

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

9 февраля 2008 года

№ 15 (11812)

www.mmgazeta.ru

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ

ДО ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА РФ
ОСТАЛОСЬ
22
ДНЯ

СРОЧНО В НОМЕР

Расписаны роли

НА БЛИЖАЙШИЕ недели российская политика расписана по ролям: новым премьер-министром станет Владимир Путин, а президентом, судя по сегодняшним социологическим опросам, — Дмитрий Медведев.

Но вот как будет распределена власть между ними? Об этом рассуждает президент фонда «Политика» Вячеслав Никонов. Он убежден, что «Владимир Путин будет сильным премьер-министром, хотя бы просто потому, что он — Путин. Он надолго останется самой популярной личностью в России».

Продолжение темы — ➤ **СТР. 3**

Дважды заслуженный

ВЧЕРА СТРАНА отметила День российской науки.

В канун этого праздника почетное звание «Заслуженный деятель науки РФ» было присвоено декану факультета технологий и качества МГТУ Виктору Салганику. Кстати, он единственный в университете, кто стал дважды заслуженным, — в 1995 году он получил звание «Заслуженный работник высшей школы РФ».

Дню науки в МГТУ посвятили брифинг.

Подробности — ➤ **СТР. 5**

«Братишка» «Умки»

У ФИЗКУЛЬТУРНО-оздоровительного комплекса «Умка» скоро появится «братишка».

Федеральный центр выделит 40 миллионов рублей на строительство нового ФОКа, возведение которого уже началось в левобережной части города.

«Горжусь комбинатом»

«МАГНИТОГОРСКИЙ металл» продолжает публиковать школьные сочинения, признанные лучшими в конкурсе «С ММК надежнее».

«Сейчас я учусь в одиннадцатом классе и стою перед выбором: кем стать, — пишет Лариса Иванова из восемнадцатой гимназии. — Не знаю, свяжет ли меня судьба с нашим комбинатом или нет, но точно одно — чувство гордости за свой город и ММК, чувство глубокого уважения к человеку труда я пронесу через всю жизнь...»

Подробности — ➤ **СТР. 19**

Евгений ТЕРЛЕЦКИЙ, актер

Все самое лучшее в его жизни
связано с театром «Буратино»

➤ **Стр. 4**

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
НОЧЬЮ -14...-16		НОЧЬЮ -14...-16		НОЧЬЮ -14...-16	
ДНЕМ -9...-11		ДНЕМ -8...-10		ДНЕМ -7...-9	
Ю-З 3...6		Ю 3...6		Ю-З 2...5	
742		735		735	
737		735		734	

МАГНИТНЫЕ БУРИ: 11, 15, 24, 29 февраля.

ЦИФРА

84

Столько общественных приемных кандидата в президенты Дмитрия Медведева открылось в стране.

ФРАЗА

Без постановки стратегических целей, без распахнутых горизонтов будущего, без патриотического объединения всех сил российского общества мы обречены на блуждания в исторических потемках.

СТАНИСЛАВ КОНДРАШОВ ➤ **СТР. 7**

Вниманию жителей правобережной части Орджоникидзевского района

Работает общественная приемная кандидата в депутаты Законодательного собрания Челябинской области по Промышленному избирательному округу № 22

**ШМАКОВА ВЛАДИМИРА
ИВАНОВИЧА.**

График работы: ежедневно с 11.00 до 18.00, выходной — суббота, воскресенье.

Телефон 41-69-20.
Общественная приемная находится по адресу: ул. Калмыкова, 12/1.

Оплачено из избирательного фонда кандидата в депутаты ЗСО В. И. Шмакова.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Московский прием

В МИНУВШУЮ СРЕДУ наш земляк депутат Госдумы Андрей Морозов принимал избирателей в Центральной общественной приемной кандидата в Президенты РФ Дмитрия Медведева.

Она открылась в Москве по адресу: переулок Переславный, дом 4. Ее руководителем назначен Павел Крашенинников, председатель Комитета по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству Государственной Думы, заместителем – Вадим Хохлов, известный нашим землякам по работе в магнитогорской приемной депутата П. Крашенинникова.

Создан диспетчерский пункт, в ходе работы которого анализируются все звонки, поступившие из регионов России. Анализ, проводимый по содержанию и географии звонков, позволяет увидеть картину проблем регионов, обозначить территорию, где больше всего нареканий у граждан. По итогам звонков готовятся аналитические материалы. Телефоны, по которым могут позвонить все: (495) 786-82-89, (495) 788-44-79. Проводится и личный прием.

— За первые три дня, — говорит В. Хохлов, — у нас было около 600 обращений, если считать телефонные звонки. Не надо думать, что люди идут только с жалобами. Многие предлагают помощь. Профсоюз дальнбойщиков предложил разместить на своих фурах агитацию за нашего кандидата и возить по всей стране.

Вадим Хохлов признает, что работа приемной сродни социологическому исследованию. Он прямо объясняет своим посетителям, что согласно закону о выборах решать их проблемы не имеет права, это считалось бы подкупом избирателя. И даже оказать юридические услуги нельзя. После выборов на месте этой приемной останется общественная приемная «Единой России» и ответит на все поступившие кандидату обращения. Сейчас можно давать только добрые советы и оказывать моральную поддержку.

С шестого февраля в работе приемной — еще одно новшество. Прием граждан стали вести по особому графику депутаты Государственной Думы. Первым апробировать эту форму работы вызвался наш земляк, депутат Государственной Думы Андрей Морозов. В минувшую среду он принимал граждан целых шесть часов. Общественная приемная Дмитрия Медведева открылась и в Челябинске. Первый прием избирателей провел вице-губернатор Андрей Косилов.

— Главная задача — обратная связь от избирателей, получить замечания, предложения, живые человеческие просьбы, — говорит Андрей Косилов.

Приемная Дмитрия Медведева в Челябинске работает с 10 до 16 часов во все дни недели, кроме воскресенья. Записаться на прием можно по телефонам: 264-07-09, 264-32-92.

Глаза в глаза

ПРЕДСТОЯЩИМ президентским выборам было посвящено заседание политсовета Челябинского регионального отделения «Единой России».

О задачах на оставшийся до 2 марта период рассказал секретарь политсовета регионального отделения Владимир Мякуш. В ходе кампании «единороссы» решили не использовать административные методы, а заглянуть избирателям в глаза. Иными словами, сделать ставку на живое общение, в ходе которого рассказывать о программе и повседневной деятельности кандидата в президенты Дмитрия Медведева.

Пример рядовым партиям должны показать члены регионального политсовета, депутаты Госдумы и Законодательного собрания от «Единой России». В соответствии с принятой резолюцией им надлежит «пойти в народ» и провести ряд встреч на закрепленных территориях. Новая тактика касается не только предвыборного периода. В планах партии расширение сети первичек по месту жительства, а также их разукрупнение.

Театр куклы и актера «Буратино» отметил 35-летие

ОСТРОВОК РАДОСТИ



НА ТАКИХ ВСТРЕЧАХ всегда обидно, что ты тут человек со стороны. Потому что родные люди, собравшиеся в зале, чутко реагировали на каждую шутку, полунамеки...

Еще в фойе каждому выдавали «праздничную экипировку» — носы Буратино, шутовские колпаки, банты Мальвины... Зрители с удовольствием надевали их и проходили в зал.

В зале — основатели театра. Создатель театра Виктор Шрайман шуточно сравнивал их с персонажами одноименной сказки: папа Карло — художник Марк Борнштейн, Мальвина — Людмила Бреслер, Пьеро — Евгений Терлецкий... Исходя из логики, Виктора Шраймана в данном случае можно назвать Алексеем Толстым: ведь именно он в далеком 1973-м году приехал в Магнитогорск и, собрав вокруг себя единомышленников, создал театр «Буратино».

Официальную часть старались сделать максимально краткой и не нудной: большие поздравительные телеграммы зачитывали артистично, но скороговоркой, важные люди выходили на сцену под «Песенку Чебурашки», а с потолка на них лился дождь из мыльных пузырей. Поздравлений было много: от губернатора области Петра Сумина, городской администрации и Магнитогорской государственной консерватории, театра Пушкина и городского Собрания депутатов... И все выступающие заражались потрясающей атмосферой, царившей в зале.

От ММК юбиляров поздравил вице-президент по финансам и экономике управляющей компании ММК Владимир Шмаков.

— Впервые на спектакль театра «Буратино» я попал, когда учился в пятом классе средней школы, — начал Владимир Иванович. — Даже не верится, что с тех пор минуло 35 лет. Это настоящее счастье, что в городе металлургов есть островок радости, который представляет собой ваш театр.

Подарок комбината был социально направленным: театр «Буратино» вышел на предприятие с предложением представить детский спектакль «По зеленым холмам океана» воспитанникам детских домов бесплатно. ММК взял на себя еще и расходы на изготовление декораций.

Был красивый праздник, потом банкет — прямо в фойе театра, без натянутых речей и в теплой обстановке. Только было немного грустно: на следующий день Евгений Терлецкий улетал в Тель-Авив, а Марк Борнштейн — в Санкт-Петербург. Виктор Шрайман, назначенный на днях руководителем всероссийской лаборатории режиссеров театра кукол, тоже окунется в многочисленные дела. А значит, в следующий раз легендарный триумvirат встретится только на следующем юбилее театра «Буратино».

РИТА ДАВЛЕТШИНА.

Известный политолог размышляет о том, какой будет система управления страной после президентских выборов

ПУТИН И МЕДВЕДЕВ: СОРАТНИКИ ИЛИ СОПЕРНИКИ?

РЕШЕНИЕ Владимира Путина стать премьер-министром, если Дмитрий Медведев будет следующим президентом России, сделало их успех на мартовских выборах уверенным.

Хотя лидер Коммунистической партии Геннадий Зюганов и лидер либеральных демократов Владимир Жириновский выставляют свои кандидатуры, — в отличие от 2004 года, когда они выставляли дублеров, — ни один из них не наберет больше 15 процентов голосов. У лидера Демократической партии Андрея Богданова нет больше 2–5 процентов народной поддержки.

Но в то время как победа Медведева в первом раунде голосования кажется обеспеченной, важные вопросы возникнут после того, как избирательные бюллетени будут подсчитаны. Как будет распределена власть между Медведевым и Путиным? Кто будет управлять? Неужели Россия должна будет переписать свои законы и Конституцию, чтобы наделить премьер-министра большей официальной властью? Неужели Путин рискует своим политическим будущим, вступая формально во второстепенную роль и принимая на себя ответственность за всю социально-экономическую политику?

Конституция России не допускает «технического президентства». Глава государства имеет огромную власть, одно это указывает на то, что Медведев будет сильным президентом. Более того, Медведев — волевой политик и очень опытный администратор.

Но Путин будет сильным премьер-министром, хотя бы просто потому, что он — Путин. Он наверняка надолго останется самой популярной личностью в России. Это подразумевает систему управления, по крайней мере, с двумя центрами принятия решений, возможно, в добавление к «Единой России», партии Путина и Медведева, которая набрала 64 процента голосов на недавних парламентских выборах по сравнению с 37 процентами в 2003 году. Все это является явным прогрессом с точки зрения разделения полномочий.

Соглашаясь стать премьер-министром, Путин хорошо знает, чего ожидать. В конце концов он несколько месяцев был премьер-министром в 1999 году.

Многие комментаторы недооценивают власть премьер-министра. Согласно Конституции, премьер-министр — это глава исполнительной ветви вла-

сти, а правительство уполномочено определять главное направление внутренней и внешней политики.

Многое зависит от того, кто премьер-министр; авторитетные политики, занимающие пост в кабинете, могут потенциально затмить президента. Вспомните Евгения Примакова или Путина в конце последнего президентского срока Бориса Ельцина, когда каждому было ясно, что премьер-министр управляет страной. Версия премьер-министра Путина в 2008 году, несомненно, будет сильнее, чем версия 1999 года. Так что не нужно вносить никакие изменения в законы или Конституцию для того, чтобы он остался главным политическим игроком. Но Медведев — молодой и энергичный с новым мандатом — будет гораздо сильнее, чем был Ельцин в 1999 году.

Сильный премьер-министр, казалось бы, является более предпочтительным. Одна из главных слабостей в конституционном проекте России заключается в том, что власть отделена от ответственности: у президента больше всего власти, но правительство несет ответственность за результаты политики.

С этой точки зрения американская модель, например, является более удачной: глава государства также руководит правительством. Не пытаясь исправить недостатки в проекте, новая ситуация, в которой самая сильная политическая личность возглавляет исполнительную ветвь власти, обеспечит более эффективную работу правительства, которое все еще старается оправиться от административных реформ Путина, проведенных в 2004 году.

Многие комментаторы упрекнули Путина за то, что он согласился на работу, которая, по их словам, ниже его, приняв на себя ответственность за строительство дорог, систему социального обеспечения, инфляцию и многие другие проблемы, которые могут подорвать его популярность. Однако его нужно благодарить, а не упрекать.

Но насколько устойчивой будет эта новая многоцентрическая система управления? Как долго Медведев будет президентом, а Путин премьер-министром? Что, если они поссорятся?

Конечно же, для стабильности необходимо соглашение между двумя главными игроками, и наверняка множество противников и союзников будут пытаться разжечь между ними вражду. Но Путин и Медведев работали вместе на протяжении более 17 лет без серьезных конфликтов. Более



того, Путин никогда не ошибался в лояльности людей, которых он продвигает по службе.

В эру Ельцина уволенные чиновники часто мстили, издавая свои мемуары и «рассказывая все» о своем бывшем шефе. В эру Путина никто этого не сделал. Михаил Касьянов, бывший премьер-министр, а теперь критик от оппозиции, был наследием Ельцина. Когда Путин делает самое важное назначение в своей жизни — выбор своего преемника, можно быть уверенным, что его расчеты являются тщательно продуманными.

Таким образом, Медведев станет следующим президентом и будет занимать этот пост, по крайней мере, в течение одного полного срока. А Путин останется премьер-министром в течение этого времени с хорошим шансом вновь стать президентом в 2012 или 2016 году или после любых других президентских выборов в течение последующих двадцати лет.

ВЯЧЕСЛАВ НИКОНОВ,
президент фонда «Политика».

НИКОНОВ Вячеслав Алексеевич

Его отец — Алексей Дмитриевич Никонев (1917–1992) — известный ученый-международник, основоположник школы военно-политических исследований в СССР. Был сотрудником НКВД, профессором МГИМО, потом сотрудником Института мировой экономики и международных отношений, редактором журнала «Коммунист». Мать — Скрыбина Светлана Вячеславовна (1926–1986, по некоторым данным 1929–1989) — научный сотрудник Института всеобщей истории. Дед (по матери) — В. М. Молотов. В. Никонев является биографом своего деда.

С 1993 года — президент фонда «Политика». Заведующий кафедрой истории и политологии Международного университета в Москве. Член экспертного клуба Первого канала. Член правления фонда «Российский общественно-политический центр». Заместитель председателя редакционного совета журнала «Россия в глобальной политике». Главный редактор журнала «Стратегия России».

С 2007 — исполнительный директор правления фонда «Русский мир» (назначен на этот пост президентом России). По словам Владимира Путина, фонд создан для популяризации русского языка, а также распространения и развития богатейшего культурного наследия России, важнейшую часть которого составляют гуманитарные науки.

БЕСПЛАТНЫЙ СЕМИНАР

18
февраля

«Управление
личными
финансами»

Лектор **МИХАИЛ ШАПОВАЛ**,
руководитель аналитической
группы ЗАО «ФИНАМ» (г. Москва)

ФИНАМ

Представитель ЗАО «ФИНАМ»
в г. Магнитогорск — НОУ «УДЦ МГППК»



28.18.18

ул. Грязнова, 38

Актер приехал из Израиля поздравить любимый театр с юбилеем

ВПЛЕТЕННЫЙ В ИСТОРИЮ «БУРАТИНО»

ОН – ЧАСТЬ «того самого» «Буратино», в который рвались выпускники всех театральных вузов, даже столичных.

Легендарный триумвират: Шрайман–Терлецкий–Борнштейн – расширил рамки понятия «театр кукол» и ввел новое название – «театр кукол и актера». Серьезные интеллектуальные спектакли, философские трактовки, неоднозначные образы постановок «Буратино» магнитом тянули к себе новые таланты.

Потом все развалилось, и что после чего: триумвират после театра или театр после триумвирата – непонятно до сих пор даже им самим. Но они смогли сохранить дружбу, а главное, профессиональное уважение друг к другу. Борнштейн сегодня живет и с успехом творит в Санкт-Петербурге, Шрайман уехал в Израиль, но вернулся и возглавил кафедру актерского мастерства Магнитогорской консерватории. А наш герой остался на Земле обетованной. Однако Магнитогорск видит его часто – он приезжает к друзьям и на родную сцену. И каждый раз по городу шелестит: «Терлецкий приехал». В этот раз актер приехал поздравить «буратиновцев» с юбилеем театра. Творческий вечер, спектакль, пресс-конференция, юбилейный капустник – и эксклюзивное интервью «ММ».

– Евгений Владимирович, когда вы приехали в Магнитогорск, что было театром «Буратино»?

– Ничего, кроме идеи его создания, которую воплощал даже не я, а Борнштейн и Шрайман: я вплеся в эту историю. Но было четкое понимание того, чего нам хочется. До этого я три года работал в Харькове, где все, что я делал, было бессмысленным и ничего не давало мне ни как актеру, ни как личности. Как сделать так, чтобы творчество «пошло», мне объяснил уже Витя Шрайман. Мы оба из Харькова. Витя работал в театре кукол, потом уехал учиться в питерский институт и приезжал в Харьков на преддипломную практику. Затем была дипломная практика, к тому времени ему предложили организовать театр кукол, и он меня пригласил. Грубо говоря, это мой первый учитель.

– Три умных человека, еврея, да еще творческих личности – и на одном квадратном метре бок о бок: как показывает практика, это либо «друзья до гроба», либо ссора и – вражда на всю жизнь.

– У нас в жизни было все – и это естественно. Но... Мы сами недавно вспоминали – изначально на уровне интуиции мы поняли, что сидим в одной лодке, гребем в одном направлении и к одной цели. Мы совершенно разные – я даже боюсь сказать, насколько. Но как-то сложилось – судьба. Я не хочу сказать, что, кроме «Буратино», в моей жизни ничего не было. Но все самое лучшее у меня было в «Буратино».

– А что?

– Молодость – раз. Два – абсолютная реализация: и актерская, и человеческая – словом, все положительное, что может дать театр. У нас тут было что-то вроде столичной «Таганки» – мы жили театром, и он давал нам все. Чем я заслужил такое счастье – не знаю.

– Сколько длилось это безоглядное творческое счастье?

– Лет 15.

– Это много или мало для театра?

– Это чрезвычайно много. «Буратино» не растащили, не бросили погибать – он переживал нормальную эволюцию: кризис идей, людей – это абсолютно нормально, когда отношения себя истощают. На каком-то этапе они исчерпались и у нас. Но это сейчас можно говорить об этом спокойно, а тогда мы восприняли все как трагедию.

– Что сегодня происходит с «Буратино»?

– Чтобы оценить, мне надо посмотреть спектакль. Лет одиннадцать назад я видел работу театра и могу сказать, что «Буратино» находился в великолепной форме.

– А коллектив все тот же?

– Аура – все та же. А со своими старыми – постаревшими и нестаревшими – соратниками мы будто и не расставались. Я вообще не

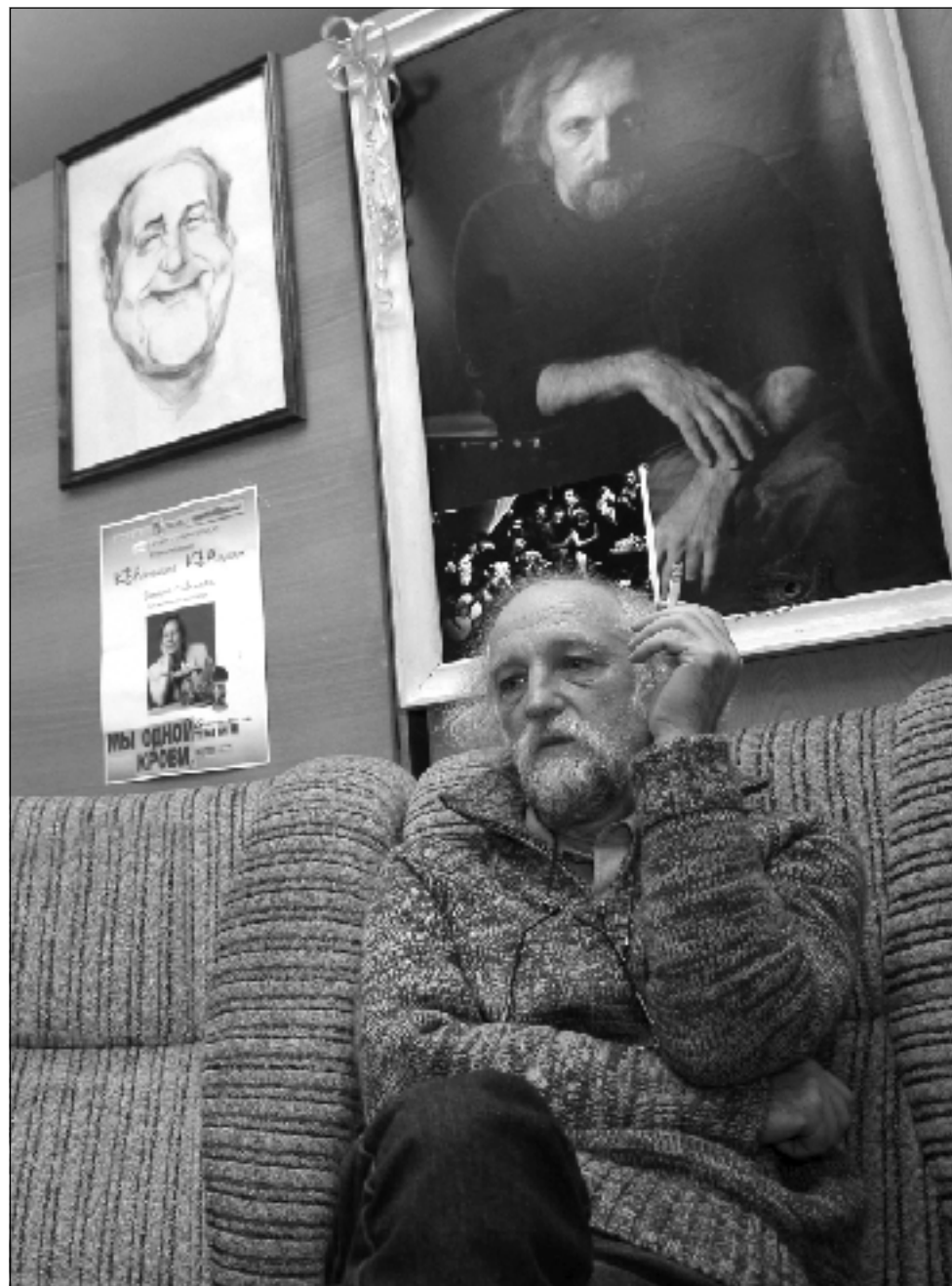


ФОТО ЕВГЕНИИ РУХМАЛЕВА

умею расставаться с людьми – стараюсь во что бы то ни стало сохранить ауру.

– Ваши года – ваше богатство, или все хорошее может случиться только в молодости?

– (Смеется). Для актера главное – здоровье, и в этом смысле мои года – не мое богатство. Зато моя башка впитывает все так же жадно, но стала мудрее, и в этом плане мои года – мое богатство.

– Актер Терлецкий-2008 и Терлецкий-1975... Чего не хватает тому в сегодняшнем?

– Во всяком случае, много я бы сделал не так – не знаю, лучше ли, но по-другому. Мне не хватало спокойствия на сцене, уверенности: я надевал на себя маску, боясь, что без нее буду не интересен, и роли мои были масочными. Теперь я понял, что это не так, и это благодаря Израилю. Но дело не в стране – дело в другом коллективе, режиссере и задачах.

– Это внутреннее спокойствие помогает в Израиле?

– В Израиле я видел многих артистов в работе и могу сказать, что так, как рвут душу русские артисты, не рвет никто – я это умею делать. Там умеют играть роль, но не умеют сыграть спектакль.

– Как в Голливуде: все играют себя – свой типаж, потому что актеров много. А та же Гундарева сыграла все – от полоумки до царицы, и в каждой роли была великолепна.

– Это тоже. Но еще там играют для себя, а наши умеют играть для спектакля и для партнера. И чем больше ты играешь на спектакль, тем лучше получается действие.

– А наоборот: что ушло от Терleckкого-1975, чего не хватает Терleckкому-2008?

– Задор ушел. Понимаете, здесь я был неподвижником. Там я тоже неподвижник, но в узкопрофессиональном смысле – на конкретном участке. Здесь я был неподвижником на уровне театра. Но я остался в профессии – это невероятное везение.

– Скольким уехавшим удалось найти себя в профессии?

– Это смотря кто за чем ехал. Люди, которые хотели просто нормально жить: иметь стабильность, деньги – приехали, зная, что придется круто менять свою жизнь... Многие мои друзья поменяли профессию – скажем, был инженером, а стал нянечкой в детсаду. Они не говорили: «Я есмь – и примите меня таким» и сейчас живут нормальной сытой бюргерской жизнью, как хотели. Да, вкалывают как проклятые, но у них есть квартира, машина, они могут отдыхать за границей. Я этого не хотел, хотя тоже занимался не своим делом: работал в газете, сделал карьеру на выборных делах – от расклейщика предвыборных плакатов вырос до начальника русского отдела. Но в это время «приплыла» хорошая роль, и я все бросил.

– Вы сказали, что русские актеры рвут душу. А израильская публика готова к такой игре? Или на ваши спектакли ходят русские эмигранты?

– Нет, потому что начальство быстро сообразило, что мы не потянем их финансово, и сделало трагический шаг для меня – перевело репертуар на иврит.

– Вы не смогли его выучить?

– Смог, но дело не в этом: есть некие душевные отклики на самые простые слова: слово «любовь» его вызывает, а «ахава» – нет.

– Вы остались россиянином?

– Да. И стараюсь, чтобы внучка разговари-

вала по-русский, – мы даже три года не отдавали ее в израильский садик.

– Это очень трогательно, но зачем это вашей внучке? Она израильтянка, ментально она в том обществе...

– Я хочу сохранить с ней связь. На языке, который ей будет родным, я уже не смогу объяснить ей некоторые вещи, поговорить по душам – у меня не хватит для этого эмоций, да и словарного запаса. Я не смогу прочитать ей Пушкина. А русская культура – она... Мой друг, марокканский еврей, однажды прочитал Пушкина на иврите и понял, что должен прочитать его в подлиннике. Специально для этого стал учить русский и сейчас знает его лучше многих русских людей. Я всегда говорю: если и есть какая-то национальная идея, так она должна заключаться в том, чтобы люди знали свой язык.

– В Израиле разве нет местного аналога Пушкина?

– Есть, и я могу понять его смысл, но не тонкости. А поэзия – это достаточно тонкая материя: звукопись, звукоряд...

– Как вас принял Израиль?

– У меня не было проблем – была пара казусов, но вскользь, и меня судьба вознаградила – я дружу со многими местными евреями. А вообще к массовому переселению евреев на Родину они относились сначала очень хорошо, но скоро поняли, что страна довольно тесная. И потом, она немного мафиозная – в каком смысле: скажем, армейское братство, а в армии Израйля служат все – в одном полку могут встретиться директор банка и уборщик. Они сближаются, ведут друг друга в карьере... Сейчас многие ровесники моей дочери уехали только потому, что поняли: они могут дослужиться до уровня менеджера, но старшим менеджером не станут никогда – а вот внуки станут. Они вернулись в Россию, но тут любопытная вещь: вы можете представить себе солдата Российской армии, который отслужил, уехал в Америку, но каждый год добровольно приезжает на военные сборы? А эти ездят.

– На своем творческом вечере вы показывали документальный фильм о палестинцах-шахидах, убивающих евреев. Я поймала себя на мысли, что вы уже тамошний человек.

– С тамошними проблемами – абсолютно так. Страна маленькая, и все, что происходит в 40 километрах от тебя, аukaется. У меня нет друзей, у которых бы не были ранены родственники, не погибли бы друзья, поэтому мне это близко. Мои дочь и внучка однажды не успели на автобус, который взорвался.

– И все же: «Буратино» перестал греметь потому, что развалился ваш триумвират, или вы расстались, потому что театр перестал греметь?

– И то, и другое. Да и время изменилось. Я то точно чувствовал, что близится финал этой истории и надо делать какой-то прыжок. Я по жизни обладаю этим чутьем – оно меня не выручало никогда, но на уровне: «Ребята, я же вам говорил!» – оно всегда действует.

– Возможно ли возрождение «Буратино» на том же уровне?

– Для этого нужен человек, адекватный времени, что ли: что нужно вбить в башку зрителю с точки зрения художественной идеи, чтобы они в то же время несли тебе за это деньги? Проблема любого театра – руководитель, а из этого вытекает все остальное – репертуар, труппа и кассовые сборы.

– Лучший спектакль, в котором вы сыграли, – какой?

– «Дом, который построил Свифт» – по наклау, по отдаче актерской... Мы предлагали привезти его в Израиль, но – кассовые сборы. Страна маленькая – это не Москва, где на каждого актера найдется аудитория с деньгами.

– Финансовое положение актеров Израйля не такое унижающее, как в Магнитогорске?

– (Задумывается). Зарплата небольшая, но есть система, которая позволяет жить: кредитование, банки – даже покупку авиабилетов мы можем растянуть на 36 платежей, так что лавируем. Тяжело, но не смертельно, как говорится.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.

Магнитогорской прессе представили новый состав ректората МГТУ

СТАТУС ОСТАЕТСЯ ПРЕЖНИМ

ДЕВИЗ БРИФИНГА «Новая команда – новый курс» несколько обескуражил: не хотелось думать, что со сменой руководства один из самых стабильных вузов страны вдруг сделает резкий крен.

Но с самого начала встречи успокоились: в ректорате, в основном, старые знакомые лица – «новеньких» немного, а бывший ректор Борис Никифоров стал советником нового ректора Валерия Колокольцева.

Новый курс университета – это, скорее, соответствие требованиям времени и даже намерение быть немного впереди. К примеру, когда президент страны провозгласил среди первоочередных задач государства развитие нанотехнологий, в Магнитогорске на базе МГТУ уже полным ходом шло формирование научно-исследовательского института наносталей. Буквально на прошлой неделе НИИ получил официально-организационное рождение, сейчас активно идет подбор кадров для работы в нем.

НИИ наносталей – один из элементов глобального проекта, задуманного руководством МГТУ. По словам ректора университета Валерия Колокольцева, под кураторством его учреждения в ближайшее время появится учебно-научно-производственный комплекс, объединяющий сам МГТУ, три городских колледжа – строительный, индустриальный и индустриально-педагогический, новорожденный НИИ наносталей и НИИ широкого спектра научных направлений, организация которого также предполагается в ближайшее время. Его цель – занятие наукой, перспективные исследования и их внедрение в производство, а также функция дополнительного вузовского и послевузовского образования – от повышения квалификации и переподготовки работников предприятий до воспитания ученых высшего звена.

Научный потенциал МГТУ давно известен: только в прошлом году научно-исследовательские разработки университета были представлены на 12 международных салонах, форумах и выставках



инноваций, в том числе – двух зарубежных. По результатам конкурсных разработок получено 35 дипломов и наград.

Известны и практические достижения педагогического состава МГТУ: выпускники вуза работают сегодня практически на всех ведущих предприятиях страны. Более того, всемирно известный итальянский производитель металлургического оборудования «Даниели», активно вышедший на российский рынок, решил и кадры подбирать в России. Изучив опыт всех российских вузов, в том числе столичных, он остановил свой выбор на Магнитогорском гостех-университете: в прошлом году «Даниели» заключил контракт с МГТУ на подготовку 15 специалистов, которым потом предстоит работать по всему миру. Подобные договоры с МГТУ заключила Уральская горно-металлургическая компания, фирма «Полиметалл». Многие годы университет готовит высококвалифицированные кадры практически для всех предприятий и компаний Магнитогорска, не говоря уже о том, что именно МГТУ – основной поставщик инженеров и специалистов на ММК.

Удержать и по возможности повысить этот уровень в условиях преемственности – основная цель нового ректората университета.

Особенно если учесть, что новая многоуровневая образовательная система, постепенно вводимая в вузах страны, по вкусу далеко не всем ведущим высшим учебным заведениям.

– Система бакалавриата чужда России, – утверждает Валерий Колокольцев. – Бакалавра оскорбительно называют «полуинженером». Мы тоже относимся к нововведению с большой долей скепсиса. Я считаю, что таким образом государство просто пытается вывести себя из системы высшего образования, учитывая, что на целый год сокращается срок обязательного государственного финансирования высших учебных заведений. Таким образом, только МГТУ каждый год будет недоиспытываться ста миллионов рублей. Так что становление новой системы проходит болезненно. Но это требование, и мы должны ему подчиниться.

Единственное, что могли сделать в этой ситуации педагоги МГТУ, – активно участвовать в разработке новой системы образования, высказывать свои пожелания и рекомендации: усилить некоторые программы, увеличить время практических занятий... Пока введение новой системы на уровне страны отложено еще на год – из-за неподготовленности некоторых образо-

вательных стандартов. В МГТУ система бакалавриата уже активно действует, а в сентябре этого года первых воспитанников наберет и магистратура.

– Главной целью университета на очередном стыке систем я считаю сохранение уже наработанных традиций и повышение их эффективности, – говорит бывший ректор МГТУ, ныне советник ректора Борис Никифоров. – На днях я посетил «ЗапСиб», на котором был пять лет назад. С грустью отметил, что за эти годы на предприятии ничего не поменялось – все так же работают на старом оборудовании, продают сырье и коптят небо в своем городе. Зарплата, разумеется, не растет, как и не повышается настроение работников. Поэтому важно, чтобы комбинат, для которого мы готовим кадры, оставался лидером в своем секторе промышленности. А это зависит и от нашего университета. Пока мы рядом с комбинатом, наша жизнь продолжается.

В ближайших планах МГТУ – очередная пятилетняя аттестация и аккредитация вуза государственной комиссией. Если все пройдет успешно, МГТУ сохранит за собой статус государственного университета, а значит, и федеральное финансирование.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.

● СОЦИУМ

Поддержал епископ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ общественного совета по национальным вопросам при ЗСО Владимир Рушанин предложил изменить подход к проведению Дней славянской письменности в Челябинской области.

Этот праздник, по его мнению, должен быть более ярким и торжественным, чтобы вовлечь максимальное количество жителей. Эту идею поддержал епископ Магнитогорский, викарий Челябинский Феофилакт и попросил включить его в состав рабочей группы по разработке мероприятия. Традиционно Дни славянской письменности проводятся в мае-июне. В рамках мероприятия организовывается «Бажовский фестиваль» и «Русский хоровод».

Требуется ПОМОЩЬ

РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ центр для больных наркоманией и алкоголизмом «Новая жизнь» попал в беду.

Из-за неисправностей электропроводки в частном доме, в котором жили, спали и отдыхали шестнадцать подопечных центра, вспыхнул пожар. Реабилитанты с наставниками в это время ужинали в соседнем доме. По привычке в столовую парни выскочили в домашней одежде – вся верхняя, документы и личные вещи остались в жилом помещении. Когда заметили пожар и вызвали огнеборцев, спастись что-то было поздно. Горящую постройку залили двумя тоннами воды. Не осталось ни рам, ни потолочных перекрытий. Благодаря неравнодушным людям и организациям для проходящих реабилитацию в тот вечер нашлись спальные и «пенки» – ребята временно поселились в доме, где размещалась столовая.

Более чем за два года деятельности реабилитационного центра наши власти не удосужились решить вопрос с помещением для больных. Руководство «Новой жизни» до сих пор ведет переговоры с администрацией о выделении здания – пусть заброшенного и неухоженного, они сами приведут его в нормальный вид. Количество подопечных в центре растет, давно назрела необходимость создавать женскую программу для зависимых, а директор центра вынужден размещать нуждающихся в частном секторе.

Вспыхнувший пожар лишь доказал – такая скученность людей в маленьком здании опасна для жизни. Пока решают вопрос с помещением, реабилитанты «Новой жизни» нуждаются в верхней одежде и обуви. Помочь им можно, позвонив по телефонам: 45-08-70, 45-15-65, 8-912-805-1565.



