

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

10 ноября 2007 года
№ 129 (11776)
www.mmgazeta.ru

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА



А Г Н И Т О Г О Р С К И Й

М е т а л л

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С Днем милиции

Уважаемые сотрудники
управления внутренних дел
города!

Коллектив и руководство ОАО «ММК»
поздравляет вас с профессиональным празднико-

мом! 90 лет – дата, заслуживающая глубокого уважения. За неё стоит труд нескольких поколений сотрудников милиции нашей страны, а вы – их достойные последователи. Ваша служба – нелегкий труд, требующий высокой самоотдачи, мужества и выдержки. Выполняя свой долг, вы ежедневно создаете заслон на пути преступности, криминала, наркомании и терроризма.

Сотрудники магнитогорской милиции всегда отличались подлинным профессионализмом. Подавляющее большинство из вас – высококлассные специалисты, настоящие защитники закона, для которых долг, честь и справедливость – смысл жизни. Вы постоянно стремитесь повышать уровень охраны общественного правопорядка, обеспечивая безопасность граждан нашего города.

От имени многотысячного коллектива Магнитогорского металлургического комбината искренне и сердечно благодарю вас за службу, желаю крепкого здоровья, большого человеческого счастья и благополучия! Особые поздравления – ветеранам, посвятившим всю свою жизнь защите конституционных прав граждан. Низкий им поклон!

ВИКТОР РАШНИКОВ,
председатель совета директоров
ОАО «ММК», депутат Законодательного
собрания Челябинской области.

Уважаемые сотрудники милиции!

Примите мои сердечные поздравления с вашим профессиональным праздником!

Ваша повседневная деятельность по обеспечению правопорядка, защиты общественной и личной безопасности граждан заслужила признание и глубочайшее уважение. Уверен, что мужество, самоотверженность, готовность к любым непредвиденным ситуациям поможет вам вперед достойно стоять на страже закона и с честью нести звание милиционера.

От всей души желаю вам успехов в службе, крепкого здоровья, семейного благополучия, мира и покоя вам и вашим близким!

ПАВЕЛ КРАШЕНИННИКОВ,
председатель Комитета по гражданскому,
уголовному, арбитражному и
процессуальному законодательству
Государственной Думы.

Уважаемые сотрудники и ветераны органов внутренних дел!

Примите самые искренние поздравления с 90-й годовщиной со дня образования российской милиции!

Магнитогорской милицией пройден большой и героический путь по охране общественного порядка и общественной безопасности, борьбе с преступностью и незаконным оборотом наркотиков, противодействию организованной и экономической преступности, коррупции, бандитизму.

Дни сотрудников милиции сложно делить на легкие, трудные, важные, обычные. Для многих героев один из будничных рабочих дней стал днем подвига и последним днем жизни. Такова специфика работы – каждый день быть на передовой. Сегодня мы склоняем головы перед светлой памятью ваших друзей, отдавших жизнь за торжество закона.

От всей души желаю всем, кто носит милиционские погоны, крепкого здоровья, бодрости духа, благополучия, побед и успехов в выполнении поставленных задач во имя процветания Магнитки, но благо России!

ЕВГЕНИЙ КАРПОВ,
глава Магнитогорска.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
ночью	ДНЕМ	ночью	ДНЕМ	ночью	ДНЕМ
-1..-12	-9..-7	-10..-12	-7..-5	-5..-7	-4..-6
2..5	2..5	2..5	2..5	2..5	2..5
Направление и скорость ветра, м/с					
B	B	B	B	СВ	СВ
2..5	2..5	2..5	2..5	2..5	2..5
Давление, мм рт. ст.					
732	730	729	729	728	728
МАГНИТНЫЕ БУРИ: 13, 17, 24, 26, 30 ноября.					

ЦИФРА

2,2
МАЛН.

Столько автомобилей, по данным
аналитиков, будет продано в России
в 2007 году.

ФРАЗА

Никакие напасти и преступления
не уничтожают столько народа и народного
богатства, как пьянство.

ФРЭНСИС БЭКОН

стр. 9

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

Отмечен медалью

ВЧЕРА председателю совета директоров ОАО «ММК» Виктору Рашикову была вручена медаль «За взаимодействие с ФСБ России».

Таким образом был отмечен вклад предприятия в обеспечение правопорядка и стабильной работы правоохранительных органов.

По поручению директора ФСБ РФ медаль Виктору Рашикову вручил начальник управления Федеральной службы безопасности по Челябинской области Александр Кривяков. Вручая награду, он отметил, что тяжелые времена для правоохранительных органов в прошлом, но Магнитогорский металлургический комбинат по-прежнему оказывает самую разную помощь служителям правопорядка, поскольку его руководители видят в этом одну из важнейших социальных функций градообразующего предприятия.

Председатель совета директоров комбината не впервые отмечен Федеральной службой безопасности России: два года назад Александр Кривяков вручал Виктору Рашикову грамоту ФСБ, оценив тем самым сотрудничество металлургов и силовиков.

Победили как под Полтавой

В первом туре Кубка «Карьиля» сборная России по хоккею, где выступают магнитогорские защитник Виталий Атюшов и нападающий Николай Кулемин, выиграла у команды Швеции – 3:1.

Второй раз подряд команда начала сезон с победы над шведами. Но если прошлой осенью россияне одолели «Тре Крунур» только в серии буллитов (4:3), то ныне взяли верх над скандинавами на их льду, в городе Йёнчёпинге, еще в основное время. Шайбы забросили Сергей Зиновьев, Алексей Терещенко и Евгений Медведев.

Выиграла первый матч турнира и сборная Чехии, команда Яна Марека. Причем форвард «Металлурга» забросил победную шайбу, реализовав буллит на 59-й минуте. Чехи одолели в Хельсинки финнов – 3:2.

Наказы для власти

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА сформирует наказы магнитогорцев и займется их реализацией.

До следующего понедельника в каждый почтовый ящик Магнитки попадет стандартный бланк наказа горожан. В течение недели магнитогорцы смогут сформировать свои личные пожелания: от благоустройства двора до большой политики.

Заполненный бланк наказов нужно будет опустить в один из специальных ящиков, которые появятся по всему городу в самых различных и доступных местах. Полный перечень «пунктов приема» наказов избирателей будет напечатан на бланке наказа.

Инициативу городской администрации поддержало местное отделение партии «Единая Россия» и депутаты городского Собрания, входящие во фракцию «единороссов».

Вниманию избирателей одномандатного избирательного округа № 15!

15 ноября с 16.00 до 18.00 в общественной приемной депутата Магнитогорского городского Собрания Ивана Викторовича СЕНИЧЕВА (здание администрации Правобережного района, ул. Суворова, 123, каб. № 304) состоится прием избирателей.

Прием ведет депутат.



В канун юбилейного Дня милиции состоялся траурный митинг

УШЛИ В БЕССМЕРТИЕ



Фото Дмитрия Рухлаева

Гирлянды цветов легли к мемориалу погибших

РОВНО В ПОЛДЕНЬ на площади перед зданием УВД состоялся митинг памяти милиционеров, погибших при исполнении служебного долга.

Ежегодное традиционное мероприятие в канун 90-летия МВД отличалось особой торжественностью. У подножия мемориала замерли милицейские ряды, с гвоздиками в руках стояли родные, близкие, друзья, сослуживцы погибших. Отдать дань памяти пришли пенсионеры МВД, почетные ветераны службы, представители предприятий и организаций города.

Митинг открыл начальник УВД по городу Магнитогорску полковник милиции Сергей Семенов:

«Однажды избрав своей профессией служение народу, они приняли присягу и ис-

полнили ее ценой жизни. В разные годы, в разное время 28 человек, от сержанта до подполковника, покинули наши ряды. Они до конца были верны своему служебному и профессиональному долгу. Они погибли, но осталась память о них, наша гордость за сопричастность к людям, которые ушли в бессмертие».

Глава города Евгений Карпов отметил высокую миссию стражей порядка: «Каждый день и час милиция охраняет покой магнитогорцев. Лучшие погибли, защищая гражданское население. Наш долг – помнить о них, наша обязанность – помогать их семьям. Вечная им память».

Председатель городского Собрания Александр Морозов говорил о том, что в России во все времена и режимы чтили память

павших за правое дело стражей порядка: «Имена погибших милиционеров увековечены в названиях улиц, школ и, конечно, в нашей памяти. Слова, звучавшие в День Победы: «Никто не забыт, ничто не забыто» – это дань памяти и нашим милиционерам.

Скорбный список высеченных на мемориале имен открывает Василий Алексеевич Полоткин. 27 ноября исполняется 61 год со дня его гибели. Почтить память отца пришла его дочь Галина Карташева. В те годы ей было пять лет, но трагические события тех лет помнят хорошо: «До войны отец работал в милиции, после фронта вновь вернулся на службу. В отдел поступила информация, что вооруженная бандгруппа готовится напасть на склады. В товарных складах на Ежовке хранились американские

подарки. Защищать государственное имущество поручили троим милиционерам, бандитов было больше двадцати. Ночью вооруженная бандгруппа подкатила на грузовике. Двоих отец ранил, третий выстрелил сделать не успел. Пуля прошибла сердце, он умер мгновенно. Было ему 33 года. Послевоенное время было опасное, голодное. Прискорбно, что в наше мирные сытые дни гибнут милиционеры».

Гирлянда цветов, венки, гвоздики, которые возложили к мемориалу, почти закрыли имя старшего сержанта милиции Евгения Пискунова, завершающего этот скорбный список наших защитников. Он погиб два месяца назад при исполнении профессионального долга. Ему было 24 года.

ИРИНА КОРОТКИХ.

Проявим свою гражданскую активность!

ОБРАЩЕНИЕ

УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!

Начался отсчет времени, неумолимо приближающий всех граждан России к большому и важному событию в жизни страны – выборы депутатов в Государственную Думу. Это не просто очередной политический шаг в современной истории, это, по сути, выбор пути, по которому будет идти и развиваться наше Отечество.

Курс президента В. Путина во многом определяет стратегию и тактику политики государства в области экономики, науки, культуры, укрепления обороноспособности, заботы о пожилых людях. И кому, как не вам, умудренным жизненным опытом, перенесшим все тяготы военных и послевоенных лет, нынешних последствий разного рода ре-

форм, решать, какой быть России в будущем, кому доверить защиту ваших интересов.

Мы не призываем вас отдать голоса за ту или иную партию, считая, что вы сами способны сделать правильный выбор. Однако мы считаем, что рабочая Магнитка, показавшая пример другим городам, способна и должна проявить гражданскую активность и прийти на выборы.

Мы твердо убеждены, что среди многочисленных избирателей пожилое поколение по-прежнему играет мобилизующую роль. Приглашаем вас, уважаемые ветераны, принять активное участие в выборах и выразить свое волеизъявление, проголосовать за тех кандидатов, в которых вы верите и которые оправдают ваше доверие в будущем.

Проявим гражданскую активность!
АНАТОЛИЙ СЛОНИН,
председатель городского совета ветеранов.

Нелозунговый патриотизм

БЛАГОДАРНОСТЬ

ВЫРАЖАЮ искреннюю благодарность магнитогорцам – участникам мероприятий в честь 90-летия Великого Октября, работникам правоохранительных органов, обеспечившим правопорядок на демонстрации и митинге на проспекте Ленина.

Особая благодарность городской администрации и главе города Е. Карпову за организацию собрания в Доме советов. Только на таких примерах мы быстрее придем к пониманию исторических событий страны и нелозунгового патриотизма.

АНДРЕЙ КОВАЛЕВ,
первый секретарь МГК КПРФ, депутат Законодательного собрания.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Уважаемые
сотрудники и ветераны
магнитогорской милиции!
ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС И ВАШИ СЕМЬИ с профессиональным праздником, который отмечает вся страна!

Вместе с поздравлениями примите искренние слова признательности и благодарности за вашу многотрудную работу, которая не каждому по силам.

Вот уже 90 лет, нередко рискуя жизнью, сотрудники органов МВД стоят на страже правопорядка и общественной безопасности граждан. Ваша служба постоянно требует от вас мужества, выдержки, умения принимать мгновенные решения и полной самоотдачи.

Но вы осознанно подчиняете свою жизнь жесткой необходимости в любой момент быть готовыми выполнить свой профессиональный долг.

Мы гордимся вами! Мы верим в ваши силы и профессионализм!

Желаю вам и вашим близким здоровья, благополучия и неизменной веры в торжество справедливости.

С уважением

СЕРГЕЙ ЕВСТИГНЕЕВ,
депутат МГСД,

лидер центра «Равноправие». Оплачено из средств избирательного фонда зарегистрированного кандидата в депутаты Законодательного собрания Челябинской области по Правобережному избирательному округу № 20 Евстигнеева С. И.

Лишние мужья становятся орудием политической борьбы

ЧЕРНЫЙ ПИАР НЕ УМЕР

ПЕРВЫЕ ДНИ предвыборной агитации в печати и на телевидении продемонстрировали немало запрещенных приемов политической борьбы.

Эта тема и стала отправной точкой в разговоре, который состоялся в редакции «ММ» с заместителем председателя городского Собрания Иваном СЕНИЧЕВЫМ.

– Иван Викторович, на днях директор агентства политических и экономических коммуникаций Дмитрий Орлов заявил, что с черным пиаром практически покончено. При новой системе голосования – только по партийным спискам – большого смысла в нем нет. Согласны с этим?

– К большому сожалению, это не совсем так. Лицо я пока наблюдаю другую картину. Один из лидеров СПС Борис Немцов после дебатов на канале «Россия» дал занятное интервью агентству «Новый регион», в котором, например, назвал Сергея Миронова «полным идиотом», Бориса Грызлова – «бездарным, лицемерным человеком». Прошелся и по президенту. Немцов считает, что Владимир Путин на фоне самого Немцова смотрелся бы жалко и президента на дебатах ожидал бы «полный разгром».

– А каков Владимир Жириновский? В эфире тамбовского телевидения заявил, что депутаты от КПРФ Тамара Плетнева взяли фамилию пятого по счету мужа, чтобы скрыть национальность. Теперь лидера ЛДПР собираются привлечь за разжигание национальной розни.

– Думают, те, кому положено (Центризбирком и его юристы – Прим. ред.), в этой истории разберутся. Досконально известно лишь то, что просчиталась с мужьями Владимир Вольфович! Замуж Тамара Плетнева выходила действительно один раз.

– Под неумными Жириновского с Немцовым законы, конечно, не напишешь. Но, может, дело в том, что они несовершены?

– Да не законы виноваты, а зачастую издережки нашего же менталитета! Когда мы переходим дорогу или проезжаем на красный, не светофор же в этом виноват. Да самый замечательный закон не будет работать, если у многих политиков нет правовой культуры.

– Выходит, избиратель заслуживает те методы, которыми завлекают его нечестоплотные политики?

– Нет. Люди, слава богу, стали уже другими. И на политику, как в лихие 90-е годы, не помешаны. За последнее десятилетие насмотрелись и наслушались всякого. И пустыми обещаниями сыты давно... На мой взгляд, сегодня любители черного пиара зря тужатся и швыряют деньги на ветер, хотя попыток таких действительно много.

– Попытку организовать честную борьбу в области предприняли. Несколько известно, эту инициативу далеко не все поддержали. Что же нам теперь, готовить почтовые ящики под печатный хлам?

– Изначально идея у «Единой России» была



Фото Андрей Серебренкова

хорошая – подписать пакт о проведении честных выборов. Другое дело, как некоторые на нее отреагировали. Кандидат от «Патриотов России» Вадим Воробей, например, открыто заявил, что вовсе не собирается подписывать такое соглашение. Ладно хоть честно признался. О чем это говорит? Для меня, как минимум о том, что человек не исключает возможности когда-либо нарушить правила. Вспоминается декабрь 2005 года, когда во время выборов в Законодательное собрание правая рука того же Воробея, скандально известный в Магнитке экс-банкир Грабарев штамповал незарегистрированную газету. И какими тиражами – по 150 тысяч экземпляров! Нарушителей предупреждали надзорные органы и штрафовали – все без толку. Похоже, история повторяется. По городу уже раскидывают листовки, которые вовсю славят Воробея и хвалят других депутатов. Не исключено и появление пасквильных газетенок.

– Полагаете, за этим стоит Геннадий Грабарев, который зарегистрировался кандидатом в депутаты Законодательного собрания по Правобережному округу?

– Отвечу вам так: по закону о выборах, о кандидате можно говорить или хорошо, или ничего. Хорошего о Грабареве сказать не могу, да и мое отношение к бывшему руководителю банка «Уникал» читателям «Магнитогорского металла» хорошо известно. (Улыбается). Поэтому от дальнейших комментариев воздержусь.

– Поговорим теперь на щекотливую тему. Часто можно слышать разговоры: мол, «Единая Россия» – партия власти и партия богатых...

– Приведу несколько конкретных примеров из списка кандидатов в депутаты Госдумы. Как вы думаете, представитель какой партии среди кандидатов с самым большим доходом и самым крупным банковским вкладом?

– Честно говоря, не в курсе...

– А я вам скажу – это представитель КПРФ Валентин Муравленко. За прошлый год он заработал почти 500 миллионов рублей и еще два с половиной миллиарда имеет на личных счетах. Идем дальше. В номинации «Самый большой загородный дом» первым номером кандидат от «Справедливой России» Сергей Ратников, проживающий на площади пять с половиной тысячи метров, на тысячу «квадратов» меньше жилплощадь у Олега Сердюка из «Гражданской силы». В десятке кандидатов с самыми большими земельными участками шестеро аграриев. Участки от шести до двадцати четырех тысяч гектаров просты крестьянам и не сшились. Владимир Брюханов из ЛДПР – первый по общей площади квартир – 2200 квадратных метров. Не ютится и Александр Гунько из «Яблока» на 1770 метрах. Надо ли дальше перечислять. По-моему, достаточно.

– Но тезис об информационном доминировании «Единой России» вы уж не станете отрицать?

– Здесь все еще проще. То, что вам кажется информационным доминированием, я бы назвал информационным поводом. Один пример. В Магнитогорске в этом году при участии «Единой России» построен ФОК, открыт еще одна приемная для пожилых людей, организовано большое количество мероприятий для молодежи. Много чего сделано... А смогут ли это занести себе в актив другие партии? Честно говоря, удивился, если бы это было так. Что же касается информационного вакуума... Сомневаюсь, что избиратели в нем находятся. О чем речь, когда предвыборные газеты тех же коммунистов и «Патриотов России» разносятся по квартирам? Смотришь на выходные данные: отпечатано на всю страну, тираж – более 500 тысяч экземпляров, а билборды с Жириновским в Магнитке через каждые сто метров.

– У вас нет опасений, что избиратели утонут в море информации и обещаний? Не пора им спасательный круг бросать?

– Думаю, он не потребуется. Магнитогорцы – умные и грамотные люди. Многие свой выбор уже сделали. Тем же, кто еще не успел, мой совет: прежде всего, не поддаваться эмоциям, не делать скоропалительных выводов по одной-двум статьям, которые случайно попались на глаза. Лучше вспомнить, кто, какая личность представляет ту или иную партию и будет нести персональную ответственность перед избирателями после выборов. Что уже сделано той или иной партией в нашей родной Магнитке? После ответов на эти вопросы, принять правильное решение будет намного проще.

Беседовал ЮРИЙ ЛУКИН.

ОПРОС

Люди дела

Светлана БУДАНОВА – заслуженный работник культуры РФ, директор Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе:

– На выборах 2 декабря буду голосовать за партию «Единая Россия». И немаловажную роль в этом решении играет то, что одним из первых в ее списке по Челябинской области стоит имя Виктора Рашикова. Как директору Дворца мне приходилось работать со многими руководителями комбината. Но такого внимания к нуждам культуры, которая во все времена финансировалась в нашей стране по «остаточному принципу», такого отклика и поддержки, какие находим мы каждый раз, обращаясь с просьбами к председателю совета директоров ОАО «ММК», Дворец не знал многие годы. Так что выбор мой очевиден: я голосую за того, кто, не скучая, вкладывает душу и сердце в наше общее достояние – культуру металлургической Магнитки.

Марат ЛУКМАНОВ, председатель союза молодых металлургов:

– С того времени, когда у меня появилось право быть избирателем, я не пропустил ни одни выборы. Как и многие мои ровесники. Даже в армии голосовали, выражая свою волю. Для меня атмосфера выборов закрепилась еще в детстве: у всех осознанное ощущение праздника, люди, нарядно одетые, семьями идут на избирательные участки в приподнятом настроении. Уверен, именно так родители и воспитывают в детях ответственное отношение к собственной судьбе, а значит, и к судьбе Родины. Делая выбор, человек думает о том, в какой стране и как он будет жить завтра. Ему небезразлично будущее, его интересы связаны с крепкой семьей, уютным домом, чистыми двориками и красивыми проспектами родного города.

Именно эти перспективы олицетворяет партия «Единая Россия», она заявила о себе реальными делами и еще многое сможет сделать для повышения качества жизни россиян. А наши земляки, Виктор Рашиков, Андрей Морозов, работающие на благо комбината, города, области, способны достойно представлять Магнитку и принести ощущенную пользу на государственном уровне.

Любой молодой человек или девушка, я уверен, сознают, что равнодушие и пассивность не могут быть полезными. Так же, как не может украшать позицию безучастного наблюдателя, который, отсидевшись дома, потом говорит, что «за меня, мол, все решили». Проявить гражданскую позицию, прийти и сделать 2 декабря свой выбор – значит показать себя зрелой личностью. Это именно тот день, когда мы определяем наше будущее. Человек свободен, когда у него есть выбор. У каждого из нас есть такая прекрасная возможность – выбирать. Ту самую партию, за которую ты хочешь проголосовать, тех самых людей, которые будут представлять твои интересы в Государственной Думе России.

Оплачено из избирательного фонда Челябинского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».

Дышите глубже: вами любуются

КАСТИНГ

СЕГОДНЯ КУДА НИ КИНЬ – выборная подоплека. И во Дворце культуры металлургов имени Орджоникидзе случились каких-низов – кастинг или отсев – все равно выборы.

Около тридцати женщин в самой красивой поре представили на рассмотрение жюри в расчете попасть на одно из пятнадцати конкурсных мест «Жемчужины-2007».

Столь малое число претенденток удивило: в последние годы за каждое место на сцене боролись до четырех красавиц, а нынче вдвое меньше. Вероятно, оказались страхи перед ужесточением отбора в связи с переменой статуса конкурса: прежде это было шоу талантов с почти

неограниченными по возрасту требованиями – нынче «Жемчужина года» опирается на мировые стандарты красоты.

Сокращение обычного числа претенденток не ослабило напряжения: жесткий отсев оставил только двенадцать красавиц. Еще пятерым выпала надежда: жюри готово вновь присмотреться к ним, если они за считанные недели дотянутся до стандартов. В том, что самые упорные смогут, – нет сомнений: одна из претенденток предъявила фотографии, отразившие процесс похудения на протяжении года после родов. До нужных пропорций пока не дотянула, но очевидная разница от к снимка к снимку впечатляет. Правда, этой претендентки на конкурсной сцене мы, скорее всего, пока не увидим. Отборочная комиссия, почти цели-

ком состоящая из женщин, предложила ей отложить участие в «Жемчужине года» до следующего сезона – сбрасывать вес за короткий срок, оставшийся до конкурса, было бы чревато для здоровья.

Были препятствия как будто не преодолимые: кому-то не хватало роста, кто-то надеялся обойти конкурсное условие иметь детей. Но у большинства претенденток на корону даже после отказа не потерян шанс: случается, «отказницы» проходят отбор через год или с материнством переходят из «девичьего» конкурса во «взрослый».

Были на кастинге и курьезы. Не все претендентки сумели подобрать выигрышную одежду, так что комиссии для верного восприятия пришло просить иных дам повернуться. А сотруднице очень серьезного управления металлургического ком-

бината перепало даже приподнять юбку, чтобы продемонстрировать ножки. Выше, еще выше – а что оставалось, если она на отбор приехала прямо с работы, где не принято носить мини.

Пока претендентки маялись в коридоре, в комиссии, как обычно, разгорелись жаркие споры. Учитывали не только обязательные стандарты. Умеет ли красавица обворожительно улыбаться, не слишком ли много блондинок будет на сцене и не разбавить ли их брюнетками и шатенками, стоит ли давать интересной претендентке шанс, если она полновата в ногах: им похудение дается труднее всего – в общем, такого тщательного разбора в мужской компании не услышишь.

А как иначе? Оргкомитет «Жемчужины года», проводимой общественным движением «Я – женщи-

на» и Дворцом культуры металлургов имени Орджоникидзе при спонсорстве ОАО «ММК», поднял планку городского конкурса до сотрудничества с российским. Отсюда все строгости с соблюдением стандартов. Победительница магнитогорской «Жемчужины года» Татьяна Кудринская вышла в тройку «Миссис России». Напомню, что в ближайшие недели еще сразу три участницы городского конкурса минувшего сезона поедут на всероссийский...

А комиссии уже осаждают проявившиеся кастинг. В оргкомитете еще не решили, как быть с вновь пришедшими. Не исключено, что будет дополнительный отбор и конкурс вернется к прежним цифрам: четыре претендентки на одно сценическое место.

АЛЛА КАНЬШИНА.

**ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ
Компьютером
по преступности
в канун 90-летия МВД главный
милиционер Магнитогорска полковник
Сергей Семенов встретился с
журналистами.**



Предупредил, что в преддверии праздника разговор пойдет о позитивных тенденциях, о недостатках и упущениях и в будни пишут пресса достаточно.

В городе зарегистрировано 10158 преступлений – на 3,5 процента ниже, чем в прошлом году. Показатели скромные, однако при пересчете на конкретные случаи достижение ощущимо: на 500 меньше, чем за аналогичный период 2006. На 18 процентов меньше убийств, на 13 снизились показатели по нанесению телесных повреждений различной тяжести, на 36 процентов – цифры «автомобильных» краж и угонов. Кроме того, меньше ограбленных – снижение на шесть процентов, и случаев разбойных нападений – снижение на 31 процент. Магнитогорские сыщики первые в области по раскрытию квартирных краж: 45 процентов. В передовиках и подразделение по борьбе с экономическими преступлениями: выявлено 755 случаев, схвачено за руку 55 взяточников. Отыскали похищенные и скрытые от налогов средства, которые пополнили государственную казну: в консолидированный бюджет отправлено 100 миллионов рублей, в муниципальный – 30 миллионов.

За прошедшие месяцы меньше совершили преступлений в пьяном угаре, благородней стали вести себя те, кто ранее был судим – снижение на 10 процентов. Почти на треть упала групповая преступность, на 62 процента – организованная. Стабильно работает отдел по делам несовершеннолетних, пригляд за проблемными детищами не ослабевает: 927 подростков и 152 семьи поставлены на милицейский учет. В суды направлено 77 ходатайств о лишении родительских прав.

Одна из проблем в милицейской работе – некомплект личного состава: пять процентов или 132 сотрудника. В основном, это подразделения, отвечающие за охрану общественного порядка. Практически нет целой роты. Причина – в неадекватной риску заработной плате. Однако цифры «уличной» преступности остались на уровне прошлого года. По мнению С. Семенова, это неплохой показатель.

По линии ГИБДД положение по-прежнему сложное. Рост ДТП – 31 процент, под колесами погибло меньше, но ранено больше. В большинстве случаев трагедии разыгрываются на пешеходных переходах. Милицейские силы брошены на профилактику ДТП, особое внимание уделяется воспитанию культуры поведения на дорогах.

Грядущий 2008 МВД объявило годом участковых уполномоченных, и большую часть федеральных средств предполагают направить на укрепление этих подразделений. Однако уже сейчас городская администрация оказывает большую помощь: многие штабы выведены на свет божий из подвалов, отремонтированы и оснащены. Решаются проблемы МРЭО. За счет областного и муниципального бюджетов на 11 человек увеличен штат, что заметно сократило очереди в регистрационном отделе.

Утверждена городская программа по профилактике и борьбе с преступностью на два последующих года. На нее выделяют 37 миллионов, 10 из которых уже осваивают: приобретают транспорт, средства связи. Кроме того, город содержит 700 сотрудников милиции и, по словам С. Семенова, «бюджетное финансирование много лучше прежних лет».

ИРИНА КОРТОКИХ.

До прихода в милицию Ерген Бисяргин работал учителем физкультуры

ГОРОДОВОЙ ГОРТЕАТРА



ФОТО АНДРЕЙ СЕРБЕРКОВА

СЛУЖБА УЧАСТКОВЫХ УПОЛНОМОЧЕННЫХ, ОДНА ИЗ СТАРЕЙШИХ В ИСТОРИИ РОССИЙСКОЙ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ, КОРНИЯХ УХОДИТ В XIX ВЕК.

При царе-батюшке их называли городовыми, урядниками. На должность сию ставили людей физически крепких, с волей – крепмень. Драчуны в городовых не задерживались: получали «перо в бок» от местных лихоеев. Умный городовой умел ладить и с жуликами, и с господами. Именно о таком служаке, городовом Хитрова рынка, писал Владимир Гиляровский в документальной книге «Москва и москвичи».

Громы революций и войн не упразднили этой нужной и важной работы. Сменилось лишь название должности да прибавилось обязанностей, которых набирается на пухлую книжку. Приведем лишь некоторые из тех, которые долго перечислял заместитель начальника отдела участковых уполномоченных Орджоникидзевского УВД Рустам Ильясов: «Основные задачи, как и у всей милиции, – пресечение, предупреждение и раскрытие преступлений. Участковый обязан предупреждать и раскрывать административные правонарушения, охранять общественный порядок на участке, проверять «подучетный» элемент: ранее судимых, условно осужденных, лиц, склонных к совершению правонарушений, а также несовершеннолетних преступников. Плюс к этому: проводить проверку лиц, имеющих оружие, иностранных граждан, психически больных людей. В случае совершения преступления любой степени тяжести участковый обязан подключиться к его раскрытию. В его же ведении находятся торговые точки, организации, предприятия, которые он периодически проверяет в целях предупреждения террористических актов».

Не станем далее пересказывать должностные инструкции, лучше познакомимся с тем, кто их исполняет – старшим участковым уполномоченным Орджоникидзевско-

го УВД майором милиции Ергеном Бисяргиным. В участковых он девять лет. Стаж по милиционским меркам, может, и небольшой, но для этой службы почти рекордный. Что скрывать: в участковых долго не задерживаются. Трудная, неблагодарная, опасная, финансово не поощряемая, но необходимая для общества работа.

До прихода в милицию, на «гражданке», был учителем физкультуры. В те годы – конец девяностых – педагогам гроши платили, вот и подался в милицию. Тоже не на великие деньги. Служба хлопотная, но Ергену работа с людьми – по душу. Несколько лет ему пришлось как дознавателю, заниматься оформлением протоколов. Ушел. «Не по мне бумажками шуршать. Живое дело люблю». Дело у него слишком уж живое, только успевай поворачиваться. На каждого участкового по нормам положено 3–3,5 тысячи человек. Сейчас в ведении Ергена и его напарника Николая Быстренко 15 тысяч населения. Участки на левом берегу – криминогенные: гортеатр, улица Пионерская, поселки Брусковый, Димитрова, Березки, Карадырский, Дзергинский со всеми учреждениями и предприятиями на этих территориях. Укради сотовый в больнице – первым разбираться обязан участковый. Произошла потасовка на Комсомольской площади – опять же их подследственность.

Ерген знает все участки как свои пять пальцев, почти на каждом пришлось поработать. Особое беспокойство вызывает центр левобережья – гортеатр. Именно поэтому на него «поставили» самого опытного участкового – Бисяргина. Здесь перевалочный пункт для селян, поджидающих автобусы в Агаповку и поселки Нагайбакского района. С наступлением темноты – они легкая добыча для жуликов всех мастей. Многочисленные ночные киоски, магазины, три питейных заведения – просто магниты для грабителей и хулиганов.

– Выявление причастных к преступлению начинается с проверки подучетных элементов, – расска-

зыает Ерген Танышпаевич, – устанавливаем, где они находились в тот момент. Перепроверяем, разговариваем с соседями, звоним на работу. В октябре на улице Циolkовского, недалеко от метизного завода, убили бомжа, который занимался металлом. Подозреваемых и свидетелей пришлось разыскивать по свалкам, колодцам, теплотрассам. Потом в опорном пункте их «отрабатывали»: «откатывали» пальчики, фотографировали, допрашивали. Выяснили, что к убийству причастны тоже бомжи, мужчина и женщина, похоже, конкуренты потерпевшего. В настоящее время они объявлены в розыск. Подозреваемая – уроженка Карташов Галина Хлебникова, 1962 года рождения.

Одна из обязанностей участковых – профилактическая работа с населением. За случившуюся на его участке «бытовуху» он несет административную ответственность. А как предупредить бытовое преступление, чем помочь несчастной супруге алкоголика, обратившейся в опорный пункт за помощью? Былого спасения от пьющих мужиков – ЛПП – давно нет, отправлять на принудительное лечение – закон не позволяет. Остается одно: профилактическая беседа.

– Сто первое китайское предупреждение? – ерничая я.

– Главное оружие участкового – слово, – парирует Ерген.

– Но лихой народец не больно-то вас слушает, слушается, и по матушке посыпает...

– Действительно, – соглашается участковый, – законы настолько ограничили нас в работе, что и в притоне не всегда найдешь. Как увидят, что милиция, на дверь показывают. Не вызывали, говорят, иди ты... Чуть что, права качают и бегут в прокуратуру жаловаться.

