

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

15 марта 2008 года

№ 29 (11826)

www.mmgazeta.ru

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ



**Татьяна ДЖУМАГУЛОВА,
не просто профессор...**

Магнитогорские кавээнщики
называют ее второй мамой **Стр. 4**

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Угольная независимость

В ЧЕТВЕРГ, 13 МАРТА, в центральном офисе Интерфакса состоялась совместная пресс-конференция председателя совета директоров ОАО «ММК» Виктора Рашникова и генерального директора ОАО «Белон» Андрея Доброва.

На пресс-конференции было объявлено о стратегическом партнерстве металлургического гиганта с угольной группой «Белон». Первым шагом этого соглашения стало увеличение доли ОАО «ММК» в этой компании до 41,3 процента. Это приобретение позволит Магнитке к 2012 году на 55 процентов обеспечить свои потребности в угле.

Подробности **Стр. 2**

Первый камень в Искендеруне

СЕГОДНЯ на промышленной площадке в Искендеруне (Турецкая Республика) будет заложен символический камень в основание металлургического завода и сервисного металлоцентра.

Российско-турецкое предприятие – совместный проект ОАО «ММК» и угольной компании Atakas Group. Здесь будут производить и перерабатывать горячекатаный листовой прокат, а также оцинкованный прокат и прокат с полимерным покрытием.

В церемонии открытия его строительства примет участие председатель совета директоров ОАО «ММК» Виктор Рашников.

В Турции находятся журналисты «Магнитогорского металла» и телекомпании «ТВ-ИН».

Подробности в ближайших номерах.

Драма на жарком льду

ПЯТЬ СЕКУНД, которые потрясли Магнитку.

Именно так можно назвать то, что произошло в четверг в первом четвертьфинальном матче чемпионата России по хоккею между «Металлургом» и «Динамо». За девять секунд до конца третьего периода при счете 3:2 в пользу Магнитки было назначено вбрасывание в зоне защиты хозяев. Динамовцы выпустили на лед шесть полевых игроков, заменив голкипера Виталия Еремеева, отвоевали шайбу и за пять (!) секунд до сирены сравняли счет.

Овертайм успеха ни одной из команд не принес. Развязка – счастливая для «Металлурга» – наступила в серии буллитов. Два точных магнитогорских броска и два динамовских промаха принесли победу Магнитке – 4:3.

Подробности **Стр. 2**

Вниманию избирателей одномандатного избирательного Орджоникидзевского округа № 19!

19 марта с 14 до 18 часов в общественной приемной депутата Законодательного собрания Челябинской области **Виктора РАШНИКОВА** (ул. Труда, 14) прием ведут помощники депутата.

Предварительная запись по телефону 30-22-68.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА		ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК	
ТЕМПЕРАТУРА, °С И ОСАДКИ					
НОЧЬЮ -10...-6	ДНЕМ 0...+1	НОЧЬЮ -8...-4	ДНЕМ -9...-7	НОЧЬЮ -8...-10	ДНЕМ -8...-10
НАПРАВЛЕНИЕ И СКОРОСТЬ ВЕТРА, М/С					
С-В 1...3	С-В 1...3	С-В 3...6	С-В 3...6	С-В 1...3	С-В 3...6
ДАВЛЕНИЕ, ММ РТ. СТ.					
723	722	725	724	724	723
МАГНИТНЫЕ БУРИ: 19, 25, 29 марта.					

ЦИФРА

1,8 МЛН. Столько квадратных метров жилья будет построено в Челябинской области в этом году.

ФРАЗА

Если вы хотите, чтобы жизнь улыбалась вам, подарите ей сначала свое хорошее настроение.

БЕНЕДИКТ СПИНОЗА

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

Магнитка укрепляет собственную сырьевую базу

ТЕПЕРЬ СО СВОИМ УГОЛЬКОМ



НА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ в агентстве «Интерфакс» Виктор Рашников заявил, что Магнитогорский металлургический комбинат постепенно выходит из сырьевой зависимости.

В четверг, 13 марта, ММК, став владельцем 41,3 процента акций «Белона», сделал стратегически важное для себя приобретение. «Белон» – крупная угольная компания,

специализирующаяся на добыче и производстве сырья для черной металлургии. ММК же долгое время оставался единственным среди российских меткомбинатов, не имевших собственной сырьевой базы. «Белон» стал первым угольным активом Магнитки. До этого уголь на комбинат поставляли на контрактной основе угольная шахта «Распадская», «Мечел», «Южжубассуголь».

Новый актив позволит Магнитке

уже к 2012 году обеспечить порядка 55 процентов собственных потребностей в энергетическом угле и угольном концентрате. Как отметил председатель совета директоров ОАО «ММК» Виктор Рашников, «эта сделка является важным стратегическим шагом на пути комбината к достижению заявленной нами цели обеспечения долгосрочной стабильности поставок основных видов сырья. Укрепление нашего стратегического партнерства с компанией

«Белон» предоставит нам дополнительные конкурентные преимущества».

В свою очередь, партнерство с Магниткой позволит «Белону» в течение ближайших четырех лет увеличить угледобычу почти в 3 раза.

Укрепление собственной сырьевой базы остается одним из стратегических направлений для Магнитогорского меткомбината. Так, уже в 2009 году Магнитка намерена приступить к строительству Приос-

кольского горно-обогатительного комбината в Белгородской области, который начнет работать не позже декабря 2012 года. Запасы Приоскольского месторождения оцениваются в 45 миллионов тонн богатой руды и более двух миллиардов тонн железистых кварцитов, что полностью покрывает потребности ММК в железной руде на несколько десятилетий вперед.

Сергей АФНАНСЬЕВ.
Фото ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА.

ИЗВЕЩЕНИЕ

ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат» (ОАО «ММК») приглашает для участия в открытом конкурсе финансовые организации на право заключения договора страхования с заказчиком конкурса.

Форма торгов: открытый конкурс.

Предмет контракта: договор страхования ответственности директоров и должностных лиц ОАО «ММК», в соответствии с условиями которого одна сторона (страховщик) обязуется за обусловленную договором плату (страховую премию) при наступлении предусмотренного в договоре события (страхового случая) возместить причиненные вследствие этого события убытки в пределах определенной договором суммы (лимита ответственности). Лимит ответственности составит 30 000 000,00 (тридцать миллионов) долларов США.

Место оказания услуг: любое государство, на территории которого и в соответствии с законодательством которого предъявляются требования к ОАО «ММК», дочерним и зависимым обществам ОАО «ММК», их директорам и/или должностным лицам, определяемым в соответствии с условиями договора страхования, прилагаемого к конкурсной документации.

Начальная (максимальная) цена контракта: 150 000,00 (сто пятьдесят тысяч) долларов США.

Участники размещения заказа могут получить конкурсную документацию по адресу заказчика конкурса в срок до 14 апреля 2008 г. или на официальном сайте: www.mmk.ru.

Порядок предоставления конкурсной документации: при подаче заявления о предоставлении конкурсной документации заинтересованное лицо указывает адрес, куда должна быть отправлена конкурсная документация, либо указывает контактное лицо, которому должна быть вручена конкурсная документация. В последнем случае конкурсная документация вручается контактному лицу по предъявлении доверенности по адресу: г. Магнитогорск, ул. Пушкина, 6, каб. 116. Плата за предоставление конкурсной документации заказчиком не установлена.

Информация о конкурсе

Дата начала приема заявок: 15 марта 2008 г.

Дата, время и место вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе: 14 апреля 2008 г. 11.00 (время местное), по адресу конкурсной комиссии.

Место и дата рассмотрения заявок и подведения итогов конкурса: заявки рассматриваются по адресу: г. Магнитогорск, пр. Пушкина, 6, каб. 116, начиная с даты вскрытия конвертов. Срок рассмотрения заявок со дня вскрытия конвертов составляет 2 дня. Дата подведения итогов: 17 апреля 2008 г.

Заказчик: ОАО «ММК».

Адрес заказчика конкурса: 455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, д. 93.

Адрес конкурсной комиссии: 455000, г. Магнитогорск, пр. Пушкина, д. 6, каб. 116.

Телефоны: (3519) 24-10-44, 24-13-09.

Факс: (3519) 24-58-71.

Контактное лицо: Филиппова Юлия Валерьевна (phijul@mmk.ru).

Кровь и шокотерапия



ХОККЕЙ

КОГДА ЗА ПЯТЬ СЕКУНД до конца третьего периода первого матча четвертьфинальной серии между «Металлургом» и «Динамо» канадский защитник столичного клуба Марко Джордано броском от синей линии сравнял счет – 3:3 и перевел игру в овертайм, в памяти магнитогорских болельщиков вмиг оживил события девятилетней давности.

Тогда, в суперфинале Евролиги, Магнитка пропустила от «Динамо» шайбу за 7,9 секунды до сирены.

К счастью, вскоре вспомнили трибуны и счастливую развязку той исторической драмы. В 1999 году успех «Металлургу» принес точный «выстрел» Владимира Антипина на третьей минуте овертайма. Ныне Магнитка добыла первую победу в четвертьфинальном противостоянии с «Динамо» аж в серии буллитов. Илья Проскураков, заменивший Трэвиса Скотта, не позволил поразить свои ворота ни Якову Рыло-

ву, ни Федору Федорову. Его визави Виталий Еремеев справился с бросками Яна Марека и Игоря Мирнова не смог – 2:0 в пользу «Металлурга» в серии буллитов и 4:3 – в матче.

А ведь началась встреча для Магнитки как нельзя лучше. К середине первого периода благодаря шайбам Сергея Севостьянова и Яна Марека хозяева повели в счете – 2:0. Но то ли появившийся в перерыве на льду живой медведь на коньках, то ли какие иные причины повернули благоприятное для хозяев «русло» матча вспять. «Хорошие, красивые голы убавляли игроков, и во втором периоде команда изменилась до неузнаваемости», – посетовал потом главный тренер «Металлурга» Валерий Постников. Динамовцы сравняли счет, и хотя в третьем периоде Алексей Кайгородов вновь вывел Магнитку вперед, на исходе основного времени повергли зал в шок. Особенно обидно было девятнадцатилетнему форварду «Металлурга» Вадиму Ермолаеву, который ценной травмы (шайба попала хоккеисту в лицо, после чего на льду образовалась лужа крови) спас свою

команду от мощного броска динамовского защитника на 52-й минуте, а она (команда) не дотерпела до победы всего-то пяти секунд, устроив шокотерапию для болельщиков...

Любопытно, что десять лет назад, когда Магнитка и «Динамо» сошлись в финале Кубка России, первый матч серии во многом был похож на нынешний. С той разницей, что счет на последней минуте третьего периода тогда сравнял «Металлург» – 3:3. Как и сейчас, овертайм успеха ни одной из команд не принес, а в серии буллитов точнее оказались магнитогорцы (победную шайбу забросил Евгений Корешков)...

Вчера Магнитка и «Динамо» провели второй четвертьфинальный матч. Давать прогнозы в этом противостоянии – занятие неблагоприятное. Как, впрочем, и в других сериях. Кто бы мог подумать, например, что в четверг ЦСКА проиграет на своем льду с разгромным счетом «Ак Барсу» – 0:6, а «Локомотив» в родном Ярославле вчистую уступит СКА – 0:4?

ВЛАДИСЛАВ РЫБАЧЕНКО.

Почему город перестал финансировать советы ветеранов

ЧИНОВНЫЙ ИЗЫСК

ТРЕТИЙ МЕСЯЦ городской и три районных совета ветеранов полностью лишены финансирования из городского бюджета. Печальную новость узнали 28 декабря прошлого года, но на новогодние праздники ветераны уходили с оптимизмом.

— Мы были уверены, что вопрос решат в ближайшее время, — говорит председатель городского совета ветеранов Анатолий Слонин. — Однако все затянулось. В недоумении не только мы, но и ветеранские организации всей области.

До нынешнего года финансирование ветеранских организаций Магнитки осуществлялось по городской целевой программе «О мерах социальной помощи отдельным категориям граждан, проживающих в Магнитогорске, и общественным организациям». Этот документ принят решением городского Собрания от 24 ноября 2006 года.

Но с 1 января вступила в силу статья 78.1 Бюджетного кодекса РФ, по ней местному бюджету материально поддерживать общественные объединения не положено. Горадминистрация исполнила чиновный изыск. Можно предположить, что это актуально для тех муниципалитетов, которые направо и налево раздают бюджетные денюжки. Но Магнитка абы кого не финансирует. Лишь совет ветеранов и общественные организации инвалидов получали деньги из городского бюджета. Получается, вместе с водой выплеснули и дитя.

— Считаю, что это нововведение — чья-то ошибка на федеральном уровне, — говорит Анатолий Иосифович. — Пенсионеры и так обижены государством, их держат в черном теле. А теперь ущемлены и ветеранские организации, которые снижают социальное напряжение в обществе. Трудно преувеличить значимость советов ветеранов для жизни города. Ветераны проводят праздники и акции, как волонтеры посещают пенсионеров на дому, вовлекают их в работу. Я называю это — украсть время у одиночества. Только ветеранских хоров у нас четырнадцать. Мы работаем не только с пожилыми,



ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

но и с молодежью, занимаемся военно-патриотическим воспитанием. Наша программа, утвержденная на городском уровне, рождена жизнью.

Несмотря на отсутствие финансирования, совет ветеранов свою программу не свернул. Пенсионеры-активисты по-прежнему дежурят в приемной, участвуют в районных и городских праздниках, проводят мероприятия. Например, недавно в вузах организовали встречи с участниками Московской и Сталинградской битв. Спасибо, подарки для участников войны обеспечила принимающая сторона, ведь у совета ветеранов карман пуст. Частично выручают спонсорские деньги, но планомерной работы на их основе не построить.

С коллегой согласен председатель совета ветеранов Орджоникидзевского района Сергей Петров. В его районе 269 первичных организаций, на учете 57177 пенсионеров, 27 поселковых вете-

ранских организаций объединяют 11365 пенсионеров. Это огромная социальная и политическая сила: не секрет, что ветеранские организации — незаменимые помощники во время выборов. Вся работа на активистах, и они должны получать вознаграждение за свой труд или хотя бы компенсацию за расходы. Чтобы обзвонить ветеранов и пригласить их на праздник, пенсионеры пользуются домашними телефонами. А кто оплатит транспортные расходы или такую прозу жизни, как канцтовары?

— Представляете, сколько нужно висеть на телефоне, чтобы пригласить на концерт 650 пенсионеров левобережья? — приводит недавний пример Сергей Иосифович. — А сейчас участвуем во все-российском рейде по обследованию социальных и бытовых условий ветеранов Великой Отечественной войны и тыла, членов семей погибших в военных действиях. У нас в районе 380 улиц, 25 поселков,

перепись ведут пожилые люди. По одному адресу приходится ходить по несколько раз: иногда ветеранов не бывает дома, случается, опасаются открывать, отвечать на вопросы анкеты — ведь никаких удостоверений у нас нет. Такую вот серьезную и важную работу наши активисты делают для Магнитки.

Город не намерен бросать на произвол судьбы советы ветеранов.

— Сейчас рассматривают несколько схем, как продолжить реализацию нашей программы, — рассказывает Анатолий Слонин. — В апреле на заседании МГСД будет решено, каким образом законно восстановить финансирование. Один из вариантов — городская администрация по договору будет оплачивать услуги советов ветеранов. Перечень услуг мы предоставляли. Работу не сворачиваем, и уверены, что Магнитка не оставит ветеранские организации без поддержки.

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.

НАБЛЮДАТЕЛЬ

Рушатся «пирамиды»

В МОСКВЕ НАЧАЛСЯ процесс по делу о компании «Социальная инициатива». За ним внимательно следят не только в столице, но и во многих городах России, в том числе и в Магнитке.

Деньги в обмен на квартиры — этот план привел руководителей компании на скамью подсудимых, а сотни людей — в ряды обманутых вкладчиков. Как установило следствие, проект «Социальная инициатива» — это семейный бизнес: главой компании являлся Николай Карасев, его жена Наталья занимала должность заместителя, дочь Карасева — Лариса — являлась начальником правового управления.

Пока в суде рассматривается только один эпизод — о строительстве жилья на бульваре Маршала Рокоссовского. Пострадавших — восемьсот человек, а общая сумма ущерба, причиненного вкладчикам, составила миллиард 200 миллионов рублей. По версии следствия, обвиняемые и не собирались ничего строить, они получали деньги и расходовали их по своему усмотрению. Но вкладчики долевого строительства этого не знали.

У «Социальной инициативы» было немало филиалов в различных регионах страны. Два года назад эта сомнительная компания засветилась и в Магнитогорске. 7 февраля 2006 года на гостевой страничке сайта «Магнитогорского металла» читатель Сергей оставил сообщение: «Администрация города подписала соглашение с филиалом товарищества «Социальная инициатива и компания» о строительстве в 149-м микрорайоне Магнитогорска 300 тысяч квадратных метров жилья. Первая же ссылка в поисковике говорит о том, что это типичная «пирамида» — как так?»

Наша газета оперативно разобралась в ситуации и через четыре дня в «ММ» появилась публикация под заголовком «В Магнитке построят «пирамиду»? Афера у мошенников в городе металлургов не прошла. После газетного выступления договор с ними был расторгнут.

Но финансовые пирамиды продолжают строить по всей стране, а в последние недели они стали активно рушиться. В результате, как подсчитали эксперты, ущерб обманутых инвесторов оценивается в десятки миллиардов рублей. А число пострадавших по России уже приближается к миллиону, сообщает «Российская газета». Только у «Социальной инициативы» было свыше семи тысяч вкладчиков, которые инвестировали средства в строительство более 190 объектов недвижимости. Теперь эти люди остались и без денег, и без квартир.

По сообщениям информационных агентств, в Москве идет следствие по делу «Гарант-инвеста», который «нагрел» почти 200 тысяч вкладчиков. Некоторые потерпевшие, сдавшие по 500 тысяч, до сих пор отказываются верить, что их обманули. УВД Курска продолжает принимать заявления от горожан, которые пострадали от деятельности филиала московского «Гарант-кредита» и отделения Санкт-Петербургского «Рубина». Обе организации принимали деньги от граждан под видом инвестиций для приобретения земли и недвижимости, обещая выплачивать до 50 процентов годовых.

Финансовые пирамиды растут и в Ульяновске, где одновременно возбуждены четыре уголовных дела против их «строителей». Согласно предварительным данным, нанесенный ими ущерб превышает десять миллионов рублей. Впрочем, эта сумма может увеличиться, так как еще не все жители знают, что стали жертвами мошенников, и обратились в милицию.

Подготовил СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.

Обеспечь будущее своей семьи
Всероссийская акция

Бесплатный семинар 12 апреля
о финансах
в 12.00

г. Магнитогорск, ул. Грязнова, 38
Представитель ЗАО «ФИНАМ»
в г. Магнитогорск — НОУ «УДЦ МГППК»

Запись на семинар: **28-18-18**

Генеральный партнер: **МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ**
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ

ОТАТЬЯНЕ Джумагуловой услышала от магнитогорских кавээнщиков: когда-то, оценив их талант, она подержала ребят.

Теперь они называют ее своей второй мамой, а она кокетливо отрицает это, говорит, просто не могла не поддержать. Приехав в Магнитогорск больше 30 лет назад, Татьяна сроднилась с нашим городом, была одним из основателей кафедры психологии и теперь с гордостью говорит: их общее детище сегодня является самым востребованным среди абитуриентов. Она – психолог от бога. А еще она очень интересный человек – в ее голосе иногда сквозят материнские нотки, а иногда в ней просыпается озорная девчонка. И наблюдать за этим истинное наслаждение.

– Татьяна Николаевна, постоянно общаясь с молодежью, вы и сами, думаю, вынуждены быть молодой душой?

– Подпитываешься их молодостью – безусловно. Но и сам ты что-то должен им давать. Я на несколько лет уехала из университета – работала в ЦПК «Персонал». В работе с руководителями и молодыми специалистами ММК я познала огромный пласт практической психологии. После рабочего общения с людьми, которые в своей жизни чего-то достигли, я принесла своим студентам целостный и ценный план их будущего – с психологической точки зрения.

– Советские и современные студенты разнятся – сейчас они более раскованы, раскрепощены...

– Не факт. Помните песенку: «Во французской стороне на чужой планете...» Рольевая функция студента предполагает определенное поведение – это хорошее время для получения информации, общения. Сейчас появилась общая установка на успех – это хорошо, но она иногда трансформируется студентами как установка на богатство: хорошую машину, дорогую одежду, крутой телефон. Студенты «перекрывают» настоящий успех атрибутами внешней крутости. Но и в советское время были такие.

– Раньше студенты только учились, а сейчас все работают, причем иногда в ущерб учебе.

– Тоже не правы. Учась в университете, я все время работала: по договору в научных исследованиях, почтальоном, уборщицей, ездила в стройотряды... Наши ребята работали дворниками. Просто более строгим было отношение руководства к посещаемости.

– Этот опыт, не связанный с профессиональной деятельностью, вам пригодился?

– Конечно, для психолога жизненный опыт – первое дело. Чем больше опыта, тем успешнее и лучше ощущает себя психолог, тем проще подходить к новому делу.

– Мое мнение: журналисты, психологи и артисты – сумасшедшие по своей работе: мы смотрим, о чем написать, вы ищете новые психологические ситуации, артисты ищут новые образы – даже на отдыхе...

– Нет, я в отпуске отдыхаю. Впечатления от отдыха затем могут отразиться в работе. Но в целом я научилась «отключаться». Наша работа связана с большим эмоцио-

В ее голосе иногда сквозят материнские нотки, а порой в ней просыпается озорная девчонка

ВТОРАЯ МАМА КАВЭЭНЩИКОВ



нальным выгоранием: принимать проблему близко к сердцу очень непросто и, кстати, непрофессионально. Молодые психологи сначала принимают проблемы клиентов близко к сердцу, затем наступает невротическая реакция, а потом они учатся держать дистанцию. Если ты внутри проблемы, ты не можешь помочь – ты должен быть вовне, чтобы объективно найти причину проблемы.

– В последнее время в России психология активно развивается именно в плане практического применения. В Магнитогорске, на ваш взгляд, необходимы психологи?

– У нас хорошая ситуация: психологи в школах, психологический центр, центр помощи семье и детям, коррекционный центр, несколько телефонов доверия... Когда мы приехали сюда больше тридцати лет назад и участвовали в конференции в Челябинске, к нам подошел один профессор и сказал: «Ваше время еще не пришло, но оно обязательно настанет».

– Как же вы выбрали эту профессию 40 лет назад?

– Моя первая профессия – механик холодильных машин. Я окончила техникум и по распределению пять лет работала в Тольятти. Поняла: инже-

нер – не мое призвание. Купила справочник для поступающих в вузы и наткнулась на факультет психологии. Полно, сестре своей сказала: «Надо же, какие интересные есть профессии!» А она мне: «Ну так поступи». Так с ее легкой руки я уехала в Ленинград.

– А почему не в Москву?

– Я ездила, но мне не понравилось: бешеный ритм, а главное, не была комсомолкой. И как только собеседующий услышал это, он нарисовал на моей анкете крест – в прямом смысле слова поставил крест на мне. Я приехала домой, вступила в комсомол и отправилась в Ленинград.

– Не случайно все в жизни сложилось?

– Не знаю.

– А вы гадалкам верите?

– Никогда. Случай с гибелью Бачинского: гадалка предсказала ему гибель в собственной машине. Он долго не садился за руль, но потом решил: арендованная машина убережет от предсказания. Но погиб. Тут включается страшный механизм: когда гадалка произносит, что случится с человеком, он программирует себя и делает все, чтобы предсказание сбылось.

– А если гадалка в точности угадывает прошлое?

– Знаете, у нас в жизни, со-

гласитесь, не так много событий, чтобы не уметь их угадать: все мы учились, работаем и имеем личный опыт – пол, возраст, внешний вид, ухоженность. Из этого можно сложить четкий образ человека. Так что мы все можем быть гадалками.

– В гадалок вы не верите. А во что верите?

– В себя, близких и коллег. Мы вообще склонны многое принимать на веру: вот сейчас вы мне верите, а вам, в свою очередь, верят ваши читатели.

– Скажите, вы верите в невербальный язык общения? Вот я обожаю скрещивать руки на груди – это знак того, что я закрыта. Но я весьма открытый человек.

– Можно быть общительным, душой компании и при этом оставаться закрытым. Скрещенные руки и ноги – это действительно закрытая поза. Это автоматический, бессознательный знак: наш организм отлично устроен – природа все сделала за нас, а нам остается только научиться читать.

– Разве нельзя довести знание этих правил до автоматизма: вот я говорю с вами, чувствую себя неловко, но вы этого никогда не поймете?

– Можно. Политики самого высокого уровня, тем более на Западе, знают все правила, и рядом с ними психолог, который всегда поможет – чтобы человек соответствовал имиджу, ситуации, собственной личности...

– Не могу не спросить: насколько руководство ММК и администрация грамотны в психологическом отношении?

– Что касается внешнего имиджа, тут все в порядке: руководители сейчас относительно молоды, общаются со всем миром, так что не зажимаются. В речи встречаются лишние слова-паразиты, но в целом все в порядке. И потом, люди такого уровня могут себе позволить не обращать внимание на это: в 25 лет руководитель зависит от того, что и как он скажет на публике, а здесь уже все достигнуто.

– Вам не мешает ваша профессия в жизни?

– Наоборот, помогает: психологи крепче задним умом, чем остальные, – это точно. А мешает в том, что... Это уже личное: когда через час общения с человеком ты понимаешь, что за ним стоит, становится чрезвычайно скучно.

– Говорят: если у психолога нет семьи, это плохой психолог...

– (Смеется). Ну, у меня мужа нет – так жизнь сложилась.

– А мне кажется, помешал набор психологических знаний, которыми вы обладаете: нет той самой женской наивности, которая помогает обрести личное счастье...

– Нет, это определяется личной историей, а не профессией. Я, кстати говоря, психологом стала достаточно поздно, когда можно было уже семью организовать.

– Как вы попали в Магнитогорск?

– Очень прозаично: больше десяти лет прожила в общежитии. Сама я из Тверской области, и моя родня плакала, когда я выбрала распределение сюда. Но я сказала: через год – 50-летие Магнитки, будут раздавать квартиры, и у меня она будет. Вот опять же – по поводу прогноза и программирования: так и получилось.

– Каждый год МаГУ выпускает сотни психологов – не слишком много?

– Я думала над этим, но пришла к выводу, что нет: рынок работы ограничен, но эта сфера активно развивается. И вообще, наша профессия хороша тем, что психолог востребован в любой жизненной отрасли. Взять хотя бы менеджера по продажам: психолог продаст товар лучше, потому что он учился общаться с людьми, в системе «человек-человек» он очень хорошо адаптируется. Журналисты-адаптеры успешно работают... И пусть их много выпускают – в конце концов в

профессии остаются те, для кого это жизнь, призвание. Все случайные уходят.

– С другой стороны: журналистов много, а газет всего пять. Стоящего человека перестают ценить, потому что в очереди сотни желающих работать. И получается, работают случайные люди.

– Этого бояться не надо: случайные не останутся в профессии – не выдержат. Другая сторона медали – талантливые люди не всегда могут за себя постоять. Им надо помочь – это задача руководства. И ректор МаГУ Валентин Федорович Романов это делает, и за счет этого развивается университет.

– Говорят, евреям хорошо в России, потому что они умнее, а в Израиле сложнее. Если бы все люди были психологически подкованы – это было бы хорошо или плохо? Надо ли ставить психологию на поточное изучение?

– А разве плохо, если бы наших девочек-подростков готовили к семейной жизни? Раньше был такой урок, но читался он формально – теми, кому не хватало нагрузки. А надо бы относиться к этому предмету серьезно. На моем веку многие студентки 19–20 лет вышли замуж, и адаптация к семейной жизни далась им очень нелегко.

– Психолог смотрит на мир – что он видит: общество большое или здоровое?

– Нельзя так говорить – оно такое, какое есть. Вообще, оценочный подход – это наша советская традиция. Это так же, как работа психолога: если я скажу человеку, что у него что-то плохо, он закроется, и я ему не смогу помочь осознать проблему и найти путь ее разрешения.

– Но жизнь стала заметно динамичней: люди нуждаются в психологах?

– Не больше, чем раньше. Молодые люди адекватны ситуации – они родились, выросли и живут в ней. Наше старшее поколение прошло очень многое и со многим справилось – справится и с этим. А поколение среднее еще в расцвете сил, в том числе интеллектуальных, так что ему еще многое по плечу. Помощь нужна лишь людям, которые находятся в сложной ситуации, – так было всегда. И потом, внутренние конфликты – это двигатель нашего развития.

– То есть, счастливым может быть каждый человек?

– Абсолютно. Счастье – это внутреннее состояние, оно не зависит ни от чего. Нам дороги эмоционально яркие моменты – а все внешнее уходит в небытие.

– Это и есть рецепт счастья – думать о хорошем?

– Я вообще бы желала людям быть оптимистичными, потому что самое главное слово – «жизнь». Когда ты живешь, все можно исправить. Только смерть не исправить – с ней можно лишь смириться. И самый большой грех – уныние. Наш ресурс счастья – наши близкие, наш профессионализм, наше отношение к жизни и наш интеллект. Это наши дети с их чистым восприятием, непосредственными реакциями. И если бы не наши «заморочки», они были бы более счастливы.

– А говорят, дети с возрастом портятся.

– Это не они портятся – это мы их портим.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.

Фото ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА.

Сегодня – Всемирный день потребителя

ЧАСЫ ХОДЯТ ЧЕРЕЗ РАЗ

– ТАК ЧТО мне с телевизором-то делать? Как мне его обменять?

Уже устал отвечать мужичку, что я не юрист объединения защиты прав потребителей. А он – каждую минуту талдычит одно и то же.

Ну, купил он в «Эльдорадо» два года назад телевизор Elenberg почти за четыре тысячи рэ, оплатил горе-покупатель еще и сертификат дополнительного обслуживания. И вот уже месяц этот агрегат не работает. В ремонт его не хотят принимать, так как гарантийная мастерская разорвала контракт с «Эльдорадо». В магазине, в свою очередь, вновь и вновь отсылают обратно в мастерскую. Так и мотался мужичок туда-сюда, да вот немного отклонился от курса и попал в приемную ОЗПП. Специалисты дали ему заполнить заявление, объяснили где, что и как писать в бланке, но, видимо, он так ничего и не понял. Просит, чтобы скромный корреспондент «Магнитогорского металла» заполнил за него заявление плюс проконсультировал, как быть в такой ситуации. Консультации ему не дал, хотя вопрос о сертификатах дополнительного обслуживания мы не раз с председателем ОЗПП Владимиром Зяблицевым обсуждали на страницах нашей газеты. Поэтому посоветовал покупателю обратиться лично к директору торговой сети «Эльдорадо». Авось дело сдвинется с мертвой точки.

– Прием закончен, – это юрист говорит новоприбывшему пострадавшему потребителю.

– Да мне бы только вопросик решить по электронным проездным...

Его выслушивают, просят заполнить заявление в двух экземплярах: одно для себя, другое для треста «Электротранспорт». Остается эти бумаги отвезти туда, завизировать и ждать ответа.

Рядом усердно карапает на листочке молодой человек: проблема с фотоаппаратом – не хотят обменивать. Закончив нелегкое дело, он интересуется, есть ли здесь ксерокс. Получив отрицательный ответ, спешно складывает заявления в папку и уходит искать пункты, оказывающие услуги копирования. Наверное, рука устала так много писать.



– Купил часы, ходят через раз. В магазине, где я их купил, менять отказываются, хотя я имею право в течение двух недель по закону их обменять, – сетует только что пришедший паренек.

Все те же заявления в двух экземплярах. Консультации. Вопросы-ответы...

Постепенно приемная наполняется пенсионерами. Среди них видны самые ярые активисты и активистки: запомнил их на многочисленных встречах с

Владимиром Зяблицевым и презентациях брошюр по правам потребителей. Разобрать, кто о чем говорит, невозможно. К счастью, из кабинета вместе с очередным пострадавшим потребителем выходит Владимир Иванович. Мне к нему. Вновь «препарировать» проблемы, накопившиеся за месяц. Их немало, но обязательно найдется такая, которую еще не поздно решить мирно. А остальное «разгрести» ОЗПП будет уже в суде.

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ.

М Касается каждого

От души хочу поздравить магнитогорцев с Всемирным днем потребителя, который отмечается сегодня.

Этот день касается каждого: все мы что-то приобретаем, хотим за свои деньги получать качественные товары и услуги. Хотелось, чтобы этот день стал поводом для хорошего настроения в череде будней каждого потребителя.

ВЛАДИМИР ЗЯБЛИЦЕВ,
председатель правления магнитогорского ОЗПП.

● ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

Чужие здесь не ходят

БОЛЬНОГО детским церебральным параличом нечасто встретишь в массовой школе. Сказываются и неадекватное отношение к нему, и трудности передвижения.

Мне на пути к получению среднего образования пришлось сменить не одну школу, но у меня есть возможность учиться именно в массовой школе. Последней и самой лучшей стала санаторная школа-интернат № 2 для детей, больных сколиозом. Здесь у всех одинаковые проблемы со здоровьем, хотя внешне это может быть незаметно. Невольно перестаешь делить людей на здоровых и инвалидов, да и про себя забываешь – к какой группе принадлежишь. Во многом потому, что отношение ко мне, человеку с видимой инвалидностью, гораздо доброжелательнее, чем было в других школах. Несмотря на то, что я новый человек в этой семье, я не чувствую себя чужой. Это не просто школа – это большая семья, где радуются твоим успехам, поддерживают в трудную минуту.

В том, что в интернате царит особая атмосфера, во многом заслуга администрации и особенно директора Ирины Ивановны Шакиной. Девятого марта ей исполнилось 50 лет – прекрасный праздник. От себя и всех наших школьников благодарю Ирину Ивановну за теплое отношение к ученикам, индивидуальный подход к каждому.

ЮЛЯ КУДАШЕВА,
десятиклассница школы-интерната № 2.

Держись, Семеныч!

ПОЗДРАВЛЯЕМ Тимофея Семеновича Агафонова с восьмидесятипятилетием.

Он замечательный человек. Ранен в боях на Орловско-Курской дуге, после госпиталя освобождал Украину, Венгрию, Югославию, Австрию. Более тридцати лет работал наладчиком в гвоздильном цехе метизно-металлургического завода, заслужил звание ветерана труда.

Желаем ему здоровья, счастья, добра и благополучия. Пусть всегда окружают его любимые, родные, надежные друзья.

Ветераны гвоздильного цеха ОАО «ММК-МЕТИЗ»
ИВАН РАДЧЕНКО, НИКОЛАЙ ГАЛКИН, МАРИЯ ЧЕЦКАЯ,
МИХАИЛ КАЛИНИЧЕНКО, АЛЕКСАНДР КОМАРОВ.

Полвека в любви

СЕМЕЙНЫЙ стаж магнитогорской пары Варакиных ни много ни мало – полвека.