ВЫБОР ДЛЯ ИНВЕСТОРОВ

«РФЦ-Накопительный» занимает 2 место по доходности среди всех фондов облигаций в РФ

ПОД ВЛИЯНИЕМ внешних факторов динамика российского фондового рынка носит неустойчивый характер. Индекс РТС за последнюю неделю достиг уровня в 1906.97 пунктов, после чего снова вырос до значения в 2012.76 пунктов. Фундаментально российские компании имеют достаточно высокий потенциал роста, но поступающие макроэкономические данные и новости с западных площадок не дают им расти.

Что делать инвестору в такой ситуации?

В период нестабильной ситуации на фондовом рынке для сохранения сбережений следует инвестировать денежные средства в инструменты с фиксированной доходностью – облигации. Это сводит риски инвестирования к минимуму и позволя-

ет получать стабильный доход.

Инвестировать вы можете двумя способами: самостоятельно купив облигации на бирже, либо вложив деньги в Паевую инвестиционный фонд облигаций.

Для желающих самостоятельно формировать свой портфель мы предлагаем комментарий к ситуации на рынке облигаций

Комментарий дает заместитель главы департамента управления активами, **ВЛАСЕНКО Мария:**

Новости рынка

Нестабильность на внешнем долговом рынке существенно образом отразилась на российском рынке облигаций: первую половину минувшей недели ко-

тировки отечественных долговых инструментов снижались. При этом большое влияние на рынок облигаций оказал вывод нерезидентами денежных средств из России за рубеж, хотя этот факт не смог повлиять на благоприятную ситуацию с денежной ликвидностью.

Большая ликвидность наблюдалась в сегменте ОФЗ, что нельзя сказать об объемах операций в корпоративном секторе.

Между тем к концу недели большинство бумаг вернуло свои прежние позиции, чему способствовало решение ФРС США о снижении ставки.

Рекомендации:

Предлагаю инвесторам сохранять относительно консервативный портфель облигаций первого – второго эшелона срочностью до одного года.

Для тех, кто предпочитает дове-

рить средства в управление профессионалам, мы предлагаем открытый фонд облигаций «РФЦ-Накопительный».

Фонд является открытым, а это значит, что продать и купить паи вы можете в любой рабочий день, что очень удобно.

Все облигации, входящие в ОПИФ «РФЦ-Накопительный», имеют инвестиционный рейтинг надежности, присвоенный аналитическим департаментом РФЦ.

Величина чистых активов ОПИФ «РФЦ-Накопительный» на 31.01.2008г. составила 88588 352.22 руб., повысившись с начала месяца на 2865716.43 руб.

Стоимость пая выросла с начала года на 43 руб. 44 коп. и достигла 1332 руб. 85 коп.

По рейтингу сайта www.investfunds.ru на 31.01.08 ОПИФ «РФЦ-Накопительный» по до-

ходности занимает 2 место среди всех фондов облигаций в РФ.

Любые операции с ценными бумагами вы можете произвести, обратившись в финансовый центр «РФЦ» на Завенягина, 9. За дополнительной информацией обращайтесь по тел. 25-60-25.

ООО ИК «РФЦ» Лицензия на осуществление брокерской деятельности №174-05415-100000 от 19.07.2001
ООО УК «РФЦ-Капитал» Лицензия на осуществление деятельности по управлению инвестиционными фондами, паевыми инвестиционными фондами № 21-000-1-00097 выдана ФКББ России 13 декабря 2007 года.



● ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

Отличилась
«Вся округа»

МУНИЦИПАЛЬНАЯ газета города Южноуральска «Вся округа» чрезвычайно удивила читателей на этой неделе, опубликовав «своих» кандидатов на пост президента России. Ими оказались Дмитрий Медведев, а также... Сергей Иванов и Михаил Барщевский.

Биографиям «народных» кандидатов (а данный печатный орган претендует на звание народного, именно так написано на его первой странице) газета посвятила целую полосу! Причем кандидат Иванов явно в фаворе, поскольку помещены целых две его фотографии, а других кандидатов — всего по одной.

В городском Собрании депутатов считают, что все это смахивает на провокацию: мало того, что глава Южноуральска Владимир Гора в предыдущие выборы отстранился от помощи в организации работы территориальных избирательных комиссий, так теперь его муниципальная газета решила оказать «медвежью услугу» настоящему фавориту предвыборной кампании. В самой редакции на вопросы читателей, откуда появились неизвестные кандидаты в президенты, растерянно отвечают, что это техническая ошибка.

ГАЛИНА ИВАНОВА,
собкор «ММ».

Тридцать лет
спустя

В ПЕРВЫЙ день февраля состоялась встреча выпускников 1978 года школы № 18 10 «А» класса. Дата юбилейная — 30 лет. Пришли почти все и наш классный руководитель Владимир Николаевич Чубрик — учитель истории.

Все началось со знакомств заново: ведь прошло 30 лет. За это время все мы повзрослели, стали мудрее, умнее, некоторые стали дедушками и бабушками.

А время летит быстро. Многие из одноклассников стали предпринимателями и руководителями. Негатива нет: ребята подошлись на славу. И встреча прошла на ура. Все мы по-прежнему в душе остались детьми, у нас не угасло чувство юмора и азарта.

В конце встречи мы обменялись телефонами и адресами и в ближайшее время надеемся еще раз собраться, но уже всем классом где-то в сентябре: нашей школе № 18 исполнится 35 лет со дня открытия.

СВЕТЛАНА ГУДКОВА.

Поклон
ветерану

ОТ ИМЕНИ коллектива Механоремонтного комплекса поздравляю с восьмидесятилетием Николая Алексеевича Доможирова!

Желаю уважаемому ветерану управления Магнитогорского металлургического комбината, собирателю и хранителю ценностей музея ЗАО «МРК» доброго настроения и здоровья! Пусть радуют вас близкие люди, пусть хранит вас судьба!

С уважением

ВИТАЛИЙ БАХМЕТЬЕВ,
директор ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК»,
депутат городского Собрания.

Не иссякает фантазия желающих полакомиться
на рынке коммунальных услуг

ЗАБОТА
СО ЗНАКОМ МИНУС

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

НА СКЛОНЕ лег Геннадий Георгиевич, почетный металлург, почетный гражданин и прочая, и прочая, решил построить дом в одном из образующихся поселков.

Место, посчитал, неплохое плюс несколько соток земли — будет где супруге упражняться в мичуринских опытах. Дом двух-этажный, по сравнению с городской квартирой просторный, но довольно скромный, без башенок, бассейнов, зимних садов и прочих атрибутов. Почти, как принято говорить, социальное жилье со стоимостью квадратного метра много меньше, чем в иных многоквартирных и даже не «элитках». Заключение договора на строительство с ООО «ЖСК «Поселок Нежный», внес деньги. Строители работали не то чтобы качественно, но шустро — многое пришлось переделывать уже самим. Но как бы то ни было, уже через год — в начале прошлого лета — дом был готов, а Геннадий Георгиевич получил «зеленку» на право собственности.

Однако не будем торопиться поздравлять счастливого новосела: очень скоро радость ветерана остудил ледяной душ суровых коммунальных будней. Он-то, наивный, думал, что станет хозяином в приобретенной вотчине, однако в своем оптимизме, как оказалось,шибко поторопился. «Дядя Гена, — сказали ему довольно энергичные господа-товарищи, — а не слышал ли ты пусть циничную, но расхожую истину: самозванцев нам не надо, командиром буду я? Это дом твой по статусу индивидуальный, но ведь, как говорили твои бывшие кумиры-классики: жить в обществе и быть свободным от него — низзя!» У нас, мол, тут образовался пусть и не совсем добровольный, но почти колхоз — ООО «ЖСК «Поселок Нежный», который выступал в качестве юридического лица — застройщика, с которым ты и заключал договор. Так что теперь ты наш.

Геннадий Георгиевич человек далеко не наивный, юридически и экономически подкованный. А посему отвечал оппонентам

культурно, с соблюдением нормативной лексики и даже некоторыми канцеляризмами. Мол, уважаемые, спасибо вам за темпы и кое-какое качество, но акт приемки-передачи объекта подписан, следовательно, договор выполнен. И — до свидания.

Нет, ответствовали ему строители, тут у нас «вторая серия» вашего счастливого проживания на обретенном объекте. Не могли же мы вас бросить без присмотра посреди обрезков арматуры, надобов раствора и прочего мусора. А потому ООО «ЖСК «Поселок Нежный» от вашего имени заключил договор на доверительное управление с управляющей жилищно-эксплуатационной компанией «Западный-2», которая и будет в дальнейшем обеспечивать ваше безоблачное будущее. А ежели ты попробуешь что-то возразить, то останешься среди своих стен без воды, газа, электричества, а канализация уже и не потребуется.

Пригорюнился Геннадий Георгиевич. Достал заветную папку, перечитал договор с вышеупомянутым ЖСК: мол, не лопухнулся ли где, поставив свою подпись. Нет, не лопухнулся. Причем, кроме строительства дома, оказывается, он действительно финансировал и свою долю внутриквартальных инженерных сетей, дорог, коммуникаций общего пользования, и после получения разрешения на их ввод в эксплуатацию застройщик обязан передать все это ему, инвестору, в том числе и объекты инфраструктуры. Правда, в одном из пунктов договора есть указание на обязательство инвестора вступить в ТСЖ — но для участия в содержании объектов общего пользования, в том числе и инженерных сетей, дорог, коммуникаций.

Но откуда взялась управляющая компания «Западный-2»? Сказать «от верблюда» — будет неправдой. Ее учредили фактически те же лица, что и ЖСК «Поселок Нежный». То есть, доверили «поручить» чужой, между прочим, собственностью, сами себе. Геннадий Георгиевич такую заботу о себе и своей собственности не оценил. Вернее, оценил, но со зна-

ком минус. Поскольку читать и понимать смысл прочитанного зело умеет. А из предложенного к срочному, в три дня, подписанию договора следует, что собственником общего имущества — сетей, коммуникаций, дорог — объявили себя строители — ООО «ЖСК «Поселок Нежный» — вопреки договору с инвесторами и отсутствию правоустанавливающих документов. А УК «Западный-2», получившая по договору «самих с собой» право на доверительное управление, совершенно нелегитимно начала заключать договоры с энергоснабжающими организациями. Те посмотрели на это сквозь пальцы. Понятно, проще иметь дело с одним «юрлицом», нежели с десятками, а то и сотнями нередких капризных клиентов.

Показательно, например, затянувшаяся переписка того же Геннадия Георгиевича с трестом «Водоканал», напоминающая, по его оценке, разговор слепого с глухим. Сначала ему с «уважительной» преамбулой указали на то, что между трестом «Водоканал» и ООО «ЖСК «Поселок Нежный» есть договор о предоставлении коммунальных услуг, и предложили заключить договор с ЖСК. А когда Геннадий Георгиевич тактично намекнул, что «водоканальцы» перепутали кислое с пресным, и ЖСК никакой не «исполнитель коммунальных услуг», и договор с «Водоканалом» у этой организации сугубо на обеспечение «водяных» нужд строительства, и вообще это его, Геннадия Георгиевича, право решать, кто будет за него или он сам напрямую заниматься своими коммунальными заботами, его попытались вразумить ссылками на некие нормативные акты и практику Верховного суда, да и местных тоже. Мол, все иски о понуждении коммунальщиков заключить договоры с частными лицами остались без удовлетворения. А ведь в Постановлении Президиума Верховного суда РФ от 7 марта 2007 года о судебной практике применения жилищного законодательства говорится о «единоличных» собственниках жилья в многоквартирных домах, которые не могут

заключать прямые договора на коммунальные услуги, если в этих домах созданы ТСЖ или ЖСК. Так при чем здесь Геннадий Георгиевич со своим индивидуальным домом? И почему так упорно не хотят его услышать коммунальные чиновники, несмотря на то, что правилами предоставления коммунальных услуг гражданам, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 23 мая 2006 года № 307, при отсутствии у собственников жилых домов договора с УК, ТСЖ, другими потребительскими кооперативами собственник заключает договор непосредственно с ресурсоснабжающей организацией.

— Самозваную управляющую компанию — ООО «УЖЭК «Западный-2» у нас никто не выбирал, — утверждает Геннадий Георгиевич. — На мои устные и письменные запросы в «Западный-2» мне не только не предоставили протокола учредительного собрания, но и вообще сказали, что не знают, было ли оно. Выходит, наша УК вроде той пресловутой конторы «Рога и копыта»? В штате УК — два человека — директор и главбух. Но их услуги обходятся с арендой помещения каждому собственнику дома ежемесячно более чем в 600 рублей. А введено домов уже более восьми десятков. И еще строят. Текущий и капитальный ремонт инженерных сетей каждому домовладельцу обходится в среднем в 1746 рублей — по 12 рублей с копейками в месяц. И это при том, что ремонтировать нечего — коммуникации новые, долговечные и на гарантии.

Правда, как говорит Геннадий Георгиевич, один из руководителей строительства поселка в пылу откровенности, наверное, обосновал грабительские «сборы» на капремонт, которого не было, нет и долго еще не будет, тем, что они сильно потратились на строительство коммуникаций и таким манером хотят эти деньги возместить. Элегантный жулик Остап Бендер был честнее перед посетителями пятигорского провала, обосновывая взимание пятакров предстоящим ремонтом провала. Что бы он не слишком провалился...

ЮРИЙ БАЛАБАНОВ.

Его статьи помогали увидеть суть самых острых и запутанных событий

В МОСКВЕ состоялась презентация двухтомника выдающегося журналиста-известинца Станислава Кондрашова.

Для тех, кто во второй половине прошлого века читал «Известия», он был наблюдателем международной жизни высшей пробы. Его статьи помогали увидеть суть самых острых и запутанных событий. А их на долю Станислава Николаевича выпало с лихвой.

Тридцать лет он проработал собственным корреспондентом в США и Египте. Ему довелось освещать с заокеанского берега Карибский кризис 1962 года, строительство Асуанской плотины. Он лично знал всех выдающихся политиков Соединенных Штатов Америки 1960–70-х годов. Был членом Союза писателей СССР. Его художественно-документальные книги об Америке — «Путешествие американиста», «Люди за океаном», «Свидание с Калифорнией», «Блики Нью-Йорка», «Жизнь и смерть Мартина Лютера Кинга», «Американцы в Америке», «Мы и они в этом тесном мире» и другие разошлись обычными для того времени сотысячными тиражами.

Работать корреспондентом в Америке — несказанная удача для любого журналиста послесталинской эпохи. Сегодня мы прекрасно понимаем, что за эту удачу предположительно платили высокую цену: раз тебя послали в «страну желтого дьявола» — бичуй его.

«Но Станислав не мог безропотно следовать этой линии, он писал о том, что видел, — вспоминает его друг и коллега Владимир Скосырев. — Помню я, работавший тогда в «Красной звезде», на одном дыхании прочел репортаж Кондрашова об убийстве президента Кеннеди. Он был пронизан сочувствием к семье погибшего и стране, пережившей трагедию. Так об Америке у нас не осмеливались писать»...

При этом корифей советской журналистики не стал тайным поклонником американских порядков. Много лет спустя в одной из своих статей, он напишет, что на американский «неприемлемо меркантильный, потребительский образ жизни смотрел через призму социалистического идеала».

Мало кто из элитной обоймы той партийной, коммунистической журналистики смог сохранить свое профессиональное лицо на все времена. Кондрашов сохранил, не взирая на сменяющихся лидеров страны, не делая конъюнктурных поправок в угоду Старой площади и Кремлю. Хотя вначале он рукоплескал Горбачеву и Ельцину, а потом, увидев, куда они привели народ, написал обличающую книгу «Слепые поводыри слепых»:

«Землю вскачь не пашут... Уже к концу 1992-го, первого года шокотерапии, не одолев сопротивления съезда народных депутатов, Ельцин был вынужден пожертвовать безжалостным теоретиком Гайдаром и выдвинуть в премьеры практика Черномырдина. В следующем, 1993 году, Ельцин,

ЗЕМЛЮ ВСКАЧЬ НЕ ПАШУТ



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

расправляясь с непокорными вчерашними соратниками, палил из танков по московскому Белому дому — к смущению и ужасу своих заокеанских менторов.

...Ельцин, стартовавший на публичной сцене как борец с «привилегиями номенклатуры» советского периода, финишировал в Кремле как отец родной Березовского, Абрамовича и прочих так называемых олигархов, которые обеспечили ему победу на второй президентский срок».

За полвека работы Кондрашова в «Известиях» сменилось немало главных редакторов. Он писал в свою «единственную газету навсегда» честно и интересно. Правда, не все его мысли и наблюдения доходили до читателя: цензоры и партийные контролеры добросовестно отработывали свой хлеб. Станислав Николаевич болезненно переживал, как родная газета превращалась в чужую, в ней жестче советской становилась постсоветская цензура, «загонявшая свободу слова в рамки инфантильного, мгновенно обанкротившегося младодеформаторского мировоззрения».

«С весны 1997 года, когда «Известия» купил потанинский ОНЭКСИМбанк, «свобода слова» стала корпоративной. Новопришельцы определяли написанное коренными известинцами простенькой формулой: нравится — не нравится. Им, новопришельцам. То есть приговор исходил от людей, которые еще вчера не

имели никакого отношения к журналистике и ни в грош не ставили мнение быстро прозревавшего большинства читателей. Легче и свободнее стало выражать себя в иностранных газетах типа японской «Майнити»...

Вот так: пришли новые времена, и журналист, которого любили миллионы, оказался ненужным родной газете. И в мае 2000 года он ушел из «Известий», от которых, по его словам, осталось лишь название. «Не хотел и не мог блудить, отказываться от самого себя, от своих жизнью выстраданных убеждений человека и профессионала». Но перо и пишущую машинку у него никто не мог отнять: печатали в западных изданиях, в «Авторской прессе», «Московских новостях», в газете «Время МН». В 2004 году издательство «Международные отношения» выпустило его пятисотстраничный сборник публицистики «Пестрые заметки о блудном Отечестве».

В сентябре 2006 года на Всероссийском фестивале прессы, проходившем в Сочи, я получил эту книгу из его рук, да еще с трогательным автографом. Станислав Николаевич давал мастер-класс, после которого я напросился на интервью. Прежде чем отвечать на мои вопросы, он попросил меня рассказать о себе. Я поведал, что в журналистике с 14 лет, прошел огонь, воду и медные трубы. Слушал он очень внимательно. С гордостью сообщил ему, что одну из курсовых работ, когда учился заочно на журфаке Ташкентс-



кого госуниверситета, писал по его «американской публицистике». Ему было приятно это слышать. Он попросил мою визитку.

К сожалению, интервью с ним так и осталось в блокноте. А в конце августа прошлого года с глубокой скорбью прочитал в «Московских новостях», что Станислав Кондрашов скончался на 79-м году жизни. Помимо «МН», некролог поместили «Новые известия». В «Известиях», которым он беззаветно и преданно служил полвека, об утрате не появилось ни строчки.

Привожу несколько вопросов и ответов из интервью, записанного мною в Сочи-2006.

— Станислав Николаевич, в последние годы вы переключились с международных тем на внутренние. С чем это связано?

— Ну, во-первых, у меня сегодня нет возможности ездить по миру. Во-вторых, я бы не стал разделять журналистику на международную и внутреннюю. Это в советские

времена существовала такая жесткая регламентация. Международники не писали внутренние темы. Это был бы взгляд со стороны, не без критического элемента. Власть боялась и не допускала этого: занимайтесь-ка своим делом, не лезьте в чужие дела, хотя они вовсе и не чужие, а родные. Чужой так или иначе оставалась за граница. В этом аспекте разделение свой-чужой поощрялось и в чем-то было основой международной журналистики. В годы горбачевской гласности я был одним из первых журналистов, выступивших против такого разделения.

— В своих воспоминаниях вы написали, что в советские времена международная журналистика была шелкой в «железном занавесе», замочной скважиной для подглядывания. Мир был запретной зоной, Запад — противником, которого надо было постоянно разоблачать. Как все-таки удавалось обходить эти запреты?

— Да это же просто. Сидишь и пишешь. Каждый пишет, как он дышит. Писал, как понимал и чувствовал. В конце концов, так или иначе это проходило. Правда, не без трудностей. Книжку «Путешествие американиста» осенью 1984 года не пропустил Главлит. Когда же началась перестройка, ее опубликовали.

— Вы с надеждой и верой в большие перемены встречали приход к руководству страной сначала Горбачева, потом Ельцина. Затем разочаровались в них. А Владимир Путин вас не разочаровал?

— Давайте вспомним: с чего начинались ельцинские времена? С ребячьего подражания Америке, с обезьянничания, от которого мне, как бывалому американисту, становилось, мягко говоря, неловко. Цена ошибок младодеформаторов — 30 лет. Иными словами, еще много лет мы будем догонять не Америку, как при Хрущеве, а самих себя — Россию уровня 1989 года.

После разрушительного «парада суверенитета» Путину пришлось не разбрасывать, а собирать камни, не разваливать, а воссоздавать государство, в том числе и его экономические механизмы. Весьма нелегкая задача. Путин пригласил олигархов. Гусинского и Березовского — в начале своего первого срока. Ходорковского — в конце первого и в канун второго. Социальная направленность его курса в чем-то облегчила положение бюджетников, но одновременно подчеркнула беспомощность государства, неспособного при огромных ресурсах служить ограбленному обществу. Надеюсь, путинские действия, кардинально противоположные ельцинским загогулинам, укажут четкую перспективу развития страны в интересах ее народа...

...«На сломе эпох. 1982–2006. Летопись очевидца» — так назвал Станислав Кондрашов свой двухтомник, изданный издательством «Международные отношения» незадолго до его смерти. Тираж мизерный — 1000 экземпляров. И книгу не купишь даже в столице — она разошлась среди почитателей его таланта. Они все из старшего поколения. А я бы порекомендовал тем, кто сегодня учится на журналиста, читать Кондрашова как учебник.

Осенью 2007 года международный фестиваль журналистов в Дагомысе начался с минуты молчания в память о Станиславе Кондрашове, и председатель Союза журналистов Всеволод Богданов сказал:

— С кончиной Станислава Николаевича, пожалуй, закрылась последняя страница истории советско-российской международной журналистики. На мой взгляд, это был самый глубокий и основательный журналист-международник последних десятилетий...

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.
Сочи—Москва—Магнитогорск.

Алена успела почувствовать себя «своим» человеком в чужом доме

ЖЕЛАННАЯ ГОСТЬЯ

...ПОСЛЕ новогодних каникул, проведенных с Аленкой, прошло две недели.

Когда я добивалась разрешения у органов опеки на оформление интернатского ребенка в «семью выходного дня», не рассчитывала, что смогу все выходные подряд брать девочку домой. Но и обещать Алене, в чем была не уверена, не стала.

— Когда я к тебе приду? — спросила она, собирая вещи и подаренные игрушки.

— В следующие выходные я буду занята, а через неделю заберу тебя к себе. Если что-то изменится, увидимся раньше. Договорились?

— Хо-ро-шо, — грустно протянула она.

Про то, что готовлю документы на оформление ребенка в приемную семью, знали только директор и воспитатели интерната: мало ли что может измениться в моей жизни? К тому же сбор справок и запросов из различных инстанций, их перепроверка занимают время, а ребенок будет ждать, считать дни... Алена знала, что она всего лишь гостья. Тем не менее, девочка успела почувствовать себя «своим» человеком в моей квартире. Сарафан, колготки и кофточку, купленные к ее появлению в доме, перед уходом она деловито разложила в шкафу по полочкам. Практически все подаренные игрушки, вплоть до набора для аппликаций, решила оставить у меня.

— В интернате все будут хватать и быстро сломают их или потеряют, — объяснила она мне. — А бумага цветная у нас там есть. Пусть эта останется здесь, приду к тебе, будем что-нибудь вырезать.

Только сладкие кульки забрала. Не забыла и про собственные подарки для воспитателей и друзей. Часть открыток мы мастерили сами, вооружившись цветными вырезками из журналов, красочными обертками от шоколадных конфет, веточками ели и гелем с разноцветными блестками. Другие открытки выбирали в магазине. Набралось 12 штук. Самым волнительным оказался процесс подписывания. Текст решили попробовать вначале на черновике.



«Ирина Алексеевна...» — вывела она крупным красивым почерком втрокляшки.

— Погоди, а где «дорогая»? Ведь ты подписываешь открытки тем, кто тебе особенно дорог.

— Точно! — чуть не подпрыгнула она на стуле. — А что дальше писать — не знаю...

— Как ты относишься к Ирине Алексеевне?

— Я ее очень люблю.

— Вот и напиши об этом. И пожелай ей чего-нибудь хорошего.

Подписывали час. Расстраивала то мажия от цветной пасты — ее заштриховывали блестками, то не вме-

здоровье в санатории. Только одному из мальчиков вручила открытку через подругу.

— Боялась, что он меня поцелует в щечку... — смущаясь, призналась она.

В целом возвращение в интернатскую жизнь прошло для ребенка безболезненно. Скорее, наоборот. За месяц, проведенный в детской больнице еще до новогодних каникул, она так соскучилась по подругам, что когда девочки бросились крепко обнимать «пропашую», тотчас забыла, как грустно ей уходить от меня.

— Как там Аленка? — спрашивала

щавшиеся на строках слова, то пропущенные в именах-отчествах буквы.

— Ничего страшного. Думаю, учитель не расстроится, если увидит, что ты сама заметила у себя ошибку и исправила ее.

Открытки Алена, как мы договаривались, дарила всем «дорогим» лично. Не забыла и про подарок однокласснице, которая поправляла

я педагогов интерната спустя неделю.

— Первое время почувствовали, что стала более независимой и даже гордой — за возможность бывать в гостях.

Эту независимость и самостоятельность увидела и я, когда мы встретились вновь. Она гордо протягивала деньги водителю маршрутки за проезд, деловито открывала подъездную домофонную дверь, а затем и входную с двумя замками. По первой моей просьбе принести или унести что-то в другую комнату — «Ты же знаешь, где это находится?» — охотно исполняла поручения. Помогала до блеска начищать зеркала, оттирать газовую плиту, пылесосить ковер, чистить от кошачьей шерсти диван. И даже самое нелюбимое ее занятие — мытье полов — мы делили пополам.

— Тебе — на кухне, мне — в остальных местах, — предлагала я.

Она пыталась и морщилась от недовольства.

— Хорошо, давай наоборот.

— Не-е-ет! — кричала она и, схватив тряпку, отгораживалась от меня кухонной дверью.

— Ален, а ты тряпку-то в ведре споласкивать будешь? — стукалась я. — Иначе придется все перемывать...

— Я вначале весь мусор соберу, — бурчала она, сгребая крошки, — а потом по второму кругу помою кухню.

— Интересный способ... Хорошо, не буду мешать.

Но больше всего ей доставляло удовольствие хозяйничать на кухне. Тереть морковку на терке, резать свежие огурцы на салат, месить тесто на запеканку, мешать поджарку на сковороде — все было в радость, даже если не всегда получалось. Вместе с морковкой по щелям терки проходила нежная кожа пальцев; ломтики огурцов получались то большими, то маленькими; мука, похожая на пыль, едва ударишь по ней ложкой, разлеталась по всему столу...

— Вкусный мы пригостили обед, да? — спрашивала она по окончании трапезы и показывала на пустую тарелку: А ты говорила — я плохо ем!

Продолжение следует...

ЛЮДИЛА БОРЮШКИНА.

На пути к «наставничеству»



ШКОЛА ПРИЕМНЫХ РОДИТЕЛЕЙ

НЕОБХОДИМО не только ребенка подготовить к новому окружению, но и взрослым уметь достойно встретить гостя.

Несомненно — «гостевой режим» дарит радость общения и детям, воспитывающимся в интернате, и приглашающим их семьям. Однако вместе с положительными эмоциями надо быть готовым к некоторым неприятностям.

Есть мнение, что детдомовские ребята — носители иждивенческой

психологии. За сирот до момента совершеннолетия все в жизни решают педагоги, а значит: «Мне должны и обязаны». Кроме того, ребята «из батера» не понимают материальную сторону жизни — что, сколько и при каких обстоятельствах им могут купить взрослые. Детдомовские часто испытывают трудности в общении — как со сверстниками, так и с взрослыми. Для них становится проблемой занять себя делом, самостоятельно на какое-то время увлечься им. Сегодня остановимся на первых шагах к «наставничеству». Каких ошибок можно избежать?

Психологи не рекомендуют брать в «семью выходного дня» ребятшек младше 11–12 лет, когда они еще очень привязчивы к взрослым. Вы взяли такого ребенка, показали ему, какой на самом деле может быть жизнь, вернули в интернат — для него это обернется сильной травмой. Детям после таких «каникул» требуется время, чтобы войти в привычную детдомовскую жизнь. Для некоторых гостевой режим может стать психическим срывом. Как избежать травмы? Советует психолог «Школы родителей» центра социальной помощи семье и детям Евгения Глухих:

— Можно заранее подготовить

ребенка к новому окружению, в которое он попадет. Например, показать фотографии квартиры, членов семьи, животных — это будет первый заочный контакт ребенка с новым домом и его атмосферой. Второе: привели домой — дайте ему освоиться, с любопытством и осторожностью исследовать каждый уголок. Устройте экскурсию. Познакомьте с членами семьи, покажите, что для чего предназначено, где ребенок может поиграть, где будет спать, есть, складывать вещи... Это поможет избежать растерянности и чувства дискомфорта на новом месте.

Другая полезная рекомендация психологов по поводу режима дня. Не старайтесь во благо ребенка дать ему «вольготно дышать» в семейных условиях, исключив привычные для детдома сончас, ранний подъем-отбой...

— Распорядок дня даст вашей семье на время присутствия подростка спокойствие, возможность, не напрягаясь, заметить, что умеет ребенок, а чего нет, какие навыки развиты у него, какие отсутствуют, — объясняет Евгений Глухих. — Исходя из этого, можно ненавязчиво научить ребенка чему-то. Главное — не пытайтесь научить многому за один прием, контролируйте свои «педа-

гогические» действия. Начните с самого простого: как принять душ или ванну, помыть голову, поменять чистую одежду на грязную, накрыть на стол, держаться за обедом-ужином, поблагодарить за вкусную еду, помыть посуду...

На первом этапе общения дети изо всех сил стараются быть приветливыми, добрыми, хорошими, завоевывая таким образом симпатию взрослых. Но проходит совсем немного времени, и они могут стать неряшливыми, капризными, упрямыми. На новом этапе появляются нежелательные вспышки гнева, раздражительность, замкнутость или тревога. Как показывает опыт, все это проходит, когда ребенок все больше чувствует себя «своим» в новых условиях. Взрослым в тот момент важно не подавлять собственный негатив, а говорить о чувствах ребенку. Иначе можно «взорваться».

— Говорить лучше от первого лица, — советует психолог. — Например, если ребенок ругается: «Мне неприятно, что ты грубишь», «Я чувствую себя неловко, когда ты обзываешься». Можно на ходу придумать похожую историю и рассказать, как вам было стыдно за «другого мальчишку или девочку», когда они бранились. Ребенок перенесет ее на себя. Раскидал вещи в прихожей? Вы три раза делали замечание, а в ответ: «Щас», потом, промолчав, взялись за работу сами? Не стоит. Скажите ребенку, как вам нравятся аккуратные, опрятные дети. Не копите плохие эмоции. Выпрашивает в магазине одно-другое? Объясните, что денежные возможности каждого ограничены. И, наоборот, если ребенок сделал что-то хорошее — хвалите, одобряйте, говорите о положительных эмоциях. А в конце каждого прожитого дня непременно поинтересуйтесь у маленького гостя: что произошло заметного за день, что понравилось ему, а что нет? Чувства — индикатор нашего состояния. По ним вы увидите, плохо или комфортно и интересно было ребенку, какие есть проблемы в общении.

...И все-таки, несмотря на различные трудности в отношениях с детьми, представьте, сколько радостных моментов в вашу жизнь принесет ребенок. Как будет ждать очередных каникул и выходных! Как, увидев вас в интернате, с разбегу кинется в объятия и скажет: «Я так по тебе соскучился!»

Вопросы психологам можно задавать по адресу электронной почты: miadfm@mail.ru с пометкой «Для «Школы приемных родителей».

По итогам прошлого года наша держава
стала чемпионом мира по пьянству

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ВОДКА

В НАШЕЙ ВЕЛИКОЙ державе что ни выходной – то какой-нибудь праздник. А скоро, возможно, в календаре появится еще один. Правда, как настаивают инициаторы, его нужно сделать «сухим», то есть в этот день во рту не должно быть ни капли спиртного.

Очумевшие от десятидневных новогодних каникул Депутаты Свердловской областной думы на первом же заседании 2008 года приняли обращение к премьер-министру России Виктору Зубкову, в котором просят правительство принять комплексную антиалкогольную программу и учредить в стране новый праздник: День трезвости.

По сообщениям екатеринбургских журналистов, это решение у свердловских парламентариев рождалось в муках. Сначала узаконить трезвость как норму жизни они решили с себя: из ассортимента буфета облдумы исключили спиртное. Так родилось первое радикальное предложение: переориентировать российских граждан с «рюмочных» на «чайные». После горячих дебатов дополнили этот пункт: в обществе надо культивировать умеренное питье и пропагандировать здоровый образ жизни. Положительный пример привел один из депутатов, бывший первый секретарь Свердловского обкома партии, заметивший, что очень грамотно к этому вопросу подошли в Башкирии, выпустив водку «Федор Шалапин».

– Это же какой воспитательный момент, это какая же просветительская нагрузка! – не без зависти восхищался депутат...

Видимо, он был знаком с водочными этикетками лишь по ассортименту спиртного думского буфета. Сегодня в России выпускается столько водок с просветительской нагрузкой, что, как любит выражаться популярный телеведущий Владимир Соловьев, «мама, не горюй». Например, в московских, сочинских и башкирских – это где я бывал в прошлом году – в «пьяных» магазинах, кроме традиционных «Путинки», «Жириновского», «Ивана Сусанина», «Александра Македонского», «Цезаря», «Минина и Пожарского», «Александра I», «Александра II», «Александра III», «Кутузова», «Нахимова», были еще и «Что делать?», «Арина Родионовна рекомендует», «Кавалерист – девица Наталья Дурова» и даже «Никос Сафронюк». А в ряде городов уже вовсю торгуют «Медведкой», о чем, как пишет пресса, пока не ведают предполагаемый преемник Владимира Владимировича.

Что ж, водочные этикетки помогают нам не забывать историю родного Отечества, а молодое племя может по ним еще изучать все науки и искусства. Что оно и делает с успехом во славу России, внося весомую лепту в рекордные достижения. По итогам прошлого года наша держава стала чемпионом мира по пьянству. По оценкам участников российского алкогольного рынка, годовой объем потребляемой в стране водки составил два миллиарда литров. Следовательно, каждый россиянин, считая младенцев, «принимает на грудь» 17 литров чистого спирта в год. «Это мировой рекорд», – констатирует популярная немецкая газета Die Welt. Заметим, что, по утверждению Всемирной организации здравоохранения, уже восемь литров на душу населения считается опасным показателем.

Существенный факт: чемпионство нам дали по данным официальной статистики. То есть за выпитую вод-



ФОТО ИТАР-ТАСС

Свердловские депутаты считают, что любимый фильм россиян «Ирония судьбы» служит дурным примером для молодежи

ку, которая произведена легально. А как явствует из свеженького доклада Росстата, «рынок нелегального спиртного по-прежнему составляет около 50 процентов от легального» («Известия», 4.02.2008). С таким объемом паленки золотой пьедестал «пьяного» чемпионата планеты нам обеспечен на долгие годы.

Но вернемся к озабочившимся жуткой бедой свердловским парламентариям. Подвигла их на трезвую инициативу убивающая статистика: мужики в области живут на два года меньше, чем в среднем по стране, – лишь до 56 лет. И всему виной гибельное зелье. В своем послании правительству народные избранники предлагают запретить проведение алкогольных выпускных вечеров, дискотек и прочих развлекательных мероприятий. Досталось и искусству. Депутат Андрей Рожков, пришедший в облдуму из фармацевтического бизнеса, считает, что любимый фильм россиян «Ирония судьбы, или с легким паром» воспитывает у граждан терпимость к алкоголизму и служит дурным примером для молодежи.

Похоже, свердловские парламентарии толком не знают, как эффективно бороться с алкоголизмом, а посему пошли проверенным способом: переложили проблему на правительство. А в Белом доме и без этого головняк: что делать с «Росспиртпромом»? Государственная корпорация, которая, если помните, еще год назад обещала всю страну завалить качественной и дешевой водкой по 65 рублей за бутылку, погрязла в долгах. На «счетчике» заемщиков Внешторгбанка уже пять миллиардов рублей. Госкомпания, которой принадлежит порядка 200 заводов, контролирует 40 процентов производства спиртного в стране. Правительство намерено передать «пьяные» заводы в частные руки, что прямо противоречит давнишним планам властей о введении

госмонополии на спирт. Какими будут последствия приватизации, предположить не трудно.