Такая вольность соотечественников заставляет сравнивать права наших стражей с возможностями американских полицисменов. Их слово – закон. Для примера сошлюсь на рассказ недавно вернувшейся из США студентки. Увидела стражи, что туристы фотографируют здание Пентаго-

на. Камеру без разговоров изъяли и в каталажку для выяснения личностей чуть ли не на сутки заперли. Ни туристы, ни аборигены не рискуют возражать представителю власти. Одного рапорта полисмена бывает достаточно, чтобы человека осудили. А у нас – по матушке. За оскорбление можно, конечно, в прокуратуру заявление настроить, но нашим милиционерам веры нет. Обязательно двух свидетелей предоставить надо. Да разве станут дружки, при которых он трехэтажным крыльем корефана сдавать? А совсем недавно в притоне на Березках пьяная баба бросилась на участкового с ножом. Холодное оружие, слава богу, удалось выхватить. На том конфликт и закончился. Вне сомнения, безнаказанная дамочка чувствует себя геройней.

– А пистолеты-то у вас есть? – спрашиваю Ергена.

– Конечно, с оружием я себя уверенней чувствую.

После рассказа о превратностях участковой службы поехал Ерген с напарником Николаем мне свою «вотчину» показывать. Его комментарии добавили в знакомый с детства гортеатровский пейзаж черной краски:

– Этот домик на Пушкина мы называем «Полем чудес». Почти все пьячуги живут, и каждый день что-то случается. Драки, резня. Как-то женщина с перепою с пятого этажа выбросилась.

Едем на Ржевского разбираться по жалобе соседей, которых «достала» одна веселая семейства. Навстречу несется молодец.

– Хозяева дома? – останавливает его вопросом Ерген.

– А где же им быть?

Пока поднимались по лестнице, Ерген рассказал, что парень недавно освободился, снимает угол именно в этой злачной квартире. Обширная трёхкомнатная «сталинка» полна народа – человек восемь, не считая ползающего младенца. Кто здесь хозяин, кто квартиросятчик – сразу не разберешь. Разгар рабочего дня, но никто никуда не торопится. У молодой дамы не оказалось паспорта. Участковый знает, что она недавно из колонии.

– Запрос отослали? – спрашивает он молодец.

– Отослали. Не верят, – бросает она с раздражением, – можно подумать, я сбежала.

Нет документов у незнакомца. Убеждает, что приехал погостить на недельку из поселка Магнитный. Ерген допытывается: у кого живет, чем занимается. Услышав фамилию, оставил «беспаспортного» в покое. Оказалось, Магнитный – его родина, почти всех сельчан Ерген до сих пор помнит.

Хозяйка квартиры, потрепанная дама бальзаковского возраста, вежливо интересуется:

– Чего пришли?

– Соседи на шум, громкую музыку жалуются, – отвечает участковый.

– Музыка перегорела, – почти хором кричит разношерстная публика.

Наблюдая, как уважительно разговаривают с Ергеном Танышпаевичем, усомнилась, так ли тяжела и бесправна их служба?

– Вы придите сюда вечером, когда дым коромыслом. Спяньу они могут такое натворить!

На лестнице нам встретился тот же молодец с пакетом позывавших бутылок.

Служба участковых уполномоченных – слабое звено в системе МВД: некомплект кадров, текучесть. Для такой службы особые люди нужны. Не рабочего десятка, работоспособные до въедливости, общительные, ответственные, уважаемые. Однако лихой народец уважение оказывает лишь к справедливым стражам порядка. Девять лет участковой работы Ергена Бисяргина доказывают: он из породы именно таких. ИРИНА КОРТОКИХ.

Мы продолжаем знакомить читателей с особенностями фондового рынка ®

ЗАЩИТА ОТ ИНФЛЯЦИИ

Одним из популярных и востребованных видов вложений в фондовый рынок являются паевые инвестиционные фонды облигаций. В нашем городе данная услуга реализована в финансово-кредитном центре «РФЦ». Сегодня на вопросы читателей отвечает управляющий активами ОПИФ облигаций «РФЦ-накопительный» Мария ВЛАСЕНКО.

– На какой круг инвесторов ориентирован фонд облигаций «РФЦ-накопительный»?

– Фонд «РФЦ-накопительный» рассчитан на инвесторов, для которых приоритетным является сохранение первоначального капитала и защита его от инфляции. Также этот фонд подходит для тех, кто предпочитает вложения в инструменты с фиксированной доходностью, беря на себя при этом минимальные риски. Данный фонд позволяет получить доход выше, чем предлагают рублевые банковские депозиты. В отличие от фондов акций, где колебания курсов акций способны существенно влиять на стоимость пая, фонд облигаций более стабильный, более консервативный и подходит для тех инвесторов, кто стремится получать фиксированный доход, практически ничем не рискуя.

– Какие преимущества



дает инвестирование в фонд облигаций по сравнению с банковским депозитом?

– Таких преимуществ несколько. Во-первых, это, конечно, более высокий доход. Инвестирование в облигации на среднесрочном и долгосрочном временном интервале может приносить гораздо большую доходность, чем депозиты в банках.

Во-вторых, преимущество ПИФа облигаций перед банковским депозитом в том, что деньги из фонда можно забрать когда угодно без потери заработанных процентов, тогда как для получения процентов по банковскому депозиту деньги нужно продержать на счете в тече-

нии определенного фиксированного срока, и проценты пропадут, если снять деньги до истечения этого срока.

– Насколько надежны вложения в облигации?

– По определению облигация, являясь долговым обязательством эмитентов, гарантирует возврат вложенных средств с процентом.

Все облигации входящие в ОПИФ ФО «РФЦ-накопительный» имеют инвестиционный рейтинг надежности, присвоенный аналитическим департаментом РФЦ. Аналитики проводят соответствующие исследования, тщательно изучают финансовое положение эмитента и состояние уже существующей за-

долженности, а также оценивают уровень будущих доходов, которые пойдут на погашение облигаций.

– Для каких целей можно использовать вложения в открытый фонд облигаций «РФЦ-накопительный»?

– Вложения в паевой инвестиционный фонд облигаций можно использовать совершенно различными способами. Можно достичь практически любой цели. Допустим, большая часть суммы на покупку автомобиля у вас уже есть, а для накопления оставшейся остается полгода-год, можете смело вкладывать деньги в фонд облигаций и в нужный для вас момент погасить пай. Причем, в отличии от кредита, процент будет платить не вы, а на ваш взнос будут начисляться проценты.

Можно использовать этот фонд непосредственно для защиты ваших сбережений от инфляции. Если у вас есть некая сумма, но вы боитесь что инфляция постепенно «съест» ее, вы также можете вложить деньги в этот фонд, ведь это очень удобно – забрать деньги можно в любой рабочий день, впрочем, как и пополнить счет. Таким образом можно накопить на автомобиль, на квартиру, на образование детей или обеспечить себя дополнительными средствами к моменту выхода на пенсию.

Управляющая компания «РФЦ-Капитал» является лидером Южного Урала по работе на фондовом рынке. Клиентам она предлагает широкую линейку ПИФов:

открытый паевой инвестиционный фонд облигаций «РФЦ-накопительный»;
интервальный паевой инвестиционный фонд акций «Фонд акций»;

закрытый паевой инвестиционный фонд недвижимости «РФЦ-Шуваловские виллы».

Вы сможете получить консультации специалистов по поводу выбора и покупки пая того или иного фонда по адресу: ул. Завенягина, 9. Тел.: 49-34-43, 25-60-26, 25-60-07.

ООО «УК «РФЦ-Капитал»
(лицензия на осуществление деятельности по управлению инвестиционными фондами и паевыми инвестиционными фондами № 21-000-1-00097 выдана

ФКЦБ России
24 декабря 2002 года).

СЛОВАРЬ ИНВЕСТОРА

ОБЛИГАЦИЯ (от лат. obligatio – обязательство) – эмиссионная ценная бумага, закрепляющая право ее владельца на получение от эмитента облигации в предусмотренный в ней срок ее номинальной стоимости или иного имущественного эквивалента. Облигация может также предусматривать право ее владельца на получение фиксированного в ней процента от номинальной стоимости облигации либо иные имущественные права.

Облигации выпускаются государством, местными органами власти или компаниями в форме ценных бумаг с фиксированной или переменной процентной ставкой. Большая часть облигаций не имеет обеспечения и не имеет права на участие в управлении.

ЭМИССИЯ (от фр. émission – выпуск) – установленная в законодательстве последовательность действий эмитента по размещению эмиссионных ценных бумаг.

ЭМИТЕНТ – юридическое лицо или органы исполнительной власти либо органы местного самоуправления, несущие от своего имени обязательства перед владельцами ценных бумаг по осуществлению прав, закрепленных ими.

ПЕРВИЧНЫЙ РЫНОК ЦЕННЫХ БУМАГ – рынок, на котором эмитенты продают вновь выпущенные ценные бумаги. Первая продажа ценных бумаг производится по подписке или в форме непосредственной продажи первичным покупателям.

ВТОРИЧНЫЙ РЫНОК ЦЕННЫХ БУМАГ – фондовый рынок, на котором ценные бумаги, эмитированные и купленные на первичном рынке, перепродаются другим инвесторам. Вторичный рынок обеспечивает условия для справедливой и быстрой передпродажи ценных бумаг. Различают биржевой и внебиржевой вторичные рынки.

НОМИНАЛЬНАЯ СТОИМОСТЬ ОБЛИГАЦИИ – представляет собой сумму денег, которую получит инвестор, когда облигация будет погашена. Это означает, что субъект, продавший долговое обязательство, вернет первоначальную сумму займа, которая называется основной суммой займа.

ЭМИССИЯ ЦЕННЫХ БУМАГ – установленная в законодательстве последовательность действий эмитента по размещению эмиссионных ценных бумаг

ПОГАШЕНИЕ ОБЛИГАЦИИ – выкуп облигации эмитентом по истечении установленного срока.

ПОГАШЕНИЕ ПАЯ – продажа пая управляемой компанией.

ПРОДАЖА ПАЯ – продажа пая на вторичном рынке.

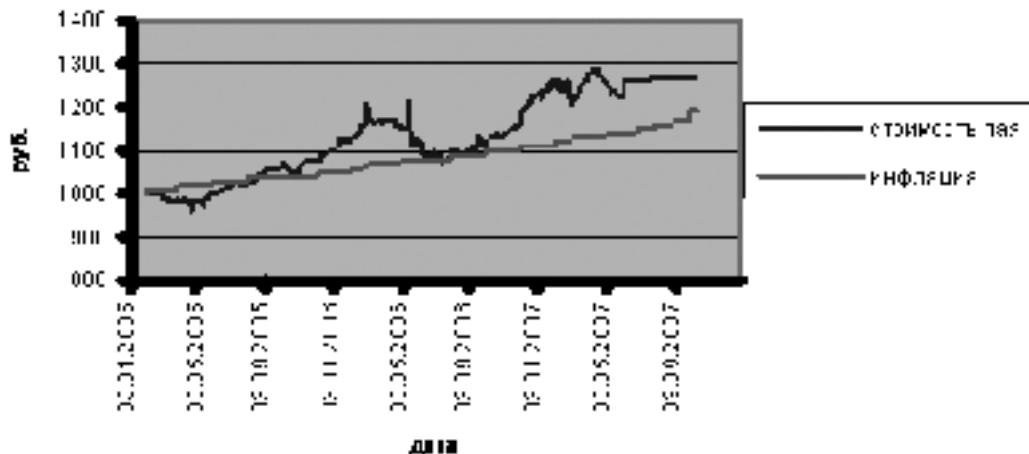
ДАТА ПОГАШЕНИЯ – это день, когда эмитент должен вернуть заимодавцу (должнику облигации) основную сумму долга. После того как заемщик выплатит основную сумму долга, он больше не обязан производить процентные выплаты. Иногда компания решает «отозваться» свои долговые обязательства, что означает, что она возвращает своим заимодавцам их деньги прежде даты погашения облигации. На всех корпоративных облигациях указывается, есть ли возможность досрочного отзыва и как рано может произойти этот досрочный отзыв.

СТАВКА КУПОНА – это размер гарантированного дохода, выраженного в процентах от номинальной стоимости облигации, который держатель облигации будет получать от эмитента.

ДОХОДНОСТЬ ОПИФ «РФЦ-НАКОПИТЕЛЬНЫЙ»:

4,34 % (за 3 месяца), 0,54 % (за 6 месяцев), 13,65 % (за 12 месяцев).

Динамика стоимости пая ОПИФ «РФЦ-накопительный» и инфляции с 25.01.2005 по 15.10.2007



Теперь я знаю,
как заработать
МИЛЛИОН!



ОБУЧЕНИЕ работе на рынке акций

Звоните: **28-18-18**

Представитель учебного центра «ФИНАМ» в г. Магнитогорске: НОУ «Учебно-деловой центр МГППК»

ФИНАМ
УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР

ул. Грязнова, 38

БЛОГ-ПОСТ**На сайте «ММ» – минута молчания**

С 1 ПО 8 НОЯБРЯ сайт «ММ» пользовался повышенной популярностью у наших гостей: посетило его на 6324 человека больше, чем в предыдущей семидневке, а в общем счете – 30283.

Читатели отдали долг памяти безвременно ушедшему из жизни председателю профкома ОАО «ММК» Владимиру Близнюку: его кончина затмила для горожан все другие новости и события.

А из последних наших блоггеров заинтересовали следующие: Смертная казнь или пожизненное заключение? Возродится ли городской автобус? Демократично ли был избран новый ректор технического университета? Каковы перспективы хоккейного сезона?

Итак, самые популярные публикации по версии посетителей сайта «ММ»:

«Памяти руководителя и товарища», редакционный материал;

«Казнить нельзя помиловать», автор Ирина Коротких;

«Машинное доение» на дорогах», автор Юрий Балабанов;

«Преемника избрали демократично», автор Юлия Счастливцева;

«Куда уехал автобус?», автор Юрий Балабанов;

«Суп из голубей», автор Татьяна Арсеева;

«У соперников наш пик вызывает нервный тик», автор Владислав Рыбаченко;

«Равиль Гусманов устремился в космос», автор Владислав Рыбаченко.

ЗАКОН –**ВО ГЛАВУ УГЛА**

СЕГОДНЯ НА САЙТЕ одна из главных дискуссий – вокруг материала «Казнить нельзя помиловать».

Мизантроп:

До того, как поймали Чикатило, трое были расстреляны за его преступления. Мера пресечения в виде пожизненного позволяет исправлять судебные ошибки и коррупционные приговоры.

Joe1:

Каким это образом судебная ошибка будет исправлена, если невиновного человека посадят в тюрьму на всю жизнь? Или выпустят на свободу после десяти лет отсидки в зоне строгого режима? А как можно исправить «коррупционный приговор», если система коррумпирована целиком? Кто исправлять-то будет? Видимо, имеет смысл разрешить использование психотропных препаратов в случаях, когда речь идет об особо тяжких преступлениях, а иначе трудно до истины докопаться...

Ритка:

Как можно с нашим с головы до пят коррупционным правосудием вводить смертную казнь? В стране, где так велика вероятность судебных ошибок, где дела «шьют» ни в чем не повинным людям? У нас одному маньяку башку снесут за дело, а десять остальных уничтожат «по указке». Вот когда в России закон будет стоять во главе угла, тогда можно говорить о справедливом правосудии и вводить смертную казнь.

Bone:

Гуманизм – дело хорошее. Но общество, не имеющее эффективных механизмов естественного отбора и регуляции, становится нежизнеспособным. Несколько лет отсидки в достаточно комфортабельной тюрьме (наши пока до такого не дожили, но поищите в Инете материалы о европейских тюрьмах – наши дома отдыха нервно курят в углу) – явно недостаточно эффективная мера наказания за убийства, садизм, изнасилования.

Jokonda:

Хорошо быть белым и пушистым и любить все человечество, когда беда не коснулась тебя лично. А я знаю примеры, когда один подонок вырезает целые семьи, отсидит пару-тройку лет и снова вырезает... Я – за смертную казнь.

ascett:

Полностью согласен с автором публикации Ириной Коротких: «Состояние общества, в котором нет адекватной кары за тягчайшие преступления, – бардак!»

all:

Отрубать головы прилюдно, в выходной, на площади, чтобы смотрели и боялись – боялись убивать и насиливать!

Минфин заменит ГИБДД страховщиками**РАЗБОРКИ
НА ДОРОГЕ**

ПРОЕКТ ЗАКОНА «О внесении изменений в федеральный закон «Об обязательном страховании гражданской ответственности владельцев транспортных средств» (ОСАГО) предлагает принципиально новый подход к урегулированию убытков в ОСАГО».

Как следует из текста проекта, который оказался в распоряжении «Коммерсанта», Минфин предлагает ввести так называемое прямое возмещение убытков. Технология такого возмещения заключается в том, что за выплатой пострадавший в ДТП идет не к страховщику виновника аварии, как это делается сейчас, а в компанию, продавшую ему полис ОСАГО. Дальнейшие действия страховщиков, предъявляющих финансовые требования друг к другу, его касаться не должны.

Согласно статье 11 законопроекта, такой вид возмещения возможен только в тех случаях, когда участники ДТП не пострадали физически (не нанесен вред жизни и здоровью). Кроме того, должен быть соблюден еще ряд условий: в ДТП задействованы только два участника, они оба застрахованы по ОСАГО, сумма имущественного ущерба участников не превышает 20 тыс. руб., они с этим согласны и не имеют прочих претензий друг к другу. В таком случае представители страховщика сами определяют вину участника ДТП, и для оформления таких аварий нет необходимости вызывать ГИБДД.

Кроме того, проект вводит штрафы для страховщиков за каждый день просрочки выплат в размере 1/75 ставки рефинансирования ЦБ (сейчас это 54,8 процента годовых). Как заявили в Минфине, проект находится на согласовании в других ведомствах и в течение недели должен быть направлен в Минюст.

Идея введения штрафов страховщиков бесспорно мала. Дело в том, что Минфин не первое ведомство, пытающееся обложить компании штрафами за задержку выплат. Госдума приняла в первом чтении проект волгоградской Думы, который предлагал введение штрафов в размере 1/150 став-



Фото АЛЕКСЕЯ СЕРБЯКОВА

ки рефинансирования ЦБ за каждый день задержки выплат (29,2 процента годовых). И правительство подготовило положительный отзыв на этот проект (см. «Коммерсантъ» от 24 января).

Зато процедура прямого урегулирования вызвала оживление среди участников рынка. По их мнению, предложения Минфина, которые упрощают жизнь автовладельцев, необходимы, но с детальной проработкой.

По данным Российского союза автостраховщиков (РСА), средний ущерб в ОСАГО по стране – 23 тыс. руб., – заявил замдиректора центра страхования автотранспорта РОСНО Сергей Абалакин. – Это значит, что большинство аварий под процедурой прямого урегулирования не попадут.

Кроме того, по его словам, необязательность вызова ГИБДД приведет к росту мошенничества со стороны автовладельцев: ДТП будут имитировать с целью получить со страховщиком выплаты.

– Мы двумя руками за изменения, – заявил замглавы РСА Андрей Батуркин. – Но без создания единого реестра техников-экспертов, которые будут определять ущерб, и единой методики определения ущерба упрощенная процедура работать не будет.

– Непонятна процедура определения ущерба на месте, – заявил глава департамента страхования транспортных средств страхового дома ВСК Владимир Антипов. – Есть такое понятие, как скрытые повреждения, их на глаз невозможно определить. Как поступать автовладельцам и их страховщикам, если на деле сумма ущерба получится больше.

В Минфине на вопросы, связанные с сомнениями страховщиков, отвечать отказались, заявив, что комментарии появятся после согласования проекта всеми заинтересованными министерствами и ведомствами, пишет «Коммерсантъ».

Всю семью одним махом оденем в «Новую рубаху»!

НЕ ПРАВДА ЛИ, осень всегда приходит неожиданно? А зима так вообще: проснулся утром – снег лежит... И тут вдруг оказывается, что тонкая ветровка уже не по сезону, туфельки надо бы сменить на что-то более надежное, а на футболку хочется натянуть теплый свитер.

Если проблема обновления гардероба заслонила собой все другие – тогда бегом в «Новую рубаху»! Здесь можно добротно и красиво одеться без существенного удара по семейному бюджету. Цены не просто не кусаются, они ласкают глаз и буквально поднимают настроение. Вы пришли, к примеру, только прикупить джинсы, а уйдете еще и с красивым джемпером, не сомневайтесь – сможете себе позволить! Приглядели сапоги – а в результате купили еще и теплую куртку. Зашли, чтобы приодеть ребенка – а тут и на себя любимого хватило.

И пусть стыдливо умолкнут скептики – ценовая доступность вашей «новой рубахи» объясняется исключительно ценовой политикой магазинов – свою прибыль здесь получают не за счет заоблачных накруток, а за счет большого товарооборота. К тому же, товар в магазины «Новая рубаха» привозят большими партиями, что помогает существенно экономить на перевозке. Не

заношивать цены позволяет и работа по взаимозачетной схеме закупки товара. Поэтому, если вам где-то приглянулась вещь, а денег не хватает, не расстраивайтесь: загляните сначала в «Новую рубаху» – здесь есть то же самое, но «по божеской цене», без высоких накруток. Вы заинтересовались и уже наметили себе забежать в «Новую рубаху», тогда наш совет: не приходите сюда в одиночку! Обязательно возьмите с собой детей (внуков), жену (мужа), маму (тещу). Ведь здесь вы найдете обновки для всей семьи!

А главное: свою «новую рубаху» вы можете приобрести в кредит, что очень выгодно для вашего семейного бюджета, причем выгодно вдвое. Сомневаетесь? Тогда давайте вместе решим одну задачу – специально для тех, кто хочет научиться правильно распоряжаться семейными деньгами!

Итак, вы пришли в «Новую рубаху», чтобы одеть всю вашу семью в кредит. При этом сумма вашей покупки должна быть от 3000 рублей. Срок кредита – от 3 месяцев до 2 лет (неплохо, да?) Первоначальный взнос от 0 % (опять же удобно, но это еще не все!) Ваша покупка может состоять из нескольких наименований, то есть на один кредит можно одеть всю семью!

Выбираем дубленку для мужа за 1300 рублей, зимние сапожки для жены за 950 и

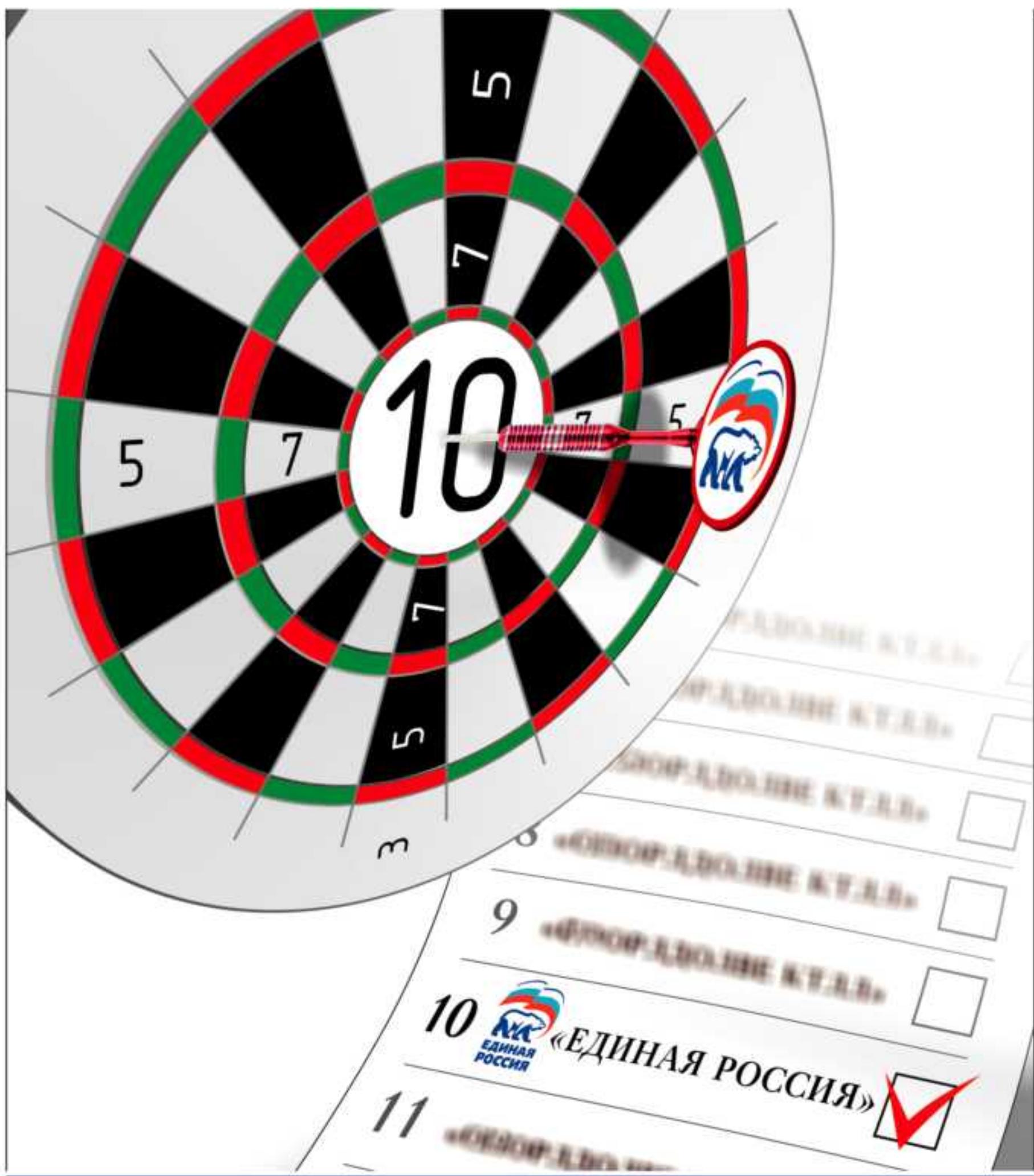
пуховик для сына за 1100. Сумма вашей покупки составила 3350 рублей.

Теперь опытные продавцы-консультанты подберут оптимальный для вас вид кредита. Это может быть кредит без первоначального взноса на 10 месяцев, тогда это будет выглядеть так: ваш ежемесячный платеж составит 390 рублей. Следовательно, переплата составит 550 рублей за 10 месяцев. Если вы выберете популярный «10 % x 10 % x 10 мес.» – тогда ваш первоначальный взнос составит 3350 x 10 % = 335 рублей. Срок кредита – 10 месяцев, ежемесячный платеж – 340 рублей. Путем нехитрых вычислений мы видим, что переплата за кредит составит всего 340 рублей за 10 месяцев, или 34 рубля за каждый месяц. Значит, сумма вашей покупки за счет кредита «подрастет» всего на 340 рублей и составит 3690 рублей. Что мы получили в итоге? Посмотрите – вся ваша семья одета-обута уже сейчас, и при этом ваш семейный бюджет не трещит по всем швам!

Итак, задача решена, осталось записать правильный ответ – магазины «Новая рубаха»: ул. Труда, 31; ул. Калмыкова, 12; пр. Ленина, 33; пр. К. Маркса, 6; пр. К. Маркса, 115; пр. К. Маркса, 155.

Время работы: с 10.00 до 19.00, без перерывов и выходных.

2 ДЕКАБРЯ – ВЫБОРЫ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ РФ



Оплачено из избирательного фонда Челябинского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».

Неблагополучие в семье измеряется не материальным положением, а отношением к ребенку

СИРОТЫ ПРИ ЖИВЫХ РОДИТЕЛЯХ

В АПРЕЛЬСКОМ послании к парламенту Владимир Путин объявил будущий год Годом семьи, подчеркнув: «Это позволит объединить усилия государства, общества, бизнеса вокруг укрепления авторитета и поддержки института семьи, базовых семейных ценностей».

Решение своевременное, если учесть, что вместе с попытками выхода из демографического кризиса в стране не уменьшается количество социальных сирот. С одной стороны, заслугой законодательной и исполнительной власти стали материнский капитал, растущие пособия на детей, программы поддержки материнства и детства, приемных родителей, с другой – в стране налицо стабильный рост количества неполных семей, переполненные сиротами при живых родителях госучреждения, тысячи побирающихся бродяек, легко идущих на преступления.

Под конец уходящего года Магнитка решила обсудить проблемы социального сиротства в городе, чтобы знать наверняка, в каком направлении двигаться в следующем году. Один из «круглых столов», организованный отделом по делам несовершеннолетних, был посвящен профилактике брошенных детей. Результатами работы за десять месяцев с журналистами поделились специалисты различных органов: от опеки и соцзащиты до правоохранительных. Работы, как выяснилось, у них – непочтенный край. И пусть в целом цифры говорят об ее эффективности: на семь процентов по сравнению с прошлым годом сократилось количество детей, оставшихся без попечения родителей, на 14 – поставленных на учет по делам несовершеннолетних, на девять – привлеченных к ответственности, – на каждый «хороший показатель» нашлось свое «но».

Детей «забывают» в бачках и подъездах

Из двух с половиной тысяч детей, числящихся в отделе опеки и попечительства, половина проживает в учреждениях для сирот. При том, что действительно потерявшим родителей среди ребят меньше двух сотен, а среди мам и пап, давших жизнь, не воспитание своему ребенку, 635 лишены родительских прав, 91 находится в местах заключения, 121 вообще безвестно отсутствует! Чтобы не доводить семью до решения суда о неисполнении родителями своих обязанностей и угрозе жизни ребенка, органы опеки стараются выявлять такие семьи как можно раньше, предоставляя им психологическую, материальную, юридическую помощь. Увеличиваются случаи возврата детей в кровные семьи. Если два года назад количество таких «передач» не превышало 30–35, за десять месяцев этого года 80 детей повторно обрели своих родителей.

По звонкам медиков, милиции, соцработников, педагогов и обычных граждан сотрудники отдела опеки ежемесячно выявляют брошенных ребятишек. С начала года их уже 346. Если учесть, что ежемесячно количество таких детей увеличивается на 30, можно предположить – к концу года их будет четыре сотни. По сравнению с прошлым годом – 556 детей из неблагополучных семей, в этом – значительное снижение. С другой стороны – детей стали «забывать» не только в больницах, на вокзалах, улицах и даже в запертых квартирах... Середина октября повергла специалистов опеки в ужас: за неделю по звонкам граждан обнаружены четве-



Для этого беспризорника чужая женщина, обогревшая участием, стала родным человеком

ро грудничков в подъездах и бачках. Именно поэтому ежедневно на номер 37-25-67 принимают любые анонимные звонки от населения, несмотря на то что некоторые магнитогорцы таким образом хотят насолить соседям или проучить родственников.

– Звонок за 15 минут до конца рабочего дня... – рассказывает Елена Толменева, начальник отдела опеки. – «Мать-алкоголичка, ребенок новорожденный валяется, приезжайте». Оставить тревожную информацию до завтра я не могу. Звоню своему специалисту, которая уехала в суд: «Надо съездить, вдруг ночью что случится с ребенком». Вера Черепенко приезжает по адресу – огромная квартира, пластиковые окна, кругом чисто... Мать решила проучить пьющую дочь, на руках которой пятимесячный ребенок... Но мой специалист забирает малютку, бабушка в слезы: «Куда? Зачем?» – «Просто так ребенка не отдадим, пока не узнаем, что ваша дочь перестала пить и встала на учет в наркокабинет».

Между тем многие из нас равнодушны к чужим детям, попавшим в беду... Как-то пришлось быть свидетелем картины: еле передвигавшая ноги на стоптанных каблуках пьяная женщина преспокойно оставляла месячную кроху в коляске возле каждого подъезда нежилого дома, куда она заходила в поисках работы. Мать могла пропасть на несколько секунд, а могла и на десять минут, но никому не было дела до того спленатого комочка без кровинки в лице, который смотрел из коляски на стоящие рядом автомобили...

Асоциальных семей меньше, приютских детей – больше

Благодаря материальной поддержке государства количество принятых в чужие семьи детей возросло в этом году на треть, – докладывает Елена Ивановна журналистам. – На протяжении 12 лет, что я работаю в органах опеки в ужас: за неделю по

чаев было не больше 23. С начала этого года россиянами усыновлено 36 детей, еще 13 «дел» готовят к разрешению, не говоря о том, что многие берут сирот под опеку и в приемные семьи.

А вот отказников в роддомах стало чуть больше. За десять месяцев от малышей отказались 129 мам, причем в 65 случаях родители – не магнитогорцы. Наш город привлекателен для многих близлежащих районов, но найти работу без прописки, с ребенком на руках – на это способны немногие. Когда телевизионщики, воодушевленные статистикой усыновления, предлагают Елене Толменевой ехать в дома ребенка, снять на камеру пустующие койки, она горько усмехается: «Да нет у нас таких!» Другой специалист отдела опеки – Вера Черепенко – по поводу возраста мамаш-кукушек подмечает: все больше среди таких женщин под 30 лет и старше. Если есть малейшая возможность не допустить отказа, женщины помогут и с регистрацией, и с пропиской, и с работой – было бы желание.