Юрий Аркадьевич и Марцелла Афанасьевна утверждают, что рецепт супружеского долголетия прост: «Любовь, терпение и, по крайней мере, два... телевизора». Что ни говори, а прогрессу все возрасты покорны.

Количество семей с «золотым» стажем в Орджоникидзевском районе неуклонно растет. В прошлом году администрация района поздравила 72 пары. Нынешний год только начался, а уже зарегистрировались 53 семьи. Пятого марта в районе получили цветы и подарки первые весенние юбиляры. Годы не прибавляют здоровья, поездки в городском транспорте даются тяжело, поэтому представители администрации по традиции поздравили их на дому.

ОЛЬГА МОЖГИНА.

БЕСПЛАТНЫЙ СЫР ТОЛЬКО В МЫШЕЛОВКЕ

ИНВЕСТИЦИОННО-финансовая группа «РФЦ» совместно с Национальной ассоциацией участников фондового рынка (НАУФОР) обращается к инвесторам с просьбой быть внимательными при работе с профессиональными участниками фондового рынка.

Уважаемые инвесторы!

Сегодня фондовый рынок и рынок недвижимости развиваются достаточно активно, становясь одним из наиболее перспективных с точки зрения сохранения и увеличения накопленных граждан. И, как всякие перспективные рынки, они притягивают к себе недобросовестные, а зачастую и мошеннические структуры, которые, предлагая гражданам нереальные выгоды, привлекают их денежные средства.

Эти организации, используя несовершенство законодательства, ведут активную рекламную кампанию, в том числе и через средства массовой информации. На сегодня нам известно немало таких организаций, и их число постоянно растет. Подобная

ситуация может иметь серьезные социальные последствия, значительно превышающие потери от финансовых пирамид конца прошлого века.

Зачастую непрофессиональный инвестор не может разобраться только по рекламным объявлениям, где честная компания, а где недобросовестная. НАУФОР постоянно разъясняет населению, что дела надо иметь только с лицензированными компаниями, которые являются членами нашей ассоциации или другой саморегулируемой организацией.

Хочется обратить внимание на то, что надо быть бдительным, когда решаются вопросы инвестирования средств, и иметь в виду следующее:

1. В рекламных объявлениях отсутствует номер лицензии, может указываться чужая лицензия, но на другой вид деятельности.

2. В рекламе обещают процентные выплаты по привлеченным средствам по ставке в разы выше средней по рынку или обещают гарантированные проценты.

3. Компания не способна подтвердить свою деятельность – куда раз-

мешают средства, их информацию невозможно проверить.

4. Организация не состоит ни в одной из саморегулируемых организаций.

5. В рекламе и объявлениях используют названия и фирменную символику известных компаний.

6. С договором можно ознакомиться только в офисе компании или при личной встрече.

Надо иметь в виду, что срок деятельности компаний-пирамид обычно не превышает года, после проходит смена юридического лица (вывески) и продолжение деятельности.

Надо обращать внимание на то, что офис сомнительной компании занимает обычно одну комнату, реже две, минимум мебели, может быть охранник.

К сожалению, всегда есть желающие получить сверхдоходы, но бесплатный сыр только в мышеловке, и об этом забывать не нужно. Представьте ситуацию, когда «пирамида» рухнет! Обманутые инвесторы придут бить стекла к честным участникам фондового рынка.

Если у вас возникают вопросы о благонадежности компании, то мож-

но обращаться в филиалы НАУФОР, находящиеся в вашем регионе, и получить все необходимые разъяснения.

Кроме того, согласно п. 2 ст. 6 федерального закона от 5.03.1999 № 46-ФЗ «О защите прав и законных интересов инвесторов», профессиональный участник, предлагающий инвестору услуги на рынке ценных бумаг, обязан по требованию инвестора предоставить ему следующие документы и информацию:

копию лицензии на осуществление профессиональной деятельности на рынке ценных бумаг;

копию документа о государственной регистрации профессионального участника в качестве юридического лица или индивидуального предпринимателя;

сведения об органе, выдавшем лицензию на осуществление профессиональной деятельности на рынке ценных бумаг (его наименование, адрес и телефоны);

сведения об уставном капитале, о размере собственных средств профессионального участника и его резервном фонде.

НАУФОР
НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ
УЧАСТНИКОВ ФОНДОВОГО РЫКА

Организация, которая объединяет более 400 компаний профессиональных участников фондового рынка – брокеров, дилеров, управляющих ценными бумагами и депозитариев. Миссия НАУФОР состоит в совершенствовании правового регулирования российского рынка ценных бумаг, защите интересов инвесторов.

КОНТАКТЫ:

Уральский филиал НАУФОР,
620027, г. Екатеринбург,
ул. Луначарского, д. 31, оф. 803

Тел.: (343)365-86-34/35,
электронная почта:
naufor@mail.utnet.ru сайт:
http://www.naufor.ru

ООО ИК «РФЦ», Завенягина 9,
т.: 25-60-26, 49-34-43.

Лицензия на осуществление деятельности по управлению ценными бумагами (№ 174 - 05430 - 001000 от 19.07.2001 г. Без ограничения срока действия)

Как из репортажа сделать «Слово о полку Игореве»?

ЭПИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ

КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ и речевой коммуникации МаГУ провела традиционную научно-практическую конференцию «СМИ и общество».

В ней приняли участие преподаватели и студенты филологического факультета, а также неравнодушные к своей профессии журналисты аудиовизуальных и печатных СМИ. Открывая форум, участников конференции приветствовали проректор по научной работе Зайнигдин Уметбаев, декан филологического факультета Любовь Пономарева и заведующая кафедрой журналистики Вера Сенникова. На одной дискуссионной площадке преподаватели и журналисты встретились впервые. «Знакомство» сулило немало интересных открытий обеим сторонам. Ученые рассказали журналистам о риторических удачах и просчетах, стратегических и тактических приемах в создании имиджа политика, критериях объективности в СМИ. Практики, в свою очередь, не без удивления обнаружили, что владеют обозначенными приемами и тактическими умыслами. В общем, совместными усилиями деятельность СМИ в ходе конференции осветили всесторонне и с пристрастием.

Кого на форуме не хватало – так это заявленного «общества». Поскольку ни один конференц-зал Магнитогорского государственного университета его не вместит, предлагаем читателям «ММ» заочно принять участие в конференции «СМИ и общество» и «круглом столе», во время которого студенты задавали журналистам свои вопросы. На них отвечали обозреватели газеты «Магнитогорский металл» Юрий Балабанов, Ирина Коротких и Юлия Счастливецца, автор программы «На самом деле...» телекомпании «ТВ-ИН» Александр Власюк, корреспонденты газеты «Магнитогорский рабочий» Элла Гогелиани и Наталья Романюк.

– В учебной литературе 1980 годов отмечено, что сверхзадача оратора – воздействие на подсознание, волю человека, формирование «правильного» мнения. А какова сегодня сверхзадача журналиста?

А. ВЛАСЮК: У журналиста есть особая миссия. Нельзя быть просто журналистом, как нельзя быть просто врачом или просто учителем. Нужно понимать всю ответственность этой профессии. Я бы даже назвал миссию журналиста исторической. К своим великим коллегам я, например, отношу отца истории Геродота. Его часто упрекают в том же, в чем упрекают журналистов: мол, и неточно описал памятники, и пристрастно. Но у него есть одно неоспоримое достоинство: он описал свою современность и оставил ее для потомков. Думаю, задача журналиста – быть предельно точным в изложении факта. Интерпретация же его зависит от многих обстоятельств: поставленной задачи, социально-политической ситуации, политики самого СМИ. И еще: когда ты с утра в доменном цехе, а после обеда – в роддоме, может возникнуть ложное ощущение, что ты соображаешь и в доменном процессе, и в родовспоможении. Важно удержаться от упрощенного понимания вещей, от самонадеянности, которое ведет к немедленной профессиональной деградации.

Ю. СЧАСТЛИВЦЕВА: Недавно на занятии со студентами заочного отделения мы обсуждали тему «СМИ и общество». И когда одной из главных задач журналиста я назвала защиту общественных интересов, в группе раздался смех. Самое грустное, что смеялись люди, давно работающие в СМИ, оскорбляя этим смехом не только коллег, но и тех, кто еще только собирается прийти профессию. Часто превратное понимание сути



ФОТО ИВАНА ГРЕГЬЕВА

профессии журналиста (не должности!) исходит от нас самих. Согласно, смешны догмы о некой безусловной, абстрактной свободе слова. Ее нет и никогда не было. В зарубежных СМИ свобода слова заложена в рыночных отношениях, в существовании конкурирующих изданий.

А. ВЛАСЮК: Действительно, важно желание и умение журналистов консолидированно, всем цехом выступать по вопросам, представляющим общественный интерес. Есть еще ответственность журналиста перед аудиторией. Нужно соображать, что ты делаешь и зачем. В силу обстоятельств журналист получает доступ к колоссальному ресурсу. И далеко не всегда за его спиной есть тот, кто проконтролирует, что он дает в эфир. Как корреспондент сделал – так и вышло. А ведь телесюжет или статья может привести к трагедии, в том числе и общенационального масштаба.

Ю. БАЛАБАНОВ: Когда я работал в «Диалоге», пришлось как-то освещать открытие объездной дороги в районе Верхнеуральского водохранилища. Петр Иванович Сумин тогда

сказал: «Дорогами и дураками будем заниматься одновременно». Ну, я выношу эту фразу в заголовок, а наши технические работники помещают под ней два равнозначных снимка: на одном – дороги, на другом – губернатор... Это пример профессиональной ответственности журналиста.

И. КОРОТКИХ: Как сказал классик, «словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести». И еще одна фраза – к вопросу о свободе слова: «Каждый из нас волен поступать свободно, но мы поступаем разумно». Чем объяснить, что профессия журналиста снова стала одной из самых опасных в России? С начала перестройки в России погибло пятнадцать тысяч журналистов. Если бы мы всегда подчинялись хозяевам жизни, эти цифры не были бы так огромны. Сегодня социально ответственных журналистов поддерживают общественные организации: фонд Артема Боровика, например, ежегодно проводит конкурс журналистских расследований. Порой сильные материалы в корне меняют политику

в регионе. Все-таки нужно ориентироваться на лучшие образцы и лучших представителей нашей профессии. Звучит немного пафосно, но это искреннее мнение.

– Ирина Анатольевна еженедельно в рубрике «Криминал» «Магнитогорский металл» печатает криминальную хронику. Не кажется ли вам, что образный язык статей создает романтический образ преступников, работает на эффект привлекания читателя к страшным ситуациям?

И. КОРОТКИХ: Свои материалы я стараюсь выстраивать по принципу: предупрежден, значит, вооружен. Конечно, моя задача не делать из убийцы героя, а показать сложную повседневную работу правоохранительных органов. И еще попытаться понять, какие факторы способствовали формированию природы преступника. В прошлом году, например, двадцатилетний парень убил молодую женщину и двухмесячного ребенка. Жуткое преступление. Я пришла на процесс, посмотрела в глаза этому человеку, поговорила с его родственниками и выяснила: парень вырос в криминальной среде, в три года ребенка с третьего этажа выбросил отчим. Родился он в колонии строгого режима – туда и вернулся. То есть его личность сформировали жестокие обстоятельства. Не анализируя их, невозможно понять его поступок. Я не говорю – простить, но понять и объяснить.

– Но зачем давать криминальную хронику каждую неделю?

И. КОРОТКИХ: Это концепция газеты. В городе так часто не убивают.

– Юрий Борисович, вы не согласны с утверждением, что журналистика – это «четвертая власть». Но ведь журналист не только информирует, но и воздействует. Как вы считаете, насколько ваши материалы участвуют в формировании общественного мнения, особенно в период предвыборных кампаний?

Ю. БАЛАБАНОВ: По правде, в предвыборных кампаниях меня почти не задействуют. Давайте скажу о воздействии. Я искренне считаю, что журналист не всемогущ и не может вмиг перевернуть сознание масс. Помню, в шестидесятые годы в газете «Магнитогорский рабочий» в небольшой комнате на Пионерской улице, где занимались начинающие журналисты из рабочей среды, висел поэтический призыв: «Если ты записался в газетчики, навсегда забудь о покое. Мы с тобой за все ответчики – и за хорошее, и за плохое». Мне приходится все больше отвечать за плохое, выбирая перо острее. Да, мы не всемогущы, но задачи журналиста я вижу так: во-первых, окунуть чиновника носом во все то дерьмо, которым он занимается. Мы его не исправим, не посадим, с работы не выгоним. Он и дальше будет брать взятки и издеваться над подчиненными. Но мы покажем его людям, и пусть знает, что обществу известно о его деяниях. Во-вторых, публикациями о чиновничьих безобразиях мы вселяем в людей веру, что какая-то справедливость в мире существует. Я считаю, это немало.

– И все-таки журналистика – власть или не власть?

Ю. БАЛАБАНОВ: Нет, не власть. Власть – это когда можно реально воздействовать, здесь и сейчас. Вызвать на ковер и выпороть.

– Александр Георгиевич, как вы работаете над авторской программой?

А. ВЛАСЮК: Ставлю идеологические задачи и решаю их. Надо сказать, у журналиста есть возможность самому выбрать работодателя. Конечно, противоречить концепции своего учредителя нельзя, но до-

статочно верить в эту концепцию. Надо искренне верить в идеалы своей компании. Мне проще, потому что я начинал работать на комбинате подручным сталевара и до костей пропитан рабочей идеологией. Я вижу, что происходит на комбинате, и понимаю, что это происходит правильно. Если я вижу великие события, я о них рассказываю. Строят стан «5000», и у меня такое чувство, будто нахожусь на стройплощадке тридцатых годов. В чем сложность создания программ – так это в том, что разговорный жанр в городе не идет. У власти нет чувства необходимости диалога с обществом. И это большая проблема для журналистов.

– Наталья Юрьевна, вы мастер интервью. Какие возможности дает вам этот жанр?

Н. РОМАНЮК: Интервью – наиболее удобный вариант раскрыть личность собеседника. Как правило, интервью начинающих журналистов видно сразу: в них много «яканья». Наверное, я и сама этим грешила, но сейчас для меня в беседе открылась возможность раскрыть человека с помощью тех или иных вопросов. Никогда не буду задавать собеседнику заготовленные вопросы с ходу, не увидев его настроения, не взглянув в глаза. К сожалению, в городе мало личностной журналистики, авторских программ и проектов. Именно авторская журналистика видится мне наиболее профессиональной.

– Элла Рубеновна, как победить безграмотность в средствах массовой информации?

Э. ГОГЕЛИАНИ: Прежде всего, учить русский язык. Других способов быть грамотным человечество пока не придумало.

– Александр Георгиевич, вы упомянули, что речь журналиста должна быть простой и понятной. Как же тогда сделать материал интересным и глубоким, сохранить авторскую журналистику, создать свой стиль?

А. ВЛАСЮК: Да, искушение рассказать о событии нехитрым компьютерным языком существует. В телевизионной журналистике мы, к тому же, рабы картинки, слово для нас вторично. Это сегодняшняя тенденция, и на самом деле она мне не нравится. Вообще, к каждому сюжету журналист должен подходить эпически, уж извините за пафос. Допустим, каждый раз, делая текст или видеоряд, вы как будто слагаете балладу. Может, от вашей работы в эфире две минуты останется, но о событии нужно думать, как о важном моменте истории. Тогда в любой момент информацию можно развернуть в программу, а это уже другой язык, другая стилистика, другой уровень. Будущее все равно за серьезной журналистикой. На Западе уже отказались от универсальных телеканалов. Будь моя воля, я занимался бы исключительно этнографической, исторической, исследовательской журналистикой на местном материале. Тем, что заложено в понятии «дискавери». У нас в городе открытий – миллион до неба. Буквально на соседней улице. Зайди на комбинат – сколько там истории! По-хорошему, такими проектами и должно заниматься государство.

Ю. БАЛАБАНОВ: Коллеги, газета хоть и живет один день, но писать нужно так, чтобы мысль до читателя дошла. Иначе не стоит портить бумагу.

А. ВЛАСЮК: Написал же человек «Слово о полку Игореве» – такой репортаж, до сих пор читают...

ЮЛИЯ СЧАСТЛИВЦЕВА.

Лама Оле показал магнитогорцам,
что буддизм – не есть что-то древневосточное

АЛМАЗНЫЙ ПУТЬ

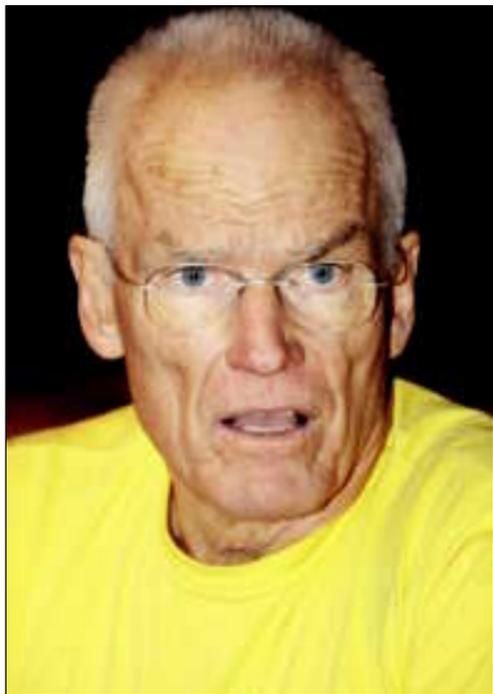
В ДРАМАТИЧЕСКОМ театре имени А. С. Пушкина за полтора часа до его лекции, перед которой обещана пресс-конференция для журналистов, многолюдно.

Тут и уединенные медитирующие, застывшие в позе лотоса, едва слышно повторяющие мантры, и откровенно расположившиеся поспать на свободных диванах гардеробной иногородние гости. У остальных лица серьезные и сосредоточенные, но стоит обратиться с вопросом – открыты и улыбки. Вперемешку с русской речью звучит иностранная. Вместе с ламой Оле Нидалом через Сибирь в европейскую часть России прибыло около трехсот его учеников из разных уголков мира. Утром они приехали на поезде из Челябинска. Едва разместились, отдохнули – отправились в магнитогорский буддийский центр в частном доме в районе телецентра.

Еще несколько лет назад исповедующие «религию опыта» магнитогорцы встречались на квартирах. В 98-м, во время последнего посещения города металлургов, Оле встречался с буддистами только на лекции в общественном месте. Вчера он побывал еще в одном буддийском «доме», открытом с его благословения. Совместная медитация, необходимые ритуалы, которые обеспечивают наилучшее функционирование строящегося центра, неформальное общение с «друзьями» – так называет он единомышленников – и щедрый на угощения русский стол...

На встречу со СМИ Оле Нидал опоздал. После получасового ожидания среди учеников раздалось почитательно-радостное: «Поднимается», среди газетчиков – ироничное вполголоса: «Нам тоже приветствовать его стая?» Вместо восточного ламы с просветленным взглядом, одетого в желто-красные одеяния, к столику спешно подошел загорелый атлетический датчанин в ярко-желтой футболке, американских армейских штанах, спортивных ботинках на массивной подошве. На лбу от усталости стянутые морщинки, ходит бодро, но слегка согнувшись – несколько лет назад у него не раскрылся парашют, и он упал на бетонные плиты, получив многочисленные переломы.

Лама Оле Нидал – проповедник нового светского буддизма для новых людей. Он не носит рясу, не бреет голову, не живет в тибетском монастыре. Он седой европеец с голли-



вудской улыбкой и прогрессивными взглядами на жизнь, за 30 с лишним лет открывший 560 центров буддизма Алмазного пути в мире, среди которых 71 – в России. До недавнего времени был женат на подруге детства Ханне, в апреле прошлого года похоронил жену.

– Прошу прощения... Я вернулся с щедрого обеда, там было слишком много еды, поэтому мы опоздали, – отшучивается он, откидываясь назад и поглаживая руками бока. – Обычно я избегаю есть много сахара, жира, соли. Но в России всегда прибавляю несколько килограммов, потому что русские так добры... Хотите знать, есть ли связь между духовностью и едой? Если бы мне самому приходилось забивать животных, я был бы вегетарианцем. Кстати, я и был им больше трех лет, но мой учитель попросил меня есть мясо, потому что я не могу требовать определенное меню там, куда приезжаю. Я должен есть то, что кушают все.

Как и прежде, Оле работает по восемнадцать часов в день, не любит попусту терять время и старается сделать так, чтобы тибетский буддизм не был растерян, сохранились линия преемственности и живое общение с учениками – носителями знаний. Лама-мирянин в одежде путешественника постоянно в гуще

событий, чтобы приносить пользу другим и себе. Дважды в год он объезжает вокруг света, потому что «у людей есть доверие к учению Будды». Алмазный путь – так называется самая популярная и распространенная в Европе школа буддизма, которую возглавляет Оле, учит, что мир совершенен. Совершенен и сам человек. Он уже просветлен, каждый из нас – это Будда, вся проблема лишь в ясности ума: надо всего-то – раскрыться, пробудиться. «Будда и буддизм – одного корня», – уточняет Оле. Его ученики через медитации пытаются избавиться от стереотипов и иллюзий, почувствовать вкус свободы, раскрыть собственный ум, увидеть мир, какой он есть, и быть счастливыми, как Оле Нидал.

Вместе с тем западный лама – не мифический персонаж, а реальный человек. Несмотря на то что всю свою жизнь Оле посвятил освобождению от привязанностей, у него есть две слабости, с которыми он до сих пор не расстался.

– У меня шесть свободных дней в году. Три – для прыжков с парашютом, обычно на базе в северной Германии, теперь в Калифорнии... Три дня – для езды на мотоциклах с друзьями, когда мы переезжаем все высокие перевалы в Альпах. Там потрясающие повороты, можно

набрать хорошую скорость, и нет поблизости полиции... Все остальное время я работаю, даже в поезде. Когда засыпаю – едва ли чувствую подушку, а рано утром ко мне приходит до 50-ти e-мейлов. Через пару дней мне будет 67. Я рад, что мое тело викинга – хорошо сохранившаяся окаменелость – выдерживает такой стресс. Если хотите знать мой секрет – жить так довольно просто. Я держу свой ум на одном месте и позволяю ногам бегать. Другие держат свое тело в одном месте, но их ум блуждает повсюду, и это гораздо труднее – нужно гораздо больше сна. Когда ум достиг стабильности, возникает много сил и творчества естественным образом. Это результат сорока лет медитации.

В Россию Оле Нидал прибыл по приглашению Российской ассоциации буддистов. Ее президент Александр Койбагаров признается: буддизм популярен в нашей стране. Особенно растет к нему интерес среди состоявшихся, независимых и критически мыслящих людей, предпочитающих проверять все на собственном опыте. Древнейшее учение о природе ума органично вписывается в жизнь современного человека, не зовет его убежать из жизни в нечто, а совершенствоваться таким образом, чтобы пребывать

в радостном состоянии духа независимо от внешних условий. Однако, и Койбагаров, и Оле Нидал признаются, что буддизм не нуждается в популяризации.

– Мы не миссионерствуем, – говорит лама. – Как и не насаждаем буддизм, не разжигаем религиозных войн. Глупо пытаться убедить людей против их желания – это полностью разрушает все творческое. Мы не приезжаем туда, куда нас не зовут...

Немного нюхательного табака, чтоб взбодриться и привести мозг в порядок, спешное переодевание из армейских штанов в джинсы – и лама на сцене. Два часа лекций в полном зале драмтеатра, час ответов на вопросы, завершающая медитация и благословение каждому подошедшему. В десятом часу вечера он покидает Магнитогорск: из театра автобусы увозят ламу вместе с учениками на вокзал. Следующим местом встречи с «друзьями» станет Тольятти. И вновь Оле будет просто и вместе с тем очень сложно обращаться к залу, представляя, что в нем сидят сотни Будд: «Будьте сами себе путеводным светом, доверяйте своему критическому уму. Раскройте себя. Вы заслуживаете счастья».

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.
Фото АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА.

Удачи и улыбок!

БЛАГОДАРНОСТЬ

В ЭТОТ ВЕСЕННИЙ день хочу высказать признательность замечательному врачу нашей медико-санитарной части Наталье Витальевне Медведевой.

Недавно я находился на лечении в кардиологическом отделении Челябинской областной больницы, где перенес две операции по шунтированию и левосторонней торакотомии. Вернулся домой и почувствовал себя очень хорошо. Без талона – при себе только эпикризы из больницы и санатория Кисегач – прямоком пошел в кардиологическое поликлиническое отделение медсанчасти АГ и ОАО «ММК» к Наталье Медведевой, которая направляла меня на операцию. Зашел, когда рабочий день практически закончился. Увидел уставшего доктора и, почти потеряв всякую надежду, все-таки спросил: «Наталья Витальевна, примете?» В ответ услышал: «Заходите, молодой человек. Что у вас?»

Внимательно осмотрела меня, ознакомилась с

эпикризами и срочно велела сдать кровь на анализ, пройти рентген, УЗИ сердца, консультацию у хирурга. Состояние моего здоровья было взято под строгий контроль. Выяснив истинные причины моего недомогания, Наталья Витальевна назначила лекарства, дала рекомендации и хотела госпитализировать в кардиологическое отделение медсанчасти. Но я уговорил, чтобы лечили меня в Агаповской больнице по месту жительства. Сейчас чувствую себя нормально.

Я поинтересовался у Натальи Витальевны, почему она называет меня молодым человеком? Ответ был прост и мудр. Когда человек ощущает себя молодым, его состояние гораздо лучше, и болезни отступают. Согласитесь, так говорить и поступать, так заботливо относиться к пациентам может только настоящий доктор и глубоко порядочный человек.

Хочется от души поблагодарить и поздравить хоть и с опозданием Наталью Витальевну Медведеву с Международным женским днем 8 марта. Пусть удача ей будет во всем и улыбка лицо озаряет! Здоровья и счастья!

Н. КОРНИЛИН,
ветеран труда, инвалид,
заслуженный агроном России.



В КРЕМЛЕ ФИЛИПП КИРКОРОВ

Журналистам «Магнитогорского метала» удалось понаблюдать



ПОПАСТЬ НА СЪЕМКУ праздничного концерта, посвященного Международному женскому дню, было интересно хотя бы потому, что проходил он в Государственном Кремлевском дворце.

Договариваясь об аккредитации, несколько раз услышали предупреждение: вы можете быть самыми хорошими журналистами и при этом не попасть на концерт, потому что здесь двойная степень проверки – все-таки объект стратегический. Но нам повезло – охрана Кремля посчитала нас достойными. Получить пропуск в бюро за час до начала концерта.

Это было первым потрясением – мы получили пропуск в Кремль вместе с музыкантами – участниками концерта. Чинно в очереди стояли девочки из группы «Куба» вместе с седовласым длинноволосым отцом одной из них – когда-то он написал хит Аллы Пугачевой «Осторожно, листопад». Конечно, Филиппа Киркорова тут не было, но, как по секрету нам сказали организаторы концерта, для аристов первого эшелона пропуск получают их ассистенты.

С падением качества российской эстрады мы привыкли к тому, что концерты – пусть даже сборные – не пользуются популярностью среди зрителей. Куда там! – задавать вопросы о лишнем билежке нам начали еще в метро – притом, что стоимость заветной контрамарки от полутора тысяч рублей до... Длинная очередь тянется от входа в Александровский сад и, петляя, доходит до КПП в Кремль. Все нарядные, многие с цветами, обсуждают концерт – вдохновенно, взволнованно... После проверки сумок и металлоискателя мы у Государственного Кремлевского дворца.

Когда-то он назывался Кремлевским Дворцом съездов – и в нем царствовала политика. Теперь в нем тоже происходят заседания высшего уровня, но, в основном, большие концерты – как сейчас. Зал на шесть с лишним тысяч забит под завязку, многоступенчатый холл перед залом широкий, светлый, уставлен живыми цветами, кресла обиты красным бархатом – роскошь из СССР. Из нового – эскалатор вместо обычных лестниц. Что поражает в столичных концертных залах – их грамотное проектирование позволяет вместить до десяти тысяч зрителей и при этом казаться небольшими и уютными.

Начало концерта, выход ведущих Яны Чуриковой и Андрея Малахова, первой выступает Лариса Долина. Странный звук: слишком мягкий, не концертный, к середине зала он как бы раздваивается и создается впечатление эха – может, так только сбоку, где мы стоим. Несколько песен, и мы идем в арт-фойе.

Несмотря на ожидание, интересного тут мало: звезды на подобных концертах работают бесплатно – за эфир на Первом. Поэтому все происходит молниеносно: окруженные свитой, они влетают в свою гримерку, оттуда, уже облаченные в концертный костюм, пролетают на сцену, со сцены – снова в гримерку и – на выход. Все куда-то спешат, об интервью нет и речи – максимум ответят на пару вопросов.

София Михайловна Ротару, которую задергала желтая пресса, теперь ведет себя грамотнее: со сцены всем: «Я мокрая – приведу себя в порядок». Потом, на выходе, старается держаться ближе к тем, кто дает телеинтервью, давая понять окружившим ее журналистам, что мы можем помешать. Затем находит себе спутника до выхода – на этот раз им стал Валерий Меладзе – и до самой двери болтает с ним, не переставая. И кто осмелится перебить двух звезд? А уж потом ловко ныряет в кольцо охраны – и все, уплыла рыбка!

На стене телевизор – там транслируется концерт. То и дело откуда-то доносится голос: «Гости из будущего», пройдите на сцену, приготовьтесь Варваре и «Челси». Через несколько минут – более восторженно: «Гости из будущего», срочно на сцену! «Челси» пришло? Это «пришло» вызвало дружный смех присутствующих: в Кремле со звездами ведут себя на равных, а иногда и так – в среднем роде.

Надежда Бабкина до последнего не заходила в гримерку – стояла в коридоре и говорила с директором музыкального вещания Первого канала Юрием Аксютин. Мимо нее сновали звезды, почти каждый обнимал, приветствовал и тут же нырял в гримерку... Под песню Софии Ротару вошел Филипп Киркоров – мама, до чего высок! Немного брезгливо покосился в сторону прессы, подошел, подпеывая Ротару, к Бабкиной: «Я назыву планету именем твоим»... Приобнял, покачался в такт песне... В это время мимо шли Анжелика Варум и Леонид Агутин. Какая же она худенькая! Воистину, телекамера прибавляет с десяток килограммов – а в ее случае все двадцать. Их тоже «пощипали» журналисты, поэтому, даже увидев камеру Первого канала, она в притворном ужасе прошептала: «Нет!» – и опрометью к выходу. Агутин немного смягчил атмосферу: «Она уже разгримирована, в шубе – неловко как-то».

Зато Надежда Кадышева красовалась весьма охотно – как всегда, со своим мужем и композитором Александром Костюком. Милая деталь: она, говоря что-то, жестикулирует, а он, дождавшись, пока ее рука снова опустится вдоль тела, тихонько берет ее пальчики в свои – так и стоят.



ОБНИМАЛ НАДЕЖДУ БАБКИНУ

за звездами российской эстрады в кремлевском закулисье

Всем женщинам задаю один и тот же вопрос: каким должен быть идеальный мужчина? Практически все на первое место ставят ум. Кроме нескольких: для Кристины Орбакайте главным оказалось чувство юмора (правда, на втором месте все-таки ум), для Надежды Бабкиной – надежность, а для Маши Распутиной, как ни странно, благочестие. Кстати, о Маше: очень красивая женщина – вблизи особенно. Правда, немного искусственная – по-матрешечьи яркий макияж, слишком длинные нарощенные ресницы, слишком пухлые губы, бюст... Впрочем, сделав себя такой, она просто идеально стала подходить своему мужу – олигарху из эпохи 90-х: яркая, броская, пышная, но стройная, черты лица крупные, но красивые. И белая норка до пят – очень эффектный завершающий штрих.

С Распутиной произошла курьезная история – точнее, не с ней, а с молодой певицей Зарой. Воспитанница Виктора Дробыша, известного своей лояльностью к прессе любого пошиба, она тоже мила с журналистами: отвечает на все вопросы, позирует во всех ракурсах... Она вышла из гримерки посмотреть порядок выступления артистов. Пока смотрела, загородила собой проход, по которому к журналистам шла венценосная Маша Распутина – фотографии защелкали вспышками. Зара, не видя Маши, поворачивается к прессе: «Да я не к вам – я список посмотреть». Фотографы не перестают щелкать. Театрально тяжело вздохнув, девочка снова начала принимать фотопозы, пока за спиной не раздалось громкое Машино: «О-ой... А пройти-то можно?» Вслед за ней кинулась вся пресса. Заметно смущенная, Зара ушла к себе в гримерку.

Другая воспитанница той же «Фабрики» и того же Виктора Дробыша – узбекская дива Согдиана. Пожалуй, одна из самых красивых девушек на российской сцене. В этом году она вышла замуж, родила дочку и вернулась на сцену. С журналистами тоже очень послушна. Группа Первого канала снимает какую-то очередную программу про семейные отношения. Комментарии звезд собирает на концерте – Согдиану тоже о чем-то спросили. Она начала отвечать, пока журналистка ее не перебила: «Нет, ты не то говоришь – надо сказать...» – и начала диктовать, что именно следует ответить. Певица послушно кивнула головой и повторила все слово в слово – вот тебе и мнение звезды.

Словом, присутствовать здесь было интересно – одним глазом ловить входящих звезд, другим просматривать концерт... Очень хотелось потом посмотреть его в эфире – девятого марта. Посмотрели. Что можем сказать: это совсем другой концерт. Потому что порядок выступления изменился до неузнаваемости, поэтому складные и логичные выступления Чуриковой и Малахова, переводящие внимание зрителей с одного артиста на другого, оказались просто не нужны – и их вырезали, оставив невразумительное: «А сейчас на сцену выходит...» Шутки, иногда острые, в адрес выступавших (к примеру, про Анжелику, измученную любовью Агутина, – вон, мол, как исхудала!) тоже, разумеется, вырезали. И получилось очень пресно – будто кассету послушали. Впрочем, как оказалось, любителей российской поп-музыки у нас в стране более чем достаточно – им, я думаю, концерт понравился.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.
Фото ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА.
Москва-Магнитогорск.



Для хорошего режиссера и телефонная книга – сценарий

«ТЕЛЕСЕРИАЛЫ СНИМАТЬ СКУЧНО...»

Гонки на «крокодиле»

Огромная машина несется в крошечной тьме. И таможенники, и телевизионщики мертвой хваткой вцепились в поручни.

Ухабы и рытвины «воровской» дороги подбрасывают до самой крыши. «Быстрее! Уйдет, гад!» – кричит в ухо шоферу командир оперативно-боевого подразделения.

Минут через десять бешеной гонки малоповоротливая машина, которую таможенники почему-то называют «крокодилом», резко тормозит. Мало понимая, что происходит, выскакиваем из салона. В голой степи – хоть глаз выколи. Элина Куликова, пресс-секретарь Магнитогорской таможни, на бегу вводит в курс дела. Оказывается, «крокодил» гнался за фурой контрабандистов. Повезло нам: приехали снимать фильм о таможне, думали сделать реконструкцию событий, а случай «подогнал» настоящего нарушителя. Слава Гусев ломанулся с видеокамерой в самую гущу машин. Воровскую фуру таможенные машины взяли в кольцо, осветили фарами. Вот оно, журналистское везение!