Так что «трезвую» инициативу свердловчан пока не услышали в Белокаменной. А вот в Ульяновской области не стали советоваться с Кремлем и самостоятельно решили загнать в угол зеленого змия. «Сухие» инициативы на родине Владимира Ильича Ленина следуют одна за другой. Сначала здесь запретили торговать алкоголем 1 сентября и в дни выпускных вечеров. Теперь действует закон, согласно которому продажа крепкого спиртного запрещена с восьми вечера до восьми утра. А еще законодатели определили перечень «безалкогольных» дней. В специальном календаре четко оговорено, когда местным жителям разрешено употреблять спиртное, а когда – нет. Между тем, как показывает опыт, в дни, когда в Ульяновске официально не продавали алкоголь, нетрезвых граждан было хоть отбавляй.

Алкогольные запреты никогда не имели успеха в России. Свежи в памяти горбачевские указы о борьбе с пьянством. С этой целью в 1985 году было учреждено Всесоюзное добровольное общество борьбы за трезвость, его председателем сделали вице-президента Академии наук Юрия Овчинникова. Со свойственным советским размахом только за год создали свыше 400 тысяч первичных ячеек, а в «добровольную» организацию записали почти 15 миллионов граждан. Астрономическим тиражом, миллион экземпляров, ежемесячно издавали журнал «Трезвость и культура». Газеты тогда взахлеб писали, а телеканалы с восторгом показывали зарождающиеся традиции – безалкогольные праздники, «сухие» выпускные вечера. Обкомы и горкомы наперебой рапортовали Центральному комитету о появлении все новых и новых зон трезвости. Объявлялись коллекти-

вы, организации и даже целые районы, где спиртным и не пахнет.

В Навоийской области, где я в то показушное время работал собкором УзТАГ–ТАСС, обкомовским решением такого высокого звания был удостоен один из районов. По заданию партии в составе приличного журналистского пула ездили к трезвенникам освещать показательную безалкогольную свадьбу. Она проходила в сельском клубе. На Востоке на свадьбе меньше сотни гостей не бывает, а тут – человек шестьсот, поэтому столы накрыли сразу в двух залах – актовом и спортивном.

Нас усадили в актовом, где были жених с невестой. На столах море национальных закусок и сладостей, бутылки с минеральной водой, лимонадом и пепси-колой, пузатые чайники... Журналисты без выпивки не могут, и один из нашего пула, самый нетерпеливый, спросил у сопровождавшего партчиновника:

– А как насчет беленькой...
– Не беспокойтесь, все уже на столе.

– На каком столе?
– На вашем.
– Не вижу.
– Да в чайниках водка, в чайниках... Наливайте, только, чтобы ни одного выпившего на свадьбе... Завотделом ЦК присутствует... Смотрите...

К чести журналистской братии, никто в тот свадебный вечер не перебрал, и все написали и показали о

безалкогольной свадьбе «как надо партии». А вот среди гостей было немало выпивших. Изрядно захмелел и сам жених. При виде его тогда вспомнилось русское выражение: «Хоронили тещу – порвали два баяна».

Много сил и средств отдал борьбе с пьянством наш великий классик Лев Толстой. Он даже был организатором общества трезвости «Согласие против пьянства», которое впоследствии имело немало подобных филиалов в России. В мемуарах современников писателя есть такая история:

«Однажды один знакомый опоздал на встречу с Львом Толстым.

Оправдываясь, он сказал: «Извините, пожалуйста, Лев Николаевич, я задержался на заседании общества трезвости.

– Это какое такое общество трезвости? – с иронией улыбнулся Толстой. – Это когда собираются, чтобы не пить? Ну для этого не нужно собираться, а уж если собрались, то нужно выпить...»

Пьянство легко побороть лишь на бумаге. А как не на словах, а на деле осилить этот национальный порок? Хотел бы услышать мнения земляков на этот счет: пьющих, принимающих алкоголь как лекарство, бросивших пить...

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.

Сорокаградусная с электротоком

На днях принесли извещение за электроэнергию. Каково же было мое удивление, когда на обратной стороне квитанции рекламировалась сорокаградусная продукция Верхнеуральской винокурной компании «Январь» и сети фирменных магазинов «Медведь».

Невольно возник вопрос: если я буду своевременно платить за услуги Магнитогорской энергетической компании, то «Медведь» будет отпускать мне спиртное в своих магазинах со скидкой? И вообще, водка с электротоком – это, наверное, очень горячительное. Никто не пробовал?

Говорят, если коровы стали красивее, чем женщины, значит, вы в Голландии

В СТРАНЕ СВОБОДНЫХ ПРАВОВ

ВООБЩЕ-ТО страна называется Нидерланды – в переводе «низкая земля». А Голландия – закрепившееся второе название страны – всего лишь одна из ее областей.

Фактически же земли тут вообще нет – большая часть территории страны отвоєвана у моря. До сих пор пейзажи Нидерландов украшают мельницы, причем не мукомольные, а водозаборные – сегодня это памятники эпохе борьбы с морем. Под рассказ гида об особенностях Голландии въезжаем в Амстердам.

Что мы знаем о Голландии? Это страна оранжевого цвета – взять хотя бы спортивную форму ее сборной. Это страна тюльпанов: на легендарном цветочном рынке продают тысячи их сортов, однако луковицы модифицированы и семян не дают. А значит, на следующий год вам снова придется прибегнуть к услугам продавцов.

Говорят, если коровы вокруг красивее, чем женщины, значит, вы уже в Голландии. Насчет женщин говорить ничего не буду – вроде обыкновенные. По сравнению с россиянами, конечно, бледны, впрочем, как и все европейки, поскольку просто не пользуются косметикой. Совсем другое дело – мужчины. Все как на подбор: голубоглазые блондины, высоченного роста – это одна из самых высоких наций в мире. И очень красивые – даже старики. Коровы тоже очень красивые – это правда. И они везде вместе с такими же красавицами овечками пасутся на бесконечных пастбищах.

Голландия – страна сыров, коих тут тысячи сортов. Есть сыры заводские – их продают во всех магазинах. А есть сыры фермерские: каждое семейство фермеров готовит эксклюзивный сорт, секрет его передается из поколения в поколение и тщательно оберегается от посторонних, а потому эти сыры несоизмеримо дороже заводских. Объединяет их одно: сыры, продаваемые внутри страны, покрывают желтым парафином, а те, что на экспорт, – красным. И никак иначе. Таким образом, если в России вы покупаете голландский сыр в иной упаковке, знайте: это подделка. Единственное но: на днях лично покупала голландский сыр в красной клеенке и встала в недоумении: вроде не парафин, но красный – а это подделка?

В Голландии обожают королеву и ее семейство, хоть и ропщут иногда на огромные налоги, уходящие на ее содержание. Однако дворец на центральной площади Амстердама – площади Дам – пустует: королевская семья постоянно проживает в Гааге, второй столице Нидерландов. Сюда она приезжает только раз в году – на День рождения матери-королевы, считающийся государственным праздником.

Наконец, это страна свободных нравов: именно Голландия первой разрешила однополые браки, именно здесь вы можете «затянуться косячком» марихуаны в любом кофейне, и именно Амстердам стал родоначальником «улиц красных фонарей» во всем мире. Но об этом позже.

А вот что мы не знаем о Голландии. Во-первых, это страна велосипедов – они припаркованы везде и всюду. В Голландии дорожное движение делится на три части: для автомобилей, пешеходов и велосипедистов, которым выделена проезжая часть, выкрашенная в розовый цвет. Голландцы ненавидят немцев хотя бы потому, что во время войны фашисты лишили их любимого вида транспорта. Поэтому до сих пор, встретив на улице немцев, голланд-



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

цы старшего поколения кричат им вслед на своем языке: «Отдай мой велосипед!» Это считается жутким оскорблением.

Кстати, о языках: говорят, во всем мире очень любят брать на руководящие должности именно голландцев. Потому что они очень дисциплинированы и исполнительны, практически все имеют математический склад ума. Голландец будет отстаивать у вас каждую копейку, поэтому и продать сможет подороже, и купить подешевле все что угодно. А самое главное, эта нация имеет яв-

ный талант к иностранным языкам. Английский, немецкий, французский – им неважно, на каком языке вы к ним обратитесь, они знают их. В этом – их деловая хватка: вряд ли кто-то станет учить язык столь малочисленной нации, значит, приходится самим знать основные туристические языки. И, наконец, не так уж слаба в техническом отношении эта страна: к примеру, всемирно известная компания Philips – голландская. Ее головной офис-небоскреб – в Амстердаме.

Есть в Амстердаме удивительная

площадь, на которой специально собираются помитинговать. К примеру, наша экскурсовод по этому городу входит в партию защиты животных. Так вот ее активисты приходили сюда дважды: чтобы спасти от стресса куриц, у которых отбирали яйца и клали в инкубатор, и оградить поросят от кастрации без обезболивания. Самое интересное, с этой площади выкрики долетают до ушей правительства – к примеру, в магазинах Амстердама отныне нет ни одного инкубаторного яйца и ни кусочка мяса поросенка, кастрированного без специального укола.

Голландия – в основном протестантская страна. Один из постулатов ее религии гласит: если вы честный человек, значит, вам нечего скрывать от общества. Поэтому штор нет практически нигде. Амстердам – вторая Венеция: почти весь город лежит вдоль многочисленных природных и искусственно вырытых каналов. По этим каналам мы и поехали – экскурсия на кораблике. Вечерело, в окнах зажигался свет... Словом, ни один из нас не слушал гида – все глаза в огромные окна, не прикрытые даже занавесками. Видно все – убранство, высокие потолки, технику в кухне, двухуровневые комнаты с винтовыми лестницами... А если ваш дом стоит прямо на воде – то вы вообще как на ладони. Между прочим дома на воде – они, словно лодки, будто пришвартованы к стене канала и качаются на волнах – здесь считаются элитными.

По берегам каналов дома как бы вытекают друг из друга – боковых стен нет. Они очень узкие: три, два и даже одно окно шириной. Жители их смеются: мебель нарисована на стенах. Под крышей каждого дома – большие крючки: на них спускают и поднимают мебель при переезде. Потому что на винтовой лестнице даже люди не всегда помещаются. Голландская шутка: кто такой «Летучий голландец»? Это пьяный амстердамец, которого жена на крючке не удержала. Зато все голландцы умеют плавать – их насильно учат этому с детства и даже выдают диплом трех степеней: умение плавать, умение плавать в одежде, умение плавать и спасать людей. Наверное, поэтому ограждений каналов нет: тротуар – сразу обрыв и вода.

На следующее утро нас повезли в голландскую деревушку, на самом берегу Северного моря – по другую сторону уже Англия. Ветрище, холм, в Северном море даже летом купаются только смельчаки, хозяйства никакого – здешние жители зарабатывают на ловле рыбы и на туристах. Но бедностью не пахнет: домики ровненькие, ладненькие – москвичи в автобусе начали шептаться: «Как на Рублевке!»... Фирменные бутики, магазины элитного белья и даже ювелирные лавки. Стоит ли говорить, что дорожки асфальтированы, везде чистота и возле домов стоят «мерседесы» и «рено». А в окнах без штор – уют и достаток.

Музей мадам Тюссо – больше всего лично меня поразило в нем огромное круглое окно под крышей, открывающее потрясающий вид на город. Это не просто зал с восковыми знаменитостями – тут разыгрывается спектакль: исторический зал, комната ужаса, где показаны пытки заключенных, а уж потом – звезды. И даже те как бы врисованы в ситуацию: к примеру, Робби Уильямс возлежит на диване, и если посадить рядом девочку, то на фото он будет ее обнимать. Кто-то похож на себя, кто-то – не очень... Мэрилин Монро, к примеру, не произвела впечатления, а вот принцесса Диана вызвала мурашки – до того она реальна.

И, наконец, Улица красных фонарей. Во-первых, она в самом центре города: нырни с площади Дам в проулок – и ты на ней. Во-вторых, так она называется потому, что над заветными дверями горят красные фонари. Итак, двери эти стеклянные, за ними прекрасно видно комнату: просторная кровать, умывальник, дверь для душа и кассовый аппарат – это умилило больше всего. Оказывается, некоторые счастливицы умудряются включить такие удовольствия в командировочные расходы – к примеру, у японцев посещение девочек с Улицы красных фонарей входит в обязательную туристическую программу. Девушки прямо за дверь – кто стоит, кто сидит на стуле с высокими ножками, кто призывно взирает на мужчин, кто занимается своими делами – читает, к примеру. Они самые разные – толстенькие и худенькие, молодые и зрелые, фактурные и ровненькие, красивые и не очень... Разного роста, расы и возраста – самая младшая только получила паспорт, а самая старшая недавно отметила 50-летие «творческой» деятельности. Все в нижнем белье, белье очень откровенное – формы, того и гляди, выскочат наружу, но быть в стиле нью запрещено.

15 минут пребывания в их объятиях стоит от 50 евро – это не с самой красивой, разумеется. Более того, за эти деньги вам предложат «классический» минимум. Каждое дополнительное «поползновение» оплачивается отдельно. Даже в этом голландцы рациональны и лишены лицемерия: девушки имеют трудовую книжку и числятся предпринимательницами. Комнаты с фонарями – их здесь 137 – берут в аренду и платят все налоги. Прямо на Улице красных фонарей – церковь, прямо возле нее – памятник проститутке, а возле него – детский сад в окружении все тех же дверей. И продолжение улицы – многочисленные порно-магазины, театры откровенного секса и даже колледж марихуаны, где вас научат растить, правильно сушить и курить анашу. И общество относится к этому просто – если это есть, то не нужно делать вид, что этого нет. Правда, на каждом углу улицы стоит несколько полисменов, а каждая комната девочки снабжена тревожной кнопкой.

А вот фотографий не ждите: фото- и видеосъемка категорически запрещены – девочки этого сами терпеть не могут. Евгений Рухмалев все-таки решил рискнуть. Но не успел даже достать камеру, как совсем рядом хлопнула дверь, и женщина, выбежав на улицу в нижнем белье, обрушилась на него с английской бранью: «Только попробуй – и я разобью твою камеру об твою морду!» Гид тут же отреагировал: «Она это сделает, поверьте!»

Берлин был последним городом нашего вояжа. Утомленные ночным переездом, оглушенные Парижем и Амстердамом, мы уже не воспринимали Берлин, хотя там есть на что посмотреть, особенно русским: Трептов-парк, Рейхстаг, многочисленные военные памятники... Конечно, хотелось увидеть берлинскую стену, фрагмент которой сохранен. Но и она не потрясла: обычное бетонное ограждение, как на любой магнитогорской стройке. Многочисленные граффити – в том числе целующиеся всасос Брежнев и Хонекер. А вот магазины в Берлине заслуживают отдельного описания. Вещи здесь, разумеется, по-немецки добротны и недороги, особенно, если учесть, что мы попали в сезон распродаж.

**РИТА ДАВЛЕТШИНА.
АМСТЕРДАМ-БЕРЛИН-
МАГНИТОГОРСК.**

P.S. Это было больше месяца назад. Впечатления сгладились, и на фотографиях все опять выглядит по-новому. И глядя на них, ловишь себя на мысли: очень хочется снова оказаться здесь. Но не в Новый год – его лучше праздновать дома, с друзьями, а весной и летом, когда все зелено и радостно.

Слабость сильной женщины – в желании сострадать и жалеть

ВСЕХНЯЯ МАМА

НЕ МОГУ НЕ ОТРЕАГИРОВАТЬ на статью «Счастье с чужой территории», опубликованную на вашей странице 26 января.

Вот уж, поистине, «есть женщины в русских селеньях»! Героиня публикации Алевтина Петровна и детей вырастила, и еще двоих здоровых мужиков на себе по жизни тащила, да к тому же за третьего не побоялась взяться. Да что уж там, она еще бизнес свой завела и за любое дело, как и за баранку авто, не боится браться. Но в том-то и беда этой стоической женщины, что она словно и не женщина вовсе, а «всехняя мама». Первого от пьянок отмывала. Второго «бедняжку» на собственной жилплощади прописала, а он в знак «благодарности» к другой сбежал. Про третьего не знаю, но что-то с трудом верится в его суперхорошость: в этом возрасте положительные мужчины «на дороге не валяются». За таких, всем известно, жены руками-ногами держатся.

Вот оно – лишнее доказательство тому, что, сколько бы мужчины ни кичились своей силой и независимостью, они во многом от нас, слабого пола, зависят. И вообще, чем дольше живу на свете, тем больше убеждаюсь, что слабостей у мужчин значительно больше, чем у женщин. И то в нас они могут проявляться лишь на короткое время, потому что мы способны взять себя в руки уже даже во имя детей и их будущего.

Так что, повторюсь, хоть нравится это кому-то или нет, но жизнь лишний раз подтверждает: даже самая физически некрепкая женщина духовно выносливее, чем хилый духом мужчина. Схема проста: как только мужчина встречает волевою женщину, которая позволяет ему расслабиться, он немедленно начинает свешивать ножки. Спросите, почему мы позволяем это? Да потому, что даже самой характерной женщине присуща главная слабость: желание сострадать, жалеть – то, что называется еще материнским инстинктом.

Можно сколько угодно возмущаться недальновидностью природы, научившей нас направлять эти чувства не только на детей, но и мужа, но бороться с этим бесполезно. Умом-то мы это понимаем, но далеко не всякой удастся включить справедливую рациональность в отношениях с представителем сильного пола. На самом же деле, не стоит идти на самопожертвование. Мужчина – это не ребенок! Вот теперь замечательная женщина Алевтина Петровна – и не одна она! – платит за свое неумение строить отношения с супругом не как с дитем, а как с равным. Его не нужно опекать, он сам должен ради любимой, как говорится, «в огонь и в воду». Так ведь не больно-то бросаются!

Утверждают, будто слабовольными мужчины становятся по вине матерей: в суматохе дел, мол, некогда похвалить за хороший поступок, зато за провинность почти всегда наказание последует – какое-никакое, а вни-



КОЛАЖ ОЛЬГИ ГАВРИЛОВОЙ

мание! В такой среде и вырастают «плохиши» – сначала дети, потом мужья. Так что же получается, взрослые люди, а себе не хозяева? Интересно, что сами-то мужчины обо всем этом думают? Небось, сейчас, когда эти

строки читают, иные из них возмущаются и требуют справедливости: «Я в доме хозяин!». Ну-ну...

ИРИНА ИКОННИКОВА,
жена с многолетним непростым стажем.

Атака на сильный пол

Как утверждают психологи, женская критика раздражает сильный пол. Более того, мужчины ее вообще не переносят. В их памяти осталось, как мамы в детстве критиковали их за то, что они не убирают свои вещи, и заставляли кушать нелюбимую еду, а затем преспокойно отправили в детский сад, где уже другие тетушки ругали их за неряшливость и сравнивали с девочками.

Потом в школе девочки (которые развиваются быстрее) критиковали своих одноклассников за то, что они неразвиты и неловки.

Дальше – больше... Партнерши критикуют их за то, что они недостаточно романтичны, что много времени проводят с друзьями, мало обращают на них внимания, и, в конце концов, за то, что они все это не слушают.

В том же далеком мальчишеском детстве аналитик из Лондонского психологического центра Адам Юг нашел причину, отчего, по его мнению, все мужчины-женоненавистники. В своей книге «Почему мужчины ненавидят женщин?» он пишет про явление «потери детского нарциссизма», которое происходит у мальчиков в возрасте 6–15 месяцев, когда мать «отторгает» ребенка. (На девочек это «отторжение» не оказывает такого сильного влияния, так как, по мнению Адама Юга, у них есть в дальнейшей жизни шанс «отыгаться», а у мальчиков – нет.) Степень развития женоненавистничества может проявляться даже в мелочах: какую, например, телевизионную программу смотреть или в какой банк класть деньги. И хотя некоторые мужчины могут в целом изменить свое отношение к женщинам, у остальных мужчин их «агрессивность» остается и поддерживает их чувство власти над женщинами. Критику женщин они считают деструктивной, она говорит об их недостатках, ведь недостатки – это признак слабости, а слабость – это то, чего, как они пытаются доказать, у них нет. Поэтому женская критика принимается мужчинами как атака на личность.

Женатый я и пристань не твоя

НАЧИСТОТУ

НА ОДНОЙ ИЗ СТРАНИЦ «Мужчина и женщина» под статьей «И угораздило же меня» увидел подпись: «Таисия».

Заинтересовался. Была у меня знакомая с таким именем – читанный-перечитанный, так сказать, роман. От знакомых слышал, что она в «тираж» ушла, но вдруг, думаю, знакомая душу изливает. Оказалось, не она, но все равно какой-то бред сивой кобылы.

Судя по письму, Тая – женщина довольно-таки зрелая, как говорят о таких мужчины – особа не первой свежести. Да и ее «добрый, веселый, самостоятельный человек», которого она встретила, давно вышел из мальчишеского возраста: женат, имеет детей. Ну, ладно, встретились, поговорили, почувствовали родство

душ, тягу друг к другу. Но какая это любовь, если так называемые условности жизни взяли верх? Он не хочет покидать ради нее жену и детей, она не желает разлучать его с самыми близкими людьми. Как пишет Таисия, «сама знаю, что такое одной поднимать двоих». Разумно? Вполне. Но зачем эти «охи» и «ахи», стенания, если ты сразу поняла, что этот мужчина не твоя пристань?

У мужчин такое бывает: бытовуха, дергания на работе, материальные проблемы, неудовлетворенность положением в обществе, вечный вопрос: «Почему жизнь не удалась?» И жена на кухне: замотанная, уставшая, вся в заботах. Ее удел – дети, обеды, стирка, уборка. Естественно, за годы совместной жизни она как бы примелькалась, кажется потускневшей. Особенно на фоне тех независимых, свободных и раскованных коллег дамского пола. И намного доступней во

всех отношениях тех, с которыми мы сидели за одной партией лет двадцать тому назад. И ничего особенного не вижу в том, что тянет к таким, в нашем понимании, свободным женщинам пообщаться, излить душу.

Не скрою, есть у меня такая женщина. Симпатичная, умная, свободная в суждениях и поступках до такой степени, что на следующий день не надо краснеть перед взрослыми детьми и приносить извинения мужу. Налицествует между нами и то самое родство душ, о котором рассуждает Таисия. С ней я могу обсудить что угодно, даже спросить совета, как выйти из той или иной ситуации, где не последнюю скрипку в различных заморочках играет моя жена. Я естественно воспринимаю ее поздние и ночные телефонные звонки с просьбой подсказать, как ей поступить в том или ином случае. Более того, я даже начинаю скучать

по этой женщине, когда уезжаю в долгую командировку. Ну чем не любовь по меркам Таисии? Но что-то меня не тянет бросать семью, как не собирается делать этого знакомая. Или хотя бы встретиться «нежданно-негаданно», как в описанном в газете случае, и «говорить обо всем на свете». На мой взгляд, в последние годы мы разучились отличать любовь от чисто плотских увлечений, дружбу заменили взаимовыгодным коммерческим интересом, уважение и преданность друг другу измеряем рублем, подарками и еще черт знает чем.

Вообще-то Таисию я понимаю. Она одинокая, большинством подруг живу с любимыми мужьями. Очевидно, были варианты обзавестись семьей и у нее, но что-то «не срослось», и она отправилась на поиски самого-самого... И не может остановиться, перевести дыхание, пораз-

БЕСКОНЕЧНОСТЬ

Все ложь и прах!

ПУБЛИКА ЛЮБИТ «сопливо-романтические» темы, поэтому ей и дают то, что она хочет.

Я говорю о публикациях на тему поиска второй половины. Читал и материалы с трагическим уклоном: первая любовь, как шлейф, тянется за человеком всю жизнь. В «истории любви» рассказывается о семнадцатилетних юноше и девушке. Он исчезает, она мечется в безумстве, потом выходит замуж за другого, сбегает со свадьбы. Через несколько лет она спивается, становится алко-голичкой...

Чушь все это: нет никакой первой любви! Я был один раз женат на семнадцатилетней. Кроме ежедневного секса, ничего нет. Но в двадцать лет я не знал слова «похоть». Я думал, что сладостное безумие – это и есть любовь: есть влечение, значит, уже любовь. Я думал... Точнее, я вообще ничего не думал – бессознательная, зомбированная жизнь в поисках очередного объекта похоти. Именно так появляются неполноценные дети, поток драмы и трагедии, психические, физические и половые болезни... И нет этому ни конца, ни края: дурная бесконечность. И так из века в век...

*И вновь в глаза твои смотрю,
Но в них не вижу прежней радости,
Вчера ты говорила мне «люблю»,
Сегодня произносишь*

только гадости....
Увы, в толпе больных марионеток,

*клонов,
Помешанных на сексе и деньгах,
Вы не найдете счастья и покоя,
Любовь земная – это ложь и прах.*

Супруги часто обвиняют друг друга в кризисах и неудачах, которые преследуют их. Жена укоряет мужа за то, что тот «угробил лучшие годы ее жизни». У мужа – сто претензий к жене... Но при этом никто не видит собственной ограниченности и никчемности, удивительно, но мало кто понимает, что деградация семьи происходит из-за отсутствия духовного воспитания и образования. Но когда мужчину и женщину связывает только секс, то они становятся сумасшедшими. Похоть уничтожает, как алкоголь, душу, все человеческое в человеке. Она и он превращаются в животных, в зверей: они рычат друг на друга, ссорятся, дерутся...

Мужья по ряду причин не желают самосовершенствоваться и быть привлекательными для жен. И вот тут-то и появляется «его величество любовник», который очень редко бывает лучше мужа, ибо тоже мутант и клоун, но женщине он кажется огоньком во мраке безысходности. Но женщину можно простить, ибо она не ведает, что творит. А вот мужчин простить нельзя, ибо называют себя «венцом творенья»!

ЕВГЕНИЙ СКЛИФОВСКИЙ.

мыслить: почему это ей все время попадают родственные мужские души, но женатые? Уверен: этот поиск у нее будет продолжаться бесконечно, но это ее личное дело, хоби, так сказать. Только не надо ерничать и учить замужних женщин, как жить и как любить. Из своих наблюдений знаю: этого они не приемлют, считают оскорблением. Да и как любить избранника – чисто личное. Да будет вам известно, уважаемая, что семейная жизнь – это не только, как вы пишете, «разговоры, взгляды, ласки, чтоб время было мало до зари». Это умение ждать, прощать, терпеть. И без всяких сносок на годы и невзгоды воспринимать любимых такими, какие они есть. Пусть уставших от забот и не таких продвинутых, как коллеги. Вот это и есть, на мой взгляд, любовь.

Вот, пожалуй, и все, что хотел сказать неудачнице Таисии. Возможно, получилось грубовато, за что приношу извинение, но так уж получилось.

ОЛЕГ ДАРСКИЙ.

Жаль, что мы не можем поздравить Станислава Мелешина с юбилеем ЕГО СЧАСТЬЕ ОБОРВАЛОСЬ РАНО

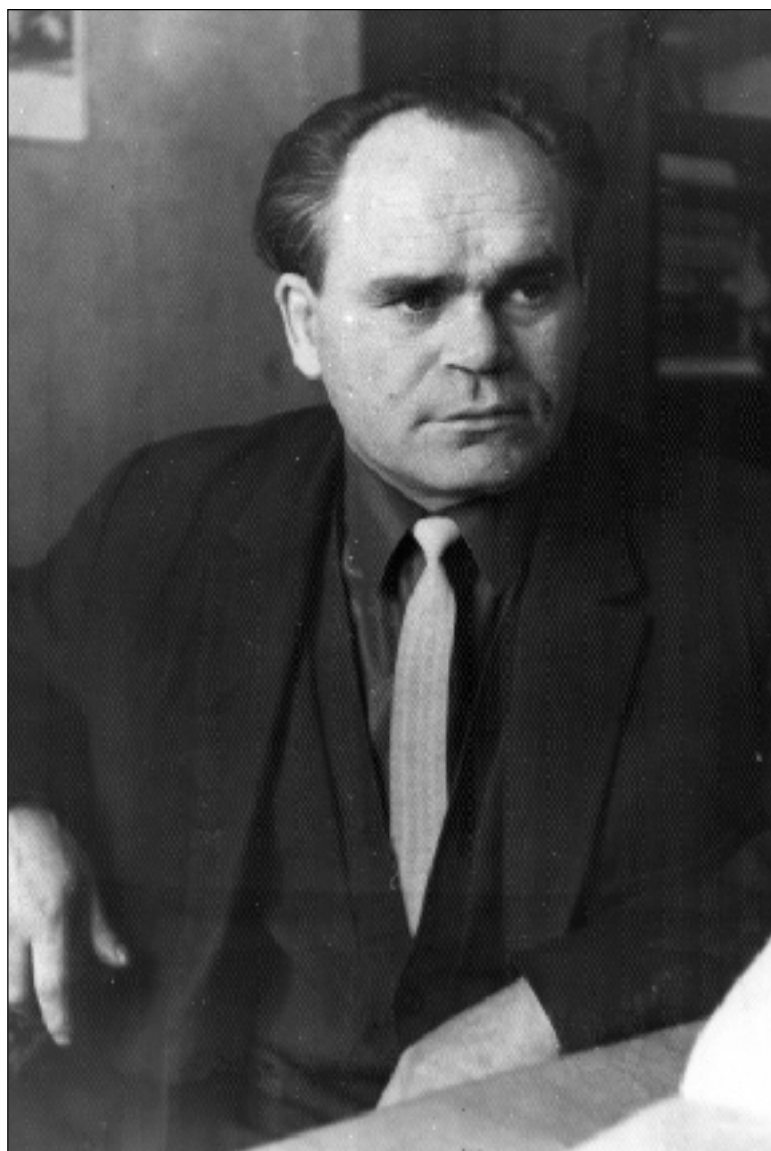
ИСПОЛНИЛОСЬ 80 ЛЕТ со дня рождения Станислава Мелешина – замечательного прозаика, нашего земляка.

Он оставил не только богатое литературное наследие. Я уверена, что жива добрая и светлая память об этом талантливом человеке.

Родился будущий писатель в простой рабочей семье. Все заботы по воспитанию детей легли на плечи матери Агафьи Терентьевны. Это была простая русская женщина, руки которой не знали отдыха. Агафья Терентьевна была матерью пятерых детей, а потому по-русски терпелива, трудолюбива и мудра. Сколько теплых слов написал Станислав о своей маме в рассказах «Кочегары» и «Васильевичи»!

Семья Мелешиных приехала в Магнитогорск в 1931 году. Володе (это его настоящее имя) было всего три года. Семья поселилась в Средне-Уральской станице, на 14 участке. Полуголодное босогое детство, школа, игры и купание в Урале – все как у всех. Невозможно найти точку зарождения таланта будущего писателя. С юности душа его тянулась к прекрасному. Не имея музыкального образования, он играл на музыкальных инструментах, прекрасно рисовал, писал стихи.

Вся его жизнь, даже в зрелом возрасте, – это постоянный поиск себя, своего предназначения. Работал пастухом, электриком, художником-оформителем, актером. Послужной список Мелешина впечатляет неожиданностью выбора. Поиски своего места в жизни привели к тому, что Мелешин поступал и в военное училище, и в Академию художеств, и в Литературный институт им. А. М. Горького, который



окончил в 1956 году. Причем всегда поступал с первого раза – легко и играючи – и так же легко расставался, когда угасал интерес. И лишь литературное творчество настоль-

ко «зацепило», что Литинститут Станислав Мелешин все-таки окончил. Да с какими результатами! Его дипломная работа – сборник рассказов – была оценена на пять с плюсом!

Одним из рецензентов был известный прозаик Всеволод Иванов. Его слова оказались пророческими: «Я с большим удовольствием, а часто и с наслаждением читал рассказы С. Мелешина. Это, безусловно, одареннейший писатель, которому предстоит хорошее будущее».

Служба в армии на Северном Урале дала возможность не только закалить душу и тело, но и прикоснуться к культуре северного народа манси. Первые повести и рассказы Мелешина навеяны северными мотивами. А еще они буквально пронизаны духом романтики, какого-то трепетного предощущения счастья.

«Они сели у воды на каменную плиту, нагретую солнцем, и замолчали. Озеро тихо плескалось у ног. Чайки уже не летали над берегом, притаились где-то в камнях. Слышались издали чьи-то голоса, мычание оленей».

«Так начинается счастье», – подумал Селиванов».

В этом небольшом фрагменте из повести «Паче, рума!» («Здравствуй, друг!») герои верят и надеются на счастье, равно как и сам писатель.

О душевной щедрости Станислава Васильевича говорит тот факт, что многие повести он посвящает своим друзьям: «Любаву» – педагогу М. Окуневой, «Это случилось у моря» – Н. Никитиной, «Таяжный выстрел» – литературному наставнику Всеволоду Иванову, «Трое в тайге» – «Георгию Яковлевичу Соловьеву – художнику, любимому человеку».

Еще при жизни Станислав Мелешин получил высокую оценку своего творчества. Но и в наше ритмичное время мелешинская проза привлекает своей особой теплотой, че-

ловечностью. Анна Турусова, член Союза писателей России, сказала так: «Проза Мелешина – лучистая, теплая, льнущая к сердцу...» Она же подметила удивительную способность Мелешина находить необычные названия своим литературным детям: «Гром спит в колоколах», «Расстрелянный ветер», «Разлука живет на вокзале». Какая меткость и образность!

Станислава Мелешина по праву называют мастером индустриальной прозы. Вот сценка городской жизни из рассказа «Железное эхо»: «Солнце покачивалось в туманных полосах до неба, и его мягкие лучики желтели хлопья снега, которые мягко и пышно наваливались к стенам домов, затвердевали в сугробы».

Дворники, попыхивая изо рта парком, деревянными лопатами старательно переносили глыбы сугробов к грузовику, бросали эти глыбы в кузов под «ах» и «ох», и лица их были серьезны, многозначительны, будто они совершали государственное дело – грузили в машины зиму».

Жаль, что мы не можем поздравить Станислава Мелешина с юбилеем. К великому сожалению, он прожил короткую жизнь, умер в 1984 году, похоронен на левобережном кладбище. На доме, в котором жил наш замечательный земляк, установлена мемориальная доска.

Хочется верить, что многие магнитогорцы знакомы с творчеством Станислава Мелешина. А его произведения будут долгие годы излучать особый заряд доброты и жизнелюбия.

НАТАЛЬЯ ТРОИЦКАЯ,
старший научный сотрудник
музея-квартиры
Бориса Ручьева.

К юбилею 35-томник Антон Чехова

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Воскресенье» приурочит к 150-летию Антона Чехова выход 35-томного собрания его сочинений.

Первый том уже подписан в печать спикером Совета Федерации Сергеем Мироновым. Юбилей Чехова будет отмечаться в 2010 году. Издательство утверждает, что 35-томник станет самым полным, «фундаментальным» собранием сочинений, лишенным «конъюнктурных, идеологических или политических искажений и купюр». Предыдущее полное собрание сочинений и писем А. П. Чехова (в 30 томах) вышло в издательстве «Наука» в 1980 годах. Над ним работал коллектив авторов Института мировой литературы имени Горького при АН СССР.

Черепаша горы Березовой

Ее панцирь разделен на девять земель, по нему гадают мудрецы

ЕСТЬ ЛЮДИ открытые, как пушистое дерево. Они машут ветвями во все стороны, выходят из себя и улетают в виде ветра.

Есть люди закрытые, как будто гигантская черепаха, – оглядит мир глазами-окошечками и спрячется, чтобы подумать.

Сережа-философ считал себя именно черепахой. Но дайте возможность поговорить черепахе.

Иногда к горе Березовой приезжал бродячий зоопарк. Сережа изучал заарестованных зверей и сравнивал их с собой. Была в нем какая-то центральная ниточка, видимо, душа. Она-то и соединяла его с глазами животных: поглядели друг другу в глаза – все равно что поговорили.

Большинство зверей твердили одно слово: «Не хочу!»

Лев глядел с откровенной ненавистью. У Сережи от удивления даже рыдание вырывалось из груди.

Обезьяны – дуры, решил Сережа, в них нет мысли.

И вдруг одинокая гигантская черепаха молча сказала родные сло-

ва: «Здравствуй, Сережа, давай подумаем вместе». Оказывается, черепашина мысль по ниточке проникла в сердце Сережи.