Поддержать семьи, попавшие в трудные жизненные ситуации, готовы в управлении социальной защиты. С начала года его специалисты оказали помощь 754 семьям на полтора миллиона рублей. В Магнитке работает социально-реабилитационный центр для подростков, чьи семьи относятся к группе риска, а доход на человека ниже прожиточного минимума. Пока взрослые зарабатывают на жизнь, дети после школы полдня находятся под присмотром педагогов центра, накормленные, занятые делом. Что касается списка семей в социально опасном положении, таких в городе 60. Чтобы помочь родителям, сотрудники соцзащиты перечисляют им деньги на оплату за пребывание в детских садах, выдают льготные проездные, бесплатно оздоровливают детей, помогают с оформлением документов на получение пособий... Все эти меры позволили в ны-

захотят, но все-таки большинство приютских попадают потом в сиротские дома и интернаты, а не в родные семьи.

Кусок хлеба или воспитательный процесс?

Для многих родителей, чьи дети появились на свет в начале смутных 90-х, этот вопрос был дилеммой – считает руководитель районных подразделений милиции по делам несовершеннолетних, старший инспектор ПДН УВД города Ирина Захарова. Тогда закрывались производства, была экономическая нестабильность, «выжить и прокормить» стало главной заботой родителей, куда уж тут до воспитания... Однако некоторые родители спустя годы вспомнили о своей роли в семье и начали пробовать педагогические «силы».

– Есть примеры, когда взрослые избивают родных детей, оставляют без еды-питья, запрещают приобретать необходимые вещи. В этом году возбуждено восемь уголовных дел по привлечению к ответственности родителей, не исполняющих своих обязанностей по отношению к детям. Цифра немаленькая для города.

Тенденция к уменьшению преступлений среди подростков нет – отмечают правоохранительные органы, оговаривая только отсутствие роста детской преступности в жестоких и дерзких ее проявлениях.

– Даже будучи в семье, ребенок может оставаться сиротой, а это значит – предоставлен самому себе и компании таких же. Материальное положение – не показатель благополучия. Дети-преступники есть и в семьях с высоким достатком, а не только из наркоманской среды или интернатской, как думает обычатель, – подытожила Ирина Захарова, в очередной раз подтвердив мысль, которой склонились все участники «круглого стола»: неблагополучие в семье измеряется не материальным положением, а отношением к ребенку.

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

Заводила Марат

Живой, каеглазый пацан с гладко выстриженной перед школьными каникулами головой не любит говорить на эту тему – с младенчества мальчишка не знает ни мамы, ни папы. В ставшей ему родной школе-интернате он старается быть примерным второклассником, хотя учитело иногда видится непоседой и высокочкой.

– Нагрузка первого класса не всегда была ему под силу, – объясняет директор интерната Ирина Чайковская. – Он самый маленький в классе. Год назад, когда он уставал, даже плакал, ему детскую терпение не хватало. Но это от того, что наши дети недолюблиенные. У Марата, как и у других ребят, высока потребность в любви, эмоциональная необходимость в одном или двоих близких людях. Разве это дело, когда в классе две «мамы» – на 12 человек, в разные смены? Про «пап» я вообще молчу. Стоит только прийти взрослым мужчинам, мальчишки так и ваются вокруг них...

Марат – не исключение. В начале лета, когда в интернате начался капитальный ремонт, сама видела, как он, улучив минутку перед дежурством в столовой, крутился и путался под ногами рабочих: «Что это за прибор? А как вы им работаете? Можно мне подержать?»

Легкий на подъем, безотказный, если надо помочь, сообразительный малый, Марат, признается воспитатель Татьяна Крутова, школдничает в своей семье лет совсем как дети в полноценных семьях.

– И что еще за ним замечала – хохмит, вызывая улыбки взрослых. А это, знаете ли, даже у семейных детей – редкостное качество, – говорит Татьяна. – Кроме того, Марат может легко придумать игру, повести за собой, поиграть так, что всем было интересно. Ему не нужно добиваться лидерства, он – лидер по натуре.

Поближе познакомиться с Маратом можно, позвонив по телефонам: 42-19-44, 42-19-71.



Фото АНДРЕЯ СЕРБЯКОВА

Главный российский демограф знает,
как уберечь страну от вырождения

В АЛКОГОЛЬНОМ ШТОПОРЕ

ЧЕРЕЗ НЕДЕЛИЮ после моей публикации «Русский крест» («ММ», 27 октября) о том, как спиваются мужики и вымирает российская деревня, на примере Миндяка, я приехал в этот поселок, ставший до боли родным.

— Вот читали твой трезвый дневник, внук привез «Металл» ваш из Магнитки, — встретила меня у колодца соседка, похоронившая лет десять назад мужа-пьяницу. — Ну и чего, помогает что ли кому твоя писанина? Болячки только расковырял да баб наших уставших от безысходности лишний раз прослезил.

— Баб Тоня, профессия у меня такая — и не проходить мимо зла и язв нашего социума...

— Пра-фес-ия... Со-цум какой-то... Пра-фес-эр нашелся.... Лучше скажи, когда Путин за алкашей сурьезно возвьется?

— Баб Тоня, пьянство — историческая болезнь России-матушки, и даже всесильный президент не в состоянии справиться с ней. Тут нужен комплекс мер, вплоть до ломки традиционного менталитета...

— Ментов что ли хотят подключать? Они вон сами тоже не просыпают.

— Не о ментах говорю. Менталитет — это другое, это психология, нравы, привычки. А если су-рьезно о Путине, то президент на днях подписал концепцию демографической политики России. Слыхали про такое?

— Не слыхала, газет-то не выписываю, а в телевизоре иногда кинофильм посмотрю или юморную передачу с Петросяном и его женой — с печалью в голосе посетовала баба Тоня. — Ты б нас что ли просвещал, а то живем в глухомани, ничего не знаем.

— Так вот, президент в этой концепции утвердил программу против вымирания, в том числе и мужиков трудоспособного возраста.

— Ой ли, поможет программа эта, — засомневалась старуха и неожиданно громко запричитала: — У нас ведь по Миндяку вода снова прошлась смертельной косой. Вчера четырехлетнего мальчонку схоронили. Пьяный забулдыга на «Жигулях» сбил его с материю. Мать молодая, машина протащила ее метров двадцать, а мальчишку насмерть придавило к забору. Мать тяжелая, в сознание не приходит, в больнице в Учалах, не знает, что сынка-то ее уже нет в живых... На неделе пьяный башкиренок насмерть разбился на мотоцикле... Я бы на месте Путина эту водку, гадость-убийцу, запретила, — с тяжелым вздохом подвела итог разговора баба Тоня.

...О том, что разрабатывается долгосрочная президент-

Можно ли повлиять на рождаемость?



ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

ская демографическая программа, я узнал в сентябре на XII международном фестивале журналистов в Дагомысе. С лекцией «Преодолеет ли Россия демографический кризис?» перед нами выступил директор Института демографии государственного университета — Высшей школы экономики, заместитель директора Института проблем занятости Российской академии наук доктор экономических наук Анатолий Вишневский. Лекция продолжалась часа полтора, потом столько же он отвечал на вопросы журналистов. Профессор по полочкам разложил главные факторы, определяющие демографическую ситуацию: рождаемость, смертность, миграция. Не буду распыляться, коснувшись только одной проблемы — смертности, прежде всего взрослого населения, особенно мужского.

Наша мужская смертность в значительной степени зависит от внешних причин: самоубийств, дорожно-транспортных происшествий, утоплений, отравлений, подчеркнул главный демограф страны. За всем этим стоит прежде всего алкоголизм.

Анатолий Григорьевич выразил сожаление, что в

нашей стране нет ни одной группы ученых, целенаправленно изучающих причины алкоголизма. По его словам, продолжительность жизни мужчин позорно низкая — 59 лет. Это значит, что российский мальчик, родившийся сегодня, имеет шанс прожить в среднем на 15 лет меньше, чем американский. А в сравнении с японцами разница еще больше.

Высокая смертность — это колоссальные экономические потери, отметил профессор. Воспитание современного человека, обучение, лечение стоит очень дорого, а преждевременная смерть, часто задолго до достижения пенсионного возраста, резко снижает отдачу «человеческого капитала». У нас из каждой тысячи двадцатилетних мужчин только половина имеют шанс дожить до 60 лет, а в США — 856, в Японии — 904.

Анатолий Вишневский приводил данные официальной статистики: в России ежегодно умирает более двух миллионов человек. Самая распространенная причина смерти — сердечно-сосудистые заболевания.

— Этим диагнозом патологоанатомы маркируют все сложные случаи, когда нельзя однозначно

определить фактор, приведший к гибели человека, — сказал Анатолий Григорьевич. — По оценкам самих медиков, около пятисот тысяч так называемых сердечников ежегодно умирает от передозировки алкоголя. Причем большая часть этих людей на здоровье не жаловалась. Травятся, в основном, не «палenkой», а качественными спиртными напитками, потребленными сверх меры. В прошлом году отравилось чуть более тысячи человек, из них умер каждый десятый.

Профессор назвал смертельную дозу для большинства россиян: две бутылки сорокаградусной, выпитые в течение двух часов.

— У нас мужики по праздникам выпивают по две смертельные дозы, и ничего, живут, — бросил реплику журналист из Тулы.

— И, наверное, закусывают тульскими пряниками, — съязвила молодая журналистка.

— Не, закуска как и во всей Руси традиционная: сало, соленый огурчик, холодец, винегрет и пельмени...

— Ну, а если серьезно, —

продолжил директор института демографии, — тревожит, что в нашей стране не публикуют официальных данных о количестве алкоголя в крови умерших. Между тем, по результатам выборочных исследований, превышение — у каждого второго. Например, две трети молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет, умершие в прошлом году, в момент кончины находились в состоянии сильного алкогольного опьянения. А диагноз в свидетельствах о смерти у всех один — инсульт или инфаркт.

Профессор привел еще несколько страшных цифр: восемьдесят процентов всех убийств совершается по пьянке, около двухсот тысяч человек, погибающих ежегодно из-за травм, — жертвы злоупотребления спиртным.

— Вы знаете, что Россия во многих западных странах ассоциируется с крепкими морозами, бурями медведями на улицах и бородатыми мужиками, пьющими с топтыжками, — с легкой ironией сказал Анатолий Вишневский. — Конечно, чужестранец, приехав в нашу страну, понимает, что его обманула «ихняя» пропаганда с лютыми холодами и косолапыми, но вот «закладывающих за воротничок» он насмотрится вдосталь. И никто не сможет ему вразумительно объяснить, почему в России много пьющих. Нация элементарно спивается.

Генетическому фонду уже нанесен огромный урон. Если не остановить алкогализацию страны, зеленый змий доведет Россию до вырождения.

— А не стущаете ли вы краски, уважаемый профессор? — снова прервал лектора тот же словохотливый тульский журналист. — Русские пили всегда. Это же наша традиция. Организм русского человека так устроен, да и климат суровый этому способствует...

— Ничего подобного! Еще когда не было христианства на Руси, наши предки выпивали только по трем поводам: победа над врагом, похороны и рождение ребенка. И пили они хорошо очищенную медовую бражку. В XVI–XVII веках Россия была самой трезвой страной. С началом массового открытия государственных питейных заведений в начале XVIII века стали появляться первые «профессиональные» алкоголики. Против этой мины замедленного действия, которую заложили тогдашние властители, ратуя лишь за пополнение казны, восстал народ. В 1858 году антиалкогольные бунты прокатились по всей России. Всего лишь сто лет назад половина русских мужиков были трезвенниками. 90 процентов женщин, 95 процентов подростков от

14 до 18 лет никогда не пробовали алкоголя. А вы говорите о каких-то традициях и привычках, — историческими фактами обезоружил оппонента профессор. — Если же говорить о повальном российском пьянстве, то оно началось полвека назад. За ничтожно короткий по историческим меркам срок это зло приняло поистине угрожающие масштабы.

Главный демограф страны не только констатировал неопровергимые факты, но и говорил о собственных рецептах, как вывести страну из алкогольного штопора. Он убежден, что необходимы кардинальные меры, направленные на разработку концепции государственной антиалкогольной политики. Причем вопрос нужно решать с учетом мнений потребителей, производителей алкогольной продукции, государственных и общественных органов. При этом — никакого сухого закона. Россия уже имеет печальный опыт запретительных мер. Широкая просветительская работа может разрушить устоявшиеся стереотипы о «северном» типе употребления алкоголя, когда приоритет отдают водке, и о том, что хороший отдых невозможен без горячительного.

Вишневский привел в пример Чехию, Польшу, Венгрию, где последние годы устойчивой стала тенденция замещения крепких спиртных напитков более легкими — сухими винами, пивом.

— А нашим средствам массовой информации сам Бог велел стать застрелщиками моды на здоровый образ жизни, который просто несовместим с крепким алкоголем, — поставил он задачу перед журналистами. — Вы же пишете об экономической и продовольственной безопасности, сегодня надо быть в набат и об алкогольной безопасности страны. Пока еще не поздно...

...Девятого октября Владимир Путин своим указом утвердил Концепцию демографической политики до 2025 года. Важный документ предусматривает разработку антиалкогольных мер. Намечается регулирование производства, продажи и потребления алкогольной продукции, введение в образовательных учреждениях специальных профилактических программ. В ближайшие три месяца правительство должно составить и утвердить для этой концепции конкретный «план мероприятий».

Заданный президентом антиалкогольный вектор потребует грамотных решений. Хотелось, чтобы баба Тоня из Миндяка дожила до светлых дней трезвости в России.

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.
Миндяк-Дагомыс-
Магнитогорск.

«Золотой глаз России» показал в Дагомысе фотографии, не попавшие под «формат» официального отображения советской действительности

ЦЕНЗУРОЙ РАЗРЕШЕНО



ГЛАВНЫМ «ФОТОСОБЫТИЕМ» XII Международного фестиваля журналистов, проходившего в конце сентября в Дагомысе, стала персональная выставка президента Гильдии профессиональных фотографов СМИ России Сергея Лидова.

Он сразу же обращает на себя внимание уже одной внешностью: высокий, статный, с седовласой шевелюрой и белоснежными усами. Каждый день встречал гостей фотовернисажа в строгих, ладных костюмах: сначала светлого цвета, потом черного и стального. Любезно раздавал фотобуклеты с автографами, охотно фотографировался на память с желающими.

В день торжественного открытия фестиваля он поднялся на сцену и вручил сочинскому мэру Виктору Колодяжному подарок – фотопортрет Президента Российской Федерации Владимира Путина. Отмечу, что за серию фотографий политиков, выдающихся деятелей культуры и искусства он стал первым обладателем высшей национальной профессиональной премии «Золотой глаз России».

Сергей Львович уже сорок два года в фотожурналистике, четверть века в журнале «Советский Союз». Его наставниками были такие признанные мастера, как Анатолий Гаранин, Яков Халип, Юрий Чернышев, люди, прошедшие войну. Фото-репортажу его учили Александр Устинов – фотограф номер один, непревзойденный мастер. Сотрудничество с ТАСС научило решать тему в одном-единственном кадре.

Пять лет он активно снимал спорт: знаменитых Людмилу Белоусову и Олега Протопопова, Людмилу Пахомову и Александра Горшкова, Влади-

мирова Третьяка и Анатолия Карпова, когда тот еще был чемпионом среди юношей.

Увлечение спортивной фотографией – этап его творчества, хотя и этой теме он не изменил. А вообще Сергей Лидов фотограф универсальный.

– Меня привлекает все, – говорит он. – Когда снимаю людей, интересуюсь их делом, стараюсь понять душу, ведь фотография – отражение личности посредством объектива. Поэтому мне интересно сегодня снимать знакомого актера в новом спектакле, а завтра – репортаж о людях экстремальных профессий, а послезавтра я собираюсь на природу, чтобы выстроить статичную композицию натюрморта...

Выставка в Дагомысе совпала с выходом в свет его фотоальбома «Советский Союз. Цензурой разрешено».

– Материал для этого фотоальбома я собирал на протяжении всей своей профессиональной деятельности, – рассказывает Сергей Львович. – Причем в начале пути, естественно, не думал ни о каком альбоме. Просто это были отдельные кадры, оказавшиеся мне интересными, многие из которых по тем или иным причинам отклонены тогдашними редакторами. Ну, а если откровенно, говоря современным языком, они не попадали в «формат» общепринятого официального отображения советской действительности.

По словам фотомастера, его не смущало, что зачастую приходилось работать на корзину или в стол. Но он никогда не опускал рук и не расставался с фотокамерой. Не ставя перед собой каких-то политических целей, Сергей просто снимал жизнь, пытаясь поймать ее обыденные или необычные мгновения, за которыми виделся некий художественный образ повседневности.

– Фотография – это миг, который уже никогда не повторится, – делится Сергей Лидов. – И главная суть нашей профессии – успеть ухватить эту секунду, поймать и почувствовать ее. Высший кайф, когда это удается, и я не могу сдержать восторга. Уверен, это непередаваемое чувство известно каждому творческому человеку – будь то фотограф, оператор, режиссер, актер или журналист... А фотография – безумно интересное и увлекательное творчество. Из ощущений и мыслей, из света и тени, из необычного ракурса и еще только бог знает из чего получается невероятный и неповторимый образ или картинка, которую невозможно повторить.

На его ретроспективной выставке преобладали черно-белые фотографии.

– Почему вы отдаете предпочтение черному и белому?

– Нет, и многоцветье я люблю, а черный и белый – это контрастные цвета. Они очень хорошо передают образы героев противоречивой советской эпохи. Меньше отвлекающих моментов при восприятии. Ведь фотография – это диалог между автором и зрителем. Если диалог состоялся, то фотография помогла понять, что именно хотел сказать фотограф, помогла человеку ощутить себя частью природы, понять тонкие и хрупкие связи между собой и природой, между людьми, говорящими на разных языках. Порой одна фотография расскажет вам больше о человеке, чем несколько страниц текста о нем.

Журналистский фестиваль в Дагомысе проходил под знаком «формулы доверия». Ее искали и вырабатывали на конгрессе, в ходе дискуссий и «круглых столов». Мы не обошли эту тему и в беседе с фотомастером.

– У всякого настоящего художника, конечно же, есть внутренние ограничения, ощущения каких-то нравственных пределов, – считает он. – Но есть и художественная совесть, подвигающая его к правде. Эта совесть и позволяет мне спокойно творить, ни на кого не оглядываясь...

Высокий чин президента Гильдии профессиональных фотографов СМИ России не мешал ему после выставки, сменив парадный костюм на джинсовку, носиться с фотоаппаратом по фестивальным мероприятиям и снимать, снимать, снимать тех, кто пишет и запечатлевает историю...

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.
Дагомыс-Магнитогорск.



Почему с возрастом мы не влюбляемся безоглядно?

С ИНТЕРЕСОМ ЧИТАЮ
страницу «Мужчина и женщина». Для себя отмечаю,
что все полемические письма читателей условно можно разделить на две категории.

Первая, взвесив все «за» и «против», отрицает любовь и работает за самодостаточность. Назовем этих людей реалистами. Другие верят в счастье вдвое, ищут себе пару и ждут любви. Пусть они будут идеалистами. И та и другая группа пишут о проблеме взаимоотношений мужчин и женщин, оперируя такими понятиями, как духовность, понимание, поддержка, доверие... Но мне кажется, напрасно никто из них не затрагивает иную, очень важную сторону этих отношений. Хотелось бы размышлять об этом.

Итак, о чем речь? Любовь, как известно, существует: матери к детям, детей к родителям, «святая к Родине любовь»... Но любовь мужчины и женщины – совсем иное. Это сложный психофизиологический процесс, в основе которого инстинкт продолжения рода. Эта любовь имеет несколько фаз развития: сексуальное влечение, страсть, привязанность. Каждая фаза имеет свою продолжительность, и последняя, привязанность, может быть самой длительной. Состояние любви – это особая «химия тела», где очень большое значение имеет гормональная «игра» организма, тесно связанная с деятельностью мозга.

К чему это я? Не будем брать в качестве примера молодых мужчин и женщин до тридцати лет. Обратимся к тем, кому после 35–40. Это, как видим, основной контингент «пишущих» и «пищущих». В этот возрастной период гормональный фон снижается. Вот почему мы уже не влюбляемся так безоглядно, как в молодости, и вовсе не от мудрости – самообольщаемся. Испытывать влечение, перерастающее в страсть, нам все сложнее. Вот вам вторая причина того, что найти вторую половину очень непросто.

Далее – красота человеческого тела. Она весьма кратковременна. Сомневаетесь? Проведем простейший эксперимент. Встанем перед зеркалом в полный рост обнаженными, очень эмоциональным, может быть, лучше воздержаться. Что видим? Сосудистые звездочки, дряблость кожи, целлюлит, лишний вес, обвисание тканей, варикозные вены, седые волосы, морщины... Для чистоты эксперимента это можно проделать с утра, причем бывает достаточно ограничиться только обзором лица.



КОЛАЖ ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

Впечатляет? Но это только эстетическая сторона. Есть и другая: нездоровье. К сорока годам практически у всех букет заболеваний – суставы, сосуды, желудок, «гинекология», почки... Вот вам вторая и третья причины того, что после сорока найти друга сложно.

Когда люди сходятся в двадцать–тридцать лет, они идут по жизни вместе. И все процессы для них параллельны и одновременны, то есть и угасание, и болезни, и физические изменения синхронны. А посему все они друг для друга как бы незаметны. После сорока же лет для «пишущих» все сложнее, мне кажется. Например, я с грустью читала объявление женщины: «50 лет, секуальная». Никого не хочу обидеть – упаси бог. Милая дама, что она имела в виду? То, что она еще имеет желание и интерес к этой стороне жизни? Можно за нее порадоваться: она здорова в этом плане и может себя активно проявлять. Может быть, ей можно позавидовать. Но пятьдесят лет... Я думаю, что хорошо выглядеть в этом возрасте может только состоятельная женщина, которая с умом ухаживает за собой. Есть в этой ситуации и другая сторона. Сможет ли опровергнуть ее ожидания партнер, которого она ищет? Партнер, замечу, как минимум ее ровесник. Ведь наши мужчины в смысле здоровья тоже далеки от идеала. Поймите меня правильно. Во-первых, никто ни в чем не виноват. Во-вторых, физиологии никто отменить не может. В-третьих, мы все стареем. И это реалия жизни.

Мне представляется, что «реалисты» именно это и имеют в виду, только не озвучивают. Они самоутверждаются, реализуют себя в другом: занимаются садом, детьми, внуками, творчеством. Идеалисты же

закрывают на эту проблему глаза. «Безумству храбрых поем мы песню», – сказал бы классик. Но я, наверное, не в этом хоре.

Кстати, у мужчин все проще. Вспомним: «мужчина должен быть чуть красивее обезьяны», «богатые мужчины не бывают старыми». В основном, старение – проблема женщины. Есть вещи, которые нельзя исправить. Например, вернуть молодость.

Отношения между мужчиной и женщиной, семья закладываются в определенных временных рамках. И выстраивание этих отношений, супружеская жизнь – трудная каждодневная духовная работа над собой, а не над мужчиной, кстати. Себя воспитывать непросто, но это творческое, интересное занятие, в котором вершин достичь невозможно – процесс бесконечен. Но если мы «выпадаем» из определенного заданного природой отрезка времени, назад уже не вернуться. Может быть, и правы «реалисты», которые – нет, не любовь отвергают, но реально оценивают свои шансы в этой борьбе за семью, за любовь, за союз двоих.

И все же, я думаю, выйти из тисков физиологии можно. Но сумеет это сделать только творческая неординарная личность. Личность, которая может заниматься не своим уже отнюдь не совершенным внешним видом, а внутренним потенциалом. Но! Всегда ли и всем ли мужчинам нужна интересная личность? В одном из интервью красивая женщина, певица Ирина Понаровская сказала: «Мужчинам не нужна интересная женщина. Им нужно красивое тело». Так неужели для женщины, которой за... Это тупик? С природой не споришь...

А вы как думаете?

ФАИНА МУЗАЕВА,
постоянная читательница.

Моя русская Софи Лорен

ОТКРОВЕНИЯ

КТО-ТО СОМНЕВАЕТСЯ В возможности встречи с лю- бовью в старшем возрасте.

А я в это чудо не просто верю, уверен в том, что и в сорок пять, и в пятьдесят пять, и в более солидном возрасте можно найти свою половинку. Расскажу хотя бы свою историю.

Нину я встретил в парке Ветеранов. Увидел возле колеса обозрения: она почему-то с грустью смотрела на его размеренный ход. И такая она была в этот момент красивая, кажется, лучше ее я в жизни не встречал. Захотелось подойти, заговорить. Но как? А рядом старушка продавала цветы, купил я у нее огромный букет и – к незнакомке. Та очень об-

радовалась, улыбнулась мне немного удивленно, но лучезарно. У нее действительно очень изменилось настроение, и она стала еще прекрасней. Она мне напомнила итальянскую актрису Софи Лорен, но только в более прекрасном, нашем российском «исполнении». Я не мог не очароваться ею. И случилось это со мною впервые за много лет.

Дело в том, что я, как говорится, по жизни одинока: холостой, бездетный, нет рядом никого из родных. Мне на момент нашей встречи с Ниной было уже далеко за сорок. Заводить семью до этого все времени не хватало, да и обстоятельства были иные. Служил в авиации, на Чукотке. Там глухомань вокруг, гражданского населения практически нет.

Понятно, что подругу нелегко найти. Вот и был там, пока не попал в катастрофу и не получил серьезную травму. Уволился в запас, получил квартиру в Магнитке. Жил один. И вот встретил Нину. Мы с ней сразу нашли общий язык: у нас схожие взгляды на жизнь, одинаковые интересы. Мы любим природу, путешествия, книги, музыку, спорт. А поскольку наш роман начался, можно сказать, на природе, то и развивался он не в душной комнате, а вблизи реки, парка. Но однажды вышел неприятный инцидент. Неподалеку от Урала собаководы выгуливают своих четвероногих питомцев. Мы с Ниной мирно беседуем. И вдруг огромный волкодав с рыком бросается в сторону моей подруги. Я, конечно, не

АНДРЕЙ Г.,
бывший военный летчик.

ВЫБЕРИ МЕНЯ

Дай руку, будь со мной

ТАК СЛУЧИЛОСЬ, что нет у меня в жизни ни близкой подруги, ни друга, хотя из Башкирии приехала я в Магнитогорск уже восемь лет назад.

Этот город считаю своим, потому что в молодости здесь училась. Из родных у меня почти никого не осталось. Родителей не стало давно. А с полгода назад один за другим в течение месяца ушли в мир иной младшие брат и сестра. Мне было так тяжело, что, кажется, и по сей день не отошла я от этого ужаса потери. Получается, что никого, кто пожалел бы, прижал к себе, как маленькую, в такой трудный момент не оказалось. Но так быть не должно. Работа у меня тяжелая – я строитель. После смены, чтобы искать кого-то, сил не хватает. Хотя, возможно, что-то и получилось бы. И на работе меня спрашивают: симпатичная, шустрая, но почему одна? Я в ответ только отшутиваюсь: мол, хорошие на большой дороге не ваются, а по маленьким мне ходить некогда. Вот и хочу попробовать через ваши «каналы» дотупиться до своего человека. Не правильно это, когда женщина остается совсем одна и, будучи еще совсем молодой, начинает приставать себя к старушкам. По гороскопу я Близнец, мне 40 лет, башкирка, у меня взрослый сын, уже и армию отслужил. Мой рост 167 см, стройная, волосы каштановые, глаза зеленые. Выгляжу моложе своих лет. Не терплю в людях, и в том числе в мужчинах, медлительности, неверности, предательства. Это потому, наверное, что меня много раз обманывали. Поверить еще раз будет нелегко, но я постараюсь. Знакомые говорят, что ко мне альфонсы липнут как магнит. Это потому, что я доверчивая очень. А как жить, не веря людям? Возможно, кто-то, прочитав мое письмо, захочет откликнуться? Мой телефон 8-912-473-59-88. Аля.

Мне 25 лет. Я – инвалид 1 группы (ДЦП), хожу на костылях. В каждый момент жизни я готова к встречам именно с теми людьми, которые мне так необходимы, – с друзьями. Интересуюсь психологией, люблю книги, жизнь. Тел. 8-919-354-11-46.

Я уже четыре года как вдовствую. И лишь теперь поняла, как мне не хватает общения. Живу со взрослым сыном, есть дочь, внучка. И все равно – какая-то пустота внутри. Мне 54 года. В меру полная, подвижная, люблю готовить, заниматься садом, обожаю природу. Тел. 8-906-852-36-69.

Мужчина, 35 лет. Без материальных и жилищных проблем. Познакомится с девушкой для серьезных отношений. Тел. 8-908-064-56-09

Свободный молодой человек, 36/185/90, с высшим образованием, материально обеспечен, без вредных привычек и алиментов познакомится для серьезных отношений с привлекательной, стройной, высокой одинокой девушкой до 35 лет без детей и вредных привычек. Тел. 8-904-976-73-73.

Одноковая женщина, 45 лет, 164/60, приятная, спокойная, имеющая взрослых детей, познакомится с мужчиной 45–55 лет, одноким, без вредных привычек для серьезных отношений. Тел. 8-951-456-78-30.

Мужчина, 45/175/75, однокий, скромный, ласковый, без вредных привычек, жильем обеспечен. Познакомится с однокой, симпатичной, бездетной женщиной для дружбы и совместной жизни. Тел. 8-963-093-27-41.

Женщина, 60 лет, познакомится с мужчиной для серьезных отношений. Тел. 8-908-589-37-22.

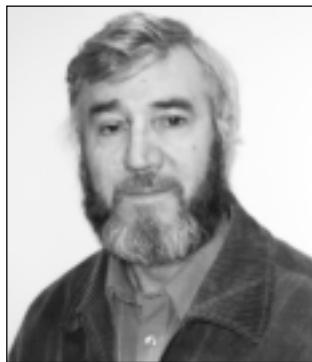
Александр, 31 год, рост 175, работающий, жильем обеспечен, скромный, оптимист. Ищу девушку в возрасте от 25 до 30 лет, добрую, скромную. Тел. 8-961-578-27-17.

Мужчина, 42 года, 177/75, холостой, бездетный, жильем обеспечен, работник МКЗ, желает познакомиться с женщиной до 40 лет без жилищных проблем и вредных привычек для серьезных отношений. Тел. 8-908-589-46-52.

Женщина, 50 лет. Рост 164 см, вес 60 кг, блондинка. Хочу встретить самостоятельного работающего мужчина в возрасте 50–55 лет. Тел. 8-906-899-33-98.

Женщина, 58 лет. Высокая, статная, внимательная, общительная, люблю театр, кино. Ищу мужчину без вредных привычек для серьезных отношений. Тел. 8-906-851-18-87.

Ну, а тем, кто по разным причинам еще не отважился заявить о своем решении покончить с одиночеством, хочется напомнить: ждем ваших подробных писем и коротких объявлений по адресу: Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металлист» с пометкой «Выбери меня» либо по электронной почте zeplin@mail.ru. Можно воспользоваться и телефоном ведущей рубрики: 24-74-27.

**Жажда правды
огня**


Больно, горько. Трудно свыкнуться с мыслью, что мы больше уже никогда не встретимся с другом, поэтом и интересным человеком – **Николаем Ивановичем Мершем**.

Он любил жизнь, природу литературу, музыку, с жадностью тянулся ко всему новому и интересному. В детстве, увлекшись фотографированием, делал замечательные снимки, и его работы не раз появлялись в профессиональных журналах. Тогда же начал писать стихи. В жизни он успел многое.

Мерш – инициатор создания в Агаповке литературного объединения «Красный Яр», коллектива сборника «Тебе пою, родимое село». Чуткий к слову человек – его стихи печатали в коллективных сборниках г. Магнитогорска, Нижневартовска, на страницах газет «Магнитогорский металл», «Звезда».

Вторая половина жизни Николая Ивановича посвящена служению Богу. До последнего вздоха в стихах и прозе он был верен этой теме. Превозмогая боль, писал краткий очерк о строительстве в Агаповке церкви в честь Владимирской иконы Божьей Матери. Удивительно, но именно этот художественный скромный человек своим упорством, энергией, убежденностью сделал то, что до него никто не смог сделать – начал строительство храма Божьего, и до его отъезда в Нижневартовск он практически был готов для службы.

Николай Иванович хотел жить, мечтал об издании своей книги и писал, писал, писал. Его творчество – это размышления художника и философа о любви и покаянии.

*Жажду правды огня,
Жажду истины свет.
Словно жаждет земля
Чистой влаги в рассвет.
Жажду сладость вина,
Чтобы душу согреть,
Чтобы взять мне сполна
Суть всей жизни и... смерть.*

Он писал, пока рука могла держать карандаш. Последние его работы – два стихотворения и рассказ, посвященный жене Евгении.

**Шестилетняя девочка
внимательно вслушивалась в слова молитвы**

МАШЕНЬКА



КОЛАЖ ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВЫЙ

МАЛОМОЩНЫЙ дизель-генератор был слаб даже для освещения небольшого поселка, поэтому свет от лампочки, висевшей в центре потолка маленькой избы, был тусклым и очерчивал грубые и глубокие тени на побеленных стенах.

Несмотря на поздний час, баба Насти неторопливо копошилась в углу избы, готовя на утро корм для домашней живности. А тем временем внучка Машенка, по обычаю лежа на кровати, исподтишка наблюдала за ней, при этом слушая доносившиеся до нее протяжные грустные песни оренбургского теплого ветра, который, нежно дотрагиваясь до серебристого ковыля, словно раскачивал при лунном свете нескончаемую, дикую и безграничную, забытую людьми степь.