Несемся к месту происшествия и мы. Наталья Казанцева, режиссер программы «Экспресс-02», прижимает к груди микрофон. Происходит негласная битва с таможенниками за право первого слова с контрабандистом. Наталья «расчищает» кадр: двумя пальчиками ухватившись за рукав, вежливо, с улыбочкой отскакивает лишний народ с места съемки.

Первопроходец жанра

Сейчас этот телефильм сохранился только в архиве таможни. В моих личных собраниях множество телепрограмм, которые были сняты при участии бессменного режиссера программы «Экспресс-02» Натальи Казанцевой. Сейчас она носит фамилию мужа – Лубина. По большому счету, она была не только режиссером, но и полноправным соавтором программ. Ныне не принято, чтобы режиссер ездил на съемки, но, по моему убеждению, настоящего фильма не получится, если режиссерская работа сводится лишь к монтажу. Один из бывших руководителей телестудии был искренне убежден: телережиссер – умирающая профессия. Бесспорно, информационный выпуск грамотно «слепит» и режиссер монтажа, но авторская программа без режиссерского участия превращается в разношерстный набор новостных сюжетов. Этот неписанный закон не признавал телеменеджер.

В полной мере творческая сущность Натальи как режиссера проявилась во время работы над программой «Экспресс-02», еженедельные выпуски которой выходили более трех лет. Это сейчас каждый канал имеет свой выпуск криминальных новостей, десять лет назад таких было немного. Правил и внутренних законов этого жанра никто не знал, да их просто и не было. Не все было гладко, бывало, спорили до ругачки, разойдясь в творческих вопросах. Наталья стояла вмертвую, не позволяя монтажеру «брать» крупный план окровавленной жертвы. Сюжет, кстати, снимала самостоятельно, примчавшись на место страшного преступления: убийство пятерых человек.

Ни в первые годы ее деятельности, ни сейчас, после 16 лет работы на телевидении, в ней нет и не было



Наталья Казанцева-Лубина занимается журналистским расследованием

снобизма, которым грешат многие из режиссерского пула. Как правило, за высокомерием и чванством скрываются творческие бездарности. Для нее творчество – прежде всего пахота. Помню, снимали рейд по наркопритонам. Пока мы с оператором заняты интервью, она, бывало, выщипит такой кадр, который стоит десятков страниц текста: заброшенный пьющими родителями маленький человечек забился в угол, в глазах – вселенская тоска.

Коготки «белой и пушистой»

Без продюсеров и денег ухитрилась Наталья снимать документальные фильмы. По тексту сценария вымогатель поджег дверь жертвы. Как снять? Голь на выдумки горазда. На железной тарелке поджигает бумагу. Огонь снимаем на фоне двери. Оператору велит сфокусироваться на пламени. В фильме огонь эффектно пожирает обшивку двери. Во время монтажа пришлось смикшировать посторонние звуки, мой вопль – раскалывающаяся тарелка обожгла руки.

В одном из эпизодов этого же фильма следователь отдела по борьбе с организованной преступностью должна поведать, как брали вымогателя-террориста. Следователя, молодую красивую женщину, снимаем инкогнито – контражуром: различим лишь темный силуэт. Как только включаем камеру, бесстрашная женщина не может выдать из себя ни слова. Хрупкий страж порядка обреченно признается: пси-

стране советской жить...». Почесали сотрудники спецучреждения затылки и пригласили снимать вторую серию «колониальной» жизни.

Режиссер телевидения – это еще и творческая работа с журналистами. Как снять, куда поставить, с какой интонацией произносить текст – все это его головная боль. Помню, наснимали мы кучу колоритных товарищей из комплекса социальной адаптации граждан, попросту – ночлежки. Судьба чуть ли не каждого бездомного достойна пера романиста. Особенно защемило сердце, когда среди маргинального народа увидели детей: подонок выгнал на мороз жену с тремя маленькими ребятишками.

По замыслу режиссера программа должна начинаться с проникновенных слов ведущего. Журналист – не актер, как я старалась, вместо задушевности и сострадания выходили или бодрая трескотня, или слезливое сюсюканье. Наталья положила на пол высокие деревянные кубы и поставила задачу: идти по деревяшкам и произносить текст. «Волнение хорошо передала, прямо дрожь пробирает», – говорили коллеги, посмотрев готовую программу. Но я-то знала, в момент съемки в подсознании свербила единственная мысль: как бы не грохнуться с этих кубиков. Хитрюга Наталья этого и добивалась. И какая разница – от страха или сострадания в голосе журналиста появились трепетные нотки.

«Материальным» воплощением сочувствия стала конкретная помощь бездомным – огромные мешки с одеждой, которые нам помогли собрать коллеги.

«Как-то человек, далекий от телевидения, спросил, в чем заключается моя работа? – рассказывает Наталья. – Я задумалась: действительно, что я целыми днями, иногда ночами делаю на телестудии? Ну, монтирую, снимаю, но это же малая часть всего того, что называется режиссурой. Как объяснить, что творческий, мыслительный процесс не прекращается ни на минуту, иногда голову сломаешь, придумывая, в какую форму, жанр облечь материал». Попробую за Натальяю наглядно объяснить, в чем суть профессии.

Отснятые кадры образно можно сравнить с отрезком ткани, из которой нужно выкроить и сшить одежду. Лет восемь назад сняли с оператором сенсационный сюжет: интервью с двумя семилетними проститутками. Материал шокирующий, но один разговор в эфир не поставишь. Наталья придумала начало: на второй план – улицы ночного города – микшером вывела изображение документа – милицейского рапорта. Мужской голос читает текст, в котором излагаются обстоятельства задержания двух девочек: малолетки останавливали автомобили и за деньги предлагали водителям интимные услуги. После введения в курс дела органично перешли к интервью с «героинями» программы.

Телевизионный «модельер»

Первую специальность Наталья приобрела в училище – режиссер театрального коллектива, вторую – режиссер массовых праздников – в институте культуры в Челябинске, сейчас это академия. После вуза работала во Дворце Ленинского ком-

сомола, администратором в театре «Буратино». С 26 ноября 1991 года – она до сих пор помнит этот день – принята на должность режиссера в МГТРК. После экспресс-учебы и сдачи технических экзаменов выдала в эфир первый выпуск новостей. Сослуживцы захопнули – поздравили с удачной премьерой. «А я не помню, какие кнопки нажимала, – смеется Наталья, – находилась в полубомбочном состоянии. Но было настолько интересно, что поняла – только здесь буду работать. Действительно, телевизионщик – это диагноз. Со школьной скамьи, толком не зная, что это за профессия, я мечтала стать телережиссером». За годы работы на МГТРК не было ни одной темы, тележанра, в которых она не работала: детские, криминальные, политические, молодежные, женские телепрограммы выходили в эфир в форме интервью, репортажа, телесюжета. Даже рекламные ролики приходилось снимать и монтировать.

Люди, увлеченные делом, не считаются со временем и кругом профессиональных обязанностей – взваливают на себя и организаторскую, и организационную работу – делают телевидение. Во время подготовки благотворительных марафонов в середине 90-х о такой профессии, как продюсер, на городских студиях и не слышали. Наталья с сослуживцами находили спонсоров, выпрашивали средства для интернатов и детских домов, а потом пять часов кряду выдала прямой эфир марафона.

Режиссерское расследование

У каждого из бывших редакторов ГТРК «Южный Урал» свои программы и свои воспоминания о работе с режиссером Казанцевой-Лубиной. В настоящее время она работает в Москве режиссером в продюсерском центре, который снимает программы по заказу патристического телеканала «Звезда». Пригодился опыт работы с правоохранительными органами Магнитки: теперь Наталья режиссер самой опасной передачи «Внедрение». Это единственная программа на телевидении, которая занимается собственно журналистским расследованием. Например, использует скрытую камеру. Одну из программ, в которой зафиксирована деятельность мафии в сфере автоперевозок, видела в Магнитке и поразилась смелости съемочной группы.

Почему Москва? «Захотелось посмотреть, научиться, снимать сериалы, – отвечает Наталья. – Прошла жесткий кастинг: из 300 человек выбрали 22 и зачислили на курсы группы «А Медиа», которые снимали ситкомы «Моя прекрасная няня», «Бедная Настя». Посмотрела, попробовала и уяснила одно – сериалы снимать скучно. Телевидение для меня интересней, потому что пронизано динамикой, бешеным темпом, как и сама жизнь.

Неизведанный пока для меня пласт – исторические документальные фильмы... Есть такая штука: хороший режиссер может и телефонную книгу снять. «В смысле телесценария», – смеется Наталья. Задумавшись на секунду, бросает: «Кстати, по поводу телефонной книги у меня родилась идея. Надо подумать...»

ИРИНА КОРОТКИХ.
Москва-Магнитогорск.

Женщина нуждается не в опеке и снисхождении, а в уважении

СИНДРОМ ВОСЬМОГО МАРТА

Комплекс ребра

Вот так всегда: стоит разнополой компании собраться в женский день за праздничным столом, как почти сразу же после штампованных здравниц в адрес виновниц торжества начинается нескончаемый диспут на одну и ту же тему: равны ли женщины мужчинам? Диапазон умозаключений в ней колеблется от простенького: «курица не птица, женщина не человек» — до «глубокомысленной» теоретизации по вопросам гендерных стереотипов, эмансипации и (ну как без этого!) феминизма.

Разумеется, при наличии раскинутой перед дискутирующими скатертью-самобранкой разговор — а нередко и лихая брань — «по душам» на каком-то этапе переходит от неглубокого философствования в область «практическую», то бишь подтверждение всего вышесказанного анекдотами «из жизни». Прием вообще-то запрещенный, поскольку основной смысл произведений устного народного (читай — «мужского») творчества заключается в том, что «дамы слишком красивы, чтобы быть человеками». Понятно, на таком не всегда благоприятном фоне оппонировавшая сторона старается всячески доказать: слабый пол не хуже сильного. Мужчины же относятся к горячности аргументов с долей снисходительности, словно и не понимая вовсе, что позиция спорящей стороны зиждется на преодолении женщинами комплекса неполноценности, присущего ей едва ли не с появлением человека.

Шутка ли, быть производным лишь одного из двадцати четырех ребер мужа! В пылу полемики иная дама-эмансипе может и вовсе вычеркнуть мужчину из среды своего существования. И так, кстати, в нынешней жизни нередко происходит. Впрочем, не стоит путать эту категоричность с внутренней убежденностью ораторши. Давайте себе честно признаемся, что чаще всего женское одиночество не является следствием феминистской направленности ее «омускулинившегося» мышления, а лишь результатом физической нехватки тех, из кого бы она могла выбрать свою вторую половину. Хотя, и это следует из еще более глубокого анализа ситуации, при нынешнем уровне самосознания женщины несчастье одиночества часто заключается лишь в выработавшемся в обществе дурном стереотипе — неприлично быть одной. Вот и на предприятии с подачи коллег мужского пола насаждается культ мужчиноначалия, а поспеу делать карьеру «тетке низзя-я». Еще через уста тетушек-соседушек навязывается стародавняя мысль о том, что мужа любого нужно терпеть и хранить, как зеницу ока, чтобы не дай бог упасть до уровня «разведенки», воспитывающей «безотцовщину».

Свой выбор

А если это ее добровольный выбор? Ведь каждый человек имеет право на собственные приоритеты. Нет же, нам упорно навязывается мысль, что сама «мать-природа» предназначила быть «хранительницей очага», что в современной интерпретации не иначе как обязанности обслуживающего персонала. Понятно, что отнюдь не всякая захочет довольствоваться столь скромной ролью, тем более теперь.

Одна моя «продвинутая» приятельница, из тех, кого опрометчиво окрестили «феминистками», как-то сказала: «Мужчины отодвигают нас на второй план, потому что боятся мозговой конкуренции. И еще потому, что мы обладаем красотой, от которой они безумеют». Кстати, если вы сейчас пытаетесь откопать в вышеприведенном высказывании хоть малую долю мужененавистничества, которое несправедливо приписывается феминисткам, напрасные старания. И вообще, даже самые агрессивно настроенные представительницы этого не столь уж многочисленного движения борются не против мужчин, а за равные права женщин. Чувствуете разницу? Или вы не согласны с тем, что вторые, третьи, а то и вовсе роли статистов на предприятиях и в учреждениях чаще всего отводятся представительницам слабого пола? А может, вы не слышали, что средняя зарплата дам на порядок ниже мужского «довольствия»? Более того, едва ли не каждая работающая женщина хоть раз в жизни сталкивалась с шовинистским к себе отношением мужчин-коллег: сексизм чистой воды, результатом которого является, правильно выражаясь, создание неблагоприятных условий одного пола по отношению к другому.

Кто дома хозяин?

А вот в качестве укора нам, слабому полу, назову пример иного сексизма — семейного. И не



КОЛЛАЖ ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

стоит делать вид, что о существовании такового мы даже не подозреваем: разве что о слове таком не все ведаем. Это исключительно из «благих» побуждений женщины взваливают на себя весь быт, являя собой домашних «генералов» и одновременно бессменных слуг. Ну нравится нам, особенно русским тетенькам, страдать, чтоб слеза на глазу и праведная ярость на языке, а в душе томительное чувство наслаждения от своей сомнительной «всепогущественности». Впрочем, явление это интернациональное. Опрошенные социологами мужчины там у них, на цивилизованном Западе, в пятидесяти процентах случаев заявляют, что они уже давно живут по правилам женщины, а каждый третий считает, что из-за леди у него нет свободы слова. И все же подавляющее большинство мужчин признаются: такое положение вещей хоть и ущемляет их самолюбие, но при этом они чувствуют себя достаточно комфортно — не приходится брать на себя лишние обязательства. Что касается статистики нашего города — уж извините за субъективизм, то, судя по письмам и звонкам в нашу рубрику, да и просто по наблюдениям за жизнью вообще, процент наших мужчин, живущих вне работы по правилам жен, куда как выше. Что же получается: мы, такие разные и непохожие мужчины и женщины, квиты? Давайте на этом этапе пока не станем спешить с выводами.

Ген ума от мам!

Вычитала в одной умной книге мысль о том, что эмансипация — это не что иное, как равный статус разных ролей. Действительно, сценарий жизни прописывает каждому из нас, представителям противоположных полов, разные «солевые партии». Но у гуманного создателя пьесы впереди непохожести и даже противоречий стремление к тому, чтобы мы имели равные права и в ответственности за наших совместных детей, и в распределении домашних обязанностей, и в возможностях для духовного роста, и в профессиональной самореализации. Ведь если женщина отправляется в поход за собственным «я», а не вторит белиберде о женской доле, кресте, судьбе, то она может достигать высот, когда с женщиной ее объединяют не только чада, постель и быт, но и ее собственное предназначение, ее мир — внешний и внутренний.

К слову, поделюсь почерпнутой из верных источников информацией: в свете дальнейшего развития человечества это очень важно. Ученые уже доказали генетическую роль женщины в наследовании человеком тех или иных качеств. По их мнению, именно женские хромосомы ответственны за наследование интеллектуальных и творческих способностей. А вот мужские Y-хромосомы подобной генетической информацией обладать не способны. «Интересная получается ситуация: женщина одаривает свое потомство, точнее потомство мужского пола, своей X-хромосомой, — делает вывод один из аналитиков, — в которой закодирован весь спектр интеллектуальных способностей и талантов, но этими возмож-

ностями в полной мере может воспользоваться не она сама, а лишь ее потомок! Именно в нем они приобретают полную возможность раскрытия и реализации». А поспеу так важно объяснить пронизанному мужским самолюбованием обществу, что женщина нуждается не в опеке и снисходительности, а в уважении.

Два пола — две морали?

Пока же в большинстве случаев живем мы в нашем двуполом обществе по правилам двойной морали, сочиненной бог знает кем — не исключаю, что отчасти все же мужчинами. Женские трудовые сутки поделены на производственную и домашнюю почти равные половины: оплата — либо «очень немного», либо — «почти ничего». В случае возможных сокращений женщины первыми оказываются на улице. Мы говорим о необходимости повышения рождаемости, но попробуй молодая образованная женщина, недавно вышедшая замуж, найти достойную должность — не возьмут из-за опасения в перспективе «кормить очередную мамашку». Зато, если она станет отказываться от материнства, ее непременно упрекнут в невыполнении природного долга. Мужья-дебоширы могут избивать своих жен до полусмерти, и за редким исключением кто-то станет вмешиваться в так называемый бытовой конфликт. Наши дочери открыто, через газеты приглашают на работу секретарями во всевозможные офисы, но в первую очередь требуют там не деловых качеств, а внешнего лоска и соответствия стандартам красоты, которые опять же устанавливаются отнюдь не женщинами. Но стоит лишь женщине в мужском обществе поднять голос в свою защиту, ей тут же присваивают «регалии» агрессивных склочниц, неженственных бунтарок. Пекущуюся о материальном достатке семьи за счет помощи государства многодетную маму могут на «раз-два» упрекнуть в непроходимом эгоизме. А на ту даму, что по различным причинам не связала себя ни с кем узами Гименея, наложат «титул» не такой, как надо. Зато ее противоположность может легко прослыть охотницей за мужчинами...

А завтра падал снег

К чему это все? Да все к тому же, к прошедшему женскому празднику. К нам благоволили в этот день не только велеречивые мужчины, но и сама природа — солнышко было замечательное, уже весеннее, капель, очистившиеся от снега дорожки. А мы такие, какими бываем лишь раз в году: неувлечены особенные и в чем-то величественные. А уже через сутки проснулись — сугробы, метель мороз. Это нам природа так о себе напомнила. Перед ней никто не выше и не ниже: ни женщины, ни мужчина. Две частицы мироздания, которым по природному укладу и спорить-то не о чем: спор без выигравших и проигравших. И нечего вступать в настоящее сражение полов: поражение обоюдно. Только сотрудничество и взаимное притяжение. И, конечно, никто не заменит женщину в главном ее предназначении — материнстве и любви, которые и есть путь к счастью. С прошедшим!

ВЫБЕРИ МЕНЯ

Не курить, чтобы полюбить

— А МОЖНО НАПИСАТЬ так, чтобы ко мне по объявлению не обращались курящие женщины, — спрашивал меня недавно совсем молодой человек по имени Петр. — Понимаете, мне это не нравится.

По признанию парня, сам он изо всех сил старается расстаться с пагубной привычкой: мало того что здоровью вредит, так ведь и познакомиться на улице с добропорядочной девушкой, держа сигарету в зубах, как-то неловко.

А вот мужчина значительно более старшего возраста сетовал: ну зачем указывать в объявлении на свою стройность, если при встрече эта самая дама оказывается, мягко говоря, полноватой?

К сожалению, невозможно гарантировать, что обратившиеся за помощью в рубрику знакомств одинокие люди говорят о себе, как под присягой, «правду, только правду, и ничего, кроме правды». В конце концов, каждый волен отрекомендовать себя таким, каким себе самому представляется. Это ведь тоже штрих к портрету незнакомого человека.

Свои объявления и письма в рубрику знакомств вы можете приносить или присылать по адресу: **Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл», с пометкой «Выбери меня» либо по электронной почте zen-lin@mail.ru. Телефон ведущей рубрики 24-74-27.**

Мужчина, 42 года, 175/85, без материальных и жилищных проблем, без детей, познакомится со стройной симпатичной женщиной до 35 лет. Тел. 8-961-577-92-32.

Женщина, 44 года, приятной внешности, высокая, стройная, имеющая массу достоинств, познакомится с самодостаточным мужчиной ростом выше 175 см, возраст — до 55 лет. Тел. 8-904-976-46-97.

Женщина 50 лет, русская, 160/65, желает познакомиться с мужчиной, близким по возрасту, материально и жильем обеспеченным, порядочным, надежным. Тел. 8-902-898-03-01.

Молодая девушка, 24 года, 176/70, познакомится с сильным, добрым, позитивным молодым человеком от 26 до 30 лет для дружбы и более. Тел. 8-963-095-14-60.

Молодой человек, 25 лет, 177/75, работающий на ММК, увлекающийся туризмом, познакомится с серьезной, стройной, симпатичной девушкой 22–26 лет для серьезных отношений. Тел. 8-951-430-76-66.

Свободный молодой человек, 36/185/90, с высшим образованием, без вредных привычек и алиментов, познакомится для серьезных отношений с привлекательной, стройной девушкой до 35 лет, ростом от 170 см, без детей и вредных привычек. Тел. 8-904-976-73-73.

В горе Березовой пучилась неведомая сила
живой земли

САМОКАТЫ, НОЖИ И ЭРОС



КОЛАЖ ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

ПОКА ГОРОД ЖИЛ на левом берегу, гора Березовая всегда была полна народу, как озеро, полное рыбы, или готовый взорваться шевелящийся вулкан.

Но это пучилась неведомая сила живой земли, как говорилось в народе: лоно природы. Тучами носились по ее склонам десятилетние подростки на самокатах. Они обрушивались с горы по улице Щорса, выскакивали на улицу Кирова в облаках пыли, грохота и свиста. Сердитые «Победы» начальников мира уступали им дорогу, прижимаясь к обочине: все равно это были еще пионеры и школьники.

Затем бросались в глаза пятнадцатилетние в пузырящихся штанах и транспортерных тапках, кепочках на вырост, с папиросками во рту.

Те увлекались сотворением ножей. О! Это было тайное, магическое искусство. Сталь добывали на скрапных площадках, на складах механомонтажных мастерских. Ломали лопасти погибших турбин, распиливали и затачивали, заливали рукоятки свинцом, одевали в ножны, прятали в ботинки и сапоги, в карман и за пояс и отправлялись на гору Березовую – погулять. Правда, они были еще комсомольцы, но кто бы это помнил на лоне живой природы. И почему все-таки ножи? Наверное, влияло дыхание войны или обрывочные, двоякие воспоминания фронтовиков, их то и дело мелькавшие ножи.

Большая плоская каменная плита называлась ласково Диванчик – там то и дело происходили дуэли. Ниже Диванчика бил родничок. Там

бойцы смывали кровь и лечили раны живой водой. Каменный занорыш ученые люди теперь называют жертвенником. Но в те времена ножей и крутых «Побед» это был Костерок – там проходили дружеские военные советы, потому что на гору для богатырских игр собирались молодые силы и Березок, и Димитровки, и Новостройки, и даже Дзержинки и Бетонстроя.

А далее возникает отдельное сословие горы – девчонки! Из-за них-то и качало гору, как вулкан. Они-то и лишали мальчишек невинности с четырнадцати героических лет.

Сереза-философ пережил и бури самокатных оргий, и ножи на вырост: от перочинных игрушек до «перьев» с лезвиями до 30 см. Но в конце концов увлекся линзами и созданием

подзорной трубы для разглядывания жизни горы Березовой. Его дружки Колиста и Вовиста, излазив ствол трубы из папье-маше, назвали назначение трубы так: «Пойдем... пострадать».

И они шли пострадать туда, где стояла трава в рост человеческий, где бурели колючие кустарники, то цветущие, то ягодные, где дальше затаился склад с аммоналом, стояли вышки с охраной и бродили здоровенные овчарки. Туда же, обезумев от любви, закатив глаза к свету вечерней звезды или блистанию молний, брели те, кому уже не было обратной дороги в детство. Туда уходили парочки – юноши и девушки – будущие мужчины и женщины, будущие отцы и матери, будущие дедушки и бабушки...

Мальчишки с подзорной трубой наперевес очень им сострадали, хихикали, жарко шептались, разглядывая кипучий театр любви, и чувствовали свое превосходство – примерно как писатель Гоголь, изображая свои «Мертвые души» и ни за что не желая жениться... Однажды, пробираясь сквозь высокую траву, они вышли прямо к любовному ложу. Первая их увидела и вскрикнула молодая красавица. Он же вскочил с земли «яростный и светящийся, как созвездие Орион с ножом ниже пояса», вспоминал Сереза:

– Я тогда впервые пронзительно понял, что такое мужчина. Это был бог, совершенный и всесильный. Мы готовы были, как рабы, пасть перед ним на колени. Библейская сцена. Этого нельзя видеть. Может ударить проклятие.

– Уходите! – вскричала красавица, цепляясь за ноги любимого. Она была милосерднее его.

– Боже мой! Сколько же энергии и ярости в любви, – хватаясь за голову, бормотал в отчаянии Сереза, – сидя у Костерка, по сути, во чреве каменных губ горы Березовой, в компании с мерцающим Орионцем, у которого были наготове свои звездные истории из жизни горы. Например, он видел из своего радужного равновесия, как погибли от ревнивых ножей Колиста и Вовиста и еще красавец Король. Это случилось уже на правом берегу в квартале номер тринадцать, куда они переехали из березовских барачков, прямо напротив Дворца Ленинского комсомола, где теперь театр оперы и балета, где звучит музыка небесных сфер.

Но Сереза изнемогал под шелестом воспоминаний:

– Почему никто из нас не стал комсомольским вожаком? Партийным лидером? Председателем профкома? Начальником мира?

Тогда вспыхнул семицветный собеседник философа:

– Скорее всего, в этом виновата гора Березовая. Вы слишком доверились ее нечеловеческому здоровью. Гора принадлежит не вам. Ее семейство – горы, ветры, дожди-грозы, снега, Луна, Солнце и гравитационная тяга звезд. Она легко одарила вас горным счастьем, другого счастья вы и не заметили.

Так сказал Орионец. Орионец не обманщик.

РИММА ДЫШАЛЕНКОВА.

Союз Петра и Пелагеи

Станным казался уклад их жизни лишь на первый взгляд

В ВОСКРЕСЕНЬЕ Пелагея проснулась раньше мужа. Ее будоражили мысли об одном из сыновей, Федоре.

Парню исполнилось девятнадцать, а он все, как непутевый, трудно искал и все не мог найти свой путь в жизни. И умом, и ростом вышел весь в отца, только замкнутый. Иной раз слова не допросишься у него. Что там у него на душе? О чем молчит? Влюблен или разлука с девушкой гложет душу? В глаза глянешь – там не по возрасту много житейской мудрости... Откуда это в нем? В кого, в чью породу пошел? Ответа на эти мысли Пелагея пока не знала. Ей хотелось, чтобы все в их большой семье было так, как шло издавна у ее родителей, когда традиции семьи – это святое, когда дети родителям послушны и понятны. Как там в молитве: «Господи, будет милость твоя на детях моих»...

...Пелагея осторожно вынырнула из-под руки мужа, нежно обнимающей ее. Петр сонно сдвинулся к ней, обхватил крепко, уткнулся носом в ее плечо и что-то пробурчал

невнятное. Пелагея улыбнулась и все-таки высвободилась из его объятий. Они были ей приятны, но надо вставать. Эта ночь была чудесной, наступал новый день, в котором, она уверена, будет много приятных минут. Так, так, так: срочно надо замесить тесто, вскипятить воды, затопить печь...

Станным казался уклад их жизни лишь на первый взгляд. Оба они – и Петр, и Пелагея – хорошо зарабатывающие, обеспеченные, дом – вот он рядом, выстроен на славу, наполнен всеми чудесами бытовой техники, а они по выходным все равно перебирались в этот маленький, оставшийся от родителей соседний домишко. Обустроили его по-своему, но сохранили деревенский уклад жизни и каждый раз стремились именно здесь переночевать. Здесь они проживали выходные в атмосфере своего крестьянского рода. Один день и одна ночь в этом уютном домике приравнивались к месяцу отдыха в санатории на берегу моря – такой по-весеннему свежей была сама его атмосфера. Дышалось здесь невероятно легко, и каждый

раз, как только получалось приехать сюда, у них снова начинался медовый месяц.

Их старинные имена достались им в наследство, как этот дом. В память о тех, кто веками обустроивал землю, сеял и пахал, любил, растил детей...

Встав раньше всех в доме, Пелагея умылась ключевой водой и, мягко ступая босыми ногами по домотканым цветным половикам, подошла к иконе Божьей Матери... Низко, в пояс поклонилась. Замерла. Прислушиваясь к душе и к телу, ждала, когда появится отклик в душе, и можно будет подняться. Эти минуты молитвы за сыновей и дочерей были благостными и благословенными...

Петр уже не спал – она это чувствовала, но он не спешил с ней заговаривать, знал, что она молилась. Ее муж жил глубокой внутренней верой, а вот так, у иконы, он молился только тогда, когда удавалось побыть в этом доме одному. Трепетно относился он к молитвам жены. Он понимал, как сильна она, материнская молитва. Были разные времена в их жизни, по-разному росли дети,

особенно младшенький. Петр и Пелагея, не сговариваясь, ждали, очень терпеливо, когда парень сам дойдет до важных жизненных вещей. Им, слава богу, хватило мудрости не вмешиваться тогда, когда, казалось, только родители и могут помочь.

«...Господи, будет милость твоя на детях наших, сохрани их под кровом твоим, покрытый от всякого лукавого похотения, отжени от них всякого врага и супостата...»

Пелагея молилась, а Петр уже поднялся, надел ручную работы холщовую рубашку и стоял в дверях, молча любясь женой. Годы были к ней милостивы, она мало изменилась внешне. По природе своей яркая, крупная, с годами она приобрела то особое женское обаяние, которое бывает у замужних женщин, чья семейная жизнь сложилась счастливо. Какие бы бури ни случались в их с Петром жизни, они стремились, как ни было трудно, держаться друг друга и искать совета не на стороне, а в семье, хорошо понимая, что их союз от этого только крепче будет. Так испокон веку жили их родители, прадеды, прапрадеды...

Пришло время, почти все их дети

стали самостоятельными. Пришла пора благословить во взрослую жизнь младшенького, и глава семьи уже не раз заводил с супругой этот разговор.

– Подожди, потерпи, – успокаивал муж Пелагею, по привычке мягко дотрагиваясь до ее волос. – Дай ему время, мужик ведь растет, а у нас, мужиков, иногда всякой ерунды бывает навалом в голове, пусть сам во всем разберется. Невозможно даже при всем огромном желании, при всей любви к детям, нельзя передать им свой жизненный опыт. Дай ему набить своих шишек, приобрести свои ошибки, дай возможность вырасти мужику крепким, дай время понять, что характер по жизни необходим так, как собственные мужские решения.

– Спасибо тебе, радость моя, – шептала в ответ Пелагея, получая искреннее удовольствие и оттого, что муж брал на себя решение по отношению к младшенькому, и оттого, что нежность его снимала ее внутреннее напряжение.

Она успокаивалась и начинала думать о насущных заботах. Чем, к примеру, порадовать своих домочадцев в праздник Светлого Христова воскресенья. Пасха всегда была для Пелагеи и Петра днем особого благостного настроения и молитвы... Господи, будет милость твоя на детях наших...

БЕРА ЗАХАРОВА.

От жуликов спасут осмотрительность и осторожность

КИТАЙСКАЯ ПАНАЦЕЯ ОТ «ГУБЕРНАТОРА»

ЗАВИДНУЮ ПРЫТЬ и политическую подкованность демонстрируют нынешние мошенники. Преступными деяниями они способны опорочить любые государственные начинания вплоть до национальных проектов и областных программ.

В прошлом году значимым социальным актом областного правительства стало присуждение звания «Ветеран труда» определенной категории пенсионеров с последующей компенсацией коммунальных и иных льгот. Зная, что старики чтят губернатора как защитника пенсионеров, жулики решили нажиться и на этой благой инициативе. Первопроходцем стал 35-летний менеджер одного из городских страховых агентств. Пенсионерам, проживающим по улице Доменщиков, молодой человек представился врачом. Его-де сам губернатор уполномочил на благое дело: обеспечить всех ветеранов войны лечебными медицинскими аппаратами по льготным ценам. Хозяина дома на мякине не проведешь – он тут же потребовал у губернатора посланца документы. Незнакомец пообещал предъявить удостоверение, но только после того как старики купят «льготную» медтехнику.

Первоначальная стоимость прибора была явно не льготной, тем более для ветеранов, – 48000 рублей. Пенсионер наотрез отказался покупать дорогущую иноземную панацею – вибромассажер. «Губернаторский представитель и врач» принялся, как хороший купец, расхваливать товар, обещая избавление от всех болезней. Стоимость снизил вдвое, но и 24000 оказались для стариковской пенсии сумасшедшей ценой. Уступив угловорукам большой жены, ветеран («со скрипом») согласился выложить за чудо-технику 12000 рублей, и то при условии, что первый взнос не превысит трех тысяч рублей. Направился старик к домашнему сейфу – матрацу, а незнакомец следом. Извлек пенсионер из газетного свертка, в котором лежали пять тысяч, нужную



КОМАК ОЛЕГ ГАВРИЛОВ

сумму и вручил милому человеку. Тот деловито прошел на кухню, сунул старикам листки бумаги, приказал заполнять анкеты. Пока близорукие морочили голову и выводили каракули, незнакомец исчез из поля зрения. Через несколько минут он влетел в кухню, почти силой выхватил недописанные листы и бросился к выходу. Якобы его ждут машина и другие страждущие. У порога крикнул, что долг за медтехнику, девять тысяч, необходимо принести в одно из отделений больницы. После его ухода кинулся старик с матрацу, а там одна пустая газетка лежит. Вгляделись старики в чудо-приборчик, и по виду определили: не стоит он таких денег.

Облапошенный пенсионер побрел в милицию. Разглядел он предъявленные фотоснимки жуликов и сразу узнал уверенный взгляд «губернаторского посланца». Им оказалась Виталий Уткин – менеджер одной из

страховых фирм города. Возбудили против менеджера уголовное дело, стали собирать доказательства преступления. Оказалось, этот случай был не первым в мошеннической практике Виталия: еще в 2005 году Новгородский городской суд приговорил его к одному году и девяти месяцам лишения свободы.

За решеткой Виталий зарекомендовал себя с наилучшей стороны и получил «пионерскую» характеристику. За примерное поведение через восемь месяцев после приговора открылись перед ним ворота колонии. Однако милости государства Уткин не оценил, от жульнических помыслов и деяний не отказался. Табличка на двери «Участник Великой Отечественной войны» стала для обманщика сигналом к действию.

Во время следствия обвиняемый не был взят под стражу. Уткин с толком использовал свободу, употребив все связи и средства для достиже-

ния единственной цели – избежать наказания. В разгар следственных действий обманутых пенсионеров посетили незнакомцы, заявившие, что ветеран «ошибочно» купил массажер. Они всучили опешившим старикам пять тысяч рублей и скрылись. Кроме того, в следственный кабинет явились свидетели Поповы, которые стали уверять, что менеджер Уткин является их семейным страховым агентом. В тот день и час, когда неизвестный жулик бессовестно обирал несчастных старичков, Виталий пребывал у них в квартире – оформлял договор страхования по причине болезни одного из домочадцев.