И они стали думать вместе, получилось вот что: «Мы с тобой черепахи, Сережа. Мы живем надеждой на лучшее будущее. Лучшее для черепах – это мысль. Мысль – это дыхание Божества. Оно больше черепахи. Ты лежишь неподвижно, а мысль движется вместо тебя и вместе с тобой в будущее. С такой мыслью интересно жить долго, она не кончается... Правда, это удобно?» И черепаха заснула, довольная собой.

Потрясенный дыханием Божества, Сережа думал только о том, чтобы помыслить вместе с черепахой. Но она непробудно спала. Однако они встретились на горе Березовой еще раз.

– Сережа, погладь мой панцирь, – помыслила черепаха, и Сережа услышал.

– Мой панцирь разделен на девять земель, по нему гадают мудрецы. Твоя спина, Сережа, тоже разделена на девять земель. Около шеи твои предки, в пояснице – земля твоего дома, ниже пояса и в ногах – твои дети и внуки...

Сережа ничего не понял, и связь с черепахой прервалась.

Черепаша ушла, зоопарк уехал, трепет ее мысли остался. Он трепетал до тех пор, пока не появился Орионец.

– Я любил черепаху, но она уехала, – пожаловался Сережа. – Мне непонятно, как слушать мысль, если она – дыхание Божества, и как дождаться лучшего?

– А давай создадим черепаху сами, – живо откликнулся Орионец, – ты будешь думать, а я по твоей мысли сотворю черепаху! Если по мысли, то получится, если не по мысли – то не получится.

Рядом с Сережей прямо из горы Березовой выросла черепаха. Она во весь рот ела траву и молчала. Кажется, ей мешала звездная энергия Орионца, и она стыдилась своих черепаших мыслей, они не соответствовали Божеству.

– Она сказала, что у меня на спине разные земли, – растерялся беспечный Сережа.

– Не земли, а энергии разные, – поправил дело Орионец. – Черепаха говорила на языке холодной земли. А я от энергии звезд.

– В тебе, Сережа, много природ-



ной энергии: в плечах – энергия прошлого, в спине – энергия настоящего, а в ногах – энергия будущего. Ты очень сильный человек...

С той встречи Орионец исчез. Сережа повзрослел. Их самодельная черепаха окаменела и до сих пор лежит на горе Березовой. Но в каждый седьмой лунный день она ждет его возвращения. Вдруг он погладит своей умной рукой девять земель черепахового панциря, и связь с говорящей землей восстановится.

РИММА ДЫШАЛЕНКОВА.

Петр Дмитренко никогда не увиливал от поручений и ничего не просил для себя ОТ ПЕРВОЙ ДОМНЫ ДО ДЕСЯТОЙ

ВОСКРЕСНЫМ УТРОМ автор этих строк посетил восьмидесятилетнего юбиляра, ветерана-доменщика Петра Дмитренко. Он проработал на комбинате тридцать один год, прошел путь от горнового до мастера самой мощной доменной печи № 10. Как шутят доменщики: начал с первой домны, дошел до десятой — пора на пенсию.

Петр Васильевич немного растерялся при появлении соратника по труду. Он скромный, стеснительный, но при этом всю жизнь занимается общественной работой.

Родился 30 ноября 1927 года в селе Забужевка Курской области. У него было два младших брата — Сергей и Анатолий. Отец — Василий Алексеевич — бухгалтер, мать — Лидия Афанасьевна — хозяйничала по дому. Пришла война. Отец ушел на фронт, а когда вернулся, то вскоре умер. Петр семь месяцев и семь дней был в немецкой оккупации, затем полгода воевал в истребительном батальоне. Сейчас он не может доказать, что участвовал в Великой Отечественной войне и имеет право на льготы: делал запросы, ходил в военкомат, но безрезультатно — нет данных.

В августе сорок третьего Петра в числе трехсот подростков из области отправили в незнакомый город на Урале. До Магнитки добирались без малого три недели. Потом сразу в баню на Башике, и в училище № 13 — отдыхать. Утром комплектовали группы, Дмитренко попал к горновым.

Началась новая жизнь. Его избрали старостой — помощником мастера. Впервые попав в доменный цех, деревенские парнишки испугались шума, свиста, жары, паровоза с ковшами... Потом привыкли. Петр участвовал в субботниках на строительстве шестой печи, видел выпуск ее первого чугуна 25 декабря 1943 года. После училища Петр продолжил учебу в техникуме трудовых резервов.

В 1949 году выпускник пришел в доменный цех ММК. Его определили на участок горна пятой домны к мастеру Алексею Полушину. Тот часто повторял новичкам: «Печь надо чувствовать животом, тогда будешь знать, что произойдет на ней через час».

Молодой рабочий с головой окунулся в трудовую и общественную жизнь. Особой популярностью у доменщиков пользовались спортивные состязания. На волейбольной площадке за конторкой напротив первой домны устраивали настоящие баталии. Петр увлекся также легкой атлетикой и парусным спортом. Интересно и весело проходили в цехе комсомольские собрания. Активного парня избрали членом бюро комсомола.

В 1951 году двадцатитрехлетнего Дмитренко поставили помощником газовщика на шестую домну к мастеру Ф. Ткаченко и газовщику А. Иванову. У парня возникло много воп-



ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА

росов, но старые мастера сразу не раскрывались, не подсказывали готовые ответы, а заставляли думать.

У мастера Василия Горностаева Петр набирался профессиональных хитростей. Работа в ночную смену — тяжелая штука. Сколько днем ни спи, ночь берет свое. Особенно когда на работе спокойно: монотонный шум ублаживает. У Василия Кононовича под столом были гантели — две пружины от натяжного болта фурменного прибора. Несколько раз за ночь Горностаев брал их в руки, разгоняя упражнениями сон.

Герой Соцтруда, ветеран Великой Отечественной войны Николай Савичев по-своему приучал к работе молодого специалиста.

— Иди, Петр, взгляни, как работают горновы, и пройдишь по фурмам. Посмотри, как будут открывать чугуновую летку. А я тут за приборами догляжу. Придешь, расскажешь.

Так каждый помогал ему входить в профессиональную колею, анализировать доменный процесс.

Членом компартии он стал в 27 лет по рекомендации заслуженных доменщиков В. Крепкогорского, Н. Савичева, В. Ураева. Многие годы он был пропагандистом, потом возглавил партийную группу третьей технологической бригады, одной из лучших в цехе.

В тридцать лет его назначили мастером домны «Комсомолки № 2», где он отработал десять лет. Доменщики вышли с инициативой «Настойчивость в труде, упорное стремление сегодня работать лучше, чем вчера, а завтра лучше, чем сегодня». В июле 1959 года коллективу этой печи присвоили звание коллектива коммунистического труда.

На следующий год машинисты загрузки

начали осваивать автоматическую систему загрузки шихты в печь. Впервые в СССР внедрена конвейерная металлическая подача горячего агломерата к скипам доменной печи взамен вагон-весов.

С пуском доменной печи № 10 Петра Васильевича направили в третью бригаду. Сюда ставили самых опытных мастеров. Коллективу десятой домны было присвоено звание «Агрегат коммунистического труда». Печь выплавляла тысячи тонн сверхпланового чугуна — в этом немалая заслуга коллектива третьей бригады: старшего горнового П. Губенко, газовщика В. Волошина, машиниста загрузки О. Орлова. Это они выступили с инициативой: «Вчера — рекорд, сегодня — норма». Этот лозунг, написанный масляной краской на жести, висел на пульте управления доменной печи.

Еще 14 лет, до самой пенсии, выплавлял чугун со знаком качества Петр Васильевич. Никогда не увиливал от поручений, ничего не просил для себя. Мог убедить оппонента и отстоять свое мнение, не повышая голоса.

Он награжден медалями «За трудовое отличие», «За доблестный труд», «Ветеран труда», имеет звание ветерана труда ММК, ветерана Магнитки, почетного металлурга. Петр Васильевич был депутатом горсовета, членом совета ветеранов Орджоникидзевского района. Сейчас он член совета ветеранов доменного цеха, посещает пенсионеров-именинников, разносит подарки. Старый доменщик сохраняет бодрость духа и остается востребованным.

ЕВГЕНИЙ СТОЯНКИН,
ветеран-доменщик,
Герой Социалистического Труда.

НА ЗЛОБУ ДНЯ Лекарства старикам не по карману

«ЗУРАБОВЩИНА» — иначе период нахождения Михаила Зурабова в качестве министра назвать нельзя.

С его подачи думцы протасили Закон о монетизации льгот. Его подопечные руководители фондов — медстрахования и пенсионного — были арестованы за неблагоприятные финансовые деяния. Разработанная Зурабовым программа «Дополнительного лекарственного обеспечения» (ДЛО), на которую в 2005 году было выделено 50,8 млрд. рублей, должна была обеспечить малоимущих и льготников дешевыми и бесплатными лекарствами. Деньги «растворились», лекарства подорожали, льготники часами стоят за бесплатными лекарствами, которые не всегда имеются в наличии. Зато полки складов и аптек ломятся от различных таблеток, микстур, мазей. Есть все — приходи и бери, но только за живые деньги, которых у большинства нуждающихся нет. Сегодня, по данным Счетной палаты, в России лекарства в среднем стоят на 10–30 процентов дороже, чем в Германии.

Журналист «АиФ» Наталья Лебедева обратилась к Леониду Рошалю, известному детскому врачу, с просьбой прокомментировать сегодняшнее состояние здравоохранения. Л. Рошаль считает, что дела пошли на поправку. Под Москвой в Полянке закончено пятнадцатилетнее строительство здания для института неотложной детской хирургии и травматологии, где есть все — современное оборудование и квалифицированный персонал. Институт — государственный. Ежегодно через его стационар проходит восемь тысяч детей, через травматологический пункт — 50 тысяч. Государственная программа «Здоровье» сдвинула здравоохранение с мертвой точки. Не нужно, как считал Л. Рошаль, в разы увеличивать денежные вливания в здравоохранение для вывода на мировой уровень. Но пока из-за отсутствия мест больные лежат в коридорах больниц. В поликлиниках часовые очереди: не хватает врачей-специалистов, младшего медицинского персонала.

Для успешного решения вопросов здравоохранения и социального развития государство должно взять под жесточайший контроль расходования по назначению средств. Иначе их разворуют, а здравоохранение будет влачить жалкое существование.

КОНСТАНТИН КРЫШ,
ветеран труда.

Отцы и бабушки наденут ордена

СЛЫШАЛА, что скоро знаком отличия будут награждать не только матерей, но и даже многодетных отцов. Правда ли это, спрашивает ветеран труда Вера Милкокова.

В прошлом году в области появилась своя награда для многодетных матерей — «Материнская слава». Вокруг нее было много шума. Ведь, помимо знака отличия, предположительно к награде полагается еще и солидная денежная премия: от 50 до 100 тысяч рублей.

Но, как показала жизнь, воспитывают детей не только женщины. Под закон не попали ни отцы-одиночки, ни бабушки и дедушки, которые порой воспитывают целый взвод детей. Как рассказали в Законодательном собрании области, уже создана рабочая группа, разрабатывающая законопроект о награде «Семейная доблесть». Рассматривать его будут в первом квартале текущего года. Так что не исключено, что первые обладатели знака «Семейная доблесть» появятся уже в 2008 году. Известно, что степени отличия не рассматриваются. А поощряться за доблесть на ниве воспитания будут все домочадцы — мать, отец, бабушки и дедушки, то есть семья, добившаяся уважения и пользующаяся авторитетом. Планируется также, что знак будет вручаться многодетным папам, многодетным семьям, воспитывающим своих или приемных детей. Не будут забыты и рабочие династии. Награда предполагает материальное поощрение. А вот в каком виде ее будут выдавать семьям — в денежном выражении или льготой — вопрос пока остается открытым.

ДНЕМ — НА ММК, ВЕЧЕРОМ — В ВУЗЕ



СОВМЕСТИТЕЛИ

В СОВЕТСКИЕ предвоенные, военные и послевоенные годы государство широко привлекало крупных руководителей производства к преподавательской деятельности в вузах.

При этом руководителей, зачастую довольно ответственных, ни

в коей мере не освобождали от основной работы. В частности, нам, студентам-вечерникам МГМИ, будущим горнякам, специальные дисциплины читали главный инженер горного управления лауреат Сталинской и Государственной премий Иван Семенович Шитов, главный механик

производства, автор учебников по специальности, Василий Васильевич Булычев, начальник рудоиспытательной станции Иван Михайлович Костин, начальник сульфидной фабрики Вилис Вилисович Бергман. Читали лекции в институте и первые лица других подразделений нашего комбината.

Крайне уставшие, после напряженного рабочего дня в цехах, они вечером шли в вузовские аудитории читать науки. Да как чита-

ли! Зачастую кадровые преподаватели, с разрешения лектора, присаживались на задней парте послушать производственника, жадно улавливая каждое слово оратора — человека с совсем другим техническим и государственным кругозором. По статусу своему в институте эти преподаватели тогда назывались «совместителями».

О качестве преподавания говорит статистика: 32 из 36 выпускников, совмещавших учебу с работой в 50–60-е годы только в цехе РОФ, впоследствии стали руководителями и крупными организаторами производства не только на комбинате, но и в стране. Неплохой КПД у коллектива МГМИ.

На предложенной читателям «Магнитогорского металла» фотографии — группа преподавателей и совместителей, тогда Горного института на фоне входа в первоначальное здание института на Ежов-

ке. Ориентировочно — 1954-й год. К сожалению, время стерло имена большинства из них. Узнаются лишь двое: профессор, доктор технических наук Павел Эдуардович Зурков — второй слева, и начальник фабрики сухой магнитной сепарации ММК Вилис Вилисович Бергман — третий справа.

Просьба: если сможете узнать кого-либо на этой фотографии, сообщите по телефону 37-15-39. Попутно стоит поведать читателям: если в 50–70-е годы ежегодный набор студентов в наш горно-металлургический институт на вечернее отделение составлял 500–600 человек, а стабильное число студентов-вечерников не снижалось менее 3,5 тысячи, то сегодня этот вид высшего образования приказал долго жить. Почему? Ведь заочное обучение по качеству своему никогда не заменит вечернее.

ГЕОРГИЙ ЯКИМЕНКО,
ветеран труда.



ПРОДАМ

*1/2 дома в п. Димитрова, хол./гор. вода, газ, туалет и ванна в доме. Т. 8-902-896-04-08.

*1-комн. квартиру на ул. Ленинградский, 33,75 кв. м., 3/5, балкон, за 1400000. Торг. Т. 35-16-56.

*Предлагаются путевки во все-российский санаторий «Карагайский бор» со скидкой. Т. 202-789.

*Плиты перекрытия, уступки. Раз-мер – пять метров на метр, двадцать пять штук. Т. 37-40-76.

*Двух пекинесов. Т. 22-49-29.

*Гараж 4х6 в кооперативе «Зеле-ный Лог-2». Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.

*2-х комнатную квартиру в доме «Комфорт», 2 этаж, пл./ 100 м². Т.4 5-21-21.

*Мед башкирский. Оптом. Т. 8-904-81-46-919.

*«Тойота РАВ-4», 2002 г/в., чер-ный, 90 т/км. АКПП. Ц. 625 тыс. р. Т. 8-3519-05-12-21

*BMW x 5, 2003 г/в., черный, чер-ная кожа, 82000 км. Ц. 1200 тыс. р. Т. 46-07-13.

*NISSAN Primera 2005 г. выпус-ка. Светло-серый, 5-ступенчатая ме-ханическая коробка передач. Рези-на зимняя/летняя, титановые диски. Двигатель 1,8. Пробег 34000 км. Один хозяин. Ц. 480000 руб. Т.: 8-904-801-54-14, 8-963-094-29-10. До-машний: 41-92-82 (после 20.00).

*2-комнатную квартиру. Первич-ное жилье (в мае 2008 г. сдается в эксплуатацию). S = 51,2 м², 4 этаж (дом кирпичный). Адрес: 135 микро-район, пр. Ленина, строительный номер 22. Цена: 1900000 руб. Тел.: 8-904-801-54-14, 8-963-094-29-10. Домашний: 41-92-82 (после 20.00).

*Британских и вислоухих котят. Т. 41-56-85.

*4-комнатную квартиру площа-дью 84 м² под нежилое. Окна выхо-дят на торговый центр «Домашний очаг». Цена договорная. Т. 8-951-247-97-40.

КУПЛЮ

*Неисправный импортный теле-визор, монитор. Недорого. Т. 28-96-66.

*Комнату, малосемейку. Т. 37-35-67.

*Двухкомнатную, трехкомнатную. Т. 37-35-67.

*Путевка на Банное. Т. 46-05-99.

*Неисправный импортный теле-визор. Т. 31-61-98.

СДАМ

*Двухкомнатную, посуточно. Т. 8-908-586-73-75.

*Ночь. Часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Часы, ночь. Т. 8-909-747-7997.

*Часы, сутки. Т. 8-919-330-7623.

*Двухкомнатную за 6000 р. Т. 8-951-2432-462.

*Комнату за 1000 р. Т. 45-03-14.

*Комнату за 2000 р. Т. 45-18-14.

*Однокомнатную за 4000 р. Т. 8-951-243-2462.

*Двухкомнатную за 4000 р. Т. 45-03-14.

*Аренда жилья. Т. 49-37-49.

*Однокомнатную за 3000 р. Т. 45-03-14.

*Часы, сутки. Т. 8-919-114-33-87.

*Аренда жилья. Т. 346-346.

*А. И. «Аренда». Т.: 22-60-01, 8-951-243-44-84.

*Жилье. Т. 45-04-37.

*Посуточно. Т. 8-912-793-19-81.

*Посуточно. Т. 8-3519-06-61-27.

*Посуточно. Т. 8-906-89-88-131.

*Квартиру посуточно. Уютно. TV, DVD. Т. 8-904-974-51-82.

*Квартиру, комнату. Т. 21-24-85.

*Посуточно квартиру. Т. 22-76-16.

*Комнату. Т. 8-908-810-88-27.

*Часы. Т. 8-906-871-65-77.

*Часы. Сутки. Т. 8-906-854-77-20.

*Сутки. Ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Часы. Сутки. Т.: 23-21-08, 8-902-604-58-00.

*Часы. Ночь. Т. 8-963-095-87-47.

*Часы. Ночь. Т. 8-902-890-13-30.

*По часам. Т. 8-909-747-10-97.

*Часы. Т. 8-951-805-19-87.

*По часам. Т. 8-912-802-31-43.

СНИМУ

*Двухкомнатную. Т. 45-05-30.

*Однокомнатную. Т. 45-18-41.

*Комнату. Т. 43-05-55.

*Квартиру. Т. 28-23-00.

*Однокомнатную. Т. 43-00-26.

*Комнату. Т. 45-16-34.

*Квартиру. Т. 45-04-37.

*Квартиру. Т. 20-45-13.

*Жилье. Т. 35-24-80.

*Жилье. Т. 23-26-66.

*Семья – квартиру. Т. 43-00-48.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Срочно! Жилье. Т. 43-01-75.

*Срочно! Жилье. Т. 21-91-57.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кре-дит до 5 месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кре-дит до 5 месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 31-10-30.

*Металлические балконные рамы, лоджии с остеклением. Двери тамбурные, подъездные, метал-лические, с отделкой любой слож-ности. Теплицы, ворота, решетки. Сроки, цена, качество. Т.: 29-69-17, 22-20-37.

*Металлические двери, отделка. Т. 40-10-08, 35-64-39.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 20-72-14.

*Металлические двери, бал-конные рамы. Т. 29-63-15, 41-81-19.

*Установка замков. Т. 29-63-15.

*Металлические двери, балкон-ные рамы. Т.: 31-90-80, 40-16-16, 22-54-65.

*Установка замков, отделка. Т. 28-82-20.

*Отделка деревом, пластиком. Т. 31-10-30.

*Наружная и внутренняя отделка балконов еврвагонкой, пластиком. Т. 34-30-04, 29-02-69 (мастер).

*Отделка металлических дверей кожей. Т. 31-10-30.

*Установка замков, обивка. Т. 30-40-83.

*Сварочные работы. Т. 8-909-096-31-35.

*Замена водопровода, канализа-ции, отопления (пластик), электро-монтаж. Т.: 49-22-17, 8-904-976-19-24.

*Сантехника. Качество. Гарантия. Недорого. Т.: 34-74-92, 42-23-55, 8-906-899-55-87.

*Водопровод, электропроводка. Т. 28-10-02.

*Ламинат. Панели. Гипсокартон. Качественно. Т. 8-902-865-9937.

*Натяжные потолки «Меркурий». Ул. Октябрьская, 9, офис 9. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.

*Ремонт квартир. Т.: 8-904-806-81-78, 30-90-40.

*Ремонт квартир. Т.: 45-12-31.

*Ремонт квартир. Т.: 45-18-93

*Электропроводка! Быстро, каче-ственно, недорого. Т. 8-908-066-3002.

*Электропроводка, монтаж, ре-монт. Т.: 28-52-42, 8-963-096-0162.

*Электропроводка. Качественно. Недорого. Т. 43-11-56.

*Электрик, замена эл.счетчиков, проводки. Т. 49-42-07.

*«Стинол». Ремонт любых холо-дильников. Гарантия 2 года. Т.: 41-44-35 (р), 29-24-51 (д).

*Ремонт любых холодильников. Пенсионерам скидки. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).

*Ремонт холодильников и «Сти-нол». Пенсионерам скидка. Т. 21-97-22.

*Ремонт холодильников и «Сти-нол». Скидки. Гарантия. Т. 43-11-56.

*Телеремонт. Гарантия. Без вы-ходных. Т. 35-84-88.

*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

*Телеремонт. Гарантия. Т. 23-74-53.

*Ремонт телевизоров. Т.: 23-99-09, 8-904-800-59-77.

*«РемТехСервис». Ремонт сти-ральных машин, холодильников и микроволновых печей. Т. 31-90-80.

*Телемастер. Ремонт телевизо-ров, DVD. Пенсионерам скидки. Га-рантия. Т. 28-96-66.

*ТВ-антенны. Т. 8-906-861-2881.

*Антенны! Установка, сервис. Т. 37-04-65.

*Телеантенны! Всеканальные. Качественно. Т. 22-54-65.

*Спутниковое телевидение. Т. 8-906-850-23-51.

*Компьютерная помощь. Т. 8-963-094-44-60.

*Компьютерная помощь. Т. 45-16-20.

*Ремонт микроволновок. Т. 8-912-799-4938.

*Ремонт любых швейных машин. Т. 8-950-745-6340.

*Видео съемка. Т. 35-88-60.

*Видео съемка. Т. 8-902-864-2855.

*Праздник! Т.: 45-08-15, 46-00-43.

*Супертамада! Т.: 40-56-37, 8-902-860-51-90.

*Профессиональная ведущая и диджей. Т.: 37-55-35, 8-919-300-06-40.

*Свадьбы, юбилеи. Тамада, По-ющий диджей. Т. 8-9222-230-7208.

*Тамада. Т. 8-904-804-40-47.

*Тамада. Т. 8-919-323-15-10.

*Ведущая. Т. 8-908-078-10-52.

*Тамада. Т. 48-87-71, 8-91-91-20-24-28.

*Чертежи. Т. 8-904-974-3771.

*Физика. Т. 29-19-63.

*Сборка корпусной мебели. Т. 8-950-745-63-40.

*Профессионально соберу, отре-монтирую мебель. Т. 8-961-577-89-14.

*Уборка помещений, химчистка ковров, мебели на дому. Т.: 45-82-88, 8-912-805-12-68.

*Деньги. Т. 8-912-806-8800.

*Юристы, консультации. Т.: 35-98-48, 8-902-604-56-10.

*Операции с недвижимостью. Т. 8-904-810-62-87.

*Бесплатные консультации по ипотечному и потребительскому кре-дитованию Т. 37-35-67.

*«ГАЗели». Т. 45-19-20.

*«ГАЗель». Т. 29-21-79.

*«ГАЗель». Т. 45-06-40.

*«ГАЗели»-длинномеры. Скидки, отсрочка платежа. Т.: 45-05-99, 8-912-805-05-99.

*«Транссервис» – грузоперевозки, грузчики. Т.: 45-45-70, 8-912-805-4570.

*«ГАЗель». Т. 29-10-28.

*«ГАЗель». Т. 8-903-090-8547.

*«ГАЗели». Т.: 45-14-72, 8-912-805-1472.

*Грузоперевозки. Без выходных. «ГАЗели», «бычки». Грузчики. Нал., безнал. Т.: 45-11-94, 8-908-587-58-50.

*«ГАЗель» от 200 р. Т. 452-451.

*Грузоперевозки. Т. 8-961-577-9627.

*Грузоперевозки: город, межгород – «ГАЗели», «бычки», гр. до 3,5 тонн, грузчики. Т. 37-04-65.

*Сборка, разборка корпусной ме-бели. Недорого. Т. 8-951-456-36-06.

*Адвокат. Т. 8-904-976-78-39.

*Ремонт стиральных машин. Под-ключение. Т. 28-08-77.

*Малярные работы. Недорого. Т. 30-77-48, 30-52-13.

*Настройка компьютера, Интер-нета. Т. 43-00-26.

*Настройка компьютера. Т. 8-908-064-23-57.

*Ремонт компьютера. Т. 8-922-632-49-05.

*Компьютерная помощь. Дима. Т. 8-951-45-55-884.

*Проблемы с компьютером? Зво-ни! Т. 8-919-344-95-48.

*«DIPLOM@T». Диплом, курсо-вая, практика. Т. 8-902-273-66-66.

*Репетиторство, домашнее зада-ние начальным классам. Т. 42-09-80.

*Установка спутниковых антенн. Т. 8-951-431-63-16.

*«ГАЗель». Т. 49-49-56.

*«ГАЗель». Т. 28-10-76.

*«ГАЗель». Т. 28-17-87.

*«ГАЗель». Т. 8-904-977-37-30.

*«ГАЗель». Т. 8-919-115-73-00.

*«ГАЗель». Т. 8-903-091-75-81.

*«ГАЗель». Т. 8-961-579-29-99.

*«ГАЗель». Дешево. Т. 8-904-941-08-80.

*«ГАЗель». Город. Межгород. Т. 29-08-15.

*«ГАЗели». Круглосуточно. Меж-город. Т. 45-11-75.

*«ГАЗель». Грузчики. Т. 8-904-819-99-49.

*«ГАЗель». Грузчики. Т. 29-24-80.

*«Хундай» до 1 т. Город. Межго-род. Круглосуточно. Т. 8-951-244-66-55.

*Грузоперевозки. Грузчики. Т. 37-35-26.

*Кран – манипулятор. Т. 8-909-747-03-28.

*Манипулятор. Т. 8-906-850-04-78.

*Курсы водителей категории «В». Набор ежемесячно. Оплата частя-ми. Компьютерный класс. Новые ав-томобили. Адрес: пр. К. Маркса, 82/1. Т. 37-32-86.

*Автошкола. Набирает на курсы водителей категории «В». Ул. Воро-шилова, 11/1, школа № 38. Л/сер. А № 25 01 75. Т.: 8-919-357-62-05, 34-00-66.

*Аэрография. Нанесение рисунка на автомобили, холодильники, теле-фоны. Реставрация. Т. 8-922-709-05-01.

*Водопровод. Отопление. Кана-лизация. Качество. Гарантия. Т. 29-45-92.

*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.

*Водопровод. Водомеры. Т. 48-84-16.

*Водомеры. Т. 37-55-35.

*Водопровод. Канализация. Каче-ство. Т. 29-79-05.

*Металлические балконные рамы. Двери с отделкой. Теплицы. Решетки. Ворота. Сроки. Качество. Т.: 31-97-42, 20-03-88.

*ООО «Энергогазстрой». Комп-лексное проектирование жилых, об-щественных, административных и производственных зданий. Т. 41-70-87.

*Вскрытие, установка замков. Га-рантия 2 года. Т. 45-04-85.

*Установка замков,

Совместный рейд инспекторов и их юных друзей В ПОМОЩЬ ВЗРОСЛЫМ

В ПРОШЛОМ ГОДУ в Челябинской области наметилось снижение уровня детского травматизма на дорогах. Однако наш город, точнее – Правобережный район – «лидирует» по этому страшному показателю. Один из реальных способов изменить ситуацию – приучить детей со школьной парты неуклонно соблюдать правила дорожного движения.

Немного истории: 34 года назад по инициативе МВД, Министерства образования СССР и ЦК ВЛКСМ в стране организовали отряды юных инспекторов движения – помощников ГАИ. Их задача – личным примером помочь сверстникам овладеть навыками грамотного, культурного и безопасного поведения на дороге.

Прошли годы, той страны, где родились юндоцы, уже нет на карте. Но отряды юных инспекторов движения продолжают ответственную миссию. В наших школах они тоже есть. Отряд ЮИД – это группа детей из десяти человек – активных участников проводимых внутришкольных и районных мероприятий на тему безопасности на дорогах. Ребята помогают преподавателям в тематических конкурсах, викторинах, проводят специальные занятия с учащимися младших классов. Чаще всего юндоцами становятся творчески активные, одаренные дети, полные желания предотвратить ДТП.

В октябре 2006 года четырнадцатилетний ученик школы-интерната «Семья» попал в ДТП, получив травмы головы. После этого в «Семье»



ФОТО ИЗ АРХИВА ГИБДД

появился отряд юндоцев, полный решимости сделать все возможное, чтобы детских трагедий на дороге было как можно меньше. Призывы о соблюдении правил ребята под руководством педагога высшей категории Ларисы Хазеевой ввели в театральные и музыкальные постановки. Их девиз: «Помогать ГИБДД не устанем никогда».

Новой инициативой руководителя школы-интерната Сергея Ефременкова стал совместный рейд инспекторов ГИБДД и членов отряда ЮИД, состоявшийся на минувшей неделе во вторник. Место для рейда определили осознанно: участок дороги в районе дома № 111 по улице

Советской, где пешеходы «организовали» несанкционированный пешеходный переход. Юные помощники ГАИ вместе со старшими коллегами «отлавливали» нерадивых пешеходов и вели разъяснительные беседы.

Печально, но нарушителями чаще оказывались взрослые, которые либо стыдливо улыбались, либо демонстративно делали вид, что «Правила – это не для них». Вот только на вопрос: «Какой же вы после этого подаете пример маленьким пешеходам?» ответить им нечего. Поэтому такие «экземпляры» в спешном порядке ретировались.

Юндоцы активно знакомились с работой сотрудников ГИБДД. Перед началом рей-

да посетили кабинеты инспекторов, общались, задавали много вопросов. Больше всего интересовал ход расследования ДТП. А в рейде на дороге изучили прибор измерения скорости автомобилей и почувствовали себя настоящими инспекторами. Для ребят из интерната большая радость – облачиться в свето-возвращающий жилет инспектора ДПС и взять в руки настоящий инспекторский жезл. А вместе с этим – «примерить» ответственность за происходящее на своем участке работы. Кто знает, быть может, для кого-то из ребят этот день стал моментом выбора будущей профессии?

Ведь не случайно один из юндоцев посвятил инспекторам такие строки:

Пусть дорога
ленточкою вьется,
Пусть исправные
урчат моторы,
Хочется юндоцам
заняться делом взрослым,
Взрослым мы придем
на смену скоро.

Во время рейда от пристального внимания ребят не ушли и водители-нарушители. Старший инспектор ДПС капитан милиции Вячеслав Воробьев останавливал проезжающие мимо автомобили, а профилактическую работу с водителями проводил юндовец Андрей. После знакомства водителям предстояло прой-

ти экзамен на знание ПДД: ребята предлагали водителям карточки разного цвета с вопросами. Единственный вопрос, на который водители не смогли дать ответ: с какого возраста разрешается ездить на велосипеде по улицам города? Верный ответ от юных инспекторов: с 14 лет. Уезжали водители «с нагрузкой» в виде листовок «Обращение ЮИД к водителям».

Весь рейд ребят заснял на видеокамеру, теперь в школе-интернате «Семья» создается видеоролик о службе ГИБДД, а главные участники – юндоцы.

НОНА ГЕЙНЦ,
инспектор ГИБДД
Правобережного района.

«ЗАБИТЫЕ КАРМАНЫ» И «АРОМАТЫ» ПОД ОКНАМИ

ПРОБЛЕМА

СТАТЬЯ «Для кого тротуар?», опубликованная на полосе «Автомиг» 15 декабря прошлого года, вызвала резонанс среди наших читателей.

Парковки на тротуарах, на газонах, по сути – на каждом свободном пятачке, невзирая на то, предусмотрен ли он для этого, раздражают горожан все больше. Водителей же возмущает безынициативность городских властей, не решающих проблему цивилизованных и доступных парковок и ночных стоянок. Много сообщений пришло на сайт газеты www.mm-gazeta.ru, еще больше – телефонных звонков.

«Я живу в районе упомянутой «Танго-пицца», – сообщает на нашем сайте некая Пчелка. – По улице Ворошилова от улицы Завенягина до улицы Труда реально четыре парковки, не считая одной временной на пустыре между шестым и восьмым домами по улице Ворошилова. Все парковки – это «карманы» вдоль проезжей части: у магазинов «Монетка», бывшей «Молодежной моды», около двадцатого дома по улице Ворошилова и напротив школы № 20. Все они к вечеру забиты, поскольку вокруг – девятиэтажки. Карман у «Танго-пиццы» можно расширить. И попутно подумать о дополни-

тельных парковках, так как проблема несанкционированных стоянок во дворах в этом районе, которую неоднократно пытались решить: как обычно, карательными методами – велика. Надо понимать: это как сосуд с жидкостью – сожмешь в одном месте – потечет в другом».

Трудно с Пчелкой не согласиться. «Карманы», о которых она говорит, еще пять-семь лет назад пустовали. Но только в прошлом году автопарк города пополнился на 80 тысяч автомобилей. Куда же их девать?

«Городское руководство, видимо, совсем плюнуло на проблемы парковок в городе, – продолжает тему другой постоянный посетитель нашего сайта. – В районе улицы Завенягина раньше было достаточно платных парковок, но в связи со строительством нового микрорайона, Ледового дворца и будущим расширением Гостиного двора, машины плавно перемещаются внутрь дворов и на газоны с тротуарами. А как же строительство паркингов? Один строили рядом с торговым центром «Каскад», да, видимо, постигла его участь запрещенных строек. Помнится, пытались построить подземную парковку где-то в районе телецентра, но пенсионеры не позволили. Видимо, им приятнее вдыхать «ароматы» прогреваемых авто зимой под окнами, нежели поддерживать идею теплых подземных боксов с системой очистки вых-

лопных газов. А яма на перекрестке проспекта Ленина и улицы Советской Армии: помните, откуда она? Правильно: замороженный проект паркинга. А без них нам – крытый».

В устах старшего поколения проблема, условно названная нами «стоянки на тротуарах», приобретает иное звучание.

«Недопустимо, чтобы автомобили стояли на тротуарах, – убеждена позвонившая в редакцию старшая дома № 36 по улице Маяковского Тамара Григорьевна. – Но еще хуже, когда тротуар вообще нет. У нас вдоль южного торца домов испокон веку был тротуар. По нему ребята в школу ходили, которая совсем рядом. Несколько лет назад дорогу ремонтировали, а тротуар взяли и закатали асфальтом – как часть дороги. Даже не поленились бордюры убрать. Ну, разве это дело? Ведь правила дорожного движения запрещают пешеходам ходить по проезжей части. А у нас выбора нет – не по небу же летать? Ходят школьники по дороге в школу – и никого это не волнует».

Вот такая «палитра» мнений наших читателей, причем, далеко не полная. Способна ли критическая масса возмущения горожан заставить власти предержащих реально решить проблему «стоянок на тротуарах»?

МИХАИЛ СКУРИДИН.

АВАРИЯ

Упущенная возможность

ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНЫЕ происшествия на перекрестках относятся к наиболее тяжелым по последствиям для здоровья их участников. Чаще всего их причина – игнорирование водителями требований уступить дорогу в том числе встречным автомобилям. В итоге случается беда...

25 января около восьми вечера на четвертом километре дороги Магнитогорск–Сибай на выезде из города со стороны улицы Тевосяна столкнулись «рено» и «форд». Водитель «форда» ехал по главной дороге со стороны Сибая и намеревался проехать нерегулируемый перекресток в прямом направлении. Выехал на перекресток: в этот момент автомобиль «рено», двигавшийся навстречу, начал левый поворот, но не справился с управлением и врезался в «форд». От сильнейшего удара «форд» развернуло на 180 градусов. Оба автомобиля серьезно повреждены. В салонах обоих иномарок сработали подушки безопасности...