Она ждала, когда бабушка зажмет лампадку перед образами и лица на иконах оживут, и она вновь может услышать их небесные голоса, которые сладостно таяли в ее груди.

Наконец баба Насти сняла с себя верхние юбки, блузку, оде-

ла льняную ночную рубашку с длинным рукавом под горлышико, покрыла голову легким плащом и, перекрестившись, подошла к угол избы к божничке, украшенной льняным полотенцем с вышивкой крестом. Зажгла лампадку, встала на колени и, сосредоточившись, полушестью начала вечернее молитвенное правило. Она читала по памяти, не торопясь, нараспев, внимая каждому слову, желая получить духовное общение со святыми, обладателями таинственного неба.

Сердечко шестилетней Машенки затрепетало. Она спешно сбросила с себя одеяло, и босые ножки почувствовали прохладу домотканых половиков. Встала рядом с бабушкой на колени. Довольная внучка баба Насти, не отрываясь от молитвы, нежно погладила ее по головке. Ночные белые рубашки словно ангельской белизной украсили мрачный вид избы.

Машенка внимательно вслушивалась в слова молитвы... Именно во время вечерней молитвы взгляд святых с икон был строгим, требовательным, но в то же время их таинственность необыкновенной силой притягивала к себе...

Долго ли, быстро ли, но пролетел тот молитвенный миг, и бабушкин голос замолчал. Перекрестившись, они низко поклонились святым образом. Погасла лампадка, и вскоре обе лежали в кровати под одеялом. Луна холодным светом, словно пробив для себя оконный проем, по-хозяйски, важно развалилась на полу.

– Бабуль, а святые дедушки на иконах – они тоже на небушке живут?

– Да, на небушке, у престола Божия служат!

– А правда, что Боженька не любит того, кто Его не слушает? – вкрадчиво, тихо спросила внучка.

– Правда, внученька! Но если кто попросит у Него прощения, того Он обязательно простит.

– Бабуль, а как ты любишь Боженьку? – не унималась девочка.

– Как тебя! – и, прижал к себе хрупкое и теплое тело внучки, прошептала: – Давай спать! Ангела-хранителя тебе на сон!

Машенка промолчала, а затем шепотом: «Бабуль, я тебя тоже сильно-сильно люблю!» – и, уткнувшись лицом в бабушкину грудь, вскоре по-детски крепко засопела.

НИКОЛАЙ МЕРШ.

Николай МЕРШ

ПАМЯТИ ЮРИЯ КОСТАРЕВА

Ночь, не сплю, память свежая
бродит среди погасших свечей
и твоя стоит – незабвенная ...
Наши поэт и наш корифей.
Я возжег ее на короткий миг,
Чтоб сказать тебе:

«Юр, прости!» –
вздрогнул лунный,
освятил твой лик,
и послышалось: «Не грусти!»
Не грусти, но душа пусть

тревожится,

Пусть корчуют ветра эти пни.
Ты живи, как тебе можется,
Не считай до заката дни.
Ну, а мне свечу ставь дешевую,
Чтоб карман твой не оскудел.
И к чему мне цена метровая?
Ни к чему такой беспредел.

Долго ноченька мысль ворошила,
долго жизнь свою примерял,
лишь под утро луна все простила,
да вот я себе не прощал.

* * *

Кто покажет мой путь греха,
Обличит мою душу на «ты»?
Пусть пройдется по мне соха
И отвалит гнилые пласти.
Не найдется такого коня
И упряжи такой не найти.
Чтоб довольным остался я,
Чтобы чистым мне

в день войти.

Чтобы дождь, как святая вода,
Омыval меня каждый день,
Чтобы ночью святая звезда
Не давала делам моим тень.

А ведь тонкая нить с небес,
Что коснулась меня с утра,
Она ждет от меня чудес
И слезу с сокровенного дна.



Сюрпризы для любимых

РАССКАЗ

БОРЯ ЛЮБИЛ свою жену. Даже обожал. Всегда хотел сделать ей приятное, и попавшийся на глаза журнал пришелся весьма кстати.

В этом печатном издании в разделе «Семья» имелась информация о том, как хорошо делать любимым женщинам скромные подарки и устраивать сюрпризы.

Особенно Боре понравился совет писать записки трогательного содержания. Автор журнальной статьи на полном серьезе настоятельносоветовал подкладывать в самые неожиданные места послания с текстом типа: «Поздравляю с праздником! Люблю и целую». В качестве тайнников рекомендовано было использо-

вать хлебницы, холодильники, карманы халатов. Прочтет вдруг жена такое изъяснение в нежных чувствах и умилится.

Отложив журнал, Боря быстренько написал несколько таких записulek. Одну положил в масленку, другую – в складки отреза ткани, купленного женой накануне. Остальные пристроить не успел: пришла супруга из магазина. Боря сунул их в карман и с приветливым лицом выплыл в прихожую.

А назавтра...

Послание с текстом: «Милая киска – я твой котик!» – нашла бабулька восьмидесяти лет, проживающая вместе с ними. Села утром завтракать, открыла масленку – хотела намазать хлеб маслом и положить сверху кусочек сыра – да заметила записку.

– Ага, – догадалась прозорливая старушка, – это для меня написано».

Бабушка была уже полуслепая и совсем глухая. Прочитать записку она не смогла и содержание ее разгадала по-своему: «Пишут, небось, чтобы масло не вздумала трогать. Голодом заморить хотят!» И, расстроившись окончательно, назло съела все припасы, приготовленные для гостей: голландский сыр, шпроты, ветчину... А пусть знают! Не на тарковскую напали. Потом она ушла к соседке жаловаться на жизнь и на жадных родственников.

Со второй запиской получилось еще интересней. Вечером жена попросила Борю сходить к ее маме, отнести пакет с подарком на Восьмое марта.

– Скажи, что от тебя лично, – на-казала она. – Маме приятно будет.

Боря, будучи мужем положительным, послушно взял пакет и отра-

вился к теще. Та, естественно, обратилась подарку, а особенно – словам зятя, что это он дарит ей лично и от чистого сердца. Открыла теща пакет и увидела отрез ткани.

– Ой, какая прелест! И как раз то, что я хотела себе на платье купить! – восхлинула она и развернула материю.

На пол выпала записка. Теща подняла ее и прочла: «Ласковое солнышко, я очень тебя люблю!» Боря расстягивалася, а теща побледнела, потом покраснела, глазки ее заблестели...

Она неуверенно улыбнулась и как-то неопределенно произнесла:

– Ну, ладно, раз так...

И бросилась на шею зятя, припечатав его тучным телом к холодной стене. От такой бурной реакции Боря отшатнулся.

Его спас звонок в дверь. Явился

тестя из гаража, за что и получил свое. И всегда-то эти мужья приходят не вовремя! Раздосадованная женщина оторвалась на полную катушку, найдя для скандала первое попавшееся: какого лешего он вечно таскает в квартиру бензиновый запах??

Боря поспешил унести ноги, про-клинив обидное стечье обстоятельств.

Но и дома его ждал скандал. Жена его решила почистить костюм мужа и обнаружила в правом боковом кармане кучу любовных записок.

– Подлец! – закричала она с порога «неверному супругу». – Кто она? Сознавайся!

Боря пытался объяснить, что это же написано для нее. Но какая идиотка в такую глупость поверит?

Итог: жене попало от бабки, тестю – от тещи, а мужу – от жены.

Мораль: не читайте дурацких журналов! А если уж читаете – не спешите следовать их дурацким советам.

АНДРОНИК ТЮМЕНЕВ.

В своих рассуждениях о собаках она «летает» от Махабхараты до Толстого

ЧЕРНЫЙ ГЕОРГИН РИММЫ ДЫШАЛЕНКОВОЙ

Я ИСКАЛА очередного любителя животных для полосы «От кита до кота».

Главное условие – чтобы человек был интересным. А уж тогда про своего питомца он обязательно расскажет так, что немедленно захочется такого же завести. Вспомнила об известной магнитогорской поэтессе и писательнице Римме Дышаленковой. Почему-то казалось, что у нее обязательно найдется и живность в доме, и занятный рассказ для читателей «ММ». Позвонила коллеге, поэту Александру Павлову: «Есть у Риммы Андриановны кошка или собака?» – «Ни каких животных, кроме мух на кухне. Был пес – раньше. И портреты до сих пор по стенам. И рассказы она про него писала».

Бывает, собаки уже нет, а человек на всю жизнь собачник. Я решила узнать про пса Дышаленковой. И вот в назначенный час мнулся перед закрытым подъездом. Опаздывать неудобно – звоню по сотовому, чтоб открыла. Ждать приходится довольно долго – живет Римма Андриановна на самом верху. В это время ко мне подходит белая кошечка с двумя черными пятнышками. Я наглядываю животное и представляю себе умильную картину – как Римма Андриановна обращается, увидав во мне родственную душу. И вдруг ее оклик, а голос почти мужской, низкий и с хрипотцой: «Женя, не глядь кошку и в подъезд не пускай. Кошки – это же источник заразы!» Ошеломленная, следую за ней.

Поднимаясь, она продолжает: «Они же лезут с улицы и прямо в сердце! Кошка красавица, конечно. Котенок у нее был, первый этаж его пристроил. А ее никто не берет, как прости-тутку». Идем медленно – Римма Андриановна опирается на палочку: «Думаю, что я молодая еще, а позвоночник говорит – ты уже старушка. Это только кажется, что он не разговаривает – нет, он говорит самым единственным образом – делами». Посреди пути кладет под язык таблетку и спрашивает сама у себя: «Позвоночник? Сердце? Нет, это все кошка...»

В ее доме кавардак – на газетах сущась травки, на полках и полу книги, везде камешки, статуэтки, портреты... Но все эти вещи живут в гармонии: кавардак продуманный и всему есть объяснение. На кресле подушка. Спрашиваю, можно ли на нее садиться. «Да, она специально тут лежит – это жертвенная подушка». Если в стопке журналов не находятся нужный, значит, время не пришло. А старая игрушка – большой оранжевый пластмассовый петух – охраняет... пенсию.

На стене вижу два живописных портрета собаки. «Это наш Гайдан, черный терьер, – объясняет она. – Я подарила его сыну на десять лет. Был он как черный георгин. Мы просто упали в обморок от его совершенства. Ты ведь понимаешь, щенок, как и ребенок, совершенен. Мы выработали осторожность в движениях: это существо, про которое забываешь, не думаешь, а оно катится тебе под ноги или завершит, или укусит. Это живая материя, и это потрясает».



Говорить с Риммой Андриановной сущее мучение. Мои вопросы она называет «диванными» или отмахивается – «то все девичье». Например, спрашиваю: «Двадцать лет назад черные терьеры не были в моде. Почему вы выбрали именно эту породу?»

А она: «Это вопрос не всеобщий, не философский. Я об этом никогда не задумывалась. Сын хотел собаку. Я слышала его крик молчания. Значит, нужна собака. Это как приказ по войскам. И ты идешь и покупаешь».

Зато слушать ее – сущее удовольствие, хоть и «летает» она в своих рассуждениях о собаках от Махабхараты до Толстого. А спросишь ее, запутавшись в ассоциативном ряду: «Это вы о чем?», ответит в своем стиле: «Это я обо всем».

Опять рискую спросить: «Вам больше собаки нравятся или кошки?» – «С кошками я в детстве наигралась. А как скажешь: нравится собака или нет? Дело ведь не в этом. Пес живет в доме на равных с человеком. Он знает всем цену: слушается сына, потому что тот мужчина, а меня только любят. Мою пол – ложится на тряпку, специально мешается под ногами. Он любит не слушаться тех, кого

«Белоснежка и семь гномов». Он решил этих гномов нарезать из дерева. Нашел доски – видишь, какие уличные? И где он их взял? Силенок хватило вырезать только трех. А вышли не гномы, а три великие религии: смотри, это – мусульманство, это – иудаизм, а это – христианство с зеленою бородой, лесное такое. Более того, сын из мрамора вырубил центрального ангела Рубleva, из его «Троицы». Это подвиг, я так считаю, и связываю его с порой выращивания собаки. Ну и я туда же поскакала...»

Листаю ее детский сборник «Чудесный самолет. Разговор с очень взрослым сыном» и везде нахожу Гайдана. Вот стихотворение «Собака и мальчик»:

из дома ушли:
Обидной обиды не перенесли...
Идут через город и час
и другой.
Идут по сугробам туги
снеговой:
«Пусть мама поплачет,
замерзнем в снегу!»
И тихо собака сказала: «Угу».
А вот стихотворение «Читаем вслух»:

У нас собака и петух
читать любили книги вслух.
Они тайком входили в дом.
Снимали с полки
толстый том...

Я уже знаю, что все закончилось благополучно: сын и пес вернулись домой, игрушечный петух до сих пор живет в «квартирешечке» Риммы Дышаленковой. И книги, погрызенные Гайданом, до сих пор хранятся на нижних полках стеллажа.

А сколько стихов и рассказов написано при молчаливом «соучастии» Гайдана? «Я человек ночной, иду на кухню, работаю, не думаю ни о чем, – вспоминает Римма Андриановна. – И вдруг черная морда, бессловесно, бесшумно, как привидение, – и выплеск радостных эмоций в сердце. Сердиться бесполезно. Да и что сердиться, когда у тебя все в порядке. Мир подчиняется тебе в пределах квартиры, зарплаты, собаки и ребенок».

Другого пса они не завели. «Настрадались, – просто объясняет Римма Андриановна. – Умирал Гайдан тяжело. Его отравили, он ослеп, сердцебиение замедлилось... И нам не силам выдержать это еще. У сына его «ребенки» просят собаку завести, а он – «нет». А потом – это ведь была целая эпоха. После у меня было много знакомых великих собак, красивых и умных. Я их уважала и ходила к ним с косточкой. Но Гайдана не забываю, вот портреты его висят, во сне он мне снится, разговариваю с ним».

...Спускаюсь вниз – у подъезда по-прежнему дежурит кошка. Только теперь кажется она мне не обычной побирушки, а представителем другой, параллельной цивилизации. Вспоминаю, как Римма Андриановна втолковывала мне, неразумной: «Это ведь народ говорящий, другое дело, что нам некогда их слушать, нам не до них. Вселенная ведь многоплановая. Я вообще удивляюсь животным. Все на свете чудо, а ближайшее чудо – кошки и собаки».

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.

Погоня без правил

ПРЕЦЕДЕНТ

ЗА СМЕРТЬ КОСУЛИ житель Магнитогорска должен заплатить государству 46600 рублей. Правда, правонарушитель своей вины не признает.

Еще 3 февраля 2007 года на территории Парижского участка Нагайбакского охотничьего хозяйства, в пяти километрах от поселка Астафьевского, 44-летний житель Магнитогорска Б. решил покатать на импортном многосильном снегоходе своих детей. Выехав в чистое поле, он увидел косулю и, недолго думая, бросился в погоню. Испуганная косуля, выгнанная из леса в чистое поле, провалилась в глубокий снег по самое брюхо. Несколько минут моторизированной погони, около двух километров гона – и животное не выдержало.

Б. подъехал к несчастному животному, связал косуле ноги, положил ее в тесный баул снегохода и тронулся домой с добычей. Как раз в тот субботний день инспекторы охотнадзора управления Россельхознадзора по Челябинской области проводили рейд. Им поступил сигнал о «гонках» от внештатного сотрудника, жителя близлежащего поселка. По свежим следам они быстро нашли и догнали на своих снегоходах нарушителя. Косулю достали из баулника, освободили от пут, но она уже не в силах была двигаться. Пока инспекторы оформляли протокол на Б. о незаконной охоте, животное испустило дух.

Уголовное дело было возбуждено по факту незаконной охоты с применением механизированного транспортного средства. Отягчающим обстоятельством при вынесении приговора и определении наказания послужил тот факт, что свидетелями этого преступления стали дети.

По данным отдела надзора за охраной, воспроизводством и использованием объектов охоты и средой обитания регионального управления Россельхознадзора, с начала года на территории области незаконно добыто 79 голов диких копытных животных, среди них 15 лосей. Кроме того, от рук браконьеров пали: медведь, 18 пушных зверей, 297 голов пернатой дичи.

Приютите обездоленных

В ДОБРЫЕ РУКИ

После скоропостижной болезни скончалась борец за права бездомных животных Зинаида Чичкова. Осириотели ее любимицы: три небольшие собачки и кошечки. Обращаемся ко всем неравнодушным с огромной просьбой – принять животных. Тел.: 8-908-872-65-36, Лена; 8-908-046-46-35, Валентина Казимировна.

Молодой перс голубого окраса, умница, ласковый, ищет надежную семью. Тел. 31-10-96, Ольга Павловна.

Четырехмесячная белая, необычного окраса кошечка, тихая, спокойная, ищет хорошую семью. Тел. 34-22-83, после 21 часа.

Предлагаем молодого спокойного рыжего котика. Тел. 37-39-05, с 9 до 17 часов.

Любителям сиамцев предлагаем молодую годовалую красивую кошечку, приученную к туалету. Тел. 8-950-74-875-96, Фая, после 17 часов.



ПРОДАМ

*2-комн., ул. пл., торцевую, ул. Дружбы, 30, 4/9. Т. 8-3591-901-71-82.
*Шлакоблок. Т. 45-18-17.
*Шлакоблок от производителя. Т. 8-912-808-11-55.
*Срочно однокомнатную и комнату. Т. 8-3519-006-932.
*Трансформаторы ТМ 25/10. Т. 29-91-89.

*Гараж 4х6 в котт. «Зеленый Лог-2». Т. 45-06-68, 8-912-805-06-68.
*Линолеум. Т. 8-912-804-05-77.

*Спальню. Дешево. Т. 2-888-74.

*Полдома, ост. «Полевая». Поменяю. Т. 8-902-894-55-47.
*Строительный вагончик. Т. 28-06-96.
*«ВАЗ-1113», «Оку» 2002 г. в. Т. 37-46-41.

КУПЛЮ

*2-, 3-комн. Квартиру. Т. 37-35-67.
*Малосемейку, 1-комн. квартиру. Т. 37-35-67.
*Комната. Т. 37-35-67.
*Сотовые телефоны. «Коммо». Выезд. Т. 8-906-850-84-52.
*Каслинское литье. Т. 8-906-850-94-65.
*Цементовоз и силос. Т. 29-91-89.
*Комната без посредников. Т. 21-19-03.
*Полдома. Т. 29-71-58.

СДАМ

*Посуточно. По часам. Т. 8-950-749-2591.
*Двухкомнатную, посуточно. Т. 8-908-58-67.

*Однокомнатную за 3500 р. Т. 45-08-82.
*Комната за 1500 р. Т. 45-06-14.

*Часы, ночь. Т. 8-909-74-77-997.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Бунгало в районе ГЛЦ на Банном. Заключу договоры на проведение зимних праздников. Т. 8-909-098-54-36.

*А.И. «Аренда». Т. 22-60-01, 8-951-243-4448.

*Жилье. Т. 35-64-81, 43-00-48.

*Посуточно. Т. 8-912-793-19-81.

*Посуточно. Т. 8-908-585-76-43.

*Часы. Сутки. Т. 46-04-67, 8-3519-03-00-45.

*Сутки. Ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Квартиру. Т. 8-3519-06-02-39.

*Квартиру. Т. 21-24-85.

*Аренда жилья. Т. 346-346.

*Посуточно. Т. 8-902-600-1557.

*Квартиру. Т. 45-04-37.

*Жилье. Т. 8-908-810-88-27.

*Жилье. Т. 8-912-805-91-92.

*Часы. Т. 8-906-871-65-77.

*Часы. Ночь. Т. 8-902-890-13-30.

*Часы. Ночь. Т. 8-963-095-87-47.

*Часы. Сутки. Т. 8-906-854-77-20.

*Часы. Сутки. Т. 280-200, 8-912-809-15-78.

*3-комн. квартиру. Т. 49-22-68.

*Ночь. Часы. Т. 8-908-587-29-47.

СНИМУ

*Однокомнатную. Т. 45-07-23.

*Комната. Т. 45-04-26.

*Комната. Т. 45-16-34.

*Квартиру. Т. 22-60-01.
*Жилье. Срочно! Т. 35-64-81.
*Двухкомнатную. Т. 43-03-20.
*Квартиру. Т. 45-04-37.
*Жилье. Т. 23-26-66.
*Жилье. Т. 45-91-92.
*Квартиру. Т. 20-45-13.
*Жилье. Т. 45-06-84.
*Жилье. Срочно! Т. 21-91-57.
*Квартиру. Т. 28-23-00.

УСЛУГИ

Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Телицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Телицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т. 30-59-56.

*Металлические двери. Все виды отделки. Качество. Т. 31-10-30.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 20-72-14.

*Металлические двери, балконные рамы. Т. 29-63-15.

*Установка замков. Т. 29-63-15.

*Металлические балконные рамы, поджки с остеоплением. Металлические двери, тамбурные подъездные, в т. ч. с отделкой любой сложности. Телицы, ворота, решетки. Цена, качество, сроки. Т.: 29-69-17, 22-20-37.

*Металлические двери. Все виды отделки. Т. 22-54-65, 31-90-80, 40-16-16.

*Металлические двери. Все виды отделки. Т.: 40-10-08, 35-64-39, 30-38-18.

*Ремонт крыш бикростом, гидроизоляция. Т. 8-909-749-24-10.

*Кровля, сварочные работы. Т.: 41-30-94, 8-902-899-68-91.

*Замена водопровода, отопления, канализации. Рассрочка. Кредит. Гарантия. Ул. 50-летия Магнитки, 42. Т.: 40-46-60, 29-58-40.

*ООО «Вариант». Замена водопровода (пластик), канализация, отопление, сады, электромонтаж. Т.: 49-22-17, 8-904-976-19-24.

*Установка замков. Т. 491-391.

*Установка замков. Гарантия. Т. 28-82-20.

*Сварочные работы. Т. 28-82-20.

*Отделка дверей балконов евровагонкой. Т. 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

*Ламинат, гипсокартон, панели. Т. 25-29-89, 48-29-89, 8-902-865-99-37.

*Ремонт квартир. Т. 45-12-31, 45-18-93.

*Панели, гипс, малярка. Т.: 45-12-39, 45-19-23.

*Натяжные потолки «Меркурий». Ул. Октябрьская, 9, офис 9. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.

Электромонтаж. Т. 8-951-241-30-27.

*Электромонтаж. Недорого. Т. 43-11-56.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия два года. Т. 41-44-35 (р), 29-24-51 (д).

*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки. Гарантия. Т. 43-11-56.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидка. Т. 21-97-22.
*Телеремонт. Без выходных. Т. 35-84-88.

*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 23-74-53.

*Ремонт импортных телевизоров. Т.: 23-39-39, 8-906-899-46-69.

*Ремонт теле-, видеопартуры. Т. 30-17-07.

*СЦ «Нерль». Ремонт теле-, видео-, DVD аппаратуры, GSM, ПК. Качество, гарантия. Ул. Калинина, 25. Т. 28-85-55.

*Ремонт телевизоров, холодильников. Скидки. Гарантия. Т. 22-54-65.

*Ремонт микроволновок. Т. 8-912-799-49-38.

*Подключаю стир. автомат машины, посудомоечные, водогрейки и устанавливаю сантехнику. Т. 22-25-84.

*Антенны всеканальные.

Установка, разводка. Гарантия сохранности. НТВ+, Триколор. Т.: 41-44-35, 8-908-066-0906.

*Антенны. Установка, разводка. НТВ+, Триколор. Т.: 8 (351) 904-0880, 8-904-805-3130.

*Антенны всеканальные, качественно. Т. 22-54-65.

*Телеантенны! Спутниковые системы. Т. 37-04-65, 8-906-850-23-51.

*Компьютерная помощь. Т. 8-963-094-44-60.

*Видео-, фотосъемка. Т.: 8-902-6000-577, 37-78-05.

*Видео-, фотосъемка. Т.: 233-813, 8-904-812-82-78.

*Тамада. Т. 40-56-37, 8-902-860-51-90.

*Тамада и Ко. Т. 45-08-15.

*Свадьбы, юбилеи. Тамада, диджей. Т. 8-922-230-7208.

*Профессиональная ведущая и диджей. Т. 37-55-35, 8-919-300-06-40.

*Репетиторство по математике. Т. 8-912-804-13-58.

*Математика. Т. 8-906-898-1007.

*Профессионально соберу, отремонтирую мебель. Т. 8-961-577-8914.

*Обивка мебели. Т. 21-10-41.

*Печник. Т. 8-906-898-43-25.

*«ГАЗель» длинные, высокие. Т.: 8-912-805-05-99, 45-05-99.

*Грузоперевозки, 1-20 т, город, межгород, наличный, безналичный расчет, грузчики, «ГАЗель», грузчики. Т. 23-81-99-65.

*Сантехники (газосварка, пластика) Т. 49-30-61.

*Сантехники: пластик, канализация, отопление, сварка. Т. 49-32-14.

*Сантехники. Т. 41-48-56.

*Качественные металлические балконные рамы. Т.: 31-90-80, 8-951-455-68-76.

*Водомеры на любые трубы. Т. 37-55-35.

*Электропроводка. Т. 29-25-84.

*Сантехники. Т. 29-77-59. *Водопровод. Отопление. Т. 21-83-17.

*Двери. Решетки. Ограды. Заборы. Ворота. Т.: 42-19-46, 8-902-611-21-46.

*Стиральные машины: ремонт, установка и подключение. Т. 8-912-797-01.

*Двери. Ворота. Ограды. Решетки. Т.: 30-29-20, 8-912-798-43-97.

*Металлические балконные рамы (герметик бесплатно). Решетки. Двери. Обшивка деревом. Т.: 21-88-77, 8-909-098-80-38.

*Металлические двери, широкий выбор отделки. Решетки, перила, ограды. Т. 49-11

Иван Никитович на земле стоит крепко:
она ему и силы дает, и бодрость в душу вселяет

ЭЛИКСИР АФОНЬКИНА

НА МОМЕНТ ВСТРЕЧИ с Иваном Афонькиным мы были как бы на равных: он впервые за свою жизнь беседовал с «живым» журналистом, а я за три десятка лет работы в газете первый раз познакомился с садоводом, которому через два года исполнилось девяносто лет.

По этому поводу по его инициативе на столе в его уютной кухне появился коньяк, скорая на руку сноха Люба собрала закуску. Думал, новый знакомый по причине солидного возраста лишь пригубит напиток, так сказать, для приличия, а он и не думал «разыгрывать» трезвенника — две рюмки «оприходовал», закусил плотно. Коньяк ему пошел на пользу: порозовели щеки, распрымились плачи, живой пошла беседа.

Сейчас часто слышу: вкалывал мужик всю жизнь, как проклятый, вот и «согнулся» раньше времени. У меня другая точка зрения, — как бы предугадывая вопрос о совместности коньяка с долгожительством, произнес ветеран. — Меру надо знать во всем, в том числе с выпивкой, не напиваться до такой степени, что и семья, и домашнее хозяйство, и работа — по боку.

— А вообще, каждому свой срок в жизни отмерен, — философски рассуждает Иван Никитович. — Помню, бабушка рассказывала: родился я в день Пасхи в тот момент, когда верующие совершали крестный ход. «Потому до ста лет доживешь, Ванюшка, — частенько говорила она. — Бог тебя любит и берегает». Кто его знает, как на самом деле, но пока бабушкино пророчество сбывается.

Родился Афонькин в рязанской деревушке в семье солдата первой империалистической. И хотя с германского фронта тот вернулся на протезе, на земле стоял крепко. Хлебопашеством занимался постольку поскольку — на одной ноге с сохой и лопшадью не набегаешься. В основном, большая семья кормилась за счет пчел. Сто ульев, не таких, как нынче, сделанных из досок, а дуплянок, выставляя каждую весну на поля Никита Тимофеевича. В колхоз вступать не торопился, и лишь после неоднократных «тонких» намеков оказался в списке для раскулачивания записался в сельхозартель. При этом поставил условие: заниматься пчелами ему будет помогать только сын. На том и договорились.

Думал Иван, что так вся жизнь на пасеке и пройдет: районную школу пчеловодства закончил, стал других учить, как мебельывать. Но жизнь так «закрутила» сюжет, что ему и не снилось. В отличие от сверстников, ему, деревенскому парню в домотканых штанах и застиранной рубахе, вскоре пришлось оказаться в самом сердце Европы, соприкоснуться с достижениями западной цивилизации, познакомиться с немцами, поляками, итальянцами и французами.

Это сейчас все запросто, а тогда он попробовал себя в таких чисто городских профессиях, как путеиц, слесарь, формовщик стеллажейного производства, что по деревенским меркам считалось несбыточной мечтой. Только все эти «прелести» ему привалили не по доброй воле. В грозном 1942 году Афонькин на эстонском острове вместе с такими же необстрелянными солдатами попал в немецкий плен. В неволе, когда вместе с другими перебросили на север Германии сначала в один, потом в другой и третий концлагерь, ему и довелось встретиться



ФОТО АВТОРА

с голодными, оборванными представителями культурных наций. Здесь он восстанавливал железную дорогу, на литейном заводе в Гамбурге отговаривал заготовки. Вот там-то Иван Никитович и понял: ко всему привыкает человек — тяжелому труду, чужбине, издательствам. Может он побороть тоску, не дать погаснуть в душе искорке надежды на освобождение.

— Каждое утро фашисты выводили нас из бараков на улицу, — вспоминает он. — Кто был еще живой, но не смог подняться, тут же пристреливали и сваливали в яму. Как-то и я чуть было не оказался в ней. Три дня у меня во рту и крошки не было: не доставалось еды при дележке, от голода обессилел до такой степени, что забился в уголок барака и ждал, когда выволокут на плац. Это в кино показывают, как военнопленные по-братьски делят пайку хлеба, а у меня и сейчас перед глазами стоит голодная, грязная толпа, отталкивающая локтями и ногами слабых от булки хлеба. Кто успел ее схватить, тот и съел, а остальные пусть загибаются. Но нашлись добрые люди, принесли кусок сыра, воды. Оклемался потихоньку.

Не баловала Афонькина судьба, когда он, освобожденный из плена американскими войсками, попал по спецраспределению в Магнитку. Не по-матерински встретила родина лишенца: после фашистской ключевой проволоки он оказался за родной советской. Затем его определили в ремстстрой управление металлургического комбината плотником. Пришлось осваивать совсем незнакомое дело. Сказать, что жизнь наладилась и появился досуг, после того как он освоился на новом месте, женился, получил просторную квартиру в доме на Березках, значит, погрешить против истины. Ничего само собой не приходило. После работы на стройке, за которую в месяц получал тогдашние восемьдесят рублей, снова впрягался в работу дома: мастерил столы, шифоньеры, комоды, этажерки, буфеты. Изделия из мастерской, устроенной им в подвале, шли нарасхват.

Много сил требовал участок у дома и в саду. К тому времени уже четверо сыновей-помощников подросли. Но и на этом не успокоился Иван Никитович: вспомнил рязанскую молодость и завел десять

пчелиных семей — благо их не надо было никуда вывозить для медосбора — сразу за окольцем простирались гречишные поля и посевы подсолнечника.

— Откуда силы брались, сам удивляюсь, — размышляет Иван Никитович. — Сказать, что нужда вытряхивала все жилы или стремился жить не хуже других? Но тогда все небогато жили. Было в семье и что на стол поставить, и во что четверых детей одеть-обуть. Наверное, на руку у меня так написано — там отдохнуть сполна буду, — говорит он вроде бы полуслутя, показывая пальцем в небо.

С его сыном Валерием мы вышли на улицу покурить. Забрались в самый конец кругого склона приусадебного участка. Признаюсь, аж дух захватывает от открывшейся взору панорамы комбината. Осеннее солнце выхватило зеленые островки газонов промплощадки, оранжевую листву на откосах Урала. Окрашенные яркими цветами радуги здания цехов отсюда не напоминали ту железнную машину, где властвуют огонь и металл.

— В прежние годы почти весь участок вишиней был засажен, — рассказывает Валерий. — Саженцы кто-то из родственников отцу прислал. Бывало, по сто ведер ягод собирали. Это уже потом их выкорчевали и побольше места под картошку и овощи отвели. Бывает, что у меня в саду картошка так себе, а у него клубни как поросята. Абрикос плодоносит хорошо, смородина, клубника. Сахар он не употребляет, все больше на варенье и мед «нажимает».

— По двести пятьдесят корней помидор отец высаживает каждую весну, — услышал я.

— Сколько, сколько? — переспросил я. — Пятьдесят?

— Двести пятьдесят, — подтвердил он. — Земли на участке больше пятнадцати соток будет, он не потерпит, чтобы земля «гуляла». По осени моя жена с ног валится: поборуй весь урожай переработать. Всегда отца предупреждаю: «Не вздумай землю лопатой перекапывать, сам управляюсь культиватором. Через неделю приезжаю, а он уже и перегной наносил, и копать заканчивает. Вон, заборчик из свежеструженных досок видишь? — он махнул рукой в сторону дома, — сам сделал. Когда я строил домик у себя

в саду, почти всю плотницкую работу он переделал.

Через минуту Иван Никитович показался на крыльце. На улице уже свежо, склон такой, что и молодой запыхается, взираясь сюда, а он во фланелевой рубашке на распашку, без фуражки, скорым шагом спешит к нам.

— Здесь теплица, это летняя кухня, рядом — погреб, тут парник с печкой, — рассказывает он на ходу.

