лет и даже старше. Впрочем, умение и возраст напрямую не связаны. Например, наш знакомый велосипедист Игорь катается как настоящий профи, а ему всего тринадцать. Некоторые приходят в спорт «старичками» — даже в семнадцать лет, но это не мешает им быстро всему научиться и отлично кататься. Кто-то сам пришел в этот спорт, кого-то привели друзья, в любом случае, велосипедистом-экстремалом может стать любой мальчик — были бы желание и азарт. А с появлением новых роллердромов заниматься ребятам будет все интересней.

АННА СОЛОГУБ,
ДАРЬЯ КЕМАЙКИНА,
лицей при МаГУ.

Специализированная детская спортивная школа № 5
проводит набор девочек и мальчиков
на отделение

ФИГУРНОГО КАТАНИЯ:

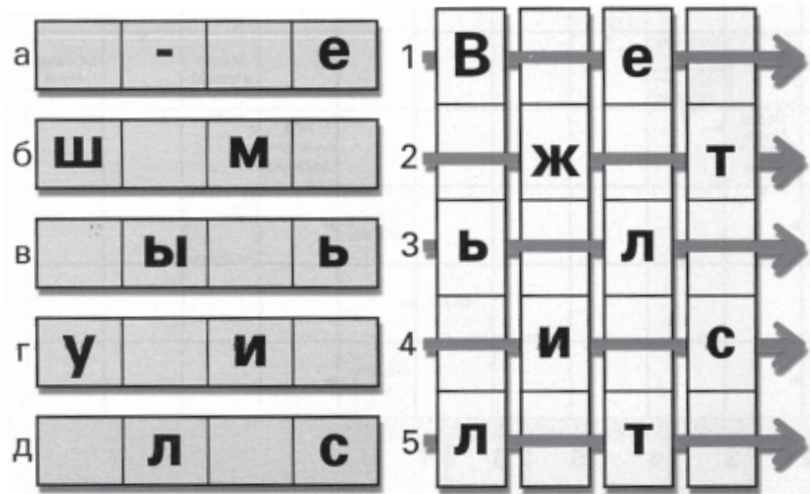
- ✱ спортивные группы с 4 до 7 лет,
- ✱ оздоровительные группы с 7 лет.

Занятия проводятся
в оздоровительном комплексе «Умка»
по адресу: ул. Советская, 211.

Справки: ул. Строителей, 16, тел. 20-71-74.

● ГОЛОВОЛОМКИ

1. Превратите волка в козу, заменяя в каждом ряду по одной букве:



2. Подставьте полоски с буквами вместе стрелок и прочитайте пословицу.



Самое лучшее средство от хандры – зубная боль ОБЛОЖИЛИ СО ВСЕХ СТОРОН

ГОСПОДИ! Что за жизнь пошла! В кармане шороху рублей на пятьдесят, не больше! Полгода назад был Рокфеллером, а сегодня у нищего в кепке накидано больше, но с ним рядом не сядешь. Все места заняты!

Жена ушла к другому и даже записки, гадина, не оставила – к кому именно! Где, спрашивается, ее искать? Только она знает, где носки чистые!

Лег на диван – за стеной сосед жену из последних сил лупит. И слова через стенку отчетливо, бегущей по мозгу строкой. Думал, мат заглушу, включил телевизор. По всем трем программам: рвануло, завалило, обрушилось, отравилось... Ну со всех сторон обложили... Сунулся в ванну забыться в воде. Намылится, вода в душе высморкалась и ушла. В Гольфстрим, подлая, подалась, где теплее! Вытерся зажурившись, чтоб мыло в глаза не попало, – оказалось, не полотенцем, а половой тряпкой! Кто ее тут повесил? Кто?! И тут вдобавок ко всему заболел зуб. Но как! Полез на потолок, на стены. И слышу, с той стороны на стене кто-то лезет, и не один! Все! Хватит! Из любого положения есть выход! Где веревка? Та-ак. И веревки в этом доме не найти! Остается одно. Из окна. Слава богу, этаж седьмой – не промахнешься! Перед тем как стать на подоконник, кинул в рот таблеточку анальгина. Пока было много.

Жена ушла к другому. Ради бога! Пусть он тоже помучается! Целую неделю свободен, раньше она не возвращается.

Сосед жену лупит за стенкой! А если без стенок? И они тебя в четыре руки! По телевизору ужасы разные, но вокруг, пока до тебя не дош-



ло! По первой программе недолет, по второй – перелет, третья – мимо! Все еще жив! Был бы порядок дома, нашел бы веревку – повесился, чем бы тогда телевизор смотрел? Чем вздрагивал от того, что на белом свете творится!

Это слава богу, что зуб заболел, а потом отпустило. Жизнь прекрасна.