Эти соломинки не спасли Виталия. Из одной больницы пришел документ, разъяряющий, что никому из членов семьи Поповых больничного листа по нетрудоспособности не выдавали. Более того, страховая фирма опровергла слова своего сотрудника: Виталий никогда не числился

страховым агентом семьи Поповых. Ответ на запрос поступил из другой больницы, куда старики должны были принести долг за массажер. В бумаге говорилось, что Виталий Уткин никогда там не работал. «Тяжелой артиллерией», разбившей все доводы обвиняемого, стало заключенное экспертов-криминалистов. Они сняли отпечатки пальцев с внутренней стороны двери. Идентификация показала: «пальчики» в квартире пенсионеров принадлежат Виталию. Ко всему этому, следствие выяснило все, что касалось вещественного доказательства преступления: истинная стоимость чудо-приборчика китайского производства – 150 рублей; массажер не относится к медицинской технике.

На суде менеджер своей вины не признал, в содеянном не раскался. Однако факты доказывали: виновен. При вынесении наказания были взяты во внимание смягчающие вину обстоятельства – положительные характеристики с места работы и жительства. Оказывается, мошенник был хорошим соседом и ударником менеджерского труда. Суд учел и рецидив преступления, и личности потерпевших: жертвами мошенника стали легковверные старики. Весы Фемиды не долго колебались, чаша грехов оказалась тяжелее смягчающих обстоятельств. Орджоникидзевский суд приговорил Виталия Уткина к двум годам лишения свободы в колонии строгого режима. Вещественное доказательство – копейный китайский приборчик – был передан в доход государства.

Смеем надеяться, эта история станет для пенсионеров уроком. Одно время их обманывали, предлагая банки с «медом», потом обещали мешки сахара по бросовой цене. Не пора ли наивным уяснить: товары на дом, как правило, приносят жулики и проходимцы, от которых одно спасение – осторожность, осмотрительность, бдительность.

Имена и фамилии изменены, совпадения могут носить лишь случайный характер. Автор благодарит суд Орджоникидзевского района за предоставленный материал.

Апартаменты для водителей-пьяниц

Поправки в кодекс обернулись гендерной стороной медали

О ПОПРАВКАХ В КОДЕКС об административных нарушениях не писал разве что ленивый.

Согласно изменениям, водители, посмеявшие сесть за руль в состоянии опьянения, могут быть арестованы на срок до 15 суток. Соседями по камере могут стать те из граждан, кто рискнул управлять транспортом, не имея водительского удостоверения. На таких строгих мерах настояло ГИБДД, возмущенное совершенным беспределом на дорогах и количеством жертв: ежегодно под колесами лихих наездников гибнет 30000 жертв. Известно, что закон не запрещает садиться за руль, предварительно приложившись к бутылочке какого-нибудь спиртного. Главное, не превысить норму: 50 граммов водки, бутылка пива или бокал вина. Говоря языком протокола, «трезвым» будет считаться водитель, в крови

которого обнаружено не более 0,3 г/литр этилового спирта или 0,15 мл/литр алкогольной концентрации в парах выдыхаемого воздуха. Однако специалисты, комментируя установленную норму, высказали свою точку зрения на эти показатели. Все очень индивидуально: спирт можно обнаружить в крови человека, выпившего стакан кефира. Для сравнения: в Европе «пьяная» норма составляет 0,5 г/литр этилового спирта. Однако для российских водителей закон – не указ.

В первые дни нового года все камеры были заполнены нарушителями. Рекордсменом по числу арестованных водителей в настоящее время является Республика Алтай. На втором месте – Тюменская область. Всего же по России в «профильных» водительских каталяжках побывали около 4000 человек.

Подчеркнем, не все водители, рискнувшие сесть за руль подшофе, оказались за решеткой.

Статистика свидетельствует: лишь каждый шестой. И судьи поначалу были лояльны, лишь в редких случаях давали срок по полной – 15 суток. Пьяный народ томился в камерах не более трех-пяти суток. В отдельных регионах лояльность представителей третьей власти объяснялась отсутствием мест в изоляторах. Сажать было некуда. Например, на Алтае, где водители, если верить официальным цифрам, чаще всего садятся за руль «под мухой», сажать просто некуда. Вопрос стоит настолько остро, что в республике собираются строить изолятор, предназначенный для водителей-пьяниц. В Магнитке вообще нет проблем с размещением нарушителей ПДД, но не по причине исключительной законопослушности водителей, а из-за отсутствия дефицита «сидячих» мест. Спецприемник располагается на Кирова, 64 – в здании бывшего отдела Орджоникидзевского УВД,

которое год назад переехало на улицу Рубинштейна. В его стенах содержат всех «административных» арестованных, заметим, не только по линии ГИБДД. В камерах томятся незаконные мигранты, мелкие хулиганы. Спецприемник может принять не более 50 человек, кстати, не только городских. Агаповских нарушителей уже привозят на Кирова, и спецучреждение в состоянии разместить всех нарушителей из близлежащих районов. Пока Кизил, Верхнеуральск и Нагайбак справляются своими силами. В день в спецприемник помещают от трех до пяти человек. «В настоящее время вопрос о строительстве отдельного помещения не стоит, – поясняет старший инспектор по пропаганде ГИБДД Жанна Худякова. – Вообще же, с 1 января по 10 марта в спецприемнике за нарушения ПДД содержались 240 человек». Жанна Марсовна привела пример огромного воспитательного

воздействия, которое испытал представитель среднего класса, впервые наказанный за пьянку: «В камере он пробыл два дня, но этого оказалось достаточно, чтобы нарушитель раз и навсегда зарекался садиться за руль, пропустив даже рюмочку. Не потому, что в спецприемнике плохие условия. Средний класс досадует на вынужденное безделье». Между прочим, руководство и крупных предприятий, и частных вряд ли сочтет пребывание в спецприемнике уважительной причиной.

Ужесточение законодательства совершенно неожиданно привело к наплыву в автошколы особ слабого пола. Мужей за пьянку лишили прав, иномарки простаивают, семья тратит кровные на общественный транспорт. Дамочки просто вынуждены садиться за руль. Вот такой гендерной стороной медали обернулись поправки в Кодекс об административных правонарушениях.

ПРОДАМ

*Комнату на «Березках». Т. 8-351-901-71-82.
*1/2 дома в п. Димитрова, хол./гор. вода, газ, туалет и ванна в доме. Т. 8-902-896-04-06.
*Коттедж, п. Крылова. Т. 8-950-746-1500.
*Toyota Land Cruiser Prado-120 2004 г. в., пробег 90 тыс., комплектация «люкс», цвет черный, комплект зимней резины на дисках. Т. 8-9222-31-5509.
*Пчелопакеты 25 апреля. Т. 8-919-334-0584.
*Продам или обменяю на «ВАЗ» а/м «Тойота-Дюна» 1995 г. в. Грузовая. Термобудка. Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.
*3-комнатную квартиру, Карагайский бор. Перепланировка, евроремонт. Встроенная кухня. Ц/1500000 р. Т.: 8-3519-06-62-04, 8-902-602-06-20, 20-94-01.
*Доску н/обрезную, обрезную, брус, горбыль. Бани. Т. 28-19-81.
*NISSAN Primera 2005 г. выпуска. Светло-серый, 5-ступенчатая механическая коробка передач. Резина зимняя/летняя, титановые диски. Двигатель 1.8. Пробег 34000 км. Один хозяин. Ц.: 480000 руб. Т.: 8-904-801-54-14, 8-963-094-29-10. Домашний: 41-92-82 (после 20.00).
*2-комнатную квартиру. Первичное жилье (в мае 2008 г. сдается в эксплуатацию). S=51,2 м², 4 этаж (дом кирпичный). Адрес: 135 микрорайон, пр. Ленина, строительный номер 22. Цена: 1900000 руб. Тел.: 8-904-801-54-14, 8-963-094-29-10. Домашний: 41-92-82 (после 20.00).
*Цемент, песок, щебень. Мешками, «ГАЗелями», «КАМАЗами». Т.: 8-904-974-40-94, 45-09-21.

КУПЛЮ

*Недвижимость. Т. 8-908-828-4738.
*Путевку на Банное. Т. 46-05-99.
*Под дома. Т. 29-71-58.
*Дом. Т.: 45-00-58, 8-904-973-83-12.
*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

СДАМ

*Посуточно, люкс. Т. 8-912-805-1044.
*Ночь. Часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.
*Часы, ночь. Т. 29-44-71.
*Часы, ночь. Т. 8-909-7477-997.
*Аренда жилья. Т.: 346-346, 45-16-34.
*А.И. «Аренда». Т.: 22-60-01, 8-908-585-40-05.
*Жилье – ежемесячно. Т. 43-00-48.
*Жилье. Т. 8-912-805-91-92.
*Квартиру. Т. 21-24-85.
*Посуточно. Т. 8-904-974-51-82.
*Посуточно 600 р. Т. 8-908-585-76-43.
*Посуточно. Т. 8-908-077-57-97.
*По часам. Т. 8-909-747-10-97.
*Часы. Т. 8-906-871-65-77.
*Часы. Т. 8-906-852-60-80.
*Часы. Сутки. Т.: 280-200, 8-912-809-15-78.
*Часы. Т. 8-906-854-77-20.
*Часы. Т. 8-963-096-77-10.
*Часы. Сутки (ул. Завенягина). Т. 28-15-98.
*Сутки. Ночь. Т. 8-950-749-49-39.
*Часы. Сутки. Т. 8-902-604-58-00.
*Часы. Сутки. Т. 8-919-114-33-87.
*Часы. Сутки. Ночь. Т. 8-909-097-97-71.
*Часы. Ночь. Т. 8-902-890-13-30.
*Часы. Ночь. Т. 8-963-095-87-47.
*В аренду офисные и складские помещения по адресу: ул. Н. Шишки, 31 (Дворец спорта). Т.: 22-02-87, 43-03-43.
*2-комн. квартиры посуточно. Телефон. Люкс. Т. 30-26-03.
*Однокомнатную за 5 тыс. р. Т. 8-908-05-112-03.
*Комнату за 1 тыс. р. Т. 8-908-05-11-089.

СНИМУ

*Двухкомнатную квартиру с мебелью. Т. 22-06-05.
*2-комнатную квартиру без мебели с хорошим ремонтом в р-не Б. Ручьева-Энгельса. Т.: 8-904-801-54-14, 8-963-094-29-10.
*Комнату. Т. 23-26-66.

*Однокомнатную. Семья. Т. 28-23-00.
*Комнату. Т. 34-63-46.
*Квартиру. Т. 45-04-37.
*Квартиру. Т. 20-45-13.
*Жилье. Т. 45-91-92.
*Жилье. Т. 22-60-01.
*Квартиру для семьи. Т. 43-01-75.
*Жилье. Срочно! Т. 21-91-57.
*Склад от 200 м². Т. 8-902-861-51-71.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15%. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.
*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15%. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.
*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 31-10-30.
*Металлические двери, балконные рамы. Т.: 31-90-80, 40-16-16, 22-54-65.
*Металлические балконные рамы с остеклением. Двери тамбурные, подъездные, металлические с отделкой любой сложности. Теплицы, ворота, решетки. Сроки, цена, качество. Т.: 29-69-17, 22-20-37.
*Металлические балконные рамы. Двери. Т. 20-72-14.
*Металлические двери, балконные рамы. Т. 29-63-15.
*Установка замков. Т. 29-63-15.
*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т.: 40-10-08, 35-64-39.
*Изготовление металлических дверей, решеток, металлоконструкций. Т. 28-07-33.
*Ремонт крыш бикростом. Т. 8-909-749-2410.
*Сварочные работы. Т. 43-03-13.
*Отделка металлических дверей кожей. Т. 31-10-30.
*Отделка дверей балконов евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 21-88-77, 8-912-803-2184.
*Наружная и внутренняя отделка балконов евровагонкой, пластиком. Т.: 34-30-04, 29-02-69 (мастер).
*Отделка балконов и помещений евровагонкой. Гарантия, качество. Низкие цены. Т. 41-44-35.
*Отделка деревом, пластиком. Т. 31-10-30.
*Установка замков, утепление. Т. 491-391.
*Установка замков, отделка. Т. 30-40-83.
*Сварочные работы. Т. 30-40-83.
*Установка замков, гарантия. Т. 28-82-20.
*Монтаж, сантехника. Скидка, гарантия, недорого. Т.: 42-23-55, 8-906-899-5687.
*Ламинат, панели, гипсокартон. Качественно. Т. 8-902-865-99-37.
*Ламинат, панели. Недорого, качественно, быстро. Т.: 40-54-07, 8-961-577-2049.
*Натяжные потолки «Меркурий». Ул. Октябрьская, 9, офис 9. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.
*Натяжные потолки. Т. 8-912-803-46-18.
*Комплексный ремонт. Т.: 45-12-31, 45-18-93.
*Маляры. Т. 45-18-93.
*Кафель. Т. 8-906-853-2922.
*Плотники. Т. 8-909-09-39-772.
*Ремонт квартир. Ламинат, гипсокартон, натяжные потолки, кафель. Качественно. Т.: 42-28-29, 8-909-09-333-02.
*Электропроводка, монтаж, ремонт. Т.: 28-52-42, 8-963-096-0162.
*Электромонтаж, мягкая кровля, отделка. Т.: 8-904-931-7378, 8-951-240-1746.
*Электропроводка, водопровод, гипсокартон. Т. 28-10-02.
*Электромонтаж. Недорого. Т.: 8-951-779-86-36.
*Замена водопровода, канализации, отопление (пластик), электро-монтаж. Т.: 49-22-17, 8-904-976-1924.
*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия два года. Т.: 41-44-35 (р.), 29-24-51 (д).
*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки, гарантия. Т. 43-11-56.
*Ремонт холодильников. Пенсионерам скидки. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).

*Ремонт холодильников. Т.: 41-33-87, 8-912-798-1188.
*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидка. Т. 21-97-22.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 22-54-65.
*Телеремонт. Гарантия. Без выходовных. Т. 35-84-88.
*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.
*Телемастер. Гарантия. Т. 23-74-53.
*Ремонт импортных телевизоров. Т.: 23-39-39, 8-906-899-46-69.
*Ремонт телевизоров. Т.: 23-99-09, 8-904-800-59-77.
*Ремонт телевизоров, видеоаппаратуры. Т. 30-17-07.
*Ремонт микроволновок на дому. Т. 8-912-799-49-38.
*Антенны всеканальные. Установка, разводка. НТВ+, Триколор. Гарантия сохранности. Т. 41-44-35.
*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.
*Антенны телевизионные. Установка, разводка. Т. 41-73-03.
*Антенны. Т. 21-75-70.
*Триколор, НТВ+. ТВ-антенны, спутниковый Интернет. Т. 29-13-14.
*Телеантенны! Спутниковое телевидение. Т. 8-906-850-23-51.
*Телеантенны! Установка, разводка, сервис. Т. 37-04-65.
*ТВ-антенны. Т. 22-54-65.
*Компьютерная помощь. Т. 8-963-094-44-60.
*Компьютерная помощь. Т. 45-16-20.
*Видеосъемка. Т. 35-88-60.
*Праздник! Т.: 45-08-15, 46-00-43.
*Супертамада! Т.: 40-56-37, 8-902-860-51-90.
*Свадьбы, юбилеи. Тамада, ведущий диджей. Т. 8-922-307-208.
*Тамада. Т. 8-919-323-15-10.
*Ведущая. Т. 8-908-078-10-52.
*Тамада. Т.: 48-87-71, 8-91-91-20-24-28.
*Познакомим. Т. 41-78-19.
*Сиделки. Т.: 8-908-812-1337, 7-906-852-5708.
*Математика. Т. 8-906-898-1007.
*Физика. Т. 29-19-63.
*Чертежи. Т. 8-904-974-3771.
*Шкафы-купе. Профессионально. Гарантия. Т. 45-05-04.
*Реставрация мягкой мебели. Т. 21-10-41.
*Заполню декларацию на возврат подоходного налога. Т. 8-902-608-1066.
*А.Н. «Престиж». Купля-продажа, обмен. Т.: 42-28-29, 8-902-865-9937.
*«КамАЗ», тент, 10 т. Т. 8-904-940-2013.
*«ГАЗели». Т. 45-19-20.
*«ГАЗель». Т. 29-10-28.
*«ГАЗель». Т. 8-903-090-8547.
*«ГАЗели». Т.: 45-14-72, 8-912-805-1472.
*Грузоперевозки. «Бычки». Т.: 29-61-79, 8-906-853-40-96.
*Грузоперевозки. «Тойота», борт 2 т. Т. 8-902-893-1432.
*Грузоперевозки. Грузчики. Т. 8-912-805-05-99.
*Грузоперевозки. Т. 8-908-586-57-19.
*Грузоперевозки. Т. 8-961-577-9627.
*«ГАЗели». Т. 45-21-20.
*«ГАЗель». Т. 452-451.
*«ГАЗель». Т. 45-06-40.
*«ГАЗель». Т. 29-21-79.
*Ремонт стиральных машин. Подключение. Т. 28-08-77.
*Профессиональная сборка, разборка мебели. Недорого. Т. 8-951-456-36-06.
*Обои, потолки. Т. 45-14-74.
*Компьютерная помощь. Т. 43-00-26.
*Компьютерная помощь. Дмитрий. Т. 8-951-45-55-884.
*Ремонт компьютера. Т. 8-922-632-49-05.
*ТВ-антенны. Электромонтаж. Видеодомофоны. Т. 43-10-15.
*«ГАЗель». Т. 49-49-56.
*«ГАЗель». Т. 28-10-76.
*«ГАЗель». Т. 28-16-52.
*«ГАЗель». Т. 8-919-115-73-00.
*«ГАЗель». Т. 8-906-852-07-68.
*«ГАЗель». Дешево. Т. 8-906-899-25-25.
*«ГАЗели». Дешево. Т. 8-912-805-29-00.
*«ГАЗель». Дешево. Т. 8-950-749-01-50.
*«ГАЗель». Грузчики. Т. 29-24-80.
*«ГАЗель». Грузчики. Т. 43-12-00.

*«ГАЗель». Грузчики. Т. 49-33-90.
*«ГАЗель»- тент. Город/междугород. Т.: 22-43-68, 8-3519-06-59-06.
*Грузоперевозки. Грузчики. Т. 37-35-26.
*Грузоперевозки. Т. 29-10-56.
*Грузоперевозки. Т. 8-963-094-75-22.
*Грузоперевозки. Т. 8-922-698-56-63.
*Кран-манипулятор. Т. 49-31-13.
*Манипулятор. Т. 8-902-600-15-31.
*Автошкола. Обучение, апрель 2008 г., 2,5 месяца. Ул. Труда, 45/1, школа 50. Т. 8-903-091-13-40.
*«Водопроводчик» – водопровод, канализация, отопление. Т. 43-04-83.
*Водопровод. Водомеры. Т. 22-54-65.
*Водопровод, канализация. Качество. Т. 29-79-05.
*Водомеры. Т. 48-84-16.
*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.
*Водомеры. Водопровод. Т. 37-55-35.
*Металлические балконные рамы. Двери с отделкой. Теплицы. Решетки. Ворота. Т.: 31-97-42, 20-03-88.
*Жалюзи за 199 р/м². Т. 43-13-48.
*«Домашний мастер». Т.: 20-65-49, 8-908-069-93-66.
*«Домашний мастер», недорого. Т. 8-909-092-57-33.
*Двери, решетки, раздвижные ворота. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Слом. Гипсокартон. Т. 45-09-08.
*Слом. Гипсокартон. Т. 8-951-816-97-69.
*Слом. Отделка. Профессионально. Лицензия. Т.: 37-27-66, 45-11-90, 8-908-811-23-43.
*Откосы. Т. 8-3519-07-13-95.
*Откосы. Качество. Т. 28-17-49.
*Арки. Откосы. Т.: 30-38-68, 8-912-325-53-24.
*Обивка дверей. Т. 43-99-15.
*Плотник. Ремонт пола. Евровагонка. Т.: 28-55-51, 8-902-603-60-96.
*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.
*Сантехработы. Т. 21-83-17.
*Сантехработы. Кафель. Панели. Т. 8-951-457-13-78.
*Сантехработы: водопровод, канализация, отопление. Т. 49-32-14.
*Организация изготовит: металлические двери, балконные рамы, отделка. Теплицы. Т. 346-340.
*Цех металлоизделий установит: балконные рамы, двери. Качественно. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.
*Металлические балконные рамы. Двери. Гарантия. Т. 31-90-80, 8-951-455-68-76.
*Металлические балконные рамы (Герметик бесплатно). Решетки, Двери, Ворота. Т.: 21-88-77, 8-909-098-80-38.
*Балконные рамы, отделка. Металлические двери. Теплицы. Т. 30-17-06.
*Металлические двери. Широкий выбор отделки. Решетки, перила. Т. 49-11-70.
*Решетки раздвижные, ворота, двери. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Ворота. Решетки, ограды, заборы. Т.: 8-912-798-43-97, 30-29-20.
*Электропроводка. Т. 8-961-579-27-61.
*Электропроводка. Т. 49-95-79.
*Электромонтаж. Т. 43-01-24.
*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 8-904-977-13-02, 41-65-39.
*Ремонт мебели. Т. 28-08-68.
*Установка дверей. Т. 8-908-090-25-22.
*Установка дверей. Т. 8-961-579-85-03.
*Установка дверей. Т. 8-906-852-42-51.
*Установка гардин, люстр. Т. 8-960-391-61-42.
*Установка замков. Отделка. Вскрытие. Гарантия. Т.: 30-17-06, 8-912-804-10-50.
*Установка гардин, люстр, плинтусов. Т. 28-08-68.
*Отделка коридоров, ванн пластиком. Т. 8-902-899-44-77.
*Рембытхолд. Т. 28-04-81.
*Ремшвеймаш. Т. 34-12-53.
*Ремонт квартир. Т.: 417-992, 8-90-90-92-66-90.
*Ремонт квартир. Т. 31-17-72.
*Ремонт квартир. Т. 8-912-804-05-77.
*Ремонт холодильников. Т. 35-64-39.
*Стиральные машины: ремонт,

установка, подключение. Т. 8-912-797-76-01.
*Теплицы. Парник из поликарбоната. Решетки. Металлоконструкции. Т. 8-3519-02-18-78.
*Балконные рамы. Теплицы. Решетки. Двери. Т. 28-99-54.
*Ламинат. Панели. Т. 34-41-35.
*Гипсокартон, ламинат, панели, двери, арки. Т. 8-904-97-38-771.
*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 49-31-44.
*Кафельщик. Т. 22-78-02.
*Кафельщик. Т. 8-908-589-40-61.
*Тамада. Т. 40-70-68.
*«Водопроводчик» – водопровод, канализация, отопление. Т. 43-04-83.
*Водопровод. Водомеры. Т. 22-54-65.
*Водопровод, канализация. Качество. Т. 29-79-05.
*Водомеры. Т. 48-84-16.
*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.
*Водомеры. Водопровод. Т. 37-55-35.
*Металлические балконные рамы. Двери с отделкой. Теплицы. Решетки. Ворота. Т.: 31-97-42, 20-03-88.
*Жалюзи за 199 р/м². Т. 43-13-48.
*«Домашний мастер». Т.: 20-65-49, 8-908-069-93-66.
*«Домашний мастер», недорого. Т. 8-909-092-57-33.
*Двери, решетки, раздвижные ворота. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Слом. Гипсокартон. Т. 45-09-08.
*Слом. Гипсокартон. Т. 8-951-816-97-69.
*Слом. Отделка. Профессионально. Лицензия. Т.: 37-27-66, 45-11-90, 8-908-811-23-43.
*Откосы. Т. 8-3519-07-13-95.
*Откосы. Качество. Т. 28-17-49.
*Арки. Откосы. Т.: 30-38-68, 8-912-325-53-24.
*Обивка дверей. Т. 43-99-15.
*Плотник. Ремонт пола. Евровагонка. Т.: 28-55-51, 8-902-603-60-96.
*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.
*Сантехработы. Т. 21-83-17.
*Сантехработы. Кафель. Панели. Т. 8-951-457-13-78.
*Сантехработы: водопровод, канализация, отопление. Т. 49-32-14.
*Организация изготовит: металлические двери, балконные рамы, отделка. Теплицы. Т. 346-340.
*Цех металлоизделий установит: балконные рамы, двери. Качественно. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.
*Металлические балконные рамы. Двери. Гарантия. Т. 31-90-80, 8-951-455-68-76.
*Металлические балконные рамы (Герметик бесплатно). Решетки, Двери, Ворота. Т.: 21-88-77, 8-909-098-80-38.
*Балконные рамы, отделка. Металлические двери. Теплицы. Т. 30-17-06.
*Металлические двери. Широкий выбор отделки. Решетки, перила. Т. 49-11-70.
*Решетки раздвижные, ворота, двери. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Ворота. Решетки, ограды, заборы. Т.: 8-912-798-43-97, 30-29-20.
*Электропроводка. Т. 8-961-579-27-61.
*Электропроводка. Т. 49-95-79.
*Электромонтаж. Т. 43-01-24.
*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 8-904-977-13-02, 41-65-39.
*Ремонт мебели. Т. 28-08-68.
*Установка дверей. Т. 8-908-090-25-22.
*Установка дверей. Т. 8-961-579-85-03.
*Установка дверей. Т. 8-906-852-42-51.
*Установка гардин, люстр. Т. 8-960-391-61-42.
*Установка замков. Отделка. Вскрытие. Гарантия. Т.: 30-17-06, 8-912-804-10-50.
*Установка гардин, люстр, плинтусов. Т. 28-08-68.
*Отделка коридоров, ванн пластиком. Т. 8-902-899-44-77.
*Рембытхолд. Т. 28-04-81.
*Ремшвеймаш. Т. 34-12-53.
*Ремонт квартир. Т.: 417-992, 8-90-90-92-66-90.
*Ремонт квартир. Т. 31-17-72.
*Ремонт квартир. Т. 8-912-804-05-77.
*Ремонт холодильников. Т. 35-64-39.
*Стиральные машины: ремонт,

установка, подключение. Т. 8-912-797-76-01.
*Теплицы. Парник из поликарбоната. Решетки. Металлоконструкции. Т. 8-3519-02-18-78.
*Балконные рамы. Теплицы. Решетки. Двери. Т. 28-99-54.
*Ламинат. Панели. Т. 34-41-35.
*Гипсокартон, ламинат, панели, двери, арки. Т. 8-904-97-38-771.
*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 49-31-44.
*Кафельщик. Т. 22-78-02.
*Кафельщик. Т. 8-908-589-40-61.
*Тамада. Т. 40-70-68.
*«Водопроводчик» – водопровод, канализация, отопление. Т. 43-04-83.
*Водопровод. Водомеры. Т. 22-54-65.
*Водопровод, канализация. Качество. Т. 29-79-05.
*Водомеры. Т. 48-84-16.
*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.
*Водомеры. Водопровод. Т. 37-55-35.
*Металлические балконные рамы. Двери с отделкой. Теплицы. Решетки. Ворота. Т.: 31-97-42, 20-03-88.
*Жалюзи за 199 р/м². Т. 43-13-48.
*«Домашний мастер». Т.: 20-65-49, 8-908-069-93-66.
*«Домашний мастер», недорого. Т. 8-909-092-57-33.
*Двери, решетки, раздвижные ворота. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Слом. Гипсокартон. Т. 45-09-08.
*Слом. Гипсокартон. Т. 8-951-816-97-69.
*Слом. Отделка. Профессионально. Лицензия. Т.: 37-27-66, 45-11-90, 8-908-811-23-43.
*Откосы. Т. 8-3519-07-13-95.
*Откосы. Качество. Т. 28-17-49.
*Арки. Откосы. Т.: 30-38-68, 8-912-325-53-24.
*Обивка дверей. Т. 43-99-15.
*Плотник. Ремонт пола. Евровагонка. Т.: 28-55-51, 8-902-603-60-96.
*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.
*Сантехработы. Т. 21-83-17.
*Сантехработы. Кафель. Панели. Т. 8-951-457-13-78.
*Сантехработы: водопровод, канализация, отопление. Т. 49-32-14.
*Организация изготовит: металлические двери, балконные рамы, отделка. Теплицы. Т. 346-340.
*Цех металлоизделий установит: балконные рамы, двери. Качественно. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.
*Металлические балконные рамы. Двери. Гарантия. Т. 31-90-80, 8-951-455-68-76.
*Металлические балконные рамы (Герметик бесплатно). Решетки, Двери, Ворота. Т.: 21-88-77, 8-909-098-80-38.
*Балконные рамы, отделка. Металлические двери. Теплицы. Т. 30-17-06.
*Металлические двери. Широкий выбор отделки. Решетки, перила. Т. 49-11-70.
*Решетки раздвижные, ворота, двери. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Ворота. Решетки, ограды, заборы. Т.: 8-912-798-43-97, 30-29-20.
*Электропроводка. Т. 8-961-579-27-61.
*Электропроводка. Т. 49-95-79.
*Электромонтаж. Т. 43-01-24.
*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 8-904-977-13-02, 41-65-39.
*Ремонт мебели. Т. 28-08-68.
*Установка дверей. Т. 8-908-090-25-22.
*Установка дверей. Т. 8-961-579-85-03.
*Установка дверей. Т. 8-906-852-42-51.
*Установка гардин, люстр. Т. 8-960-391-61-42.
*Установка замков. Отделка. Вскрытие. Гарантия. Т.: 30-17-06, 8-912-804-10-50.
*Установка гардин, люстр, плинтусов. Т. 28-08-68.
*Отделка коридоров, ванн пластиком. Т. 8-902-899-44-77.
*Рембытхолд. Т. 28-04-81.
*Ремшвеймаш. Т. 34-12-53.
*Ремонт квартир. Т.: 417-992, 8-90-90-92-66-90.
*Ремонт квартир. Т. 31-17-72.
*Ремонт квартир. Т. 8-912-804-05-77.
*Ремонт холодильников. Т. 35-64-39.
*Стиральные машины: ремонт,

установка, подключение. Т. 8-912-797-76-01.
*Теплицы. Парник из поликарбоната. Решетки. Металлоконструкции. Т. 8-3519-02-18-78.
*Балконные рамы. Теплицы. Решетки. Двери. Т. 28-99-54.
*Ламинат. Панели. Т. 34-41-35.
*Гипсокартон, ламинат, панели, двери, арки. Т. 8-904-97-38-771.
*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 49-31-44.
*Кафельщик. Т. 22-78-02.
*Кафельщик. Т. 8-908-589-40-61.
*Тамада. Т. 40-70-68.
*«Водопроводчик» – водопровод, канализация, отопление. Т. 43-04-83.
*Водопровод. Водомеры. Т. 22-54-65.
*Водопровод, канализация. Качество. Т. 29-79-05.
*Водомеры. Т. 48-84-16.
*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.
*Водомеры. Водопровод. Т. 37-55-35.
*Металлические балконные рамы. Двери с отделкой. Теплицы. Решетки. Ворота. Т.: 31-97-42, 20-03-88.
*Жалюзи за 199 р/м². Т. 43-13-48.
*«Домашний мастер». Т.: 20-65-49, 8-908-069-93-66.
*«Домашний мастер», недорого. Т. 8-909-092-57-33.
*Двери, решетки, раздвижные ворота. Т.: 35-64-39, 31-90-80.
*Слом. Гипсокартон. Т. 45-09-08.
*Слом. Гипсокартон. Т. 8-951-816-97-69.
*Слом. Отделка. Профессионально. Лицензия. Т.: 37-27-66, 45-11-90, 8-908-811-23-43.
*Откосы. Т. 8-3519-07-13-95.
*Откосы. Качество. Т. 28-17-49.
*Арки. Откосы. Т.: 30-38-68, 8-912-325-53-24.
*Обивка дверей. Т. 43-99-15.
*Плотник. Ремонт пола. Евровагонка. Т.: 28-55-51, 8-902-603-60-96.
*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.
*Сантехработы. Т. 21-83-17.
*Сантехработы. Кафель. Панели. Т. 8-951-457-13-78.
*Сантехработы: водопровод, канализация, отопление. Т. 49-32-14.
*Организация изготовит: металлические двери, балконные рамы, отделка. Теплицы. Т. 346-340.
*Цех металлоизделий установит: балконные рамы, двери. Качественно. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.
*Металлические балконные рамы. Двери. Гарантия. Т. 31-90-80, 8-951-455-68-76.
*Металлические балконные рамы (Герметик бесплатно). Решетки, Двери, Ворота. Т.: 21-88-77, 8-909-098-80-38.

Плата за электроэнергию для садоводов становится неподъемной

ТРАНСФОРМАЦИЯ ИЛИ «ОБДИРАЛОВКА»?

ЕВГЕНИЙ ФЕДОРОВИЧ Ткачев в Магнитогорске человек известный. Выпускника танкового училища, командира армейских подразделений, офицера в третьем поколении у нас знают как военного комиссара самого крупного в городе Орджоникидзевского района.

Но годы взяли свое, и он ушел в запас. Только считать, что круг интересов пенсионера Ткачева замкнулся на грядках знаменитой на весь «Калибровщик 3-4» клубнике, саженцы которой он раздает соседям, — было бы ошибкой. Вместе с выправкой, эдаким незлобным армейским куражом и юмором, командирским голосом остались принципиальность, сила воли, требовательность к себе и окружающим.

И еще одна немаловажная деталь. Несмотря на все межличностные выкрутасы последних лет, когда благородство, готовность встать на защиту слабых стали повсеместно забываться, для него слова «честь имею» — по-прежнему не привычная форма обращения к приятелю, а правило, в основе которого духовные и нравственные ценности преобладают над материальными.

Не показалось странным и то, что полковник не утратил привычки по-военному анализировать ситуацию, просчитывать варианты решений. Когда он начал рассказывать о системе взаимоотношений между энергетиками и садами, по его словам, «докладывать сложившуюся обстановку», на листе бумаги стали появляться таблицы, схемы, столбики цифр. Если бы не аромат душистого чая в изящных чашках и телевизор на стене, то кухню городской квартиры Ткачева можно было смело назвать армейским штабом перед генеральным наступлением.

— Евгений Федорович! А что, собственно, сложного в расчетах за потребляемую электроэнергию? Прислали из энергетической компании счет, в нем показания счетчика и начисления за прошедший месяц. Дел-то всего ничего — перечисляй указанную сумму в определенные сроки и пользуйся на здоровье электричеством дальше. Если есть какие-то сомнения, то с поставщиками можно провести сверку, «утрасти» спорные вопросы.

— Два года назад я тоже думал: зачем огород городить, если он уже загорожен? Не скрою, как и все владельцы участков, возмущался, что правление сада постоянно и необоснованно повышает платежи за электроэнергию, свою некомпетентность и нежелание разобраться по существу вопроса списывает на рост тарифов, потери и воровство. По старой привычке начал разбираться в тонкостях взаиморасчетов и пришел к выводу, что в данной ситуации правление здесь ни при чем. Оказавшись заложником существующих систем подачи тока, учета потребляемой электроэнергии и подсчета ее общей стоимости, правление вынуждено платить слишком большие суммы. Большие по отношению к бюджету садоводческого товарищества и к содержанию кошельков садоводов, подавляющее большинство которых пенсионеры. Сразу обратил внимание на то, что энергетическая кампания выставляет суммы за не оказываемые нам услуги. Я имею в виду преобразование тока высокого напряжения до тех параметров, которые необходимы на насосных станциях и в домиках садоводов. У энергетиков эта процедура называется трансформацией, а у садоводов — «обдираловкой». Дело в том,



ЮЛИЯ ОЛЕГОВНА ГАВРИКОВА

что поступающий ток высокой стороны понижают наши трансформаторы. Но энергетика, как бы ненароком, в каждой платежке указывают за трансформацию немалую сумму.