— В начале мая всю рассаду сюда переношу из дома. Сам пикирую, подкармливаю, в грунт высаживаю. Сноха Люба с дочерью своей помогают. А все остальные заботы на мне, — не без гордости заметил ветеран.

Семена овощей в ярких пакетиках, которые предлагают садоводам в киосках, он не признает: со своих грядок отбирает отборные плоды, дает им время созреть на корню. Затем аккуратно отделяет семена от мякоти, просушивает и определяет на хранение в прохладное место. Всхожесть — стопроцентная.

Показал Иван Никитович свои цветы: тюльпаны, пионы, розы. Все они укрыты, засыпаны пергноем. Как-то потешил его глаза, когда мы остановились у большого куста цветущей и осеннею парковой розы: ее сажала покойная жена. Он водил нас по участку и обо всем рассказывал, как о чем-то близком, без чего жизнь будет неполноценной. Кому-то делянка земли — подспорье для семейного бюджета, другие на шести сотках набираются сил, отдыхают душой и телом. Для Ивана Никитовича земля, как тот волшебный эликсир: вышел поутру на участок, грядку вскопал, цветы полил, забор подправил — и получил заряд сил, бодрость духа не иссякает.

— Ты не забудь к весне привезти семена пальмы, — обратился он к сыну. — Понравилась она мне — высокая, листья роскошные, цветочки радуют глаз.

— Не пальма это, а кастроровое дерево, клещевина по-научному.

— Все равно привези. Пусть участок украшает.

Когда мы отъезжали от его дома, он помахал вслед рукой. «Приезжай еще», — скорее догадался, чем услышал я его слова.

Приеду обязательно. Только живи долго, Иван Никитович! Ты заслужил.

ВЛАДИМИР РЫБАК.

Просто и надежно

КАЛЕНДАРЬ РАБОТ

НЕ ПЕРВЫЙ ГОД меняю на садовом участке посадки фруктовых деревьев и кустарников.

На своем опыте убедился: конец октября и начало ноября — лучшее время посадки саженцев. Советую приобретенный или выращенный посадочный материал сейчас прикопать, а на постоянное место «жильства» определить весной. Как это сделать?

Я на возвышенном месте участка рою траншею глубиной 40 сантиметров. Одну из стен срезаю лопатой под 45 градусов и формирую небольшой земляной вал. Корневую часть саженцев опускаю в траншею, а стволы располагаю наклонно в один ряд, по срезанной стороне. Корни засыпаю рыхлой почвой до корневой шейки, периодически уплотняя ногой, обильно поливаю. Когда наступят устойчивые заморозки и земля даст усадку, подсыпаю еще земли примерно на 10–15 сантиметров выше траншеи. Молодые деревца в наклонном положении попадают под снежное укрытие и сравнительно легко перезимовывают. Посадочные ямы для посадки саженцев весной всегда копаю и заправляю удобрениями с осени.

И еще. Обязательно сделайте для саженцев защиту от зайцев и мышей. В прошлом году они у меня подчистую съели семь отменных саженцев абрикоса. На этот раз я их укрыл разрезанными вдоль бутылками из-под пива и минеральной воды. Не добрется.

ВАСИЛИЙ СЕДЫКИН.

Хранилище на балконе

ВПРОК

КАЖДУЮ ЗИМУ наблюдаю, как сосед по квартире раз в неделю снаряжает салазки, собирает мешки, пакеты и отправляется в поход за картошкой и овощами, которые хранятся у него в подвале на горе Пугачева.

Уходит утром, а возвращается поздно вечером уставший, замерзший как цуцик. Не видую и сочувствую ему. Я от таких забот избавился, с тех пор как смasterил овощехранилище у себя на застекленном балконе, где и храню впрок витаминную продукцию, несмотря на морозы.

Сначала из толстомерной доски сделал большой ящик — это смотря какой у вас балкон. Затем смasterил второй с крышкой и сантиметров на 5–7 меньше первого. Между ящиками со всех сторон уложил изоляционный материал, которого сейчас и в магазинах хоть пруд проры, и еще можно приспособить упаковку от бытовой техники. Я в промежуток между ящиками поместил упаковку от компьютера, а для верности заполнил пустоты монтажной пеной. В крышке сделал отверстие для вентиляции. Сбоку ящика вставил отрезок трубы от старого пылесоса. Когда на улице сильный мороз — через шланг подаю в ящик теплый воздух, для чего использую тепловентилятор.

В этом году «пошел» еще дальше — ящик разделил на отсеки для картофеля, свеклы, морковки. Перед новой закладкой ящик обязательно промываю и дезинфицирую. Сохранность отличная, а главное — не надрываюсь, как сосед.

БОРИС СВЕШНИКОВ.

ГДЕ СИЯЮТ ЗВЕЗДЫ?

КРОССВОРД

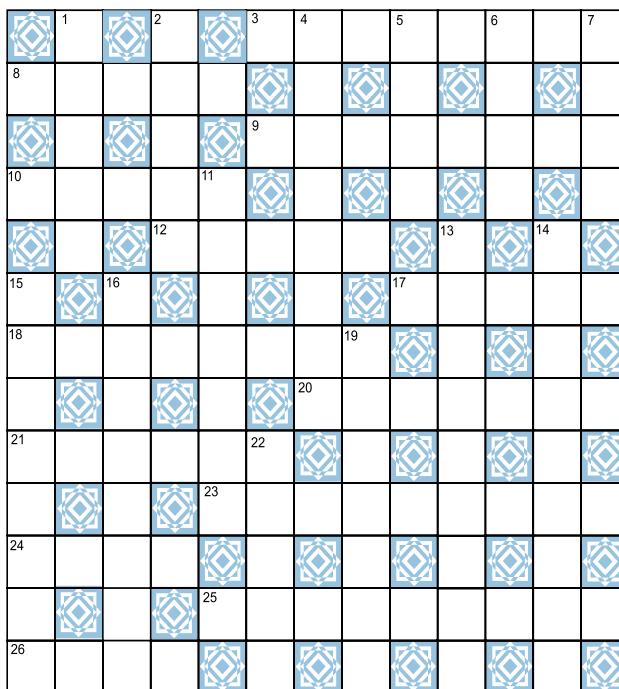
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Двадцатого мая 1883 года вулкан, расположенный между островами Ява и Суматра, пробудился от двухвековой спячки. Извержение длилось три месяца. 8. «Мы не особенно придирчивы и справедливы к тому, что нас не волнует» (французский классик). 9. Замочная... 10. Кольцо на бочке. 12. «Ибо, кто имеет, тому дано будет и приумножится, а кто не имеет, у того отнимется и то, что имеет» (бibleйская книга). 17. На какой сцене проходит парадалле? 18. Важная чиновничья птица. 20. Домашний связист. 21. Как в России окрестили стиль, прозванный французами арт нуво, а в Италии — либерти? 23. Какую науку будущий Петр Великий начал изучать по яблоку земному — глобусу? 24. Где сияют звезды? 25. Задача очков. 26. Смертный...

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Болотные... живут на юге Ирака. 2. Офицер среди казаков. 4. Театральные причиндалы. 5. Непочатый... дел. 6. Любимая пряность немецкого классика Эрнста Гофмана. 7. Змениный статус боа. 11. После дождичка в... 13. Сырник на всю сковородку. 14. Носителями этой «царской болезни» являются женщины, а болеют ею мужчины. 15. Спрут в стиле мини. 16. Народное лекарство. 19. Лучший австралийский прыгун. 22. Император, приказавший великому римскому философу Сенеке покончить жизнь самоубийством.

Ответы на сканворд, опубликованный 3 ноября:

По горизонтали: Способ-Амбар-Ботинок-Купол-Реприза-Омар-Абаз-Павлан-Маньяк-Круп-Ватт-Болван-Озон-Кора-Скат-Дьяк-Копье.

По вертикали: Оборка-Благость-Потоп-Розы-Воск-Сантим-Ява-Запеканка-Бакара-ОТК-Вектор-Пони-Залп-Чадо-Азу-Лгун-Пенсне.



ТЕСТ Испытание осенью

ОТВЕТЬТЕ на предложенные вопросы и узнайте, подвержены ли вы осенней хандре. За каждый положительный ответ начислите себе 2 балла, за отрицательный — баллы не начисляются.

1. Вставать по утрам стало настоящей пыткой?
2. Осень — неудачная пора, чтобы заниматься спортом?
3. Вы чаще стали хотеть побывать в тишине?
4. Опавшие листья — это мусор на тротуаре?
5. Вы стали существенно реже бывать на улице?
6. В последнее время устаете без видимых причин?
7. У вас ухудшился аппетит или, наоборот, вы стали есть больше, чем обычно?
8. И в теплой одежде осенью всегда бывает небольшой озноб?
9. Вы стали слишком сентиментальны?
10. Осенью не может сбыться то, что сбывается ранней весной?
11. Даже небольшой дождик заметно портит настроение?
12. О том, что нужно захватить зонт, вам подсказывает ломота в суставах?
13. Нередко у вас возникает чувство, что вам нечего надеть?
14. Домашние дела стали раздражать?
15. Вы чаще задумываетесь о смысле жизни?
16. То, что поднимало настроение совсем недавно, перестало радовать?
17. Осень — это пора грязных ботинок?
18. Чаще стали беспокоить головные боли?
19. Любовный роман в это время года завязать гораздо труднее?
20. Вам постоянно не хватает солнечного света?



Негосударственный пенсионный фонд «Социальная защита старости»

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Специалисты НПФ «СЗС» принимают заявки на выезд в трудовые коллективы. Вы можете пригласить в удобное для вашего коллектива время нашего специалиста и получить консультацию по вопросам пенсионной реформы и заключения договоров.



Бессрочная лицензия № 27/2 от 25 октября 2005 года выдана Федеральной службой по финансовым рынкам РФ

г. Магнитогорск, ул. Комсомольская, 3а, (остановка «Пл. Свердлова»),
телефон для справок 23-62-08, секретарь: 23-62-09.
E-mail: fondszs@gmail.com, <http://www.fondzs.ru>

Сертификат соответствия Госстандарта России №7384560 от 20.12.06

OKNA DVERI FAVORIT

Окна и двери... для новых открытий

• Окна Аl и ПВХ • Двери Аl и ПВХ
• Радиаторные системы
• Офисные перегородки
• Фасады • Роллшторы • Жалюзи
• Шкафы-купе «Версаль»

**Скидка 20%, 50% и даже 100%
— КРАСИВО, но не реально.**

**ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ ЦЕНЫ!
ПРОВЕРЬТЕ НАШУ!**

Ваш «Фаворит»

5 КАМЕР

71 мм

НОВИНКА
КАРДИНАЛЬНЫЕ ПРОВЕТРИВАТЕЛИ
с противоаллергенной очисткой воздуха

КРЕДИТ БЕЗ СРОКОВ
и ПОДПРОЧЕТЕК

«Фаворит-1» - ул. Сов. Армии, 51а, тел. 31-39-39
(перекресток ул. Сов. Армии и пр. Ленина).
«Фаворит-2» - ул. Калмыкова, 12, тел. 41-68-73,
«Фаворит-3» - пр. К. Маркса, 53, тел. 23-33-55
(перекресток пр. К. Маркса и ул. Ленинградской).
«Фаворит-4» - пр. К. Маркса, 130, тел. 20-05-34
(ост. «Юность»).

THYSSEN POLYMER
Member of the Deceuninck Group

www.oknaFAVORIT.ru

Суммируйте баллы и подведите итоги

0–10 баллов. В целом вы хорошо адаптировались к золотой поре года. Сохраняйте и вперед оптимистическое настроение, а помогут вам в этом рациональное питание и соблюдение режима дня. Не засиживайтесь до поздней ночи перед телевизором, старайтесь избегать стрессов и не переутомляйтесь.

12–24 балла. Вы слегка потеряли тонус. Возможно, дело не только в осени. Задумайтесь, правильный ли образ жизни вы ведете. Возьмите отгул и побудьте день на природе — это поможет вам расслабиться и сбросить нервное напряжение. Приемлемые физические нагрузки тоже пойдут на пользу. Кстати, давно ли вы посещали тренажерный зал?..

26–40 баллов. Вам стоит принять меры для того, чтобы разогнать осеннюю хандру. Ешьте больше овощей и фруктов. Повышают «психический» иммунитет продукты, содержащие йод: фейхоа, цветная капуста, устрицы, моллюски, морская рыба. Больше двигайтесь и меньше находитесь в помещении. Как это ни банально, но утренняя зарядка — превосходное средство, чтобы избавиться от сонливости. А вот употребление кофе стоит ограничить. Чтобы наладить сон и снять напряжение, принимайте душевые ванны, слушайте приятную музыку. Встречайтесь и общайтесь с друзьями. Полезно сменить прическу и даже свой гардероб.



телекино НЕДЕЛЯ

М

17

10 ноября 2007 года

Программа
телевидения
12–18 ноября

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Ирина АЛФЕРОВА,
народная артистка России,
дала эксклюзивное интервью
журналистам «ММ»

↙ стр. 18

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

СМОТРИТЕ
НА КАНАЛЕ
«ТВ ЦЕНТР»
**«Детектив
Леонида
Млечина»**

ОБЛАДАТЕЛЯ «Золотого Орфея» (цикл передач «Женщины, мечтавшие о власти») телеведущего Леонида Млечина недаром называют «голосом ТВ Центра»: его доверительную интонацию не спутаешь ни с чьей другой.

Всем известно, что хобби популярного телеведущего – писать книги. Это не только криминальные истории, но исторические романы и повести, а также увлекательные биографии, ставшие, можно сказать, продолжением советского бестселлера «Жизнь замечательных людей». От истории жизни Ельцина, Путина или Примакова просто не оторвешься, как, впрочем, и от документальных циклов Леонида Млечина,



среди которых «Женщины, которые стали игрушками в руках мужчин», «Самые влиятельные женщины мира», «Любовь и ненависть в большой политике».

И вот на ТВ Центре новый цикл – «Детектив Леонида Млечина». На «криминальные» вопросы отвечает сам телесыщик.

– С вами случались детективные истории?

– И не раз. Как-то во время заграничной командировки меня даже пытались завербовать в шпионы.

– Когда вы почувствовали не преодолимую тягу к раскрытию преступлений?

– Пожалуй, в детстве. Но первый детектив под названием «Хризантема еще не расцвела» вышел, когда я только-только окончил журфак.

– Сколько детективов уже написано?

– Восемь повестей и три сборника рассказов. Всего же количество книг приближается к шести десяткам.

– «Детективы Леонида Млечина» – это «бытовуха» или же история?

– Мои криминальные истории (в них заняты профессиональные актеры) очень простенькие, общечеловеческие: любовь и ненависть, жизнь и смерть, никаких исторических персонажей.

– Сколько фильмов войдет в сериал?

– Пока полтора десятка, а дальше решение за зрителем.

Смотрите «Детектив Леонида Млечина» в 10.55 в понедельник 12 ноября – «Опасные прогулки с телевизором» и во вторник 13 ноября – «Счастливая история с по-коиником».

Почему народная артистка согласилась играть в «Капкане» жену Александра Абдулова

АЛФЕРОВА СНОВА ВЛЮБИЛАСЬ В БАШАРОВА

ВСЕМИ ПРИЗНАННАЯ красавица советского кино Ирина Алферова, председатель жюри II Международного кинофестиваля «Верное сердце», оставляет впечатление очень мудрой женщины. Даже не мудрой, а... В ней какая-то чистота, искренность, свет, а главное, очень твердый внутренний нравственный ценз. Наверное, поэтому она не стала делать комплименты фильмам-конкурсантам: на пресс-конференции, когда все остальные члены жюри взахлеб расхваливали просмотренные фильмы, она сказала только одно: «Кинокартин просмотрали много, к сожалению, хороших мало».

После пресс-конференции народная артистка России пошла подписывать наградные дипломы, за ней гуськом потянулись журналисты. На просьбу дать интервью Ирина Ивановна как-то съежилась и только спросила: «А вы не желтая пресса? А то за последний месяц меня так загнали в угол, что я уже общаться с журналистами боюсь».

Услышав такое, я тут же начала: «Ваша дочка родила вам внучку. Скажите...» Договорить мне не дали: в ее глазах сразу же потух свет, Ирина Ивановна жестко сказала: «Нет, я не хочу говорить об этом». Понимая, что игра практически проиграна, все же надеюсь – вдруг получится сменить гнев на милость.

После беседы с другими журналистами она, как бы не замечая меня, проходит мимо. Но мы догнали: «Ирина Ивановна, мы из Магнитогорска». – «Да? Мне так не показалось?». С облегчением вздохнула: пожале, все складывается.

– Вы не дослушали вопроса – испугались. Когда телеведущий Владимир Соловьев был у нас, он сказал, что главный критерий хорошей работы заключается в том, покажем ли мы ее своим детям? Ваша дочь родила внучку. Фильм с фестиваля вы бы показали ей?

– (Облегченно вздохнув). Вот вы о чем... Думаю, нет – во всяком случае, далеко не все. Понимаете, на фестивале я, просмотрев много вполне достойных картин, не нашла ничего для детей – даже в детском кино маленькие герои оказываются втянутыми во взрослые проблемы. Замечательная картина, к примеру, «Ангажемент»: мне понравилось, что она снята как хороший голливудский фильм – интересная режиссерская и операторская работа, замечательные актеры – Женя Стычкин и Марат Баширов великолепно играют! Марата, правда, в последнее время много говаривало, а это плохо для актера, но в этой картине он так хорошо играет, что я в него опять влюбилась. Героиня замечательная – очень тонко девочка играет. Но, опять же, проблема там заинтересует скорее маму с папой, чем детей. Зачастую семейное кино, которое, казалось бы, предназначено для всех возрастов, не может обойтись без пикантных сцен, которых детям видеть вовсе ни к чему. На просмотрах у зала у нас сидели дети, и эти сцены они принимали соответствующую: хихикали, шушукались...

– А как дети реагировали на детское кино?

– Если интересно – смотрели затаив дыхание. Но к детскому кино у



меня тоже много претензий. Во-первых, из него пропали люди – остались лошадки, собачки... Дети играют не очень хорошо – но в этом, я думаю, виноват режиссер. А вообще, наверное, зря я так: пусть говорить о возрождении кинематографии в России еще рано, но радует, что начали снимать детское кино, хотя его еще очень мало. В советское время целая киностудия имени Горького полноценно занималась исклучительно детским кино. Снимали замечательные режиссеры, и благодаря им у нас были свои герои, кумиры. А сейчас в кино героев нет, и детям нечего и не у кого учиться. Между тем, мы уже потеряли целое поколение – когда после перестройки разрушился советский кинематограф, наши дети росли на американском кино.

– Вы сегодня уже не раз произнесли эту фразу: героя нет...

– Это действительно так. И для меня великим счастьем был фильм «Записки путевого обходчика», которому мы дали главный приз кинофестиваля – и я во весь голос убеждала жюри, что именно этот фильм достоин победы. Я поймала себя на мысли, что на третий день после показа постоянно думала об этом фильме. Хотя казалось бы: фильм снят на собственные деньги режиссера, не изобилует яркими моментами – какой-то затерянный поселок в степи, оператору и снимать-то нечего. Но он и берет своей безыскусностью, простотой – как все великолепное. Слепой старик, у которого одна задача: не допустить крушения поезда. И он ходит, что-то постукивает, прослушивает, по дороге успевает всех обогреть, приласкать, накормить... И ничему не возмущается – такая великая добродетель. Я очень надеюсь, что в нашей великой стране с великим искусством дети, вырастая на таких фильмах, будут осознавать, что это их земля, их дом – место на земле... И им становится обидно, что нет своего героя. И они начинают искать его – это я и своим детям вижу: не хватает чистого, доброго. Они тоже уже не хотят смотреть американское кино – не потому, что оно плохое, там тоже много хорошего, но просто его

так много, что не хочется смотреть из чувства протеста. Не только я так считаю – все об этом говорят. Началась перестройка – закончилось кино. Наверное, это связано и с деньгами, хотя... как сказать. Ведь на плохое кино деньги находят... Салоны открывают, яхты покупают, а на хорошее кино денег не дают. Продюсеры ловятся на то, где стреляют, убивают. Считают, что люди будут это смотреть, и сразу находятся деньги.

– Вы себе противоречите: получается, что зрители все-таки смотрят плохое кино?

– Это уже неправда. Это было, но уже прошло. Даже дети избалованые, не очень, что ли, стремящиеся к хорошему, – и у них прорывается тяга к положительному. Мы ведь со многими детьми разговаривали – и на этом фестивале, и со своими. Да я это вижу, я это чувствую: в человеке изначально заложено только хорошее. И когда плохого становится слишком много, вдруг прорываются ростки чего-то доброго, красивого... А дети у нас сейчас умные, они рано начинают все понимать, присматриваться... И очень бы хотелось, чтобы для них кино снимали великие режиссеры – надо спасать поколение, отрывать от компьютеров и электронных игрушек, возрождать стремление к чтению, беседам с родными, близкими... Я рада, что молодые режиссеры это поняли и ушли из коммерческого кино: снимать его на собственные средства, не надеясь на прибыль, это уж последний крик души, что называется.

– Как вы думаете: удастся ли поднять эту глыбу?

– Я-то верю: несомненно. Жизнь почему-то так устроена, что везде и всегда борются хорошее и плохое. Я верю, что хорошее должно победить, тем более в нашей стране, где столько замечательных людей, которых все это беспокоит, они реально хотят что-то сделать, и многие делают... И этот фестиваль – тому подтверждение. Да, еще много ошибок, следования стереотипам... К примеру, меня огорчило, что в российском наборе фильмов-конкурсантов наблюдается явная привязанность кино к так называемым маркетинговым городам –

– Прежде всего, это Володарский. Знаете, как говорят актеры: сценарий, сценарий и еще раз сценарий. Я очень доверяю Володарскому, я играла у него еще в первом спектакле. И у меня там прекрасный партнер Александр Абдулов – мы перестали быть мужем и женой, но не перестали чувствовать друг друга как партнеры, а Саша великолепный актер и партнер на площадке.

– Почему федеральные телеканалы не стали информационной поддержкой «Верного сердца»? Очень обидно, что мы, к примеру, узнали о нем совершенно случайно.

– Мне тоже обидно. Когда мне предложили возглавить жюри, объяснили, что это за фестиваль, я поняла, насколько это важное дело. Счастливое совпадение – то, что именно эту неделю я находилась в Москве – конечно же, я сразу дала согласие. Окупнулась в работу, узнала, сколько сил моральных и физических, сколько средств в него было вложено, как болеют душой за него организаторы фестиваля, его президент Валерий Золотухин... На открытии пели детские ансамбли, разыгрывали милые сценки, танцевали маленькие девушки в ярких платьях и мальчики – это так красиво! Но почему-то это осталось без широкого внимания прессы. Хотелось даже не того, чтобы писали, какие мы молодцы, – хотелось привлечь внимание москвичей, ведь все показы были бесплатными. Чтобы пришли дети из малообеспеченных семей, чтобы родители провели лишний час со своими детьми за общими мыслями, разговорами... До слез обидно.

– Ой, у вас действительно слезы на глазах. Вы вложили в этот фестиваль столько душевных сил – примите участие в нем в следующем году?

– Если пригласят – непременно, мне очень дорого это дело. Но, к сожалению, не бывает, чтобы в гости каждый раз приглашали одни и те же.

– Ирина Ивановна, вы, судя по вашим оценкам, очень строгий судья.

– (Смеется). Да, я довольно строга ко всем и, прежде всего, к себе, могу долго критиковать себя. Понимаете, сейчас я с грустью наблюдаю у молодежи тенденцию к наглости и в профессиональном, и в человеческом плане. Причем это подается всеми как достоинство: якобы иначе не быть великим, не пробиться, не завоевать... Мне кажется, что это очень опасно, а главное, недостойно. Очень много желтой прессы, которая, к сожалению, часто использует тебя, втягивает во что-то гадкое, липкое – берут одну фразу, вырывают ее из контекста и потом еще и отвечают за тебя... Я убеждена: чтобы иметь право стоять на сцене, нужно держать себя, быть немного лучше, чем все остальные, – я и дочку свою так учила, когда она решила стать актрисой. А желтая пресса стремится, наоборот, опустить тебя, вытягивает низменное... Поэтому я больше не даю интервью по личным поводам.

– И последнее: приоткройте тайну: вы появитесь еще в «Капкане»? Я имею в виду не актрису, а гериню – она действительно убита?

– (Смеется). Не знаю, смотрите сами. Скоро финал.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.
Фото ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА.
Москва–Магнитогорск.

Неделю русской моды в Москве затмил фестиваль семейного кино

ФАРС ПОД ТИКАНЬЕ «РОЛЛЕКСОВ»

ЧЕСТНО ГОВОРЯ, идти туда мы не планировали, но в работе кинофестиваля «Верное сердце» – цели нашей командировки – случился свободный день: «круглых столов» не запланировано, а демонстрируемые фильмы мы уже видели.

Поэтому решили сходить поработать еще куда-нибудь. Конечно, очень хотелось попасть на юбилейный концерт Софии Ротару в Кремлевском Дворце. Но, увы, не смогла помочь даже весьма влиятельная приятельница Анжелика: аккредитация на подобные мероприятия заканчивается за пять дней до их проведения – это Кремль, так что все очень строго. «А на Неделю русской моды не хочешь?» – спросила она. Мы решили, что это прикольно, – и пошли.

И, знаете, это было правильно по-доброе слово. Потому что, несмотря на жирный слой гламура и фантастически роскошное преподнесение, Неделя русской моды – это всего лишь прикольное подобие Недели высокой моды – пусть даже в той же Москве. Нет, дизайнеры – просто молодчины: одежда красива и во многих случаях даже вполне носибельна не только в вычурных ночных клубах столицы. Дело не в этом.

Итак, по порядку. Гостиный двор – в панораме он сразу напоминает огромный ангар: ты входишь на второй этаж и потому по большой лестнице спускаешься вниз – в главный зал. Вид – потрясающий: огромное помещение, в котором, словно торговые ларечки, то в ряд, то хаотично расположены мини-бутики молодых и мастиховых российских дизайнеров – больше сотни. Чем-то напомнило выставку «Металл-экспо»: там так же представлена продукция отечественных металлургов.

Гардеробщицы – это отдельная песня: услужливо приняв куртки, они наотрез отказались принимать пакет: «Организаторы запрещают». На вопрос: почему? – ответа дать не

могут. «Может, – подумалось нам, – это мы в провинции привыкли сумки в гардероб сдавать?» Но вокруг дамы в мехах и босоножках на шпильке тоже недоуменно вскидывали плечи. Ну что делать – придется ходить в гламуре с негламурным пакетом.

Первый бутик – владение Славы Зайцева. Сам он тоже тут – в неизменном ярко-красном пиджаке с узорами. А его творения, не в пример создателю, весьма скромны в выборе цвета: роскошные вечерние, почти свадебные платья с изящными кружевами выполнены в серо-бежевой льняной гамме, не поверите – из льна. Упор на натуральные некрашеные ткани – хит сезона от Зайцева. И модельный ряд более мягок, строг, лаконичен.

Маша Цигаль, напротив, не изменяет люминесцентным курточкам с легким, почти лебяжьим пухом другого яркого цвета. Иногда курточка лишается рукавов и превращается в стильный велюровый жилет, но в целом – все то же. Кардинальная идея новинка – майка-алкоголичка, превращенная дизайнером в вечернее платье. Без цветочков и горошка – цвет локальный, яркий: бирюзовый, синий-электрик, розовый.

После десятого бутика впечатления смешиваются – непрофессионалам от моды просмотреть все и все запомнить практически невозможно. Утомившись казаться умными, идем в демонстрационные залы.

У входа – толпа, еле сдерживаемая железным барьером, но перед нашими бейджами охрана рассступается – мы в ВИП-зоне. В импровизированном буфете бокал советского шампанского стоит порядка 200 рублей, но очередь длинная. Тусуемся долго: мимо ходят красиво одетые, совершенно незнакомые люди – однако их непрестанно фотографируют, снимают, берут интервью... Светские персонажи, имена которых ничего не скажут тем, кто живет за пределами МКАД.

Переминаемся с ноги на ногу и недоумеваем: нам бы хотелось побродить по бутикам – посмотреть

тенденции, поучиться, что, как и с чем носить, поговорить с мастерами... Ведь, справедливо ради, это там – ВИП-зона. А толпа рвется сюда – уму непостижимо.

Б этот вечер хэдлайнером заявлен показ Дома моды Эммануэля Унгара – итальянца из бедной портновской семьи: родился в Париже, там же учился, переехал в Италию, где пять лет подшивал рукава у какого-то а-ля-дизайнера, а потом создал и показал первую собственную коллекцию. Грандиозный успех – собственный Дом моды – переезд в Париж на аллею бутиков мировых знаменитостей – Кэтрин Денев, Жаклин Кеннеди и другие легендарные женщины в качестве клиентов, не говоря уже о резко разбогатевших представителях российского шоубизнеса. Сценарий известный, но доступный лишь гениям от моды – и то не всем. В этот вечер он демонстрировал моду мужскую. Сам 74-летний дизайнер в Москву не приехал – как не приехал на Неделю высокой моды в Москве зимой. Его Дом моды представлял ведущий дизайнер компании и директор мужской линии одежды Франк Бокле.

В ожидании показа – он задержалась больше, чем на час – входим в соседнюю дверь: в прилегающем зале уже заканчивается дефиле модельера Елены Ленской, больше известной как бывшая жена Владимира Преснякова-младшего. Показ проходил: по-прежнему, по мнению Елены, хитом сезона весна-лето-2008 останутся платья. Все меры длины – от мини до макси, все варианты верха – от тонких бретелей до глухого ворота, все виды кроя – от мешковато-облегающих до расклешенных. Цвет локальный, много аксессуаров, в их числе – шляпки: от классических до хулиганских с козырьком. В показе приняла участие Анжелика Варум, давняя подруга и клиентка Елены Ленской.

Ряды вокруг подиума с вывеской Унгара наконец-то заполняются. Как это по-российски: оказывается, это не показ задерживается – это орга-

низаторы дорогих гостей ждут. А пока ждут, мы любуемся мальчиком с повадками девочки: с кокетливым хвостиком на голове, с лисьей горжеткой поверх яркой рубашки, губы обильно покрыты розовым блеском. А как он заламывает ручки – даже я позавидовала грации. А увидев такое же хрупко-невесомое чудо в шляпе со стразами, вошедшее в зал, он кинулся к нему, упал на шею и стал по-девичици закатывать глазки. Скажу честно: я лично знаю о десятке мужчин нетрадиционной ориентации – и они достойны того, чтобы все-таки называться мужчинами. От взгляда на этого представителя меньшинств бросает в дрожь.

Но в зале и другие люди: серьезные мужчины – у них поминутно звонят сразу несколько телефонов, и деловые переговоры вовсе не касаются моды – напротив, невооруженным глазом видно, что она их вовсе не интересует. Скучают, многие откровенно зевают, то и дело поглядывают на миллионы «Роллексы» на руке – что они здесь делают? Неужели все ради миленьких глупеньких девочек, что щебечут друг с другом на соседних стульях? Или «мода на моду» поломала и этих солидных хозяев жизни? В голове крутится единственная мысль: боязь мой, неужели на ЭТО работает промышленная провинция?

Начинается дефиле. И снова мрачные мысли отходят на второй план. Мне нравится мужчина в представлении Эммануэля Унгара: силуэт аскетический и при этом свободный, стильный и утонченный, но мужественный: узкие брюки заправлены в длинные сапоги, снова на пике иссиня-белый низ в сочетании с черным верхом. Приталенный пиджак с накладными карманами – прямо на голый накаченный торс, грубые сумки через плечо, выполненные из жесткой кожи. Ряд длинных бус, шарфы, золотые пуговицы и другие, казалось бы женские, аксессуары нисколько не противоречат – лишь подчеркивают впечатление мужественной раскованности.

Цвета локальные, строгие, но яркие: белый, черный, графитно-серый, шоколадно-коричневый, бордо. Спортивные замшевые куртки легко сочетаются с черными брюками со стрелками, а спортивные штаны на резинке (без лампасов, конечно!) – со строгими рубашками. Одним словом, задача, поставленная руководством Дома моды перед дизайнером Франком Бокле – сделать мужскую линию одежды Унгара не менее узнаваемой, чем женская, – скоро, по всему видать, будет блестяще выполнена именно сочетанием классической элегантности и современности.

На следующий день – на закрытии Недели русской моды – заявлен показ самого юного дизайнера России – да что там России – мира! – Киры Пластииной. 14-летняя школьница, понапочalu финансируемая состоятельным отцом, теперь сама неплохо зарабатывает: линия бутиков по всему миру, собственный стиль, узнаваемый почерк – Первый «Роллексы» на руке – что они здесь делают? Неужели все ради миленьких глупеньких девочек, что щебечут друг с другом на соседних стульях? Или «мода на моду» поломала и этих солидных хозяев жизни? В голове крутится единственная мысль: боязь мой, неужели на ЭТО работает промышленная провинция?

Но мы почему-то предпочли посетить церемонию закрытия кинофестиваля «Верное сердце». Там были «всего лишь» Владимир Этуш, Татьяна Самойлова, Ирина Алферова и Валерий Золотухин. И неожиданно о своем выборе. Потому что эти светлые впечатления перекрыли собой душок гламура. И снова застали полюбить красавицу-столицу. За то, что в ней живут и творят такие люди.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.
Фото ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА.
Москва – Магнитогорск.