Запомните: лучшее средство от хандры – зубная боль!

СЕМЕН АЛЬТОВ.

ЧИНОВНИКИ

Последняя реформа

УВИДЕВ ПЕНСИОНЕРА, государственный чиновник обязан радостно улыбнуться, отвесить щедрый земной поклон и ласково потрепать пожилого человека по плечу.

Если пенсионер переходит дорогу, чиновник должен остановить свой кортеж, выключить мигалки, сказать «фу!» охранникам, самостоятельно высунуться из окна и ободряющими возгласами проводить пожилого человека на тротуар.

При встрече в общественном месте чиновнику следует горячо и искренне пожать руку пенсионеру и помочь ему пройти в удобное для пожилого человека место по оптимальному маршруту.

Если чиновник выступает по телевидению, он независимо от темы выступления должен сказать несколько теплых слов непосредственно ветеранам, похвалить их за стойкость, доброжелательность и обязательно пожелать доброго здоровья и долгих лет жизни. Улыбаться при этом следует широко, искренне и добродушно.

Таким образом, решение правительства о замене пенсий добрыми словами будет реализовано в полном объеме.

ВАСИЛИЙ ШИМБЕРЕВ.

Смена караула

БЕСЕДУЮТ ДВЕ пенсионерки.

Одна:
– Как времечко летит! Уже 15 лет как перестраиваемся. И ничего не изменилось

Вторая:
– Не скажи – вчера во всем был виноват Чубайс, а нынче – Зубаров!

Матрас на асфальте

ПИСЬМО

ЗДРАВСТВУЙТЕ, уважаемые начальники нашего ГАИ.

Пишу вам по очень важному делу, которое касается всего нашего народа. Как вы знаете, люди у нас пьющие, и я тому не исключение. На днях, отметив с коллегами очередную получку, я с трудом возвращался домой. По дороге я вдруг почувствовал, что силы покидают меня, и стал искать место, где можно было бы сделать привал. Заметив что-то большое прямоугольное и в

полоску, я подумал, что это матрас, и лег на него отдохнуть. Каково же было мое удивление, когда через несколько минут меня вытащили из-под колес автомобиля, обматерив на чем свет стоит.

Оказалось, что за матрас я принял полосатую «зебру», которой размечают дорожные переходы. Как вы теперь понимаете, это в корне неправильно. Поэтому я предлагаю срочно изменить раскраску дорожных переходов, пока это не привело к трагическим последствиям, тем более что у меня приближается очередная получка.

ЕВГЕНИЙ МИКУНОВ,
такелажник.

«Я ударил его лопатой»

ИЗ ОБЪЯСНИТЕЛЬНЫХ

«Я, Лебедев Сергей, обижал Гришу, потому что не думал головой».

«27 января я пришел на работу в нетрезвом состоянии в связи с тем, что я вторично женился. Новая жена оказалась с двухкомнатной квартирой, поэтому я был пьян не от вина, а от счастья».

«Был трезв, как стеклышко водочной бутылки».

«Объясняю – я не специально. То есть все мои хулиганские действия я совершал не специально, а из чисто хулиганских побуждений. Прошу суд учесть».

«Кидался с пятого этажа куриными яйцами, так как я молод душой».

«Я ударил его лопатой по незнанию, так как еще не был знаком с правилами техники безопасности».

«А пьяным я был потому, что жена не давала мне закусывать, говоря: «Кто не работает, тот не ест!»

«Никакие законы не запрещают человеку выпить шесть литров пива в летнем кафе после работы».

«Выпив две бутылки водки «Купец Паленов», я возмнил о себе, чем и объясняются все последующие происшествия».

Легенда Белого моря

ВЕЧНАЯ МЕРЗЛОТА

ДАВНЫМ-ДАВНО, когда море было еще безымянным, приехал в эти края большой начальник. Очень большой.

Приехал он, обступили его мужики, а он их спрашивает:

– Ну как, мужики, сев идет? Это ничего, что там вечная мерзлота. Если приехал большой начальник, обязательно должен спросить про сев. Это закон.

Ну мужики-то знают про это, не первый раз, потому говорят:

– Ничего сев. Не хуже обычного.

В смысле, как раньше, ни хрена не сеяли, так и сейчас ни хрена не сеем.

Тогда спрашивает их большой начальник:

– А с мясом тут у вас как? Бывает?

– Бывает, – кивают головой мужики.

И вправду, чего в жизни не бывает. Бывает и мясо.

– А с молоком как тут у вас? Пьете? – спрашивает большой начальник.

– А как же? – отвечают мужики. – Конечно, пьем.

И опять не соврали. Что же это за мужик, если не пьет?

СЛЫШАЛИ АНЕКДОТ?

Яблочная диета

Человек – звучит гордо, а обезьяна – перспективно!