Никто, даже независимые энергетика, не могут толком объяснить, сколько стоит эта трансформация. И вообще, имеет ли она свою стоимость, если брать во внимание тот факт, что ток преобразует трансформатор, расходы на приобретение и обслуживание которого уже учтены в тарифах. Как и затраты на содержание электролиний, подстанций и другого оборудования. Я уж не говорю о таких статьях, как развитие компании, получение прибыли и т. д. Вот вы хотя бы раз видели в квитанции на оплату за потребленную в квартире электроэнергию графу «трансформация» и сумму, которую надо заплатить за нее? Нет такой графы. Позвольте спросить: чем отличается схема подачи электричества в городе от садов? Тем более, что почти все они находятся в городской черте и «сырая» электроэнергия проходит одни и те же стадии преобразования.

В связи с этим у меня возникли такие ассоциации: электричество, как и автомат Калашникова, — продукт производства, имеющий свою цену. Но ведь солдат не выкладывает из своего кармана деньги за количество выстрелов из этого оружия. Почему же тогда на каждый киловатт садоводческим товариществам идет «накрутка» в виде трансформации? На такой вопрос в энергетической компании есть так называемые домашние заготовки: «в садах большие потери электричества», «у вас устаревшее оборудование», «сплошь и рядом процветает воровство».

— Вы хотите сказать, что при подсчетах учитывают и эти факторы? Но все равно никак не могу взять в толк, каким образом техническое состояние линий, оборудования влияет на количество потребляемой садами электроэнергии и на стоимость кВт·ч? Сомневаюсь, что в идеальном

состоянии находятся линии электропередач и подстанции в городе и наших поселках. Но ведь все платят по общепринятому тарифу...

— Забудьте про городские тарифы. К садоводческим товариществам энергетика относятся с особой, выгодной для себя меркой. Я имею в виду коэффициент трансформации, который они используют при учете электроэнергии. Ток высокого напряжения измеряется в единицах, в каждом саду делается это по-разному, в зависимости от мощности трансформатора. Собственно, с подсчета этих единиц и начинается первичный учет электроэнергии за отчетный месяц. Появляются они путем математических манипуляций с оговоркой, что к нам поступает ток высокого напряжения, а перевод их в кВт·ч ведется по каким-то особым правилам, утвержденным вышестоящими инстанциями, с учетом количества и технических характеристик трансформаторов.

Короче, все запутано, малопонятно и не поддается логике. У нас в армии на этот счет есть анекдот о том, как скрепяли колючего ежика и полтора метра проволоку такой длины. Больше того, в энергетической компании не дают на руки те циркуляры, по которым садоводам учитывается электроэнергия. А после бесед со специалистами чувствуешь себя каким-то недоумком: здесь не хотят или не могут все детали объяснить толком.

В сентябре прошлого года счетчики сада, установленные за воротами ММК, «накрутили» 25,191 единицу. Применяя коэффициент трансформации, количество потребленного электричества энергетика увеличили в четыре раза. Разница видна невооруженным глазом. Вместе с налогом мы заплатили 100828 рублей. В целом за год «Калибровщик 3-4» перечисляет за ток 437229 рублей без учета оплаты за насосную станцию. С садоводов мы собираем деньги по счетчику по тарифу и добавляем копейки за

обслуживание электролиний. Это в пределах 188 тысяч. Разницу в платежах правление осуществляет за счет других статей бюджета. Согласитесь, что при таких поступлениях не может быть и речи хотя бы о маломальском развитии садоводческого товарищества: строительстве дорог, замене электролиний, трансформаторов, оборудовании насосных станций, автотранспортной техники. Мы вечно будем не жить, а прозябать. Такая форма существования всегда приводит к одному — развалу.

— Что-то прогноз у вас чересчур печальный. Не сгущаете ли вы краски? Вполне очевидно, что действующая сейчас методика учета электроэнергии придумана не у нас, а повыше, в «чубайсовских кругах» и, как принято сейчас говорить, соответствует цивилизованным формам расчета, действующим при рыночной экономике.

— Нисколько обстановку я не нагнетаю, а к оценке перспектив коллективных садов подхожу реально, с учетом ежегодного повышения тарифов на энергоносители и того «отеческого внимания», которое садоводы ощущают со стороны властей всех уровней. Ну а вещи надо называть своими именами — при таком отношении наши товарищества долго не протянут. Из поля зрения властей мы как бы выпали. А ведь в городе более сорока тысяч участков, с шестью сотками прямо или косвенно связано почти все население. Сейчас на слуху садоводов Магнитки вопрос о передаче электрических сетей товариществ в городские энергетические компании. Проблема сложная, но при содействии администрации и депутатов вполне разрешимая.

Опять скажете, что я сгущаю краски. Но, наверное, все согласятся: если садоводы начнут бросать свои участки, на прилавках появятся овощи непонятно какого качества, резко поднимутся цены на зеленую продукцию. В таких случаях я всегда привожу армейскую

поговорку: «Как только подорожают шнурки солдатских ботинок, жди взлета цен на ракеты».

Кроме экономической составляющей, сады несут и чисто человеческую функцию. Садовод-пенсионер считает себя не полностью выкинутым из жизни. А посмотрите, сколько ребятишек ведут за собой дедушки и бабушки на участки, на которых внуки, приобщаясь к труду, защищены еще от одной нашей беды — праздности.

Что касается местных энергетиков, то они выполняют циркуляры Москвы. Всем известно, что РАО «ЕЭС» одной из первых российских компаний перешла, как вы говорите, к цивилизованным формам взаиморасчетов с потребителями. И не бедствует. По непроверенным данным, энергетическая компания покупает у производителя электроток по 0,46 рубля за кВт·ч, а население реализует по 1,32 рубля — больше чем в два раза. Ходят слухи, что часть электроэнергии в скором времени будут отпускать потребителям по нерегулируемому ценам. Единственное, в чем можно упрекнуть магнитогорских энергетиков, так это в нежелании помочь садоводческим товариществам привести в соответствие электросети, трансформаторы и другое оборудование.

— И последний вопрос, Евгений Федорович. Зачем вам нужны все эти «разборки»? Хотите побороться с монополистом, что-то «пробить»?

— Я не настолько наивен, чтобы считать: вот только назову проблему, и все изменится. Просто не в моих правилах наблюдать со стороны, как постепенно рушится то, что создавалось долго и трудно руками всех горожан. Кроме того, не привык ходить, как сейчас говорят, в лохах.

ВЛАДИМИР РЫБАК.

P.S. Публикуя это интервью, редакция «ММ» рассчитывает узнать мнение компетентных энергетиков о системе электроснабжения и платежей за потребление кВт·ч в садах.

ГЕФЕСТ

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА



Весь март дарит подарки при покупке окна!

ул. Комсомольская, 25 т. 23-12-22, 8-912-325-81-52
 ул. Октябрьская, 12 т. 23-36-37, 8-906-899-26-96
 ул. Ворошилова, 26 т. 29-07-45, 8-951-430-45-47
 пр. К.Маркса, 147 т. 34-14-03, 8-906-899-26-91
 пр. К.Маркса, 64 т. 27-96-52, 8-951-430-45-48

ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ, ЗАЩИТНЫЕ РОЛЬСТАВНИ
 ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ, НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА, ЦЕЛЬНОСТЕКЛЯННЫЕ КОНСТРУКЦИИ
 ИЗГОТОВЛЕНИЕ • МОНТАЖ • ГАРАНТИЯ



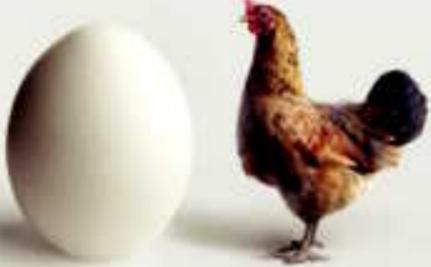
КАЧЕСТВЕННЫЕ ОКНА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ

ТОЛЬКО БЕЗУПРЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

ЕВРООКНО

Октябрьская, 38, # 371 882
 Грязнова, 37, #201 207, 450 201

С нашими кредитами Вы сможете больше!



Пр. Ленина, д.62
 тел. 42-13-83; 42-13-84

КРЕДИТЫ БИЗНЕСУ
 малому, среднему, большому...



ООО ИБ «АГРОПРОМКРЕДИТ». Реклама.
 Генеральная лицензия ЦБ РФ №2880

Письмо в редакцию

Хочу отметить квалифицированную работу лаборанта объединенной медсанчасти города и ММК Юлии Чеботыркиной, травматолога Виктории Богдановой, рентгенолога Марианны Ефимовой, невропатолога Ирины Черноусовой, инфекциониста Валентины Трофименко, регистратора Ольги Маркеловой.

Это внимательные, доброжелательные специалисты. Благодаря таким работникам здравоохранения пациенты выздоравливают быстрее. Желаю им всем крепкого здоровья, благополучия, удачи и семейного счастья.

АНИСА ФАТИНА.

Поздравляем с 60-летием, желаем здоровья, удачи и всего самого наилучшего Нине Аркадьевне Демехиной.

Спасибо, Нина Аркадьевна, за добросовестное отношение к своим профессиональным обязанностям, за высокую квалификацию. С уважением и благодарностью – пациенты АНО «МСЧ АГ» и ОАО «ММК»

ГАЛИНА БЫКОВА,
 НЕЛИИ СОНЦЕВА.

Реклама на сайте
www.mmgazeta.ru
 по т. 35-65-53.

Сертификат соответствия Госстандарта России №7384665 от 25.12.06

ОКНА ДВЕРИ ФАВОРИТ

Окна и двери... для новых открытий

- Окна АІ и ПВХ • Двери АІ и ПВХ
- Раздвижные системы
- Офисные перегородки
- Фасады • Роллеты • Жалюзи
- Шкафы-купе «Версаль»

Скидка **20%, 50%** и даже **100%**
 - КРАСИВО, НО НЕ РЕАЛЬНО.

**ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ ЦЕНЫ!
 ПРОВЕРЬТЕ НАШУ!**

Ваш «Фаворит»

5 КАМЕР
 71 мм

НОВИНКА
 КВАРТИРНЫЕ ПРОВЕТРИВАТЕЛИ с противоаллергенной очисткой воздуха

КРЕДИТ БЕЗ СПРАВОК И ПОРУЧИТЕЛЕЙ оформление на месте

«Фаворит-1» - ул. Сов. Армии, 51а, тел. 31-39-39 (перекресток ул. Сов. Армии и пр. Ленина),
 «Фаворит-2» - ул. Калмыкова, 12, тел. 41-68-73,
 «Фаворит-3» - пр. К. Маркса, 53, тел. 23-33-55 (перекресток пр. К. Маркса и ул. Ленинградской),
 «Фаворит-4» - пр. К. Маркса, 130, тел. 20-05-34 (ост. «Юность»)

EXPROF - это НАШИ окна - проверено в Сибири

THYSSEN POLYMER

www.oknaFAVORIT.ru

Профессиональные шинные центры **АВТОГРАД**

Лето скоро! Шины надо

Вам купить у Автограда

Чтобы не было запарки -
Цены ниже и подарки!

Три покупки четырех летних шин, специальные сниженные цены на шины и автомобильный компрессор в подарок. Акция действительна до 30 апреля.

TYRE PLUS ул. Марджани, 9 т. 30-15-61
POLE POSITION ул. Правды, 59 т. 21-55-61
WANOR ул. Советская, 160а т. 49-60-71



15 марта 2008 года

Программа
телевидения
17-23 марта

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



**Валерий ГРОХОВСКИЙ,
пианист-импровизатор,
который знакомит Магнитку
с мировыми звездами джаза**

➤ стр. 20



**СМОТРИТЕ
НА КАНАЛЕ
«ТВ-ЦЕНТР»**

Месть «скульптора»

В РАЙОНЕ объявился серийный убийца. Оперативники сразу окрестили его «скульптором»: после расправы убийца вкапывал жертву по грудь в землю и обмазывал верхнюю половину цементом, в итоге получалось нечто наподобие бюста.

Между первыми жертвами долго не могли найти никакой связи, однако в итоге выяснилось, что все убитые учились в одном классе. Школьная обида одного из учеников через двадцать лет обрушилась на головы мальчишек злосчастного класса. Но кто этот обиженный? Или обиженная? За что мстит? Подозрения перекидываются с одного человека на другого, но ошибки становятся понятны очень быстро... Число жертв растет, и круг подозреваемых естественным образом сужается... Оперативники уже начинают зло шутить, что если им не удастся вычислить убийцу в ближайшее время, он выдаст себя сам: им останется лишь арестовать последнего оставшегося в живых...

Охрана бывших учеников «класса расстрелянных» (как его окрестили в прессе) ничего не дает – неуловимый убийца хитер и изобретателен. Но оперативникам в итоге удастся раскрыть тайну...

Смотрите сериал «Сыщики районного масштаба-2. Девять апельсинов» с понедельника, 17 марта, в 21.00.

Детство с «секретом»

ДОКУМЕНТЫ о происхождении Юрия Владимировича Андропова, его автобиографии и анкеты, сведения о родителях, бабушках и дедушках хранились в самых секретных архивах государства.

Доступ к ним имели только двое – Генеральный секретарь ЦК КПСС и всемогущий начальник общего отдела ЦК.

Обстоятельства появления на свет Андропова и сведения о родителях принадлежали к числу высших секретов государства. Однажды анкета, заполненная будущим главой государства, чуть не перечеркнула его карьеру. Тогда было устроено целое следствие относительно происхождения его матери. Так что же было такого в биографии председателя КГБ, что даже сама его жизнь висела на волоске? Об этом – в новом фильме Леонида Млечина «Детство председателя».

Смотрите документальный фильм Леонида Млечина «Детство председателя» в субботу, 22 марта, в 14.55.

РОСТЕЛЕКОМ

Снижение тарифов до 30%*
на звонки по межгороду

* в зависимости от региона, направления и времени суток

Астрахань, Саратов, Минск, Москва, Краснодар, Благовещенск, Иркутск, Омск

Ростелеком
Ваш оператор междугородней и международной связи в третьем поколении

Подробная информация по телефону и на сайте:

8 800 200 00 33
WWW.RT.RU звонок бесплатный

Поздравляем!

Бывших работников, ветеранов Раису Федоровну БОРЗЕНКО, Павла Петровича ИВАНОВА, Сергея Алексеевича ХАРИНА, Винамина Прокопьевича МАТЮШКИНА, Анастасию Михайловну ПОЛЯКОВУ, Евдокию Ильиничну БОНДАРЕВУ, Елену Ивановну ХРИСТЕВУ, Гельсину Хамидуловну ИСХАКОВУ, Анастасию Ивановну КОСТРОМИНУ, Нину Александровну ЛАРЮШКИНУ, Таклю Батыргареевну АКЧУРИНУ, Лидию Петровну МОРОЗОВУ, Ивана Михайловича ЯЩЕНКО, Александра Николаевича ВАСИЛЬЕВА, Бориса Владимировича КОПЫЛОВА, Нину Матвеевну МАКОГОНЮК, Александра Васильевича ОЛЕЙНИКОВА, Пелагею Федоровну ЛУНКОВУ, Бориса Трофимовича БОРДОНОСОВА, Галину Яковлевну ГОРШКОВУ, Ивана Яковлевича ГУЗЯЛОВА, Валентину Степановну ЖЕМЧУЕВУ, Таскиру Гибазовну ТАШТИМИРОВУ, Лидию Григорьевну ЛЬВОВУ, Евдокию Панкратовну СВЕТЛИЧНУЮ, Петра Филипповича СУВОРОВА, Нину Степановну ДУБИНКА, Раису Алексеевну ЗАЙЦЕВУ, Владимира Федоровича АННЕНКОВА, Леонида Георгиевича ВЕЛИКОРЕЧИНА, Лидию Александровну БАХАРЕВУ, Василия Михайловича КРОТКОВА, Нину Васильевну КУТИКОВУ, Михаила Марьяновича ТИХАНА, Юрия Андреевича ЧУНИНА, Юрия Срулевича ШТЕЙНА, Ольгу Васильевну ИОРДАНСКУЮ, Розалию Камилевну МИШИНУ, Евгению Николаевну УЗЛОВУ, Галину Яковлевну ДУНАЕВУ, Нину Антоновну ЖАРКОВУ, Михаила Тимофеевича ЗИНОВЬЕВА, Александра Дмитриевича ОСОЛОДКОВА, Владимира Саверковича БРИЛЯНТА, Антонину Николаевну СЫЧЕВУ, Анастасию Дмитриевну ТЕПИКИНУ, Анастасию Ивановну ВИСТОРОВСКУЮ, Евдокию Михайловну ПАРАМОНОВУ, Евгению Максимовну ТАРАКАНОВУ с юбилеем!

Желаем именинникам крепкого здоровья и благополучия еще на многие годы!

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов ОАО «Метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ».

В честь открытия офиса банка «СЕВЕРНАЯ КАЗНА» в г. Магнитогорске по адресу: ул. Советская, 170 с 15 марта по 15 апреля 2008 г. Вы можете воспользоваться услугами банка

Предложение для физических лиц с 20% скидкой

- Приобрести комплект «КУРС» по специальной цене 320 рублей 80 копеек (цена указана с учетом 20% скидки). В комплект «КУРС» входят:
 - «Интернетбанк @».
 - Программное обеспечение для мобильного телефона, с помощью которого можно совершать платежи через свой телефон.
 - Пластиковая карта Visa Instant Issue.
 - Флеш-карта на 256 Mb.
- Оформить кредит «Экономный» или «Автомобильный» с 20% скидкой на единовременный платеж при выдаче кредита.
- Приобрести карты Visa или MasterCard с 20% скидкой.

Подробности акции по телефону **40-13-14** и на сайте банка **www.kazna.ru**

БАНК СЕВЕРНАЯ КАЗНА ул. Советская, 170

Поздравляем!

Ветеранов труда Ивана Ивановича БАХАРЕВА, Николая Алексеевича БОГАЧЕВА, Елену Пантелеевну ДОВГАЛЬ, Анну Михайловну КОЧЕТОВУ, Валентину Федоровну КРЮЧКОВУ, Валентину Александровну ЛЯМИНУ, Владимира Алексеевича МУРАВЬЕВА, Раису Ивановну ПОЛИЩУК, Владимира Ивановича СКРИПКО с днем рождения.

Желаем вам счастья и исполнения всех желаний.

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов центральной электростанции.

Банк «Северная казна» ОАО, ген. лиц. № 2083

«Школа XXI века» – так названа наша 20-я
в дипломе всероссийского соревнования

КРАЕВЕДЕНИЕ ВРАЧУЕТ ДУШУ

ЗАНЯВШИЕСЯ лет десять назад литературным краеведением, мы едва ли представляли себе, что очень скоро «активное» краеведение станет для школы одной из главных традиций, быстро расширится.

В плодотворных возможностях краеведения мы убедились сразу: оно способно выделить и сформировать педагогов-новаторов – их у нас теперь целая плеяда, вырастить и воспитать учеников-исследователей, экспериментаторов, умеющих и желающих побеждать. Но самое главное – краеведение на самом деле, как подметил наш писатель В. Машковцев, «врачает души» детей, избавляет их от душевного варварства.

В нашей школе любят экскурсии: и по городу, и по его окрестностям, и в Аркаим, и в Ильменский заповедник... Где только не побывали наши ученики: и в Ясной Поляне – у Льва Толстого, и в Спасском-Лутвинове – у Ивана Тургенева, и в Мелихове – у Антона Чехова, и на Орловщине – у Ивана Бунина и Леонида Андреева, и в Туле – у Николая Лескова, и на Псковщине – у Александра Пушкина...

Мы стараемся участвовать во всех городских конкурсах сочинений. И если побеждают наши дети – радуемся всей школой, а потом на уроках литературы обсуждаем, как образцовые, опубликованные в газете «Магнитогорский металл» сочинения. Например, выпускницы Ирины Грушецкой «Левый берег – предлагать!», посвященное истории Орджоникидзевского



района, Алины Луниной «Признание в любви», посвященное юбилею города, Лейлы Аль-Отоом «Хозяин области», посвященное губернатору П. Сумину.

Есть в нашей школе краеведческая агитбригада «Моя Магнитка». Трижды ее ребята побеждали в городском краеведческом ориентировании «Город, в котором ты живешь», а в традиционной ежегодной игре-викторине «Моя Магнитка» у них много лет подряд только первое или второе места.

«Чтобы жизнь повторилась

сначала, загляните в семейный альбом», – поется в известной песне. У нас «семейных» – школьных – альбомов три. В одном из них – снимки наших выпускников, многие из которых, кстати, стали известными в городе, уважаемыми людьми. Второй альбом связан с ветеранами микрорайона, третий посвящен нашим шефам – работникам и ветеранам ЛПЦ-8. Все альбомы оформлены детьми, увлеченными краеведением под руководством своих, таких же увлеченных, наставников-

учителей. А в городском краеведческом музее все желающие могут полистать альбом с материалами об удивительной судьбе ветерана комбината, художника Владимира Дмитриевича Добрынина. Дети, участники краеведческой агитбригады, собирая материал об этом замечательном человеке, метко назвали его Добрыней Никитичем.

В течение многих лет мы находимся не просто в тесном сотрудничестве, а в постоянном творческом поиске с методистами-педагогами Н. Троицкой, Н. Карповой, И. Андреевой, О. Гакиной, Г. Гончаровой, В. Ефимовым. Они помогают нам воспитывать детей любознательными, пытливыми и ответственными.

В последнее время много и горько говорится о безответственности, об «одичании повседневного человека». Слава богу, это пока не окончательный приговор современному обществу, а одна из проблем, правда, требующих немедленного решения. Сроднившись с краеведением, мы точно знаем, что в нем – надежный рецепт, как дикого, оторванного от родных корней «пасынка» сделать «сыном», а значит, настоящим гражданином своей страны. Это не просто высокие слова, а искренний совет. Ведь давно известно, что в трудных обстоятельствах – а нынешние времена легкими не назовешь – надо бежать не от людей, а к людям. Не от страны и ее забот, а к стране, в том числе и к ее истории. Получается – к ведению, познанию родного края.

ВАЛЕНТИНА СЕМЕНОВА,
учитель русского языка
и литературы школы № 20.

ВСТРЕЧИ И ПРОЕКТЫ

Пой, гармоника...

В КОНЦЕ февраля в нашей школе № 62 прошла встреча с коллективом ветеранов «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества».

Рассказы и песни ветеранов передают дух времени, когда страна боролась за свободу и наши земляки жертвовали жизнью во имя детей и Родины. В репертуаре творческого коллектива ветеранов есть песни военных и послевоенных лет, навевающие воспоминания об эпизодах старых фильмов: отец идет на войну, сражается на фронте, а после победы восстанавливает разрушенные города и деревни. Мы словно погружаемся в прошлое, проживаем жизнь дедов и прадедов.

Голоса участников хора, песни не оставили равнодушными ни одного слушателя. Проникновенное исполнение заставляет сердца трепетать, помогает детям понять историю страны, поддерживает связь поколений.

Ученики, их родители и учителя школы № 62.

Магнитка танцует

В ГОРОДЕ стартует танцевальный проект UNIDANS, имеющий десятилетнюю историю.

Нынешний весной он охватывает рекордное количество городов – 45. Зарубежные и российские хореографы из лучших модных клубов будут обучать всех желающих танцам, раскрывать их индивидуальность и талант. Физическая подготовка, возраст, танцевальный опыт не имеют значения – у каждого есть возможность попробовать свои силы, а заодно найти новых друзей и стать частью глобального танцевального движения.

Этой весной UNIDANS участвует в съемках реалити-шоу «Дорога к звездам». Его участниками стали лучшие танцоры прошлого года. Победители весеннего тура тоже могут начать свой путь к вершинам мастерства и славы.

ОЛЕСЯ МАНОХИНА.

Семья и книга

ЧИТАЮТ ДЕТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ учреждение культуры «Централизованная детская библиотечная система» Магнитогорска предоставляет информационные услуги более пятидесяти тысячам пользователей через десять детских библиотек-филиалов в разных районах города.

Они работают по программе «Читающие дети – будущее России» на основе федеральной целевой программы.

В библиотеках взяли за основу нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения «Школа юного патриота», экологические семинары «Спасая мир – спасешься сам», циклы уроков «Здоровый образ жизни», неделю детской книги «Чудесный край – Уральская земля», направление летнего чтения «Ах, лето красное!», познавательные мероприятия направления краеведения «Культурно-историческое наследие», «Царство флоры и фауны Южного Урала», «Литературное наследие». Очень важными для подрастающих стали циклы встреч о профессиях, с акцентом на тех, что востребованы в Магнитогорске, возрождение традиций семейного чтения: «Библиотека, семья, книга». Особое внимание уделяется обслуживанию детей из социально неблагополучных семей,

с ограниченными физическими возможностями, воспитанникам детских домов и интернатов. В нынешнем году детские библиотеки Магнитогорска запланировали цикл встреч «читающих семей» совместно с детьми из детских домов и интернатов.

На базе детской библиотеки-филиала № 3 у нас работает медицентр, это новая форма обслуживания юных читателей, построенная на использовании современных технологий.

Одним из насущных для нас вопросов стала компьютеризация детских библиотек. Она позволит предоставлять юным читателям информацию из сколь угодно удаленных источников по каналам связи, что коренным образом изменит положение детских библиотек в структуре современного общества. Включение детской информационной сети нашего города в единую информационную сеть позволит реализовать доступ к отечественным и зарубежным информационным ресурсам.

Наши повзрослевшие читатели должны знать, что сегодня их дети приходят к нам в библиотеки с жаждой знаний. К сожалению, мы обделяем их, не имея возможности внедрить новую форму обслуживания, построенную на использовании современных технологий. Мы готовы к сотрудничеству с вами, дорогие наши повзрослевшие меценаты и спонсоры. Вашим детям нужно будущее.

ТАТЬЯНА ЛАР,
МУК «ЦДБ».

АФИША

**Музей-квартира
Бориса Ручьева
(пр. Ленина, д. 69, кв. 1)**

Постоянная экспозиция «Жизнь и творчество Б. Ручьева».

Вход платный. Справки по телефону 37-39-67.

Кинотеатр «Мир»

«Рыцарский замок» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 17–23 марта в 12.00.

«Кикс» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 17–21 марта в 14.00, 16.00, 21.00. 22, 23 марта в 21.00.

**Магнитогорская
государственная
консерватория
им. М. И. Глинки**

17 марта. Камерный зал. **Концерт фортепианной музыки.** Начало в 18.30.

18 марта. Большой зал. **Концерт лауреата международных и всероссийских конкурсов В. Вальса.** Начало в 18.30.

18 марта. Камерный зал. Концерт фортепианной музыки из цикла концертов «Музыка против наркотиков». Начало в 18.30.

19 марта. Камерный зал. **Концерт вокальной музыки.** Начало в 18.30.

19 марта. Большой зал. **Цикл концертов «Музыкальные вечера в лицее».** Начало в 18.30.

**Магнитогорский
драматический театр
им. А. С. Пушкина**

15 марта. «Гроза». Начало в 18.00.

16 марта. «Гроза». Начало в 18.00.

18 марта. «Очень простая история». Начало в 19.00.

19 марта. «Блин-2». Начало в 17.00.

20 марта. Е. Гришковец «Одновременно». Начало уточнять по телефону для справок.

22 марта. «Сирена и Виктория». Начало в 18.00.

Касса театра работает с 10.00 до 19.00. Телефон для справок 37-52-93. Коллективные заявки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52. Возможна оплата по пластиковым картам КУБа, VISA.

**Магнитогорский Дом кино
Кинозал «Современник»**

«Хортон» (1 ч. 47 мин.). Начало сеансов 15, 16, 18, 19 марта в 9.00, 11.00, 15.00, 19.00. 17 марта в 10.00, 15.00, 19.00. 20, 21, 22 марта в 9.00, 11.00, 13.00.

«10 000 лет до н. э.» (1 ч. 49 мин.). Начало сеансов 15–19 марта в 13.00, 17.00, 21.00, 23.00.

«Спайдервик: хроники» (1 ч. 49 мин.). Начало сеансов 20–23 марта в 15.00, 19.00, 23.00.

«День радио» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 20–23 марта в 17.00, 21.00.

В режиме Non-stop:
«Спайдервик: хроники», «День радио» – 21, 22 марта в 1.00.

Кинозал «Партнер»

«Территория девственников» (1 ч. 37 мин.). Начало сеансов 15–19 марта в 22.00.

«Стригейсеры» (1 ч. 45 мин.). Начало 15, 16 марта в 14.00, 18.00, 20.00. 17–19 марта в 16.00, 20.00.

«Все могут короли» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 15, 16 марта в 12.00. 16.00. 17–19 марта в 18.00.

«Приют» (1 ч. 45 мин.). Начало сеансов 16 – 19 марта в 0.00. 20 марта в 23.00.

«10 000 лет до н. э.» (1 ч. 49 мин.). Начало сеансов 20, 21 марта в 17.00, 19.00, 21.00. 22, 23 марта в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00.

В режиме Non-stop:
«Территория девственников», «Приют» – 15 марта в 0.00.

«10 000 лет до н. э.», «Приют» – 21 марта в 23.00. 22 марта в 0.00.

**Уточнить время начала
сеансов в день показа можно
по телефону: 37-16-61 –
«Современник» и «Магнит»,
20-03-06 – «Партнер»,
29-23-23 – единая справочная,
SMS-справочник: 8-9048113232.**

Тромбонист Рон Уилкинс выразил «неудовлетворение» Америке – там почему-то не празднуют Международный женский день

«СОГЛАШАЙТЕСЬ, ИНАЧЕ ОН ОПАСЕН»

ПРОШЛО полтора года, как **Магнитка** познакомилась сначала с **Валерием Гроховским** – блестящим импровизатором как джаза, так и классики.

Видимо, Валерию Александровичу «показалась» магнитогорская публика, и через два месяца он представил ей блюзовую исполнительницу Беверли Хьюстон. Не успели мы соскучиться по Гроховскому, как он привез в Магнитку старейший в мире джазовый коллектив Jim Cullum Band. А к Международному женскому дню пианист Гроховский преподнес подарок – правда, не только прекрасной половине человечества – одного из лучших джазовых тромбонистов мира Рона Уилкинса вместе с контрабасистом Жозлем Дилли и ударником Дарреном Купером. Самое приятное: именно в этот день музыканты начали свой тур по России, Магнитогорск оказался в нем первым, обогнав и Москву, и Калининград, и Пермь. Вспомнилось, как в одной из бесед Гроховский на вопрос «В будущем собираетесь ли вновь нас посетить или все – хватит?» – ответил:

– Я вообще считаю, что в Магнитогорске нужно сделать джазовый абонемент. Вот тогда-то и будет коммерческий успех, а главное, магнитогорским слушателям будет приятно.

Проект джазового абонемента, к сожалению, пока не реализовался, но то, что Валерий Александрович нас не забывает и даже ставит в концертном туре первой нашу металлургическую «глубинку», приятно. Приятно вдвойне и то, что Гроховский всегда представляет на суд зрителям джазовый эксклюзив. Где мы еще сможем лицезреть такое? Пожалуй, если только рванем в Америку... Да и то без пианиста Гроховского концерт будет – не концерт: что ни говори, он всегда добавит изюминку в общее исполнение.



Валерий Гроховский переводил «правильный» русский Рона Уилкинса на «неправильный» английский

Познакомился Гроховский с Уилкинсом в Техасе, где оба живут и преподают. Само собой, от пианиста поступило предложение поиграть вместе, на что «черный тромбон Америки» незамедлительно согласился. Да и как не согласиться: Рон Уилкинс не только джазовый тромбонист, но

и классический музыкант, выступающий с ведущими симфоническими оркестрами Америки.

...Гроховский на сцену драмтеатра имени Пушкина выходит, как всегда, один и, как всегда, в черном. Естественно, не забывает поздравить женщин с тем самым днем

и обещает переводить английский Рона Уилкинса, но только – «на два процента». Лукавит – и не краснеет.

Валерий садится за Blütner и начинает интродукцию I got rhythm. Затем клавиши Гроховского «подхватывают» струны контрабаса Жозеля Дилли. Невозмутимый Даррен Купер садится за ударную установку, где от его невозмутимости пропадает и след: закрыв глаза и скривив лицо, Купер всецело предается игре на тарелках и барабанах. А вот и сам виновник торжества, «шоколадный» Рон Уилкинс. Зал, понятное дело, встречает его бурными аплодисментами, а он – звуками из бас-тромбона. Длинные соло исполнителей сменяют друг друга, Рон ставит свой тромбон на подставку и... начинает петь. Ему бы в мюзиклах выступать...

– Добрый вечер, дамы и господа! – ничего себе, почти без акцента выговорил Рон, вызвав в зале не только аплодисменты, но и поощрительный смех.

– Good evening, ladies and gentlemen, – это уже Гроховский переводит правильный русский Уилкинса на «неправильный» английский. – Рон присоединяется к моим поздравлениям с замечательным Международным женским днем, который, к сожалению, не празднуется в Соединенных Штатах Америки, и он выражает свое «неудовлетворение» Штатам в связи с тем, что там этот праздник почему-то не отмечают. А также благодарит вас за то, что вы оторвались от праздничного стола и пришли сюда. Я надеюсь, все правильно перевел?..

На композиции On green dolphin street Уилкинс показывает себя во всей красе. Он, оказывается, не только поет, но и имитирует голоса в обширнейшем диапазоне, мало того – издает такие же звуки и на тромбоне. Чтобы публика не сильно закидывалась на этом, из тромбона льются до боли знакомые «Очи черные». Гроховский недоумил или сам Рон додумался, главное – зал это очень бурно оценил.

– Это американская версия «Я иду, шагаю по Москве», то, что Рон хотел вам сказать, – подытоживает Валерий. – А сейчас произойдет что-то необычное. Это в джазовом мире делают очень мало музыкантов, но Рон справляется с непростой задачей: следующую композицию он будет исполнять в стиле tumbles. Это набор слов, никому абсолютно не понятный, но если вы посмотрите на лицо человека, который исполняет tumble, то вы увидите целое действие, в котором прослеживаются любовь, ненависть, горечь, страсть. В этом стиле начинал в свое время ныне живущий замечательный легендарный трубач Кларк Терри. И вы услышите блюз, который он когда-то написал, а исполнять его будет в оригинальной обработке Рон Уилкинс, его друзья и ваш покорный слуга.