Водители автомобилей были пристегнуты ремнями безопасности, что спасло им жизни: 43-летний водитель «рено» «отделался» переломом ключицы, ушибом грудной клетки, коленного сустава, 22-летний водитель «форда» травм вовсе не получил. В «форде» на переднем пассажирском сидении находилась 24-летняя девушка, пристегнутая ремнем. Ее травмы: перелом двух ребер справа, перелом оснований костей правой кисти, ушиб голеностопного сустава.

Тяжелее всех травмировалась пассажирка на заднем сидении «рено»: она и ее 16-летний сын, сидящий рядом, не были пристегнуты ремнями безопасности. Карета «скорой» увезла женщину в нейрохирургическое отделение объединенной медсанчасти комбината и города, где поставили диагноз: перелом поясничного отдела позвоночника с повреждением спинного мозга, закрытая травма живота с повреждением внутренних органов, разрыв печени, внутрибрюшное кровоизлияние...

С начала года наказание за непристегнутый ремень безопасности в денежном выражении выросло в разы. Но главное в другом – это нехитрое приспособление десятилетиями своего существования доказало, что при его использовании в случае ДТП риск смерти и травм сокращается минимум на 40 процентов. Стоит ли игнорировать эту возможность?

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ
ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

СВОБОДНАЯ ПОДПИСКА
НА ГАЗЕТУ «МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ»
С ЛЮБОГО НОМЕРА 2008 ГОДА

АДРЕСА ПОДПИСК:
ПР. ЛЕНИНА, 124/1 Тел. 35-95-66 \ РЕДАКЦИЯ, ОТДЕЛ ПОДПИСК
ПР. К. МАРКСА, 69/1 Тел. 37-13-91 \ ОТДЕЛ ПОДПИСК И ДОСТАВКИ
УЛ. ЕНИСЕЙСКАЯ, 133/3 Тел. 21-08-21 \ ПОДПИСКА ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

ОФИСЫ ПОДПИСК НА 2008 ГОД

WWW.MMGAZETA.RU

LOVE RADIO
105,2 fm

Пластиковые Окна

ГЕФЕСТ

ЗИМНИЙ ЦЕНОПАД

оплатив 40% стоимости в феврале, Вы можете оформить заказ на любой месяц года

30% скидка Вам гарантирована

ул. Октябрьская, 12
пр. К. Маркса, 64
пр. К. Маркса, 147 (ост. Завенягина)
ул. Комсомольская, 25
ул. Ворошилова, 26

23-36-37
27-96-52
34-14-03
23-12-22
29-07-45

СЕТЬ ЮВЕЛИРНЫХ САЛОНОВ
«КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK»

СКУПКА КРЕДИТ

Скидки ко Дню Валентина до 20 %!

Пр. К. Маркса, 71, 89, 130, 147, ул. Ленинградская, 31, ТЦ «Мост-1». Тел. 37-34-90.

**ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ, ЗАЩИТНЫЕ РОЛЬСТАВНИ
ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ, НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА, ЦЕЛЬНОСТЕКЛЯННЫЕ КОНСТРУКЦИИ**

ИЗГОТОВЛЕНИЕ • МОНТАЖ • ГАРАНТИЯ

КАЧЕСТВЕННЫЕ ОКНА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ

ВЕВРООКНО+

ТОЛЬКО БЕЗУПРЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Октябрьская, 38, # 371 882
Грязнова, 37, #201 207, 450 201

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Выражаем благодарность заместителю главного инженера отдела теплофикации Игорю Запорожцу и его секретарю Елене Смирновой за помощь и сердечное отношение к живущим на улице Ангарской, 135.

Пусть никогда не иссякнет ваше стремление помогать людям, оптимизм и удача не покинут вас. Счастья, благополучия, здоровья, успехов в вашем благородном труде.
Жильцы дома 135 по улице Ангарской.

Выражаем благодарность администрации и профсоюзному комитету ОАО «ММК», коллективу управления охраны труда и промышленной безопасности, похоронному агентству «Долг» за достойную организацию похорон нашего любимого Сергея Ивановича Самородова.

Жена, дети, родственники.

Профессиональные шинные центры **АВТОГРАД**

Лето скоро! Шины надо

Вам купить у Автограда

Чтобы не было запарки - Цены ниже и подарки!

TYRE PLUS ул.Марджани,9 т.: 30-15-61
POLE POSITION ул.Правды,59 т.: 21-55-61
WANOR ул.Советская, 160а т.: 8-351-906-6005

*При покупке четырех летних шин, специальные сниженные цены на шины и автомобильный компрессор в подарок. Акция действительна до 30 апреля.



9 февраля 2008 года

Программа
телевидения
11-17 февраля

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Вячеслав ТИХОНОВ
вчера отметил 80-летие

➤ стр. 18



**СМОТРИТЕ
НА КАНАЛЕ
«ТВ-ЦЕНТР»**

Троянский энтузиаст археологии

С 18 ФЕВРАЛЯ на канале «ТВ Центр» начинается показ восьмисерийного детективно-приключенческого фильма «Золото Трои. Всемирная коллекция древностей Генриха Шлимана».

До археолога-самоучки и великого авантюриста голливудские режиссеры добраться не успели. А зря! Теперь лавры первооткрывателей Шлимана на экране достанутся питерскому режиссеру и продюсеру Игорю Каленову.

Удивительно, но факт: невероятная жизнь ученого-археолога Генриха Шлимана, полная загадок, тайн, невероятных открытий, до сих пор не нашла отражения в игровом кино. Никто до сих пор не додумался снять о нем фильм. А ведь такую уникальную судьбу надо еще поискать...

Энтузиаст археологии Генрих Шлиман ищет гомеровскую Трою. Его затея выглядит нелепой для скептиков, они считают Трою поэтической выдумкой. Жадные чиновники, грозные разбойники, коварные завистники из мира науки пытаются помешать археологу. Но вера в удачу, упорство и помощь друзей ведут Шлимана к победе.

Всемирную известность Генриху Шлиману принесли не только его потрясающие находки в легендарной Трое, но и его собственный талант промоутера. Это, пожалуй, первый археолог, который на формирование общественного мнения о своей персоне тратил не меньше усилий, чем на собственно научные изыскания, и зачастую рассказывал публике о вымышленных приключениях и подвигах.

Может, поэтому авторы фильма дали волю своей фантазии и щедро перемешали придуманные истории с реальными историческими фактами. В результате получилось потрясающее авантюрно-детективно-приключенческое зрелище на грани смешения стилей «Индианы Джонса» и «Турецкого гамбита».



Вячеслав Тихонов большую часть времени проводит в одиночестве на подмосковной даче

ТАЙНА ШТИРЛИЦА

СЕГОДНЯ Вячеслав Тихонов, блистательно сыгравший Штирлица, практически живет отшельником. Большую часть времени он проводит в одиночестве на даче, на Николиной Горе.

Для Вячеслава Васильевича этот дом – спасение от московской суеты. Он держит чужаков на расстоянии. По сценарию «Семнадцати мгновений...» разведчик Исаев жил в Берлине, в доме из красного кирпича. Сыграв эту роль, Тихонов построил для себя такой же. И так же, как Штирлиц, живет в этом доме наедине со своей тайной. В детстве Вячеслав Васильевич всецело принадлежал мальчишескому братству. Вместе с друзьями он покуривал табачок и воровал в соседском саду яблоки. Под влиянием «дворовой романтики» сделал себе наколку – «Слава». Друзья детства так вспоминают о Тихонове: обычный мальчишка-подросток, немного застенчивый. И вместе с тем – увлекающийся романтикой, чуть ли не каждый вечер бегал в кинотеатр «Вулкан», единственный в подмосковном городке Павловский Посад. Именно тогда Тихонов захотел стать актером. Но отец считал, что у сына должна быть «мужская профессия». Мать тоже не поддержала Славу. Тихонов с родителями не спорил, но и менять своего решения не собирался.

Однажды на спектакль в Театр киноактера пришел тогда еще начинающий режиссер Станислав Ростоцкий. Увидев на сцене Тихонова, он воскликнул: «Слава, я сделаю из тебя Жерара Филиппа!» Если бы все было так просто! Ростоцкий пригласил молодого актера на роль трак-



ФОТО ИТАР-ТАСС

ториста Матвея в картине «Дело было в Пенькове», но его не хотели утверждать. Тем не менее, вопреки решению худсовета и на свой страх и риск, Ростоцкий взял именно Тихонова. Роль в картине «Дело было в Пенькове» стала в жизни артиста поворотным пунктом. Тихонова за-

метили другие режиссеры и стали приглашать на главные роли.

Во ВГИКе у Вячеслава Тихонова началась сумасшедшая любовь с однокурсницей Нонной Мордюковой. На четвертом курсе у них родился сын. Но отношения в семье были далеко не безоблачны. Однаж-

ды Мордюкова болела, а Тихонов, страстный болельщик, собрался на футбол. Нонна Викторовна, ревновавшая мужа к его увлечению, попросила остаться дома. В ответ Тихонов снял с крючка пальто, демонстративно встряхнул его и, не говоря ни слова, вышел. «И откуда у

парня в 22 года командирское начало?» – недоумевала Нонна. Много лет спустя Мордюкова скажет: «Слава всегда делал все по-своему. И всегда молча».

Романтическая любовь Тихонова и Мордюковой закончилась разрывом. От этого очень страдал их сын Владимир. Подростком он был предоставлен самому себе. Мать работала. Отец женился на учительнице французского языка Тамаре Ивановне, и вскоре у него появилась дочь Аня, которой он отдавал каждую свободную минуту.

Владимир Тихонов тоже стал актером. Но его судьба сложилась трагически. Он «подсел» на наркотики и в возрасте 40 лет умер от передозировки. У него остался сын (тоже Владимир) от брака с актрисой Натальей Варлей.

Смерть сына – это и есть тайна Вячеслава Васильевича. Из-за нее он скрывается от чужих глаз, не общается с прессой, редко появляется в обществе. Да и второй брак знаменитого актера, увы, не принес ему долгожданного счастья. На даче он живет один, а его жена, Тамара Ивановна, влачит свое существование в московской квартире. Единственной, пожалуй, отрадой Тихонова остается дочь Аня – успешный продюсер.

По некоторым данным, Вячеслав Тихонов с интересом воспринял информацию о съемках фильма про молодого Исаева («ММ» рассказал об этом 26.01.08 в публикации «Романтический мужчина сыграет Штирлица»), к которым приступил в Севастополе режиссер Сергей Урсуляк. Интересно, как воспримет нарисованный им образ «Исаев-старший»?

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ.

ЧЕСТЬ И СОВЕСТЬ НАШЕГО КИНО



ПРИЧИНОЙ ТОМУ – вышедший на телеэкраны двенадцатисерийный фильм «Семнадцать мгновений весны», роль в котором стала самой «звездной» в актерской карьере Вячеслава Тихонова. И в самом деле, этот фильм, как новогоднюю «Иронию судьбы», можно смотреть с любого места, в любое время и в любом настроении. И хоть сыграл Тихонов полсотни замечательных ролей в кино, помним мы его в первую очередь как штандартенфюрера Штирлица.

Виктор ДУРМАНОВ, пенсионер, ветеран контрразведки:

Ирина ВЕРЕМЕЙ, менеджер магазина «Bosch-сервис»:

– Мне почему-то кажется, что Вячеслав Тихонов – человек глубоко порядочный, он для меня ассоциируется с честью и совестью нашего кинематографа. Я люблю все фильмы с его участием: и ранние – «Дело было в Пенькове», «Доживем до понедельника», и последние работы, и, конечно, «Семнадцать мгновений весны». Раньше, когда этот фильм показывали, все бросала и смотрела. Сегодня я к нему как-то спокойнее отношусь, но все равно Штирлиц в исполнении Тихонова – это что-то, красавец-мужчина!

Вячеслав БОРОВИКОВ, мастер строительной фирмы «АльпИндустриал»:

Говорят, с 11 по 24 августа 1973 года в стране снизилась преступность

– Преклоняюсь перед этим актером, перед тем, как он сыграл Штирлица, – это супер, как сегодня говорят. Смотрел фильм несколько раз, и с каждым разом все больше «ташусь». Это один из первых российских сериалов, но сделан так, что Бразилия вместе с Мексикой и их «мылом» отдыхают. Даже профессионалы признают, что фильм поставлен классно. Я ведь эту работу тоже не понаслышке знаю, правда, с другой стороны: Штирлиц – разведчик, а я был контрразведчиком. У меня к фильму никаких претензий нет, а уж к Тихонову – тем более.

– Скажу так: мне приятно смотреть фильмы с участием Тихонова. А «Мгновения» – давно признанная классика кинематографа, культовый фильм, и Вячеслав Тихонов – актер, каких мало. Или – осталось мало...

Игорь НЕНАШЕВ, читатель «ММ»:

– Ну какой из Тихонова Штирлиц? Какой Мюллер из Броневского или Шелленберг из Табакова? Вспомните фразу фашиста в «Парне из нашего города»: «Почему же у тебя такая рязанская морда?» Я служил в составе Группы советских войск в Германии, видел и сто-, и пятидесятипроцентных немцев. Но «Мгновения» потому и останутся великим фильмом, что кастингом занимались гениальные люди. Это уровень «Чапаева», когда актер Бабочкин и есть легендарный комдив, и сотни анекдотов о Чапае яичной скорлупой трещат перед великим кинематографическим обманом. Штирлиц, наверное, самая немногословная роль Тихонова – говорят его глаза, руки, складывающиеся спичечные узоры, улыбка на перепечканном печеной в камине картофелем лице... Черно-белое кино, ставшая классикой музыка Таривердиева, и, конечно же, Исаев-Штирлиц-Тихонов – звездная роль, не заразившая великого актера звездной болезнью. Миф, развенчивать который так же грешно, как принимать подвиг советского народа, легенда, обреченная остаться в истории навсегда, да почти национальная идея – победа всегда за нами. Как бы ни была к лицу элегантная чужая форма. Все мы немного Штирлицы...

ЕЛЕНА МОСКОВЕЦ.

● ВЕРСИЯ «ММ»

Исаев погиб в застенках гестапо?

35 ЛЕТ НАЗАД на советские телеэкраны вышел культовый, как сегодня принято говорить, телесериал «Семнадцать мгновений весны». В часы показа фильма улицы городов и поселков страны пустели, показатели уличной преступности «скатывались» до полного нуля, общественный транспорт ходил пустым...

Вся страна, припав к экранам телевизоров, с замиранием сердца следила за судьбой главного героя фильма, советского разведчика-нелегала Исаева-Штирлица. Говорят, в те дни генсек Брежнев мучил руководство советского телевидения расспросами типа «Чем все закончится?» Леонид Ильич воспринял сюжет сериала настолько буквально, что потребовал от председателя КГБ СССР Ю. В. Андропова разыскать разведчика и наградить его высшими государственными наградами.

Однако «главный чекист» доложил руководителю партии, что Штирлиц – вымышленный персонаж, рожденный фантазией писателя Семенова, и образ главного героя сериала – чисто собирательный. Очевидцы этой сцены вспоминают: сообщение руководителя КГБ Брежнева расстроило по-настоящему. После продолжительной паузы генсек изрек: «Хоть артистов наградите». В последующем это было сделано.

Андропов сказал Леониду Ильичу правду, но не всю...

Читайте в следующих номерах «ММ» нашу версию о судьбе настоящего Штирлица.

«Магнитка стала символом мощи и веры в будущее»

ДИНАМИКА ЖИЗНИ



ФОТО ИЗ АРХИВА ММК

«СИМВОЛ МОЩИ И ВЕРЫ...» — точнее, чем сказал Президент России Владимир Путин, побывав в Магнитке, и не скажешь.

Такая оценка — не просто слова, не просто дань уважения. Магнитка — город труда, и прежде всего труженик. Сердце — наш металлургический комбинат. Такая оценка заслужена неимоверным трудом и напряжением физических и душевных сил строителей, мужеством бессонных ночей рабочих военных лет, невероятной самоотдачей людей послевоенных будней и реализацией грандиозных планов по реконструкции и модернизации производства на современном этапе.

Мощь — это сила, а значит, защита и надежность. И эту защиту, этот щит Россия выковала в далеких 30-х годах XX века. Трудно, почти невозможно представить себе, что было бы со страной, если бы весь народ тогда не отдал до конца свои силы, весь энтузиазм этому строительству. Страна погибла бы в сороковых. В первые месяцы Великой Отечественной, когда большинство металлургических предприятий молодой Страны Советов оказалось на территории, захваченной фашистами, Родина надеялась на Магнитку, на ее комбинат, на ее сталь. И Магнитка оправдала надежды. И не с той ли поры пошло выражение «Вытянемся в нитку — не подведем Магнитку!»? Не имея на начало войны специальных печей для производства броневой стали и специальных прокатных станков для прокатки броневых листов, инженерный коллектив комбината во главе с Г. Носовым и Н. Рыженко проявил неслыханное мужество, приняв смелое, уникальное, основанное на точнейшем инженерном расчете, решение о применении для этих целей имеющихся мартеновских печей и блюминга, совершив тем самым переворот в мировой металлургии. Танки, одетые в магнитогорскую броню, вступили в бой с врагом уже в сентябре 1941 года. Магнитогорский поэт Машковцев писал:

*Нет, не Рур —
Магнитка вновь решала:
Быть России... быть или не быть!*

И Магнитка решила — выстояла. И выстояла вся страна.

Но и после войны для восстановления разрушенного хозяйства было необходимо много металла. И опять Магнитогорский комбинат выручал страну.

Сегодня на долю ММК приходится пятая часть общероссийского производства проката. Мы по-прежнему удерживаем лидирующие позиции в металлургической отрасли страны. Внедряя передовые технологии, строя новые станы, расширяя ассортимент продукции, решая стратегические задачи, Магнитогорский металлургический комбинат обеспечивает достойное и стабильное экономическое развитие, а значит, надежное будущее не только себе, но и городу, и региону. Все это и является основой для «веры в будущее».

А настоящее — не менее значимое и интерес-

ное. Стабильность работы комбината обеспечивает практически любую культурную, образовательную, благотворительную, спортивную деятельность в городе. Без поддержки ММК не обходятся ни одни соревнования по горнолыжным видам спорта, набирает обороты баскетбольный клуб, побеждают магнитогорцы в дзюдо и боксе. Магнитогорец Игорь Кравцов стал Олимпийским чемпионом по академической гребле, а начинал он тренировки на водноспортивной базе ММК. Но самым ярким примером, пожалуй, является хоккейный клуб «Металлург». Как понятие «Магнитка» невозможно отделить от понятия «Магнитогорский металлургический комбинат», так и «Металлург» уже невозможно представить себе отдельно от них. Только стабильно и успешно работающее предприятие может позволить себе для чести города, чести России и на радость болельщикам создать великолепные условия для тренировок и побед высочайшего класса хоккейной команды. Несомненно, команда «Металлург», ее игры и победы в российской суперлиге, победы на европейских турнирах приносят славу не только самой команде, но и городу, и комбинату.

Когда я была в «Арене-Металлург» на самих матчах — особенно первый раз, мне показалось, что происходит, на мой взгляд, очень важное событие — объединение людей, разных по возрасту, различным по национальности, образованию и достатку. Когда под звуки гимна России в едином порыве встает семитысячная масса народа — это дорогого стоит! Ощущение такое, что ты — не один, что ты часть великого города и часть сильной державы. А где еще можно это понять? Только там, где мы все вместе переживаем за пропущенные голы, где вместе «безудержно» и «дику» радуемся победе наших. Слов не надо, сама ситуация — пример единения.

Пример еще одного такого единения, может быть, только в меньшем масштабе, но не в меньшем по значимости, я увидела намного раньше, дома. Дело в том, что мои родители работают на ММК. Папа — в кислородно-конвертерном цехе, а мама имеет достаточно редкую не только для комбината, но и для города специальность — она ведущий инженер по метрологии. И тетя моя, и дяди, и многие друзья родителей работают на комбинате. И когда они собираются вместе, то рано или поздно начинают говорить о комбинате, о своей работе, о проблемах и успехах. Я не понимала раньше: зачем? Сейчас же думаю, что для них работа — просто неотделимая часть их жизни с переживаниями и радостями от побед и достижений. Эта работа дает еще и финансовую стабильность, возможность дать нам, их детям, достойное образование. «Судьба моя — завод», — писал магнитогорский поэт А. Лозневой. Думаю, это относится и к моим родителям тоже. И я горжусь тем, что они работают на ММК.

Ниточкой, связующей прошлое и настоящее, город и комбинат, страну и Магнитку, вот уже 72 года является газета «Магнитогорский металл». Ниточка оказалась прочнее и надежнее

любого каната. Это доказало время. И не в возрасте дело. Видимо, атмосфера нужности и важности своего дела, царящая в коллективе газеты и передаваемая из поколения в поколение, способствовала тому, что газета на каждом своем этапе развития была актуальна, интересна своим читателям-современникам. Иначе она просто бы перестала существовать. И сейчас мы три раза в неделю достаем из почтового ящика свою газету. Надо добавить, что «Магнитогорский металл» давно превратился из заводской многотиражки в популярную городскую газету.

Конечно, я многого еще не знаю о нашем главном предприятии города. Но экскурсия на комбинат в ЛПЦ-4 оставила ощущение чего-то очень большого, мощного, нужного, важного. Я увидела работу людей, трудом создающих славу комбинату. Это про них писал В. Машковцев: «...Его Величество Рабочий класс...» И этот рабочий класс во главе со своими руководителями обеспечивает надежную работу не только у себя на комбинате, но и шефствует над школами города, поддерживает одаренных детей, дает возможность всем желающим дополнительно учиться в различных учебных центрах — в компьютерном центре занималась я и занимается моя сестра, изучать иностранные языки. Так комбинат обеспечивает будущее города, способствует развитию инициативных людей, высокопрофессиональных специалистов, которые будут двигать «не стройку, не предмет, а всю страну на много лет», как пишет магнитогорский поэт А. Савицкий. Что это, как не «вера в будущее», обеспеченная надежным настоящим?

Сейчас я учусь в одиннадцатом классе и стою перед выбором: кем стать. Не знаю, свяжет ли меня судьба с нашим комбинатом или нет, но точно одно — чувство гордости за свой город и металлургический комбинат, чувство глубокого уважения к человеку труда я пронесу через всю жизнь.

Не помню точно, кто из русских полководцев сказал, что армия только тогда боеспособна, когда у нее надежный тыл. Так вот, я считаю, что у России этот надежный тыл есть — Магнитка и Магнитогорский металлургический комбинат. Теперь я начинаю немного понимать, почему кандидат в депутаты Законодательного собрания Владимир Шмаков выбрал девизом своей избирательной компании слова «С ММК — надежнее!» Все верно и генерально просто. Постоянное и всестороннее развитие ОАО «ММК», предусматривающее замену устаревших технологий и оборудования, вновь вводимые высокотехнологичные и безопасные для окружающей среды производственные мощности позволяют обрести уверенность в завтрашнем дне. «Динамика жизни ускоряется с каждым днем, и, чтобы идти в ногу со временем, наш комбинат продолжает движение вперед», — с уверенностью говорит председатель совета директоров ОАО «ММК» В. Рашников.

ЛАРИСА ИВАНОВА,
одиннадцатиклассница гимназии № 18.

СОКРОВЕННОЕ

Гора
ОПТИМИЗМА

МОЙ ГОРОД Магнитогорск построен у подножия горы Магнитной. В нашей семье часто говорят об этой горе с уважением.

После окончания войны мой прадед Пышкин Петр Васильевич начал работать на горе Магнитной машинистом мощного карьерного экскаватора. Деда Петя прошел всю войну и за это время не получил ни одного серьезного ранения. А когда работал на экскаваторе, то два раза глыбы руды падали на кабину, и дедушка чудом оставался жив. Как будто гора Магнитная надежно защищала его.

В школе на уроках внеклассного чтения наша учительница Раиса Валентиновна Куликова рассказывала нам о строительстве металлургического завода у горы Магнитной. Много трудностей испытали первые строители. Но они не испугались, построили завод и остались жить в городе, создали свои семьи.

У нас в классе учится Влад Галиуллин. Он правнук известного первооткрывателя, бригадира бетонщиков Хабибуллы Галиуллина. Владик — мой друг. У нас родители и родственники работают на ММК и не хотят уходить с комбината.

Однажды я случайно услышал разговор мамы по телефону. Тогда я впервые понял, что работать на комбинате — это надежно. Мою маму, Литвинову Нину Александровну, приглашали работать в какую-то фирму, но она твердо сказала: «Я не уверена, что эта фирма долго будет существовать. На комбинате надежнее». Вот уже семь лет мама работает инженером-программистом в АСУ. Работа ей очень нравится. Раз два я был у нее в отделе. Там столько хороших компьютеров!

Странное какое-то отношение у взрослых к комбинату. Я как-то спросил своего деда, Пышкина Александра Петровича, электрика ЛПЦ-7: «Дед, а тебе не скучно работать на одном месте больше тридцати лет?» И он мне ответил: «Это же мой цех, родной. Я почти всех здесь знаю, и меня тоже знают многие. Мы сроднились уже за столько лет».

Сейчас в ЛПЦ-7 идет реконструкция. Дед постоянно говорит об этом. Из-за реконструкции приходит поздно домой. Из-за реконструкции работает по субботам. В декабре деда Саша ездили в командировку в Италию для выбора оборудования. Он нам звонил из разных городов и говорил, на каких заводах был. Мы через Интернет по карте Италии прослеживали его маршрут. Оказалось, он объездил весь север страны. Всю неделю мы переживали за деда и ждали подарков. А наше маленькое «чудо света», мой двоюродный братик Андрейка, из всех игрушек полюбил глобус и своим маленьким пальчиком всем показывал, куда уехал дедуля. Главное, ни разу не ошибался. А Андрюше всего полтора года. Так наша семья как бы участвует в реконструкции.

Я не знаю, кем я буду, когда закончу школу. Не знаю, буду ли работать на ММК. Но мне нравится, что мой дед и моя мама работают там.

Они берут путевки, и мы ездим отдыхать в Ессентуки, в «Юбилейный». С мамой ходим в бассейн «Водопад чудес» и потом едим блинчики. А зимой с цехами деды и мамы мы ездим на горнолыжку на Банное и в Абзаково. Я очень люблю цеховые спортивные праздники. Мы всегда получаем много призов и подарков. Я не пропустил ни одного соревнования.

Поэтому, пока дед и мама работают на ММК, для нас все это — надежно.

ВЛАДИСЛАВ ЛИТВИНОВ,
школа № 8, 4 «Г».

● АФИША

Кинотеатр «Мир»

«Волшебник изумрудного города» (1 ч. 10 мин.). Начало сеансов 11–15 февраля в 11.00. 17 февраля в 12.00.

«Хостел-2». (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 11–17 февраля в 21.00.

«Четвертая высота» (1 ч. 20 мин.). Начало сеансов 11–15 февраля в 14.00, 16.00.

Корпоративный центр
подготовки кадров «Персонал»

20 февраля. Музыкальный вечер «Наполним музыкой сердца». Начало в 19.00.

В программе – произведения отечественных и зарубежных композиторов в исполнении творческих коллективов, преподавателей и студентов Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки. Ведущая – доктор искусствоведения, профессор кафедры фортепиано МаГК Мельникова Наталья Ивановна. Вход свободный. Подробности по телефонам: 23-09-48, 29-13-03.

Магнитогорский
драматический театр
им. А. С. Пушкина

10 февраля. «Без правил». Начало в 18.00.
12 февраля. «Очень простая история». Начало в 19.00.

13 февраля. «Володя». Начало в 16.00.
14 февраля. «Журавль». Начало в 16.00.
15 февраля. «Журавль». Начало в 15.00.
16 февраля. «Два веронца». Начало в 18.00.
Касса театра работает с 10.00 до 19.00. Телефон для справок 37-52-93. Коллективные заявки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52. Возможна оплата по пластиковым картам КУБ, VISA.

Магнитогорский театр
оперы и балета

10 февраля. Оперетта И. Кальмана «Мистер Икс». Начало в 18.00.

12 февраля. Вечер одноактных балетов «Ромео и Джульетта», «Маскарад». Начало в 18.30.

14 февраля. Опера Д. Верди «Травиата». Начало в 18.30.

16 февраля. Пятый международный фестиваль «Русская зима» (корейско-русский проект). Начало в 18.00.

Магнитогорский Дом кино

Кинозал «Современники»

«Я – легенда» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 9, 10, 12 февраля в 12.00, 16.00, 20.00. 11, 13 февраля в 12.00, 16.00, 20.00, 0.30. 14, 15, 16 февраля в 14.00, 18.00, 22.00.

«Телепорт» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 14 февраля в 10.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00. 15, 16 февраля в 10.00, 12.00, 16.00, 20.00.

«Монтана» (1 ч. 26 мин.). Начало сеансов 9, 11, 13 февраля в 10.00, 14.00, 18.00. 10, 12 февраля в 10.00, 14.00, 18.00, 0.30.

«Самый лучший фильм» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 9, 10, 11, 12, 13 февраля в 22.00. В режиме Non-stop:

«Монтана», «Я – легенда» – 9 февраля в 0.30

«Телепорт», «Я – легенда» – 15, 16 февраля в 0.00.

Кинозал «Партнер»

«Ирония судьбы: продолжение» (2 ч. 00 мин.). Начало сеансов 9 февраля в 16.30, 18.45. 10 февраля в 14.15, 18.45.

«Самый лучший фильм» (1 ч. 56 мин.). Начало сеансов 15 февраля в 19.45, 23.45. 15 февраля в 22.45. 16 февраля в 14.00, 18.00, 22.00.

«Астерикс на Олимпийских играх» (2 ч. 02 мин.). Начало сеансов 9 февраля в 12.00, 14.15, 21.00. 10 февраля в 12.00, 16.30, 21.00, 23.15. 11, 12 февраля в 17.00, 19.15, 21.30, 23.45. 13 февраля в 12.00, 17.00, 19.15, 21.30, 23.45.

«Монтана» (1 ч. 26 мин.). Начало сеансов 14 февраля в 18.00, 22.00. 15 февраля в 21.00. 16 февраля в 12.00, 16.00, 20.00.

В режиме Non-stop:
«Ирония судьбы: продолжение», «Астерикс на Олимпийских играх» – 9 февраля в 23.15.

«Самый лучший фильм», «Монтана» – 15 февраля в 1.00. 16 февраля в 0.00.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 – «Современники» и «Магнит», 20-03-06 – «Партнер», 29-23-23 – единая справочная, SMS-справочник: 8-9048113232.

Телепередача «Зеленый остров» превратилась
в «Зеленый альбом»САДОВОДАМ ХОРОШО
НА... КАНАРАХ!

ЖИЗНЬ течет, меняется, ничто в мире не вечно. Даже острова, пусть и зеленые.

Вот и магнитогорский Робинзон с тэвзиновского Зеленого острова Александр Сидельников около двух лет назад почувствовал: все, пришел попутный корабль, надо покидать пусть родной, обихожный, но уже исхоженный вдоль и поперек «остров» передачи. Островов в мире много. Есть, например, Канарские, на которых ежегодно проходит международный кинофестиваль, и есть на этом кинофестивале номинация «Лучший фильм на иностранном языке».

И повезли Александр с сестрой и коллегой Еленой на Канары в их столицу Тенерифе фильм «Дачный сезон», который иностранцы почему-то переименовали к показу в «Летний сезон». О чем бы, вы думали, фильм? Вернее, о ком? Да о нас, земляки-магнитогорцы, тех, кто зеленое кольцо Магнитки ширят, землю уральскую копают, кабачки-тыковки растят... Думаете, на Канарах такое не проканает? Ошибочка ваша: фильм-наблюдение, как называет его Александр, вошел в шестерку лучших иностранных фильмов и стал лауреатом фестиваля. Иностранцам очень понравилось наблюдать, как с ранней весны до поздней осени вы на грядках копаетесь, какие беседы с соседями по саду ведете, как рассаду сажаете и что потом из нее вырастает... В общем, такую маленькую жизнь в таком большом мире, в котором все уже вроде можно купить в супермаркете. Особенно овощи и фрукты.

– А вот тут вы не правы! – отмечает подобную сентенцию Александр. – Вспомните последние события в Давосе. До чего там экономисты договорились? Что одна из самых больших проблем, с которой столкнется человечество в ближайшие годы, – нехватка продуктов питания. И экономисты прогнозируют, что цены на питание уже в этом году поднимутся в два-три раза, при том, что цены на энергоносители – нефть, газ – лишь на 20–30 процентов. А у России, в



ФОТО ЕВГЕНИЯ РИХМАЛЕВА

отличие от остального мира, есть особенность: большую часть овощей и фруктов мы по-прежнему выращиваем в частном секторе. Например, последняя сельскохозяйственная перепись показала, что по Челябинской области шестьдесят, а по отдельным позициям – до девяноста процентов овощей и картофеля, потребляемых в нашем регионе, производят в личных хозяйствах. Поэтому считаю, что в связи с глобальными мировыми тенденциями сады еще могут нам послужить – и очень даже неплохо. Так что мы на ТВ-ИНе делаем не просто передачу для садоводов, а проводим государственную политику.

...Чтобы «просто передача» превратилось в «государственное дело», Александру пришлось пройти через творческий кризис: около двух лет назад почувствовал – надо прерваться. «Острову» было отдано более десяти плодотворных лет, передачу в городе знали и любили, но... Повторяться не хотелось, а обновить концепцию «Острова» нужно было радикально. И Александр ушел в так называемый творческий отпуск, кото-

рый провел с немалой для себя и творчества пользой. Мало того, что снял фильм-наблюдение, так еще и книгу написал вместе с академиком Иваном Казаковым «Ремонтантная малина в России». Книга уже выдержала три переиздания, последнее – в Киеве тиражом пятнадцать тысяч, богато оформленное, с большим количеством фотографий.

...И постепенно прорисовалась новая концепция старой передачи, придумались рубрики: «Копилка садовода» и «Природа Урала».

– Если раньше меня на экране было больше, – вспоминает Александр, – я рассказывал о собственном опыте, то сегодня привлекаю в передачу опытных местных садоводов-любителей, раскрываю их секреты и придумки. О многих вещах я, к примеру, даже не подозревал. Оказывается, кислотность почвы можно измерить вытяжкой из свеклы. А если кирпич привязать к виноградной лозе, то она раньше вступит в плодоношение. Казалось бы, такие простые вещи, а вот – не знал... Хотя в свое время поездил по селекци-

онным станциям от Владивостока до западных границ России, знакомился с селекционерами, и их опыт тоже сейчас привношу в «Зеленый альбом». Кстати, заметил, что в последнее время молодежь стала больше писать в адрес программы, звонить, обращаться с вопросами. Поэтому героев передачи искать не приходится – находятся сами. На днях звонит женщина: «У меня такое предложение. Сюжеты ваших передач уж больно «разбросаны»: в одной и про розы, и про яблони рассказываете. А мне вот кажется, что «Альбом» станет лучше, если брать только одну тему и в ее рамках работать...» Будем думать...

...Сидельников гордится новой «мощной», как он выражается, рубрикой «Природа Урала», тем более, что она чисто авторская: он много путешествует по Уралу и сам снимает сюжеты.

– Раньше мы от случая к случаю о дикой природе рассказывали, а теперь она в каждом «Альбоме». Я что заметил и хочу по возможности исправить: наши дети достаточно хорошо разбираются в природе Турции, в достопримечательностях Франции: кто по телевизору смотрел, кто сам ездил. Но они совершенно не представляют, как та гора называется, с которой они на горнолыжке спустились, откуда вот эта река вытекает и куда впадает. В общем, чудовищный провал по краеведению. Спрашиваешь ребят: «А знаете, с какой горы вы катаетесь?» – «С Шаманки...» – «Да нет такого названия, это вы сами придумали, а как она на самом деле называется?» – «Не знаем...»

...А вообще, люди в нашем городе, утверждает Александр, – просто чудесные, коммуникабельные, легко идут на контакт. Особенно садоводы, когда разговариваешь с ними на одном языке. А Сидельников только так и может с любителями садов и огородов беседовать – искренне любя и их, и дело, которым вместе занимаются. Недаром иностранцы в заморском канарском Тенерифе искренне восхищались, посмотрев его фильм: «О, здорово же они там живут!»

ЕЛЕНА МОСКОВЕЦ

Легенда от вируса

КИНОПРЕМЬЕРА

ПОСЛЕ ПРОСМОТРА фильма «Я – легенда» режиссера Френсиса Лоуренса по одноименной книге Ричарда Матессона осталось двойственное впечатление. Грубо говоря картину можно разделить на две части: день и ночь.