Звонок из полицейского участка в российское посольство:

– Там не ваш человек спит на скамейке в парке без документов?

– Он трезвый?

– Нет! Рядом стоит бутылка!

– Допитая?

– Недопитая!

– Это не наш человек!..

Объявление на сайте знакомств в разделе про серьезные отношения: «Я высокая, стройная, красивая. Люблю прыгать, кататься и смеяться. Нужен батут, шофер и клоун».

Адвокат телеграфирует клиенту: «Сегодня ночью скончалась ваша теща. Что заказать: похороны, кремацию или балзамирование?»

Клиент отвечает: «Закажите все, не хочу рисковать».

Блондинка заказывает пиццу. Ее спрашивают:

– Вам разрезать ее на 12 или на 6 частей?

– На шесть, двенадцать я не съем.

– Говорят, что для здоровья полезно ходить босиком.

– Да, действительно. Когда я утром просыпаюсь в ботинках, у меня ужасно болит голова.

Штирлиц проводил Кэт до подъезда. Кэт сказала:

– Давайте встретимся завтра у роддома. Штирлиц поднял глаза и увидел в окне свет – урод действительно был дома.

– Сынок, ты уже большой. Пора нам поговорить о сексе. Скажи, у тебя девушка есть?

– Да, папа.

– А вот теперь о сексе. Скажи, есть у нее какая-нибудь симпатичная подружка?

– Доктор, ваша яблочная диета для похудения мне не помогает!

– А вы яблоки моете?

– Да.

– Попробуйте не мыть.

...Ходит новый русский по музею, мимо кресла Екатерины II, звонит мобильник. НР падает в кресло и начинает разговаривать. Подбегает смотритель:

– Вы что, это же кресло Екатерины Второй!

– Успокойся, че я, не культурный, че ли – придет Екатерина, встану.

Стол, яркий свет, двое в белых халатах, один активно орудует скальпелем. Ассистент удивленно:

– Профессор, а вы уверены, что при данной операции требуется удаление селезенки и почек?

Профессор в ужасе:

– Как операция?! Я думал, это вскрытие!

Видит большой начальник – хорошо живут мужики, зажиточно, и шутки ради спрашивает:

– Ну а насчет белого тут у вас как?

Вот здесь мужики оживились по-настоящему, заулыбались, и один самый смелый мужик говорит:

– Чего-чего, а белого тут у нас целое море.

Удивился большой начальник и немедленно приказал именовать отныне здешнее море Белым.

Вот такая история.

ОЛЕГ СОЛОД.

Раки, работайте над телом

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 6–12 АВГУСТА

ОВЕН 21.03–20.04

Постарайтесь в начале недели переделать максимум текущих дел, чтобы потом они не мешали вам сосредоточиться на главном. В среду или четверг вам могут предложить денежный и, главное, очень интересный проект. В пятницу не пользуйтесь непроверенной информацией. В субботу поговорите с нужными людьми.

ТЕЛЕЦ 21.04–21.05

Ничего не поделаешь, девиз этой недели: больше слов и меньше дела. В понедельник есть шанс блеснуть ораторским искусством. Во вторник практически любое ваше предложение будет принято коллегами и начальством. В четверг осторожнее: есть шанс дать заведомо невыполнимое обещание. В пятницу вам дадут важное поручение, а выполнить его вы будете просто не в силах.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06

В начале недели вы будете настолько энергичны, что эта энергия может даже испугать. Не слишком давите на любимого, не старайтесь выведать у подруги ее секреты, ничего не просите у начальника до среды. А вот в этот день как раз можно поговорить о повышении по службе. В четверг вы почувствуете усталость и, уехав за город в пятницу, пробудете там все выходные.

РАК 22.06–22.07

К этой неделе стоит хорошенько подготовиться. Распишите ее в органайзере в понедельник. Во вторник навалится много дел: распределите их по степени важности, и некоторыми «поделитесь» с коллегами и подчиненными. В среду работайте над телом, а в четверг – над внутренним миром. В выходные наведите порядок дома: настало время генеральной уборки.

ЛЕВ 23.07–23.08

Постарайтесь не размазывать дела ровным слоем по всей неделе: если в ее начале вы очень энергичны, то к четвергу начнете уставать. Именно на этот период – четверг и пятницу – придется сразу два важных мероприятия, к которым нужно очень серьезно подготовиться, чтобы проявить себя в полной мере. Выходные подарят вам духовное оздоровление.

ДЕВА 24.08–23.09

Неважно, что за этап сейчас в ваших личных отношениях – роман только завязывается или, напротив, вы уже планируете расстаться – в понедельник и среду события будут развиваться мгновенно. Постарайтесь сохранить хладнокровие. В четверг партнер даст вам понять, чего он действительно хочет. Вы сможете принять решение к выходным и, главное, найдете слова, чтобы выразить свои чувства.