АФИША**Магнитогорская государственная консерватория им. М. И. Глинки**

12 ноября. Концерт камерной музыки. Н. Сокольяк (виолончель), Е. Тверитина (фортепиано). Начало в 18.30.

15 ноября. Концерт фортепианной музыки. Студенты консерватории. Начало в 18.30.

16 ноября. Цикл концертов «Музыкальные пятницы в консерватории» для учащихся общеобразовательных школ города. Лекция – концерт «Музыка против наркотиков». Начало в 15.00.

16 ноября. «Цикл концертов «Юбилейные даты». К 60-летию со дня рождения и 40-летию творческой и педагогической деятельности Любови Мишуровой. Начало в 18.30.

23 ноября. Концерт солистки Натальи Истратовой с государственной академической хоровой капеллой им. С. Г. Эйдина.

Магнитогорская картинная галерея

Виртуальный филиал Русского музея. Работает ежедневно с 11.00 до 20.00, кроме понедельника.

Выставка камней и минералов «Увидеть душу самоцветов» из коллекции А. Маторы. Работает ежедневно с 10.00 до 19.00, кроме понедельника. Вход платный.

Телефон для справок 37-04-86.

Детская картинная галерея

Выставка работ учащихся детской художественной школы, посвященная 75-летию ОАО «ММК» «Хочу воспеть мой город трудовой». Работает ежедневно в фойе 2 этажа городской администрации с 8.30 до 17.30, кроме субботы и воскресенья. Вход свободный.

Магнитогорский краеведческий музей

Постоянная экспозиция. «История Магнитки – история страны».

Выставка. «Животный мир Южного Урала».

Выставка. «Слово и образ» (история православия г. Магнитогорска).

Выставка. «В мире сказок» (чугунное художественное литье).

Выставка. «Русские сказы» (промышленности: гжель, хохлома, керамика, береста).

Выставка. «Все дело в шляпе» (реконструкция головных уборов XII–XX).

Вход платный. Справки по телефону 31-83-44.

Музей-квартира Бориса Ручьева по адресу: пр. Ленина д. 69, кв. 1

Постоянная экспозиция. «Жизнь и творчество Б. Ручьева».

Вход платный. Справки по телефону 37-39-67.

Магнитогорский театр оперы и балета

11 ноября. Музыкальная сказка В. Бочарова «Тайна волшебной горы». Начало в 12.00.

15 ноября. Опера Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй». Начало в 18.30.

18 ноября. Вечер одноактных балетов. П. Чайковский «Ромео и Джульетта». А. Хачатурян «Маскарад». Начало в 18.00.

21 ноября. Опера Н. Римского-Корсакова «Царская невеста». Начало в 18.30.

Магнитогорский театр куклы и актера «Буратино»

10 ноября. «Лоскутик». Начало в 12.00.

11 ноября. «Три поросенка». Начало в 12.00.

13 ноября. «Муха-цокотуха». Начало в 13.00.

14 ноября. «Три поросенка». Начало в 10.00.

15 ноября. «Муха-цокотуха». Начало в 12.00.

16 ноября. «Муха-цокотуха». Начало в 12.30.

17 ноября. «Кошки-мышки». Начало в 12.00.

Корпоративный центр подготовки кадров «Персонал»

21 ноября. Музыкальный вечер «Наполним музыкой сердца». Произведения отечественных и зарубежных композиторов в исполнении творческих коллективов, преподавателей и студентов Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки. Начало в 19.00. Вход свободный.

Подробности по телефонам: 23-09-48, 29-13-03.

Такого зреища еще не видел ни один цирк **НЕПРЕДСКАЗУЕМЫЕ ГЕРОИ АРЕНЫ**



ФОТО СЕРГЕЯ ШАХОВА

ПЕРЕД ОЧЕРЕДНОЙ цирковой премьерой магнитогорцы терялись в догадках: «Кто приехал, откуда? Журналисты молчат...» Разнообразные животные на афише и многозначительное название представления – «Золото ма-нейжа» – было интригой и для СМИ. В пресс-конференции нам отказали – посмотрите, тогда и напишете.

Премьера обошлась без аншлага, на вскидку – треть зала пустовала. В антракте некоторые покидали цирк: «Более скучной программы не видели, даже ребенок устал», – призналась одноклассница. С ней трудно было не согласиться. Ощущение праздника, волшебства отсутствовало у многих взрослых. Другое дело малыши со смешными шариками, палками-мигалками в ручонках, они искренне радовались всему, что происходило на манеже. Их не смущало скромное начало представления, резко обрывавшаяся в конце номеров фонограмма, звук, вдруг становившийся глухим, как из погреба, костюмы, которые, создавалось впечатление, кроили «из того, что было» или давненько. На акробатический этюд Тамбовцевых, открывший программу, – с высокими прыжками с раскачивающейся качели – многие смотрели как на что-то знакомое и не раз виденное на манеже. А когда при выполнении самого сложного элемента гимнаст, пристегнутый к двухметровой палке-ходуле, приземлился спиной вместе бутага на арену – зал ахнул, настроение упало вовсю. Терпеливо превозмогавшая боль мужчину унесли на руках за кулисы под робкие аплодисменты. Спустя день узнали – обошлось без переломов.

Разумеется, не все было так печально, как может показаться читателю. Зрители оценилисложнейший трюк на пределе человеческих возможностей дуэта велосипедистов-экипажистов. Запомнились соло эффектного длинноволосого сила Филиппа Воробьева, перекатывавшего тяжеленные золотистые

шари, словно легкие мячи; танцевально-иллюзионистский номер с девочкой Катрин; «танго» канатоходцев Жарковых; домашние и дикие питомцы четы Сильченко. Малышня, впервые увидев бобров, высунувших головы из ведер с водой и деловито расправляющихся с морковкой, пищала от восторга. Зато грустно было смотреть на дуэт коверных, которые, за исключением двух реприз, были клуунами в том иронично-шутовском смысле, который каждый из нас вкладывает в это слово. И никакие народные отличия, звания «заслуженных» смеха в зале не добавили.

Взбодрить зрителя своими копытными представило Виталию Тихонову. Роскошный двугорбый верблюд ходил по краю манежа, тряся идеально начесанной шерстью. Изящная лама, откланявшись, здоровалась с людьми исклонительно фонтанами плевков. Безобидные моло-денные яки перепрыгивали друг через друга, грозные взрослые самцы рогами перекатывали надувные шари, прыгали через горящие кольца. Казалось, человек полностью подчинил себе природу и, насколько «природе» по силам, требует от нее традиционных цирковых номеров. Но не тут-то было, когда Тихонов обнял свой индонезийский бык. На арену вывели двух самцов-врагов. Все происходило как в стране этих жестоких зреищ, только бойцам не давали бороться насмерть, зрители не делали денежных ставок, никакого ограждения вокруг манежа не было.

Покосив свирепыми мордами, черный и белый яки пошли друг на друга мощными лбами, сила которых позволяет за долю секунды пригвоздить человека к стене и расплющить его, как мягкую игрушку. Разнять яков – целое искусство. Шесть человек, тянувших за веревки быков в разные стороны, лишь раззадоривали самцов. Дав команду: «Стоп, растягивай!», Виталий Тихонов делает выстрел. Не ожидавших громкого звука, на миг остановившихся яков разводят подальше друг от друга, чтобы в следующую минуту вновь дать волю их природным инстинктам. Напряжение на арене передается залу:

на первых рядах остаются только хладнокровные, дети, поджимая колени к лицу, не отрывают глаз от манежа, с галерки доносятся свист и крики: «Давай еще!».

После нескольких выстрелов экстрем продолжается, но уже с одним яком на арене. Он подходит к краю манежа и начинает теряться о красную подшивку рогами, а потом «заводится» – сдирает покрытие и ловит глазами любые телодвижения со стороны. Заставшие в оцепенении на вторых рядах пенсионеры поднимаются с винчестами, пока не поздно, наверх, дрессировщик с красной тряпкой отвлекает яка. Оставшись в одиночестве на манеже, бык проделывает «фокус» с подшивкой уже в метре от меня. Пару секунд назад пишущая ручка застывает в блокноте, и я судорожно думаю: «Что, если он заметит мои красные кроссовки и того же цвета сумку?» Попробуй в такой момент поверить, что у быков нет цветового зрения...

– Яки – дальтоники, они идут на то, что шуршит, – рассказывает журналистам за кулисами народный артист России Виталий Тихонов. Вдоль длинного коридора крепкая цепь, на ней на расстоянии привязанные копытные, которые только что были волынами на манеже. – Они ведь у нас два месяца стояли без тренировки, сейчас входят в форму. Уникальные животные: с головой быка, скелетом буйвола, хвостом лошади, шерстью тонкорунного козла, к тому же хрюкают. Если тигр не рвничает, прижимает уши – значит, готов к прыжке. Як – непредсказуемый зверь. Погладил его, подкормил сухариком, а он спокойно развернулся и пошел на тебя. Если от тигра можно отстрелиться, от яка – только убегать...

– Почему я согласился на экстрем без отработки сетки? – говорит директор магнитогорского цирка Петр Воронцов. – Публика просит острых ощущений. Бой с быками был экспериментом, импровизацией, которую, возможно, зрителю видел в Магнитке первый и последний раз...

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО**Кинозал «Современник»**

«Трое и Снегинка» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 10, 11, 12, 13, 14 ноября в 9.00, 11.00, 17.00.

«Вторжение» (1 ч. 39 мин.). Начало сеансов 10, 11, 12, 13, 14 ноября в 13.00, 19.00, 23.00.

«Последний пропущенный звонок» (1 ч. 49 мин.). Начало сеансов 10, 11, 12, 13, 14 ноября в 15.00, 21.00.

В режиме Non-stop:

«Трое и Снегинка», «Вторжение», «Последний пропущенный звонок» – 10 ноября в 1.00.

Кинозал «Партнер»

«Восход тьмы» (1 ч. 36 мин.). Начало сеансов 10 ноября в 12.00, 16.00, 11 ноября в 12.00, 16.00, 12, 13, 14 ноября в 16.00.

«Би Муви: Медовый заговор» (1 ч. 31 мин.). Начало сеансов 10 ноября в 12.00, 16.00, 11 ноября в 10.00, 14.00, 12, 13, 14 ноября в 18.00.

«1612» (2 ч. 20 мин.). Начало сеансов 10 ноября в 18.00, 21.00, 0.00, 12, 13, 14 ноября в 20.00, 23.00.

В режиме Non-stop:

«Би Муви: Медовый заговор», «1612» – 10 ноября в 0.00.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник» и «Магнит»), 20-03-06 («Партнер»), 29-23-23 (единная справочная). SMS-справочник: 8-9048113232.

Понедельник, 12 ноября

- 05.00 «Новости»
 05.05 «Доброе утро!»
 07.05 «Выборы-2007»
 07.50 «Доброе утро!»
 09.00 «Новости»
 09.20 «Малахов +»
 10.20 «Модный приговор»
 11.20 «Контрольная закупка»
 12.00 «Новости»
 12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 13.20 «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.30 «Фабрика звезд»
 15.00 «Новости»
 15.20 «Лолита. Без комплексов»
 16.20 «Понять. Простить»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 Вечерние новости.
 18.20 «Жди меня»
 19.10 Т/с «СЛЕД»
 20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
 21.00 «Время»
 21.30 Т/с «ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ», 1 с.
 22.30 «Александр Абдулов. Самый обаятельный и привлекательный»
 23.40 «Ночные новости»
 00.00 «Фабрика звезд»
 00.30 «Спиритизм»
 01.30 «Гении и злодеи»
 01.50 Х/ф «ЛЮБОВЬ И ДОЛГ»
 03.00 «Новости»
 03.05 Х/ф «ЛЮБОВЬ И ДОЛГ»
 03.20 Х/ф «ЗЛО»



РЕКЛАМА

на сайте «ММ»
www.mmgazeta.ru

35-65-53



- РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ
05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 07.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.15, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Несветая песня Анны Герман»
08.55 Х/ф «КУРОРТНЫЙ РОМАН»
10.50 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Выборы-2007». «Круглый стол» (Ч)
11.50 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
12.15 «Ступени» Телевикторина.
12.45 Д/с «100 величайших открытий»
13.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.00 «Вести»
14.10 Т/с «МАЧЕХА»
15.00 «Суд идет»
16.05 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 «Вести»
17.20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
19.40 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ»
23.15 «Вести ++» (Ч)
23.35 «Мой серебряный шар. Евгений Урбанский». Ведущий – Виталий Вульф
00.40 «Вести. Дежурная часть»
00.50 «Синемания»
01.20 «Дорожный патруль»
01.40 Х/ф «КАТАСТРОФА»
03.05 Канал «Евроньюс» на русском языке
04.45 «Вести. Дежурная часть»

- У ЦЕНТР ТВ ИН
06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 Выборы-2007
08.45 «История Государства Российского»
08.50 Х/ф «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
10.55 «Счастливая история с поклонником». Детектив Леонида Млечина
11.15 «Петровка, 38»
11.30 «События»
11.50 «Постскриптум»
12.55 «Убийца поневоле». Фильм из цикла «Доказательства вины»
13.45 «Линия защиты»
14.30 «События»
14.50 «Петровка, 38»
15.00 «Деловая Москва»
15.20 «История Государства Российского»
15.30 «В центре событий»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.45 Выборы-2007. Теледебаты
18.05 «Деловая Москва»
18.15 Александр Жукун в программе «Приглашает Борис Ноткин»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.45 «ТВ-ИН». «Земляне»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.55 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
21.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ СТЕЧЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ». Фильм 1-й
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Момент истины»
00.15 «Собрание сочинений». Р.Штраус. Концерт для гобоя с оркестром
00.45 «Петровка, 38»
00.55 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
02.35 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»

- ПЛЮС ТВ
05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Утро»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
11.30 М/с «Ракетная мощь»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох уж эти детки!»
13.00 М/с «Котопес»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 «Дом-2. Город любви»
15.25 Боевик «ПОЛЕ БИТВЫ – ЗЕМЛЯ» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2» (США)
23.55 «Дом-2. После заката»
00.25 «Город»
00.55 «Наши песни»
01.05 «Необъяснимо, но факт»
02.05 «Дом-2. Первая весна»
02.55 Т/с «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНОК»
05.10 «Маски-шоу»

- НТВ
06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Следствие вели...»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чрезвычайное происшествие»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
15.30 «Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»
20.45 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДАДА»
21.45 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
00.10 «Школа злословия»
01.05 «Top Gear»
01.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
03.30 «Криминальная Россия»
04.20 Х/ф «ПРОСТЫЕ ЛЮДИ»
05.35 М/ф



- КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
07.00 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «РОК, РОК, РОК!» (США)
12.20 «Линия жизни». В. Чернов
13.15 «Мой Эрмитаж»
13.50 Телеспектакль «Незнакомец»
15.25 «Студенчество»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Жили-были... Первотворчеватели» (Франция)
16.25 М/ф «Тигренок на подсолнухе»
16.35 «Арктика всерьез»
17.00 Д/ф «Томас Мор» (Украина)
17.05 Д/с «Нетронутая природа», 9 с. «В компании китов» (Великобритания)
17.35 «Пленницы судьбы». Д. Державина
18.00 Д/ф «Дрезден и Эльба. Саксонский канал» (Германия)
18.15 «Достояние республики». Усадьба Растрогуева-Харитонова
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/ф «Солнце» (Великобритания)
20.55 Д/ф «Монолог в четырех частях. Ю. Норштейн», ч. 1
21.25 Д/ф «Матч столетия. Русские против Фишера»
22.05 «Тайны забытых побед». «Засекреченный рекорд»
22.35 «Тем временем»
23.30 «Новости культуры»
23.50 «Про АРТ»
00.20 «Легенды мирового кино». Э. Гарин
00.45 Д/ф «40-е. Страницы из блокнота времени»
01.35 Программа передач
01.40 Д/ф «Солнце» (Великобритания)
02.40 Д/ф «Дрезден и Эльба. Саксонский канал» (Германия)

- СПОРТ
07.00 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Гамбург» (Германия) – «Чеховские медведи» (Россия)
08.45 Вести-спорт ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 «Кто самый сильный?», «Кто получит приз», «Как утенок-музыкант стал футболистом», «Снежные дорожки». Мультифильмы.
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Мир детского спорта»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 Дзюдо. Чемпионат России
12.20 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Минска
14.15 Вести-спорт
14.20 Бадминтон. Кубок России
16.15 «Летопись спорта». Автогонки в СССР
16.50 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Динамо» (Москва)
18.50 «Футбол России»
20.25 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
20.35 Дзюдо. Чемпионат России
22.45 Боулинг. Кубок мира. Трансляция из Санкт-Петербурга
00.05 Вести-спорт
00.25 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира
01.15 «Неделя спорта»
02.20 Профессиональный бокс. Рональд Райт (США) против Айка Квортэя (Гана). Трансляция из США
03.30 Вести-спорт
03.45 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. ЦСКА – «Динамо» (Москва)
04.20 Д/ф «Дрезден и Эльба. Саксонский канал» (Германия)
05.30 «Сборная России». Елена Дементьева

- Южный Урал ТЕЛЕКАНАЛ
06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Немецкий алфавит для детей»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира»
08.30 «Что мы знаем о еде?» Масло из Нормандии
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Цветная революция»
10.30 «Друзья моего хозяина»
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3». Фильм 2. «Конец фильма», ч. 1
12.00 «Сделай мне ребенка»
12.30 «Одень свою подругу»
13.00 «День красоты с Я. Лапутиной»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1. «Маникюр для покойника», 1 с.
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3». Фильм 2. «Конец фильма», ч. 2
23.00 «Необычные дома мира». Веселый дом. Дом-бункер
23.30 Драма «СОРОКА-ВОРОВКА»
01.00 «Что мы знаем о еде?» Масло из Нормандии
01.20 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
02.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
02.50 Т/с «МАЧЕХА»
03.35 Т/с «ПЛЕННИЦА»

ОКНА "МАСТЕР" ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТ 1-3 ДНЕЙ

профиль МОНТАЖ	+ 6200	+ 8800	+ 9800
ECO Элит	6400	9100	10100

3000

1500

от 10500 р.

АЛЮМИНИЕВЫЕ БАЛКОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ

Ул. Суворова, 111,
офис 12,
тел.: 20-29-04,
29-60-24, 28-00-29.
Пр. К. Маркса, 178,
м-н «Таир»,
тел. 8-902-867-34-00.

Вторник, 13 ноября

05.00 «Новости»
 05.05 «Доброе утро!»
 07.05 «Выборы-2007»
 07.50 «Доброе утро!»
 09.00 «Новости»
 09.20 «Малахов +»
 10.20 «Модный приговор»
 11.20 «Контрольная закупка»
 12.00 «Новости»
 12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
 13.20 «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.30 «Фабрика звезд»
 15.00 «Новости»
 15.20 «Лолита. Без комплексов»
 16.20 «Понять. Простить»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 Вечерние новости.
 18.20 «Пусть говорят»
 19.10 Т/с «СЛЕД»
 20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
 21.00 «Время»
 21.30 Т/с «ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ», 2 с.
 22.30 «Как избавиться от мужчины»
 23.40 «Ночные новости»
 00.00 «Фабрика звезд»
 00.30 «Восьмое чудо света»
 01.30 «Доброй ночи»
 02.20 X/ф «ИХ СОБСТВЕННАЯ ЛИГА»
 03.00 «Новости»
 03.05 X/ф «ИХ СОБСТВЕННАЯ ЛИГА»



**ЗАО «МеталлИнРосс»,
дилер ОАО «МежГосМетиз»-
Мценск и ЭСАБ**

РЕАЛИЗУЕТ

сварочную проволоку, электроды
и сварочное оборудование
европейского качества.

Тел./факс: 34-44-67, т. 29-15-50,
8-912-312-70-70.
E-mail: metallinross@mail.ru

Южный Урал

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Немецкий алфавит для детей»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира»
08.30 Экстремальная кухня
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Городское путешествие»
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
12.00 Спросите повара
12.30 Охотники за рецептами
13.00 «Детский день»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1. «Маниак для по-коиника», 2 с.
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 X/ф «ИСПОВЕДЬ СОДЕРЖАНКИ» (Россия-Голландия)
01.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
01.50 Т/с «ГОРДОСТЬ»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ
05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 07.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
05.45, 06.15, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Тайна семейной жизни педагога Макаренко»
08.50 X/ф «СЕКРЕТНАЯ МИССИЯ»
09.50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
10.50 «Доброе утро, Россия!»
11.20 «Вести. Дежурная часть»
11.30 Местное время. «Выборы-2007». «Круглый стол» (Ч)
11.50 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
12.15 «Вспомнить все». Телевикторина
12.45 Д/с «100 величайших открытий»
13.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
14.00 «Вести»
14.10 Т/с «МАЧЕХА»
15.00 «Суд идет»
16.05 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
17.00 «Вести»
17.20 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
18.25 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
19.40 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
20.00 «Вести»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ»
22.50 Выборы-2007
23.25 «Вести +» (Ч)
23.45 «Вести. Дежурная часть»
24.00 X/ф «В СТРЕЛЯЮЩЕЙ ГЛУШИ»
01.55 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
02.50 «Дорожный патруль»
03.10 Канал «Евроньюс» на русском языке.
04.45 «Вести. Дежурная часть»



«ЦЕНТР»
07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Земляне»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 Выборы-2007
08.45 «История Государства Российского»
08.50 X/ф «СЕКРЕТНАЯ МИССИЯ»
09.55 «Опасная прогулка с телевизором». Детектив Леонида Млечина
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
12.45 Т/с «КАМЕНСКАЯ СТЕЧЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ». Фильм 1-й
13.50 «Момент истины»
14.30 «События»
14.50 «Петровка, 38»
15.00 «Деловая Москва»
15.20 «История Государства Российской»
15.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.45 Выборы-2007. Теледебаты
18.05 «Деловая Москва»
18.15 «Крестьянская застава»
18.45 «История Государства Российской»
18.50 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.30 «ТВ-ИН». «Вектор безопасности»
19.50 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.55 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
21.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ СТЕЧЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ». Фильм 2-й
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б. Профессия – аферист
00.15 «Петровка, 38»
00.30 Боевик «КРЫСИНЫЙ УГОЛ»



«ИТИ»
06.00 М/с «Крот и его новые друзья»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Утро»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
11.30 М/с «Ракетная мощь»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох уж эти детки!»
13.00 М/с «Котопес»
13.30 «Такси»
14.00 «город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
16.00 Комедия «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «МГНОВЕНИЯ НЬЮ-ЙОРКА» (США)
23.50 «Дом-2. После заката»
00.20 «Город»
00.55 «Наши песни»
01.05 «Необъяснимо, но факт»
02.00 «Дом-2. Первая весна»
02.50 Т/с «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНОКИ»



«НВ»
06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чистосердечное признание»
10.55 Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА»
13.00 «Сегодня»
13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»
14.35 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА»
15.30 «Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»
20.45 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА»
21.45 Т/с «Морские дьяволы»
22.45 «Сегодня»
23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
00.10 «Главная дорога»
00.45 Концерт Зары «Я не та...»
02.30 X/ф «Рождественские канканы»
04.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.55 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3»



с Александром Сидельниковым

Южный Урал

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Немецкий алфавит для детей»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира»
08.30 Экстремальная кухня
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Городское путешествие»
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
12.00 Спросите повара
12.30 Охотники за рецептами
13.00 «Детский день»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1. «Маниак для по-коиника», 2 с.
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 X/ф «ИСПОВЕДЬ СОДЕРЖАНКИ» (Россия-Голландия)
01.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
01.50 Т/с «ГОРДОСТЬ»



08.00 «Утренний музыкальный канал»
08.25 М/с «Могучие рейнджеры. Мистическая сила» (США)
08.45 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»
09.10 Т/с «ДРУЗЬЯ»
09.30 «Ради смеха»
09.50 Т/с «Вовочка-2»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
11.30 «24»
12.00 Т/с «ПРОВИНЦИАЛЫ»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Правда об НЛО: Тайные планы «серых», ч. 1. (США)
14.30 «24»
15.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
17.00 Ужасы «ДАГОН КРОВОЖАДНЫЙ» (США-Испания)
19.00 «Ради смеха»
19.30 «Бабий бунт»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
00.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 Триллер «ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ» (Польша)
04.35 Т/с «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11»
06.05 Т/с «РЕДАКЦИЯ»
07.00 «Ночной музыкальный канал»



«КУЛЬТУРА»
06.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР», 1 и 2 с.
06.45 М/ф «Ивашка из Дворца пионеров»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 X/ф «НЕКУДА БЕЖАТЬ» (США)
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 1 и 2 с.
12.30 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ...»
13.30 М/с «Экстремальная команда»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Люди в черном»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Чародейки»
16.00 Т/с «ДЖИНН ДОМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЯ»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
19.30 «Автостоп»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 X/ф «ДРАКУЛА-2000» (США)
23.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
23.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 «Детали»
01.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
02.15 Т/с «100 ПОДВИГОВ ЭДДИ МАКДАУДА», 4 с.
03.45 Т/с «МОЯ КОМАНДА», 1 и 2 с.
04.30 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»
04.50 «Музыка»



06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 X/ф «РОБЕРТА» (США)
12.35 «Тем временем»
13.30 «Academia». К 250-летию Российской Академии художеств
14.00 X/ф «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ» Фильм 1, ч. 1
15.15 «Живое дерево ремесел»
15.25 «Тайны забытых побед». «Засекреченный рекорд»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Жили-были... Первые криватели» (Франция)
16.25 М/ф «Про щенка»
16.40 Т/с «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕССИ», 40 с. (США)
17.00 Д/ф «Оттон I Великий»
17.05 Д/с «Нетронутая природа», 10 с. «Рыбы наносят ответный удар» (Великобритания)
17.35 Дворцовые тайны. «Елизавета, или Дочь Петра Великого»
18.00 Д/ф «Тель-Авив. Белый город» (Германия)
18.15 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов ВГТРК.
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/ф «Большая часть Вселенной невидима» (Великобритания)
20.40 Д/ф «Долина Луары. Блеск и нищета» (Германия)
20.55 Д/ф «Монолит в четырех частях. Ю. Норштейн», ч. 2
21.25 Д/ф «Мама Карлсона. Астрид Линдгрен»
22.05 Больше, чем любовь. В. Ка-чалов
22.45 Ток-шоу «Апокриф»
23.30 «Новости культуры»
23.50 Д/ф «Личные хроники исторических событий», 1 с.
00.20 X/ф «КАРЛ ВЕЛИКИЙ», 1 с.
01.50 Д/ф «Ветряные мельницы Киндерайка» (Германия)
02.05 Программа передач
02.10 Д/ф «Большая часть Вселенной невидима» (Великобрит

Среда, 14 ноября

- 05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы-2007»
07.50 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Фабрика звезд»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Пусть говорят»
19.10 Т/с «СЛЕД»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ», 3 с.
22.30 «Перепиши свою судьбу»
23.40 «Ночные новости»
00.00 «Фабрика звезд»
00.30 «Лев Николаев в круге гениев и злодеев»
01.40 «Добрые ночи»
02.40 Х/ф «МИСТЕР ДЖОНС»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «МИСТЕР ДЖОНС»



Магазин «Букинист»
ПРИНИМАЕТ
на реализацию
И ПРОДАЕТ
художественную и др. литературу.
Пр. К. Маркса, 157. Т. 30-55-11.
Выполняем рефераты,
контрольные, курсовые.
Т. 8-904-804-65-14.



- 05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 07.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
05.45, 06.15, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Контракт со смертью. Рудольф Нуриев»
08.55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
09.50 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
10.50 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Выборы-2007». «Круглый стол» (Ч)
11.50 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
12.15 «Игра воображения». Телевикторина
12.45 Д/с «100 величайших открытий»
13.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
14.00 «Вести»
14.10 Т/с «МАЧЕХА»
15.00 «Суд идет»
16.05 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
17.00 «Вести»
17.20 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
18.25 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
19.40 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
20.00 «Вести»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ»
22.50 «Выборы-2007»
23.25 «Вести» (Ч)
23.45 «Вести. Дежурная часть»
24.00 Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО ВАРЕНГОГО»
01.40 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
02.35 «Дорожный патруль»
02.55 «Горячая десятка»
03.50 Канал «ЕвроНьюс» на русском языке.
04.45 «Вести. Дежурная часть»



«Время местное»

07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа.

07.40 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»

08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»

08.30 Выборы-2007.

08.50 «История Государства Российского»

08.55 Вячеслав Тихонов в фильме «Мичман. Панин»

10.50 Детективные истории. «Бунт на дороге»

11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»

11.45 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

12.45 Т/с «КАМЕНСКАЯ СТЕЧЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ». Фильм 2-й

13.50 «Московский цирюльник»

14.30 «События»

14.50 «Петровка, 38»

15.00 «Резонанс». Программа о реальной экономике

15.20 «История Государства Российского»

15.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»

16.30 Новое «Времечко»

17.30 «События»

17.45 Выборы-2007. Теледебаты

18.00 «Деловая Москва»

18.15 «21 кабинет»

18.45 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»

19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)

19.45 «ТВ-ИН». «Лица Магнитки»

20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»

20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»

20.55 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

21.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ ИГРА НА ЧУХОМ ПОЛЕ». Фильм 1-й

22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»

23.20 «Улица твоей судьбы»

00.15 «Петровка, 38»

00.30 Х/ф «ЖЕСТОКИЕ ЛЮДИ»

02.45 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»

06.30 «Такси»

06.55 «Глобальные новости»

07.00 «Доброе утро, город!»

08.00 «Акселератор», повтор.

08.30 «Утро»

10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»

11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»

11.30 М/с «Ракетная мощь»

12.00 М/с «Эй, Арнольд»

12.30 М/с «Ох уж эти детки!»

13.00 М/с «Котопес»

13.30 «Такси»

14.00 «Город»

14.30 Т/с «САША + МАША»

15.00 «Дом-2. Город любви»

16.00 Комедия «МГНОВЕНИЯ НЬЮ-ЙОРКА» (США)

18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»

19.00 «Город»

19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»

20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»

21.00 «Дом-2. Город любви»

22.00 Комедия «ГРЯЗНАЯ ЛЮБОВЬ» (США)

23.50 «Дом-2. После заката»

00.20 «Город»

00.55 «Наши песни»

01.05 «Необъяснимо, но факт»

02.00 «Дом-2. Первая весна»

02.50 Т/с «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»



06.00 «Сегодня утром»

09.05 «Наше все!»

10.00 «Сегодня»

10.20 «Спасатели»

10.50 Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА»

13.00 «Сегодня»

13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»

14.35 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА»

15.35 «Чрезвычайное происшествие»

16.00 «Сегодня»

16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»

20.45 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА»

21.45 Т/с «Морские дьяволы»

22.45 «Сегодня»

23.10 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»

00.20 «Все сразу!»

00.50 Х/ф «БЛЕСК»

03.00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»

04.35 «Криминальная Россия»

04.55 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3»

05.35 М/ф



19.45

- 07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.25 «Немецкий алфавит для детей»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира»
08.30 «Все секреты...» Барбекю
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Сладкие истории»
10.30 «Вкусы мира». Италия
10.45 «Загородные штучки»
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
12.00 «Мужской портрет»
13.00 «Татьянин день»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ»
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА БЕГУ»
01.00 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»



- 08.00 «Утренний музикальный канал»
08.25 М/с «Могучие рейнджеры. Мистическая сила» (США)
08.45 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»
09.10 Т/с «ДРУЗЬЯ»
09.30 «Ради смеха»
09.50 Т/с «Вовочка-2»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
11.30 «24»
12.00 Т/с «Наваждение»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Правда об НЛО: Тайные планы «серых», ч. 2. (США)
14.30 «24»
15.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
17.00 Х/ф «Охранник для дочери»
19.30 «Бабий бунт»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
00.00 Д/ф «Похождения проститутки»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 Боевик «ИНФЕРНО» (США)
04.10 Т/с «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11»



- 06.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР», 1 и 2 с.
06.45 М/ф «Умка»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.3

Четверг, 15 ноября

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы-2007»
07.50 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00, 15.00, 18.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Фабрика звезд»
15.20 «Политика. Без комплексов»
16.20 «Понятно. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 Т/с «СЛЕД»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ», 4 с.
22.30 «Человек и Закон»
23.40 «Ночные новости»
00.00 «Судите сами»
01.00 «Фабрика звезд»
01.30 «Доброй ночи»
02.30, 03.05 Х/ф «ТОТ, КТО МЕНЯ БЕРЕЖЕТ»
03.00 «Новости»



Только в медицинском центре
«НАСТРОЕНИЕ»

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ
от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ
от алкогольной зависимости.

Ул. Комсомольская, 30, т: 234-081, 280-222, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Прием ведет А. А. Беликов, заслуженный врач РФ.

Надежно, профессионально, эффективно. Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

Южный Урал Телеканал
06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира»
08.30 «Вкусные свадьбы»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Обман ремонта»
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
12.00 «Философия вкуса»
12.30 «Мир в твоей тарелке»
13.00 «День здоровья»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1. «Маникюр для по-коиника», 4 с.
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Драма «ПОИСК»
01.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
02.10 Т/с «ГОРДОСТЬ»
03.00 Т/с «МАЧЕХА»



05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 07.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.15, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Любовь и голуби. Фестиваль-57»
08.55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
09.50 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
10.50 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Выборы-2007». «Круглый стол» (Ч)
11.50 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
12.15 «Властелин ума» Телеигра.
12.45 Д/с «100 величайших открытий»
13.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.00 «Вести»
14.10 Т/с «МАЧЕХА»
15.00 «Суд идет»
16.05 «Кулагин и партнера»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 «Вести»
17.20 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
18.25 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
19.40 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ»
22.50 Выборы-2007
23.25 «ВЕСТИ+» (Ч)
23.45 «Вести. Дежурная часть»
23.50 Х/ф «ВСЯ ПРЕЗИДЕНТСКАЯ РАТЬ»
02.45 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.50 «Дорожный патруль»
04.05 Канал «ЕвроНьюс» на русском языке.
04.45 «Вести. Дежурная часть»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 Выборы-2007
08.50 «История Государства Российского»
08.55 Инна Чурикова в фильме «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»
10.50 «Звонок с того света». Фильм из цикла «Доказательства вины»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
12.45 Т/с «КАМЕНСКАЯ ИГРА НА ЧУЖКОМ ПОЛЕ». Фильм 1-й
13.55 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Столица пародистов»
14.30 «События»
14.50 «Петровка, 38»
15.00 «Деловая Москва»
15.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.45 Выборы-2007. Теледебаты
18.00 «Деловая Москва»
18.15 «Право на надежду»
18.45 «История Государства Российской»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.40 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»
20.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.50 «Затмение» Телесериал.
21.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ ИГРА НА ЧУЖКОМ ПОЛЕ». Фильм 2-й
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Ничего личного». Чудо на-нотехнологий
00.15 «Петровка, 38»
00.30 «Только ночью». Прощай, невинность!
02.15 Х/ф «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ-2»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Утро»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
11.30 М/с «Ракетная мощь»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох уж эти детки!»
13.00 М/с «Котопес»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
16.00 Мелодрама «ГРЯЗНАЯ ЛЮБОВЬ» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «КРАСОТКА-2, ИЛИ СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА» (США)
00.20 «Город»
00.50 «Секс с А. Чеховой»
01.20 «Наши песни»
01.30 «Необъяснимо, но факт»
02.25 «Дом-2. Первая весна»
03.20 Т/с «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНОКИ»
04.50 «Маски-шоу»



06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 Д/ф «Борьба за собственность»
10.55 Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА»
13.00 «Сегодня»
13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»
14.30 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДАДА»
15.30 «Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»
20.45 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДАДА»
21.45 Т/с «Морские дьяволы»
22.45 «Сегодня»
23.10 «К барьеру!»
00.25 «Наш футбол»
01.30 Х/ф «ЛОХ-НЕСС»
03.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.20 «Криминальная Россия»
04.50 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3»
05.35 М/ф



Южный Урал Телеканал
06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира»
08.30 «Вкусные свадьбы»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Обман ремонта»
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
12.00 «Философия вкуса»
12.30 «Мир в твоей тарелке»
13.00 «День здоровья»
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1. «Маникюр для по-коиника», 4 с.
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Драма «ПОИСК»
01.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
02.10 Т/с «ГОРДОСТЬ»
03.00 Т/с «МАЧЕХА»

08.00 «Утренний музыкальный канал»
08.25 М/с «Могучие рейнджеры. Мистическая сила» (США)
08.45 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»
09.10 Т/с «ДРУЗЬЯ»
09.30 «Ради смеха»
09.50 Т/с «Вовочка-2»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
11.30 «24»
12.00 Т/с «Наваждение»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Дни, которые потрясли мир». «Разрушительная сила», ч. 1
14.30 «24»
15.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
17.00 Боевик «Инферно» (США)
19.00 «Ради смеха»
19.30 «Бабий бунт» против Н. Сафонова
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
00.00 «Секретные истории»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 Боевик «КРОВАВЫЙ КУЛАК: НУЛЕВАЯ ОТМЕТКА» (США)
04.10 Т/с «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11»
05.45 Т/с «РЕДАКЦИЯ»
06.35 «Ночной музыкальный канал»



06.00 Т/с «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР», 1 и 2 с.
06.45 М/ф «Умка ищет друга»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Х/ф «ВНЕ ЗАКОНА» (США)
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 1 и 2 с.
12.30 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ...»
13.30 М/с «Экстремальная команда»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Люди в черном»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Чародейки»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА» (США)
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЯ»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
19.30 Программа «Для дома и семьи»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «ЛЮДИ ПОД ЛЕСТИЦЕЙ» (США)
23.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
23.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
00.00 «Автостоп»
00.30 «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком.
01.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
02.15 Т/с «100 ПОДВИГОВ ЭДДИ МАКДАУДА»
03.45 Т/с «МОЯ КОМАНДА», 1 и 2 с.
04.30 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»
04.50 «Музыка»

Магнитогорский государственный профессионально-педагогический колледж
Приглашает выпускников 9-х классов на 5-месячные ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ
Гарантируется досрочное зачисление!
Ждем вас по адресу: Ул. Грязнова, 36/1, тел. 31-60-55.



06.30 Канал «ЕвроНьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «БЛАГОДАРИ СУДЬБУ» (США)
13.00 «Мир всем!» Художник Е. Волкова
13.30 «Письма из провинции». Лодейное Поле
14.00 Х/ф «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Фильм 2, ч. 1
15.15 «Живое дерево ремесел»
15.25 Д/с «Империя Королева». Фильм 7-й
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/ф «Доктор Айболит»
16.40 Т/с «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕССИ», 42 с. (США)
17.00 Д/ф «Альбрехт Дюрер» (Украина)
17.05 Д/с «Нетронутая природа», 12 с. «Выдра и я» (Великобритания)
17.35 «Отечество и судьбы» Ермоловы.
18.00 Д/ф «Аюттайя. Древняя столица Сиама» (Германия)
18.15 «Царская ложа». Мариинский театр
19.00 «Ночного полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/ф «Эволюция», 2 с. «Опасная идея Дарвина, ч. 2» (США)
20.55 Д/ф «Монолог в четырех частях. Ю. Норштейн», ч. 4.
21.25 «Черные дыры. Белые пятна»
22.05 «Духовенство»
22.35 «Культурная революция»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «КАРЛ ВЕЛИКИЙ», 3 с.
01.25 Д/ф «Огюст Монферран»
01.50 «Музыкальный момент». М. Равель. «Вальс»
02.05 Программа передач
02.10 Д/с «Эволюция», 2 с. «Опасная идея Дарвина, ч. 2» (США)



0

Пятница, 16 ноября



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы-2007»
07.50 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Фабрика звезд»
15.00 «Новости»
15.20 «Лолита. Без комплексов»
16.20 «Понять. Простить»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Пусть говорят»
19.00 Теленгра «Поле чудес»
20.00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
21.00 «Время»
21.30 «КВН»
23.50 Х/ф «Нелегал»
03.00 Х/ф «Снайпер. Округ Колумбия»
04.30 «Собачье дело»



Однажды Джорджу Бушу-младшему приснилось решение теоремы Ферма.

— Че? — конкретно не понял Джордж Буш-младший.

— Пардон, ошибочка вышла... — извинилось решение теоремы Ферма и ушло сниться другому.

Больше всего в жизни я боюсь поехать куда-нибудь на чем-нибудь со Стивеном Сигалом... Такое ощущение, что даже самокат захватят.



05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55 «Доброе утро, Россия!»
05.15, 07.15 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.45, 06.15, 06.45, 07.45 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
07.55 «Доброе утро, Россия!»
08.00 «Мой серебряный шар. Татьяна Лаврова» Ведущий — Виталий Вульф.
08.50 «Мусульмане»
09.05 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
10.05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Выборы-2007». Круглый стол (Ч)
11.50 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
12.15 «Сразись снацией». Телегра
12.45 Мультфильмы
13.40 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.00 «Вести»
14.10 Т/с «МАЧЕХА»
15.00 «Суд идет»
16.05 «Кулагин и партнера»
16.40 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.00 «Вести»
17.20 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
18.25 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
19.40 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.00 «Вести»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Юрмала-2007»
23.15 «Вести +» (Ч)
23.35 «Вести. Дежурная часть»
23.50 Х/ф «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ»
02.20 Х/ф «МЕНЯЛЫ»
04.20 Х/ф «ЛИФТ»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.40 «ТВ-ИН». «Мастерская кадров»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 Выборы-2007
08.50 «История Государства Российского»
08.55 К 80-летию Эльдара Рязанова. «Гараж.» Комедия
10.55 «День аиста»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «Затмение». Телесериал
12.45 Т/с «КАМЕНСКАЯ. ИГРА НА ЧУЖОМ ПОЛЕ». Фильм 2-й
13.55 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Бездонные»
14.30 «События»
14.50 «Петровка, 38»
15.00 «Деловая Москва»
15.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.45 Выборы-2007. Теледебаты
18.05 «Деловая Москва»
18.15 «Наши любимые животные»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»).
19.40 «ТВ-ИН». «МолOKOsos»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 «Крокодил Данди в Лос-Анджелесе». Х/ф
22.40 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.05 «Народ хочет знать». Ток-шоу
00.15 «Петровка, 38»
00.25 Джет Ли в боевике «ГЕРОЙ»
02.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!».
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Утро»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
11.30 М/с «Ракетная мощь»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох уж эти детки!»
13.00 М/с «Котопес»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
15.50 Комедия «КРАСОТКА-2, ИЛИ СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 «Интуиция»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 «Наша Россия»
23.30 «Смех без правил»
00.30 «Город»
03.10 «Дом-2. После заката»
03.40 «Необъяснимо, но факт»
04.30 «Дом-2. Первая весна»
05.25 Т/с «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
06.10 «Маски-шоу»



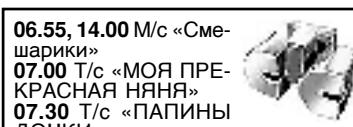
06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Лихие 90-е»
10.55 Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА»
13.00 «Сегодня»
13.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8»
14.25 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА»
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Следствие вели...»
20.35 «Чрезвычайное происшествие»
20.55 «Ты — суперстар»
22.55 Боевик «В ОСАДЕ»
01.00 Х/ф «ЧЕСТНАЯ КУРТИЗАКА»
03.15 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
04.50 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3»
05.30 М/ф



06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Приключения Болека и Лелека»
07.30 «Домашние сказки»
08.00 «Необычные дома мира». Дом в готическом стиле. Дом на хлопкоочистительном заводе
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Звездные судьбы». Мелани Гриффит
11.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3». Фильм 4. «Смерть по объявлению», ч. 1
12.00 «Двое». Н. Касаткина и В. Василев
13.00 «Частная жизнь»
14.00 Женская собственность
14.30 Правильный дом. Зеркала
15.00 Т/с «МАЧЕХА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОРДОСТЬ»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРЫ»
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ». Фильм 1. «Маникюр для покойника», 5 с.
22.00 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3». Фильм 4. «Смерть по объявлению», ч. 2
23.00 «Необычные дома мира». Дом-лодка. Умный дом
23.30 Мелодрама «НЕПОВТОРИМАЯ ВЕСНА»
01.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
01.50 Т/с «ГОРДОСТЬ»
02.40 Т/с «МАЧЕХА»
03.25 Т/с «ПЛЕННИЦА»
05.45 «Музыка»



08.00 «Утренний музыкальный канал»
08.25 М/с «Могучие рейнджеры. Мистическая сила» (США)
08.45 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»
09.10 Т/с «ДРУЗЬЯ»
09.30 «Ради смеха»
09.50 Т/с «Вовочка-2»
10.25 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
11.30 «24»
12.00 Т/с «Наваждение»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Дни, которые потрясли мир»
14.30 «24»
15.00 Т/с «МОРСКАЯ ДУША»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
17.00 Боевик «КРОВАВЫЙ КУЛАК: НУЛЕВАЯ ОТМЕТКА»
19.00 «Ради смеха»
19.30 «Бабий бунт»
20.00 «Званый ужин»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Х/ф «БЛОКПОСТ»
00.00 Т/с «СПЕЦНАЗ»
01.00 «Дальние родственники»
02.00 Х/ф «О, ЖЕНЩИНЫ!»
03.40 «Естественный отбор»
04.35 «Ради смеха»



06.55, 14.00 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Х/ф «ЛЫЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»
11.20 «6 кадров»
11.30 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ», 1 и 2 с.
12.30 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ...»
13.30 М/с «Экстремальная команда»
14.05 М/с «Люди в черном»
14.30 Мультсериал
15.00 Мультсериал
15.30 М/с «Чародейки»
16.00 Т/с «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА» (США)
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
18.00 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЯ»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
19.30 «Коррида»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» (США)
23.30 Х/ф «ГЛУБИНА» (США)
01.15 Х/ф «ЧЕТЫРЕСТА УДАРОВ»



ДКМ им. С. Орджоникидзе
ОАО «ММК»
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК УЖЕ БЛИЗКО!

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ!
Приглашаем сделать заказ билетов
на детские новогодние утренники!

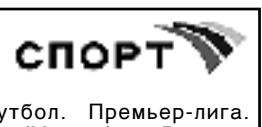
ДЛЯ ВАШИХ ДЕТЕЙ:

- ✿ Сказочный спектакль «Путешествие в страну мечты».
- ✿ Суперхоровод вокруг красавицы елки с Дедом Морозом и Снегурочкой.

Обращаться по телефону 23-52-02 и в кабинет 26.



06.30 Канал «Европьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Зеркало Амазонки. Музей Гольди в Бразилии», 5 с. (Германия)
11.00 Х/ф «ДОКТОР КАЛЮЖНЫЙ»
12.35 «Культурная революция»
13.30 «Странствия музыканта»
14.00 Х/ф «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ»
Фильм 2, ч. 2
15.20 Юбилей И. Соловьевской. «Эпизоды»
16.00 М/ф «Мореплавание Солнышкина»
16.15 «В музей — без поводка»
16.30 Т/с «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕССИ», 43 с. (США)
16.50 Д/ф «Франц Шуберт» (Украина)
17.00 Д/ф «История, рассказанная собакой» (Великобритания)
17.30 Телевикторина «За семью печатями»
18.00 «Разночтения. Хроники литературной жизни»
18.30 «Камертоны»
19.00 «Смехоностальгия»
19.30 «Новости культуры»
19.50 «Свой взгляд»
20.05 «Сфера»
20.50 Х/ф «ЗАЩИТНИК СЕДОВ»
21.35 Д/ф «В. Ильин»
22.15 Д/ф «Остров Эланд. Сад цветов в каменной пустыне» (Германия)
22.35 «Линия жизни». Е. Камбурова
23.30 «Новости культуры»
23.55 «Кто там...»
00.20 Х/ф «СТАРИНОЙ УСАДЬБЕ» (Польша)
01.55 «Музыкальный момент». А. Лебебри-Вели. «Пастораль»
02.05 Программа передач
02.10 «Сфера»
02.50 Д/ф «Сен-Эмильон. Винное королевство» (Германия)
03.05 Программа передач



06.10 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва)
08.10 «На всех парусах». Пуэрто-Порталс-2007
08.45 Вести-спорт
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.10 «Незнайка в Зеленом городе». Мультфильм
09.35 «Бэтмен». Мультсериал
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Своя команда». Телесериал. 2007 г.
10.45 «Мастер спорта»
11.00 Вести-спорт
11.10 «Точка отыгрыва»
11.40 Футбол. Кубок УЕФА. Женщины. 1/4 финала. «Россиянка» (Россия) — «Франкфурт» (Германия)
13.45 Вести-спорт
13.55 Хоккей. Чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) — «Металлург» (Магнитогорск). Прямая трансляция
16.10 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира
17.05 Летние игры экстремальных видов спорта «Адреналин Геймз»
17.40 «Рыбалка с Радзишевским»
17.55 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омская область) — СКА (Санкт-Петербург)
20.10 Вести-спорт
20.20 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Ирландии». Пролог
20.55 Хоккей. Чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль) — ЦСКА
23.10 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.30 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
23.35 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Чеховские медведи» (Россия) — «ЗТР Запорожье» (Украина)
01.20 Бильярд. Открытый турнир чемпионов

Суббота, 17 ноября



05.40 Х/ф «КО МНЕ, МУХТАР!»
06.00 «Новости»
06.10 Х/ф «КО МНЕ, МУХТАР!»
07.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.10 «Дисней-клуб»
09.00 «Слово пастыря»
09.10 «Здоровье»
10.00 «Новости»
10.20 «Смак»
10.50 «Моя жена – непростая женщина»
12.00 «Новости»
12.20 Д/ф «Супершторм»
13.30 Х/ф «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3»
15.50 «Ералаш»
16.20 Праздничный концерт.
18.00 «Времена»
19.00 Х/ф «ГАСТРОЛЕР»
20.30 «Время»
20.50 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы 2008. Сборная Израиля – сборная России.
23.00 «Приют комедиантов»
00.50 Х/ф «ОХРАННИК ТЕСС»
02.40 Х/ф «ПЛЕМЯ КРИППЕНДОРФА»
04.30 «Собачье дело»
05.30 «Детективы»



Если в законе детально прописать, чем порнография отличается от эротики, то получится такая порнографическая формулировка, что сразу же придется вводить запрет на чтение и цитирование этого закона.

– Будете хорошо работать, я вам зарплату в сентябре повышу....

– Да вы достали уже! Зарплату не платите, но все время повышаете!



06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.30 «Студия «Здоровье»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.20 «Военная программа». Александра Сладкова
08.45 «Утренняя почта»
09.20 «Субботник»
10.00 «Вокруг света»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
11.20 «Язмыши» (М)
11.30 «Выборы-2007» (М)
11.40 Спорт ММК» (М)
11.45 «Автодром» (М)
11.50 «Стратегия Магнитки» (Ч)
12.10 «Парламентская неделя» (Ч)
12.20 К 80-летию режиссера. «Эльдар Рязанов»
13.15 «Сенат»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.30 «Белым по черному»
15.30 «Ревизор»
16.00 М/ф «Астерикс против Цезаря»
17.20 «Возвращение блудного попугая». М/ф
17.55 «Субботний вечер»
20.00 «Вести»
20.20 Х/ф «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ДО ВЕСНЫ»
22.30 Х/ф «СЛУЧАЙНЫЙ ПОПУТЧИК»
00.30 Х/ф «СТРИПТИЗ»
03.05 Х/ф «ЭМИГРАНТ»
04.55 Канал «Евроны» на русском языке



06.10 Х/ф «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»
08.00 «АБВГДейка»
08.30 «ТВ-ИН». «Время местное»
09.00 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
09.25 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»
10.10 Фильм-сказка. «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ»
11.30 «События»
11.50 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
12.05 «Линия защиты»
12.50 Ками Гинкас в программе «Сто вопросов взрослому»
13.40 «Городское собрание»
14.30 «События»
14.50 Феликс Дзержинский в фильме Леонида Млечина «Разве нельзя истребить крыс?»
15.35 Х/ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
17.30 «ТВ-ИН». «События недели»
18.00 Горячие точки холодной войны. «Юг Африки. Битва с апарtheidом». Фильм 2-й
19.00 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.15 Х/ф «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ»
00.05 «События»
00.20 Брюс Уиллис в триллере «ШЕСТОЕ ЧУВСТВО»
02.35 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»



07.00 М/с «Крутые бобры»
08.15 М/с «Братц»
08.40 «Наши песни»
09.05 «Дом-2. Город любви»
10.00 Школа ремонта.
11.00 «Женская лига»
11.30 «Шоу Ньюс»
12.00 «Битва экстрасенсов»
13.00 Клуб бывших жен.
14.00 «Cosmopolitan»
15.00 Комедия «ПРИШЕЛЬЦЫ В АМЕРИКЕ» (США-Франция)
16.50 Т/с «САША + МАША»
18.00 «Ребенок-робот-2»
19.00 «Такси»
19.30 «Акселератор»
20.00 «Гипноз»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 «Наша Russia»
23.30 «Убойная лига»
00.30 «Секс с А. Чеховой»
01.05 «Дом-2. После заката»
01.35 «Наши песни»
01.45 «Дом-2. Первая весна»
02.45 Т/с «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»



05.55 Х/ф «В ОСАДЕ»
07.30 «Сказки Баженова»
08.00 «Сегодня»
08.15 «Золотой ключ»
08.45 «Без рецепта»
09.20 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога»
10.55 «Кулинарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.20 «Особо опасен!»
13.55 Х/ф «КЛАССИК»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Женский взгляд»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Профессия – репортер»
20.05 Программа «Максимум»
21.05 «Русские сенсации»
21.55 «Ты не поверишь!»
22.45 «Реальная политика»
23.25 Х/ф «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ»
01.30 «Микс-файт М-1. Бой без правил»
02.20 Х/ф «КАМО ГРЯДЕШИ»



Южный Урал

06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 Мелодрама «БЕЗОТЦОВЩИНА»
09.30 «Библиотека «Огонька»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «В мире животных»
11.30 Коллекция идей
12.00 «Философия вкуса»
12.30 «Безопасная еда»
13.00 Охотники за рецептами
13.30 «Цветная революция»
14.00 Дом с мезонином.
14.30 «Обман ремонт»
15.00 Спросите повара.
15.30 «Мужской портрет»
16.30 Мелодрама «ПАЛОМИНО» (США)
18.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Детектив «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». «В 16.50 от Паддингтона», ч. 1. (США-Великобритания)
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Комедия «ЧЕЛОВЕК-ОРЕКСТР» (Франция-Италия)
22.45 «Заграничные штучки»
23.00 «Необычные дома мира». Дом на воде. Дом – тополинный лист
23.30 Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»
01.15 «Звездные судьбы». Уэйн Гречки
02.00 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
02.40 Мелодрама «ПАЛОМИНО» (США)
04.10 Детектив «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». «В 16.50 от Паддингтона», ч. 1. (США-Великобритания)
04.55 «Музыка»

08.00 «Утренний музыкальный канал»
08.30 М/с «Космические ковбои»
08.55 М/с «Тунималсы»
09.20 М/ф: «Русалочка», «Шапокляк»
10.05 «Век Hi-Tech»
10.15 «Свет и тень»
10.25 «Раз машина, два машина»
10.30 Т/с «СПЕЦНАЗ»
11.30 Х/ф «БЛОКПОСТ»
13.30 «Очевидец»
14.30 «24»
15.00 «Военная тайна»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-13»
20.00 «Дальние родственники»
20.30 «Рекламный облом»
21.00 «Неделя»
22.00 Х/ф «ПОЖАР НА ТЕЛЕБАШНЕ»
00.15 С.С.Р. (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования)
01.15 Ужасы «ПИЛА: КОНСТРУКТОР СМЕРТИ» (США)
03.15 Супербокс. «Защита чемпиона» Г. Дродз (Россия) – Л. Ж. Баррош (Бразилия)
04.05 Х/ф «БЕСЕДА О СЕКСЕ»
05.40 «Естественный отбор»

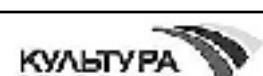
06.00 «Динотопия»
07.25 М/ф «Дюймовочка»
07.55 М/с «Стюарт Литтл»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 М/с «Улица Сезам»
09.30 М/с «Пукка»
10.00 М/ф «Ну, погоди!»
10.10 Х/ф «НЕУКРОТИМОЕ СЕРДЦЕ ВЕРОНИКИ»
14.00 «Звонок»
15.00 «Ты – супермодель-4»
16.00 «Детали-Магнитогорск»
16.30 М/с «Том и Джерри»
16.45 Х/ф «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ»
19.15 Х/ф «ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ-2» (США)
21.00 Х/ф «К-911»
22.45 «СТС зажигает суперзвезды»
02.05 Х/ф «ОТКРЫТЫЙ ПРОСТОР» (США)
03.40 Х/ф «ДВОЙНОЕ ВИДЕНИЕ» (Гонконг-Тайвань)

Билеты продаются в кассе Дворца. Справки по тел. 23-52-01.

24 ноября в 19:00 в ДКМ им. С. Орджоникидзе

Группа «БУДЬРКА»

«Лучшие хиты за 10 лет»



06.30 Канал «Евроны»
10.00 Программа передач
10.10 «Библейский сюжет»
10.40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ»
12.15 «Кто в доме хозяин»
12.50 М/ф «Карлсон, который живет на крыше» (Швеция)
14.05 М/ф «Футбольные звезды»
14.25 «Путешествия натуралиста»
14.50 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»
16.15 «В вашем доме». Фуат Мансуров
16.55 «Магия кино»
17.35 «Исторические концерты». Э. Гильельс
18.20 Д/с «Под небом Европы», 5 с. «Венгрия, Словения, Австрия» (Франция)
18.50 Спектакль «Лес»
22.00 «Новости культуры»
22.20 Х/ф «ЗАХВАТ ВЛАСТИ ЛЮДОВИКОМ XIV» (Франция)
23.50 Д/ф «Роберто Росселлини» (Италия)
00.55 «Под гитару»
01.35 Авторская мистификация А. Белкина. «Тайна трех охотников»
01.55 Д/с «Под небом Европы», 5 с. «Венгрия, Словения, Австрия» (Франция)
02.25 «Кто в доме хозяин»
02.50 Программа передач



06.55 Хоккей. Чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль) – ЦСКА
09.00 Вести-спорт
09.10 Профессиональный бокс.
10.25 Летние игры экстремальных видов спорта «Адреналин Геймз»
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 «Летопись спорта». Монтечки и Капулетти отечественного футбола
11.45 Дзюдо. Гран-при
12.55 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Чеховские медведи» (Россия) – «ЗТР Запорожье» (Украина)
14.40 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира
15.35 Вести-спорт
15.40 Профессиональный бокс. Роберто Васкес (Панама) против Такефуми Сакаты (Япония). Трансляция из Франции
16.55 Бильярд. Открытый турнир чемпионов «Кубок Пальмиры». Прямая трансляция из Украины
18.55 Вести-спорт
19.05 «Золотые мгновения «Спорта». Биатлон. Кубок мира-2006/2007. Спринт. Мужчины. Трансляция из Германии
21.00 «Золотые мгновения «Спорта». Биатлон. Кубок мира-2006/2007. Гонка преследования. Мужчины
22.00 «Золотые мгновения «Спорта». Биатлон. Кубок мира-2006/2007. Эстафета. Женщины
23.55 Вести-спорт
00.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
00.20 Футбол. Чемпионат Европы-2008. Отборочный турнир. Польша – Бельгия. Прямая трансляция
02.25 Вести-спорт
02.35 «Танцы на льду. Взгляд изнутри»
03.10 Профессиональный бокс. Роберто Васкес (Панама) против Такефуми Сакаты (Япония). Трансляция из Франции

Воскресенье, 18 ноября

06.00 «Новости»
06.10 X/f «КЛЮЧИ ОТ НЕБА»
07.50 «Служу Отчизне!»
08.20 «Дисней-клуб»
09.20 «Умницы и умники»
10.00 «Новости»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости»
12.10 «Личная жизнь Эльдара Рязанова»
13.00 X/f «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»
16.20 «Кто хочет стать миллионером?»
17.20 «Большие гонки»
18.30 Юбилейный вечер Э. Рязанова
21.00 «Время»
21.50 «Фабрика звезд»
23.30 «Большая игра»
00.40 X/f «БЕЗДНА»
03.20 «Собачье дело»
04.20 X/f «ГИПНОЗ»

Новогодние банкеты

Ресторан «Горное ущелье» и кафе горнолыжного центра «Металлург-Магнитогорск» принимают заявки от организаций и частных лиц на проведение банкетов и предновогодних праздников. Заявки принимаются по телефонам: 25-58-98 (ресторан) и 25-58-84 (кафе).

Предлагаем организацию и проведение корпоративных спортивных мероприятий на ГЛЦ.
Телефон для справок
25-56-01.

РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ
05.50 X/f «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ»
07.30 «Сельский час»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.20 «Диалоги о животных»
08.55 «Вся Россия»
09.05 «Смехопанorama Евгения Петросяна»
10.05 «Сам себе режиссер»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» События недели (Ч)
11.50 «Городок»
12.20 «Сто к одному»
13.15 «Парламентский час»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.30 «Фитиль № 155»
15.20 «Вести. Дежурная часть»
15.50 «Честный детектив»
16.20 «Смеяться разрешается»
18.00 X/f «СОКРОВИЩЕ»
20.00 «Вести недели»
21.00 «Специальный корреспондент»
21.30 X/f «СПАСИБО ЗА ЛЮБОВЬ»
23.50 X/f «РАССЛЕДОВАНИЕ»
02.15 X/f «ЖЕНИХ НА ПРОКАТ»
04.00 Канал «ЕвроНьюс» на русском языке

ЦЕНТР ТВ ИН
05.30 X/f «ГАРАЖ»
07.30 «Православная энциклопедия»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Крестьянская застава»
09.00 «Блошиный рай». Фильм из цикла «Насекомые»
09.45 «21 кабинет»
10.20 «Наши любимые животные»
10.55 «Реальные истории». Пожарные за работой
11.30 «События»
11.40 Комедия «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА»
13.25 «ТВ-ИН». «События недели»
13.55 Детективные истории. «Почтальон приходит дважды»
14.30 «События»
14.50 М/f «Мышонок Пик»
15.05 «История Государства Российского»
15.25 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б. Профессия – аферист
16.15 «Жизнь и судьба артиста Михаила Ульянова»
17.00 Михаил Ульянов в фильме «ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО»
19.00 X/f «ВАЖНЕЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ»
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.05 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
00.20 «События»
00.35 Фантастический боевик «ЭКВИЛИБРИУМ»
02.40 Комедия «УБИЙСТВО В ЦЕНТРЕ АМЕРИКИ»

ТНТ
07.00 М/c «Крутые бобры»
07.50 М/c «Братц»
08.15 «СПИД. Скорая помощь»
08.45 «Наши песни»
09.05 «Дом-2. Город любви»
10.00 «Школа ремонта»
11.00 «Cosmopolitan»
12.00 «Кулинарный дозор»
12.30 Комедия «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
18.00 «Интуиция»
19.00 «Такси»
19.30 «Рыболов»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 «Шоу Ньюс»
23.30 «Смех без правил»
00.30 «Секс с А. Чеховой»
01.00 «Дом-2. После заката»
01.30 «Наши песни»
01.40 «Дом-2. Первая весна»
02.35 Т/c «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
04.50 «Маски-шоу»

НТВ
05.20 X/f «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ»
06.55 М/f.
08.00 «Сегодня»
08.15 «Русское лото»
08.40 «Дикий мир»
09.05 «Счастливый рейс»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома»
10.55 «Их нравы»
11.30 «Авиаторы»
12.05 «Top Gear»
12.40 «Чрезвычайное происшествие»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Лихие 90-е»
14.00 Д/с «Кремлевские дети». «Дети Бухарина. Потерянные и обретенные»
15.00 «Москва–Ялта–транзит»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Один день. Новая версия»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/c «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
19.00 «Сегодня»
19.55 «Чистосердечное признание»
20.25 «Чрезвычайное происшествие»
21.00 «Главный герой»
22.10 «Воскресный вечер»
23.20 X/f «РОЖДЕНИЕ»
01.20 X/f «ЧАСЫ ОТЧАЯНИЯ»
03.30 «Криминальная Россия»
03.55 X/f «КЛАССИК»
05.35 «Профессия – репортёр»

Южный Урал
ДОКУМЕНТА
06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
06.40 «Азбука-малышка»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 М/f «Ровно в три пятнадцать»
08.00 Мелодрама «Милый, дорогой, любимый, единственный...»
09.30 «Сладкие истории»
10.00 «Городское путешествие»
11.00 «Одень свою подругу»
11.30 «Вкусы мира». Италия
11.45 «Загородные штучки»
12.00 «Друзья моего хозяина»
12.30 «Правильный дом». Зеркала
13.00 Комедия «СТЕЖКИ-ДОРОЖКИ»
14.30 «Хорошие песни»
16.30 Мелодрама «Воспоминания» (США)
18.30 Т/c «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
19.30 Детектив «Мисс Марпл Агаты Кристи». «В 16.50 от Паддингтона», ч. 2. (США–Великобритания)
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Муз. комедия «ДВОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ» (США)
23.00 «Необычные дома мира». Дом из воздушного шара. Стальной дом
23.30 Киноповесть «ЖАЖДА»
01.00 «Звездные судьбы». Дом Тиффани
01.45 Т/c «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ»
02.25 Мелодрама «ВОСПОМИНАНИЯ» (США)
03.55 Детектив «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». «В 16.50 от Паддингтона», ч. 2. (США–Великобритания)
04.40 «Музыка»

РЕН ТВ
08.00 «Утренний музыкальный канал»
08.30 М/c «Школа жутиков»
08.55 М/c «Тунималсы»
09.20 М/f «Чебурашка»
09.40 «Рекламный облом»
10.00 «Кулинарные штучки»
10.15 Супербокс. «Защита чемпиона» Г. Дрозд (Россия) – Л. Ж. Баррош (Бразилия)
11.15 X/f «ПОЖАР НА ТЕЛЕБАШНЕ»
13.30 «Очевидец»
14.30 «24»
15.00 «Неделя»
16.00 «Частные истории»
17.00 «Я – путешественник»
17.30 С.С.С.Р. (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования)
18.00 Ужасы «ПИЛА: КОНСТРУКТОР СМЕРТИ» (США)
20.00 Ужасы «ДОМ НОЧНЫХ ПРИЗРАКОВ» (США)
22.00 Т/c «ТАИНСТВЕННЫЕ ЗНАКИ»
00.00 «Фантастические истории»
01.00 Суперкикбоксинг. Сборная России – сборная Европы.
02.00 X/f «СЕКС-ФАЙЛЫ: СЕКСМАТРИЦА»

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
06.30 Канал «ЕвроНьюс»
10.10 «Укрощение строптивых»
10.40 X/f «ТРИДЦАТЬ ТРИ»
11.55 Д/ф «Старая Флоренция»
12.10 «Легенды мирового кино»
12.40 «Музыкальный киоск»
13.00 Мультифильмы
14.00 Д/с «Однажды, много лет назад...», 9 с. «Где музыка берет начало»
14.20 Д/ф «По следам очкового медведя» (Франция)
15.15 «Что делать?»
16.00 «Эпизоды». Б. Любимов
16.40 Опера Дж. Пуччини «Тоска»
19.00 Д/с «Силуэты времени»
19.30 X/f «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ»
21.35 Д/ф «Упражнения на координацию». Э. Рязанов
22.20 Д/ф «Кровь и цветы – в поисках ацтеков» (Великобритания)
23.10 X/f «СЛЕЗА ХОЛОДА»
01.00 «Широкий формат»
01.25 «Джем-5» Д. Гиллеспи

СПОРТ
06.50 Футбол. Чемпионат Европы-2008. Отборочный турнир. Польша – Бельгия
09.10 Вести-сп

ОТЛИЧНЫЕ ОКНА

ОТЛИЧНЫЕ ЦЕНЫ!!!

5 лет на рынке
5 лет гарантии
5 дней изготовления
Подарков % скидки
АКЦИЯ МОСКИТНАЯ СЕТКА 400 Р.
ОФОРМЛЕНИЕ У ВАС ЗА 10 МИН.

-ЛАМИНИРОВАННЫЕ
-НАТУРАЛЬНЫЙ ШПОН

ДВЕРИ
ВОДОПРОВОД

МОНТАЖ И ЗАМЕНА
систем водоснабжения, канализации, отопления.

ул. 50-ЛЕТИЯ МАГНИТКИ, 42. Т.: 40-46-60, 29-58-40
ул. ОКТЯБРЬСКАЯ, 14. Т.: 22-46-47, 29-69-77

Предъявителю купона –
москитная сетка в подарок!

СТРОЙНОСТЬ – НОВАЯ СУДЬБА

В МАГНИТОГОРСКЕ мода на стройность. Многие связывают это с работой в нашем городе всероссийского центра снижения веса «ДОКТОР БОРМЕНТАЛЬ». Специалисты центра помогают избавиться от лишнего веса с помощью принципиально нового психологического подхода, направленного на причины переедания и лишнего веса.

Почему жители нашего города, пройдя программу психологической коррекции веса, начинают заниматься собой и методично избавляются от лишних килограммов? Да потому что люди замечают, как в их жизни начинают происходить изменения. Каждый день...

Дадим слово участникам программы:

Самое приятное в методике «Борменталя» то, что нет запрещенных продуктов. Есть можно все. Более того – усиливается наслаждение от пищи:

- ◆ Научилась наслаждаться пищей и начала остро чувствовать вкус жизни.
- ◆ Икру теперь намазываю прямо на колбасу.
- ◆ Неожиданно узнала, что кофе с молоком без сахара такой вкусный.
- ◆ Наедаюсь малым количеством пищи, я – хозяйка положения.

Изменения в отношении с едой важны, однако важнее изменение отношения к себе:

- ◆ Перестала решать чужие проблемы и впервые за долгие годы начала заниматься собой.
- ◆ Подошла к зеркалу и увидела себя настоящую, какой была пять лет назад.
- ◆ Изнурила себя тренировками, теперь вместо зарядки нежусь в постели и знаю, что вес все равно будет снижаться.
- ◆ На конфликты смотрю как бы сквозь стекло, и сердце перестало болеть по каждому поводу.



Домохозяйки, бухгалтеры, преподаватели, предприниматели стали превращаться в ЖЕНЩИН:

◆ Рядом с любимым мужчиной (в гостях, на улице, дома, в постели) вижу его взгляд, наполненный желанием и гордостью.

◆ Чувствую себя раскованно и свободно на пляже и в бассейне, даже будучи в чужой компании.

◆ Уже 35 лет как замужем, а тут сосед сделал предложение.

◆ Незнакомые мне люди, которых не известен мой истинный возраст, при обращении ко мне говорят «девушка».

А сколько восторгов по поводу одеянь:

◆ Юбка, прежде тугая, проворачивается на бедрах, надо ловить разрез.

◆ С удовольствием захожу в отделы нижнего женского белья.

◆ Впервые за 45 лет стала заглядывать в бутики.

Появилась уверенность в достижении и сохранении стройности:

◆ Зять смотрит на мою dochь, располневшую после родов, и ставит меня в пример.

◆ Перепробовала все программы. И только теперь есть уверенность... и ничего не страшно.

А как приятно каждой женщине услышать такие слова:

◆ Сын шести лет с гордостью стал говорить: «Какая ты, мама, красавая!»

Это и есть та настоящая жизнь, которая пряталась за фасадом лишнего веса. Она перестала быть узником жира и уже не зависит от шоколадок и плюшек.

Несмотря на все разочарования, самое главное – поверить, что и ваша стройность где-то есть, и с хорошей грамотной помощью ее можно не только открыть, но и жить этой стройной жизнью. Вопреки всему!

Если вы пройдете предварительную консультацию и будете приняты на группу, вам останется избавляться от лишних килограммов и шаг за шагом делать увлекательные открытия на пути к своей стройности.

Всероссийский центр снижения веса
«Доктор Борменталь».
Телефон для консультаций 45-13-54.

Управление кадров ОАО «ММК» приглашает на работу
в аглоцех ГОП

машинистов агломерационного производства.

Обращаться: управление кадров ОАО «ММК», ул. Кирова, 84 а,
каб. 104. Часы работы: ежедневно с 10.00 до 16.00
(перерыв с 12.45 до 13.30). Выходные дни: суббота, воскресенье.

ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ»

объявляет конкурс на замещение вакансии

СПЕЦИАЛИСТА ПО МАРКЕТИНГУ

ТРЕБОВАНИЯ: возраст 25-35 лет, высшее образование (маркетинг), уверенное пользование ПК, желательен опыт работы.

Телефон: (3519) 24-88-86, 25-09-87.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА ЗНАКОМСТВ
19⁰⁰-23⁰⁰ ВХОД 70 руб.
по понедельникам и четвергам
кафе «ЗОЛОТАЯ НИВА»
ул. Советская, 127, т. 20-44-13
АГЕНТСТВО ЗНАКОМСТВ а/я 11244
КУПИДОН
ул. Труда, 41, т. 41-90-46, 49-48-70
пр. К. Маркса, 126

15 ноября с 13.00 до 18.00,
16 и 17 ноября с 10.00 до 18.00
в Магнитогорской
филармонии (киноконцертный
зал «Партнер»)
по адресу: пр. К. Маркса, 126.

Мы внимательно выслушаем
 вас и поможем выбрать
 аппарат.

Цены производителя, скидки.

Справки по телефону
в Челябинске: (351) 247-67-47.

Приобрести приборы и книгу
«Победа над болью» можно

также наложенным платежом
по адресу: Рязанская обл.

г. Елатыма, ул. Янина, 25,

Приборный завод, тел. (49131)

4-19-96; 2-04-57;

admin@elamed.com;

www.elamed.com.

ОГРН 1026200861620

ОАО «Елатомский приборный

завод» – торговая марка

ЕЛАМЕД.

«Все для здоровья.

Здоровье для вас!»

Внимание!
Уважаемые магнитогорцы!
Елатомский приборный завод
приглашает вас на выставку-
продажу медицинских
аппаратов из золотой серии
«Домашний доктор»: АЛМАГ,
МАВИТ, МАГ-30, ФЕЯ, МАГОФОН,
ВЕРА, ТЕПЛОН.

Выставка-продажа состоится

15 ноября с 13.00 до 18.00,
16 и 17 ноября с 10.00 до 18.00
в Магнитогорской
филармонии (киноконцертный
зал «Партнер»)

по адресу: пр. К. Маркса, 126.

Мы внимательно выслушаем
 вас и поможем выбрать
 аппарат.

Цены производителя, скидки.

Справки по телефону
в Челябинске: (351) 247-67-47.

Приобрести приборы и книгу
«Победа над болью» можно

также наложенным платежом
по адресу: Рязанская обл.

г. Елатыма, ул. Янина, 25,

Приборный завод, тел. (49131)

4-19-96; 2-04-57;

admin@elamed.com;

www.elamed.com.

ОГРН 1026200861620

ОАО «Елатомский приборный

завод» – торговая марка

ЕЛАМЕД.

«Все для здоровья.

Здоровье для вас!»

ВАШ ВЕРНЫЙ ДРУГ АЛМАГ

«Я страдаю артозом тазобедренного сустава. Передвигаюсь с палочкой, до поликлиники добираться – большая проблема. Лечение большинством лекарств мне противопоказано из-за проблем с сердцем, поэтому без физиопроцедур обойтись не могу. Слышала я по радио про аппарат АЛМАГ, которым можно физиопроцедуры проводить на дому. Хотелось бы узнать об аппарате поподробнее. С уважением Прохорова Л. В., пенсионерка, г. Нижневартовск».

АЛМАГ – это малогабаритный аппарат для лечения бегущим импульсным магнитным полем. Показания к применению АЛМАГА: болезни опорно-двигательного аппарата (остеохондроз, артоз, артрит, бурсит, последствия травм), сосудистые заболевания конечностей (варикоз, тромбофлебит), гипертония, воспалительные заболевания мочеполовой системы, осложнения сахарного диабета, язвенная болезнь желудка, неврологические

кислотные заболевания.

В чем заключается принцип действия аппарата?

АЛМАГ включает собственные защитные силы организма и лечит как внешние проявления болезни, так и ее причины. Магнитные импульсы АЛМАГА, воздействуя на большое место, а точнее – на мельчайшие его сосуды – капилляры, усиливают местное кровообращение, ускоряют обмен веществ и выведение продуктов распада, активизируют восстановительные процессы. В результате улучшается состояние тканей и органов, а затем и общее самочувствие человека: исчезают болезненность и отечность, снимается воспаление. На фоне лечения АЛМАГом за счет ускоренного кровотока лекарства начинают действовать эффективнее, что позволяет постепенно снижать их дозы вплоть до полного отказа от них.

АЛМАГ удобен и прост в применении: его четыре лечебных индуктора легко обернуть вокруг большой руки или ноги, на них можно лечь спиной. АЛМАГом удобно лечиться дома, без посторонней помощи. Время одного лечебного сеанса 20 минут, после чего аппарат отключается автоматически. Курс лечения составляет 10–20 процедур по 1–2 раза в день. К АЛМАГУ прилагается руководство по эксплуатации с подробными методиками лечения самых распространенных заболеваний.

АЛМАГ освободит вас от походов в поликлиники и больницы, сделает ваше лечение максимально комфортным без отрыва от работы или отдыха. АЛМАГ позволит вам уйти от накопления в организме токсинов, вызванных чрезмерным употреблением лекарств. Пользоваться им могут все члены семьи в течение долгого времени (срок службы аппарата при интенсивном использовании не менее пяти лет).

АЛМАГ – это добрый доктор для вас и вашей семьи, который всегда под рукой!

Имеются противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом



МЕБЕЛЬ ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ЗАКАЗАМ*

«Диван Диваныч» более 10 лет на рынке продажи мебели в городе Магнитогорске, Челябинской области и Республике Башкортостан.

Фирма сотрудничает с ИП, выполняющими индивидуальные заказы* из ЛДСП, и с ведущими дипломированными фабриками, зарекомендовавшими себя лучшим образом и занимающими первые места на всероссийских и региональных выставках:

«Гобелен & Картина» – г. Иваново

«Диал» – г. Пенза
«Империя Богачо» – г. Москва
«Квinta» – г. Челябинск
«Класс Мебель» – г. Екатеринбург
«Логос-Юг» – г. Челябинск
«Мебельные технологии» – г. Челябинск

«МТОК» – г. Москва

«Сауф» – г. Челябинск

«Юнусов & К» – г. Челябинск

За время работы на мебельном рынке эти фабрики были отобраны из огромного количества как лучшие по производству качественной мебели, по выпускаемым модельным рядам, по интересным и актуальным дизайном и ценовой

политике. Данные фабрики представляют на рынке весь ассортимент мебели: мягкую – детскую, офисную, домашнюю; корпусную – спальни, стенки, прихожие, кухни, шкафы-купе и т. д.

А также фирма предлагает широкий выбор сопутствующих товаров: туалетные и журнальные столики, тумбы под ТВ, картины и гобелены, покрывала, статуэтки, часы, бары и другие предметы интерьера.

С 1 апреля 2007 года начали предлагать новую услугу – изготовление мебели на заказ*. Изготовление детских комнат по индивидуальным дизайн-пакетам из массива, покрытые экологически чистыми красками. А также – воплощение в реальность любой мечты по обстановке квартир, баров, гостиниц, бани, холлов и т. д. Ваш заказ могут выполнить по любому эскизу, наброску или фотографии. Практикуется персональная работа с каждым клиентом, то есть учитываются: индивидуальные разме-

ры, комплектация, отделка, обивочная ткань (более 2000 видов), фурнитура и т. д.

Заказанная в «Диван Диваныч» мебель отличается:

- ◆ фабричным качеством
- ◆ контролем качества через ОТК
- ◆ сертифицированными технологиями

◆ дизайнерским совершенством.

И при всем этом каждая модель изготавливается по индивидуальному проекту* заказчика, с учетом особенностей помещения, вкусов и пожеланий клиента.

***Индивидуальные размеры, отделка, фурнитура и комплектация выполняются в рамках коллекций, модельных рядов, возможностей предприятий изготовителей.**

Мебельный отдел
«Диван Диваныч»:
ул. Ворошилова, 16.

Подари своему сердцу уверенность!

Тонометр ОМРОН с системой Интеллисенс управляет процессом измерения подобно врачу, исключает повторную накачку и производит двойной контроль измерения.



OMRON



Подарок

Спрашивайте
в аптеках города
только в ноябре!

Перед использованием ознакомьтесь с инструкцией.

ИЗВЕЩЕНИЕ

ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат» (ОАО «ММК») уведомляет о решении о внесении изменений в извещение о проведении открытого конкурса на право заключения договоров страхования с заказчиком конкурса (опубликовано «Магнитогорский металл» № 118 от 16 октября 2007) и в соответствующую конкурсную документацию.

Форма торгов: открытый конкурс.

Предмет контракта:

лот № 1: договор добровольного медицинского страхования, в соответствии с условиями которого страховая медицинская организация обязуется организовывать и финансировать предоставление работникам ОАО «ММК» (численность застрахованных – не более 28 тысяч работников) медицинской помощи определенного качества или иных услуг по Программе добровольного медицинского страхования;

лот № 2: договор обязательного страхования гражданской ответственности предприятий, эксплуатирующих опасные производственные объекты, в соответствии с условиями которого одна сторона (страховщик) обязуется за обусловленную договором плату (страховую премию) при наступлении предусмотренного договором события (причинение вреда жизни, здоровью или имуществу других лиц и окружающей природной среде в случае аварии на опасном производственном объекте) возместить причиненные вследствие этого события убытки в пределах определенной договором суммы (количество опасных производственных объектов на первый год страхования – 66). Страховая сумма за первый год страхования составит не более 63,6 миллиона (шестьдесят три миллиона шестьсот тысяч) рублей.

Место оказания услуг:

лот № 1: территории РФ и других государств;

лот № 2: территории Челябинской области Российской Федерации и п. Бускуп Республики Казахстан.

Начальная (максимальная) цена контракта

лот № 1: 100000000,00 (один миллиард) рублей за первый год страхования;

лот № 2: 784040,00 (Семьсот восемьдесят четыре тысячи сорок) рублей за первый год страхования.

Участники размещения заказа могут получить измененную конкурсную документацию по адресу заказчика конкурса в срок до 28.11.2007г. или на официальном сайте: www.mmk.ru.

Порядок предоставления конкурсной документации: при подаче заявления о предоставлении конкурсной документации заинтересованное лицо указывает адрес, куда должна быть отправлена конкурсная документация, либо указывает контактное лицо, которому должна быть вручена конкурсная документация. В последнем случае конкурсная документация вручается контактному лицу по адресу: г.Магнитогорск, ул.Пушкина, 6, каб.116. Плата за предоставление конкурсной документации заказчиком не установлена.

Информация о конкурсе

Дата начала приема заявок:

По лотам №1, №2: 16 октября 2007г.

В соответствии с п. 3 ст. 24 федерального закона от 21.07.2005 г. № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» срок подачи заявок на участие в конкурсе продлевается до 30 ноября 2007 г. до 10.00 (время местное)

Дата, время и место вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе: 30 ноября 2007 г. 11.00 (время местное), по адресу конкурсной комиссии.

Место и дата рассмотрения заявок и подведения итогов конкурса: заявки рассматриваются по адресу: г. Магнитогорск, ул. Пушкина, 6, начиная с даты вскрытия конвертов. Срок рассмотрения заявок со дня вскрытия конвертов составляет 17 дней. Дата подведения итогов: 25 декабря 2007 г.

Заказчик: ОАО «ММК».

Адрес заказчика конкурса:

455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, д. 93.

Адрес конкурсной комиссии:

455000, г. Магнитогорск, пр.Пушкина, д. 6, каб. 116.

Телефон: (3519) 24-10-44, 24-13-09.

Факс: (3519) 24-58-71.

Контактное лицо: Филиппова Юлия Валерьевна (phijul@mmpk.ru)

ДКМ им. С. Орджоникидзе

15 ноября

Гала-концерт лауреатов фестиваля

«Герои нашего времени»



концерт

Алексея Чумакова

начало 18:00

Билеты продаются в кассе ДКМ им. С.Орджоникидзе.

Стоимость билетов от 100 до 200 руб. Справки по телефонам: 23-52-01

ФОНДОВЫЙ РЫНОК: неограниченные возможности для каждого

16 и 17 ноября
пройдет уникальный
открытый семинар
компании «АТОН»

Российский фондовый рынок динамично развивается. По сравнению с западными площадками он еще очень молод и открывает перед всеми желающими огромные возможности. Обороты уже сейчас исчисляются миллиардами долларов, а государство уделяет много внимания этой отрасли экономики, что говорит о ее значимости. В этой ситуации все больше людей начи-

нают осознавать огромные возможности, которые дает биржевая торговля, и у них возникает повышенный интерес.

Мы идем вам навстречу! Приглашаем клиентов нашей компании и всех жителей Магнитогорска принять участие в открытом семинаре «Фондовый рынок: неограниченные возможности для каждого». Высококвалифицированные специалисты компании «АТОН»: специалист управления по работе с клиентами Дмитрий Регузов и начальник консультационного центра Рустам Мадыгулов расскажут всем желающим о перспективах, которые

открывают перед ними фондовый рынок.

Мы не просто расскажем вам, сколько денег можно заработать, вкладывая свои активы в ценные бумаги, но и покажем, как это сделать! Акцент будет сделан именно на методику работы на фондовом рынке. В рамках семинара всем желающему будет подробно рассказано о техническом анализе и тех возможностях, которые он дает инвесторам, ведь это ключ к пониманию биржевой торговли и успешной работе на рынке.

Запись по телефону
8 (3519) 43-87-42.

Вниманию неработающих пенсионеров ОАО «ММК», ОАО «ММК-МЕТИЗ» и бюджетных организаций –народное образование, здравоохранение, физкультура и спорт – состоящих на учете в БОФ «Металлург»!

Для получения ежемесячной материальной помощи и стандартных налоговых вычетов в 2008 году неработающим пенсионерам, следует пройти регистрацию для оформления заявлений в благотворительном общественном фонде «Металлург» согласно графику. Пенсионеры, по состоянию здоровья не имеющие возможности обратиться лично, могут направить в фонд социального работника или родственника с документами для регистрации, в этом случае заявление будет выдано для подписания на дому.

Пенсионерам, не прошедшим регистрацию до 31 декабря 2007 года, ежемесячная материальная помощь в 2008 году будет приостановлена, стандартный налоговый вычет предоставляться не будет. Подоходный налог с других видов материальной помощи будет удерживаться в полном объеме, в размере 13 %.

При себе обязательно иметь: паспорт, трудовую книжку, копии справки об инвалидности, копии удостоверений на предоставление льгот (труженик тыла (ветеран ВОВ), участник ВОВ, инвалид ВОВ, узник, члены семьи погибших участников ВОВ и военнослужащих, ветераны труда, участник подразделений особого риска).

Адрес: пр. Сиреневый, 12,

справки по тел.: 41-50-51, 41-41-81, 40-42-57.

Часы работы: 8.30–17.30, пятница: 8.30–16.00, суббота: 9.00–16.00 выходной – воскресенье.

Проезд автобусами № 21, 24; трамвай № 5, 7, 9, 18, 21, 26, маршрутные такси № 24, 30, 39, 50, 51, 53, 55.

График регистрации пенсионеров ММК-МЕТИЗ (калибровочная площадка)

12 ноября – стапелеволочко-канатный.

13 ноября – отдел социальных программ, железнодорожный, профком.

14 ноября – стапелеволочно-кордовый, лента холодного проката, электротрекомонтный.

15 ноября – заводоуправление, калибровочный, тепловодоснабжение, ЦЗЛ, ремонтно-механический, отдел технического контроля, ЦТНП, автотранспортный, цех подготовки производства, инструментальный, ремонтно-строительный, комбинат питания, управление безопасности.

17 ноября – прием не прошедших по графику за неделю.

График регистрации пенсионеров ММК-МЕТИЗ (метизная площадка)

19 ноября – стапелеволочный, заводоуправление, профком, КПЦ.

20 ноября – биметалл, сеточный.

График приема пенсионеров бюджетных организаций

26 ноября – детские сады № 1–134, индустриальный колледж, детский сад горно.

27 ноября – детские сады № 135–183, закрытые дошкольные учреждения.

28 ноября – вечерняя сменная школа, мед.училище, ЦДБС, театр «Буратино», филармония, медтехника, противотуб.санаторий «Березки», дом музыки, больница № 1, 3, 8, в/ч 27894, турист.центр УО.

29 ноября – п/у № 121, 13, 41, 47, 63, 97, ЭТЛ-41, лицей РАН, управление образования, ЦБ 1-5, автохозяйство горздрава, онкологический диспансер, городская киносеть, драмтеатр им. Пушкина, больница № 4.

30 ноября – школы № 1-35, санаторий внелегочного туберкулеза, картина галерея, психиатрическая больница № 16.

1 декабря – прием не прошедших по графику за неделю.

3 декабря – школы № 36–67, поликлиника № 2, Приуральская школа, район, УВК «Семья», враздельно-физкультурный диспансер, объединение городских библиотек, центр образования, центр творчества.

4 декабря – школы интернаты № 2, 4, 35, 40, 44, 52, противотуберкулезный диспансер, «Красный крест», дезинфекционная станция, детские поликлиники № 2, 6, 8, стоматологическая поликлиника, кожно-венерологический диспансер, студенческая поликлиника, детский санаторий № 1, 4, центр госспиднадзора, станция скорой помощи.

Козероги на пути к успеху

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 12–18 НОЯБРЯ



ОВЕН 21.03–20.04

На этой неделе Овны сумеют найти правильные решения и в частной жизни, и на работе. Отношения с родителями, детьми, вашими близкими будут складываться успешно и беспроблемно. Страйтесь активно участвовать во всем, что происходит рядом: неожиданные события могут изменить ваше положение в лучшую сторону. Благоприятные дни – понедельник, среда и пятница.



ТЕЛЕЦ 21.04–21.05

В течение этого периода Тельцы подготавливают почву для налаживания хороших отношений с симпатичными им людьми. Есть возможность установить новые связи, получить нужную информацию, но при этом придется несколько поступиться своей самостоятельностью. Не пасуйте перед трудностями: даже в самой сложной ситуации вам в голову будут приходить светлые мысли. Удачный день – вторник.



БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06

Близнецам стоит пожертвовать своим свободным временем ради того, чтобы повысить свой профессиональный уровень. Только тогда вы сможете рассчитывать на новые выгодные предложения. Вам предстоит вернуться к разрешению некоторых финансовых проблем. Возможно, вас попытаются втянуть в авантюру, обвести вокруг пальца. Будьте бдительны. Благоприятные дни – вторник и среда.



РАК 22.06–22.07

Ракам предстоит напряженная неделя. Опираясь на собственную принципиальность и врожденное чувство справедливости, вы сможете доказать свою правоту. Вам предстоит принять ряд ответственных решений, которые способны повлиять на ситуацию в ближайшем будущем. В конце недели существует опасность попадания в двойственную, щекотливую ситуацию. Благоприятные дни – понедельник, вторник.



ЛЕВ 23.07–23.08

На предстоящей неделе желание улучшить окружающее пространство превратит Льва в невероятно деятельного и энергичного человека. Главное сейчас – найти достойное применение своим силам и успеть сделать как можно больше. С особой щадительностью необходимо подходить к финансовым вопросам, а также к вопросам сохранности своего имущества. Благоприятные дни – понедельник и воскресенье.



ДЕВА 24.08–23.09

Девы возьмут на себя роль и обязанности миротворцев, способных уладить любой конфликт в коллективе. Обмен идеями и новой информацией поможет вам в полной мере проявить свои способности и таланты. Случайное знакомство может обернуться серьезными отношениями как личного, так и делового характера. Имеет смысл уделить пристальное внимание своим планам. Удачный день – пятница.



ВЕСЫ 24.09–23.10

Весам предстоит благоприятная неделя, которая призовет их к действию и принесет массу полезного и приятного общения. Не отказывайтесь от возможных встреч. Представителям вашего знака следует проявлять ответственность везде и во всем. Ранее принятые правильные решения укрепят ваш авторитет и повысят влияние в коллективе. Удачный день – четверг.



СКОРПИОН 24.10–22.11

Родившиеся под знаком Скорпиона смогут добиться большого финансового успеха на предстоящей неделе. Неделя благоприятная, творческая и активная. Вы будете способны развернуть бурную деятельность буквально на пустом месте. С четверга ваши действия станут еще более решительными и продуманными. Окончание недели благоприятно для семейного отдыха. Удачные дни – среда и суббота.



СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12

Стрельцам в первой половине недели лучше полагаться только на собственные силы и не бояться принимать важные решения. Вы способны заглянуть в суть возникающих проблем и благодаря этому найти нужное решение. Существует вероятность возникновения некоторых финансовых затруднений, которые, однако, быстро разрешатся. В семействе кругу возможны некоторые конфликты на почве недоразумений, но все быстро уладятся. Благоприятные дни – пятница и суббота.



КОЗЕРОГ 22.12–20.01

Козероги, которые ранее проводили активно предварительную работу, на этой неделе смогут вплотную подойти к большому делу. Если вы будете пассивны, можете упустить удачный момент для того, чтобы открыть себе дорогу к будущему успеху. Это удачное время для дружеского или романтического общения. Будьте более чувственны, внимательны к своей второй половине, и она ответит взаимностью. Удачные дни – четверг и суббота.



ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02

В первой половине недели все дела у Водолеев будут складываться весьма удачно, а дружеское участие и советы придутся как раз кстати. Стоит заняться созданием планов на будущее. Период удачен для поисков работы или выполнения своих обязанностей, особенно тех, которые связаны с материальными ценностями. Благоприятные дни – понедельник, пятница, воскресенье.



РЫБЫ 19.02–20.03

Сейчас Рыбам очень важно осознавать, что у них есть на кого опереться в трудную минуту. Наступает время тесных партнерских отношений. Если вы не сидели сложа руки последние времена, то сможете добиться подлинного успеха. Благоприятные дни – вторник и четверг.

Фестиваль собирает героев нашего времени ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ, НА СТАРТ!



ЕЖЕГОДНО на территории России проходят сотни всевозможных детских и юношеских фестивалей. Казалось бы, зачем еще один?

Но первый ежегодный всероссийский фестиваль детского и подросткового творчества «Герои нашего времени» качественно отличается от всего того, что происходило до сих пор в истории фестивалей. Что же у нас нового?

Фестиваль проводится под покровительством администрации Президента Российской Федерации, правительства Москвы, Императорского общества России, агентства специальных проектов. Новая форма организации фестиваля, а его содержание, задачи и цели. Результатом всех фестивалей было выявление и награждение лучших, и на этом их история заканчивалась. Качественное отличие фестиваля «Герои нашего времени» в том, что он открывает его участникам большие возможности для роста и развития своего творческого потенциала. Ставка именно на дальнейшее обучение участников фестиваля.

Это не очередная выставка достижений тех или иных коллективов, это попытка выявления людей, кто видит свое призвание в творчестве.

В нашем городе с 10 по 15 ноября планируется провести отборочные туры фестиваля в номинациях вокал, хореография, мода, театр, оригинальный жанр и изобразительное искусство. Магнитогорцы с 14 до 25 лет могут попробовать свои силы в творческом поединке.

Лучшие получат право представлять свой регион на финале в Москве. Яркое действие с большим количеством участников из разных городов поможет развитию дружеских отношений и культурного взаимодействия между представителями молодого поколения. Важен и обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения.

Жюри в составе высокопрофессиональных специалистов, деятелей культуры, средств массовой информации и звезд эстрады выберут из финалистов тех, кто получит возможность продолжить обучение в РГУКР им. С. Орджоникидзе, каб. № 9, 26. Дополнительная информация по телефонам: 23-52-02, 23-51-88, www.h-grail.com info@h-grail.com. Администрация фестиваля.

Члены в России и за рубежом. Победителей ждут познавательные и обучающие поездки, экскурсии, мастер-классы, тренинги и специальные подарки от жюри и попечительского совета.

Финал фестиваля – только начало большой и увлекательной истории, в которой добро побеждает равнодушные, где становятся бесмысленные политические и национальные распри, где оживают заветные мечты, где обычные мальчишки и девочки становятся героями нашего времени.

Основными задачами фестиваля «Герои нашего времени» являются популяризация детского и юношеского творчества, повышение профессионального уровня детей и молодежи, выявление, изучение творческого потенциала, всесторонняя поддержка перспективной молодежи в области искусств.

Заявки на участие в отборочном туре фестиваля принимают в ДКМ имени С. Орджоникидзе, каб. № 9, 26. Дополнительная информация по телефонам: 23-52-02, 23-51-88, www.h-grail.com info@h-grail.com.

Администрация фестиваля.

ОХ УЖ ЭТИ РУССКИЕ

КИНОПРЕМЬЕРА

У кого что болит, тот о том и говорит: американцы снимают страшное кино, а мы – жизнерадостное.

Не приведи господи существовать так стабильно и скучно, как выпало американцам. Все эти их сюжеты на тему «спаси человечество» – не от хорошей жизни, поверите. Вернее, от хорошей до тошноты.

На этот раз психиатр и мать-одинокочка Николь Кидман из американской ленты «Вторжение» спасает планету от загадочного космического вируса, поражающего человека во сне. Задача геройни – вместе с сыном прорваться сквозь кордон между больными и здоровыми. Сын теперь не просто ее кровинка – он еще и ходячая вакцина для спасения человечества. Обычный набор ужасов – слизь, плесень, зомбиированная походка, темные комнаты и погони – не позволяют зрителю скучать.

Но скучающей американской жизни все же дала себя знать: американцы от бытового благополучия совсем уж потеряли жизненные ориентиры, если отдали роль бэтмена ребенку. Может, потому и потеряли по сюжету несколько десятков тысяч населения, зараженного вирусом, в то время как могли остановить его наступление еще в первый день. Как? Очень

просто: поручив это пустяшное дело славянам – есть в картине два дипломата из России и Чехии. Вместо этого по сценарию их недальновидно заразили, а значит, устранили чуть ли не первыми, тем самым обрекши человечество на потерю электората. Как говорят братья-славяне, «хучь гирше, або инше».

Создатели новой отечественной ленты «Трое и Снегирь», тоже демонстрируемой в «Современнике», американские проколы учили: ленту построили на идею загадочной славянской души. Только наши парни могут чудить, как тройка друзей в исполнении Ивана Урганта, Даниила Спиваковского и Ивана Стебунова. Сбежать в Москву от украинского папы-магната, невесты и конфетной фабрики в придачу, чтобы жить в общаге и продавать на улице картины, разыграть целый спектакль, чтобы добыть телефон девушки, обжулить в карты военных, чтобы добыть еды, – и это только часть дурачества, на которые запала случайная попутчица со смешной фамилией Снегирь. Надо ли говорить, что так началась большая любовь, которая всех наших героев привела в Голландию? Сколько они там еще начудили – словами не расскажешь, смотреть надо, тем более что актерский ансамбль – вне конкуренции: кроме тройки друзей – Римма Маркова, Богдан Ступка, Ирина Купченко, Михаил Ефремов.

И это наш жизнерадостный ответ американцам с их надуманными космовирусными страхами.

АЛЛА КАНЬШИНА.

**Главный редактор
Олег Валерьевич
ФРОЛОВ.**

Редактор номера С. А. РУХМАЛЕВ.
При воспроизведении материалов «ММ»
в печатном, электронном или ином виде ссылка
на «Магнитогорский металл» обязательна.

Письма и рукописи
не рецензируются
и не возвращаются. Позиция
авторов публикаций может
не совпадать
с позицией редакции.

Материалы со знаком ®
публикуются
на правах рекламы.

Подписано в печать 9.11.2007 в 19.00.
Заказ № 4021. Тираж 79317.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский
Дом печати»
(455000, г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, 69).