День – когда последний выживший в Нью-Йорке человек, ученый Роберт Невилл – актер Уилл Смит – пытается найти вакцину против вируса, охотится на оленей со своей верной собакой Сэмой, оставляет каждый день радиосообщение предполагаемым выжившим, общается с манекенами в магазине... И так – бесконечных три года. Как тут с ума не сойти?

А что ночью? Это время суток для зараженных. Как только солнце уходит за гори-

зонт, Невиллу надо спешно баррикадироваться в своем доме и только после этого засыпать... с ружьем в ванне. Главное, успеть к закату домой.

В фильме «Я – легенда» потрясающе выглядит обезлюдевший Нью-Йорк. А монологу Роберта с собакой? Она не ответит, зато в



ее взгляде читаешь: все хорошо, хозяин, я с тобой. Уже не чувствуешь себя так одиноко. Зато ощущаешь постоянный страх перед зараженными. Чего стоит сцена, когда Невилл след за собакой во время охоты забежал в, казалось бы, пустое здание. Невилл, чуть не выдав себя каким-то отблеском фонарика, напрягает зрителя по самое не хочу. Ты не сопереживаешь – ты боишься за него.

К сожалению, опечалили спецэффекты фильма: образ зараженных и животных как будто стырили с какой-то компьютерной игрушки. Слишком уж неестественные получились существа. Мне интересно: как раньше – до этих навороченных спецэффектов – снимали картины, которые могли и могут до сих пор дать фору и напряженность, и эффектами современным блокбастерам? Хотя «Я – легенда» не относится к разряду последних. Тем более Уилл Смит своей игрой явно бы вытянул фильм без всяких показушных компьютерных наворотов.

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

Понедельник, 11 февраля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы Президента России-2008»
07.15 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Хочу знать»
15.00 «Новости»
15.20 «Секреты королевской семьи. Смерть принцессы Дианы»
16.10 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Жди меня»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
22.30 «Одноэтажная Америка»
23.30 «Ночные новости»
23.40 50 церемония вручения премии «Грэмми». Трансляция из Лос-Анджелеса
01.30 Х/ф «ПЕРЕКРЕСТОК»
03.00 «Новости»
03.05 Комедия «МАСТЕР ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ»
04.20 «Детективы»



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.50 Х/ф «ЖЕЛТЫЙ КАРЛИК»
10.45 Местное время (Ч)
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12.40 Т/с «ПОДРОСТОК»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ВЫЗОВ»
22.55 «Мой серебряный шар. Георгий Товстоногов»
23.55 «Вести+» (Ч)
00.15 «Честный детектив»
00.45 «Синематек»
01.15 «Дорожный патруль»
01.35 Х/ф «ОТБИВНЫЕ»
03.10 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
04.35 Маленькие комедии «ХА»
04.40 «Вести. Дежурная часть»



06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
08.55 «Петровка, 38»
09.05 Александр Абдулов в фильме «Двое в новом доме»
10.45 «Александр Абдулов. Друг мой Палыч»
11.15 «Петровка, 38»
11.30 «События»
11.45 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
12.55 «Братва». Фильм из цикла «Доказательства вины»
13.45 «Линия защиты»
14.30 «События»
14.45 «Исполнение желаний». Мультфильм
15.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
18.10 Елена Захарова в программе «Приглашает Борис Ноткин»
18.40 «История Государства Российского»
18.45 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/К «Ермак») **19.40** «ТВ-ИН». «PRO деньги»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.30 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
21.50 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 «Момент истины»
00.10 СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ. И.Брамс. «Вариации на тему И. Гайдна». Дирижер — Ион Марин
00.45 «Петровка, 38»
01.00 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
02.40 Х/ф «СПЯЩИЙ ЛЕВ»

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Котопес»
11.30 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 Т/с «САША+МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
16.00 Триллер «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» (США—Франция)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «МАЛЬЧИК В ДЕТВОЧКЕ»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.20 «Город», повтор
00.50 «Наши песни»
01.10 «Клуб бывших жен»
02.10 Х/ф «БОЛЬШАЯ БЕЛАЯ ОБУЗА»
04.10 «Дом-2. Жара»
05.05 «Лавка анекдотов»



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Следствие вели...»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «СЫЩИКИ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «ФОРМУЛА СТИХИИ»
21.40 Т/с «ПЛАН Б»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
00.05 «Школа злословия»
01.00 «Quattroruote»
01.35 Триллер «ОПАСНАЯ ЗЕМЛЯ»
03.25 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
04.15 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
05.15 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)

«БИОСТИМУЛ»
ТЦ «Мост-1», 3 этаж, новый павильон.

Уникальная продукция на основе натурального сырья горного Алтая: продукция мараловодства, пчеловодства, безалкогольные бальзамы, корни редких лекарственных растений.

Ежедневно с 12.00 до 18.00.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ТВ ИН

19.40

PRO ДЕНЬГИ

ЮЖНЫЙ УРАЛ

06.30 «Приключения Стремянки и Макаронины»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Что мы знаем о еде?»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2». «Дама с коготками»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 1-я серия
22.00 Детектив «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Школа скандала»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ», 1-я серия
00.55 «Что мы знаем о еде?»
01.25 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.20 «Лига пациентов»
03.15 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Удивительная кухня Камбоджи», часть 1-я
09.05 «Рекламный облом»
09.30 «Ради смеха»
10.00 «Дальние родственники»
10.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
11.30 «24»
12.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Удивительная кухня Камбоджи», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
17.50 Х/ф «ОДИН В ТЕМНОТЕ»
20.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Громкое дело»: «Пожиратели детей»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Х/ф «ПРОИСШЕСТВИЕ НА ГОРНОЙ ДОРОГЕ» (США)
03.45 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
04.45 «Врум-врум: Автохулиганы»
06.35 Д/ф «Первобытные охотники третьего тысячелетия»

06.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «АТЛАНТИДА»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТА ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 М/с «Сабрина — маленькая ведьма»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАИНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
21.00 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
22.00 Х/ф «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ» (США)
23.40 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ОСОБЕННЫЙ ДЕНЬ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «КОРОЛЕВА ЭКРАНА»

КУЛЬТУРА

07.00 Канал «Euronews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «НЬЮ-ОРЛЕАНСКАЯ ВОЗЛЮБЛЕННАЯ» (США)
12.10 «Высшая ценность — человек». Б. Ананьев
12.35 «Пятое измерение»
13.05 Телеспектакль «Мегрэ у министра»
15.25 «Люди с особого континента»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом» (Испания)
16.25 М/ф «Только для собак»
16.30 «Джунгли всерьез»
16.55 Д/ф «Дюгген» (Украина)
17.05 Д/с «Африка у поверхности земли». «Рост — это еще не все»
17.35 «А. Пушкин. «Евгений Онегин»»
18.00 Д/ф «Соляные копи Вилички»
18.15 «Достоиние республики». Дом Поливанова
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Великие путешественники» (Великобритания)
20.50 «Острова». С. Шакуров
21.30 «Тайны забытых побед». «Голос эпохи»
22.05 «Тем временем»
23.00 «Сквозное действие». «Оканные годы»
23.30 «Новости культуры»
23.50 «Про Арт»
00.20 «Экология литературы». Северная глава. Анна-Леона Хяркнен
00.45 «Письмо китайскому другу»
01.25 «Музыкальный момент». И.С. Бах. Бранденбургский концерт №3
01.35 Программа передач
01.40 Д/с «Великие путешественники» (Великобритания)
02.35 Д/ф «Долина Среднего Рейна. Мифы и водный путь» (Германия)
02.50 Программа передач

СПОРТ

06.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Катания» — «Интер»
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 «Аленький цветочек», «Два веселых гуся». Мультфильмы
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Рожденные побеждать»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
11.15 «Сборная России». Евгений Трефилов
11.45 Конькобежный спорт. Чемпионат мира по многоборью. Трансляция из Германии
13.50 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Двойки. Трансляция из Германии
14.55 «Вести-спорт»
15.05 Регби. «Кубок шести наций». Уэльс — Шотландия
17.00 Легкая атлетика. Гран-при в закрытых помещениях. Трансляция из Германии
19.10 «Вести-спорт»
19.20 Профессиональный бокс. Вик Дарчинян (Армения) против Виктора Бургоса (Мексика). Трансляция из США
20.30 Настольный теннис. Чемпионат России
21.35 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Трансляция из Швеции
23.25 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.45 Биатлон. Чемпионат мира. Гонка преследования. Женщины. Трансляция из Швеции
00.35 «Неделя спорта»
01.40 Биатлон. Чемпионат мира. Гонка преследования. Мужчины. Трансляция из Швеции
02.30 «Вести-спорт»
02.40 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Швеции»
03.45 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Двойки. Трансляция из Германии

ОКНА «МАСТЕР» ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТ 1-3 ДНЕЙ

профиль: МОНТАЖ

ЕСО ЭЛИТ

6200 6400

8800 9100

9800 10100

АЛЮМИНИЕВЫЕ БАЛКОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ

от 10500 р.

Ул. Суворова, 111, офис 12, тел.: 20-29-04, 29-60-24, 28-00-29. Пр. К. Маркса, 178, м-н «Таир», тел. 8-902-867-34-00.

Вторник, 12 февраля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы Президента России-2008»
08.00 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Хочу знать»
15.00 «Новости»
15.20 «Русская любовь Германа Геринга»
16.10 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
22.30 «Андрей Краско. Последние 24 часа»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Теория вероятности».
«Имя — судьба»
00.40 «Ударная сила». «Территория «Дракона»
01.30 «Доброй ночи»
02.20 Х/ф «БАРАБАНАЯ ДРОБЬ»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «БАРАБАНАЯ ДРОБЬ»
04.20 «Детективы»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ
05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.50 «Догадайся. Спаси. Юрий Визбор»
09.45 Т/с «ВЫЗОВ»
10.45 Местное время (Ч)
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ВЫЗОВ»
12.40 Т/с «ПОДРОСТОК»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ВЫЗОВ»
22.55 ПРЕМЬЕРА. «Гуд бай, Америка. Композитор Зацепин»
23.55 «Вести+» (Ч)
00.15 Х/ф «ГОРОД ПРИЗРАКОВ»
02.30 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.30 «Дорожный патруль»
03.45 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
04.30 «Специальный корреспондент»



ЦЕНТР
ТВ-ИН
07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «ПРО деньги»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
09.00 «Петровка, 38»
09.10 «История Уссурийского края»
09.15 Х/ф «ОЧЕРЕДНОЙ РЕЙС»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
12.40 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
13.40 «Момент истины»
14.30 «События»
14.45 «Наши любимые животные»
15.20 Детективный сериал «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 Новое «Времячко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.15 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
18.45 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак») **19.30** «ТВ-ИН». «На самом деле...»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.50 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
21.50 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. «Ворованные дети»
00.10 «Петровка, 38»
00.20 Дольф Лундгрэн в детективе «ЗАЩИТНИК»
02.10 Х/ф «МОЯ МОЛЯЧКА»



ПН
06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Котопес»
11.30 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 Т/с «САША+МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
16.00 Комедия «МАЛЬЧИК В ДЕВОЧКЕ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «НИКТО НЕ ЗНАЕТ ПРО СЕКС»
00.00 «Дом-2. После заката»
00.25 «Город», повтор
00.55 «Наши песни»
01.15 «Клуб бывших жен»
02.15 Комедия «ПУТЕШЕСТВИЯ ВЫПУСКНИКОВ» (США-Канада)
04.00 «Дом-2. Жара»
04.55 «Лавка анекдотов»



НТВ
06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чистосердечное признание»
11.00 Т/с «АВТОНОМКА»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
14.35 Т/с «ПЛАН Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «ФОРМУЛА СТИХИИ»
21.40 Т/с «ПЛАН Б»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
00.10 «Главная дорога»
00.45 Драма «НЕПРОЩЕННЫЙ»
03.15 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
04.05 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
05.15 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)



ПУТЕВКИ

«Карагайский бор»,
«Сосновая горка», «Урал»
«Утес», «Еловое» и др.

Ул. Октябрьская, 32, оф. 401,
т.: 37-28-86,
8-906-852-0979.



06.30 «Приключения Стремянки и Макароны»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Что мы знаем о еде?»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 1-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 2-я серия
22.00 Х/ф «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ», 2-я серия
01.00 «Все под контролем»
02.00 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.55 «Лига пациентов»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Удивительная кухня Камбоджи», часть 2-я
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Удивительная кухня Камбоджи», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Х/ф «ПРОИСШЕСТВИЕ НА ГОРНОЙ ДОРОГЕ» (США)
18.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее
19.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
20.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 Х/ф «КРАСНЫЙ СКОРПИОН»
04.20 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
05.20 Х/ф «СПЯЩИЙ ЛАГЕРЬ»
07.00 Т/с «КОРОЛЬ КВИНСА»
07.30 Ночной музыкальный канал



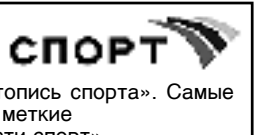
06.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТА ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 М/с «Сабрина — маленькая ведьма»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
21.00 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
22.00 Х/ф «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ-2 1/2. ЗАПАХ СТРАХА» (США)
23.35 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «КОРОЛЕВА ЭКРАНА»



КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ
06.30 Канал «Euronews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «МАРОККО» (США)
12.25 «Тем временем»
13.20 «Academia»
13.50 Х/ф «Остановился поезд»
15.25 «Тайны забытых побед». «Голос эпохи»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом» (Испания)
16.25 М/ф «Вагончик»
16.30 Т/с «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ» (Австралия)
16.55 Д/ф «Ян ван Эйк» (Украина)
17.05 Д/с «Африка у поверхности земли». «День бородавочника» (Великобритания)
17.35 «А. Пушкин. Евгений Онегин»
18.00 «Епископ Иларион. Рождественская оратория»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Великие путешественники» (Великобритания)
20.50 «Больше, чем любовь». Ролан Быков и Елена Санаева
21.35 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века»
22.05 Д/ф «Веймар. Город парков» (Германия)
22.20 Ток-шоу «Апокриф»
23.00 «Сквозное действие». «Я опоздал на празднество Расина»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «УХОДИТЬ И ВОЗВРАЩАТЬСЯ» (Франция)
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Великие путешественники» (Великобритания)
02.45 «Музыкальный момент». А. Лефеври-Вели. «Пастораль». Исполняет Г. Гродберг



СПОРТ
08.00 «Летопись спорта». Самые быстрые и меткие
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм
09.40 «Скуби-Ду и Скрэппи-Ду». Мультсериал (США)
10.05 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Своя команда». Телесериал. 2007г.
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Неделя спорта»
12.15 Конькобежный спорт. Чемпионат мира по многоборью. Трансляция из Германии
13.50 Бобслей. Кубок мира. Женщины. Трансляция из Германии
14.55 «Вести-спорт»
15.05 Регби. «Кубок шести наций». Франция — Ирландия
17.05 «Неделя спорта»
18.10 Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета. Прямая трансляция из Швеции
19.50 «Вести-спорт»
20.00 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
20.20 «Спорт ММК» (Ч)
20.25 «Автодром» (Ч)
20.30 «Рыбалка с Радзишевским»
20.55 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/8 финала. «Динамо-ТТГ» (Казань, Россия) — «Ястребский Вигель» (Польша). Прямая трансляция
22.50 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.10 Сноуборд. Кубок мира. Бигэйр. Трансляция из Москвы
01.05 «Скоростной участок»
01.40 «Вести-спорт»
01.50 «Рыбалка с Радзишевским»
02.05 Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета. Трансляция из Швеции
03.50 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/8 финала. «Динамо-ТТГ» (Казань, Россия) — «Ястребский Вигель» (Польша)
05.45 Сноуборд. Кубок мира. Бигэйр. Трансляция из Москвы



НОВЫЕ КВАРТИРЫ по цене застройщика

- Подготовка документов для ипотеки
- Рассрочка

Официальный представитель
ООО «Монолит»

Пр. Ленина, 90, т. 37-35-67.



Среда, 13 февраля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы Президента России-2008»
07.15 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Хочу знать»
15.00 «Новости»
15.20 «Кузькина мать» Никиты Хрущева»
16.10 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
22.30 «Шоу-бизнес. Живые мишени»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Искатели». «Золото царской семьи»
00.40 «Доброй ночи»
01.30 Х/ф «Я ЗАВЯЗАЛ»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «Я ЗАВЯЗАЛ»
03.20 Т/с «ПУТЕШЕСТВИЕ ЖИЗНИ»
04.10 «Детективы»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.50 «Властелин мира. Никола Тесла»
09.45 Т/с «ВЫЗОВ»
10.45 Местное время (Ч)
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ВЫЗОВ»
12.40 М/ф «Гуси-лебеди»
13.00 Д/с «Древние открытия»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ВЫЗОВ»
22.55 К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ. ПРЕМЬЕРА. «ДОБРЫЙ ДЕНЬ СЕРГЕЯ КАПИЦЫ»
23.55 «Вести» (Ч)
00.15 Х/ф «ТАМОЖНЯ»
01.50 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
02.45 «Дорожный патруль»
03.05 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
04.35 Маленькие комедии «ХА»
04.40 «Вести. Дежурная часть»

ЦЕНТР ТВ-ИН

07.00, 07.30, 08.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.40 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
08.10 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
09.00 «Петровка, 38»
09.10 «История Государства Российского»
09.15 Х/ф «ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «История Государства Российского»
11.55 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
12.50 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
13.55 Детективные истории. «Месье». Фильм 1-й
14.30 «События»
14.45 «День аиста»
15.15 Детективный сериал «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Резонанс». Программа о реальной экономике
18.10 «Крестьянская застава»
18.45 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.45 «ТВ-ИН». «Земляне»
20.10 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.35 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.05 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
22.00 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
23.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.25 Ток-шоу «Решите за меня»
00.20 «Петровка, 38»
00.35 Ричард Гир в фильме «ДОКТОР ТИ И ЕГО ЖЕНЩИНЫ»
02.55 Х/ф «ОЧЕРЕДНОЙ РЕЙС»

ПН

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Акселератор», повтор
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Котопес»
11.30 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 Т/с «САША+МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
16.00 Комедия «НИКТО НЕ ЗНАЕТ ПРО СЕКС»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «СЕКС И 101 СМЕРТЬ» (США)
00.15 «Дом-2. После заката»
00.45 «Город», повтор
01.15 «Наши песни»
01.30 «Клуб бывших жен»
02.25 Комедия «ОДНАЖДЫ НА РОЖДЕСТВО» (Канада)
04.20 «Дом-2. Жара»
05.15 «Лавка анекдотов»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Комната отдыха»
11.00 Т/с «АВТОНОМКА»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
14.35 Т/с «ПЛАН Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «ФОРМУЛА СТИХИИ»
21.40 Т/с «ПЛАН Б»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
00.10 «Все сразу!»
00.45 Триллер «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА-2»
02.50 «Криминальная Россия»
03.25 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
04.15 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
05.15 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)

ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАТИКИ
РЕКЛАМА

МаГУ
проводит
вечер
встречи
выпускников

ВХОД
по пригласительным
БИЛЕТАМ
(35-09-41)

**16 февраля
в 16.00**

С радостью ждем встречи!!!



ЮЖНЫЙ УРАЛ

06.30 «Приключения Стремянки и Макаронины»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Что мы знаем о еде?»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 2-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 3-я серия
22.00 Х/ф «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Х/ф «ВЫСОКАЯ СЬЕРРА»
01.30 «Все под контролем»
02.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.20 «Лига пациентов»
04.10 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»

ТВ РЕН

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Африка: карлики и великаны», часть 1-я
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Африка: карлики и великаны», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Боевик «КРАСНЫЙ СКОРПИОН» (США)
19.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
20.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Приговор без суда»
00.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Марсель» (Франция) — «Спартак» (Россия)
02.45 Х/ф «ПРОВОДНИК»
04.30 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
05.30 Х/ф «СПЯЩИЙ ЛАГЕРЬ: КРОВАВЫЕ КАНИКУЛЫ» (США)
07.15 Т/с «КОРОЛЬ КВИНСА»
07.45 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТЯ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 М/с «Сабрина — маленькая ведьма»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
21.00 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
22.00 Х/ф «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ 33 И 1/3» (США)
23.30 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «КОРОЛЕВА ЭКРАНА»

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 Канал «Euronews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «АНГЕЛ» (США)
12.25 Ток-шоу «Апокриф»
13.10 135 лет со дня рождения Ф. Шалляпина. «Сорок лет на театрах»
13.50 Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН»
15.10 «Секреты старых мастеров». Абрамцево
15.25 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом» (Испания)
16.25 М/ф «История кота со всеми вытекающими последствиями», «Мыльные пузыри кота тетушки Фло»
16.30 Т/с «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ» (Австралия)
16.55 Д/ф «Портрет четы Арнольфини». Ян ван Эйк» (Украина)
17.05 Д/с «Африка у поверхности земли». «Жизнь у воды»
17.35 «А. Пушкин. «Евгений Онегин»
18.00 «Собрание исполнений». Концерт Астора Пьяццоллы
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Великие путешественники» (Великобритания)
20.50 Д/ф «Берега Рейна»
21.20 «Власть факта»
22.05 Д/ф «Дождь до светлой полосы. Татьяна Лознова»
23.00 «Сквозное действие». «Репертуарная линия»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ДИТЯ ПРОСВЕЩЕНИЯ», 1-я и 2-я серии
01.40 «Музыкальный момент». А. Хачатурян. Адажио из балета «Спартак»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Великие путешественники» (Великобритания)
02.45 «Музыкальный момент». Дж. Россини. Увертюра к опере «Сорока-воровка»

СПОРТ

07.40 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Швеции»
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм
09.35 «Скуби-Ду и Скрэппи-Ду». Мультсериал (США)
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Своя команда». Телесериал. 2007 г.
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Скоростной участок»
11.45 Конькобежный спорт. Чемпионат мира по многоборью. Трансляция из Германии
13.45 Бобслей. Кубок мира. Четверки. Трансляция из Германии
14.55 «Вести-спорт»
15.05 Регби. «Кубок шести наций». Италия — Англия
17.10 «Путь Дракона»
17.40 «Вести-спорт»
18.00 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
18.30 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Трактор» (Челябинск) — «Сибирь» (Новосибирск). Прямая трансляция из Дворца спорта «Юность». В перерывах: 19.05 «Карьера», 19.55 «АвтоMIX (Ч)
20.50 Настольный теннис. Чемпионат России
21.40 «Вести-спорт»
21.55 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Зенит» (Россия) — «Вильярреал» (Испания). Прямая трансляция
00.00 Биатлон. Чемпионат мира. Индивидуальная гонка. Женщины. Трансляция из Швеции
01.55 «Вести-спорт»
02.05 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/8 финала. «Фридрихсхафен» (Германия) — «Динамо» (Москва, Россия)
04.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Галатасарай» (Турция) — «Байер» (Германия)
06.05 «Летопись спорта». Самые быстрые и меткие

Первый канал и продюсерский центр «МЕЛАДЗЕ БРАЗЕРС» представляют

**16 марта
18.00**

ФАБРИКА ЗВЕЗД

23-52-01

ДКМ им. С. Орджоникидзе

Четверг, 14 февраля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы Президента России-2008»
07.15 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 Пресс-конференция Президента РФ В. В. Путина
14.00 «Другие новости»
14.30 «Хочу знать»
15.00 «Новости»
15.20 «Сергей Есенин. Ночь в «Англетере»
16.10 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.45 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
22.50 «Человек и закон»
23.40 «Ночные новости»
23.50 «Судите сами»
00.40 «Доброй ночи»
01.40 Х/ф «ЭКС-ЛЮБОВНИК»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «СМЕРТЬ КОРОЛЕВЫ»



Только в медицинском центре «НАСТРОЕНИЕ»

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от алкогольной зависимости.

Ул. Комсомольская, 30, т. 234-081, 280-222, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Прием ведет А. А. Беликов, заслуженный врач РФ.

Надежно, профессионально, эффективно. Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.50 Т/с «ВЫЗОВ»
10.45 Местное время (Ч)
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 М/ф «Остров ошибок»
12.10 Т/с «МАЧЕХА»
13.05 «Кулагин и партнеры»
13.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации В. В. Путина
16.00 «Суд идет»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ВЫЗОВ»
22.55 ВЫБОРЫ-2008
00.05 «Вестин» (Ч)
00.25 Х/ф «АВИАТОР»
03.40 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
04.45 «Дорожный патруль»

ЦЕНТР
ТВ-ИН

07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.40 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
09.00 «Петровка, 38»
09.10 «История Государства Российского»
09.15 Х/ф «ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ»
11.05 «Белый танец с последующим арестом». Детектив Леонида Млечина
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «История Государства Российского»
11.55 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
12.50 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
13.55 Детективные истории. «Месть». Фильм 2-й
14.30 «События»
14.45 «Марш-бросок»
15.20 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.15 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.30 «ТВ-ИН». «Дворцовые тайны»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.50 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
21.50 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 «Ничего личного»
00.10 «История любви». Концерт
01.15 Х/ф «ДИКОЕ СЕРДЦЕ»

П.П.

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Котопес»
11.30 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.45 «Дом-2. Город любви»
15.45 Комедия «СЕКС И 101 СМЕРТЬ» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 Комедия «МОЙ ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК» (США)
00.00 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город», повтор
01.00 «Наши песни»
01.15 «Клуб бывших жен»
02.15 Комедия «КАНИКУЛЫ НА МАЙОРКЕ» (Германия)
03.55 «Дом-2. Жара»
04.50 «Офис»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Борьба за собственность»
11.00 Т/с «АВТОНОМКА»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
14.35 Т/с «ПЛАН Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «ФОРМУЛА СТИХИИ»
21.40 Т/с «ПЛАН Б»
22.40 «Сегодня»
23.05 «К барьеру!»
00.20 Боевик «ВЗРЫВАТЕЛЬ» (США)
02.00 Х/ф «ГРУЗ «300»
03.35 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
04.30 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
05.15 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)



ЮЖНЫЙ УРАЛ
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 «Приключения Стремянки и Макароны»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Что мы знаем о еде?»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 3-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 4-я серия
22.00 Х/ф «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Х/ф «ПРИНЦ И ХОРИСТКА»
01.50 «Все под контролем»
02.50 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.30 «Лига пациентов»
04.20 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Африка: карлики и великаны», часть 2-я
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Африка: карлики и великаны», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Звонкий ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Х/ф «ПРОВОДНИК»
19.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
20.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Волшебный глаз Третьего рейха»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Х/ф «КЛАСС 1999 ГОДА: НОВЫЙ УЧИТЕЛЬ»
04.05 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
05.00 Х/ф «СПЯЩИЙ ЛАГЕРЬ: БЕЗЛЮДНАЯ ТЕРРИТОРИЯ»
06.40 Т/с «КОРОЛЬ КВИНСА»
07.10 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТА ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 М/с «Сабрина — маленькая ведьма»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Для дома и семьи»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
21.00 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
22.00 Х/ф «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ» (США)
00.00 «Истории в деталях»
00.30 «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «КОРОЛЕВА ЭКРАНА»

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 Канал «Euronews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «ШАНХАЙСКИЙ ЭКСПРЕСС» (США)
12.15 «Живое дерево ремесел»
12.25 «Резец и музыка. Сергей Коненков»
13.05 «Письма из провинции». Новое Усолье (Пермская область)
13.35 Х/ф «СЕРАФИМ ПОЛУБЕС И ДРУГИЕ ЖИТЕЛИ ЗЕМЛИ»
15.00 Д/ф «Дожить до светлой полосы. Татьяна Лиознова»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом» (Испания)
16.25 М/ф «Веселая карусель»
16.30 Т/с «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ» (Австралия)
16.55 Д/ф «Король Артур»
17.05 Д/с «Африка у поверхности земли». «Костоеды и кровососы»
17.35 «А. Пушкин. «Евгений Онегин»
18.00 «Фургон комедиантов». Лидия Сухаревская и Борис Тенин
18.40 «Ночной полет»
19.10 Зимний Международный музыкальный фестиваль «Сочи-2008». Гала-концерт. Прямая трансляция. 1 отделение
20.10 «Новости культуры»
20.30 Зимний Международный музыкальный фестиваль «Сочи-2008». Гала-концерт. Прямая трансляция. 2 отделение
21.35 «Самарины и Пастернак: восхождение идеи»
22.05 «Культурная революция»
23.00 «Сквозное действие». «Право на шепот»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ДИТЯ ПРОСВЕЩЕНИЯ», 3-я и 4-я серии (Франция - Бельгия)
01.50 Программа передач
01.55 «Резец и музыка. Сергей Коненков»
02.35 Д/ф «Скальные храмы в Махабалипураме» (Германия)

СПОРТ
ТЕЛЕКАНАЛ

06.40 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омская область) — «Салават Юлаев» (Уфа)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм
09.35 «Скуби-Ду и Скрэппи-Ду». Мультсериал (США)
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Своя команда». Телесериал. 2007 г.
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Путь Дракона»
11.40 Хоккей. Чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) — «Локомотив» (Ярославль)
13.45 Биатлон. Чемпионат мира. Индивидуальная гонка. Женщины. Трансляция из Швеции
15.20 «Вести-спорт»
15.30 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Зенит» (Россия) — «Вильярреал» (Испания)
17.35 «Спорт ММК» (Ч)
17.40 «Автодром» (Ч)
17.45 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
18.05 Настольный теннис. Чемпионат России
19.10 «Вести-спорт»
19.25 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Звезда» (Россия) — «Слагерсе» (Дания)
21.10 Биатлон. Чемпионат мира. Индивидуальная гонка. Мужчины.
23.00 «Вести-спорт»
23.25 «АвтоМIX» (Ч)
23.35 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.55 «Точка отрыва»
00.25 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Цюрих» (Швейцария) — «Гамбург» (Германия)
02.25 «Вести-спорт»
02.35 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Русенборг» (Норвегия) — «Фиорентина» (Италия)
04.40 Биатлон. Чемпионат мира. Индивидуальная гонка. Мужчины. Трансляция из Швеции

Магазин окон

«ХОЛОДИЛЬНИКИ» из ПВХ
ЖАЛЮЗИ
РОЛЬСТАВНИ
ШКАФЫ-КУПЕ
ОТДЕЛКА ОТКОВ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ,
ПОДЖИИ С ВЫНОСОМ
РЕМОНТ, ОТДЕЛКА КВАРТИР

ОКНО доставка подоконник водоотлив монтаж ИТОГО	1260 + 250x1300 150x1300 да да 6160	1300 + 250x2050 150x2050 да да 8900	1300 + 250x1300 150x1300 да да 9790
--	--	--	--

ул. 50 л. Магнитки, 32, т. 40-05-05 | пр. К. Маркса, 68, т. 27-89-80 | пр. Ленина, 90, т. 37-29-37

Пятница, 15 февраля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
07.05 «Выборы Президента России-2008»
07.15 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Хочу знать»
15.00 «Новости»
15.20 «Убить Версаче»
16.10 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 Телеигра «Поле чудес»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.25 К 15-летию «Газпрома». Праздничный концерт
23.00 Комедия «ЗАСТРЯЛ В ТЕБЕ»
01.00 Х/ф «ЛОГОВО ЗВЕРЯ»
02.40 Комедия «КАК МАЙК»
04.10 Триллер «РЕЛИКТ»



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.50 «Мусульмане»
09.05 «Мой серебряный шар»
10.00 Т/с «ВЫЗОВ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести»
11.25, 14.20, 17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ВЫЗОВ»
12.40 М/ф «Пес и кот»
12.55 Д/с «Древние открытия»
14.40 М/ф «Царевна-лягушка», «Самый первый»
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Юрмала»
22.55 Х/ф «ПСИХОПАТКА»
01.10 Х/ф «ЛЮБОВЬ НЕ СТОИТ НИЧЕГО»
03.10 «Дорожный патруль»
03.25 «Горячая десятка»
04.30 Х/ф «ВПЕРЕДИ ОДНИ НЕПРИЯТНОСТИ»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.40 «ТВ-ИН». «Земляне»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
09.00 Х/ф «ЛЮДИ В ОКЕАНЕ»
10.35 «Первая скрипка армии». Премьера документального фильма о маршале Тухачевском
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
12.45 Т/с «ОФИЦЕРЫ»
13.45 «Ошибка резидентов». Фильм Леонида Млечина
14.30 «События»
14.45 «Опасная зона»
15.20 Детективный сериал «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.50 «Выборы Президента Российской Федерации»
18.10 «Наши любимые животные»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.40 «ТВ-ИН». «Фабрика сочинений»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.55 «ТВ-ИН». Чемпионат России по хоккею. «Металлург» (Магнитогорск) — «Ак Барс» (Казань), по окончании «Время местное»
22.50 Ток-шоу «Народ хочет знать»
00.00 «События»
00.25 Боевик «КЛЯТВА»
02.20 «Петровка, 38»
02.35 Х/ф «РАСКАЯНИЕ»



06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Котопес»
11.30 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.00 М/с «Эй, Арнольд»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 Т/с «САША+МАША»
15.00 «Дом-2. Город любви»
16.00 Мелодрама «МОЙ ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 «Интуиция»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Наша Russia»
22.30 «Смех без правил»
23.30 «Секс» с А. Чеховой
00.00 «Дом-2. После заката»
00.25 «Город», повтор
00.55 «Наши песни»
01.10 «Клуб бывших жен»
02.10 Х/ф «СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА»
04.05 «Дом-2. Жара»



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 Д/с «Победившие смерть»
11.00 Т/с «АВТОНОМКА»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
14.35 Т/с «ПЛАН Б»
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Следствие вели...»
20.35 Чрезвычайное происшествие. Расследование
20.55 Криминальная драма «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ». В ролях: Юрий Беляев, Наталья Вдовина, Кристина Бабушкина, Александр Фесенко, Георгий Пицхелаури
22.55 Боевик «СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ» (США)
00.45 Боевик «ВХОДЯТ ОРЛЫ» (США-Гонконг)
02.35 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
03.40 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
04.35 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
05.20 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)



15 февраля в 15.00

во Дворце им. Мамина-Сибиряка

состоится собрание
членов овощехранилища

Правление.

06.30 М/ф: «Приключения Стремлянки и Макаронины», «Крот и его друзья»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Что мы знаем о еде?»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 4-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Гадюка в сиропе», 5-я серия
22.00 Х/ф «Она написала убийство»
23.00 Необычные дома мира
23.30 Мелодрама «МАЮРИ»
02.05 «Все под контролем»
03.05 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.45 «Лига пациентов»
04.35 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Куба: остров свободы», часть 1-я
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Куба: остров свободы», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Х/ф «КЛАСС 1999 ГОДА: НОВЫЙ УЧИТЕЛЬ» (США)
19.00 Т/с «ТРЮКАЧИ»
20.00 «Очевидец» представляет: самое смешное
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Боевик «ТЮРЯГА» (США)
 Сильвестр Сталлоне нажил себе много врагов в свое время, когда был Рембо и Рокки. Но никто не желал ему столько неприятностей, как начальник тюрьмы Драмгул...
00.00 «С.С.С.Р (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования)»
01.00 Т/с «ПОБЕГ» (США)
03.00 Х/ф «ГРЕШНИКИ И ГРЕШНИЦЫ» (США)
04.50 Т/с «АФРОМОСКВИЧ»



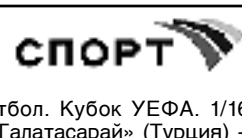
06.00 Т/с «ЧУДЕСА НАУКИ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТА ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 М/с «Сабрина — маленькая ведьма»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
21.00 Х/ф «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ» (Австралия)
22.50 «Истории в деталях»
23.40 Х/ф «ЛОВКИЕ РУКИ» (США)
01.25 Х/ф «РОЙ» (Канада)
03.10 Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЙ ПОЦЕЛУЙ» (США)
05.00 Музыка



06.30 Канал «Euronews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 «Лето Господне. Сретение Господне»
11.00 Х/ф «ЗАРУБЕЖНЫЙ РОМАН» (США)
13.00 «Культурная революция»
13.55 «Странствия музыканта»
14.20 Х/ф «НЕЗАБУДКИ»
16.00 М/с «Приключения медвежонка Паддингтона» (Канада-Великобритания-США)
16.25 «В музей — без поводка»
16.35 Т/с «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ» (Австралия)
17.00 Телевикторина «За семью печатями»
17.35 «Петербург: время и место». «Судьба счастливой женщины»
18.00 «Разночтения. Хроники литературной жизни»
18.30 «Камертон»
19.00 «Смехоностагия»
19.30 «Новости культуры»
19.55 «Сферы»
20.35 «Жители планеты номер 4022». Н. Мордюкова
21.05 Х/ф «ТАМ, ГДЕ СВОБОДА» (Италия)
22.35 К юбилею С. Капицы. «Линия жизни»
23.30 «Новости культуры»
23.55 «Кто там...»
00.25 Х/ф «ТОНИ ТАКИТАНИ» (Япония)
01.45 «Музыкальный момент». В. Моцарт. Концерт № 21 для фортепиано с оркестром («Анданте»)
01.50 Программа передач
01.55 «Сферы»
02.35 Д/ф «Монтичелло. Реальная утопия» (Германия)
02.50 Программа передач

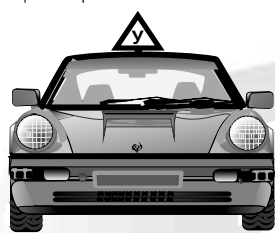


06.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Галатасарай» (Турция) — «Байер» (Германия)
08.45 «Вести-спорт»
 ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм
09.35 «Скуби-Ду и Скрэппи-Ду». Мультсериал (США)
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Своя команда». Телесериал. 2007 г.
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Точка отрыва»
11.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Русенборг» (Норвегия) — «Фиорентина» (Италия)
13.45 «Вести-спорт»
13.55 Хоккей. Чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) — «Трактор» (Челябинск). Прямая трансляция
16.25 «Рыбалка с Радзиевским»
16.40 Биатлон. Чемпионат мира. Индивидуальная гонка. Мужчины
18.40 «Вести-спорт»
18.55 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) — «Ак Барс» (Казань). Прямая трансляция
21.10 Хоккей. Чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль) — ЦСКА
23.15 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
23.35 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
23.40 Профессиональный бокс. Марко Антонио Баррера (Мексика) против Хуана Мануэля Маркеса (Мексика). Трансляция из США
00.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Триумф» (Московская область) — «Химки» (Московская область)
02.50 «Вести-спорт»
03.00 Бобслей. Чемпионат мира. Женщины
04.10 «Летопись спорта». Самые быстрые и меткие
04.40 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) — «Ак Барс» (Казань)



ЧОУ НПО Автошколы

Лицензия серии А № 251146 от 18.06.2007.



«СТАРТАВТО»

ПРОВОДИТ ОБУЧЕНИЕ
водителей категории «В»

Занятия и запись с 10.00 или с 19.00.

Тел.: 29-10-90,
8-908-050-2992.

Адреса учебных классов:
ул. Калмыкова, 5/1, ул. Жукова, 4/1, пр. К. Маркса, 194/3.

Суббота, 16 февраля



06.00 «Новости»
06.10 Х/ф «ЛИЛО И СТИЧ-2»
07.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.00 М/с: «Лило и Стич», «Дональд Дак представляет»
09.00 «Слово пастыря»
09.10 «Здоровье»
10.00 «Новости»
10.10 «Смак»
10.50 «Михаил Козаков. От любви до ненависти»
12.00 «Новости»
12.10 Х/ф «РУССКОЕ ПОЛЕ»
14.00 ЧМ по биатлону. Мужчины. Эстафета
15.20 Комедия «ДЕЖУРНЫЙ ПАПА»
17.10 «Кто хочет стать миллионером?»
18.00 «Времена»
19.00 «В мире людей»
20.00 «Цирк»
21.00 «Время»
21.20 «Цирк»
22.30 Комедия «РАЗВОД ПО-АМЕРИКАНСКИ»
00.30 «Тихий дом»
01.00 Х/ф «СВАДЬБА ТУИ»
02.30 Х/ф «РОЗЕНШТРАССЕ»
04.40 Т/с «ПУТЕШЕСТВИЕ ЖИЗНИ»
05.30 Д/ф «Александровская библиотека»



06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.30 «Студия «Здоровье»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
08.20 «Военная программа»
08.45 «Утренняя почта»
09.25 «Субботник»
10.05 «Вокруг света»
11.00, 14.00, 20.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
11.20 «Выборы-2008» (М)
11.30 «Спорт ММК» (М)
11.35 «Автодром» (М)
11.40 «Язымыш» (М)
12.05 «Календарь выборов» (Ч)
12.20 ПРЕМЬЕРА. «Тайна мировой архитектуры. Возвращение в рай»
13.15 «Сенат»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.30 Х/ф «НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
16.10 ПРЕМЬЕРА. «Ты — то, что ты ешь»
17.00 ПРЕМЬЕРА. «50 блондинок. Интеллектуальное шоу»
18.05 «Субботний вечер»
20.20 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА ОСТРИЕ НОЖА»
23.40 Х/ф «КОНТРАКТ»
01.30 Х/ф «АГЕНТ «СТРЕКОЗА»
03.10 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ «ФЕНИКС»



06.15 Х/ф «ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ»
08.05 «АБВГ Дейка»
08.35 «ТВ-ИН». «Время местное»
09.00 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
09.25 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»
09.50 Фильм-сказка «КОРОЛЬ-ДРОЗДОВИК»
11.30 «События»
11.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
12.05 «Линия защиты»
12.50 Ректор МГИМО А. В. Торкунов в программе «Сто вопросов взрослому»
13.40 «Городское собрание»
14.30 «События»
14.45 «История Государства Российского»
14.50 «Проклятие рода Бхутто». Фильм Леонида Млечина
15.45 На экране — детектив. «РАЗОРВАННЫЙ КРУГ»
17.30 «События»
17.45 «Петровка, 38»
18.00 «ТВ-ИН». «События недели»
19.00 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.05 Сигурни Уивер и Дженнифер Лав Хьюит в комедии «СЕРДЦЕ-ЕДКИ»
00.30 «События»
00.45 Комедия «ИНДЕЕЦ В ПАРИЖЕ»
02.35 Боевик «ВСЕ ТО, О ЧЕМ МЫ ТАК ДОЛГО МЕЧТАЛИ»



06.00 М/с «Котопес»
07.00 М/с «Настоящие монстры»
07.30 М/с «Настоящие монстры»
08.00 М/с «Настоящие монстры»
08.30 «Наши песни»
09.00 «Дом-2. Город любви»
10.00 «Школа ремонта». «Круглое ложе, рога да кожа»
11.00 Д/ф «Шопоголики»
12.00 «Битва экстрасенсов»
13.00 «Клуб бывших жен»
14.00 «Cosmopolitan»
15.00 Триллер «ПРИЗРАК ОПЕРЫ» (США—Великобритания)
18.00 Танцы без правил
19.00 «Такси» в Питере
19.30 «Акселератор»
20.00 «Необъяснимо, но факт». «Жизнь на двоих»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Наша Russia»
23.30 Убойная лига
00.30 «Секс» с А. Чеховой
01.00 «Дом-2. После заката»
01.30 «Наши песни»
01.45 Комедия «ТУПИЦЫ» (США, 2006)
03.25 «Дом-2. Жара»
04.20 «Офис»
05.15 «Лавка анекдотов»



06.05 Боевик «СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ» (США)
07.30 «Сказки Баженова»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Золотой ключ»
08.50 «Без рецепта». Доктор Бранд
09.25 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Особо опасен!»
14.10 «Кремлевские дети»
15.05 «Своя игра»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Женский взгляд». Памяти А. Абдулова
16.55 Т/с «СЫЩИКИ»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Профессия — репортер»
20.05 «Программа «Максимум»
21.05 Д/ф «Русские сенсации»
21.55 «Ты не поверишь!»
22.45 «Реальная политика»
23.20 «Дас ист фантастиш»
23.55 Криминальная комедия «СТРИПТИЗ» (США)
В ролях: Деми Мур, Арманд Ассанте, Берт Рейнольдс, Уинг Реймс, Роберт Патрик
02.10 Х/ф «ПОДГЛЯДЫВАЮЩИЙ»
04.10 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
05.00 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
05.45 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)

Крупнейшая сеть в России
Центры хорошего слуха
Радуга звуков
СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
Тест слуха -
бесплатно!
35-66-85
г. Магнитогорск,
ул. К. Маркса, д. 160, каб. 19,
поликлиника № 2.

ТВ-ИН
18.10
События недели
С Игорем Гурьяновым



06.30 «Крот и его друзья»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 М/ф «Танюша, Тявка, Топ и Ньюша»
07.50 Триллер «АКТ НАСИЛИЯ» (США)
09.30 «В мире животных»
10.30 «Декоративные страсти»
11.00 «Коллекция идей»
11.30 «Цветная революция»
12.00 «Хорошие песни»
13.45 «Улицы мира»
14.00 «Сладкие истории»
14.30 «Охотники за рецептами»
15.00 «Спросите повара»
15.30 Х/ф «МАТЬ И ДОЧЬ»
16.30 Т/с «СЕВЕР И ЮГ», 9-я серия (США)
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. «Дочь священника» (Великобритания)
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Детектив «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Джессика за решеткой». «Тихое захолустье» (США)
23.00 «Необычные дома мира»
23.30 Мелодрама «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...»
01.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.05 Т/с «Север и юг», 9 с
03.45 Т/с «Партнеры по преступлению», 5 с. «Дочь священника» (Великобритания)
04.35 Музыка



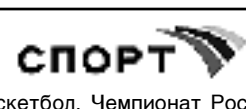
08.00 Утренний музыкальный канал
08.30 Д/ф «Остров на экваторе»
09.25 «Клуб «Белый попугай»
10.35 «Дело техники»
10.45 «Свет и тень»
10.50 Боевик «ТЮРЯГА» (США)
13.00 «Я - путешественник»
13.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
14.30 «24»
15.00 «Военная тайна»
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
20.00 «Дальние родственники»
21.00 «Неделя»
22.00 Х/ф «КРЕМЕНЬ»
Современная Москва — жестокая. Город надежд и обманутых ожиданий, город естественного отбора, где выживает сильнейший. Антон приезжает в столицу за любимой девушкой. Она отвергает его. Но он не привык отступать. Ему приходится стать своим в чужом городе. Ради достижения своей цели Антон готов на все...
00.00 «С.С.С.Р (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования)»
01.00 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ»
03.00 Х/ф «ИСКУССТВО СОБЛАЗНЕНИЯ» (США)
04.35 «Бла-бла шоу»
05.50 Т/с «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ»
06.40 Д/ф «Остров на экваторе»
07.35 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «ДИНОТОПИЯ» (США)
07.45 М/ф «Машенькин концерт»
07.55 М/с «Флиппер и Лопака»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 «Жизнь прекрасна»
11.00 Х/ф «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ КРОКОДИЛ»
13.00 М/с «Утиные истории»
14.00 М/с «Русалочка»
15.00 М/с «Аладдин»
16.00, 16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
17.00 «Самый умный знаток»
19.00 Т/с «ГЕРОИ»
21.00 Х/ф «ВИД СВЕРХУ ЛУЧШЕ» (США)
22.35 Х/ф «Близость» (США)
00.55 Х/ф «ВСЕ ЭТОТ ДЖАЗ» (США)
О творческих буднях Джо Гидео-на, режиссера бродвейских музыкальных спектаклей, и его встрече с самой смертью, о суете жизни и неотвратимости смерти, о празднике искусства, которое может избежать тлена, остаться бессмертным...
03.25 Х/ф «КРЕЙЗИ» (США—Германия)
05.00 Музыка



06.30 Канал «Euronews»
10.00 Программа передач
10.10 «Библейский сюжет»
10.40 Х/ф «СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ»
12.20 «Кто в доме хозяин»
12.50 Х/ф «ВОЛЧЬЕ ЛЕТО» (Норвегия)
14.15 М/ф «Эскимо»
14.25 «Путешествия натуралиста»
14.50 Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН»
16.20 К 135-летию со дня рождения Ф. Шалыпина. «Романтика романса»
17.00 «Магия кино»
17.40 «Максим Венгеров: живущий мечтой»
18.40 Д/ф «Кошки Египта. От божества до убожества» (Бельгия)
19.35 Спектакль «Принцесса Турандот»
22.00 «Новости культуры»
22.25 Х/ф «УБИТЬ ФРЕЙДА» (Испания—Германия—Италия—Португалия)
00.10 Д/с «Сила искусства». «Тернер» (Великобритания)
01.05 IX Международный фестиваль актерской песни имени Андрея Миронова
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Кошки Египта. От божества до убожества» (Бельгия)
02.50 Программа передач



07.00 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Триумф» (Московская область) — «Химки» (Московская область)
09.00 «Вести-спорт»
09.10 Бобслей. Чемпионат мира. Женщины. Трансляция из Германии
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
11.15 «Летопись спорта». Большой теннис
11.45 Профессиональный бокс. Марко Антонио Баррера (Мексика) против Хуана Мануэля Маркеса (Мексика). Трансляция из США
12.55 Самбо. Кубок Президента РФ. Трансляция из Москвы
14.10 Бобслей. Чемпионат мира. Мужчины. Двойки. Прямая трансляция из Германии
15.10 «Вести-спорт»
15.20 Футбол. Журнал Лиги чемпионов
16.00 Бобслей. Чемпионат мира. Мужчины. Двойки. Прямая трансляция из Германии
16.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Локомотив» (Новосибирск) — «Искра» (Одинцово). Прямая трансляция
18.40 «Вести-спорт»
18.55 Биатлон. Чемпионат мира. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Швеции
19.55 Легкая атлетика. Кубок Европы. Трансляция из Москвы
22.45 Бобслей. Чемпионат мира. Женщины. Трансляция из Германии
23.55 «Вести-спорт»
00.15 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
00.20 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» — «Рома». Прямая трансляция
02.25 «Вести-спорт»
02.35 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Трансляция из Германии
04.10 Легкая атлетика. Кубок Европы. Трансляция из Москвы

КУРСЫ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИЙ «В», «ВС», «Е», «Д»
Ул. Кирова, 122 («Автошкола-1»), ул. Галиуллина, 33/3 (школа № 7),
ул. Ворошилова, 27 (школа № 20), ул. Грязнова, 11
(школа № 63), ул. Бахметьева, 11 (12 участок)
(школа № 41), ул. Сталеваров, 11 (лицей № 17).
Ул. Металлургов, 18/1. Т. 24-54-06.

ООО «МагТрейд»
МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ
• Срочный выкуп автомобиля
• Принимаем автомобили на реализацию
АВТОКРЕДИТ
ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН,
АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА
Ул. Гагарина, 33, офис 11,
т.: 43-81-28, 8-906-852-92-65.
Пр. Ленина, 93 (вход со двора),
т.: 31-26-04, 452-12-04.

Воскресенье, 17 февраля

06.00 «Новости»
06.10 Х/ф «СЛУШАЙТЕ, НА ТОЙ СТОРОНЕ»
07.50 «Служу Отчизне!»
08.20 М/с: «Новая школа императора», «Черный плащ»
09.10 «Умницы и умники»
10.00 «Новости»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости»
12.10 Х/ф «ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ»
14.00 ЧМ по биатлону. Мужчины. Массовый старт
15.20 Х/ф «АНДЕРСЕН. ЖИЗНЬ БЕЗ ЛЮБВИ»
18.50 «Магия десяти»
19.40 «Две звезды»
21.00 «Воскресное «Время»
22.00 «Две звезды»
23.10 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Павлик против Тейлора
00.10 Комедия «КРУТАЯ КОМПАНИЯ»
02.00 Х/ф «НАПАРНИК»
03.40 Т/с «ПУТЕШЕСТВИЕ ЖИЗНИ»

АВТОШКОЛА
ЦПК «Персонал»
ПОДГОТОВКА
ВОДИТЕЛЕЙ категории «В»
Оплата
в рассрочку
• Компьютерный
класс
• Автодром
Ул. Галиуллина, 27/1.
Т: 31-39-76, 8-904-801-54-93.
Лицензия № 104062.

РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ
05.50 Х/ф «ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ»
07.30 «Сельский час»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.20 «Диалоги о животных»
08.55 «Вся Россия»
09.10 «Комната смеха»
10.05 «Сам себе режиссер»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели (Ч)
11.50 «Городок»
12.20 «Сто к одному»
13.15 «Парламентский час»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.30 «Фитиль №165»
15.15 «Вести. Дежурная часть»
15.55 «Честный детектив»
16.25 Х/ф «ЛЕШИЙ»
18.30 Биатлон. Чемпионат мира-2008. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция из Швеции
20.00 «Вести недели»
21.05 «Специальный корреспондент»
21.30 Х/ф «ЛЕШИЙ-2»
23.50 Х/ф «ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО»
02.00 Х/ф «КОКАИН»
04.20 Т/с «ВОЙНА В ДОМЕ»
04.45 Маленькие комедии «ХА»

ЦЕНТР
ТВ ИН
05.45 Х/ф «РАЗОРВАННЫЙ КРУГ»
07.30 «Православная энциклопедия»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Крестьянская застава»
09.00 «Лесные тигры. История двух семей». Фильм из цикла «Живая природа»
09.45 «21 кабинет» с Виктором Белицким
10.20 «Наша музыка». Александр Панайотов
10.55 Детективные истории. «Кладбищенский кошмар». Фильм 2-й
11.30 «События»
11.40 На экране – комедия. «АРТИСТ ИЗ КОХАНОВКИ»
13.10 Алексей Тихонов в программе «Приглашает Борис Ноткин»
13.40 «Фабрика мысли». «Идея для России»
14.30 «События»
14.45 Перед премьерой. «Продолжение следует»
15.05 «История Государства Российского»
15.25 «ТВ-ИН». «События недели»
16.15 Юрий Соломин в фильме «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
18.00 Телеигра «Один против всех»
18.55 Премьера телесериала «ЗОЛОТО ТРОИ»
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 Вечер с детективом. «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
00.15 «События»
00.30 Деми Мур в боевике «СОЛДАТ ДЖЕЙН»
02.55 Х/ф «ПЕС-ПРИЗРАК. ПУТЬ САМУРАЯ»

ПН
06.00 М/с «Котопес»
07.00 М/с «Настоящие монстры»
07.30 М/с «Настоящие монстры»
08.00 М/с «Настоящие монстры»
08.30 «Наши песни»
09.00 «Дом-2. Город любви»
10.00 Школа ремонта
11.00 «Cosmopolitan»
12.00 «Женская лига»
12.25 Т/с «САША+МАША»
13.00 Триллер «ПРИЗРАК ОПЕРЫ» (США–Великобритания)
15.50 Боевик «ЗАЛОЖНИК» (Германия–США)
18.00 «Танцы без правил»
19.00 «Такси» в Питере
19.30 «Рыболов»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Женская лига: парни, деньги и любовь»
23.30 «Смех без правил»
00.30 «Секс» с А. Чеховой
01.00 «Дом-2. После заката»
01.30 «Наши песни»
01.45 Комедия «АДВОКАТ НА КАНИКУЛАХ» (США). Собираетесь весело провести выходные каникулы? Устроить «настоящий отдых», включая езду в нетрезвом состоянии, хулиганство в общественных местах и чрезмерное употребление алкоголя? Если так, то, учитывая эту обширную «культурную программу», вам может потребоваться адвокат!
03.25 «Дом-2. Жара»
04.20 «Офис»
05.15 «Лавка анекдотов»

НТВ
06.25 Х/ф «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ»
08.00 «Сегодня»
08.15 «Русское лото»
08.45 «Дикий мир с Т. Баженовым»
09.05 «Счастливый рейс»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома»
10.50 «Их нравы»
11.25 «Авиаторы»
11.55 «Quattroruote»
12.30 «Один день. Новая версия»
13.00 «Сегодня»
13.25 Х/ф «24 ЧАСА»
15.05 «Своя игра»
16.00 «Сегодня»
16.25 Д/с «Победившие смерть»
17.00 Ты – суперстар
19.00 «Сегодня». Итоговая программа
19.55 «Чистосердечное признание»
20.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
21.00 «Главный герой»
22.15 «Воскресный вечер с В. Соловьевым»
23.25 «Черная» комедия «ГОЛОВА НАД ВОДОЙ» (США). Молодожены решают провести медовый месяц на побережье. Идиллию нарушает появление бывшего друга жены. В то время как муж удит с приятелем рыбу, пьяный гость заваливается в супружескую постель. Женщина начинает паниковать – и совершает первую ошибку... В ролях: Кэмерон Диас, Харви Кейтель, Крейг Шеффер, Билли Зейн
01.15 Х/ф «24 ЧАСА»
02.55 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-4» (США)
03.50 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-3» (США)
04.50 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-11» (США)
05.35 «Профессия – репортер»

ЮЖНЫЙ УРАЛ
06.30 «Крот и его друзья»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 М/ф «Лиса, заяц и петух»
07.45 Мелодрама «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...»
09.30 «Городское путешествие»
10.30 «Декоративные страсти»
11.00 «Коллекция идей»
11.30 «Цветная революция»
12.00 «Хорошие песни»
13.45 «Улицы мира»
14.00 «Сладкие истории»
14.30 «Охотники за рецептами»
15.00 «Спросите повара»
15.30 «Двое». А. Апина и А. Иратов
16.30 Т/с «СЕВЕР И ЮГ»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ». «Ботинки посла»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Х/ф «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 Необычные дома мира
23.30 Х/ф «НЕЖДАНО-НЕГАДАНО»
01.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.30 Д/ф «Остров на экваторе»
09.20 «Клуб «Белый попугай»»
11.15 «Кулинарные штучки»
11.25 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ»
13.30 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
14.30 «24»
15.00 «Неделя»
16.00 «Частные истории»
17.00 «Фантастические истории»: «Вампиры. Культ крови»
18.00 «Дальние родственники»
18.25 Х/ф «КРЕМЕНЬ»
20.15 Х/ф «БУГИМЕН: ЦАРСТВО НОЧНЫХ КОШМАРОВ»
22.00 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
00.00 «Фантастические истории»: «Апокалипсис»
01.00 «Наши рекорды»
02.00 Х/ф «СЕКС-КЛУБ С КЛУБНИЧКОЙ» (США)
03.45 «Фантом-шоу»
04.50 «Бла-бла шоу»
05.30 Д/ф «Остров на экваторе»
04.30 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ДИНОТОПИЯ»
07.45 М/ф «Часовые полей»
07.55 М/с «Флиппер и Лопак»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 «Шоу Тома и Джерри»
09.15 «Самый умный. Лига романтиков»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно»
13.00 М/с «Чип и Дейл спешат на помощь»
14.00 М/с «Скуби Ду»
15.00 М/с «Геркулес»
16.00 «Для дома и семьи», повтор
16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
17.00 «Кто умнее пятиклассника?»
18.00 «Зачарованные»
21.00 Х/ф «ДЕВУШКА ИЗ ДЖЕРСИ» (США)
23.00 «Слава богу, ты пришел!»
00.15 Х/ф «КОМАТОЗНИКИ» (США)
02.25 Х/ф «ВХОДИТЕ БЕЗ СТУКА» (Германия–США)
04.45 Музыка

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ
06.30 Канал «Euronews»
10.00 Программа передач
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым»
10.40 Х/ф «ДОБРОЕ УТРО!»
12.10 «Легенды мирового кино». К. Новак
12.40 «Музыкальный киоск»
13.00 М/ф: «Гуси-лебеди», «Волшебный клад», «Серая Шейка»
14.00 Д/с «Однажды, много лет назад...» Фильм 20. «Мастер»
14.20 Д/ф «Пингвины Антарктики» (Великобритания)
15.15 «Что делать?»
16.00 К 100-летию со дня рождения академика Б. Пиотровского
16.40 Д/ф «Земмеринг – железная дорога и волшебная гора Австрии» (Германия)
16.55 Опера «Паяцы»
18.15 К 100-летию со дня рождения Александра Зархи. «Беспошадный экран»
18.55 Х/ф «АННА КАРЕНИНА»
21.15 «Вокруг смеха». Нон-стоп
22.00 Д/ф «Секреты первого императора» (Германия)
23.05 Х/ф «СЫН» (Бельгия–Франция). Главный герой картины – Оливье Гурме. Камера подробно, как документ, фиксирует его жизнь: в столарной мастерской, дома, на бензоколонке у бывшей жены, во время разговора с новым учеником, «трудным подростком» Фрэнсисом. Ни разу камера не решается заглянуть в глаза Оливье. О том, что творится у него в душе, можно лишь догадываться. Только из проходных реплик станет известно, что жена ушла от него, что маленький сын Оливье был убит во время ограбления пять лет назад, а убил его некий Фрэнсис. Оливье следит за ним в тренажерных залах, на улице, в его доме... И вот Оливье и Фрэнсис оказываются вместе на безлюдном лесоскладе. Здесь они – один на один за глухими воротами, среди сложенных в гигантские штабеля досок, рядом с бешено вращающейся электропилой...
00.55 «Широкий формат»
01.25 «Прогулки по Бродвею»
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Пингвины Антарктики» (Великобритания)

СПОРТ
07.00 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Локомотив» (Новосибирск) – «Искра» (Одинцово)
09.00 «Вести-спорт»
09.10 Бобслей. Чемпионат мира. Женщины. Трансляция из Германии
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 «Страна спортивная» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета. Мужчины. Трансляция из Швеции
13.40 Легкая атлетика. Международный турнир. Трансляция из США
14.45 «Вести-спорт»
15.00 Бобслей. Чемпионат мира. Мужчины. Двойки. Прямая трансляция из Германии
15.55 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Трансляция из Германии
17.00 Бобслей. Чемпионат мира. Мужчины. Двойки. Прямая трансляция из Германии
18.05 «Сборная России». Аркадий Вятчанин
18.40 «Вести-спорт»
18.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Дженоа» – «Сампдория». Прямая трансляция
20.55 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Прямая трансляция из Германии
22.15 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Киль» (Германия) – «Чеховские медведи» (Россия)
23.55 «Вести-спорт»
00.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
00.20 Биатлон. Чемпионат мира. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Швеции
01.25 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета. Женщины. Трансляция из Швеции
03.10 «Вести-спорт»
03.20 Самбо. Кубок Президента РФ. Трансляция из Москвы
04.35 Бобслей. Чемпионат мира. Мужчины. Двойки. Трансляция из Германии
05.45 Легкая атлетика. Международный турнир. Трансляция из США

www.oknasok.ru

ОКНА СОК

- Остекление балконов
- Входные двери
- Офисные перегородки
- Витражи

открыты вакансии:
менеджер торгового зала;
торговый представитель.
Тел. 29-15-00, vecona-mgn@mail.ru

Официальное представительство

ВЕКОНА

пр. Ленина, 126
30-01-86
28-17-00

6 апреля
18.00

ДКМ им. С. Орджоникидзе

ВИТАС

Справки по тел. 23-52-01.
Билеты в кассе дворца.

17 февраля в 10.00

в помещении
училища № 121
по адресу:
пр. К. Маркса, 52

СОСТОИТСЯ ОТЧЕТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ГЭК «Металлург-2
– Веер».

При регистрации иметь
при себе пропуск члена
кооператива.

Специализированный магазин предлагает ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ, РАДИОДЕТАЛИ

В широком ассортименте:

- автоматы
- пускатели
- контакты
- диоды
- тиристоры
- радиодетали
- кабель, электродвигатели
- аккумуляторы
- и многое другое

Приглашаем
к сотрудничеству предприятия

Гибкая система скидок

Низкие цены

Любая форма оплаты

пл. Горького, 2
(вход со стороны парка),
с 10.00 до 18.00,
суббота - с 10.00 до 14.00.
т. 49-49-31, т.ф. 22-46-36.

ЗОЛОТО

СКУПКА
лома золота

ОБМЕН
на новые ювелирные
изделия

**РЕМОНТ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ**
по каталогам.

М-н «Злато»,
ул. Набережная, 2, т. 22-08-78,
пр. К. Маркса, 93, т. 27-80-54.

МП «ЛИФТ» ТРЕБУЮТСЯ:

- электромеханики по лифтам (ремонт);
- электромонтеры диспетчерского
оборудования и телеавтоматики
(для обслуживания электронных лифтов).

Заработная плата
от 6000–8000
рублей в зависимости
от квалификации.
Обучение на рабочем месте,
соцпакет.
Возможен прием пенсионеров.

Обращаться: ул. Ворошилова, 30. Т.: 40-26-18, 35-68-54.

«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ
ЦЕНТР ОБУЧЕНИЯ КАДРОВ

компьютерный центр приглашает на программы обучения:

КУРСЫ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

- Пользователь ПК (базовая подготовка с изучением ОС Windows, текстового редактора Word, электронных таблиц Excel, работа в сети «Интернет» и с электронной почтой).

NEW

- Пользователь ПК по европейским стандартам
(международный сертификат ECDL – Единые европейские
компьютерные права)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПОДГОТОВКА

- IT-офис-менеджер

КУРСЫ ДЛЯ ОПЫТНЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

- Финансово-экономические расчеты с помощью MS Excel.
- Оператор баз данных.
- Создание мультимедийных презентаций в Power Point.
- Настройка и обслуживание ПК.

**ДИЗАЙН, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ,
АНИМАЦИЯ**

- Использование САПР-КОМПАС для выполнения конструкторской
документации (для начинающих и совершенствующихся).
- Работа в системе AutoCAD.
- Работа в системе ArhiCAD.
- Графика, трехмерное моделирование и анимация в 3D MAX.
- Компьютерная графика и дизайн в системе CorelDRAW и Photoshop.
- Обработка цифровых фотографий в Photoshop.

NEW

- Современный дизайн интерьера
(концепция и проектирование).

ИНТЕРНЕТ И WEB-ТЕХНОЛОГИИ

- Профессиональная работа в сети «Интернет».
- Основы Macromedia Flash.
- Создание Flash-баннера в Интернете.
- Основы интернет-рекламы.
- Создание и продвижение WEB-сайта.
- WEB-дизайн.
- WEB-программирование.

ПРОГРАММИРОВАНИЕ

- Основы программирования на Pascal.
- Языки программирования: Си, Delphi, VB.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ

- Управление проектами в MS Project.

КОМПЬЮТЕР ДЛЯ БУХГАЛТЕРА

- Работа с программой «1С: Бухгалтерия 8.0».
- Работа с программой «1С: Управление торговлей 8.0».
- Работа с программой «1С: Зарплата и управление персоналом 8.0».
- Администрирование и поддержка «1С: Предприятие».
- Программирование в системе «1С: Предприятие».

Если интересующего вас курса нет среди типовых программ или вас не устраивает
стандартный режим занятий, вы можете заказать индивидуальное обучение.
Для корпоративных клиентов мы разработаем индивидуальную программу
обучения персонала вашей компании, проведем интенсивное обучение
для сотрудников разных уровней.

Дополнительная информация:
ул. Галиуллина, 27/1, тел.: 35-64-12, 34-25-22.

ОТЛИЧНЫЕ ОКНА

ОТЛИЧНЫЕ ЦЕНЫ!!!

5 ЛЕТ НА РЫНКЕ
ЛЕТ ГАРАНТИЯ
ДНЕЙ ИЗГОТОВЛЕНИЯ
ПОДАРОКОВ
% СКИДКИ

АКЦИЯ

ОФОРМЛЕНИЕ У ВАС ЗА 10 МИН

РАССРОЧКА
до 5 месяцев

КРЕДИТ

ЖАЛЮЗИ, РОЛЬСТАВНИ
КАЧЕСТВЕННЫЕ ВХОДНЫЕ ДВЕРИ

Предъявителю купона — москитная сетка В ПОДАРОК!

ДВЕРИ

ЛАМИНИРОВАННЫЕ
НАТУРАЛЬНЫЙ ШПОН

ВОДОПРОВОД

МОНТАЖ И ЗАМЕНА
систем водоснабжения,
канализации, отопления.

ул. 50 ЛЕТ МАГНИТКИ, 42. т.: 40-46-60, 29-58-40
ул. ОКТЯБРЬСКАЯ, 14. т.: 22-46-47, 29-69-77

ООО «УралТехПром» ПРИОБРЕТЕТ
у физических и юридических лиц технический и бытовой
лом цветных и драгоценных металлов

ювелирное золото - 300 р./г
зубное золото - 430 р./г
позолоченные часы - 20 р./шт.
платина - 700 р./г
палладий - 190 р./г
серебро - 5,9 р./г
алюминий, медь,
свинец, никель, цинк,
титан, бронза, латунь,
нержавеющая сталь,
а также никром,
и другие металлы

А также радиодетали,
тиристоры, диоды (Д- 161 -
200, 250, 320), автоматы,
пускатели, кабель
(АВВГ, ВВГ, КГ),
провод (ПУНП, ППВ, ПВ),
шунты, радиаторы.
аккумуляторы б/у

пл. Горького, 2 (вход со стороны парка).
Тел. (3519) 22-12-59, 49-49-31, 22-46-36
Лицензия Д 453903 № 48-153 от 12.02.2004 г. Выдана МЭР Чел. обл.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Гарантия 14 видов кредитных программ

www.auguststudio.ru

Доступные Бесшовные Злитные

Ул. Октябрьская, 7, оф. 1, (вход со двора).
Т.: 20-68-39, 8-951-24-00-444.

ООО «Центрокамень»

- ГРАНИТ • МРАМОР • ОНИКС • ПЛИТЫ • СЛЭБЫ
- СТУПЕНИ • КОЛОННЫ • БАЛЯСИНЫ • КАМИНЫ
- ПАМЯТНИКИ • ПОДОКОННИКИ • СТОЛЕШНИЦЫ
- РАКОВИНЫ • ТОПЫ для КУХОНЬ и ВАННЫХ КОМНАТ

Все из
натурального камня.
Более 100 расцветок.

В наличии со склада
в Магнитогорске и на заказ.
Образцы в офисе.

Магнитогорск, ул. Гагарина, 50, 6 этаж, офис 608,
т./факс: (3519) 43-72-75, 8-902-8903-603.

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций

ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18,
30-94-08.
Без выходных.

Профиль RENAU (Германия)

Фурнитура AUBI (Германия) (Австрия)

✓ Собственное
производство
✓ Гарантии качества
✓ Кредит без %
✓ Монтаж по ГОСТу

ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ
с выносом до 40 см
алюминиевый
профиль Provedal

+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ,
ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ

Весь сезон откосы для окон из профиля RENAU за полцены!

ОДНОВРЕМЕННО

www.odnovremennno.ru

ВПЕРВЫЕ В ГОРОДЕ

20 марта
ТЕАТР ДРАМЫ

тел. для справок: 37-52-93

ЕВГЕНИЙ ГРИШКОВЕЦ

АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК»
отделение гинекологии № 2

- Комплексная программа обследования и лечения
миомы матки, адеиноза.
- Профилактика развития гинекологических заболеваний.
- Диагностика и лечение бесплодия.
- Эндоскопический доступ.
- Отсутствие болевого синдрома и кровопотери.
- Кратковременное пребывание в больнице.
- Косметический эффект.

Ул. Набережная, 18, тел. 29-29-66.

**ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный
завод «ММК-МЕТИЗ» требуются мужчины:**

- Волочильщики проволоки.
- Машинисты по навивке канатов.
- Рубщики проволоки.
- Стропальщики.
- Электромонтеры.
- Слесари-ремонтники.
- Слесари-электромонтажники.
- Водители погрузчика.
- Станочники широкого профиля.
- Монтеры пути.
- Машинисты крана (крановщики) –
женщины с опытом работы.

Обращаться: пр. Пушкина, 4. Тел. 24-78-29.

17 февраля в 10.00
в Доме дружбы
народов
(Дворец строителей)

состоится
отчетное собрание
садоводов
СНТ «Строитель-2»

Правление

ЭЛИТНАЯ ДВУХЭТАЖНАЯ семикомнатная квартира с мансардным этажом

Адрес: ул. Мичурина 138/1.
6, 7 этаж семиэтажного дома.

В кирпичном
доме
в центре города.
Т. 43-81-50.

Общая площадь 295,24 кв. м.
Окна-ПВХ, 3-фигурные
застекленные лоджии.
Дом сдан в эксплуатацию.

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

ДОМОСТРОЙ

ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
тел.: 43-81-50 Гагарина, 50, к. 112

НОВЫЕ КВАРТИРЫ

по очень
низким ценам,
ипотека до 30 лет

ПЕРВЫЙ ВЗНОС ВСЕГО ОТ 5 %
РАССРОЧКА ДО 1 ГОДА

1-комн. от 1 099 900 руб. (41,35 м²)
2-комн. от 1 635 600 руб. (61,49 м²)
3-комн. от 2 367 400 руб. (89 м²)

БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПЛАНИРОВОК
Более 100 видов – выбери удобную для себя.

СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ

1 кв.м от 26600 рублей



планируется застройка
нового комфортабельного
148 микрорайона
(южная часть города)

- Комплексная застройка
- Многоуровневые парковки
- Четыре детских сада, школа
- Весь спектр бытовых услуг
- Большой торгово-развлекательный центр (кинозал, боулинг, супермаркет)

ООО «Электроремонт» ТРЕБУЮТСЯ

- инженеры-электроники;
- электромонтеры;
- слесари-ремонтники;
- электрогазосварщики;
- грузчики;
- стропальщики.

Обращаться: пр. Пушкина, 7,
тел.: 24-15-87, 24-30-75.

Акция «ДЕТИ УЛИЦ»

По предотвращению
бездзорности и беспризорности
несовершеннолетних,
оказание своевременной помощи.

Если вы неравнодушны
к детской бездзорности,
сообщите!

41-55-41
КРУГЛОСУТОЧНО!

Телефон отдела
рекламы «ММ»
35-65-53.

ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК»

приглашает
на работу:

- ♦ электромехаников;
- ♦ электромонтеров;
- ♦ шлифовщиков;
- ♦ специалистов
в бюро КМД.

Обращаться:
ул. Кирова, 84а,
управление кадров
ОАО «ММК»,
415 кабинет,
с 9.00 до 15.00.
Телефон 24-04-55.

«Сантехника» ПЛЮС

СКОРАЯ ПОМОЩЬ ВАШЕМУ ВОДОПРОВОДУ!

ЗАМЕНА СТАНДАРТНОГО
ВОДОПРОВОДА – ОТ 4000 Р.,
КАНАЛИЗАЦИИ – ОТ 1500 Р.
(с материалами)
• УСТАНОВКА ВОДОСЧЕТЧИКОВ И СМЕСИТЕЛЕЙ
БЕСПЛАТНО

ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ
Ул. Гагарина, 50, т. 43-01-45, 8-963-095-37-30.

ЗАМЕНА ВОДОПРОВОДА ОАО «ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Замена стандартного водопровода на пластик
с ВОДОМЕРАМИ
и ТРУБАМИ за 5700 р.
• Газосварочные работы
• Монтаж отопления и канализации.
Санфаянс. Отделка. Гарантия 40 мес. Рассрочка 1 мес.
Т.: 34-37-03, 29-49-91, 8-904-808-93-30.

ЕВРОСТАЛОН
официальный партнер КВЕ
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
АЛЮМИНИЕВЫЕ И ПЛАСТИКОВЫЕ
РАЗДВИЖНЫЕ КОНСТРУКЦИИ
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

**ПОДАРКИ
ПРОДОЛЖАЮТСЯ!**

ПЕНСИОНЕРАМ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СКИДКИ

мы даем тепло и уют!

ул. Октябрьская, 21, т.: 37-66-97, 29-62-02; ул. Калмыкова, 7, т. 41-50-55;
ул. Советская, 174 (м-н «Жемчужина»), т. 45-55-30; пр. К. Маркса, 164, т. 34-30-84.

«ЭРОС-3 ЛЮКС»

Показания к применению
утверждены Минздравом РФ

Электромагнитный Региональный Однокомпонентный Стимулятор АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ ИЗ... НИИ

«ЭРОС-3 ЛЮКС» – прибор комплексного воздействия
на организм, помогает при лечении:

- сердечно-сосудистых заболеваний, разбивает микротромбы;
- способствует нормализации кровяного давления;
- очищает сосуды, удаляет шлаки;
- улучшает мозговое кровообращение, снимает головные боли;
- помогает при реабилитации в постинсультных и постинфарктных состояниях;
- способствует лечению воспалительных процессов, трофических язв, ожогов и ран;

- положительно влияет на работу нервной и иммунной систем;
- облегчает и устраняет многие сексуальные расстройства как у мужчин, так и у женщин;
- значительно влияет на излечение болезней суставов ног, рук, поясницы, позвоночника;
- ускоряет заживление трофических язв, ожогов и ран, в том числе в послеоперационный период, способствует лечению при воспалительных процессах, а также при гинекологических заболеваниях.

СТОИМОСТЬ ПРИБОРА
«ЭРОС-3 ЛЮКС»
750 руб.

для пенсионеров - **650 руб.**



Лучше подарка для родных
и близких к 23 февраля
просто трудно придумать!

СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ!

Заказав или купив пять приборов,
шестой получаете БЕСПЛАТНО!

Прибор «ЭРОС-3 люкс» можно приобрести
с 11 по 16 февраля в аптеке «ЗДОРОВЬЕ»
по адресу: пр. К. Маркса, 147, с 10.00 до 18.00

«ЭРОС-3 ЛЮКС» - это заботливый
личный домашний доктор

Узнать подробнее о способах применения и возможных противопоказаниях можно, обратившись к специалисту-консультанту.
Перед использованием стимулятора ознакомьтесь с инструкцией по применению.

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ • ПОСЛЕДНЯЯ РАЗРАБОТКА • УЛУЧШЕННАЯ МОДЕЛЬ

Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь со специалистом.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Елену Евгеньевну
и Виктора Борисовича
ОСИПОВЫХ
с серебряной свадьбой!

Желаю
всех
земных
благ.

Сын Валера.

16 февраля в 10.00
во Дворце
им. Мамина-Сибирика

**СОСТОИТСЯ
ОТЧЕТНОЕ
СОБРАНИЕ
сада
«Надежда»**

ООО «Злато»

**ЮВЕЛИРНЫЕ
ИЗДЕЛИЯ**

В КРЕДИТ

БЕЗ ПЕРЕПЛАТЫ

Ул. Набережная, 2,
т. 22-08-78.

**РЕМОНТ ДВЕРЕЙ
МЕТАЛЛИЧЕСКИХ**

ПЕРЕТЯЖКА КОЖЕЙ, ВРЕЗКА ЗАМКОВ,
ТЕПЛОЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ

т.: 43-01-45, 8-963-095-37-38.

Частная поликлиника № 16
ПРИЕМ ВЕДУТ

ЛОР (дет., взр.)
НЕВРОПАТОЛОГ (дет., взр.)
ТЕРАПЕВТ
КАРДИОЛОГ (дет.)
ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ (дет., взр.)
ИНФЕКЦИОНИСТ
ХИРУРГ-ПРОКТОЛОГ
УРОЛОГ
ЭНДОКРИНОЛОГ
ПЕДИАТР

• УЗИ • ЭКГ
• АНАЛИЗЫ КРОВИ И МОЧИ

**ВЫЗОВ ВРАЧА НА ДОМ
ОПЕРАТИВНО!**

Тел.: 23-10-92, 45-09-36.
Адрес: ул. Герцена, 33,
с 10.00 до 19.00.

Уважаемые магнитогорцы и гости нашего города!

КОРПОРАЦИЯ «Мир красоты» продолжает знакомить вас с уникальным целебным продуктом нашего времени, не имеющим аналогов в мире? – 100-процентным натуральным растительным пищевым красным пальмовым маслом «Злато пальма».

Красное пальмовое масло «Злато пальма» – это самый богатый в мире источник провитамина А (каротиноидов), которое продлевает молодость, нормализует обмен веществ, участвует в процессе роста, предохраняет от поражений кожи и слизистых оболочек. В организме животных и человека образуется из керотина (так называемого провитамина А). Ретинол очень эффективен при лечении аллергии. Установлено, что если в начале приступа сенной лихорадки (заболевание, возникающее в период цветения растений) принять 150 мг витамина А, то приступ можно снять). Витамин Е (токоферолов + токотриенола), который известен как «витамин плодовитости», поскольку он необходим для воспроизведения потомства. Кроме того, он обеспечивает нормальное функционирование сердечной мышцы, эффективно используется при лечении диабета и (с недавнего времени) астмы. Если на пути кровяного потока появляется препятствие (закупорка сосуда), то витамин Е может помочь образовать рядом новый кровеносный сосуд).

И кофермента Q 10 (Q 10 – практически отсутствует в организме людей старше 40 лет. Считается, что снижение уровня Q 10 в организме на 25 % включает механизмы патологических процессов, приводящих к таким заболеваниям, как инфаркты миокарда, сердечная недостаточность, иммуннодефициты, мышечные дистрофии, заболева-

ния легких, поражения печени, злокачественные образования.

Питательные вещества, содержащиеся в масле, могут оказать больному организму серьезную поддержку, увеличивая эффективность воздействия, снижая токсичность лекарств.

Масло укрепляет иммунную и сердечно-сосудистую систему организма, эффективно при кожных заболеваниях, варикозах, гастрите, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, незаменимый продукт при сахарном диабете, уменьшает риск раковых заболеваний, в том числе молочных желез, восстанавливает зрение и защищает от катаракты, улучшает память, способствует нормальному протеканию беременности, защищает от преждевременного старения. Оно подходит для питания ребенка в период внутриутробного развития в организме матери и в раннем детстве.

Иногда добавление в рацион питания масла превращает пожилых из полуинвалидов в бодрых людей, с интересом относящихся к жизни и получающих от нее удовольствие.

Красное пальмовое масло уже завоевало рынки многих цивилизованных стран мира.

Приобрести «Злато Пальма» можно в фитоаптеках города. Т. 21-69-96.

Подробная информация по адресу:
пр. К. Маркса, 95, каб. 1.
Тел.: 451-541, 8-912-805-14-41,
8-909-09-50-461.

Не является лекарственным средством

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Благодарим все, кто откликнулся на нашу просьбу о помощи. Для тех, кто спрашивал номер счета, на который можно перевести деньги: № 42307810772334505779 отделение СБРФ 1693-01693 Чуриковой Наталье Александровне.

**Реклама
на сайте
«ММ».**

Т. 35-65-53.

**ОЦЕНКА
МУЖЧИН:
«ОТЛИЧНО!»**

«Много полезной информации нахожу я на страницах изданий. Решил обратиться с давно наболевшим вопросом. Слышал я от знакомых о приборе МАВИТ, который вроде бы лечит простатит и вообще помогает при мужских проблемах. Что это за прибор, как он действует, правда ли, что он такой эффективный, сколько он стоит, и где его можно купить? Заранее спасибо.

Николай М.».

Устройство тепло-магнито-вибромассажа лечения заболеваний предстательной железы МАВИТ разработано при участии врачей-урологов и выпускается Елатомским приборным заводом – ведущим отечественным производителем портативной медицинской техники. Устройство состоит из источника питания и мягкого аппликатора особой формы, вводимого в прямую кишку самостоятельно пациентом или врачом. МАВИТ лечит одновременным воздействием тепла, магнитного поля и вибромассажа. Такое комбинированное применение методов физиотерапии признано наиболее эффективным для восстановления нормального местного кровоснабжения в области предстательной железы, выведения токсинов, снятия отека, воспалительного процесса, болевых симптомов. Усиливается эффективность сопутствующего антибактериального лекарственного воздействия. Больные хроническим простатитом (простатовезикулитом, уретропростатитом) после процедур, проводимых МАВИТОМ, отмечают уменьшение (до полного исчезновения) болевых ощущений, нормализацию мочеиспускания, повышение качества жизни. Курс лечения – 7–9 процедур через день, повторный курс – через 2 месяца. Аденома I–II стадии не является противопоказанием.

МАВИТ позволяет мужчинам лечиться самостоятельно, в домашних условиях, в удобное для них время и без морального дискомфорта. Устройство получает все большее признание не только у врачей-урологов, применяющих его в своей практике, но и у пациентов, имеющих его в личном пользовании.

В 2003 г. устройство МАВИТ стало лауреатом конкурса «100 лучших товаров России».

Для многих мужчин МАВИТ уже стал проверенным другом в борьбе за здоровье!

Внимание!
Уважаемые магнитогорцы!
Елатомский приборный завод
приглашает вас на выставку-продажу медицинских аппаратов из золотой серии

«Домашний доктор»:
АЛМАГ, МАВИТ, МАГ-30, ФЕЯ,
МАГОФОН, УТМПК-01, ТЕПЛОМ.

Выставка-продажа состоится
14 февраля с 13.00 до 18.00,
15 и 16 февраля с 10.00 до 18.00
в Магнитогорской филармонии
(киноконцертный зал «Партнер»)
по адресу: пр. К. Маркса, 126.

Мы внимательно слушаем вас и поможем выбрать аппарат.
Цены производителя, скидки.

Справки по телефону
в Челябинске: (351) 247-67-47

Приобрести приборы и книгу
«Победа над болью» можно также
наложенным платежом по
адресу: Рязанская обл. г. Елатьма,
ул. Янина, 25, приборный завод,
тел. (49131) 4-19-96; 2-04-57;

admin@elamed.com;
www.elamed.com.
ОГРН 1026200861620

ОАО «Елатомский приборный завод» – торговая марка ЕЛАМЕД.

**«Все для здоровья.
Здоровье для вас!»**

**ВАШ ВЕРНЫЙ ДРУГ
АЛМАГ**

«Я страдаю артрозом тазобедренного сустава. Передвигаюсь с палочкой, до поликлиники добраться – большая проблема. Лечение большинством лекарств мне противопоказано из-за проблем с сердцем, поэтому без физиопроцедур обойтись не могу. Слышала я по радио про аппарат АЛМАГ, которым можно физиопроцедуры проводить на дому. Хотелось бы узнать об аппарате подробнее. С уважением

Прохорова Л.В., пенсионерка, г. Нижневартонск.

АЛМАГ – это малогабаритный аппарат для лечения бегущим импульсным магнитным полем. Показания к применению АЛМАГА: болезни опорно-двигательного аппарата (остеохондроз, артроз, артрит, бурсит, последствия травм), сосудистые заболевания конечностей (варикоз, тромбоз, гипертония, воспалительные заболевания мочеполовой системы, осложнения сахарного диабета, язвенная болезнь желудка, неврологические заболевания).

В чем заключается принцип действия аппарата? АЛМАГ включает собственные защитные силы организма и лечит как внешние проявления болезни, так и ее причины. Магнитные импульсы АЛМАГА, воздействуя на большое место, а точнее, на мельчайшие его сосуды – капилляры, усиливают местное кровообращение, ускоряют обмен веществ и выведение продуктов распада, активизируют восстановительные процессы. В результате улучшается состояние тканей и органов, а затем – и общее самочувствие человека: исчезают болезненность и отечность, снимается воспаление. На фоне лечения АЛМАГОМ за счет ускоренного кровотока лекарства начинают действовать эффективнее, что позволяет постепенно снижать их дозы вплоть до полного отказа от них.

АЛМАГ удобен и прост в применении: его четыре лечебных индуктора легко обернуть вокруг больной руки или ноги, на них можно лечь спиной. АЛМАГОМ удобно лечиться дома, без посторонней помощи. Время одного лечебного сеанса – 20 минут, после чего аппарат отключается автоматически. Курс лечения составляет 10–20 процедур по 1–2 раза в день. К АЛМАГУ прилагается руководство по эксплуатации с подробными методиками лечения самых распространенных заболеваний.

АЛМАГ освободит вас от походов в поликлиники и больницы, сделает ваше лечение максимально комфортным без отрыва от работы или отдыха. АЛМАГ позволит вам уйти от накопления в организме токсинов, вызванных чрезмерным употреблением лекарств. Пользоваться им могут все члены семьи в течение долгого времени (срок службы аппарата при интенсивном использовании – не менее 5 лет).

АЛМАГ – это добрый доктор для вас и вашей семьи, который всегда под рукой!

Имеются противопоказания. Проконсультируйтесь со специалистом

Сколько домашних животных ежедневно пополняют ряды бездомных?

ВЕРНИСЬ ПОСКОРЕЕ, САМУРАЙ!

ДАВНО ПРИЗНАНО, что самые лучшие, самые верные друзья человека – собаки. В нашей семье любимцем был пес Самурай.

Крупный пес, японская разновидность лайки, внешне похожий на питбуля, он рос вместе с детьми. Несмотря на грозную внешность и внушительные размеры, пес был послушным, добрым, храбрым и ласковым. Для любимых игр с собакой собиралась целая ватага ребят от трех до двенадцати лет: играли в футбол, догонялки, катались в санях, которые с упоением таскал пес. Вся орава носилась с собакой по траве или по снегу. Его тискали, обнимали, тормозили... С доверием и симпатией к Самураю относились и жильцы трех ближайших дворов – родители детворы. Все знали: зверь осторожен с маленькими, не толкнет, не укусит, даже если самому неудобно или больно. Перехватывая палку, мяч, пес мог «промахнуться», но ни разу не задевал пальчики малышей.

В игре «Перетяни канат» мальчишкам больше всего нравилось падать и притворяться пострадавшими – понарошку стонать. Тогда Самурай их жалел, старался лизнуть в мордашки. Это был добрый, общительный и храбрый пес. За свои два года жизни злобных людей ему видеть не доводилось, а вот со злобными собаками столкнуться пришлось. Наш защитник кличку свою оправдал: после схватки остался победителем, хотя его морду и лапы украсили шрамы.

В новогодние праздники свою чудесную собаку мы потеряли. Крупного пса в магазин не заведешь, и мы приучили Самурая дожидаться у входа. Хотя собака прекрасно обходилась без поводка, взрывы петард, подвыпившие горожане беспокоили ее. Поэтому мы привязывали Самурая к водосточной трубе около магазина. Тем не менее, пес исчез. Сам он отъезжался или кто-то «помог» – неизвестно.

Потеря любимца расстроила всех членов семьи. Внуки отказывались идти на елки. Каждая прогулка превращалась в поиски.

Где искать собаку и как? В отчаянии мы развесили около пяти сот

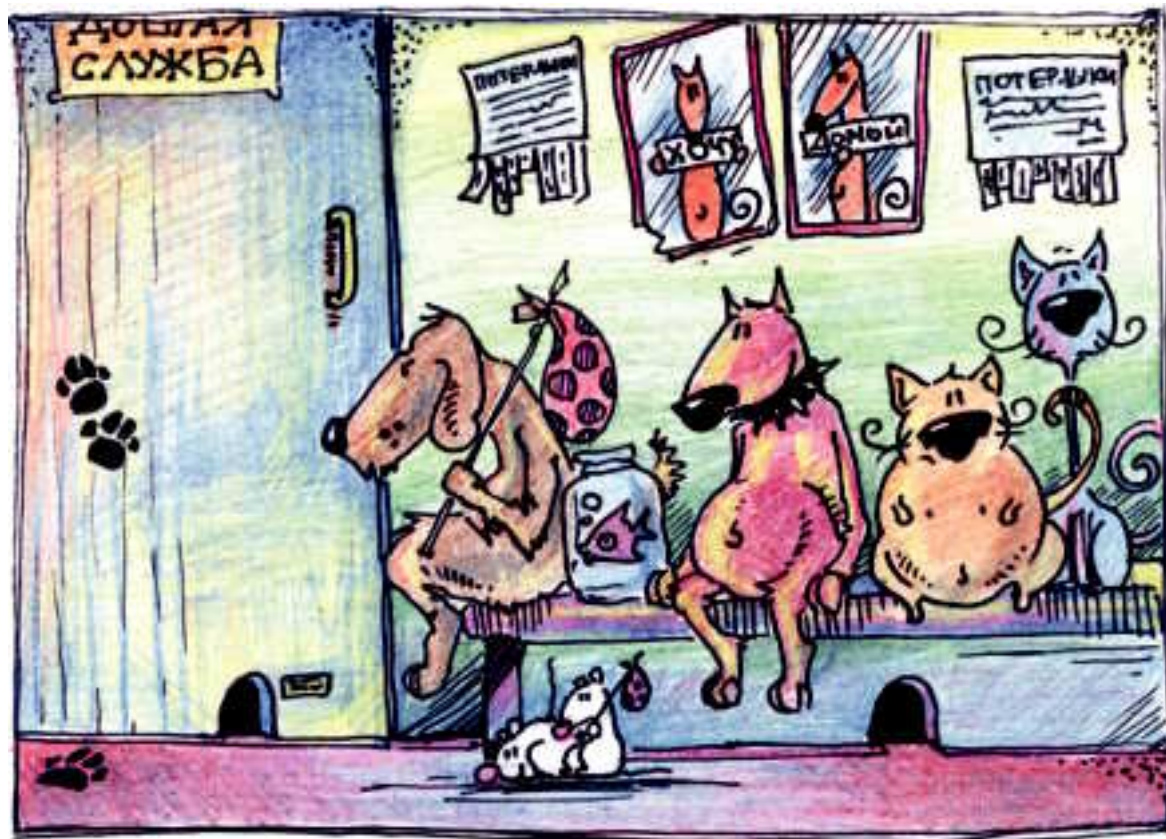


РИС. ВИКТОРА РАМИНА

объявлений на стенах домов, столбах, трубах. В школах, домоуправлениях поместили фотографии с просьбой вернуть собаку за вознаграждение. Девять школ, пять домоуправлений – это же четверть города. И все безрезультатно... Обращение в клубы, ветлечебницы тоже ничего не дало. О найденных животных информации не было. Может быть, собаку подобрали и увезли далеко от дома, в поселок?

Мы решили дать объявления в газеты, на телевидение и столкнулись с дилеммой: бесплатные тексты принимали не все, платные же были достаточно дороги – от тысячи и дороже. По телевидению трехсекундная демонстрация фотографии с текстом из четырех слов один раз в течение дня стоит полторы тысячи рублей. Но сколько человек не выключили рекламу, до скольких дошло наше

обращение? Сколько человек просматривают последние страницы газет?

Ни один из моих знакомых не увидел ни одного из трех объявлений по телевидению на разных каналах. И лишь двое прочитали о пропаже в газетах. Это небольшое исследование показало неэффективность потраченных денег.

Шесть тысяч потрачено безрезультатно, при этом мы не использовали только рекламу в маршрутках – она стоит от восьми тысяч и выше. Что имеем? Четыре звонка о похожих собаках плюс сообщения о пригравшемся в подъезде черном стаффордширском терьере, о взятом в дом найденныше – рыжем питбуле, о белом доге. Самый большой отклик мы получили после уличных объявлений. Звонили люди, приютившие двух дворняжек, а также

потерявшие шарпея и питбуля... Зато мы подружились со всеми этими любителями собак.

Но наши поиски зашли в тупик... Расспросы прохожих, дворников, учителей показали, что ежедневно в Ленинском районе теряются собаки, некоторые, к счастью, находят. Дам один совет: отогрейте, подкормите и подлечите собаку, в ближайшее же время возьмите на поводок или веревочку и пройдитесь вокруг места, где она была найдена. Попробуйте пройти дважды, трижды, увеличивая радиус на один, два квартала и отдавая команду: «Домой!» Вероятность того, что вас приведут к хозяину, очень велика.

Сколько таких «потеряшек» в городе, которые пополняют стаи бездомных животных не из-за жестокости граждан, а из-за отсутствия дос-

тупной помощи горюющим хозяевам и их несчастным питомцам...

Даже если вы добрый человек, подобрали собаку и хотите ее вернуть, то готовы ли вы выложить пять-шесть тысяч рублей за объявления, да еще без уверенности, что ваша информация не разминется с адресатом? Как быть?

А поиски любимца? Могут ли пенсионерка или подросток, разыскивающие единственного в мире двортерьера, потратить названную сумму?

Как быть тем, кто подобрал и никак не пристроит, и тем, кто потерял и никак не найдет? Приюты, возможно, были бы спасением, но, пока достойное учреждение такого рода в городе откроется, времени утечет немало. Сегодня в городе есть частные приюты для мелких собак, но их владельцы, как правило, пенсионеры, сами нуждающиеся в помощи и не имеющие даже телефонной связи. Они в нашей проблеме не помощники.

Я предлагаю организовать телефон спасения для животных – так же, как существуют телефоны экстренной помощи людям. Мне кажется, это не слишком затратное мероприятие. Диспетчер такой службы регистрировал бы время и приметы «потеряшек», а также время и место пребывания «найденнышей». Такая служба оперативно сводила бы друг с другом людей и их воспитанников.

Вспомните, как часто мы не знаем, как помочь явно домашнему зверьку и скрепя сердце стремимся проскочить мимо? Когда мы разыскивали свою собаку, нам не раз звонили и сообщали то о пригравшемся в подъезде несчастном псе в ошейнике и с поводком, то о заскочившем в приемный покой больницы, дрожащем, явно породистом щенке, которого рука не поднимается выбросить на мороз, или о взятом на пару днел «потеряшке» для поиска хозяина.

Отзовитесь, люди добрые! Как вы смотрите на мое предложение? Может быть, у кого-то есть другие идеи, предложения по их реализации? Славно будет, если в Магнитогорске зародится новая добрая служба, помогающая претворять на наши лучшие порывы в достойные поступки.

ЛЮДМИЛА ШУНИНА,
тел. 8-904-973-86-19.

● БЫВАЕТ И ТАКОЕ

Коровьи шуточки

ХОЧУ РАССКАЗАТЬ вам историю моей подруги Маринки. Живет она в деревне, и я частенько приезжаю к ней в гости.

Дело было летом. У Марининой семьи есть свое хозяйство, как и у многих в деревне. В основном, это коровы да куры. Приходится каждый вечер встречать коров с поля.

Однажды после «торжественной встречи» Маринке приспичило в туалет. Она зашла за куст, а чтобы буренка не убежала, на всякий случай обмотала веревку вокруг своей талии. Как только она сняла джинсы и присела, ее корова, увидав молодого бычка, резко дернулась в его сторону. Подруга не успела опомниться, как вылетела с голым задом из кустов прямо на дорогу. Ее полет видели многие жители деревни, и первые три недели она от стыда не выходила на улицу – боялась, засмеют. А сейчас ей уже смешно об этом вспоминать. И эту историю она со смехом рассказывает своим знакомым. Думаю, и читателям «ММ» эта история покажется забавной.

РАЙКА, читательница «ММ».

В добрые руки

Ищем семью для трогательных котят красивого окраса и молодого черного кобеля, гладкошерстного, средних размеров. Можно в свой дом. Тел. 23-40-58, с 8 до 9.30 или с 23 до 24 часов.

Ищут надежного хозяина домашние кошки, сиамская и белая ангорская. Приучены к туалету. Тел. 31-14-03, с 16 до 21 часа.

Осиротевший домашний молодой котик-британец голубого окраса ищет людей, любящих эту породу. Тел. 8-908-588-51-87.

Ищем надежных хозяев для крепких щенков (будут крупными), а также взрослых умных собак для охраны. Тел. 41-29-87, после 17 часов.

Любителям британской породы кошек предлагаем молодого рыжего синеглазого британца. Тел. 27-97-81, после 17 часов.

Круглое озеро

ЗИМНИЙ ДЕНЬ

НА КРЕЩЕНЬЕ ХОДИЛ к Круглому озеру. Из дома вышел после обеда. Погода прекрасная, ветра нет. Солнце.

Хлопья чистого белого снега, выпавшего накануне, слегка припорошили тропу и искрятся, слепя глаза яркими переливами. Легкий морозец пощипывает нос и щеки, но хорошо натоптанная тропа дает возможность идти энергичным шагом, и к середине пути щеки разгорелись – не от мороза, а от движения, воздуха и солнца.

Слева и справа от тропы темнеет молчаливый лес. По ослепительному в своей чистоте небу самолет процарапал белый след. А на снегу свои следы, своя жизнь. Тут мышьяная цепочка следов появляется из ямки в снегу и, попятая, пропадает в соседней норке-ямке. Впереди видны следы козули – по ним видно, что пересекла она тропу боязливо и от этого поспешно. А по кустам заметны старые заячи тропы.

Три километра – не расстояние. Вот и озеро. По кромке льда птичка оляпка перескакивает с места на место, внимательно вглядываясь в воду, а затем отважно ныряет. Раз – и уже вынырнула, весело отряхнулась и снова высматривает добычу.

У многих коренных жителей Севера принято вешать над колыбелью ребенка крылышко этой маленькой, размером чуть больше воробья, птички, чтобы ребенок тоже не боялся холода и воды. И действительно, будто из-за покровительства этой отважной птахи в воздухе заметно потеплело. Я расстегнул куртку – хорошо!

Со снежной шапки, нависшей над водой, упала в озеро капелька – слезинка подтаявшего снега. Кап... Беззвучно расходятся круги по воде. Кап... От кругов кажется, что камешки на дне шевелятся.

Тихо. Так тихо, что не хочется двигаться, не хочется спугнуть, нарушить эту тишину. Вот уже и круги по воде не расходятся от капель. Только тихое «кап» как голос самой тишины. Тишина... Она обнимает, и ее прикосновения кажутся знакомыми. Когда-то это уже было. В детстве? Возле мамы? Чувствую себя совсем маленьким в этих объятиях. И так уютно, спокойно... Здесь меня узнали и приняли.

Легкий порыв ветра слетел с корявых веток старой сосны, пробудил, нарушил таинственное слияние с миром этого озера, с его покоем, с его мгновениями тишины.

Солнце уже низко опустилось. Зимний день короток. Пора возвращаться.

ОЛЕГ НИЯЗБАЕВ,
п. Верхнеокинский, Иркутская область,
специально для «ММ».

Львов похвалит начальство

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 11–18 ФЕВРАЛЯ

ОВЕН 21.03–20.04



«Да» встречаю с друзьями, общественно-полезной работе и прочим публичным мероприятиям. А вот домашним обедам и семейным вечерам придется сказать «нет»: времени не останется, и к тому же звезды сулят вам ссоры с любимым и обострение старых противоречий с родителями.

ТЕЛЕЦ 21.04–21.05



Будьте благоразумны! Не следует разгильивать в одиночестве. Не набрасывайтесь на еду – есть шанс и потолстеть, и отравиться. И не проболтайте родным о своих планах – это как раз тот случай, когда вас не поймут и осудят.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06



Сделайте ставку на партнеров! В понедельник – на деловых: они и часть долга помогут вернуть, и подскажут выход из непростой ситуации. В среду – на партнеров по проекту. В пятницу попросите любимого помочь с переездом или с уборкой и изменением интерьера.

РАК 22.06–22.07



Постарайтесь не принимать важных решений и не предпринимать никаких серьезных шагов. Ситуация туманна, и вы вряд ли сможете поступить правильно. Откажитесь от делового обеда: вы не готовы дать ответ своим собеседникам. Просите совета у друзей и коллег. Постарайтесь отвлечься от дел, и тогда, возможно, они наладятся сами.

ЛЕВ 23.07–23.08



Благоприятная неделя: вас ждут похвала от начальства и, может быть, даже повышение в должности, замечательная прогулка с любимым, встреча со старым другом и развеселое гулянье с семьей на природе. Единственное, что может испортить вам настроение, – это здоровье: вероятны отравление пищевыми продуктами и простуда.

ДЕВА 24.08–23.09



Не слишком счастливая неделя. Девам не повезет ни в любви, ни в работе. Начальник не одобрит ваши планы и сделает выговор за денежный перерасход. Что может утешить Дев – так это тихий семейный вечер с любимым, трогательный подарок от подруги и поездка за город в веселой компании приятелей.

ВЕСЫ 24.09–23.10



Вокруг Весов разворачивается странная игра. Присматривайтесь к окружающим вас людям и старайтесь действовать осторожно. Во вторник отклоните предложение коллеги. В среду не спешите рассказывать о своих планах. В пятницу обращайте внимание на случайные несостыковки и несуразности. Выходные лучше провести в одиночестве.

СКОРПИОН 24.10–22.11



Благоприятное время для крупных операций с деньгами. В понедельник или вторник хорошо взять кредит, а в субботу, напротив, дать в долг. Среда идеальна для того, чтобы сделать действительно крупную покупку. В пятницу оформляйте финансовые бумаги, в этот же день вы можете получить известие о крупном наследстве.

СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12



Неделя неплохая, хотя несколько «нестрельцовая». Звезды прочтут этим искателям приключений полный штиль на работе и тихие семейные вечера. Уделите родителям больше времени, проведите этот вечер с любимым человеком, навестите подругу. А в выходные приготовьте для родных что-нибудь вкусное.

КОЗЕРОГ 22.12–20.01



Уделите внимание своей внешности, а остальное придет! Судите сами: звезды рекомендуют сделать стрижку и обновить гардероб. А потом – перспективное романтическое знакомство и не менее перспективное предложение о сотрудничестве. Причем многие Козероги начнут работать в иной сфере. Наверное, в кино снимутся.

ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02



Как и Козероги, Водолеи займутся собой. Вот только первостепенное внимание уделят не внешности, а внутреннему миру: книжку умную почитают, на курсы запишутся, побеседуют с кем-то о философии. В четверг Водолеям показаны йога и медитация, в пятницу – релаксация в спа. В субботу отправляйтесь с подружками в сауну или с любимым побродить в парке.

РЫБЫ 19.02–20.03



Представители этого знака явно не в духе, и их ожидает множество конфликтов. В понедельник Рыбы разозлятся на случайного встречного: держите себя в руках. В среду достанется коллегам: как минимум – надуются, как максимум – еще и выскажут что-нибудь обидное. В пятницу «перепадет» и мужу с детьми: самое разумное, что вы можете сделать в этот день, – в одиночестве побродить по магазинам.

УРСА Банк

Вклад на 3 месяца под 12% годовых*

* Срок вклада «Праздничный» по договору – 93 дня. Минимальная сумма вклада – 30 000 рублей/1 000 евро. Ставка 12% годовых в рублях, 10% годовых в евро. Выплата процентов – по окончании срока действия договора. Возможность пополнения вклада на любую сумму. Частичное снятие денежных средств со вклада в период действия договора не предусмотрено. Досрочное расторжение: до 30 дней – 3%, от 31 до 92 дней – 5%. Подробности – в офисах и на сайте банка.

На правах рекламы. Предложение действительно на момент публикации.

Вот такие проценты!

ул. Советская, 195 (3519) 31-09-05;
пр. К. Маркса, 112 (3519) 21-65-45

8 800 2000 171

www.ursabank.ru

ТЕСТ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

СЛУЖУ ОТЕЧЕСТВУ!

Ответьте на вопросы теста и узнайте, что для вас армия.

1. В школьные годы вашей любимой игрой была:

- а) Казаки-разбойники.
- б) Игра в бутылочку.
- в) Игра в карты в дурака.

2. Какая из трех песен больше созвучна вашей душе:

- а) Комбат, батяня, батяня, комбат...
- б) «Наплевать, наплевать, надоело воевать, моя хата с краю, ничего не знаю...»
- в) «Господа офицеры...»

3. По вашему мнению, армия — это школа...

- а) жизни.
- б) выживания.
- в) абсурда.

4. Ваш любимый литературный персонаж:

- а) Бравый солдат Швейк.
- б) Поручик Ржевский.
- в) Гарри Поттер.

5. Увидев по телевизору фильм про войну, вы:

- а) Отложите дела, сделаете звук погромче и с удовольствием посмотрите картину.
- б) Переключите телевизор на другой канал, например спортивный.
- в) Вообще выключите телевизор.

6. Из трех приведенных изречений вам наиболее близко:

- а) «Какой солдат не мечтает стать генералом?»
- б) «Мудрость лучше воинских орудий».
- в) «Сила есть, ума не надо!»

7. Если по улице навстречу вам идет человек в военной форме, вы:

- а) Отдаете честь.
- б) Переходите на другую сторону улицы.
- в) Не обращаете на него внимания.



8. Если бы ровно на час чудесным образом вам представился шанс стать президентом страны, вы бы:

а) Отказались от Вооруженных сил по примеру некоторых государств.

б) Изменили срок службы с двух лет до пожизненного.

в) Издали немедленно указ перевести Вооруженные силы на контрактную систему.

Подсчитайте баллы, пользуясь таблицей

	1	2	3	4	5	6	7	8
а	3	2	3	2	3	3	3	1
б	2	1	2	3	2	1	1	3
в	1	3	1	1	1	2	2	2

8–13 баллов. Вы либо пацифист, либо пофигист. Хотя вполне допускаем, что оружие в руки вам запрещает брать религия. Как бы там ни было, скорее всего, к армии вы никакого отношения не имеете и не имели, к большой грусти вашего райвоенкомата...

14–19 баллов. Возможно, вы и служили в армии, но большим поклонником ее не стали. Тем не менее в глубине души вы все-таки согласны с безызвестным генералом, который как-то за

явил: «Не женщина делает из пацана мужчину, а армия...»

20–24 балла. Вы, судя по всему, являетесь фанатом армии, но еще более вероятно, что вы именно тот, для кого фраза «Есть такая профессия – Родину защищать» стала девизом жизни.

Если вы не набрали и 8 баллов – понятно, почему вас не взяли в армию... Впрочем, попробуйте пройти тест еще раз, может, у вас просто плохо с арифметикой.

Составил ДМИТРИЙ СВИРИДОВ

Адрес редакции:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 35-95-66.
Корпункт: 455000,
г. Магнитогорск,
пр. Пушкина, 6,
тел. (3519) 24-74-27.
Отдел рекламы: 35-65-53.

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

Главный редактор
Олег Валерьевич
ФРОЛОВ.

Редактор номера
С. А. Рухмалев.

Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Подписано в печать 8.02.2008 в 19.00.
Заказ № 565. Тираж 78976.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати»
(455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).