Гроховский прав – непонятный набор слов, мимико-действие и, опять же, имитация. Потом зритель слышит блюз, посвященный последним выборам в России и в то же время всем дамам, присутствующим в зале. Далее Уилкинс просит зал подпевать в композиции Don't mean a thing Дюка Эллингтона непонятное слово doo-wahs, вызывая общий смех. Ну не получается у нас петь не вразбой. Гроховский «успокаивает»:

– Все будет нормально! Соглашайтесь, иначе он опасен. Дети, не делайте этого дома одни!

Все вещи джазменов имели оглушительный успех: и Yesterday, и What a wonderful world великого Армстронга, и тема из кинофильма «Неуловимые мстители», и написанная в начале XX века Caledonia, что в «переводе на русский», как сохмил Гроховский, означает «Колдунья». Все довольны, никто не обиделся.

Гроховский уехал, но обещал вернуться. Вот только с кем на этот раз из именитых американских джазменов и, главное, – когда?

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

● КИНОПРЕМЬЕРА

Люди и мамонты

НАМЕШАЛИ, НАМЕШАЛИ... После просмотра фильма «Десять тысяч лет до нашей эры» режиссера Роланда Эммериха в Доме кино «Современник» сложилось впечатление: или зритель дурак, или, уж извините, сценарист Харальд Клозер и сам Эммерих.

Ума не приложу: ну как можно взять за основу далекие-далекие первобытные тысячелетия аж до новой эры, где люди, еще не совсем разумные, жили где-то на Урале, мерзли, голодали, а тут случайно невеста где нашла голубоглазую девочку Эволет – тоже голодную, и, в общем, из-за нее начинается полный пипец? Набегают кочевники-ваххабиты, берут практически все племя в полон. Оставшимся, в принципе, наплевать на такое развитие дел, но не молодому охотнику Д'Леху: влюбился он в ту самую Эволет.

Что тут началось! Невиданные животные – мамонты, саблезубые тигры,

плотоядные страусы. Тропики, потом Африка, за ней еще что-то непонятное. Знакомится наш храбрый Д'Лех со всякими афроамериканскими вождями, собирает их в кучу, чтобы нанести большую бучу. И оказывается вся эта королевская рать в Египте, в которой правят атланты.

Дальше не буду рассказывать, скажу только одно: либо будете смеяться, либо плакать и материться.

Чего не скажешь о миллом, но немного сумасшедшем слоненке Хортоне, которого изваяли режиссеры Джимми Хейярд и Стив Мартини по книге известного писателя, художника и лауреата Пулитцеровской премии Теодора Гейзеля. Сумасшедший он, кстати, по мнению остальных зверей, обитающих в джунглях. Ну не виноват Хортон, что у него очень большие уши и отличный слух. Не виноват, что пролетела мимо него пищущая пушинка. А это вовсе не пушинка, а маленькая планета со странными человеческими обитателями «ктошками». Очень забавная анимация не только для детей, но и для взрослых. Всегда есть над чем посмеяться. Остается после просмотра только одно: бежать в книжный магазин и немедленно купить книжку о приключениях слоненка Хортон от доктора Сьюза – таков псевдоним Теодора Гейзеля.

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

Не продавайте «Современник»!

РЕЗОНАНС

НУ ЧТО Ж, лед тронулся, господа. Тема продажи кинотеатра «Современник» – материал «Кина не будет?» – не оставила равнодушными наших читателей, и уже приходят первые отклики. Но, к сожалению, отдел управления муниципальным имуществом администрации города своего мнения по этому болезненному вопросу так и не высказал.

КАРИНА ЗИМА:

– Если честно, прочитанное повергло меня, как и всех моих друзей, в ужас. Городские власти решили переделать кинотеатр под какой-то супермаркет, которых в городе и так понатыкано. Разве они не понимают, что значит этот кинотеатр для многих людей? Ведь он стал уже, не побоюсь этого слова, народным достоянием. Разве могут сравниться кинотеатры «Мир» или «Магнит» с «Современником»? Нет! Даже новый Jazz Mall рядом не стоит! «Современник» – это комфортабельный уютный зал, приветливые работники и прекрасное обслуживание. Уверена, люди, которым не наплевать на «Современник», меня поймут. Это место, где можно спокойно отдохнуть и посмотреть хорошее кино. Лишить людей «Современника» – это огромная ошибка.

Жаль, что администрация города с нашим мнением не считается.

ЛИЗА:

– Полностью согласна с Кариной. «Современник» – культурный центр города уже несколько десятилетий. Какой супермаркет? У нас что, еще их недостаточно? Неужели администрации города наплевать на мнение горожан? Интересно было бы узнать: может, большинству тоже безразлична судьба «Современника»?

ВЛАДИМИР ГАЙДУКОВ:

– Может, администрация решила пустить с молотка один из последних кинотеатров из-за того, что будущий покупатель не покусится?

...Хочется надеяться, что в отделе управления муниципальным имуществом администрации ознакомятся с мнениями читателей «ММ» и дадут, наконец, комментарий к ситуации вокруг «Современника».

Сайт «ММ»

Как вы относитесь к продаже кинотеатра «Современник»?

Положительно – 28.

Отрицательно – 208.

Мне все равно – 99.

Я не хожу к кино – 29.

Всего голосов – 364.

Понедельник, 17 марта

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять. Простить»
15.00 «Новости»
15.20 Д/ф «Дворцовые тайны времен Леонида Брежнева». Фильм 1
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Жди меня»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Дети-экстрасенсы»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Одноэтажная Америка»
00.50 «Теория вероятности». «Пленники азарта»
01.40 Биографическая драма «ПРИНЦ АМЕРИКИ». В ролях: Жаклин Биссе, Кристофер Полаха, Порция де Росси, Тара Чокол
03.00 «Новости»
03.05 Комедия «КЛЕРКИ-2».

РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35, 20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
09.00 Х/ф «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.25, 17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12.40 М/ф «Конек-горбунок»
14.20 Местное время. «Вести Уральского округа» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.50 «Городок»
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 «Честный детектив»
00.40 «Синемания»
01.05 «Дорожный патруль»
01.25 Х/ф «ТРАВМА»
03.05 Т/с «ВОЙНА В ДОМЕ»
03.50 «Комната смеха»
04.35 «ХА». Маленькие комедии

ЦЕНТР
ТВ-ИН

ПРОФИЛАКТИКА НА КАНАЛЕ

16.00 «Детективные истории». «Их породнила кровь»
16.30 «Новое «Времечко»»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 Алиса Гребенщикова в программе «Приглашает Борис Ноткин»
18.40 «История Государства Российского»
18.45 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)»
19.40 «ТВ-ИН». «PRO деньги»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.00 Премьера. Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
21.55 Т/с «СЛЕПОЙ» (ЕСТЬ ФОТО)
23.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.25 «Момент истины»
00.20 «Ничего личного». Во власти пиара
01.10 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
02.45 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»

ПН

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
11.30 М/с «Крутые бобры»
12.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.10 Боевик «ДЕТИ ВЕТРА»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ» (США)
23.55 «Дом-2»
00.25 «Город», повтор
00.55 «Наши песни»
01.05 «Няня спешит на помощь»
02.00 Х/ф «К-2»
04.20 «Дом-2»
05.15 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»

ТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Следствие вели...»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чрезвычайное происшествие»
11.00 «Кулинарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «СЫЩИКИ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «БЕШЕНАЯ»
21.40 Т/с «ВИСЯКИ»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05 «Школа злословия». А. Васильев
01.00 «Quattroruote»
01.30 Х/ф «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА»
03.20 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)
04.10 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.15 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-2» (США)

ТАНТЬЕМА
ЦЕНТР ФОНДОВЫХ ОПЕРАЦИЙ

покупаем и продаем акции

Магнитогорск:
тел.: (3519) 297-774
тел.: (3519) 288-079
Пр. Ленина, 85, офис 417

Москва: (495) 789-64-37

13 лет на рынке!

Норильский никель и др.

ТВ-ИН

19.40

PRO ДЕНЬГИ

ЮЖНЫЙ УРАЛ
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 «Чудеса света», «Английский алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Все секреты...»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Обед у людоеда», 4-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 1-я серия
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Когда у жуликов разлад»
23.00 «Все секреты...»
23.30 Трагикомедия «ОФИЦИАНТ С ЗОЛОТЫМ ПОДНОСОМ»
01.15 «Иностранная кухня»
01.45 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.35 «Лига пациентов»

РЕН
ТВ

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
09.05 «Рекламный облом»
09.35 «Ради смеха»
10.00 «Дальние родственники»
10.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
11.30 «24»
12.00 Т/с «NEXT-2»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «НЛО: русская версия», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
17.50 Х/ф «ПОЛЯРНАЯ НОЧЬ» (Швеция)
20.00 Т/с «NEXT-2»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ОПЕР КРЮК»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Громкое дело»: «Черная порода»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 «Три угла»
03.15 «Нарушители порядка»

06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
09.00 «Для дома и семьи», повтор
09.30 «Кто умнее пятиклассника?»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТА ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Т/с «ВСЯ ТАКАЯ ВНЕЗАПНАЯ»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «ЧЕМПИОН»
22.00 Х/ф «РОМИ И МИШЕЛЬ НА ВСТРЕЧЕ ВЫПУСКНИКОВ» (США)
23.50 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ОСОБЕННЫЙ ДЕНЬ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

07.00 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «КОЛЛЕГИ»
12.30 «Линия жизни». А. Кабаков
13.25 «Мой Эрмитаж»
13.55 Телеспектакль «Я к вам никогда не вернусь»
15.25 «Михаил Кузмин. Пьеро и Арлекин»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2» (Испания)
16.25 М/ф «Кто получит приз?»
16.35 «Джунгли всерьез»
17.00 Д/ф «Тутанхамон» (Украина)
17.05 Д/с «Загадки острова Клипертон». «Захватчики» (Франция)
17.35 «Царская муза в семье Романовых». Петр I
18.00 Д/ф «Ангкор. Великий город храмов Камбоджи» (Германия)
18.15 «Достояние республики». Лужецкий Феропонтов монастырь (Можайск)
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Как создавались империи». «Греция» (США)
20.40 100 лет со дня рождения Бориса Полевых. «Соавтор-жизнь»
21.10 Д/ф «Кафедральный собор в Шартре» (Германия)
21.25 «Острова». В. Чигинский
22.05 «Тайны забытых побед». «Уральский дракон»
22.35 «Тем временем»
23.30 «Новости культуры»
23.50 «Про АРТ»
00.20 «Экология литературы». Северная глава. Ю. Гардель
00.45 Д/ф «Опаленная жизнь»
01.35 Д/с «Как создавались империи». «Греция» (США)
02.25 Ф. Шуберт. Симфония № 8 «Неоконченная». Дирижер Ю. Башмет
02.50 Программа передач

СПОРТ
ТЕЛЕКАНАЛ

06.45 Футбол. Премьер-лига. «Терек» (Грозный) – «Крылья Советов» (Самара)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Винни-Пух», «Винни-Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Рожденные побеждать»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала
13.15 Футбол. Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Спартак» (Москва)
15.15 «Вести-спорт»
15.25 Профессиональный бокс. Эвандер Холифилд (США) – Винни Мадаллоне (США). Трансляция из США
16.35 «Футбол России»
17.40 «Вести-спорт»
17.55 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала. Прямая трансляция
20.10 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. Финал. Трансляция из Нидерландов
20.55 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала. Прямая трансляция
23.10 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
23.25 «Футбол России»
00.25 «Неделя спорта»
01.30 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала
03.30 «Вести-спорт»
03.45 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала
05.35 «Сборная России». Вадим Хамутцких и Руслан Олихвер
06.05 Футбол. Премьер-лига. ЦСКА – «Шинник» (Ярославль)

КУРОРТ-ТУР

БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ

Скоро лето!

- Турция из Магнитогорска на майские праздники.
- Круизы по Волге из Уфы. Начало навигации с 15 июня.
- Египет из Магнитогорска с 16 марта.
- Гостиницы Адлера. Скидки при бронировании до 31 марта.

• Пляжный отдых. • Горнолыжные курорты
• Экскурсионные программы
• Лечение в России и за рубежом

г. Магнитогорск, Пр. К. Маркса, 136.
Тел. (3519) 46-06-05, тел/факс (3519) 42-28-28
ICQ: 263119305, E-mail: Kurort-tour@mail.ru

Помощь в оформлении загранпаспортов. Визы.



Вторник, 18 марта

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять. Простить»
15.00 «Новости»
15.20 Д/ф «Дворцовые тайны времен Леонида Брежнева». Фильм 2
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Спецрасследование». «Жизнь или кошелек»
23.30 «Ночные новости»
23.50 Д/ф «Код жизни». Фильм 2
00.50 «Ударная сила». «Небесные доспехи»
01.30 «Доброй ночи»
02.30 Триллер «ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО»
03.00 «Новости»
03.05 Триллер «ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО»
04.20 «Детективы»



РОССИЯ
05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Контракт со смертью. Рудольф Нуриев»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести»
11.25, 14.20, 17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР»
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.50 Премьера. «Спасите наши души. Новорожденные»
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 Х/ф «В ЛЮБВИ И ВОЙНЕ»
02.15 «Дорожный патруль»
02.35 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»

ЦЕНТР
ТВ-ИН
07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.35 «ТВ-ИН». «ПРО деньги»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Родная кровь». Художественный фильм
10.35 «Амнезия» Фильм из цикла «Доказательства вины»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
12.40 Т/с «СЛЕПОЙ»
13.40 «Момент истины»
14.30 «События»
14.45 «Наши любимые животные»
15.15 «История Государства Российского»
15.20 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 Мультфильм
18.25 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)»
19.30 «ТВ-ИН». «На самом деле...»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». Спортивная программа
21.00 Премьера. Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
22.00 Т/с «СЛЕПОЙ»
23.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.25 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. Как прожить на пенсию
00.25 Х/ф «МИЛЕДИ»
02.55 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. 1/8 финала. «Динамо» (Москва) – «Лукойл-Академик» (София, Болгария)

ПН
06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Крутые бобры»
12.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2. Live»
16.05 Комедия «НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «ДОБЕЙСЯ УСПЕХА» (США)
23.50 «Дом-2»
00.20 «Город», повтор
00.50 «Наши песни»
01.05 «Няня спешит на помощь»
02.00 Комедия «МИСТЕР МАГУ» (США)
03.45 «Дом-2»
04.35 «Офис»

НТВ
06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чистосердечное признание»
11.00 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ТАКСИСТ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «БЕШЕНАЯ»
21.40 Т/с «ВИСЯКИ»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05 «Главная дорога»
00.40 Комедия «КАНИКУЛЫ В ЛАС-ВЕГАСЕ» (США)
02.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
03.30 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)
04.20 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.15 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-2» (США)

«ПЕРСОНАЛ»
 КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
 приглашает на семинар:
«НОВОЕ В НАЛОГООБЛОЖЕНИИ»
 28 марта с 9.00
 г. Магнитогорск, ул. Калинина, 18.
 Дополнительная информация: ул. Кирова, 84 а, каб. 306.
 Тел.: 24-57-53, 24-24-14, 20-89-40. E-mail: sb@mnmk.ru

ТВ-ИН
19.30
НА САМОМ ДЕЛЕ...
 с Александром Власюком

ЮЖНЫЙ УРАЛ
06.30 «Английский алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Все секреты...»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 1-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «Наперекор судьбе»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «Доктор Хаус»
19.30 Т/с «Клон»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 2-я серия
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Свидетель обвинения»
23.00 «Все секреты...»
23.30 Комедия «ВЫКУП»
01.15 «Все под контролем»
02.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.05 «Лига пациентов»
03.55 Д/ф «Мэгги», 2-я серия

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «NEXT-2»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «НЛО: русская версия», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Х/ф «ЛЕПРЕКОН-3» (США)
19.00 Т/с «ОПЕР КРЮК»
20.00 Т/с «NEXT-2»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ОПЕР КРЮК»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Чрезвычайные истории»: «Русские леди, или Как позавтракать у Тиффани»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Боевик «РУССКИЙ КИЛЛЕР»
04.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
04.55 «ПОЖИРАТЕЛЬ ЗМЕЙ»
06.45 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
07.15 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «ЧЕМПИОН»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТЯ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
11.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «ЧЕМПИОН»
22.00 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА ОСТРОВЕ» (США)
23.40 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

КУЛЬТУРА
06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «МАЛЬЧИКИ»
12.15 «Живое дерево ремесел»
12.25 «Тем временем»
13.20 «Academia»
13.50 Х/ф «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА»
15.25 «Тайны забытых побед». «Уральский дракон»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2» (Испания)
16.25 М/ф «Просто так»
16.30 Т/с «Собака по имени Снобз» (Австралия)
16.55 Д/ф «Гомер» (Украина)
17.05 Д/с «Загадки острова Клипертон». «Акулы в опасности» (Франция)
17.35 «Царская муза в семье Романовых». Елизавета Петровна и Екатерина II
18.00 «Международному конкурсу имени П. И. Чайковского-50!»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Как создавались империи». «Греция. Эпоха Александра Македонского» (США)
20.40 «Международному конкурсу имени П. И. Чайковского-50!» «Золотой юбилей»
21.35 «Больше, чем любовь». А. Чехов и О. Книппер
22.15 «То мы?» «Вершины и бездны Серебряного века»
22.45 Ток-шоу «Апокриф»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ЖЕРВЕЗА» (Франция-Италия)
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Как создавались империи». «Греция. Эпоха Александра Македонского» (США)
02.40 «Музыкальный момент». Дж. Верди. Увертюра к опере «Сицилийская вечерня»
02.50 Программа передач

СПОРТ
08.00 «Летопись спорта»
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Приключения Незнайки и его друзей»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Неделя спорта»
12.15 «Футбол России»
13.15 Регби. Кубок Европейских наций. Россия – Румыния
15.10 «Вести-спорт»
15.20 «Неделя спорта»
16.25 «Сборная России». Вадим Хамутцких и Руслан Олихвер
16.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Комбинация. Произвольная программа. Финал. Трансляция из Нидерландов
18.30 «АвтоМIX» (Ч)
18.40 «На зорьке». Программа для охотников и рыбаков (Ч)
19.00 «Вести-спорт»
19.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Обязательный танец. Прямая трансляция из Швеции
21.00 Футбол. Журнал Лиги чемпионов
21.35 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронные прыжки в воду. Женщины. Трамплин 3 м. Финал. Трансляция из Нидерландов
22.30 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
22.50 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
00.35 Фигурное катание. Чемпионат мира. Пары. Короткая программа. Прямая трансляция из Швеции
02.35 «Скоростной участок»
03.05 «Вести-спорт»
03.15 «Рыбалка с Радзишевским»
03.30 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала

ООО «МагТрейд»
 МЧТЫ СБЫВАЮТСЯ
 • Срочный выкуп автомобиля
 • Принимаем автомобили на реализацию
АВТОКРЕДИТ
 ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА
 www.avtomagnitka.net (раздел автокредиты)
 Ул. Гагарина, 33, офис 11, т.: 43-81-28, 8-906-852-92-65.
 Пр. Ленина, 93 (вход со двора), т.: 31-26-04, 45-12-04.

Среда, 19 марта



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять. Простить»
15.00 «Новости»
15.20 «НЛО. Вторжение на Землю»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Фанаты и поклонники»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Искатели». «В списках погибших не значился»
00.40 «Доброй ночи»
01.30, 03.05 Х/ф «АПОЛЛО-13» Командир экипажа космического корабля Аполло-13 Джим Ловел, пилот Джек Свигерт и штурман Фрэд Хейз совершают пятый по счету полет на Луну. Все идет гладко до того трагического момента, когда взрывается резервуар с кислородом. Теперь под угрозой — энергетическое и кислородное обеспечение экипажа...
03.00 «Новости»
03.50 «Сокровища Земли»

ЗАМЕНА ВОДОПРОВОДА ООО «ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Замена стандартного водопровода на пластик с **ВОДОМЕРАМИ И ТРУБАМИ за 5700 р.**

Газоэлектросварочные работы
Монтаж отопления и канализации.
Санфаянс. Отделка. Гарантия 40 мес. Рассрочка 1 месяц.
Т.: 34-37-03, 29-49-91, 8-904-808-93-37.



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Такой хоккей нам не нужен. Николай Озеров»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРМАТЕР»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.50 «Исторические хроники». «1963. Смоктуновский»
23.50 «Вести» (Ч)
00.10 Х/ф «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»
01.55 «Дорожный патруль»
02.10 «Горячая десятка»
03.20 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»
04.15 Т/с «ВОЙНА В ДОМЕ»



07.00, 07.30, 08.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.35 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
08.10 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.00 Х/ф «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
11.00 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.50 Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
12.50 Т/с «СЛЕПОЙ»
13.55 «Московские профи». Дрессировщики
14.30 «События»
14.45 «День аиста»
15.15 «История Государства Российского»
15.20 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Резонанс». Программа о реальной экономике
18.10 «Крестынская застава»
18.45 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак») **19.40**
19.40 «ТВ-ИН». «Истории из истории»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.05 Премьера. Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
22.00 Т/с «СЛЕПОЙ»
23.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.30 Премьера д/ф «Последняя тайна генерала Каппеля»
00.25 Ток-шоу «Решите за меня»
01.15 Х/ф «ШИК»
03.05 «Петровка, 38»



06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Акселератор», повтор
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Крутые бобры»
12.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.05 Комедия «ДОБЕЙСЯ УСПЕХА» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ» (США)
23.40 «Дом-2»
00.10 «Город», повтор
00.40 «Наши песни»
00.55 «Няня спешит на помощь»
01.50 Комедия «ТЕЛОХРАНИТЕЛИ ПРОТИВ ПИРАТОВ СЕВЕРНЫХ МОРЕЙ»
03.45 «Дом-2»
04.40 «Офис»



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Комната отдыха»
11.00 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ТАКСИСТ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «БЕШЕНАЯ»
21.40 Т/с «ВИСЯКИ»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05 «Борьба за собственность»
00.40 Боевик «КИКБОКСЕР» (США)
02.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
03.35 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)
04.15 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.15 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-2» (США)



Истории из ИСТОРИИ

с Еленой Брызгалиной

19.40



06.30 «Английский алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Все секреты...»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 2-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 3-я серия
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Все секреты...»
23.30 Муз. фильм «ТРИ КОРОТКИХ СЛОВА»
01.30 «Все под контролем»
02.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.20 «Лига пациентов»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «NEXТ-2»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «НЛО: русская версия», часть 3-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Боевик «РУССКИЙ КИЛЛЕР» (США)
19.00 Т/с «ОПЕР КРЮК»
20.00 Т/с «NEXТ-2»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ОПЕР КРЮК»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 Т/с «ОСТОРОЖНО! ЖЕНЩИНА!»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 Х/ф «СМЕРТИ ЙЕНА СТОУНА» (США)
03.55 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
04.50 Боевик «ПОЖИРАТЕЛЬ ЗМЕЙ-2» (США)
06.45 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
07.10 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «ЧЕМПИОН»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТЯ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «ЧЕМПИОН»
22.00 Х/ф «НЕПРОБИВАЕМЫЙ»
23.35 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»



06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «МЕЩЕРСКИЕ»
12.20 Д/ф «Теруэль. Мавританская архитектура» (Германия)
12.35 Ток-шоу «Апокриф»
13.20 Экспедиция «ЧИЖ». Танцы народов России
13.50 Х/ф «ЕСЛИ ТЫ ПРАВ...»
15.10 «Живое дерево ремесел»
15.25 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Виллы Фог-2» (Испания)
16.25 М/ф: «Веселая карусель», «Азбука безопасности»
16.30 Т/с «Собака по имени Снобз» (Австралия)
16.55 Д/ф «Апокалипсис». Альбрехт Дюрер» (Украина)
17.05 Д/с «Загадки острова Клипертон». «Озеро среди океана» (Франция)
17.35 «Царская муза в семье Романовых». Павел I
18.00 «Международному конкурсу имени П. И. Чайковского-50!»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Как создавались империи». «Рим» (США)
20.40 «Власть факта»
21.20 Д/ф «Мистрас. Развалины византийского города» (Германия)
21.40 Д/ф «Виват, Нина, виват!»
22.35 «Большие»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ЗАПРЕТНЫЕ ИГРЫ» (Франция)
01.15 Д/ф «Танец секунды»
01.40 Д/ф «Теруэль. Мавританская архитектура» (Германия)
01.55 Д/с «Как создавались империи». «Рим» (США)
02.45 «Музыкальный момент». А. Рубинштейн. «Вальс-каприз»
02.50 Программа передач



06.45 Футбол. Премьер-лига. «Луч — Энергия» (Владивосток) — «Москва» (Москва)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Приключения Незнайки и его друзей»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Скоростной участок»
11.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
13.15 Регби. «Кубок шести наций». Италия — Шотландия
15.10 «Вести-спорт»
15.20 «Путь Дракона»
15.50 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Короткая программа. Прямая трансляция из Швеции
17.25 «Спорт ММК» (Ч)
17.30 «Автодром» (Ч)
17.35 «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.55 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Короткая программа. Прямая трансляция из Швеции
18.55 Хоккей. Чемпионат России. 1/4 финала. Прямая трансляция
21.10 Кикбоксинг. Матчевая встреча Россия — Польша (Ч)
21.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Локомотив-Белогорье» (Белгород) — «Динамо-ТТГ» (Казань)
23.10 «Вести-спорт»
23.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
00.55 Фигурное катание. Чемпионат мира. Пары. Произвольная программа. Прямая трансляция из Швеции
02.30 «Вести-спорт»
02.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Рома»

Магазин окон

«ХОЛОДИЛЬНИКИ» из ПВХ
ЖАЛЮЗИ
РОЛЬСТАВНИ
ШКАФЫ-КУПЕ
ОТДЕЛКА ОТНОВОВ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ,
ПОДЖИИ С ВЫНОСОМ
РЕМОНТ, ОТДЕЛКА КВАРТИР

Окно	1260	2050	1900
подоконник	да	да	да
водоотлив	150x1300	250x2050	150x1300
монтаж	да	да	да
ИТОГО	6160	8900	9790

ул. 50 л. Магнитки, 32, т. 40-05-05 | пр. К. Маркса, 68, т. 27-89-80 | пр. Ленина, 90, т. 37-29-37



Четверг, 20 марта

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять. Простить»
15.00 «Новости»
15.20 «Страсти над вечным покоем»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Человек и закон»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Судите сами»
00.40 «Доброй ночи»
01.40 Комедия «БОЛЬШОЙ ТОЛСТЫЙ ЛГУН»
03.00 «Новости»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Красота по-советски. Судьба манекенщицы»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.50 «Пятая студия» с Сергеем Брилевым
23.25 «Ревизор»
23.55 «Вести+» (Ч)
00.15 Джефф Бриджес, Мишель Пфайффер и Бо Бриджес в фильме «ЗНАМЕНИТЫЕ БРАТЯ БЕЙКЕР»
02.25 «Дорожный патруль»
02.40 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»
03.45 «Красота по-советски. Судьба манекенщицы»
04.30 «ХА». Маленькие комедии
04.45 «Вести. Дежурная часть»

ЦЕНТР
ТВ-ИН

07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.35 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.00 «Ночной мотоциклист». Детектив
10.25 Д/ф к 75-летию Московской прокуратуры «Следствие не прерывается»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.50 Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
12.50 Т/с «СЛЕПОЙ»
13.55 «Детективные истории»
14.30 «События»
14.45 «Марш-бросок»
15.20 «История Государства Российского»
15.25 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак») **19.45**
19.45 «ТВ-ИН». «Завтра начинается сегодня»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
21.00 Премьера. Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
22.00 Т/с «СЛЕПОЙ»
23.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.25 Д/ф «Поздняя любовь»
00.25 «Только ночью»
02.10 Х/ф «НЕБО В АЛМАЗАХ»

ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ
САНСЕТ-БИЧ

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Крутые бобры»
12.00 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.20 Комедия «ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «БЛОНДИНКА В ШОКОЛАДЕ» (США)
23.40 «Дом-2»
00.10 «Город», повтор
00.40 «Наши песни»
00.55 «Няня спешит на помощь»
01.50 Ужасы «АДСКИЕ РОКЕРЫ»
03.30 «Дом-2»
04.25 «Офис»

ТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Один день. Новая версия»
11.00 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «КАРУСЕЛЬ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.40 Т/с «БЕШЕНАЯ»
21.40 Т/с «ВИСЯКИ»
22.40 «Сегодня»
23.05 «К барьеру!»
00.20 «Авиаторы»
00.50 Биографическая драма «ПАНЧО ВИЛЬЯ» (США)
02.55 «Криминальная Россия»
03.25 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)
04.15 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.20 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-2» (США)

Только в медицинском центре
«НАСТРОЕНИЕ»

РЕКЛАМА

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от алкогольной зависимости.

Пр. К. Маркса, 115/2, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Прием ведет А. А. Беликов, заслуженный врач РФ.

Надежно, профессионально, эффективно. Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

ТВ-ИН

завтра начинается сегодня

19.45

ЮЖНЫЙ УРАЛ
СТАВШИН

06.30 «Английский алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Все секреты...»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 3-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 4-я серия
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Смертельное лекарство»
23.00 «Все секреты...»
23.30 Муз. фильм «БРОДВЕЙСКАЯ МЕЛОДИЯ 1938 ГОДА»
01.40 «Все под контролем»
02.40 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.25 «Лига пациентов»

УТРЕННИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ
PEN

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
09.05 «Рекламный облом»
09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 Т/с «NEXТ-2»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Новая Зеландия: на краю океанов», ч. 1
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
17.00 Х/ф «СМЕРТИ ЙЕНА СТОУНА» (США)
19.00 Т/с «ОПЕР КРЮК»
20.00 Т/с «NEXТ-2»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 «Терминаторы и киборги. Тайна происхождения»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Секретные истории»: «Разведка телом»
01.00 «Вечер»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Боевик «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» (США)
04.15 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
05.10 Боевик «ПОЖИРАТЕЛЬ ЗМЕИ-3» (США)
07.00 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
07.30 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «ЧЕМПИОН»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ПЕТЯ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Для дома и семьи»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «ЧЕМПИОН»
22.00 Х/ф «ДУРАКАМ ЗАКОН НЕ ПИСАН» (США)
00.00 «Истории в деталях»
00.30 «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЩИТ»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
12.35 «Вариации на тему». Дж. Баланчин
13.20 «Письма из провинции». Калуга
13.50 Х/ф «СПАСАТЕЛЬ»
15.30 Д/ф «Танец секунды»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2» (Испания)
16.25 М/ф: «Веселая карусель». «Азбука безопасности»
16.30 Т/с «Собака по имени Снобз» (Австралия)
16.55 Д/ф «Братья Монгольфье» (Украина)
17.05 Д/ф «Приключения осьминога» (Великобритания)
17.35 «Царская муза в семье Романовых». Александр I
18.00 Д/ф «Альф. Наследие Рима и родина Винсента Ван Гога» (Германия)
18.15 «Царская ложа». Галерея музыки
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Д/с «Как создавались империи». «Рим» (США)
20.45 «Черные дыры. Белые пятна»
21.25 Д/ф «Собор в Дархэме» (Германия)
21.40 Д/ф «Полустанок»
22.35 «Культурная революция»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ» (Франция-Италия)
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Как создавались империи». «Рим» (США)
02.45 «Музыкальный момент». Д. Шостакович. Романс из музыки к к/ф «Свод»
02.50 Программа передач

СПОРТ

06.45 Футбол. Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Спартак» (Москва)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Приключения Незнайки и его друзей»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Путь Дракона»
11.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
13.05 Регби. «Кубок шести наций». Англия – Ирландия
15.00 «Вести-спорт»
15.10 «Сборная России». Вадим Хамутцких и Руслан Олихвер
15.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Мужчины. Трамплин 1 м. Финал. Трансляция из Нидерландов
16.25 «Точка отрыва»
16.55 Фигурное катание. Чемпионат мира. Оригинальный танец
18.20 «Спорт ММК» (Ч)
18.25 «Автодром» (Ч)
18.30 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
18.50 Фигурное катание. Чемпионат мира. Оригинальный танец. Прямая трансляция из Швеции
21.25 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Женщины. Трамплин 1 м. Финал
22.00 «АвтоМХ» (Ч)
22.10 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
22.30 «Вести-спорт»
22.55 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа
00.35 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Барселона» (Испания) – ЦСКА (Россия). Прямая трансляция
02.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа

TRUST

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК «ТРАСТ» ПРЕДЛАГАЕТ

КРЕДИТ НАЛИЧНЫМИ БЕЗ ЗАЛОГА И ПОРУЧИТЕЛЬСТВА

ПРОСТЫЕ РЕШЕНИЯ

С кредитом от Национального Банка «ТРАСТ» решать материальные задачи просто. Как дважды два.
НЕ УСЛОЖНЯЙТЕ СЕБЕ ЖИЗНЬ – ПРИНИМАЙТЕ ПРОСТЫЕ РЕШЕНИЯ!

WWW.TRUST.RU
Будем рады ответить на ваши вопросы по телефону: 8 800 200 11 44 (звонок бесплатный)

ОБРАЩАЙТЕСЬ К ПРЕДСТАВИТЕЛЮ БАНКА ПО АДРЕСУ:
г. Магнитогорск, пр. Карла Маркса, д. 155, телефоны: (3519) 354519, 341165

Пятница, 21 марта



05.00 «Новости»
 05.05 «Доброе утро!»
 09.00 «Новости»
 09.20 «Малахов +»
 10.20 «Модный приговор»
 11.20 «Контрольная закупка»
 12.00 «Новости»
 12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
 13.20 «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.30 «Понять. Простить»
 15.00 «Новости»
 15.20 «Последний узник Шпандау»
 16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 «Вечерние новости»
 18.20 «Пусть говорят»
 19.10 Телеигра «Поле чудес»
 20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
 21.00 «Время»
 21.25 Х/ф «АРТИСТКА». В ролях: Евгения Добровольская, Федор Бондарчук, Светлана Немоляева, Юрий Степанов, Ирина Скобцева, Александр Абдулов, Михаил Ефремов, Мария Аронова, Дмитрий Певцов
 23.20 Х/ф «Изгнание»
 03.10 Х/ф «КОРОЛЬ-РЫБАК»
 05.20 «Детективы»

ПАМЯТНИКИ

ЧЕРНЫЙ ГРАНИТ, МРАМОР

Оформление, установка, хранение.

Ярмарка «Станичная»
 на Завенягина
 рядом с ТЦ «Каскад».
 Т.: 35-84-42, 8-908-06-51-648.