ВЕСЫ 24.09–23.10

Ни с того ни с сего Весов вдруг потянет обманывать. В понедельник вы можете дать нелепое обещание, которого потом будете стыдиться. Во вторник соврете начальнику, в четверг – любимому и уже более серьезно. В субботу можете обмануть кого-то ненароком – пересчитывайте деньги, не отходя от кассы.

СКОРПИОН 24.10–22.11

Сейчас в вашей жизни происходят большие изменения. Поэтому в понедельник и во вторник лучше провести некоторое время в одиночестве, чтобы все взвесить и правильно расставить акценты. В среду и четверг займитесь своей внешностью и профессиональным ростом. И не позволяйте работе захватить ваши выходные.

СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12

В начале недели проанализируйте сложившуюся ситуацию: возможно, вас что-то раздражает, но вы не понимаете, что именно. Невероятная энергия в среду придаст вам сил для завершения самых сложных дел и для романтических приключений. В четверг вы будете слишком эгоистичны в отношениях с любимым и, вероятно, рассоритесь. Не бойтесь: если ваши чувства серьезны, помиритесь уже к будущей среде.

КОЗЕРОГ 22.12–20.01

Если в начале недели вас будет сильно занимать какая-то проблема, не торопитесь с ее решением – и лучший выход из положения найдется сам. В четверг ищите компромисс между работой и личной жизнью: вы будете очень нужны и дома, и в офисе. В пятницу внедрение новой идеи может принести неплохие плоды. В выходные займитесь активными видами спорта: это доставит истинное удовольствие.

ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02

В понедельник постарайтесь получить больше практического опыта: в вашей профессии, в любви, в кулинарии – когда-нибудь все это сыграет в вашей жизни большую роль. В среду старайтесь быть откровенной с любимым. Не слушайте сплетен в четверг. В пятницу непременно проведите вечер дома, займитесь хозяйством в субботу – и ваши отношения с избранником обязательно наладятся.

РЫБЫ 19.02–20.03

В понедельник вы будете столь обаятельны, что заставите себя полюбить – избранника, начальство или кредиторов. Используйте это с максимальной выгодой. В четверг любимый приятно удивит вас. В пятницу вы будете так эмоциональны, что можете испортить себе не только этот день, но и выходные. Успокоиться помогут медитация и длительная прогулка.

®

ГЕФЕСТ
ОКНА, СОЗДАЮЩИЕ АТМОСФЕРУ

пр. К. Маркса, 64
ул. Комсомольская, 25
ул. Ворошилова, 26
ул. Октябрьская, 12
пр. К. Маркса, 147 (ост. «Ул. Завенягина»)

27-96-52
23-12-22
29-07-45
23-36-37
34-14-03

АЛЬФАБАНК
РУСФИНАНС
РУССКИЙ СТАНДАРТ
МЕТРОБАНК

®

Производственное предприятие
ЕКО
ЕвроКомфортОкно

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

RENAU Профиль Германия

Сертификат доверия
выдан
ООО «Евро Комфорт Окно»
за высокое качество предоставляемых услуг
активное участие в Фестивале качества
светопрозрачных конструкций
«Магнитогорские окна 2006»

Скидки!
Подарки!
Рассрочка без %!

ул. Ленинградская, 10, тел. 23-93-26
пр. К. Маркса, 68, тел. 22-57-23
пр. К. Маркса, 194, тел. 49-25-49, 30-11-88
ул. Советская, 160 Б, «Товарищъ», тел. 29-05-45
ул. Рубинштейна, 3 (л/б), м-н «Спорттовары», тел. 25-34-49

®

greenline

Окна КВЕ: мы измерили комфорт...

(70 мм)

Официальный партнер КВЕ в г. Магнитогорске

Профиль КВЕ (Германия)
Фурнитура AUBI (Германия)

ОКНА из профиля КВЕ-эксперт ТОЛЬКО В КОМПАНИИ ЕВРО-ЭКСПЕРТ

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 1-3 ДНЯ • КРЕДИТ • РАССРОЧКА

Тел.: (3519) 451-200, 8-912-805-12-00, 295-370.
пр. К. Маркса, 164, м-н «Зори Урала» (правое крыло м-н «Универсам», 2 этаж)

Адрес редакции:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 35-95-66.
Корпункт: 455000,
г. Магнитогорск,
пр. Пушкина, 6,
тел. (3519) 24-74-27.
Отдел рекламы: 35-65-53.

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

И. о. главного редактора
Владислав Леонидович
РЫБАЧЕНКО.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

Материалы со знаком ® публикуются на правах рекламы.

Подписано в печать 3.08.2007 в 19.00.
Заказ № 2695. Тираж 80417.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).