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
 06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
 08.45 «Доброе утро, Россия!»
 08.55 «Мусульмане»
 09.05 «Мой серебряный шар. Анатолий Кторов»
 10.05 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
 11.00 «Вести»
 11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
 12.40 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР»
 14.00 «Вести»
 14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 14.40 М/ф «Ну, погоди!»
 15.35 «Суд идет»
 16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
 17.00 «Вести»
 17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 17.50 «Вести. Дежурная часть»
 18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
 19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
 20.00 «Вести»
 20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
 20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.00 «Юрмала». Фестиваль юмористических программ
 22.55 Х/ф «СИТУАЦИЯ 202. СТРАШНАЯ СИЛА»
 01.00 Х/ф «МЕХАНИК»
 02.50 «Дорожный патруль»
 03.05 Х/ф «ФОТОУВЕЛИЧЕНИЕ»
 05.05 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»



07.00, 07.05, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
 07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
 07.35 «ТВ-ИН». «Завтра начинается сегодня»
 08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
 08.30 «События»
 08.45 «Петровка, 38»
 08.55 «История Государства Российского»
 09.00 Комедия «КОТ В МЕШКЕ»
 10.45 «Чучела». Фильм из цикла «Доказательства вины»
 11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
 11.50 Детектив «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2»
 12.50 Т/с «СЛЕПОЙ»
 13.55 «Детективные истории». «Черная «копейка»»
 14.30 «События»
 14.45 «Опасная зона»
 15.20 «История Государства Российского»
 15.25 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
 16.15 «Петровка, 38»
 16.30 «Новое «Времечко»»
 17.30 «События»
 17.55 «Деловая Москва»
 18.10 «Наши любимые животные»
 18.45 «История Государства Российского»
 18.50 Мультфильм
 19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)»
 19.35 «ТВ-ИН». «МолОКОso»
 20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
 20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»»
 21.00 Петр Вельяминов и Наталья Гундарева в боевике «ЗАЛОЖНИКИ ДЬЯВОЛА»
 23.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
 23.30 Ток-шоу «Народ хочет знать»
 00.40 Джонни Депп в фильме «РАСПУТНИК»
 02.55 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»



06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
 06.55 «Глобальные новости»
 07.00 «Доброе утро, город»
 08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
 08.30 «Необъяснимо, но факт»
 09.30 Т/с «САША + МАША»
 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
 11.30 М/с «Крутые бобры»
 12.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
 12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
 13.00 М/с «Тоталли Спайс»
 13.30 «Такси»
 14.00 «Город», повтор
 14.30 «Дом-2»
 16.15 Комедия «БЛОНДИНКА В ШОКОЛАДЕ» (США)
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 19.00 «Город»
 19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
 20.00 «Интуиция»
 21.00 «Дом-2»
 22.00 «Наша Russia»
 22.30 «Смех без правил»
 23.30 «Секс с А. Чеховой»
 00.00 «Дом-2»
 00.25 «Город», повтор
 00.55 «Наши песни»
 01.05 «Няня спешит на помощь»
 02.05 Комедия «ГОВОРЯЩИЕ С ВЕТРОМ»
 04.40 «Дом-2»



06.00 «Сегодня утром»
 09.00 «Наше все!»
 10.00 «Сегодня»
 10.25 Д/с «Победившие смерть»
 11.00 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
 13.00 «Сегодня»
 13.30 Т/с «КАРУСЕЛЬ»
 15.30 «Спасатели. Обзор»
 16.00 «Сегодня»
 16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
 19.00 «Сегодня»
 19.40 «Следствие вели...»
 20.35 «Чрезвычайное происшествие». Расследование
 20.55 Х/ф «ДАЧНИЦА»
 22.55 Х/ф «ВОРЫ И ПРОСТИТУТКИ»
 01.05 «Все сразу!»
 01.35 Комедия «СЛЕДУЮЩАЯ ПЯТНИЦА» (США)
 03.25 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)
 04.15 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
 05.10 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-2» (США)



ТВ-ИН

МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО

Есть дело до всего

496-000

Ждем ваших звонков круглосуточно

20.25

Тел. 35-55-00



06.30 «Английский алфавит для детей»
 07.00 «Домашние сказки»
 07.30 «Все секреты...»
 08.00 Т/с «КЛОН»
 09.00 «Дела семейные»
 10.00 «Все под контролем»
 11.00 «Лига пациентов»
 12.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 4-я серия
 13.00 «Мир в твоей тарелке»
 14.00 «Все под контролем»
 15.00 «Лига пациентов»
 16.00 «Дела семейные»
 17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
 18.00 «33 квадратных метра»
 18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
 19.30 Т/с «КЛОН»
 20.30 «Домашние сказки»
 21.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», 5-я серия
 22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Это у нас семейное»
 23.00 «Все секреты...»
 23.30 Комедия «ПРЕДАННЫЙ СЛУГА»
 03.10 «Все под контролем»
 04.00 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
 04.40 «Лига пациентов»



08.00 Утренний музыкальный канал
 08.40 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
 09.05 «Рекламный облом»
 09.30 Т/с «СТУДЕНТЫ»
 10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
 11.30 «24»
 12.00 Т/с «НЕХТ-2»
 13.00 «Час суда»
 14.00 Д/ф «Новая Зеландия: на краю океанов», часть 2-я
 14.30 «24»
 15.00 «Званный ужин»
 16.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
 16.50 Боевик «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» (США)
 19.00 «Терминаторы и киборги. Тайна происхождения»
 20.00 «Очевидец» представляет: самое смешное»
 21.00 «Нарушители порядка»
 21.30 «24»
 22.00 Боевик «ТЕРМИНАТОР» (США)
 00.00 Боевик «ТЕРМИНАТОР-2. СУДНЫЙ ДЕНЬ» (США)
 02.45 Х/ф «СЕКСУАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ» (США)
 04.15 Т/с «ПОБЕГ»
 05.05 Т/с «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ»
 05.35 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
 06.30 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
 06.55 М/с «Смешарики»
 07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
 09.00 «Для дома и семьи», повтор
 09.30 Т/с «ЧЕМПИОН»
 10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
 12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
 13.00 М/с «Смешарики»
 13.30 М/с «Охотники за привидениями»
 14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
 14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
 15.00 «Чокнутый»
 15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
 16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
 16.30 «Галилео»
 17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
 18.30 «Истории в деталях»
 19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 20.00 «Цвет нации»
 21.30 Х/ф «ОСТРОВ ГОЛОВОРЕЗОВ»
 23.50 «Истории в деталях»
 00.40 Х/ф «ПСИХ В ТЮРЯГЕ» (США)
 02.50 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
 03.45 Т/с «ЩИТ»



06.30 Канал «EuroNews»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 Программа передач
 10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 10 с. «На пороге смерти» (Великобритания)
 11.00 Х/ф «ЧАПАЕВ»
 12.45 «Культурная революция»
 13.40 «Странствия музыканта»
 14.10 Х/ф «К КОМУ ЗАЛЕТЕЛ ПЕВЧИЙ КЕНАР»
 15.45 Д/ф «Копан. Культурный центр майя» (Германия)
 16.00 М/с «Медвежонок Паддингтон» (Канада-Великобритания-США)
 16.25 «В музей – без поводка»
 16.35 Т/с «Собака по имени Снобз» (Австралия)
 17.00 Телевикторина «За семью печатями»
 17.35 «Петербург: время и место». «Петербургский дебют»
 18.00 «Разночтения. Хроники литературной жизни»
 18.30 «Камертон»
 19.00 «Смехоностагия»
 19.30 «Новости культуры»
 19.55 «Сферы»
 20.35 Х/ф «АФРИКАНСКАЯ КОРОЛЕВА» (США)
 22.15 Д/ф «Сан-Суси. Замки и сады Потсдама» (Германия)
 22.35 «Линия жизни». В. Гафт
 23.30 «Новости культуры»
 23.55 «Кто там...»
 00.20 Х/ф «ЛЮБОВЬ И НАДЕЖДА» (Италия)
 01.50 Программа передач
 01.55 «Сферы»
 02.35 Д/ф «Копан. Культурный центр майя» (Германия)
 02.50 Программа передач



06.50 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Барселона» (Испания) – ЦСКА (Россия)
 08.45 «Вести-спорт»
 ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
 09.00 «Зарядка с чемпионом»
 09.15 М/ф «Приключения Незнайки и его друзей»
 09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
 10.00 «Зарядка с чемпионом»
 10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
 10.45 «Мастер спорта»
 11.00 «Вести-спорт»
 11.10 «Точка отрыва»
 11.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
 13.25 Регби. «Кубок шести наций». Уэльс – Франция
 15.20 «Вести-спорт»
 15.30 «Рыбалка с Радзишевским»
 15.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Короткая программа. Прямая трансляция из Швеции
 17.20 «Футбол России. Перед туром»
 17.55 «Вести-спорт»
 18.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Короткая программа. Прямая трансляция из Швеции
 21.45 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо (Филиппины) против Хорхе Солиса (Мексика). Трансляция из США
 22.55 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 23.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
 23.20 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
 00.55 Фигурное катание. Чемпионат мира. Произвольный танец. Прямая трансляция из Швеции
 02.40 «Вести-спорт»
 02.50 «Футбол России. Перед туром»
 03.20 Автоспорт. Международная серия «А1»
 04.20 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Барселона» (Испания) – ЦСКА (Россия)



Крупнейшая сеть в России
 Центры хорошего слуха

Радуга звуков

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

Тест слуха -
 бесплатно!

35-66-85

г. Магнитогорск,
 ул. К. Маркса, д. 160, каб. 19,
 поликлиника № 2.

Суббота, 22 марта

05.50 Детектив «ИСПОВЕДЬ СОДЕРЖАНКИ». Похищен крупный бизнесмен, и за его освобождение похитители требуют большую сумму в валюте. Милиция бессильна, но в борьбу вступает его молодая любовница, которой ради его спасения придется побывать в совершенно непривычных для нее ситуациях...

06.00 «Новости»

06.10 Детектив «Исповедь содержания»

07.30 «Играй, гармонь любимая!»

08.10 М/с: «Лило и Стич», «Дональд Дак представляет»

09.00 «Слово пастыря»

09.20 «Здоровье»

10.00 «Новости»

10.10 «Смак»

10.50 «Софико Чиаурели. «Жизнь прекрасна...»

12.00 «Новости»

12.10 Х/ф «ЛЮБОВЬ И СТРАХИ МАРИИ»

14.10 «Мамы знаменитостей»

15.10 Х/ф «АРТИСТКА»

17.00 «Кто хочет стать миллионером?»

18.00 «Времена»

19.00 «Бывшие жены»

20.00 «В мире людей»

21.00 «Время»

21.20 «Цирк»

23.40 Х/ф «ХОЛОДНАЯ ГОРА»

02.20 Х/ф «В СТРАНЕ ЖЕНЩИН»

04.00 Х/ф «ИХ ГЛАЗА ВИДЕЛИ БОГА»

Фитнес-клуб «Олимп»

- Индивидуальный подход.
- Низкие цены.

Пр. Ленина, 94/1 (с/комплекс МГППК).
Т. 8-906-850-8725.

06.00 «Доброе утро, Россия!»

07.30 «Студия «Здоровье»

08.00 «Вести»

08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)

08.20 «Военная программа»

08.45 «Утренняя почта»

09.25 «Субботник»

10.05 «Вокруг света»

11.00 «Вести»

11.10 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)

11.20 «Планета ММК» (М)

11.30 «Спорт ММК» (М)

11.35 «Автодром» (М)

11.40 «Язымыш» (М)

12.00 «Портрет в интерьере» (Ч)

12.20 «Планета православия». «Сирия и Ливан. Вторая колыбель»

13.15 «Сенат»

14.00 «Вести»

14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)

14.30 Х/ф «ВОРОВКА»

16.10 «Ты – то, что ты ешь»

17.05 «50 блондинок. Интеллектуальное шоу»

18.05 «Субботний вечер»

20.00 «Вести»

20.20 Х/ф «ВОРОЖЕЯ»

00.05 Х/ф «КОРОЛЬ ОРУЖИЯ»

02.00 Х/ф «ПОЧТАЛОН ВСЕГДА ЗВОНИТ ДВАЖДЫ»

04.25 Х/ф «ПРЕКРАСНАЯ РИТА»

06.25 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ», 1-я серия

08.00 «АБВГДейка»

08.30 «ТВ-ИН». «Время местное»

08.55 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»

09.25 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»

10.00 Фильм-сказка «ТРИ ТОЛСТЯКА»

11.30 «События»

11.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем

12.00 «Линия защиты»

12.50 «Сто вопросов взрослому»

13.40 «Городское собрание»

14.30 «События»

14.45 «История Государства Российского»

14.55 Юрий Андропов в фильме Леонида Млечина «Детство председателя»

15.45 На экране – детектив. «ОСОБО ОПАСНЫЕ»

17.30 «События»

17.45 «Петровка, 38»

17.55 Мультфильм

18.10 «ТВ-ИН». «События недели»

19.05 Премьера. Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»

21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым

22.10 Х/ф «СЕМЬ»

00.35 «События»

00.50 Жерар Депардьё в комедии «МОЙ ПАПА – ГЕРОЙ». Юная Вероник, отправившаяся на отдых на остров Маврикий вместе с отцом, который в разводе с ее матерью и вроде бы собирается жениться на другой женщине, выдает его за своего любовника, чтобы приобрести особый вес в глазах юношей с курорта. Притом Вероник сочиняет об «отце-любовнике» поразительные легенды, благодаря которым он выглядит авантюристом, постоянно рискующим человеком, в общем, настоящим героем-суперменом

06.00 М/с «Крутые бобры»

07.00, 07.30, 08.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»

08.30 «Наши песни»

09.00 «Дом-2»

10.00 «Школа ремонта»

11.00 Д/ф «Как вырастить гения»

12.00 «Битва экстрасенсов»

13.00 «Клуб бывших жен»

14.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»

15.00 Фантастика «Ультрафиолет»

16.40 Т/с «САША + МАША»

18.00 «Танцы без правил»

19.00 «Такси» в Питере

19.30 «Акселератор»

20.00 «Необъяснимо, но факт».

21.00 «Дом-2»

22.00 «Комеди Клуб»

23.00 «Наша Russia»

23.30 «Убойная лига»

00.30 «Секс с А. Чеховой»

01.00 «Дом-2»

01.30 «Наши песни»

01.40 Комедия «САМОЛЕТОМ, ПОЕЗДОМ И АВТОМОБИЛЕМ»

03.30 «Дом-2»

04.25 «Офис»

05.20 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»

05.55 Х/ф «ДАЧНИЦА»

07.30 «Сказки Баженова»

08.00 «Сегодня»

08.15 Лотерея «Золотой ключ»

08.50 «Без рецепта». Доктор Бренд

09.25 «Смотр»

10.00 «Сегодня»

10.25 «Главная дорога»

10.55 «Кулинарный поединок»

11.55 «Квартирный вопрос»

13.00 «Сегодня»

13.25 «Особо опасен!»

14.05 «Кремлевские дети». «Дети Маленкова»

15.05 «Своя игра»

16.00 «Сегодня»

16.25 «Женский взгляд». Л. Новиков

17.00 Т/с «СЫЩИКИ»

19.00 «Сегодня»

19.40 «Профессия – репортер»

20.05 «Программа максимум»

21.05 Д/с «Русские сенсации»

21.55 «Ты не поверишь!»

22.45 «Реальная политика»

23.25 «Дас ист фанташиш»

23.55 Х/ф «ЩЕПКА» (США)

01.55 Комедия Роже Пижо «ОСИННОЕ ГНЕЗДО» (Франция). В ролях: Клод Брассер, Марта Келлер, Габриэль Ферретти

03.50 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)

04.40 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)

ТВ-ИН

18.10

«СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ»

С Игорем Гурьяновым

ЮЖНЫЙ УРАЛ

06.30 «Английский алфавит для детей»

07.00 «Домашние сказки»

07.30 Драма «ИГРАТЬ, ТАК ПОКРУПНОМУ»

09.30 «В мире животных»

10.30 «Декоративные страсти»

11.00 «Коллекция идей»

11.30 «Люди и традиции»

12.00 «Хорошие песни»

13.45 Заграничные шутки

14.00 «Сладкие истории»

14.30 «Охотники за рецептами»

15.00 «Спросите повара»

15.30 «Мать и дочь»

16.30 Т/с «ХЕРУВИМ»

18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»

19.30 Т/с «ИНТРИГАНКА»

20.30 «Домашние сказки»

21.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Если в четверг, то это должна быть Бэверли». «Укради для меня сюжет»

23.00 «Все секреты...»

23.30 Мелодрама «ОТЧИЙ ДОМ»

02.10 Т/с «ХЕРУВИМ»

03.50 Т/с «ИНТРИГАНКА»

04.40 Музыка на «Домашнем»

РЕН ТВ

08.00 «Гран-при»

08.35 М/с «Крокодилы спешат на помощь»

09.00 Х/ф «ЗЛОЙ ПИНОККИО» (США)

10.45 «Свет и тень»

10.55 «Формула-1». Гран-при Малайзии. Квалификация. Прямая трансляция

12.10 «Дальние родственники»

13.00 «Я – путешественник»

13.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»

14.30 «24»

15.00 «Военная тайна»

15.45 Боевик «ТЕРМИНАТОР» (США)

17.50 Боевик «ТЕРМИНАТОР-2. СУДНЫЙ ДЕНЬ» (США)

20.30 «Дальние родственники»

21.00 «Неделя»

22.00 Боевик «МУЖСКОЙ СЕЗОН: БАРХАТНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ». Фильм 1-й

00.00 «С.С.С.Р.»

01.00 Боевик «МУЖСКОЙ СЕЗОН: БАРХАТНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ». Фильм 2-й

03.15 Х/ф «ЭРОТИЧЕСКИЕ СОБЛАЗНЫ» (США)

04.55 Т/с «ПОБЕГ»

05.45 М/с «Крокодилы спешат на помощь»

06.40 Ночной музыкальный канал

06.00 Х/ф «ЛОВУШКА ДЛЯ ТУРИСТОВ» (США)

07.45 М/ф «Завтра будет завтра»

07.55 «Флиппер и Лопака»

08.20 М/с «Смешарики»

08.30 «Просто Норман»

09.00 «Жизнь прекрасна»

11.00 Х/ф «ОСТРОВ ГОЛОВОРЕЗОВ»

13.20 «Том и Джерри. Комедийное шоу»

13.30 «Утиные истории»

14.00 «Русалочка»

15.00 «Аладдин»

16.00 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»

16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»

17.00 «Самый умный»

19.00 Т/с «ГЕРОИ»

21.00 Х/ф «Трудный ребенок»

22.30 «Очень русское ТВ»

23.30 21-я торжественная церемония вручения национальной кинематографической премии «Ника»

02.30 Х/ф «ЛОВКИЕ РУКИ» (США). О профессиональных картежниках. Герой фильма проигрывает в крупной игре 30 тысяч долларов русскому мафиози. После этого он решает прекратить играть и сосредоточиться на учебе. Однако вскоре он поменяет свои планы

04.05 Х/ф «МСТИТЕЛЬ»

КУЛЬТУРА

06.30 Канал «EuroNews»

10.00 Программа передач

10.10 «Библийский сюжет»

10.40 Х/ф «ЖУКОВСКИЙ». О выдающемся русском ученом-авиаторе Николае Егоровиче Жуковском, по праву считающемся отцом русской авиации. На заре авиации, когда многие смельчаки погибли из-за несовершенства летательных аппаратов, опыты Жуковского казались необычайно рискованными. Но ученый нашел отважного союзника – военного летчика Петра Нестерова, первым в мире выполнившего знаменитую «мертвую петлю»

12.05 Д/ф «Люксембург. Европейская крепость» (Германия)

12.20 «Кто в доме хозяин»

12.50 Х/ф «СЕРЫЙ РАЗБОЙНИК»

13.55 М/ф: «Иван и Митрофан в засаде», «Иван и Митрофан в телевизоре»

14.25 «Путешествия натуралиста»

14.50 Х/ф «Я – АКТРИСА»

16.25 «Романтика ромansa»

17.10 «Магия кино»

17.50 «Дар музыки». Е. Кисин

18.50 Д/с «Окно в Лувр» (Япония)

19.45 Спектакль «Варвар и еретик»

22.00 «Новости культуры»

22.20 Х/ф «ТАЙНЫ САЛЛИ ЛОКХАРТ. РУБИН ВО ТЬМЕ» (Великобритания)

00.00 Д/ф «Марсель Марсо, или Сколько весит душа» (Франция)

01.00 Д/ф «Люксембург. Европейская крепость» (Германия)

01.15 «Под гитару». Песни на стихи Н. Матвеевой

01.50 Программа передач

01.55 Д/с «Окно в Лувр» (Япония)

02.50 Программа передач

СПОРТ

06.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Произвольный танец. Трансляция из Швеции

09.00 «Вести-спорт»

09.10 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Мужчины. Трамплин 3 м. Финал. Трансляция из Нидерландов

10.00 Автоспорт. Международная серия «A1»

11.00 «Вести-спорт»

11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)

11.15 «Летопись спорта». Фигурное катание. Вперед планеты всей

11.45 «Футбол России. Перед туром»

12.20 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов

13.55 Профессиональный бокс. Эвандер Холифилд (США) – Вини Мадаллоне (США). Трансляция из США

15.00 «Вести-спорт»

15.10 Футбол. Журнал Лиги чемпионов

15.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Женщины. Вышка 10 м. Финал

16.55 Хоккей. Чемпионат России. 1/2 финала. Прямая трансляция

19.10 «Вести-спорт»

19.25 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа

20.25 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Томь» (Томск). Прямая трансляция

22.25 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа. Трансляция из Швеции

23.05 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание

00.00 «Вести-спорт»

00.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)

00.20 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Ювентус». Прямая трансляция

02.30 «Вести-спорт»

02.40 Футбол. Премьер-лига. «Крылья Советов» (Самара) – ЦСКА

ПЬЯНСТВУ – БОЙ! НОВИНКА!

Кто скажет точно, сколько бед и страданий приносит алкоголь? Разбитые судьбы, утраченное здоровье, горе и слезы – это все результат пьяной жизни! Алкоголизм – болезнь, которую нужно и можно лечить! В последнее время особую популярность приобрели препараты, действие которых основано на биохимических процессах, снимающих алкогольную зависимость, купирующих неврозы и расстройства, связанные с отравлением организма алкоголем. Употребление одного из них, произведенного в США 100% натурального препарата «Фортал», позволяет отказаться от алкоголя вообще, а при желании – ограничить его употребление! Благодаря воздействию активных компонентов препарата человек не испытывает удовольствия от алкоголя. «Фортал» легко усваивается, активно нейтрализует симптомы опьянения, его можно применять без ведома большого человека для выведения его из запоя. Действуя комплексно, восполняя дефицит витаминов, препарат снижает риск заболевания циррозом печени, укрепляет сердце и сосуды. Рекомендованный курс 1–3 упаковки.

Приобретайте «Фортал» в государственных аптеках: № 204, ул. «Правды», 24, тел. 37-39-14; № 251, пр. К. Маркса, 168, тел. 34-35-03; № 141, ул. Фрунзе, 38, тел. 48-83-01; № 85, ул. Комсомольская, 18, тел. 22-02-12; № 131, ул. Октябрьская, 13, тел. 22-65-47; № 284, ул. Советская, 197, тел. 30-27-11.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Воскресенье, 23 марта

06.00 «Новости»
 06.10 Х/ф «ХИЩНИКИ»
 07.50 «Армейский магазин»
 08.20 М/с: «Новая школа императора», «Ким 5+»
 09.10 «Умницы и умники»
 10.00 «Новости»
 10.10 «Непутевые заметки»
 10.30 «Пока все дома»
 11.20 «Фазенда»
 12.00 «Новости»
 12.10 «Алексей Ягудин. Любовь, боль и лед»
 12.40 Х/ф «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА»
 14.20 Чемпионы КВН. «Вне игры». «Театр КВН ДГУ»
 16.00 Футбол. Чемпионат России. II тур. «Москва» – «Зенит». Прямой эфир
 18.00 «Две звезды»
 20.00 ЧМ по фигурному катанию. Показательные выступления. Прямая трансляция из Швеции
 21.00 Воскресное «Время»
 21.50 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
 23.50 Х/ф «ГАВАЙСКАЯ СВАДЬБА». Красавиц Мич, известный спасатель из Малибу, не умер во время взрыва лодки, а лечится от амнезии в Лос-Анджелесе. После малоуспешных попыток восстановить память он возвращается на Гавайи, чтобы жениться снова!
 01.30 Детектив «ЛОВКИЕ РУКИ»
 03.00 Х/ф «ЖАЖДА СМЕРТИ-2»
 04.20 «Зверинец»

РОССИЯ
 05.50 Х/ф «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ»
 07.30 «Сельский час»
 08.00 «Вести»
 08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 08.20 «Диалоги о животных»
 08.55 «Вся Россия»
 09.10 «Смехопанорама Евгения Петросяна»
 10.05 «Сам себе режиссер»
 11.00 «Вести»
 11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели (Ч)
 11.50 «Городок»
 12.20 «Сто к одному»
 13.15 «Парламентский час»
 14.00 «Вести»
 14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
 14.30 «Фитиль»
 15.15 «Вести. Дежурная часть»
 15.45 «Честный детектив»
 16.15 «Смеяться разрешается»
 17.45 «Танцы со звездами». Сезон-2008
 20.00 «Вести недели»
 21.05 «Специальный корреспондент»
 21.35 Х/ф «ИГРА В ПРЯТКИ»
 23.25 «Сто причин для смеха». Семен Альтов
 23.55 Х/ф «КАПИТАН АЛАТРИСТЕ»
 02.50 Х/ф «ХРУПКАЯ»
 04.40 «ХА». Маленькие комедии

ЦЕНТР
 ТВ ИН
 06.20 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ», 2-я серия
 07.55 «Дневник путешественника»
 08.25 «Православная энциклопедия»
 08.50 «История Государства Российского»
 09.00 Познавательный сериал «ОДИССЕЯ ЖИЗНИ»
 09.45 «21 кабинет» с Виктором Белицким
 10.20 «Наша музыка». Группа «Динамит»
 10.55 «Детективные истории». «Умоешься кровью»
 11.30 «События»
 11.40 «История Государства Российского»
 11.45 Олег Борисов и Евгений Весник в комедии «СТЕЖКИ-ДОРОЖКИ»
 13.10 Алексей Панин в программе «Приглашает Борис Ноткин»
 13.35 «Фабрика мысли». Идея для России
 14.30 «События»
 14.45 М/ф «Хочу быть отважным»
 15.00 «История Государства Российского»
 15.25 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. Как прожить на пенсию
 16.10 «История государства Российского»
 16.15 На экране – детектив. «Убийство на Ждановской»
 18.00 «ТВ-ИН». «События недели»
 18.55 Премьера. Михаил Ефремов и Елена Панова в фильме «Возвращается муж из командировки»
 21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
 22.00 Вечер с детективом. «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
 00.10 «События»
 00.25 «Роли исполняют...» Церемония вручения премии им. К. С. Станиславского
 01.30 Рассел Кроу, Ким Бэйсингер и Кевин Спейси в фильме «СЕКРЕТЫ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА»

06.00 М/с «Крутые бобры»
 07.00, 07.30, 08.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
 08.30 «Наши песни»
 08.50 «Бинго-ТВ»
 09.00 «Дом-2»
 10.00 Школа ремонта
 11.00 «Звезды меняют профессию»
 12.00 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
 12.25 Т/с «САША + МАША»
 13.00 Фантастика «УЛЬТРАФИОЛЕТ»
 14.40 Драма «БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА»
 18.00 «Танцы без правил»
 19.00 «Такси» в Питере
 19.30 «Рыболов»
 20.00 «Битва экстрасенсов»
 21.00 «Дом-2»
 22.00 «Комеди Клуб»
 23.00 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
 23.30 «Смех без правил»
 00.30 «Секс с А. Чеховой»
 01.00 «Дом-2»
 01.30 «Наши песни»
 01.40 Комедия «БОЛЬШАЯ БЕЛАЯ ОБУЗА»
 03.50 «Дом-2»
 04.40 «Офис»

05.35 Комедия «Волга-Волга»
 07.20 М/ф
 08.00 «Сегодня»
 08.15 Лотерея «Русское лото»
 08.45 «Дикий мир»
 09.05 «Счастливей рейс»
 10.00 «Сегодня»
 10.20 «Едим дома»
 10.50 «Их нравы»
 11.25 «Авиаторы»
 11.55 «Quattroruote»
 12.30 «Один день. Новая версия»
 13.00 «Сегодня»
 13.25 Х/ф «Выйти замуж за капитана»
 15.05 «Своя игра»
 16.00 «Сегодня»
 16.25 «Борьба за собственность»
 17.00 «Ты – суперстар»
 19.00 «Сегодня»
 19.55 «Чистосердечное признание»
 20.25 «Чрезвычайное происшествие»
 21.00 «Главный герой»
 22.00 «Воскресный вечер»
 23.15 «Футбольная ночь»
 23.45 Х/ф «С ШИРОКО ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ» (США)
 02.40 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)
 03.30 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
 04.30 Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ-2» (США)
 05.15 «Профессия - репортер»

ЦентрКомплект НАДЕЖНЫЙ ПОСТАВЩИК ИНСТРУМЕНТА И ОБОРУДОВАНИЯ

ГИДРАВЛИКА

Домкраты Прессы Съемники
 Трубогибы Цилиндры силовые
 Ручные насосы и станции

Ул. Ворошилова, 9. Тел.: (3519) 30-71-30, факс: (3519) 30-36-26.

ЮЖНЫЙ УРАЛ
 06.30 «Английский алфавит»
 07.00, 20.30 «Домашние сказки»
 07.30 Мелодрама «ОТЧИЙ ДОМ»
 09.30 «Городское путешествие»
 10.30 «Декоративные страсти»
 11.00 «Коллекция идей»
 11.30 «Люди и традиции»
 12.00 «Хорошие песни»
 13.45 Заграничные шутки
 14.00 «Сладкие истории»
 14.30 «Охотники за рецептами»
 15.00 «Спросите повара»
 15.30 «Двое»
 16.30 Т/с «ХЕРУВИМ»
 18.30 Т/с «Доктор Хаус»
 19.30 Т/с «ИНТРИГАНКА»
 21.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
 23.00 «Все секреты...»
 23.30 Х/ф «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС»
 01.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»

08.00 Утренний музыкальный канал
 08.40 М/с «Крокодилы спешат на помощь»
 09.35 «Клуб «Белый попугай»
 11.15 «Кулинарные шутки»
 11.30 «Обратный отсчет»
 11.45 «Формула-1»
 14.00 «Очевидец»
 14.30 «24»
 15.00 «Неделя»
 16.00 «Репортерские истории»
 16.30 «Частные истории»
 17.30 «С.С.С.Р.»
 18.00 Боевик «МУЖСКОЙ СЕЗОН: БАРХАТНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
 22.10 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
 00.00 «Фантастические истории»
 01.00 «Наши рекорды»
 02.00 «Мировой бокс»
 03.00 Х/ф «СОБЛАЗНИТЕЛЬНЫЕ МЕГЕРЫ» (США)

06.00 Х/ф «ПОДКИ-ДЫШ»
 07.25 М/ф «Аргонавты»
 07.55 «Флиппер и Лопака»
 08.20 М/с «Смешарики»
 08.30 «Пукка»
 09.00 «Том и Джерри»
 09.15 «Самый умный»
 11.00 «Галилео»
 12.00 «Снимите это немедленно»
 13.00 Мультсериалы
 16.00 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
 16.30 «Кто умнее пятиклассника?»
 17.30 «Детские шалости»
 18.30 «Цвет нации»
 20.00 Т/с «КОРОЛИ ИГРЫ»
 21.00 Х/ф «ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА»
 22.50 «6 кадров»
 23.00 «Хорошие шутки»
 01.00 Х/ф «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ. ВОЗМЕЗДИЕ» (США)
 03.15 Х/ф «ПОДРУЖКА НЕВЕСТЫ»

КУЛЬТУРА
 06.30 Канал «EuroNews»
 10.00 Программа передач
 10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
 10.40 Х/ф «КОЕ-ЧТО ИЗ ГУБЕРНСКОЙ ЖИЗНИ»
 12.10 «Легенды мирового кино». Э. Тейлор
 12.40 «Музыкальный киоск»
 13.00 «Сказки с оркестром». М. Александрова и академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии в композиции «Русалочка». Дирижер В. Понькин
 13.40 М/ф: «Буревестник», «Воробышко»
 14.00 Д/ф «Судьба семьи шимпанзе» (Великобритания)
 15.00 «Что делать?»
 15.45 «Эпизоды». Л. Круглый
 16.30 Р. Вагнер. «Валькирия»
 20.25 Х/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...»
 21.50 «Дом актера». «В день рождения...»
 22.30 Д/ф «Убийство Медичи» (Великобритания)
 23.15 Х/ф «СКРИПКА» (Мексика)
 01.00 «Широкий формат»
 01.25 «Джем-5». П. Мэттини и его группа
 01.50 Программа передач
 01.55 Д/ф «История, рассказанная собакой» (Великобритания)
 02.25 М/ф «Перевал»

СПОРТ
 07.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Ювентус»
 09.00 «Вести-спорт»
 09.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа. Трансляция из Швеции
 11.00 «Вести-спорт»
 11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
 11.15 «Страна спортивная» – Южный Урал» (Ч)
 11.45 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо» (Москва) – «Триумф» (Московская область)
 13.35 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо (Филиппины) против Хорхе Солиса (Мексика). Трансляция из США
 14.45 «Вести-спорт»
 14.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронные прыжки в воду. Финал. Трансляция из Нидерландов
 16.55 Хоккей. Чемпионат России. 1/2 финала. Прямая трансляция
 19.10 «Сборная России». Константин Приходченко
 19.40 «Вести-спорт»
 19.55 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) – «Химки» (Московская область). Прямая трансляция
 21.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронные прыжки в воду. Мужчины. Вышка 10 м. Финал
 22.45 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Трансляция из Нидерландов
 00.30 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
 00.50 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
 00.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Женщины. Трампин 3 м. Финал. Прямая трансляция из Нидерландов
 02.10 Хоккей. Чемпионат России. 1/2 финала
 04.10 «Вести-спорт»
 04.20 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо» (Москва) – «Триумф» (Московская область)
 06.10 «Сборная России». Константин Приходченко

www.oknasok.ru

ОКНАСОК

- Гибкая кредитная система
- Рассрочка платежа

«Золотое правило»: Радость от низкой цены проходит быстрее, чем удовольствие от хорошего качества!

Официальное представительство

ВЕКОНА

пр. К. Маркса, 192, 30-01-86
 пр. Ленина, 126, 28-17-00

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ
 Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций
 ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18, без выходов. 30-94-08.

Профиль **RENAU** (Германия) | Фурнитура **AUBI** (Германия) (Австрия)

✓ Собственное производство
 ✓ Гарантии качества
 ✓ Кредит без %
 ✓ Монтаж по ГОСТУ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ПОДЖИЙ
 с выносом до 40 см
 алюминиевый профиль **Provedal**

+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ, ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ

Весь сезон откосы для окон из профиля **RENAU** за полцены!

20 марта • 19.00
 Дом дружбы народов (ДКС им. М.-Сибиряка)

ВЕСЕННИЙ КОНЦЕРТ
 Сибайской филармонии.

Т.: 34-82-06, 8-909-748-4680.

70 мм greenline

Окна максимального комфорта

Официальный партнер КВЕ в г. Магнитогорске

ООО «Центрокамень»

• ГРАНИТ • МРАМОР • ОНИКС • ПЛИТЫ • СЛЭБЫ
 • СТУПЕНИ • КОЛОННЫ • БАЛЯСИНЫ • КАМИНЫ
 • ПАМЯТНИКИ • ПОДОКОННИКИ • СТОЛЕШНИЦЫ
 • РАКОВИНЫ • ТОПЫ ДЛЯ КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ

Все из натурального камня. Более 100 расцветок.
 В наличии со склада в Магнитогорске и на заказ. Образцы в офисе.

Магнитогорск, ул. Гагарина, 50, 6 этаж, офис 608, т./факс: (3519) 43-72-75, 8-902-8903-603.

«АКВА-МИР»

Все виды сантехнических работ
 45-12-49. Гарантия. Рассрочка.

КВЕ АUBI ОКНА из профиля КВЕ-эксперт В ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ КОМПАНИИ **ЕВРО-ЭКСПЕРТ**

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 3-5 ДНЕЙ • КРЕДИТ • РАССРОЧКА

НОВИНКА! Окна любого цвета в короткий срок

ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

Тел.: (3519) 451-200, 8-912-805-12-00, 295-370.
 пр. К. Маркса, 164, м-н «Зори Урала» (правое крыло м-н «Универсам», 2 этаж)

Телефон отдела рекламы «ММ»
35-65-53.

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ПЛАСТИКОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ
 • окна
 • двери
 • перегородки
 • витражи

АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ
 • витражи
 • входные группы
 • зимние сады
 • светопрозрачные крыши
 • перегородки, окна
 • автоматические и раздвижные двери

Любые варианты дизайна, все виды торцовых базис

ИМИДЖ
 www.image-ural.ru

12 лет на рынке светопрозрачных конструкций
 ул. Гагарина, 18, телефон (3519) 28-83-92.

ОКНА "МАСТЕР" MONTBLANC IRENAU

СКИДКИ КРЕДИТ Изготовление от 3 дней

Алюминиевые балконные конструкции от 10000 р.

Ул. Суворова, 111, офис 12, тел.: 29-60-24, 20-29-04, 28-00-29. Пр. К. Маркса, 178, м-н «Таир».

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
 Гарантия • 14 видов кредитных программ • Рассрочка
 www.auguststudio.ru Доступные Бесшовные Элитные
 Август Ул. Октябрьская, 7, оф. 1, (вход со двора).
 Т.: 20-68-39, 8-951-24-00-444.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ
 (ул. Грязнова, 22) **КОНЦЕРТ** 17 марта

С. Прокофьев «Александр Невский», Г. Канчели «Стух»

Исполнители: лауреат международных и отечественных конкурсов МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА ИМЕНИ С. Г. ЭЙДИНОВА

Художественный руководитель и главный дирижер заслуженный деятель искусств России НАДЕЖДА ИВАНОВА

Симфонический оркестр Магнитогорской консерватории.
 Художественный руководитель Рубен Агарян.
 Солисты: В. Мателинине (альт), А. Гусева, Ю. Соколова (меццо-сопрано).

Начало в 18.30. Билеты продаются. Справки по т. 37-06-12.

Вниманию заботливых родителей!
 Чтоб дети отдохнули, не хотите ли?

В дни весенних каникул с 22 по 31 марта приглашаем мальчишек и девчонок в лагерь «Уральские зори»! Досуговая и спортивная программы, познавательные экскурсии, творческие студии и интересное общение со сверстниками!

Стоимость путевки 4000 рублей.

Обращаться по тел. 24-00-27. Ждем вас в «Уральских зорях».

«ПЕРСОНАЛ»
 КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

приглашает получить профессию

СЕКРЕТАРЬ РУКОВОДИТЕЛЯ

Подробности и условия набора:
 ул. Галиуллина, 27/1.
 Тел.: 35-64-12, 34-25-22.

ООО «Микрос-Маг»

- все виды ремонтов любого металлообрабатывающего оборудования;
 - поставка под заказ.

Т. 24-10-19

Маркса, 164, «Зори Урала», тел. 45-20-33

дом Стильный

Гарантия – 10 лет

Натяжные потолки
 - шовные
 - бесшовные

ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ» требуются мужчины:

- Волочильщики проволоки.
- Машинисты по навивке канатов.
- Гальваники.
- Рубщики проволоки.
- Прессовщики обмачочного пресса.
- Стропальщики.
- Электромонтеры.
- Слесари-ремонтники.
- Водители погрузчика.
- Станочники широкого профиля.
- Монтеры пути.
- Машинисты крана (крановщики)

– женщины с опытом работы.

Обращаться: пр. Пушкина, 4. Тел. 24-78-29.

СЕТЬ ЮВЕЛИРНЫХ САЛОНОВ «КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK»
 ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЕДУЩИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ РОССИИ

СКИДКИ ДО 15% НА ВСЕ ювелирные изделия

- скупка (410 руб./г с обменом)
- кредит

Единая справочная: (3519) 37-34-90.
 Сеть магазинов «Каменный цветок»
 К. Маркса, 71, 89, 130, 147, ул. Ленинградская, 31, ТЦ «Мост-1», 1 этаж

АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК»
 Поликлиника № 3 (студенческая)

оказывает стоматологические услуги:

- лечение
- протезирование

Высококласные специалисты, современные материалы, невысокие цены.

Т.: 22-64-75, 8-902-860-45-16, пр. К. Маркса, 45/2.
 Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

22 марта в 10.00
в Доме дружбы
народов
(бывший ДКС
им. Мамина-Сибиряка)

СОСТОИТСЯ
конференция
членов ПК
«Северная-2»

ЭЛИТНАЯ ДВУХЭТАЖНАЯ
семикомнатная квартира с мансардным
этажом

Адрес: ул. Мичурина, 138/1.
6, 7 этаж семиэтажного дома.

В кирпичном
доме
в центре города.
Т. 43-81-50.

Общая площадь 295,24 кв. м.
Окна-ПВХ, 3 фигурные
застекленные лоджии.
Дом сдан в эксплуатацию.

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

тел.: 43-81-50 Гагарина, 50, к. 112

НОВЫЕ
КВАРТИРЫ

по очень
низким ценам,
ипотека до 30 лет

ПЕРВЫЙ ВЗНОС ВСЕГО ОТ 5 %
РАССРОЧКА ДО 1 ГОДА

1-комн. от 1 099 900 руб. (41,35 м²)
2-комн. от 1 635 600 руб. (61,49 м²)
3-комн. от 2 367 400 руб. (89 м²)

БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПЛАНИРОВОК
Более 100 видов – выбери удобную для себя.

СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ
1 кв.м от 26600 рублей

планируется застройка
нового комфортабельного
148 микрорайона
(южная часть города)

- Комплексная застройка
- Многоуровневые парковки
- Четыре детских сада, школа
- Весь спектр бытовых услуг
- Большой торгово-развлекательный центр (кинозал, боулинг, супермаркет)

ОАО «Страховой компании «СКМ»
г. Магнитогорск
требуется системный администратор.

Условия – полная занятость, з/п от 15000 руб, соц. пак.
Требования:

1. Мужчина от 25 лет.
2. Образование среднее техническое, высшее техническое.
3. Опыт работы системным инженером/администратором не менее 2-х лет.

Профессиональные навыки:

1. Опыт в конфигурировании и администрировании Active Directory, сетевых служб (AD, LDAP, DNS и др.), почтовых серверов (Postfix 2.5.1 + courier-imap-4.1.2 + MExchange), Proxy (Squid 2.5), Firewall (freebsd 6.3 Packet Filter), антивирусное ПО.
2. Опыт в поддержке офисных АТС (желательно Siemens).
3. Опыт в работе с сетевым оборудованием, знание протоколов маршрутизации, желателен опыт в настройке оборудования CISCO, IP - телефония.
4. Организация связи с удаленными офисами (телефония, канал).
5. Знание иностранных языков: английский технический (базовый).
6. Личностные характеристики: целеустремленность, коммуникабельность, умение работать в команде.

Обязанности:

1. Администрирование серверов и сети компании, в т. ч. и удаленных подразделений.
2. Поддержка телефонной станции и коммуникационного оборудования.
3. Работы по регламентам информационной безопасности, резервное копирование, управления лицензиями.
4. Ведение технической документации.
5. Возможны командировки в отделения.

Резюме **ОБЯЗАТЕЛЬНО:** vitka@skm.mgn.ru

Обращаться:
г. Магнитогорск, пр. Ленина,
68, каб. 506,
тел. 27-84-84.

Телефон отдела
рекламы «ММ»
35-65-53.

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

Предлагаем приобрести
ОФИС в центре города –
НЕДОРОГО!

Два нежилых помещения в цокольном этаже
по адресу: ул. Советская, 123.

Площади: 140,03 кв. м. (высота потолков 2,5 м),
178,45 кв. м. (высота 3,5 м).

Дом сдан в эксплуатацию.
Стоимость 1 кв. м. – 15000 рублей.

Настоящий игровой компьютер!

Процессор: **Athlon64 X2 6000+**
Память: **2 Гб**
Жесткий диск: **250 Гб**
Видеокарта: **GeForce 8600GTS**
Привод: **DVD+RW**
Корпус с б/п: **350 Вт** – **18000***

Компьютерный магазин **ФЛЭШ**. Ленинградская, 19, т. 22-22-81
* цена действительна при предоплате и сроке поставки 10 дней.

«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ
ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
www.personal.mgn.ru

компьютерный центр приглашает на программы обучения:

КУРСЫ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

- Пользователь ПК (базовая подготовка с изучением ОС Windows, текстового редактора Word, электронных таблиц Excel, работа в сети «Интернет» и с электронной почтой).
- Пользователь ПК по европейским стандартам (международный сертификат ECDL – Единые европейские компьютерные права).

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПОДГОТОВКА

- IT-офис-менеджер.
- Секретарь руководителя.

КУРСЫ ДЛЯ ОПЫТНЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

- Финансово-экономические расчеты с помощью MS Excel.
- Оператор баз данных.
- Создание мультимедийных презентаций в Power Point.
- Настройка и обслуживание ПК.

ДИЗАЙН, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ, АНИМАЦИЯ

- Использование САПР-КОМПАС для выполнения конструкторской документации (для начинающих и совершенствующихся).
- Работа в системе AutoCAD.
- Работа в системе ArhiCAD.
- Графика, трехмерное моделирование и анимация в 3D MAX.
- Компьютерная графика и дизайн в системе CorelDRAW и Photoshop.
- Обработка цифровых фотографий в Photoshop.

ИНТЕРНЕТ И WEB-ТЕХНОЛОГИИ

- Профессиональная работа в сети «Интернет».
- Основы Macromedia Flash.
- Создание Flash-баннера в Интернете.
- Основы интернет-рекламы.
- Создание и продвижение WEB-сайта.
- WEB-дизайн.
- WEB-программирование.

ПРОГРАММИРОВАНИЕ

- Основы программирования на Pascal.
- Языки программирования: Си, Delphi, VB.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ

- Управление проектами в MS Project.

КОМПЬЮТЕР ДЛЯ БУХГАЛТЕРА

- Работа с программой «1С: Бухгалтерия 8.0».
- Работа с программой «1С: Управление торговлей 8.0».
- Работа с программой «1С: Зарплата и управление персоналом 8.0».
- Администрирование и поддержка «1С: Предприятие».
- Программирование в системе «1С: Предприятие».

Если интересующего вас курса нет среди типовых программ или вас не устраивает стандартный режим занятий, вы можете заказать индивидуальное обучение. Для корпоративных клиентов мы разработаем индивидуальную программу обучения персонала вашей компании, проведем интенсивное обучение для сотрудников разных уровней.

Дополнительная информация:
ул. Галиуллина, 27/1, тел.: 35-64-12, 34-25-22.

АПРЕЛЬ

РЕАЛИЗУЕМ КВАРТИРЫ В СЕКЦИОННЫХ КОТТЕДЖАХ.

В собственность: • приусадебный участок; • комфортное жилье;
• гараж на 2 машины.

Подробная информация по адресу: г. Магнитогорск,
ул. Герцена, 2 тел. (3519) 23-99-48, 23-99-19 моб. 29-46-47.

Выбирай традиции качества!!!

Достойное жилье для достойных людей!

В экологически чистой южной части нашего города живописно раскинулся ряд коттеджей, построенных одним из застройщиков г. Магнитогорска – жилищно-строительной компанией «Апрель».

Рассмотрим их поближе. Прекрасные дома повышенной комфортности по типовым индивидуальным проектам с приусадебным участком и гаражом на две автомашины оптимальны для людей среднего достатка.

Стоимость квартир ЖСК «Апрель» с земельным участком составляет всего:

№	Квартиры кв. м	Ориентиров. площадь земельного участка, сот.	Общая стоимость, руб.	Стоимость 1 кв. м., руб.	1-й взнос, 30%, руб.	Оставшаяся сумма, 70%
1	200	4	4370000	21850	1300000	Программы приобретения жилья для разных категорий людей: «Доступное жилье», «Молодая семья» и др.
2	230	3	4700000	20435	1400000	
3	260	4	5100000	18889	1530000	

Преимущества работы с жилищно-строительной компанией «Апрель»:

1. При приобретении жилья у жилищно-строительной компании «Апрель» вы получаете земельный участок в собственность.
2. При заключении договора цена на квартиру фиксируется, что очень актуально при постоянном росте цен на жилье.
3. Строительство осуществляется в сроки 5–7 месяцев, под непосредственным контролем покупателя, с возможностью внесения изменений во внутреннюю планировку жилья.
4. Вся документация на право собственности на квартиру и земельный участок проходит через главное управление Федеральной регистрационной службы по Челябинской области.
5. Удобный, согласованный с покупателем график-схема погашения выплат по договору, индивидуальный подход.
6. Непосредственная близость к городу с его инфраструктурой (рынок «Казачий», школы № 67, 40, 59, детские сады).

В стоимость каждой квартиры входит **100-процентная** отделка фасада, гараж на две машины, вода, канализация, газ, пластиковые окна, автоматические гаражные ворота, благоустройство по периметру территории дома.

Дополнительная информация по тел.: 23-99-48, 23-99-19. Ждем вас по адресу: ул. Герцена, 2, понедельник – пятница: с 9.00 до 18.00.

Поздравляем!

Бывшую работницу ЛПЦ-10
Лидию Александровну
АВЕРИНУ с 55-летием!

Желаем здоровья, счастья и благополучия.

Администрация, профком
и совет ветеранов.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Василия Михайловича
ШВЕЦОВА
с юбилеем!

Дорогой Василий Михайлович, ваш трудовой и жизненный путь заслуживает искреннего уважения. Являясь примером преданности своему делу, целеустремленности и огромного трудолюбия, вы и сейчас остаетесь нашей опорой и хранителем опыта.

Искренне желаем вам крепкого здоровья, светлых дней жизни и удачи во всем!

Пусть в вашем доме царят мир и благоденствие, взаимопонимание и любовь ваших родных и близких.

Коллектив предприятий
ООО «СТРЕК»
и **ООО «СТРЕК-Геотехнологии».**

Дорогие друзья! МОУ «Лицей №1» 22 марта в 13.00 проводит
ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ
Приглашаем родителей и учащихся 5–10-х классов.
Наш адрес: пр. К. Маркса, 106 (остановка «Ул. Дружбы»). Т.: 37-70-06, 37-35-24.

Змея выросла до таких размеров, что держать дома ее уже было невозможно

АНАКОНДА-БРОШЕНКА

МОЖНО СЕБЕ представить реакцию людей, перед глазами которых возникло увлекательное зрелище.

Они получили возможность ознакомиться с уникальной коллекцией экзотических рептилий, насекомых, птиц и грызунов московской станции юннатов «Экзопланета». Что более всего привлекало всех входящих, так это безбидность содержащихся в клетках и террариумах змей, крокодилов, ящеров и ящериц, других представителей дикой фауны. Их можно было не только погладить, но и взять в руки. А всего интересней казались истории тех или иных «экспонатов» выставки. Одна из анаконд, к примеру, выросла до таких размеров, что держать ее дома уже не представлялось возможным, и владелец пополнил своей любимицей коллекцию «Экзопланеты». Та же самая участь постигла попугая Рому. Хозяину пришлось с ним расстаться: он уезжал в Италию, а оформление выездной визы для птицы могло затруднить поездку. РOME это вероломство испортило характер: он перестал разговаривать.

Озлобленно встречает ребятшек обезьянка Лилия. Ее можно понять: один из сорванцов прервал ее карьеру в цирке. Оправданием ему может служить то, что он это сделал не намеренно. Падая, уцепился за хвост обезьяны и сломал его. Прирастить поврежденную половину не удалось. Так Лилия попала за решетку и при каждом появлении детей приходит в неистовство. Утешает ее только присутствие подружки Анфисы, которая выступала в том же цирке и ради Лили покинула его. Вот у кого надо учиться великодушию. Анфиса, что тоже наводит на кой-какие раз-



ФОТО ИЗ АРХИВА ВЛАДИМИРА ПЕТРЕНКО

мышления, переняла наши людские обычаи и пристрастия. Предпочитает бананам вареную картошку, огурцы, завела себе «домашнее животное»... кролика и почти не расстается с ним. И если кто-либо вздумает его погладить, препятствует этому, отбрасывая протянутую руку...

Получается, мы не открестились от природы: постоянно пытаемся приблизить ее к себе или приблизиться к ней.

Кошка – одно из связующих звеньев такого союза. Об этих домашних друзьях вроде бы все сказано. Ан нет, то и дело вынуждают о себе говорить. На сей раз поводом упомянуть о них послужила выставка. Почти что юбилейная. Потому что впервые магнитогорцы проявили глубокий интерес к царству мурлык в мае 1989 года.

Произошло это при не совсем обычных обстоятельствах. Нашему

земляку Александру Футману, по какому-то делу посетившему Владивосток, приглянулся дворовый сибирский кот. Он привез его в родной город и с такими же ценителями этих домашних животных создал кошачий клуб под названием «Леопольд», а вслед за этим организовал выставку, в основном, из беспородных кошек. Однако с годами кошачей элиты прибывало, и вместе с тем у хозяев возрастало желание не только приносить

на показ питомцев, но и пробовать разводить их для распространения.

В результате таких плодотворных действий в очередные смотрины на оценку породных качеств экспертам было предъявлено до 100 домашних котов. И как всегда не обошлось без новинок. Помимо уже привычных британцев, экзотов, персов (последние были в меньшинстве), сфинксов, американских гигантов Мейн Кунов, сибиряков, на выставочном подиуме предстали взорам любопытствующих очаровательные коричневые малыши – абиссинцы, привезенные из Челябинска.

К сведению всех, кто хотел бы обзавестись подобными редкостями, стоит сказать, что это обошлось бы им недешево. За Мейн Куна, например, его хозяин просил... тысячу евро. В этом есть резон: не так-то легко раздобыть эксклюзивный экземпляр и вырастить потомство от него.

Выставки, как водится, заканчиваются триумфом. Прибавилось после тщательного обследования на груди орденов у более чем десяти выставленных усатых красотов и красавцев, большинство которых имеют магнитогорскую прописку. Заурядным показалось помещать длинный список титулов и кличек всех этих шоуменов. Интереснее выглядило на этом фоне судьба полуторогодовалой голубошерстной британки Зарины, которую в домашнем кругу кличут Джессикой. Первое ее участие в выставке привело к успеху: судей, помимо других достоинств, заворожили глаза этой кошки. Естественно, у ее хозяйки – студентки второго курса УрГУ Дианы Ищенко – прибавилось после этого в жизни радости.

ВЛАДИМИР ПЕТРЕНКО.

● ПУШИСТЫЙ ПОДАРОК

«Нордический» характер

ЖИВЕТ В НАШЕМ подъезде семья Барановых. Они большие любители животных, постоянно у них то собаки, то кошки.

Лет пятнадцать назад их дочь Таня, учившаяся в Санкт-Петербурге, получила от друзей на день рождения замечательного щеночка – помесь немецкого шпица и спаниеля, золотисто-рыжего, как лисичка, с пушистым хвостом. Таня была в восторге. Но что с ним делать? В общежитии собак держать запрещено.

Через несколько дней закончилась сессия. Сдав экзамены, Таня приехала к родителям в Магнитогорск. Зашла домой и говорит: «Я вам подарок привезла» – и вынимает из сумки... щенка. Родители сначала растерялись, ведь оба работали. Но щенок, прожив у них дня три, покорила их понятливостью и ласковым нравом.

Малыша оставили, назвали Нордом. Это был удивительный пес. Он понимал каждый взгляд и жест своих хозяев. Я тоже подружился с Нордом и, общаясь с ним, становился бодрее, улучшалось настроение. Когда я поднимался по лестнице, чтобы зайти к Барановым в гости, Норд уже дежурил у двери и подавал голос. Когда я входил, он становился на задние лапы, а передними приветственно махал. Я гладил его и говорил: «Лапу, Норд!», он тотчас подавал лапу и заливался радостным лаем. После приветственной церемонии мы садились на диван. Я его поглаживал, а он лизал мне руку, иногда от избытка чувств мог лизнуть и в лицо. Когда Норд возвращался с прогулки, проходя мимо нашей двери, толкал ее лапой – проверял, можно ли зайти в гости.

В своем подъезде Норд знал всех жильцов, а те в нем души не чаяли и называли его Нордиком. Во дворе ребята окликали его и подбегали погладить. А он всех встречал «улыбкой», весело помахивая пушистым хвостом.

За все 13 лет, что он прожил у Барановых, они ни разу не пожалели, что оставили Норда, хотя даже в выходные он рано утром будил хозяев, стаскивая одеяло и подавая голос: хватит спать, пора на прогулку! И сейчас, когда заходит разговор о собаках, мы всегда вспоминаем ласкового умного Норда.

ГАРРИ ВИНС,
читатель «ММ».



РИСУНОК В. ВИНСА

Моль достойна аплодисментов

ПРИТЧА

ОДНАЖДЫ МОЛЕНОК – детеныш моли – вылетел из родного гнезда. Он и сам не понял, как это произошло. До этого он неплохо жил в темном и уютном платяном шкафу, где было вполне достаточно пищи.

Моленок помнит вспышку яркого света, а затем неведомая сила подняла его и вынесла из родного шкафа. Не успел он как следует прийти в себя, как услышал оглушительные аплодисменты.

«Неужели это люди встречают меня аплодисментами?» – удивился моленок.

Не привыкший к таким почестям, он поспешил, пока не закрылась дверь шкафа, залететь назад в родное гнездо. Там он рассказал своей маме о том, с какой радостью его встретили люди. Непонятно только, откуда моленок, едва родившийся на свет, мог знать о почестях? Вполне вероятно, от человеческой одежды, которой питался.

«Бедное дитя, будь осторожнее. Ведь люди пытались тебя убить», – со слезами сказала мама-моль.

Затем она обратилась к детям с наставлением: «Я должна сказать вам нечто важное. Жизнь наша коротка, но велико наше предназначение в ней. Хотя это очень неприятно, но надо признать – люди нас ненавидят. Они считают, что мы просто едим их одежду. Однако наша задача в том, чтобы раскрыть глаза людям на пагубность накопительства, которому подвержены многие. Моли-долгожители рассказывают о том, что у некоторых людей шкафы просто ломятся от всякой одежды. И мы должны сделать в ней как можно больше дырок. Порою одежда превращается в

настоящее произведение искусства – даже грубую ткань удастся превратить в ажурное полотно. Такая работа одной моли не под силу – появляются новые и новые поколения.

А высшая награда для истинной моли – когда человек замечает нашу работу. Он может даже заплакать от обиды или почувствовать себя виноватым, что не нашел время проветрить одежду. Или начинаются аплодисменты – намного громче, чем услышал ты, малыш. А то и вместо благодарности человек готов объявить нам химическую войну, совсем не задумываясь о том, что это вредно и ему.

Слышала, что человек – венец природы. Странно, что он не понимает простой истины: если у тебя есть лишняя одежда – поделись ею с теми, у кого ее нет. Тогда бы многие моли просто не родились за ненадобностью. Ну что же, дети, я достаточно сказала вам. Прощайте».

С этими словами мама-моль вылетела в раскрытую дверь, и больше молята ее не видели.

...Признаюсь, что и мне приходилось аплодировать моли – и не для того, чтобы поблагодарить эту невзрачную труженицу, которая спасет нас от накопительства и лениности. Надо сказать, эти склонности и для души небезопасны. Получается, моль напоминает нам о более значимых ценностях, чем материальные. И Библия это подтверждает: «Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют, и где воры подкопывают и крадут. Но собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют, и где воры не подкопывают и не крадут; Ибо где сокровища ваши, там будет и сердце ваше».

Н. ПОГОРЕЛОВА,
ветеран труда МММ.



На всё про всё



Потребительский кредит на любые нужды

У каждого свои планы, желания и мечты. Возможно, вы сейчас думаете о предстоящем дне рождения. О путешествии, долгожданной покупке, ремонте в доме, особенном романтическом подарке, а может — о грядущей свадьбе.

И на все про все у вас есть...
Кстати, а вам сколько нужно?

С потребительским кредитом банка «УРАЛСИБ» возможно все. Или почти все.

Убедитесь в этом сами — поговорите с нашим консультантом в отделении банка или по телефону **8-800-200-55-20** (звонок по России бесплатный).

www.uralsib.ru



Магнитогорск, пр-т Ленина, 85, тел.: 27-96-96; ул. Труда, 21 б, тел.: 30-92-44

ОАО «УРАЛСИБ». Генеральная лицензия Банка России № 30. Реклама

СОХРАНИМ И ПРИУМНОЖИМ

ОАО «АК БАРС» БАНК предлагает разместить свои средства с максимальной выгодой!

ВКЛАДЫ



* Вклады для бережливых и дальновидных

«Добрые традиции», «Пенсионный»

* Вклады для деловых и расчетливых

«Универсал», «Рантье+»

* Вклады для особых клиентов

«Эксклюзив», «Персона»



Уральский филиал ОАО «АК БАРС» БАНК
г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 49,
тел. (3519) 23-90-33, 23-35-25
Единая справочная служба 8 800-2005-303
(бесплатный звонок по России)

www.akbars.ru



ОАО «АК БАРС» БАНК Генеральная лицензия ЦБ РФ № 2590 от 02.09.2002

ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ. СДЕЛАЙ СВОЙ ВЫБОР!

Военный комиссариат Орджоникидзевского района г. Магнитогорска проводит набор граждан (иностранцев граждан, законно находящихся на территории РФ), пребывающих в запасе, а также граждан мужского пола, не прошедших военную службу по призыву, окончивших образовательные учреждения высшего профессионального образования, на военную службу по контракту

ДЛЯ ПРИВОЛЖСКО-УРАЛЬСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА.

Екатеринбургский гарнизон, Чебаркульский гарнизон, Тюбукский гарнизон, Карабашский гарнизон, Пермский гарнизон, Рощинский гарнизон, Алкинский гарнизон, Тощкий гарнизон, 201 МСД Р. Таджикистан.

СКВО (42 МСД) — з/п от 19 тыс. руб. (отправка по особому распоряжению), ВМФ — экипажи подводных лодок и надводных кораблей, береговые части (Северный флот, Тихоокеанский флот, Балтийский флот, Черноморский флот, Каспийская флотилия). Отправка по готовности команд.

ВДВ (г. Ульяновск, г. Иваново, г. Новороссийск) — предпочтительно лица, служившие в ВДВ. Лица, имеющие приводы в органы МВД, ранее осужденные, состоящие на учете в наркологическом диспансере, к рассмотрению в кандидаты не привлекаются. За справками обращаться в военный комиссариат Орджоникидзевского района.

Тел. 48-85-04 . При себе иметь паспорт, военный билет.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

БЛАГОДАРИМ всех, кто помог воспитанникам МОУ «СОШ № 43» посетить аквапарк окупиться в «Водопад чудес».

Посещение аквапарка для наших ребят не редкость. Но каждую встречу они ждут с особым нетерпением. А тут такая радость — посетить «Водопад чудес» бесплатно и всем вместе, так как не каждая семья имеет возможность предоставить своему ребенку эту поездку. Какие счастливые и благодарные лица были у наших ребят, сколько было шуток, взрывов смеха, хорошего настроения! Ребята получили огромный заряд положительных эмоций. Это был настоящий праздник, за который мы от всей души благодарим организаторов, а они всем известны — это администрация аквапарка «Водопад чудес» и, конечно, наш легендарный ОАО «ММК».

Родительский комитет
МОУ «СОШ № 43».

13-16 марта 2008 г.

Группа 4

МИНИ-ФУТБОЛ

5 ЭТАП

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

Торжественное открытие
13 марта в 19.30

Легендарный манеж,
СК «Металлург-Магнитогорск», Набережная, 5

Патнеры:
КТУ, АТЭС, ВАРС, ГОРНИК, АТАНТ, ТОМУАСУ, МЕТАЛЛУРГ

Реклама на сайте www.mmgazeta.ru
по телефону 35-65-53.



Раки, будьте скрытны!

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 17-23 МАРТА

♈ ОВЕН 21.03-20.04
Вокруг вас собираются новые люди и возникают новые предложения. А вы все равно работаете по старинке, предпочитая хорошо знакомое новому и необычному.

♉ ТЕЛЕЦ 21.04-21.05
Для всех мил не будешь, поэтому относитесь с пониманием к тем, кто не хочет видеть в вас курира.

♊ БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06
Неожиданно для себя и окружающих вы выигрываете достаточно сложное состязание. Однако лавры победителя могут помешать вашему семейному счастью.

♋ РАК 22.06-22.07
Вас переполняет желание рассказать о своих успехах и достижениях всему миру, но звезды советуют быть скрытными. Держите свои победы в секрете.

♌ ЛЕВ 23.07-23.08
Человек из прошлого стремительно ворвется в вашу жизнь и перевернет ее. Центром событий станет ваш дом.

♍ ДЕВА 24.08-23.09
Эта неделя сулит успех в том, что касается документов. Но постарайтесь не быть такими же сухими, как цифры и законы.

♎ ВЕСЫ 24.09-23.10
У вас продолжается период финансового везения, которое примет более упорядоченный характер. Надо только правильно распорядиться капиталом, чтобы ничего не потерять.

♏ СКОРПИОН 24.10-22.11
Внезапно в вас проснется талант психолога. Люди готовы раскрыть перед вами душу, но вам самим понадобится кому-нибудь выговориться.

♐ СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
Общение с представителями медицины никогда не оставляет вас равнодушными, потому что вы задаете вопросы, на которые не так-то просто ответить.

♑ КОЗЕРОГ 22.12-20.01
Дружеские связи бывают полезными, не отказывайтесь от приглашения поучаствовать в совместных проектах с друзьями. Идите рядом с теми, кому доверяете.

♒ ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02
Общественная работа – вот чего вам сейчас не хватает. Займитесь благотворительностью, наверняка рядом есть люди, нуждающиеся в помощи.

♓ РЫБЫ 19.02-20.03
Вас тянет к новому. Пусть этот интерес будет не только теоретическим – запланируйте путешествие.



УРСА Банк

Вклад на 3 месяца под 12% годовых*

* Срок вклада «Праздничный» по договору – 93 дня. Минимальная сумма вклада – 30 000 рублей/1 000 евро. Ставка 12% годовых в рублях, 10% годовых в евро. Выплата процентов – по окончании срока действия договора. Возможность пополнения вклада на любую сумму. Частичное снятие денежных средств со вклада в период действия договора не предусмотрено. Досрочное расторжение: до 30 дней – 3%, от 31 до 92 дней – 5%. Подробности – в офисе и на сайте банка.

На правах рекламы. Предложение действительно на момент публикации.

Вот такие проценты!
ул. Советская, 195 (3519) 31-09-05;
пр. К. Маркса, 112 (3519) 21-65-45

800 2000 171

КРЕДИТ СОЮЗ УРАЛЬСКАЯ АССОЦИАЦИЯ КРЕДИТНЫХ СОЮЗОВ

Кредиты для честных людей!

Для жителей Челябинской области и республики Башкортостан.
Возраст от 18 до 70 лет. Срок кредитования до 3-х лет.
Кредиты до 500 000 рублей. Решение в течение 1-3-х дней.

- Кредиты под залог (без справок).
- Малому бизнесу – под залог оборудования, товара, автотранспорта.
- Денежные кредиты от 3000 до 50 000 (без поручителей).
- От 50 000 до 100 000 с одним поручителем или под залог.

Лояльное отношение к наличию кредитов в других банках (при четком соблюдении графика платежей).
Возможен повторный кредит через три месяца.
Досрочное погашение кредита без ограничений и штрафных санкций.
Без скрытых комиссий и платы за кассовое обслуживание.

ул. Советской Армии, 29; с 10.00 до 19.00, кроме воскресенья. Тел: 41-10-61.

Реклама на сайте
www.mm gazeta.ru
по телефону
35-65-53.



Поздравляет!

Ветеранов, бывших работников предприятия ОАО «Метизно-калибровочный завод» Галину Кузьминичну **ВОРОБЬЕВУ**, Чулпан Гумаровну **ЗАКИРОВУ**, Лидию Ивановну **ЩЕПИНУ**, Ивана Тимофеевича **ВАСИЛЬЕВА**, Нину Викторовну **ЗУЕВУ**, Клавдию Павловну **ШАТОХИНУ**, Рашиду Набиевну **САФИНУ**, Зою Павловну **МЕДВЕДЕВУ**, Евдокию Михайловну **СКИДАНОВУ**, Лидию Ивановну **ГОЛУБЕВУ**, Марию Петровну **ПАНИНУ**, Елизавету Григорьевну **КОВРИЖНИКОВУ**, Ивана Андреевича **ЯВТУШЕНКО**,

Марьям Закировну **ХАЙБРАХМАНОВУ**, Дину Григорьевну **МИШИНУ**, Прасковью Никитичну **СЕВОСТЬЯНОВУ**, Тамару Константиновну **ГОРПИНЧЕНКО**, Марию Васильевну **КЛИМОНТОВУ**, Лидию Ивановну **ХОМЯКОВУ**, Валентину Феликсовну **МАТВЕЕВУ**, Павла Яковлевича **РЯБЧУКА**, Антонину Константиновну **ЧИЧКАНОВУ**, Лидию Васильевну **ЛАУШКИНУ**, Галию Ахмаровну **ПОПОВУ**, Фаину Алексеену

ОВСЯННИКОВУ, Михаила Филипповича **ЖИДКОВА**, Валентину Михайловну **ГУЦУЛ**, Татьяну Даниловну **ИЗОТОВУ**, Зинаиду Васильевну **СЕРГЕВУ**, Юрия Ивановича **КУЗНЕЦОВА**, Софью Григорьевну **ШАВРИНУ**, Нину Егоровну **ЛУКЬЯНОВУ**, Лидию Иосифовну **ЦИЦУЛИНУ**, Александра Ивановича **АНТИПИНА**, Галину Егоровну **КОЗЛОВУ** и Марию Петровну **СУКАЧЕВУ** с юбилеем!

Желаем именинникам крепкого здоровья и благополучия еще на многие годы!

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов ОАО «Метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ».