

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

29 марта 2008 года

№ 35 (11832)

www.mmgazeta.ru

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

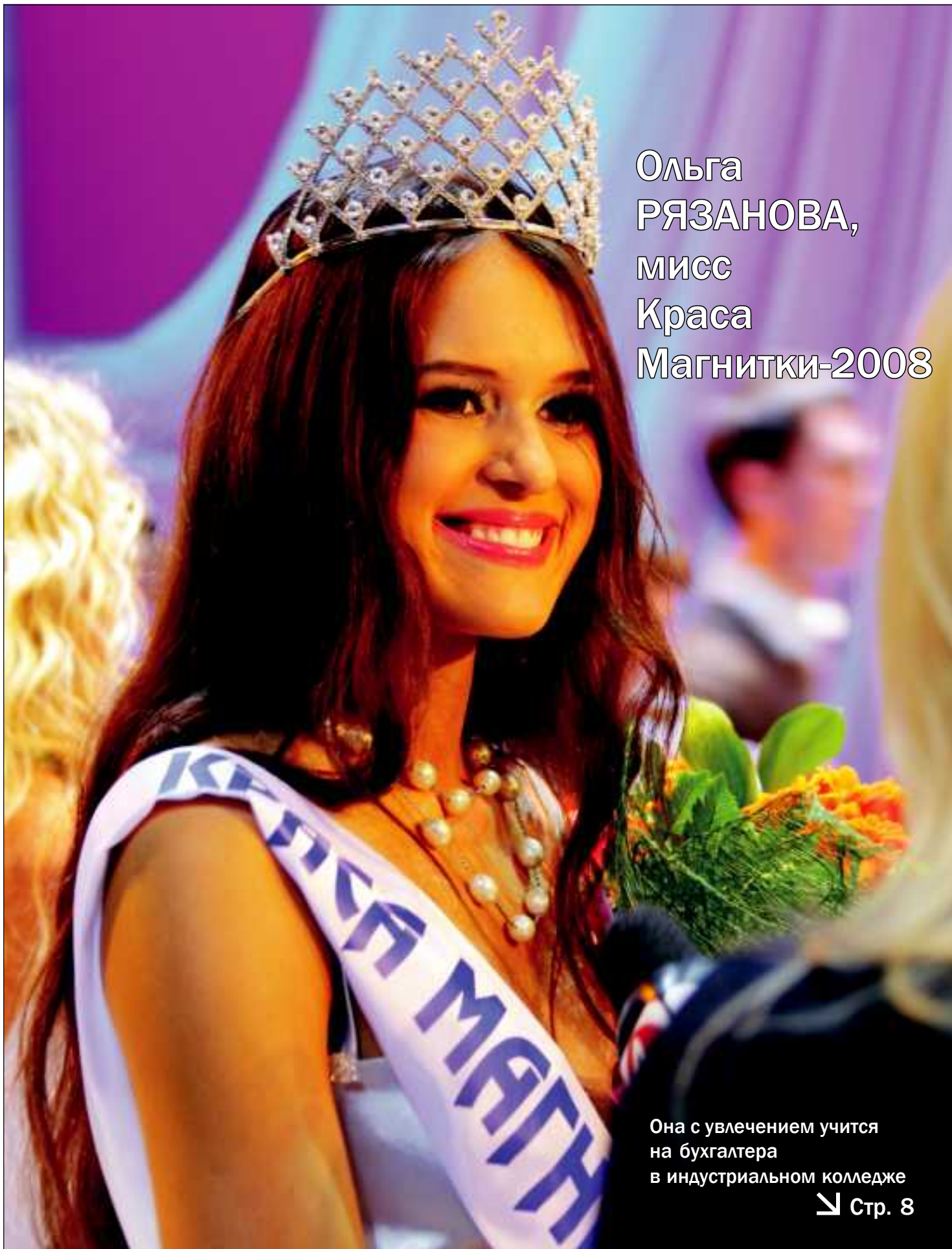
МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «ММ»



35-65-53



Ольга
РЯЗАНОВА,
МИСС
Краса
Магнитки-2008

Она с увлечением учится
на бухгалтера
в индустриальном колледже
➤ Стр. 8

СРОЧНО В НОМЕР

Президентское начало

В ЧЕТВЕРГ в Тобольске прошло заседание президиума Госсовета, посвященное проблемам малого бизнеса.

Состоявшееся мероприятие стало зримым воплощением президентских полномочий избранного главы государства Дмитрия Медведева. Ведь еще 3 марта Владимир Путин возложил на него подготовку и проведение президиумов Госсовета. И новый руководитель страны принялся осуществлять прорыв, о необходимости которого твердили бизнесмены.

Подробности — ➤ Стр. 2

Поздравили депутаты

27 МАРТА в Челябинске вице-президент уральяющей компании ММК Владимир Шмаков принимал поздравления.

А поздравляли его депутаты Законодательного собрания Челябинской области по случаю вручения удостоверения на-

родного избранника. Своими впечатлениями и мыслями о первом дне в областном парламенте Владимир Шмаков поделился с нашим собственным корреспондентом.

Подробности — ➤ Стр. 2

Избрали делегатов

ВЧЕРА СОСТОЯЛАСЬ конференция местного отделения партии «Единая Россия».

Магнитогорские «единороссы» подвели итоги выборов президента РФ в городе, определили политические задачи на текущий год. Также избраны 15 делегатов на XIV отчетно-выборную конференцию регионального отделения «Единой России», которая в апреле состоится в Челябинске.

Кто кует «бронзу»?

УВЫ, «МЕТАЛЛУРГ» завершил хоккейный сезон.

В четверг команда проиграла третий подряд матч ярославскому «Локомотиву» и вышла из борьбы за «золото» чемпионата России. Достанется ли Магнитке «бронза», теперь зависит от уфимского «Салавата Юлаева». Если клуб столицы Башкортостана в другой полуфинальной серии одолест казанский «Ак Барс», то выкует для «Металлурга» бронзовые медали. Согласно регламенту, третье место займет та из двух проигравших в полуфинале команд, что была выше в итоговой таблице регулярного чемпионата. Магнитка же опередила «барсов» аж на пять ступенек (второе место против седьмого).

Не проспите

30 МАРТА в 2.00 россияне должны перевести часы на 60 минут вперед. Жить по «летнему» времени нам предстоит до 26 октября.

Сейчас практика переходов на «летнее» и «зимнее» время есть в 110 странах мира. Впервые петухи проснулись на час раньше обычного в 1916 году в некоторых европейских государствах. В нашей стране традиция существовала с 1917 по 1930 год. Затем в течение 50 лет мы жили по летнему времени, и лишь в 1981 году сезонный перевод часов возобновился. В первую очередь, его смысл заключается в наиболее рациональном использовании светового дня и, как следствие, экономии энергоресурсов.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
ТЕМПЕРАТУРА, °C И ОСАДКИ					
НОЧЬЮ +1...+3	ДНЕМ +2...+4	НОЧЬЮ +1...+3	ДНЕМ +4...+6	НОЧЬЮ +3...+5	ДНЕМ +5...+7
					
НАПРАВЛЕНИЕ И СКОРОСТЬ ВЕТРА, М/С					
С-В 3...6	СВ 3...6	С-В 3...6	В 2...5	С-З 1...3	С 3...6
ДАВЛЕНИЕ, ММ РТ. СТ.					
736	737	736	735	732	731
МАГНИТНЫЕ БУРИ: 29 марта.					

ЦИФРА

2
млрд.
рублей

Таковы затраты ОАО «ММК» в прошлом году на природоохранную деятельность.

ФРАЗА

Нет победителя сильнее того, кто сумел победить самого себя.

ГЕНРИ БИЧЕР

ПОЗИЦИЯ

Берегись, бюрократ

С БОРЬБЫ с бюрократическими препонами начал в Тобольске заседание президиума Госсовета Дмитрий Медведев, выступивший в защиту малого бизнеса.

Избранный президент предложил воспретить надзорно-контролирующим органам посещать с проверками малые предприятия даже в случае жалоб на их деятельность. Инспекторы могут прийти в компанию, только если есть судебный акт и прокурорское решение.

— Думаю, это решение вызовет у ряда сотрудников санэпиднадзора, пожарных органов, милиции сложные эмоции, если не сказать — предынфарктное состояние. Потому что зарабатывают они на этом большие деньги — легально и нелегально, — сказал Дмитрий Медведев.

Причем первая проверка должна заканчиваться не штрафом, а предписаниями. По словам Д. Медведева, «чудовищный набор бюрократических препон стимулирует взяточничество. И на стадии открытия предприниматели вынуждены проходить целый ряд согласований — надзор за бизнесом происходит по 45 направлениям под руководством около тридцати ведомств. Иными словами, получилась цивилизованная форма взятки».

В итоге малый бизнес развивается крайне медленно и его вклад в ВПП не превышает 17 процентов. Хотя на сегодня в России действуют 1,1 миллиона малых предприятий и 3,4 миллиона индивидуальных бизнесменов, до президентских цифр о доле среднего класса — 60–70 процентов к 2020 году — еще далеко.

Идеи Дмитрия Медведева всем по душе. Мы должны проявить волю и решиться на этот радикальный шаг — таков смысл речей глав субъектов и членов правительства. А губернатор же Ямало-Ненецкого автономного округа Юрий Неелов даже немного испугал Дмитрия Медведева своей решительностью: «Давайте сейчас поручение губернаторам. Я у себя в регионе быстро порядок наведу».

Законопроект, связанный с проверкой малых предприятий, уже разработан Минэкономразвития, и не исключено, что будет принят Госдумой во время весенней сессии, пообещал вице-премьер Александр Жуков. В общем, на заседании президиума Госсовета члены правительства, губернаторы подняли много проблем, за решение которых им предстоит взяться в самое ближайшее время. В любом случае у чиновников нет выхода — до 2020 года зерна малого бизнеса должны дать всходы в виде подавляющего количества успешных и самодостаточных граждан, считающих себя средним классом.

В областном парламенте Владимир Шмаков намерен заниматься денежными вопросами

ДЕПУТАТСКОЕ КРЕЩЕНИЕ



ФОТО ВАЛЕРИЯ ИВАНОВА

В ДЕПУТАТСКОМ КОРПУСЕ Законодательного собрания Челябинской области пополнение. На состоявшемся 27 марта заседании ЗСО председатель регионального парламента Владимир Мякуш вручил депутатское удостоверение и значок недавно избранному депутату от Магнитогорска вице-президенту по финансам и экономике ООО «Управляющая компания ММК» Владимиру Шмакову.

Владимир Мякуш поздравил своего нового коллегу с убедительной победой на выборах, пожелал ему успехов в законодательской деятельности.

Как рассказал корреспонденту «ММ» Владимир Шмаков, он пока до конца не определился, в каком из комитетов будет работать. Но, скорее всего, это будет комитет по бюджету и налогам (в нем работал предшественник Шмакова — вице-президент ОАО «ММК» Андрей Морозов, избранный депутатом Госдумы).

— Это направление деятельности близко мне, — признался Владимир Шмаков, — на этом месте я смогу принести наибольшую пользу. Первые впечатления от работы в Законодательном собрании и во фракции «Единая Россия» положительные, работы впереди много, и это радует, — добавил он.

Напомним, что Владимир Шмаков на довыборах по Промышленному избирательному округу № 22 в Магнитогорске, что состоялись вместе с выборами президента Российской Федерации второго марта, был избран депутатом подавляющим большинством голосов.

Законодательное собрание в связи с избранием депутатами Госдумы покинули также трое «единоборцев» — Светлана Ишмуратова, Дмитрий Вяткин и Александр Берестов. Довыборы по Златоустовскому, Коркинскому и Центральному округам Челябинска пройдут в октябре текущего года.

ГАЛИНА ИВАНОВА,
собкор «ММ» в Челябинске.

Чемпионов побили их же оружием

ХОККЕЙ

НУ ЧТО Ж, наши переживания закончились. Не выиграв в полуфинальной серии ни единого матча у ярославского «Локомотива», «Металлург» де-факто сложил с себя чемпионские полномочия. Де-юре это произойдет, когда определится новый обладатель золотых медалей.

В четверг Магнитка третий раз подряд уступила «Локо», на сей раз в Ярославле с результатом 1:2. «Железнодорожники» победили «металлургов» их же оружием — буллитами (основное и дополнительное время матча завершилось вничью — 1:1). Грустным получился юбилей капитана команды Равиля Гусманова. Он провел сотый матч в составе «Металлурга» в сериях плей-офф, отметил это событие заброшенной шайбой (Равиль на 28-й минуте искусно подправил шайбу в ворота после «выстрела» от синей линии защит-



ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

ника Мартина Штрбака), но в одиночку «вытащить» Магнитку, естественно, не смог. Более того, по иронии

судьбы, позавчера именно после не реализованного Гусмановым буллита команда завершила сезон...

Надо признать, что полуфинальную серию наш клуб провел, мягко говоря, не чемпионски. «Локомотив»,

конечно, команда очень сильная и весьма мастеровитая, но ныне она никак не напоминает тот ярославский «Бронепоезд», что в 2002 и 2003 годах дважды подряд под руководством чешского наставника Владимира Вуйтека стал чемпионом России. «Металлург» же, по сути, так ничего и не смог противопоставить отменной тактической выучке и надежной обороне нынешнего «Локо». Понятно, что Магнитке элементарно не хватило сил — на «тонус» команды повлияли затянувшиеся до пяти матчей серии с нижекамским «Нефтехимиком» и московским «Динамо» на предыдущих этапах плей-офф. Но к суровой битве с ярославским клубом хоккеисты, даже травмированные, в общем-то, были вполне готовы. Просто тренерскому штабу «Металлурга» на протяжении всей полуфинальной серии явно недоставало то ли умения, то ли возможностей, то ли непрекращаемого авторитета, то ли всего перечисленного вместе взятого. Поэтому, на-

верное, третий поединок с «Локомотивом», «последний шанс», как именovali его болельщики-оптимисты, превратился для Магнитки в последний матч.

Впрочем, посыпать голову пеплом не стоит. Естественно, сейчас, после трех поражений кряду, легко будет критиковать главного тренера Валерия Постникова. Однако следует учесть, что легендарный для хоккейной Магнитки наставник, возглавлявший команду в конце декабря, все же удержал команду «на плаву», выиграл с ней Кубок европейских чемпионов, поднялся на второе место в регулярном чемпионате суперлиги, а в серии плей-офф, пусть и с огромным трудом и при помощи неимоверного форта, добрался таки до полуфинала.

Сезон для «Металлурга» завершен. Прошел он явно не зря. Впереди — новые высоты. Чтобы их успешно штурмовать, подготовку команде нужно начинать уже сейчас.

ВЛАДИСЛАВ РЫБАЧЕНКО.

Ради предвыборного пиара
два депутата эксгумировали «труп» «Нашей Магнитки»

ГАЗЕТНЫЕ МАХИНАТОРЫ

В ОДНОЙ ИЗ РАСХОЖИХ радиопрограмм FM рефреном звучит фраза: только человеческая глупость не имеет предела...

Как «ММ» и обещал, продолжая разговор об «отголосках» прошедших 2 марта выборов в Законодательное собрание Челябинской области, по результатам которых «металлург» Владимир Шмаков существенно опередил своего «торгового» оппонента Розалию Белошапко.

Не помогли Розалии Гумеровне ни тысячи «столбовых» ее портретов, которые еще предстоит соскрести, ни многометровые призывы голосовать за ее персону, непонятно почему «украшающие» до сих пор фронтоны торговых центров, принадлежащих ее патронам, ни разнузданное очернение городских властей, комбината и кандидата металлургов одновременно с «просвещением» людей относительно несуществующих заслуг «маленькой, изящной, хрупкой женщины», возродившейся, подобно Фениксу, из пепла в основательно забытой читателями газете «Наша Магнитка».

О нескольких номерах «НМ» за подписью главного редактора, по совместительству депутата городского Собрания и одного из совладельцев торговых центров Александра Табакова, вышедших в январе-феврале 2008 года – в период предвыборной кампании, и пойдет речь. Дело в том, что такой газеты уже больше года как бы и нет. Нет редакционного коллектива, журналистов... В декабре 2006 года распоряжением генерального директора ООО «Наша Магнитка» Валерия Кузьмина был уволен даже главный редактор Александр Табаков. Причем трудовая книжка оставшегося главного редактора до сих пор владельцем не востребована. Давно продано помещение редакции в цокольном этаже дома № 16 по проспекту К. Маркса.

Для чего был эксгумирован этот подзабытый «труп» массовой информации и кем? Судя по содержанию газетных полос – для предвыборного пиара. Кем? Ну, это уже не секрет. Судя по подписям – давно уже уволенным главным редактором Александром Табаковым и некоей Еленой Верстовой в ранге исполнительного директора ООО «Наша Магнитка», она же – помощник депутата городского Собрания Розалии Белошапко. В пользу последней и пыжилась эта «группа поддержки». Новые «издатели» наивно



посчитали, что размещать всякие гадости в многотиражной печатной продукции, массово раскладываемой по почтовым ящикам на территории, где проживает электорат по дополнительным выборам в ЗСО, вполне безопасно, а цель, как считает подобная публика, оправдывает средства. В крайнем случае, стрелки автоматически переводятся на легитимного генерального директора Валерия Кузьмина. Пусть и «замороженной» фирмы, но пока еще – до конца года – легитимного, со всеми полномочиями. Однако Валерий Константинович, в прошлом соратник и партнер Александра Табакова по бизнесу, не «сморгнул», и на реагирование областного органа федеральной службы в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия, который однозначно определил, что эти выпуски газеты «Наша Магнитка» являются несанкционированными, а сам факт их появления в свет содержит многочисленные нарушения федерального закона «О СМИ», искренне возмутился. Когда ему пришлось объясняться в органах Россвязьохранкультуры и прокуратуры, выявились поразительные факты. Разногласия с

Александром Табаковым, тогда главным редактором «Нашей Магнитки», у Валерия Константиновича возникли еще в 2003 году. Дело в том, что газета задумывалась как «домашняя» для магнитогорцев, сугубо информационная, ведущая доверительный разговор с горожанами о насущном – и безо всякой политики, тем более, конфронтации, оппозиционности, околополитических склок. Один из журналистов, работавший в «НМ» в период становления газеты, рассказал мне, что так мыслил и Александр Табаков, который не устал повторять, что газета ни в коем случае не должна «тявкать» на городскую власть и ММК. Это, говорил он в отношении комбината, не просто градообразующее предприятие, а городской кормилец, пример городских традиций. Мы, вспоминает мой собеседник, даже в газете конкурс организовали для читателей на лучшие материалы о ветеранах Магнитки и комбината, их делах и трудовых подвигах, широко использовали архивные материалы.

– Но настало время, – вспоминает Валерий Кузьмин, – когда газета начала постепенно работать не для читателей, а обслуживать клановые

интересы своих хозяев, учредителей, «спонсоров». Довольно серьезные разногласия начались, когда по телевидению стали крутить глупейший ролик «Левый = правый?» с брендом «Нашей Магнитки». На мои недоуменные вопросы Табаков ответил далеко не дипломатично: мол, не твое это дело.

В конце 2006 года газета оказалась в подвешенном состоянии, не нужной ни Табакову, ни официальным учредителям. Тогда-то генеральный директор ООО «Наша Магнитка» Валерий Кузьмин был вынужден прекратить ее выпуск. Но появилась лже-«Наша Магнитка», печатающаяся уже не в Магнитогорске, поскольку директор Магнитогорского Дома печати Ирина Феонина в свое время получила уведомление от Валерия Кузьмина о прекращении выпуска этой газеты, а в Челябинске. Отпечатать ее громадным тиражом – это не стопку визитных карточек по частному заказу изготовить. Но у заказчиков оказались почти все необходимые реквизиты, включающие данные о регистрации газеты, и даже печать ООО «Наша Магнитка». Правда, впоследствии выяснилось, что реквизиты были переписаны с факти-

чески прекратившей существование газеты, а печать элементарно похищена. Не методом взлома сейфа и проникновения в помещение. Просто она хранилась в сейфе торгового комплекса «Сельсовет», где командует Розалия Белошапко. Когда Валерий Кузьмин решил ее забрать «для порядка» – он предлагал аннулировать «на всякий пожарный» регистрацию газеты в Екатеринбурге, Розалия Белошапко ему заявила, что печать «затерялась». А поскольку этой печатью недавно активно пользовалась исполнительный директор ООО «Наша Магнитка» Елена Верстова, ныне, повторим, помощница депутата Белошапко, работавшая, кстати, еще в «том» составе «Нашей Магнитки» («на рекламе» и уволенная вместе со всеми сотрудниками, то теперь, как нам сообщили в Орджоникидзевском РОВД, ее активно «готовят» к ответственности по двум статьям Уголовного кодекса – 51 и 325.

На странные метаморфозы с уголовным уклоном отреагировала и прокуратура Ленинского района, установившая в фактах выпуска «Нашей Магнитки» в январе-феврале нарушения закона «О СМИ» и федерального законодательства в период избирательной кампании по выборам депутата ЗСО. Установлены факты неправомерного использования печати ООО «Наша Магнитка» посторонними лицами при изготовлении выпуска этой газеты в Челябинском Доме печати и при получении печатной продукции, документов, содержащих недостоверные сведения. В связи с установлением в ходе проверки признаков преступлений, соответствующие материалы по фактам хищения печати и использования подложных документов направлены по подследственности для решения вопроса об уголовном преследовании виновных.

Могу с большой долей уверенности утверждать, насколько это очевидно, к скандально-криминальным выпускам лже-«Нашей Магнитки» причастна вся теплая компания «Табаков–Белошапко–Верстова»: два депутата Магнитогорского городского Собрания и помощник одного из них. По мне пусть они клятвою стучат себе в грудь: мол, никакого сговора не было, век мандата не видать – просто бес попутал. Впрочем, не берусь утверждать – какой только чертовщины в наше время не встречается. Кому положено – разберутся...

ЮРИЙ БАЛАБАНОВ.

Обеспечь будущее своей семьи
Всероссийская акция

ФИНАМ

Бесплатный семинар 12 апреля
о финансах
в 12:00

г. Магнитогорск, ул. Грязнова, 38
Представитель ЗАО «ФИНАМ»
в г. Магнитогорск – НОУ «УДЦ МГППК»

Запись
на семинар:



28-18-18

Генеральный
партнер:

МАГНИТОГОРСКИЙ
Металл
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ

Магнитка впервые отметила День работника культуры С НОВЫМ ПРАЗДНИКОМ!



И ВСЕ-ТАКИ «тихий», очень «тихий» праздник появился в нынешнем году в нашем календаре.

О Дне работника культуры 25 марта не сообщалось даже в новостях общероссийских каналов телевидения. А если и сообщалось, то как-то очень скромно и незаметно. Хотя, казалось бы, кто, как не представители культурного фронта, сопровождают нас по жизни, начиная с учебы в музыкальной школе, занятий в кружках художественной самодеятельности и творческих студиях, с первой книжки, полученной из рук библиотекаря, и новогоднего утренника в театре, на который приводят за ручку малышей родители...

Впрочем, российским работникам культуры к этой «незаметности» своей работы не привыкать.

Люди, без которых немислим ни один другой профессиональный праздник, отмечаемый в стране, к своему дню относятся пока недоверчиво («Неужели и нас заметили?»), но с благодарностью («Вот и у нас, кажется, повод для торжества появился!»). И отметить его впервые в Магнитке администрация города и Магнитогорское Собрание депутатов решили особо, пригласив представителей культурного фронта в зрительный зал театра оперы и балета. Среди участников были замечены в тот вечер актеры и музыканты, художники и работники музеев, руководители коллективов художественной самодеятельности и педагоги музыкальных школ – словом, все те, без кого само понятие «культура Магнитки» не имело бы права на существование.

Замечательно, что, несмотря на все сложности финансирования, городская администрация ежегодно изыскивает возможность увеличивать сумму, выделяемую из бюджета на развитие учреждений культуры. Благодаря этому металлургическая Магнитка является на сегодня зачинательницей шести российских и международных фестивалей театрального и музыкального искусств. Подрастающее поколение юных магнитогорцев завоевывает награды на многочисленных конкурсах, проходящих в нашей стране и за ее пределами. Совсем скоро премьера минувшего сезона – спектакль «Гроза», успешный принять участие в восьми театральных фестивалях, на двух из которых был удостоен Гран-при, вступит в борьбу за самую престижную из российских наград – На-

циональную театральную премию «Золотая маска»...

Впрочем, достижения эти можно перечислять долго. Список их окажется бесконечным, если добавить к нему лепту, ежегодно, ежедневно, ежеминутно вносимую в развитие культуры города художниками и музыкантами, артистами коллективов художественной самодеятельности и юными дарованиями... И потому в честь праздника вручали в тот вечер на сцене Почетные грамоты губернатора, МГСД и министерства культуры Челябинской области, благодарственные письма областного Законодательного собрания и министра культуры России Александра Соколова.

Но самой почетной наградой была удостоена в тот вечер одна из старейших актрис – не по возрасту, по времени работы – Магнитогорского

драматического театра имени А. С. Пушкина Татьяна Баштанова. Указ о присвоении ей почетного звания «Заслуженная артистка Российской Федерации» президент страны подписал ровно за две недели до нового праздника, так что все документы, подтверждающие его, прибыли в Магнитку в срок!

Почти три десятка магнитогорских работников культуры удостоились в тот вечер признания своего труда. Хотя, разумеется, куда большее их число скромно ожидает часа своего триумфа. Будем надеяться, он не за горами. Ведь если в России родился, наконец, праздник для тех, кто привык своим трудом создавать его для других, значит, что-то меняется в нашей жизни. И значит, лучшее обязательно ждет впереди!

БЕРА СЕРГИЕНКО.

Фото ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА.

Какие СМИ предпочитают магнитогорцы

РЕЙТИНГ

ДЕВЯТЫЙ РАЗ (с апреля 2004 года) кафедра политологии и социологии МаГУ провела независимый мониторинг городских средств массовой информации.

Исследование было направлено на изучение медиапредпочтений и определение динамики рейтинга местных телекомпаний, радиостанций и газет. Обобщение полученного в ходе исследования материала, – а в опросе участвовали 1072 человека, – позволило социологам сделать вывод, что сегодня основным источником получения информации для магнитогорцев является телевидение: его смотрят 58,9 процента опрошенных.

На рынке печатных СМИ по-прежнему два лидера: «Магнитогорский металл» и «Магнитогорский рабочий». Причем «ММ» можно по праву называть главной газетой города: ее читают 51,3 процента горожан, в то время как «МР» – 35,4 процента. Лучшей газетой города «Металл» считают 36,6 процента респондентов, а «Рабочий» – 17,9.

К слову, среди респондентов преобладают женщины – 57,7 процента; среди возрастных

категорий – молодежь от 18 до 25 лет и пожилые люди старше шестидесяти. Как показало исследование, больше всего нуждаются в информации люди со средним специальным (40,1 процента) и высшим (27,5 процента) образованием, а по роду занятий – пенсионеры (23,8 процента) и работники сферы торговли и обслуживания (15,6 процента). Выяснилось также, что обе ведущие городские газеты читают, в основном, женщины среднего возраста со средним специальным образованием. А вообще, горожане предпочитают читать газеты, которые получают бесплатно (47,7 процента), и почти треть опрошенных (27,5 процента) признались, что не читают местной прессы.

Видимо, они предпочитают смотреть телевизор, причем 75 процентов магнитогорцев из городских передач выбирают программы телекомпаний «ТВ-ИН». Наиболее известные и востребованные – информационные программы «Время местное» (49,5 процента) и «Магнитогорское времячко» (45,5 процента), но телезрители охотно черпают информацию и из программ «Вести – Магнитогорск» (территориальное отделение ГТРК-«Южный Урал», 38,1 процента) и «Город» (ТНТ-Магнитогорск, 31,6 про-

цента). К информации, вещаемой с голубого экрана, доверие горожан за последние полгода выросло: если в сентябре 2007-го телевизионным новостям не доверяли 42,5 процента магнитогорцев, то в марте нынешнего – только 19,9 процента.

А вот численность аудитории местных радиостанций за последние полгода, наоборот, снизилась. Резко потеряли рейтинг популярности «Русское радио» и «Хит-FM», зато набрали обороты радиостанции «DFM» (популярность с сентября возросла на десять процентов) и «Маяк-FM» (на 13 процентов). Сегодня лучшими радиийщиками магнитогорцы считают журналистов с «Автордио» (17,1 процента), «DFM» (15,9 процента) и «Юмор-FM» (13,8 процента).

Кстати, социологи попытались выяснить, какие журналисты наиболее известны горожанам. Среди журналистов-газетчиков самым популярным оказался обозреватель «ММ» Юрий Балабанов, а среди телевизионщиков – спортивный обозреватель ТВ-ИНа Павел Зайцев. Неудивительно: в свете недавних выборов именно острые и злободневные статьи Юрия Борисовича привлекали к «Металлу» внимание читателей, ну а хоккейные баталии «Металлурга», прямые трансляции матчей и их захватывающие комментарии Павла не могли не собрать у экрана ярых болельщиков и примкнувших к ним телезрителей.

Социологи заверили, что если где и закрадась в их расчеты ошибка, то она может составлять никак не более пяти процентов.

Приглашает «Белая ладья»

НА СТАРТ

29 МАРТА в 11 часов в шахматном клубе «Белая ладья» по улице Галиуллина, 24а состоится городское командное первенство по шахматам.

Соревнования посвящены отмечаемому в России Году семьи и 10-летию с начала основания и работы магнитогорского шахматного клуба. Организатор первенства – управление по физической культуре, спорту и туризму Магнитогорска.

В соревнованиях примут участие более 40 команд: один взрослый участник – мама или папа или родственник – и один ребенок. Шахматный турнир проводится по правилам ФИДЕ в трех возрастных группах. Контроль времени – 20 минут на партию каждому.

В рамках соревнований пройдет выставка детского рисунка «В шахматном королевстве». Награждение победителей и призеров запланировано на 15.00.

Приглашаем на большой праздник шахмат.

Телефоны для справок: 30-88-77 – шахматный клуб «Белая ладья»; 37-54-07 – управление по ФКСиТ Магнитогорска; 20-34-98 – МОУ ДОД «СДЮСШОР № 4».

Городская власть вышла к народу рассказать о реформе ЖКХ

СМЕНА КОММУНАЛЬНЫХ ДЕКОРАЦИЙ

В МАГНИТКУ реформа пришла в виде протокола заочного голосования, с которым по квартирам ходят сотрудники бывших домоуправлений. Жильцам предлагают выбрать в качестве управляющей компании общество с ограниченной ответственностью.

Об инициативе городской администрации «ММ» уже сообщал в статье «ООО, или рынок с трех нулей», когда перевод коммунальной сферы в частные руки обеспокоил жильцов на территории МУП «ЖРЭУ № 5». Теперь волна реформ дошла до МУП «Трест жилищного хозяйства», который в ближайшее время будет ликвидирован, и его место, по задумке городской власти, займет «наследник» — ООО «ТЖХ города Магнитогорска». Жители микрорайона обратились к депутату своего округа Ивану Сеничеву с просьбой помочь разобраться в ситуации. Депутат организовал встречу жителей с начальником отдела реформирования ЖКХ городской администрации Радиком Галеевым в школе № 39.

Сначала Радик Галеев объяснил необходимость создания на рынке ЖКХ частных компаний: таковы условия Жилищного кодекса и государственной корпорации «Фонд содействия реформированию ЖКХ», с которой Челябинская область подписала недавно договор о получении денег на капитальный ремонт жилищного фонда. В ближайшее время на коммунальном рынке частные компании должны не только появиться, но и взять на обслуживание более пятидесяти процентов жилого фонда. А лучше, как говорит Жилищный кодекс, все восемьдесят. Двадцать оставлены на долю кооперативов и товариществ собственников жилья. Для скорейшего вхождения в рынок городские власти решили ликвидировать работающие ныне муниципальные унитарные предприятия и на их месте создать одноименные частные компании и акционерные общества.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ТЕЛЕКОМПАНИЕЙ ТН-ИН

Их учредителями остается руководство МУПов. Проще говоря, реформа заключается в смене вывески над бывшими домоуправлениями.

— До вступления в силу нового Жилищного кодекса ремонт домов лежал на плечах государства, но реально средства на него не приходили. Теперь город отвечает лишь за муниципальное, неприватизированное жилье. Мы рассчитываем на деньги Фонда содействия реформированию ЖКХ, которые потратим на капитальный ремонт домов, поэтому так спешим с созданием частных компаний, — отметил Радик Галеев.

Дальнейшее общение представителей администрации с собственниками жилья проходило в форме вопросов и ответов.

— Почему в конкурсе по выбору управляющей организации участвует только ООО «ТЖХ»?

— Мы не проводим конкурса. В свое время вы уже выбрали управляющую компанию МУП «ТЖХ». Сейчас вы меняете одну управляющую компанию на другую. Что

касается отсутствия альтернативы, то ее поиск не входит в обязанности администрации. На коммунальном рынке города работают семь управляющих компаний (их список «ММ» опубликовал в предыдущем номере. — Прим. авт.), но ни одна из них не изъявила желания работать с вашим жилым фондом. Загонять вас в ООО «ТЖХ» никто не собирается. Если вы хотите работать с другими компаниями — пожалуйста, ищите. Но долей неприватизированного жилья муниципалитет также примет участие в процедуре выборов.

— Не секрет, что с протоколами заочного голосования и договорами по квартирам ходят неграмотные дворники. А ведь должно быть общее собрание, где новая управляющая компания представит свой договор и условия.

— Вы правы, это недочет. Будем поправлять.

— Выступит ли администрация в качестве поручителя, отвечающего за работу частной управляющей компании?

— Нет. Но как владельцы непри-

ватизированного жилья мы, как и вы, заключим с ней договор и будем следить за его соблюдением.

— В квитанции на оплату коммунальных услуг когда-то отдельной строкой появился «Капитальный ремонт». Теперь, как обозначено в договоре ООО «ТЖХ», появится статья «Управление многоквартирным домом». Не приведет ли это к удорожанию услуг?

— Коммунальные услуги не могут подорожать, потому что утверждаются Единым тарифным органом области. Статью «Ремонт и содержание дома» рассматривает администрация и рекомендует свой тариф частным управляющим компаниям. ООО «ТЖХ» имеет право ввести новые тарифы, конечно, согласовав их с жильцами на общем собрании.

— Управление домом — это еще и зарплата обслуживающего и руководящего персонала. Кто утверждает штатное расписание и фонд заработной платы сотрудников частной управляющей компании?

— Это будет делать ООО «ТЖХ» с вашего согласия. Требуйте эти документы от руководства управляющих компаний, пусть отчитываются перед собственниками жилья на собраниях.

— Вы сказали, что государство больше не отвечает за капитальный ремонт домов. Но наш дом не ремонтировали лет сорок. Теперь это «наследство» ляжет на наши плечи?

— Мы поэтому и добиваемся денег из областного бюджета. Эти средства будут направлены в город, через конкурс выберем подрядные организации, которые будут ремонтировать дома. В частные руки деньги не попадут. А то, что с вас ежемесячно собирают на капремонт, управляющая компания использует на ремонт текущий.

— Знаете, мы не против договариваться об условиях управления домом с ООО «ТЖХ». Но организуйте, пожалуйста, все юридически грамотно. Ведь по квартирам

носят договоры с незаполненным титульным листом, из которых непонятно, с кем их вообще заключать. Почему в бланках заочного голосования «контролерами» от собственников жилья указаны престарелые, неграмотные или не проживающие по прописке люди? Можем ли мы настаивать на своих кандидатах?

— Можете. Проведите общее собрание жильцов дома, оговорите на нем свои условия, скорректируйте договор. Хочу заметить, что все сотрудники МУП «ТЖХ» перейдут работать в ООО «ТЖХ». Это специалисты, знающие свое дело. Кроме того, администрация предоставит частной компании в аренду необходимые помещения и технику.

— Но мы не хотим прежних работников. Нас не устраивает нынешний уровень обслуживания. Что за время своего существования сделал в наших домах МУП? Ничего. Подъезды моют бабушки-энтузиастки.

— Вопросы по штату вы решаете во время переговоров с управляющей компанией. Повторяю, в любой момент вы можете отказаться от услуг ООО «ТЖХ» и выбрать другую компанию. Создайте товарищество собственников жилья — и будете сами управлять домом.

...На все вопросы, конечно, за два часа не ответили. Слишком много негативных эмоций накопилось у горожан за «государственный период» в истории ЖКХ. Но ни власть, ни бизнес не озабочены проблемами собственников жилья пуше самих собственников. Жилищный кодекс дал нам большие полномочия: следить за работой управляющей компании, требовать у руководства финансового отчета, принимать участие в утверждении штата сотрудников. Нужно научиться все это использовать. «ММ», как всегда, готов помочь горожанам: если у вас остались вопросы, присылайте их в нашу редакцию. Мы обязательно дадим ответ.

ЮЛИЯ СЧАСТЛИВЦЕВА.

Желтый перископ

ВОДОПАД ЧУДЕС

— А ЧЕ ЭТО ТУТ пироженьки и все такое? — расспрашивала меня соседка по зрительному ряду лет семи.

Сегодняшнюю ребятню «пироженькой» не удивить. Но если лакомства занимают целый стол, да еще подкреплены игрушками — это соблазн, который и мне щекошет ноздри и зрение. Чтобы не дразнили кулинарные ароматы, отвлекаемся разговорами. Настя Волобуева, так зовут соседку, учится в тридцать третьей. «Красиво нарисовала дельфинчика», потому и приглашена на подведение итогов конкурса детского рисунка «Водный мир». У них в школе бесплатный кружок рисования, а работу Настя выполнила на листе формата А-3. Отмечаю про себя и «бесплатность», и «формат»: такую к поколению кока-колы не причислишь — серьезные приоритеты.

Еще несколько наблюдений за поколением дают первые задания ведущей праздника. Сначала предложила вспомнить любое изречение, песню, стихи о море или воде. Один пожмает плечами: «Мы не учили» — похоже, нет багажа знаний, кроме обязательного школьного. Другой находится: «Без труда не выудишь

рыбку из пруда» — говорят, умение соединять несоединимое и есть остроумие. И снова удивляет поколение не-кока-колы: на вопрос о водных животных, кроме привычной русалки, называют Губку Боба Квадратные Штаны, Немо — не капитана, а рыбку из диснеевского мультфильма. Оглядываясь на публику: присутствуют бабушки. Значит, поведутся с внуками, наберутся новых знаний от них. Заодно и им расскажут про тридцать витязей прекрасных, что чредой из вод выходят ясных, про царевну-лебедь, про чудо-юдо рыбку-кит и все такое. Поколениям будет что обсудить после праздника, тем более что география городских участников конкурса очень обширна: детская художественная школа и реабилитационный центр, Дом творчества Ленинского района, школы-интернаты № 2 и 3.

— Оставили бы мне мобильный, — рассуждает Настя, наблюдая награждение победителей. — А то мне обещали в двенадцать лет, долго ждать.

Мобильный достается Вике Захарцевой из средней возрастной группы. Марине Скибиной из старшей — MP-3 плеер, а малышке Валерии Мингазеевой — Sony-play-station. И еще множество поощрительных призов — игрушек, футболок с логотипом аквапарка — юным художни-

кам. Саша Афанасьева, курносая и, в соответствии с возрастом, с прорехами меж меняющимися зубами, минуту назад бурно радовалась за каждого награжденного. Но вот назвали ее фамилию, и она от свалившегося на нее счастья только ахает, принимая из рук ведущей подарки.

— А мне ничего, — печалится моя соседка.

Словно услышав ее, ведущий Александр Яковлев объявляет конкурс фотографий на тему «Я в аквапарке». А сейчас каждому — по пирожному и по билету на два часа плавания. Девтора мгновенно выстраивается в колонну за угощением и пригласительными и через минуту уже плещется в «море». А в фойе новая партия посетителей рассматривает рисунок: здесь рыбы с накрашенными губами, ныряльщики с воздушной трубкой во рту и ныряльщики с жемчугом, пловцы в момент вдоха на кромке воды и воздуха, красотики на острове посреди океана. И — есть то, что искала: у семилетнего Никиты Шириева желтым раскрашена пусть не сама подлодка, но ее перископ. Генетическая память сработала: поколение не-кока-колы самую главную часть субмарины раскрашивает в правильный цвет.

АЛЛА КАНЬШИНА.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Наше солнышко

В ГОРОДЕ много людей, которых можно назвать гордостью Магнитки.

Одна из них — заведующая гинекологическим отделением третьей городской больницы Ольга Борисовна Дайнеко. Это хирург от бога. Многих она спасла, многим помогла. Когда я впервые пришла к ней на прием, то сразу почувствовала, что ей можно довериться. Она обнадежила, что все будет хорошо, и она поможет мне. До этого я не раз обращалась к врачам, и они отказывали мне в операции, ссылаясь на мой возраст и болезни. Ольга Борисовна сделала уникальную операцию, после которой я будто вновь родилась на свет.

Она очень внимательна и заботлива. После операции каждый день интересовалась моим самочувствием, учила правильно подниматься с постели и ложиться. В палате все ее полюбили. Когда она заходила, будто появлялось солнышко. Все больные наперебой задавали ей вопросы, и она не оставляла их без ответа.

Помогала выхаживать больных старшая медсестра операционного блока Ольга Борисовна Усольцева, процедурная медсестра Галина Сергеевна Попова, медсестры Катя Уткина, Рита Васильева, Нина Семеновна Чикирева.

Низко кланяюсь вам, люди в белых халатах.

ГАЛИНА СТОЛЯРОВА,
пенсионерка ММК.

В мире много «социализмов»: белорусский, вьетнамский, кубинский, китайский...

ПЯТЬ ПИСЕМ РАБКОРА

Дурной пример заразителен

Распад Советского Союза усилил сепаратистские движения во всем мире, а провозглашение независимости Косово обострило эту проблему до предела. Вообще-то сепаратизм — явление очень опасное, так как легко вбить в сознание национального меньшинства требование о создании независимого государства. При этом для достижения желаемого сепаратисты используют шантаж, убийства, погромы, терроризм, любые средства насилия. Борьба с сепаратизмом ведется как переговорами, так и силой оружия. Но он продолжает сеять смерть и разрушения.

Россия может создать такую систему государственного устройства, которая позволит решать вопросы сепаратизма мирным путем. Более десяти лет назад был подписан договор о создании союзного российско-белорусского государства, подготовлен конституционный акт, регламентирующий деятельность такого государства. Но вопрос все эти годы сводился к одному — включение Белоруссии в состав России на правах какой-то там области или провинции. Неужели нам мало своего сепаратизма, зачем подливать масла в огонь?

Если удастся создать союзное объединение двух независимых государств — России и Белоруссии и это объединение будет эффективно развиваться без межнациональных конфликтов, то это сможет послужить примером для других государств. Всегда надо иметь в виду, что сепаратисты могут создать свое независимое государство и вступить в союз с другим, где этот сепаратизм имел место.

О геноциде и безумии

Шестого марта в телепередаче «К барьеру» Н. Сванидзе обвинил И. Сталина в организации и проведении геноцида против народа. Геноцид — это уничтожение людей по расовым, национальным, религиозным мотивам, тягчайшее преступление против человечества. Обвинять в геноциде может только международный суд или трибунал, как это было на Нюрнбергском процессе. Там Гитлер и гитлеризм были осуждены за геноцид еврейской нации. В отношении И. Сталина никакой процесс не проводился. Мировое сообщество к И. Сталину претензий не имело и не имеет. Поэтому вопрос о каком-то «геноциде» И. Сталина обсуждать в эфире по меньшей мере некорректно.

Новая власть 1917-го в целях создания государства, свободного от эксплуатации, отобрала собственность у фабрикантов, заводчиков, купцов, лавочников, помещиков, князей, баронов, церковников — у всех тех, кто создавал свое богатство за счет трудящихся. Обездоленные решили уничтожить такое государство и взять себе собственность. В способах противодействия народу не стеснялись: убийства, заговоры, вооруженные выступления, саботаж, бандитизм, вредительство, подстрекательство, вранье, провокации. Делалось все, чтобы добиться своей цели. Естественно, власть применила силу в свою защиту.

В условиях кровавого противостояния необходимо было сделать много: индустриализацию, электрификацию, наладить приборостроение, создать современную армию и ВПК, авиастроение, подготовить специалистов различных профилей, создать научный потенциал, провести коллективизацию и раскулачивание... Делать все, чтобы новое государство — Советский Союз — стал могущественной мировой державой. На все запланированное история отвела менее 20 лет. В условиях постоянной нехватки времени некоторые решения принимались скоропалительно, не до конца продуманно, иногда ошибочно. Это приводило к гибели людей.

К 1941 году Советский Союз не был готов к войне, но победил гитлеровскую Германию, на которую работала вся экономика Европы. Цена победы была очень большой. Но победи гитлеровская Германия, всему славянскому населению был бы устроен геноцид невиданного масштаба — такова была идеология гитлеровского национал-социализма.

Сванидзе не только передергивает факты, но упорно не хочет видеть, до чего довел Россию Б. Ельцин. Все его президентство Сванидзе регулярно в прямом эфире одобрял, привет-

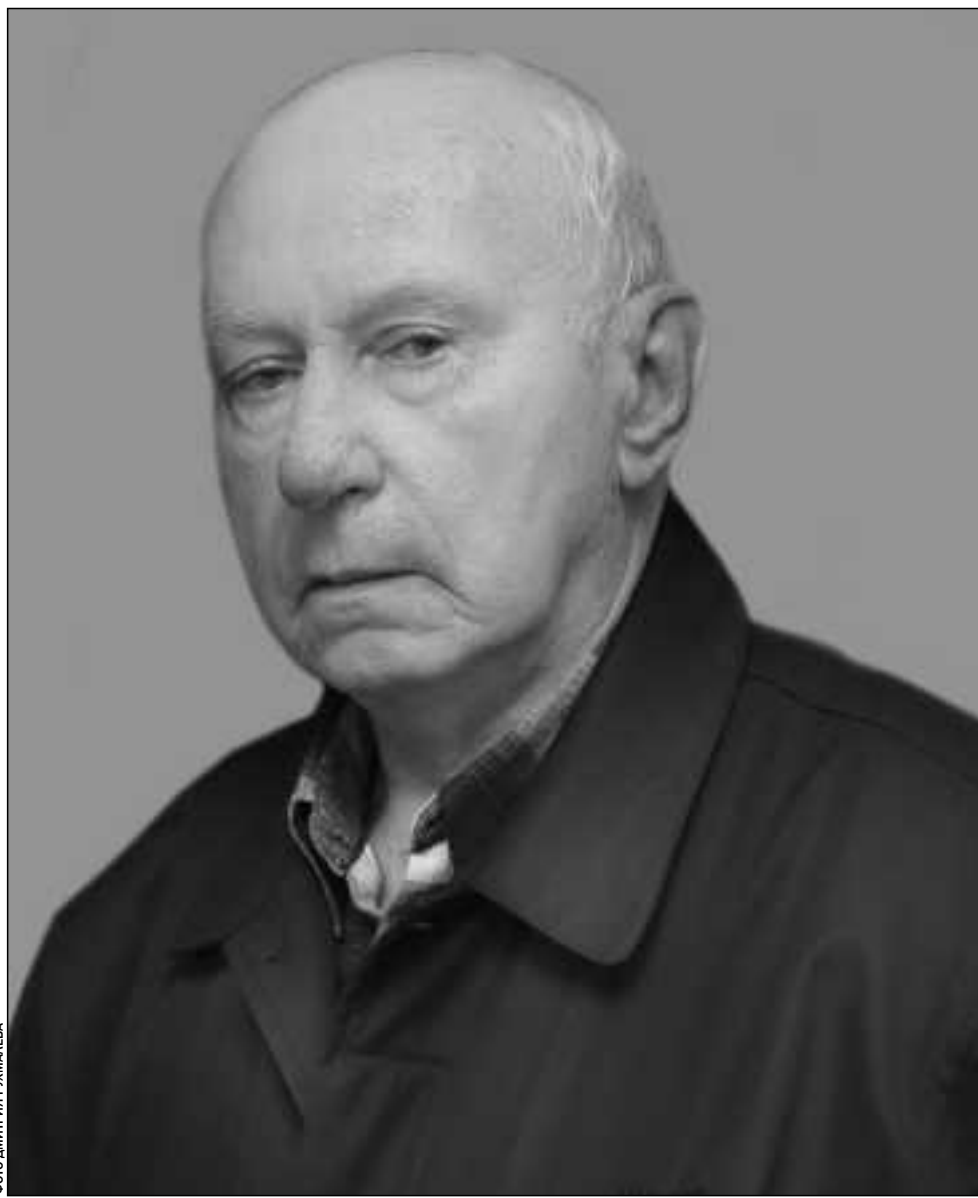


ФОТО ДМИТРИЯ РЫЖАЛОВА

Острый взгляд ветерана

Сегодня мы отдаем целую газетную полосу письмам Константина Павловича Крыша. Восьмидесятилетний ветеран труда и комбината — давний и преданный друг нашей газеты, один из самых активных авторов «металлической» гвардии рабкоров. Его материалы всегда отличаются принципиальной позицией, острым политическим взглядом.

Сегодня мы отдаем целую газетную полосу письмам Константина Павловича Крыша. Восьмидесятилетний ветеран труда и комбината — давний и преданный друг нашей газеты, один из самых активных авторов «металлической» гвардии рабкоров. Его материалы всегда отличаются принципиальной позицией, острым политическим взглядом.

Насилие необходимо

В одной из программ «Что делать?» по каналу «Культура» обсуждали вопрос насилия над человеком в России. Участники «круглого стола» были единодушны: любая государственная система осуществляет насилие над личностью. Мнения разошлись при определении количества насилий в различные периоды российской истории. Некоторые утверждали, что насилия при Сталине было больше, чем при Петре Первом и Иване Грозном, другие — наоборот.

Вообще-то было странно слушать рассуждения ученых мужей о том, когда насилия было больше или меньше. Определение «много или мало» всегда привязано к какому-либо стандарту. Количество выпавших осадков определяется величиной влаги, пришедшей на единицу площади. Такой привязки насилия к определенному числу жителей не было. Государственное насилие над личностью осуществляется любыми способами по принципу «Не умеешь — научим, не хочешь — заставим».

Один из участников «круглого стола» высказал интересную мысль: есть два вида насилия — государственное и криминальное. Они связаны между собой, как два сообщающихся сосуда.

Когда ослабевает государственное насилие — возрастает криминальное и наоборот. Когда в 1953 году в Советском Союзе выпустили из тюрем всех уголовников, было ослаблено государственное насилие, но резко возросло криминальное.

В начале девяностых годов государственное насилие в России сдало свои позиции по всем направлениям и тут же резко возросло криминальное. Оно продолжается до сих пор. Ежедневно средства массовой информации сообщают о грабежах, убийствах, гибели людей в авариях и автокатастрофах. Большая смертность в автокатастрофах говорит о том, что государственное насилие над водителями автотранспорта недостаточное, не заставляет водителей держаться в рамках правил дорожного движения.

Классический пример связи государственного и криминального насилия изложен в книге графа Игнатъева «50 лет в строю». Когда в первую мировую войну немцы подошли к Парижу, мэр города принял решение расстрелять всех уголовников без суда и следствия. Мера крайне жесткая, но спасла парижан от грабежей и убийств, которые в прифронтовом городе резко возрастают. Вывод напрашивается простой: государственное насилие необходимо в пределах, обеспечивающих человеку безопасность и спокойную жизнь.

Мы потеряли Кубу навсегда

Уход Кастро из политики можно было предугадать. Тяжело больной человек должен был подать в отставку. С уходом Фиделя антикубинские политологи предсказывали быстрый конец социализму на Кубе... Увы, это и в ближайшее время вряд ли произойдет. По ряду причин кубинцев устраивает их социализм. Во-первых, отличное бесплатное медицинское

обеспечение. Нашим зурабовым полезно было бы перенять кубинский опыт и прекратить издевательство над больными людьми. Во-вторых, хорошее бесплатное среднее и высшее образование, позволяющее выпускникам получать работу по специальности. В-третьих, там низка преступность. В то же время кубинцы требуют некоторых перемен в экономике. В частности, права на частный малый бизнес.

Большинству кубинцев жить трудно в смысле одежды и питания. В 1991 году Россия пренебрегла торговым договором с Кубой и перестала покупать традиционный кубинский экспорт и поставлять на Кубу дешевую нефть. Казалось, кубинскому социализму пришел конец. Но Фидель быстро сориентировался и развил на Кубе туристический бизнес. Курорты стали приносить стране миллиарды долларов, а венесуэльская дешевая нефть позволила восстановить кубинский промышленный потенциал.

В настоящее время на Кубе в обращении две валюты: «национальное» песо и «конвертируемое». За «национальное» можно купить уличную пищу, соки, проехать на такси в больницу или поликлинику. Карточная система позволяет купить за «национальное» песо по низким ценам немного риса, муки, масла. Все остальные товары только на «конвертируемые». С голоду на Кубе никто не умирает и в мусорных ящиках не копаются. Вечерами улицы городов заполнены гуляющими, а вечерние и ночные кафе, бары, рестораны переполнены. Денег не жалеют. Вероятно, кроме официальной зарплат, имеется побочный приработок.

Новый глава государства Рауль Кастро — сторонник планово-рыночной экономики, сориентированной на китайский социализм. Если удастся внедрить в экономику страны своеобразный кубинский «НЭП», то страна в считанные годы преобразится, а кубинцы станут жить вполне зажиточно.

Россия Кубу, как союзника, вероятно потеряла навсегда. А ведь Куба была российским «авианосцем» на берегах Америки. Возможно, что с активизацией размещения американских ПРО вокруг Китая тот «застолбит» кубинский «авианосец».

Какой социализм нам нужен?

Социализм в своей предвыборной думской компании обещал построить лидер «Справедливой России» С. Миронов. Эта партия прошла в Думу во многом благодаря избирателям, поверившим в «социализм XXI века». Поэтому вполне закономерно желание мироновских избирателей знать хотя бы в общих чертах, что будет представлять собой такой социализм. В мире «социализмов» много: вьетнамский, кубинский, корейский, бывший советский, белорусский, шведско-норвежский с капиталистическим лицом, китайский. Строится венесуэльский. Выбирай любой. Наиболее интересным для России представляется китайский.

Покончив с «культурной революцией», социалистический Китай стал бурно развиваться и сегодня входит в тройку самых развитых стран мира, лидирует по темпам экономического развития. Состояние дел в социалистическом Китае похоже на сказку. Действительно, в США на каждом четвертом товаре стоит отметка — «Сделано в Китае». И такое положение примерно во всех странах мира. Тысяча триста миллионов жителей Поднебесной обеспечены продуктами питания собственного производства. Проложены тысячи километров автомобильных дорог, не уступающих по качеству германским автобанам. За прошлый год в Пекине построено больше квартир, чем во всех столицах Европы вместе взятых. И так по всей стране. Социалистический Китай вышел в космос. У КНР самый крупный в мире золотовалютный запас — один триллион 500 миллиардов долларов, и он работает на китайскую экономику. Китайские социалистические юани готовы стать резервной валютой мира.

Если «Справедливая Россия» действительно собирается строить какой-то социализм, то нужен план такого строительства. А если нет, то зачем «справедливцы» пошли в Думу?

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «СВЕРДЛОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ БАНК» (ЗАО «СБ «ГУБЕРНСКИЙ»);
доп. офис «Магнитогорский» филиала «ЧЕЛЯБИНСКИЙ»
Лицензия ЦБ РФ № 2975 от 4.10.2000, юр. адрес: 620075, Екатеринбург, Толмачева, 9.
Условия действительны на 29 марта 2008 г. в Свердловской и Челябинской областях.

ВКЛАД
«Губернский
Экспресс»

14,52%*
ГОДОВЫХ

СВЕРДЛОВСКИЙ
ГУБЕРНСКИЙ
БАНК

пр. К.Маркса, 139
тел. (3519) 34-45-62
www.sgbank.ru

* ставка указана с учетом капитализации % 2 раза в месяц
при сумме вклада от 1 000 000 рублей на 366 дней,
без учета налогообложения.

Доход по вкладу физических лиц
подлежит налогообложению
в соответствии с действующим
законодательством.

от 10 000 руб. — до 12,5% годовых
от 100 000 руб. — до 12,8% годовых
от 300 000 руб. — до 13,1% годовых
от 1 000 000 руб. — до 13,6% годовых
Капитализация % — 2 раза в месяц

ПРИ ДОСРОЧНОМ РАСТОРЖЕНИИ ВКЛАДА
КАПИТАЛИЗИРОВАННЫЕ % СОХРАНЯЮТСЯ,
от даты последней капитализации — по ставке «до востребования»,
пополняемый, возможность снятия %, срок до 366 дней, при закрытии
вклад перечисляется на счет «до востребования».

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ
МАГАЗИН КОМПЬЮТЕРНОЙ
И ЦИФРОВОЙ ТЕХНИКИ

В ДЕНЬ
ОТКРЫТИЯ

ПРИЗЫ И
ПОДАРКИ!

С 5 АПРЕЛЯ
В МАГНИТОГОРСКЕ!

К КламаС **Ленина, 156а**
ТЦ «Домашний очаг»

ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

СДЕЛАЙ СВОЙ ВЫБОР!

Военный комиссариат Орджоникидзевского района г. Магнитогорска проводит набор граждан, (иностранцев граждан, законно находящихся на территории РФ), пребывающих в запасе, а также граждан мужского пола, не прошедших военную службу по призыву, окончивших образовательные учреждения высшего профессионального образования, на военную службу по контракту в ПРИВОЛЖСКО-УРАЛЬСКОМ ВОЕННОМ ОКРУГЕ:

Екатеринбургский гарнизон, Чебаркульский гарнизон, Тюбукский гарнизон, Карабашский гарнизон, Пермский гарнизон, Рошинский гарнизон, Алкинский гарнизон, Тоцкий гарнизон, 201 МСД Р. Таджикистан.

СКВО (42 МСД) — з/п от 19 тыс. руб. (отправка по особому распоряжению) ВМФ — экипажи подводных лодок и надводных кораблей, береговые части (Северный флот, Тихоокеанский флот, Балтийский флот, Черноморский флот, Каспийская флотилия). Отправка по готовности команд.

ВДВ (г. Ульяновск, Иваново, Ново-российск) — предпочтительно лица, служившие в ВДВ.

Лица, имеющие приводы в органы МВД, ранее осужденные, состоящие на учете в наркологическом диспансере, к рассмотрению в кандидаты не привлекаются.

За справками обращаться в военный комиссариат Орджоникидзевского района.

Тел. 48-85-04. При себе иметь паспорт, военный билет.

Военная служба по контракту

ПЕРСПЕКТИВНОЕ направление в реформировании Вооруженных сил России.

Переход к профессиональной армии — одно из приоритетных направлений строительства Вооруженных сил Российской Федерации, их модернизации в соответствии с новыми угрозами военной безопасности России в XXI веке.

Одним из подразделений Приволжско-Уральского военного округа, переводимых на комплектование военнослужащими по контракту, является 27-я гвардейская мотострелковая Омско-Новобургская Краснознаменная ордена Богдана Хмельницкого II степени дивизия.

В 1992 году на базе дивизии сформировано соединение миротворческих сил, выполнявшее боевые задачи по поддержанию мира в зонах вооруженных конфликтов — в Южной Осетии, Приднестровском регионе Республики Молдова, зоне грузино-абхазского вооруженного конфликта. В 1994–1995 годах дивизия принимает участие в совместных миротворческих учениях с подразделениями армии США на Тоцком полигоне и в форте Роял, в штате Канзас США. Не обошли стороной дивизию и чеченские военные кампании.

За участие в миротворческих операциях и в борьбе с незаконными вооруженными формированиями десять военнослужащих соединения награждены золотой звездой Героя РФ. Являясь одним из самых боеспособных подразделений Приволжско-Уральского военного округа, с 2000 года дивизия относится к частям постоянной боевой готовности.

Части дивизии располагаются в трех гарнизонах: поселок Тоцкое-2, Оренбургской области; поселок Кряж, г. Самара (два мотострелковых полка); г. Чапаевск, Самарской области (отдельный батальон РХБЗ).

Условия проживания:

В Тоцком гарнизоне: для семейных — два общежития. В Рошинском гарнизоне: для семейных — три общежития, для холостых — три общежития.

Планируется завершить строительство общежитий в Тоцком гарнизоне:

для семейных — два общежития, для холостых — 11.

Денежное довольствие от 10 тыс. руб.

Прочее льготное обеспечение:

выплата денежной компенсации в размере фактических расходов на проезд к месту использования основного отпуска и обратно (по территории РФ);

бесплатное медицинское обеспечение;

бесплатное обеспечение форменным обмундированием и снаряжением;

льготное трехразовое питание в течение суток или денежная компенсация в размере 600 руб. в месяц;

бесплатное банно-прачечное обслуживание.

В соответствии с Федеральной целевой программой перевода на контрактный способ комплектования солдатами и сержантами в Тоцком гарнизоне будут проводиться дополнительные мероприятия: строительство общежитий и улучшение социально-бытового обеспечения военнослужащих.

Первая красавица Магнитки готовится завоевать столичный подиум

«РАЗЫСКИВАЕТСЯ ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА»



ПОИСК Красы Магнитки-2008 начался с интриги.

В день триумфа не хотелось беспокоить победительницу конкурса красоты, организованного одноименным агентством и Дворцом культуры металлургов имени С. Орджоникидзе.

Однако назавтра найти ее было уже невозможно: в Магнитогорском индустриальном колледже, где, по информации из буклета, учится Ольга Рязанова, студентка с такой фамилией не значится. Многочасовые поиски дали неожиданный результат: мисс Краса Магнитки-2008 проходит по конкурсному списку под сценической фамилией. Согласитесь, это хороший способ защитить личную жизнь от посторонних взглядов, тем более, что Ольга Рязанова — конкурсантка с двухлетним опытом. «ММ» тоже не станет раскрывать ее секрета, но поможет лучше узнать красавицу.

Ольга с увлечением учится на бухгалтера в индустриальном колледже. А тяга к красоте и здоровому образу жизни — это у нее из семьи: мама Людмила Рязанова — инструктор по фитнесу и боди-билдингу, а брат Степан — специалист по ландшафтному дизайну. Два года назад Ольга завоевала звание «Мисс Аква». В «Красе Магнитки» участвует вто-

рой раз. В прошлом году вошла только в десятку, а в этом сезоне надеялась пройти в пятерку, несмотря на усложненные конкурсных условий. О победе мечтала, но несмело: видела вокруг достаточно достойных претенденток на корону. Будь Ольга сама в жюри, выделила бы Альбину Гилязову или Анну Кузнецову. И вообще, состав конкурсанток в этом году очень слабый. Настолько, что на этапе подготовки к конкурсу все пересмотрелись, а когда в одном из дефиле кто-то спутал строй, конкурсантки тут же перестроились, и заминка прошла незамеченной.

А после конкурса победительница впервые за много месяцев позволила себе кусок торта, но в дальнейшем намерена вернуться к диете без излишеств, к которой приучила себя за время подготовки к конкурсу. В свободное время Ольга снова будет помогать маме в тренажерном зале. Много ли у нее останется свободного времени — еще вопрос: надо готовиться к участию в новом конкурсе.

Состязание магнитогорских девушек, прошедшее под генеральным спонсорством Магнитогорского металлургического комбината, предполагает участие в «Красе России». Пожелаем всероссийской победы Красе Магнитки-2008!

АЛЛА КАНЬШИНА.



Градус эмоций на льду оказался высоким

ЗИМА В КОНЦЕ МАРТА



НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ в Магнитогорске состоялся четвертый турнир «Уральское двоеборье». Участники состязались в чисто зимних видах спорта – хоккее и горных лыжах – в соответствующем антураже.

Только последний ВИП-хоккеист зашел в уникальный воздухоопорный ФОК «Умка», как на город обрушился настоящий снегопад.

– Так, признаемся, кто снег привез, – перешучивались участники «Двоеборья». – До этого в Магнитогорске была настоящая весна...

Температурные изъязы уральского климата с ливхой компенсировали ледовые баталии. Градус эмоций на льду оказался по-летнему высоким с самых первых встреч. В стартовом матче турнира магнитогорская сборная сражалась с екатеринбургскими хоккеистами.

– Ну же ну! – местная публика места себе не находила.

– Все, пустой угол! Как можно не забить! – сокрушается один из фанатов. – Просто не везет...

Магнитогорцы, пропустив нелепую шайбу в дебюте матча, отыграться так и не смогли. Хотя оборону гостей из окружного центра взламывали регулярно. Поиграли и в большинстве, но все созидательные действия разбивались о каменную стену голкипера сборной Екатеринбурга – магнитогорца Евгения Орлова. За все время он пропустил лишь однажды, да и то в ничего не решающем для его команды матче. Руководители столицы Уральского округа стали чемпионами хоккейной части двоеборья досрочно.

А для магнитогорцев все решалось в последнем матче. Победа над сборной УрФО делала нашу команду обладателем «серебра», а поражение – опускало на третью строчку. Но тут магнитогорцам удалось все-таки повернуть фортуна к себе лицом. Один из журналистов заметил интересную зависимость – все матчи турнира выиграла команда, занимающая левую скамейку. Стратегические сведения оказались тут же донесены в стан команды, магнитогорцы заняли «правильную» лавку...

Может, мистики и не было, но счет, как говорится, на табло – «металлурги» выиграли по буллитам. И снова все решили – неспроста, магнитогорская хоккейная команда мастеров в нынешнем розыгрыше плей-офф суперлиги на тот момент лучше остальных реализовывала штрафные броски, ни разу не уступив в этом элементе...

Итог выступления хозяев – второе место в хоккее и безоговорочное лидерство в горных лыжах. Однако главный приз по итогам двух состязательных дней уехал в Екатеринбург. Организаторы посчитали – хоккей все-таки главнее.

АЛЕКСАНДР ЖИЛИН.



Значительную часть жизни этой удивительной женщины с душой Миклухо-Маклая занимают командировки и путешествия

«ЦВЕТНАЯ РУБАХА СУДЬБЫ»

Люди, страны, дороги, столбы...
Каждый новый маршрут –
Это свежий лоскут
На цветную рубашку судьбы!

Ю. КИМ

Пытаться рассказать о человеке, который много лет назад стал твоим учителем и по истечении времени не перестает быть им, невероятно трудно. В публицистический текст, ограниченный газетными рамками, ни за что не вместить и части его жизненного пути, таланта и богатства духовного мира. Одно утешает: у Эллы Комиссаровой, профессора МаГУ, так много учеников, друзей, приятелей, почитателей, что каждому из них есть что добавить в «словесный» портрет этой уникальной женщины, верного товарища, известного ученого с душой Миклухо-Маклая.

Элла Яковлевна отметила юбилейную дату своего рождения. Накануне я имела счастье одной из первых прочесть ее воспоминания («О прожитом и пережитом»). Вряд ли кто может пересказать свою жизнь лучше, чем автор. «Мне хотелось поделиться со своими детьми, внуками и друзьями самым ярким и запоминающимся в моей жизни, увиденным и пережитым», — пишет в предисловии Элла Яковлевна. Однако люди, путешествия, размышления настолько уникальны, порой глобальны, что воспоминания переросли рамки семейного чтения и обрели статус мемуарной литературы. Насколько это возможно в сокращенном варианте, представим основные жизненные вехи профессора-религиоведа Эллы Комиссаровой.

По следам войны

«Мои детские воспоминания связаны, прежде всего, с довоенным периодом. Помню: я и мама едем в машине. Бомбежка... Вновь вспоминаю себя в вагоне поезда. Оказывается, я долго была без сознания. Все радуются, предлагают всякие вкусности и говорят, что мы едем на Урал в детский дом. Мои приемные родители собирались усыновить мальчика, но я стала их обнимать и просить взять меня из детского дома. Я понравилась, и моя судьба была решена. Вместе с мамой Лагушиной Марфой Семеновной я оставила детский дом в городе Черноисточинске и приехала в Нижний Тагил... Первое время я очень боялась звука взрывных работ. Бросалась на кровать, закрывала уши, поднимала ноги и кричала: «Ложитесь, ножки оторвет!»... Помню, как ночью все устраивались вокруг репродуктора и с нетерпением ждали известий с фронта, как радовались любому сообщению об освобождении от немецких захватчиков любого населенного пункта.

В начале сорок пятого года эвакуированные засобирались на родину — Украину. В феврале 1945 мы отправились в путь. Добирались долго и трудно. Поздним зимним вечером мы сошли на станции Калачевское рудника имени В. Ленина Криво-рожской железной дороги.

...Везде следы войны, школа разрушена. Но как было интересно вновь учиться. Пристрастившись к чтению, я «проглатывала» все, что попадало под руку, безо всякой системы. Я все могла делать и жить только с любовью. Я должна была испытывать постоянную влюбленность в книги, фильмы, героев, учебные или кружковые занятия, подруг, учителей, взрослых и детей. Я была «перманентно влюбленной в жизнь во всех ее проявлениях».

В 1955 году, окончив школу с



ФОТО ДМИТРИЯ РУМАШЕВА

золотой медалью, я отправилась поступать в МГУ. Документы подала на исторический факультет, прошла собеседование и была зачислена на первый курс истфака.

Московская сага

Трудно описать все те впечатления, которые обрушились на меня в первый год студенческой жизни. Я буквально захлебывалась от ощущения свободы и самостоятельности, от сознания того, что могу все увидеть и узнать. Была лишь одна проблема — выбора: куда пойти и что смотреть в первую очередь.

Денег катастрофически не хватало, жить на стипендию было очень трудно. На ужин нередко ходила порцией мороженого. Но это было не столь важно, ибо мы упивались пищей духовной. Походы в театры и музеи, на концерты и выставки, прогулки по Москве и Подмоскovie. Что касается учебного процесса, то оказалось, что и здесь я открываю новую планету под названием «Всемирная история». Преподавали нам авторы учебников, маститые ученые, профессора Авдиев, Арциховский, Чебоксаров, Лебедев, Рыбаков.

Моим любимым героем стал Н. Н. Миклухо-Маклай. Я с интересом изучала его труды, вела кружок по этнографии в одной из

московских школ. С удовольствием занималась языковыми дисциплинами: латынью, древнерусским, французским. В качестве учебных страничек брала сложнейшие тексты Бальзака. Но больше всего меня привлекали религии мира. Такой специализации на факультете не было, и я решила изучать этнографию сибирских татар.

Уже на четвертом курсе я стала работать по истории сектантства. Если экспедиция к марийцам меня ввела в мир «полевых» исследований и подарила мне самую лучшую подругу на все времена Натану Жуковскую, познакомила с культурой народов Поволжья, то экспедиция в центр русского сектантства Тамбовскую область ввела в совершенно другой мир исследований. Ее руководителем был старший научный сотрудник института истории, тогда еще кандидат исторических наук Александр Ильич Клибанов. Он щедро делился с нами знаниями и опытом. Ко мне он относился как к дочери и нередко жалел, что наши пути не пересеклись под Смоленском, когда я потеряла своих родителей. Правда, признавался, что если бы он меня удочерил, то никогда бы не стал ученым, так как все силы отдал бы мне.

В 1960 году после окончания вуза я стала научно-техническим сотрудником сектора истории религии

и атеизма Института истории АН СССР. Я имела счастье работать с людьми, чьи имена встречались на страницах исторической литературы: Нечкина, Тихомиров, Рыбаков, Черепнин и многие другие выдающиеся историки.

Учеба в аспирантуре оказалась самым интересным и плодотворным периодом жизни. В это время были открыты все фонды библиотек и архивов, закрытые в 30-е годы по идеологическим и политическим соображениям. Я с упоением листала архивные документы, которые после революции никто не держал в руках, читала материалы спецфондов и спецхранов библиотек имени В. Ленина.

Друзья спасали от голода

Единственное, чего мне не хватало, так это денег. Я получала самую маленькую аспирантскую стипендию — 78 рублей. Приходилось изворачиваться: перекрашивала старые вещи, обновляла новыми аксессуарами — воротничком, бусами. Я не жаловалась на постоянную нужду. В крайнем случае отправлялась в гости к друзьям, которые спасали от голода.

В это же время началось сотрудничество с обществом «Знание», которое продолжается до сих пор. Именно этой организации я обязана знакомством с выдающимися лекторами и учеными в самых различных областях культуры, экономики, политики. Я побывала практически во всех регионах Советского Союза, смогла поехать по туристской путевке по Военно-Сухумской дороге и познакомиться с Эрнестом Николаевичем Комиссаровым, инженером из Челябинска-40, который стал моим мужем. Он участвовал в ликвидации аварии 1957 года. На своем 75-летию он признался: в те годы он был убежден, что не доживет и до 35 лет. При этом ни он, ни его друзья не страдали никакими фобиями и с оптимизмом смотрели в будущее.

...Судьба подарила мне встречу с выдающимся антропологом, знаменитым Михаилом Герасимовым. Мне запомнились его рассказы, связанные с поисками могилы Рудавки, а также изыскания, раскрывшие многие тайны из жизни Ярослава Мудрого, Ивана Грозного, адмирала Ушакова. Приступы ярости Ивана Грозного объяснялись его болезнью — отложением солей. Разгадал Герасимов и причину гордыни Ярослава Мудрого. Он в буквальном смысле не мог склонить голову, т. к. имел сросшиеся шейные позвонки.

Однажды я встретила с писателем Михайловым, который принес в редакцию рассказ о человеке, который стал баптистом, потому что потерял смысл жизни. Я рьяно ему доказывала, что религия — удел слабых людей. На что писатель мудро возразил: сильных людей не так уж много, религия нужна людям, и с возрастом я это пойму.

«Душой я магнитогорская»

В чудесный августовский день я с двумя чемоданами вышла с поезда на перрон магнитогорского вокзала с тем, чтобы навсегда остаться жить и работать в этом удивительном городе, который пленил меня с первого взгляда.

Поначалу я работала на двух факультетах: русского языка и литературы и дошкольной педагогики и психологии. Вела два курса: научный коммунизм и основы научного атеизма. Деканами тогда были Ева

Лазаревна Лозовская и Александра Васильевна Середкина. О литфаке говорили как о самом высокопрофессиональном факультете, где было больше всего преподавателей со степенью.

Особое место в институтской жизни занимает личность Валентина Федоровича Романова. В 70-м году он работал над докторской диссертацией и поража всех остротой своего ума, умением говорить просто о самых сложных вещах. Я считала его прекрасным преподавателем и кабинетным ученым, но жизнь показала: он — великолепный практик. Именно его руководству мы обязаны нашим устойчивым и достаточно комфортным существованием в самые сложные для страны времена. При Валентине Федоровиче институт из провинциального вуза превратился в университет классического профиля с аспирантурой и основательной научной, профессорско-преподавательской базой.

...Я работала на кафедрах филологии и научного коммунизма, истории партии и научного коммунизма, кафедре философии, где работаю и в настоящее время. В нашем коллективе работают люди, влюбленные в свое дело, преданные ему. Мы постоянно учились на различных семинарах и курсах, слушали лучших лекторов, знакомились с деятелями рабочих партий стран мира, изучали огромное количество документов, научных трудов. Мы всегда должны быть в курсе всех проблем города, области, страны, ощущая причастность к большим и малым делам своих соотечественников.

Центром и одновременно прочным тылом стала для меня семья: муж Слава и двое детей — Эля и Слава. Наша дочь окончила исторический факультет Ленинградского университета, защитила кандидатскую диссертацию и преподает в инженерно-экономическом университете в Санкт-Петербурге. Она состоялась и как человек, и как специалист, и как женщина. Нашего сына одноклассники звали профессором. Учился он отлично, был участником городских предметных олимпиад. Отслужив армию, окончил Московский институт электронной техники.

«Всегда на гребне и на взлете»

Значительную часть моей жизни занимают командировки и путешествия. Со своими детьми я объездила весь Советский Союз: от Белоруссии и Прибалтики до Енисея, от Петербурга до Закавказья. Благо это было возможно на мою доцентскую зарплату в советское время. Я побывала практически во всех странах европейского социалистического содружества, увидела столицы северных стран Европы, Франции, Италии, Австрии, побывала в Испании, Японии и Китае.

Где бы я ни жила, в первую очередь, старалась обрести дружескими связями и отношениями. Я счастлива тем, что меня чаще всего окружали очень хорошие, интересные люди.

В один из моих дней рождения я получила поздравление от бывшей студентки Оли Щегловой, ныне Гневэк: «И Вы — все прежняя, все та, искристая и озорная, и мудрая, и чуть благая, с горчинкой пережитых драм и болью незаживших ран. Вы так быстры в своем полете, всегда на гребне и на взлете. Ни хворь, ни старость не собьют этот блистательный полет».

Подготовила
ИРИНА КОРОТКИХ.

Он первым преподнес «сюрприз»,
сообщив, что встретил другую

СНЕЖНЫЙ ЗАНОС

— КУДА ЕДЕМ?

— На Ленинградскую, пожалуйста.

Таксист дал задний ход, и машина вырвалась на дорогу. «Какой красивый у нас город», — думала Надежда, глядя через стекло машины на заснеженные улицы в свете вечерних огней.

На одном из поворотов машину слегка занесло, водитель чертыхнулся, и Надежда в коротком свете фар успела выхватить взглядом черную «ауди» со знакомым номером, притулившуюся к обочине напротив ресторана. «Владимир? Не может быть!», — пронеслось у нее в голове.

— Подождите! Остановите на минутку.

Водитель и так уже стоял: теперь надо было объезжать снежный занос.

Надежда вышла из такси и, перешагивая через сугробы, выбралась на дорогу и подошла к знакомой машине. «Так и есть! Это машина Владимира. С кем же он здесь?» Надежда постояла немного, борясь с желанием уехать и забыть, но, поняв, что уехать можно, а вот забыть не получится, решительно вошла в ресторан. Почти все столики были заняты. Глаза Надежды натолкнулись на знакомый затылок. Он! Перевела глаза на его спутницу. Та сидела боком к Надежде, держа в руках бокал и, улыбаясь, что-то говорила Владимиру...

...Таксист ждал ее, отехав немного от злополучного снежного заноса.

— Спасибо. Поехали! — Надежда захлопнула дверцу.

«Не может быть, — повторяла она про себя. — Не может быть!» Ведь ничего не случилось. Вчера расстались как обычно. Она просила его пойти сегодня с ней на корпоративную вечеринку по поводу открытия ее нового офиса, но он сказал, что не может, потому что у него много работы: надо подготовить документы для заключения какой-то серьезной сделки. А встретиться договорились завтра, в субботу. Владимир, таинственно улыбаясь, прошептал, что ему надо ей что-то очень серьезное сказать. Надежда тоже собиралась сказать Владимиру то, что постоянно откладывала, ожидая удобного момента. Казалось, уже ничего не может помешать ее счастью, и вот, все рухнуло в одну минуту! «Позвоню и пожелаю приятного аппетита», — подумала она, и рука ее потянулась к сумочке за телефоном.

— Приехали! — водитель недоуменно смотрел на Надежду. — Вы расплываться будете?

— Простите, я задумалась, — она достала кошелек.

Надежда заставила себя улыбнуться и вошла в помещение офиса. Все, что происходило потом, было ей хорошо знакомо: приветственная речь, разрезание ленточки, пенящееся шампанское в бокалах, поздравления, пожелания. После торжественной части Надежда подождала зама:

— На вечеринку остаться не могу: голова разболелась. Следи, чтобы всем было весело.

Добравшись до дома, Надежда наконец дала волю чувствам. Побросав в прихожей шубу и сапоги, не включая свет в зале, плюхнулась на диван. Сдерживаемые так долго рыдания вырвались наружу. Плакала она долго, вспоминая их первые свидания, его признание в любви, рождение их сына...

Владимир учился с ней в одной



КОМАНДА ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

школе, но на класс старше. Он был чемпионом города по плаванию, писал стихи, публиковался в городской газете. Девчонки так и увивались вокруг него. Однажды она пришла в бассейн на соревнования поболеть за свою школу, там он и подошел к ней. Он спросил тогда: «А ты умеешь плавать?» Она, смутившись, ответила: «Тонуть у меня лучше получается». И он предложил: «Хочешь, научу?» С тех пор они встречались почти каждый день. Бассейном не ограничивались; он приходил к ней домой, ее мама кормила их пирогами, и они подолгу болтали обо всем на свете. Когда он в первый раз был у нее дома, то представился ее маме: «Владимир». Мама приподняла брови: «Как торжественно звучит!» «Меня все так зовут, — парировал Владимир. — Но вам я разрешаю звать меня Владом. Меня так бабушка зовет».

Надежде вспомнился вечер накануне отъезда Влада в Москву на экзамены в МГУ. Пришел возбужденный, глаза искрились, на губах сияла улыбка. Она недовольно спросила: «Чему ты радуешься? Тому, что завтра расстанемся?» Он, таинственно улыбаясь, проговорил: «Я тебе стихи сочинил. Хочешь послушать?» И Влад, не отрывая глаз от растерявшейся Надежды, прочел:

Ты звездочка ясная,
серезка алмазная,
Бутон чайной розы,
листочек мимозы.
Ты ласточка быстрая,
струя серебристая,
Березка кудрявая,
рука моя правая.
Ты легче пушинки,
нежнее снежинки,
Летающей в поле,
И нет лучшей доли,
чем быть твоим другом;
Воспеть по заслугам
твое совершенство.
Какое блаженство
встречаться с тобою,
Касаться порою
руки твоей дивной,
С улыбкой умильной
смотреть в твои очи
Средь сумерек ночи.

«Ну, как? Нравится?» Пораженная Надежда несколько секунд не могла проронить ни слова. «Это ты сам?» — в ее голосе Влад, очевидно, уловил нотку недоверия. «Сам, конечно. Так тебе понравилось?» — «Очень!»...

«Боже, как много воды утекло с тех пор», — думала Надежда, лежа в темноте на диване и поймав себя на том, что уже не плачет. Дальнейшая ее жизнь уже в таких подробностях не вспоминалась. Влад уехал, поступил в университет, а Надежда еще год училась в школе. На зимние каникулы он не приезжал: зарабатывал на книги; учеба увлекла его всерьез. На летние каникулы приехал, когда Надежда готовилась к экзаменам в местный вуз. В Москву ее мама решительно не отпустила. Два месяца пролетели как один день, и опять расставание. В январе бабушка Влада попала в больницу с сильным воспалением легких, и Влад приехал, боясь за ее здоровье. Только теперь Надя узнала, что у него нет родителей и он живет вдвоем с бабушкой. Они вместе посещали бабушку в больнице, носили ей бульоны, которые готовила Надина мама, а потом шли к Владу домой. В первый такой день, помогая Надежде снять шубу, Влад обнял ее и дрожащим шепотом проговорил: «Наденька моя, наконец-то мы одни». И случилось то, что обычно случается с влюбленными. Через месяц после отъезда Влада Надежда поняла, что беременна. Она не торопилась сообщать об этом Владу, хотела сделать сюрприз. Но «сюрприз» преподнес Влад: сообщил, что встретил женщину и что летом у них свадьба. Так Влад и не узнал, что у него родился сын. После окончания университета Влад около пяти лет проработал в одной московской компании, а потом, разведясь с женой, вернулся в родной город. Первое время оба чужались друг друга, оба много работали, делали карьеру, но однажды на одной из вечеринок встретились, их чувства вспыхнули с новой силой. Влад просил прощения, говорил, что ошибся тогда, что всегда любил только «свою Наденьку»... И вот теперь новое предательство!

Надежда решительно встала, включила свет и набрала номер телефона Валерия, компаньона Владимира. Его домашний телефон не отвечал. Надежда набрала номер сотового. В телефоне долго раздавались длинные гудки, затем громкий голос Валерия сказал: «Да!» Надежда, путаясь в мыслях, заговорила: «Валерий, прости, что беспокою... твой домашний не отвечает... а твоя жена Ольга... она

с тобой?» — «Нет, она уехала, у нее сестра серьезно больна. А как у тебя дела? Как Дениска?» — «Дениска в лесной школе. А мне, вообще-то, ты нужен. Ты можешь... ты сейчас где?» — «Екарный, ну, где я могу быть, когда моя жена в отъезде? Я в кабаке за городом. И, конечно, не один». Откровенность Валерия всегда пугала Надежду, но, с другой стороны, давала возможность свободного общения. «Ты можешь говорить? Мне нужно тебя кое о чем спросить». — «Она вышла носик припудрить. Говори». — «Валер, ты не знаешь, где сейчас Влад?» — «Екарный! Он тебе что, не сказал? Мы ждали делегацию из Москвы, а приехала только одна их представительница. Они там все решили, и им нужны были только наши подписи. Вот они ее и прислали. Это я должен был ее накормить в ресторане и проводить до гостиницы. Но я, как ты понимаешь, не мог. И попросил Влада. Да он уже, наверное, дома. Давай, я ему сейчас позвоню и все узнаю. Ага?» «Ага», — автоматически ответила Надежда и подумала, что, если долго общаться с Валерием, можно перейти на его язык. Нажав на «отбой», Надежда тут же вздрогнула от неожиданного звонка. Влад! «Слушаю». — «Ты с кем так долго разговаривала? Я до тебя дозвониться не могу. Как все прошло? Наверное, устала?» — «Влад, я тебя сегодня видела в ресторане». — «Как это? Ты что, следила за мной?» — «Нет, что ты. Это вышло случайно... Такси... снежный занос... Я тебе потом объясню. Скажи, эта женщина — не твоя бывшая жена?» — «Да нет же! Ну, с чего ты взяла? Она замужем, у нее двое детей, и она завтра утром улетает в Москву». — «А почему ты не позвонил мне?» — «Но ведь ты же сама сказала, что весь вечер будешь занята. Договорились встретиться завтра». — «А зачем сейчас звонишь?» — «Соскучился. И поздравь меня: мы сегодня подписали крупный контракт. Если так дальше пойдет, мы скоро выйдем на международный уровень. Хочешь, я сейчас приеду? Я должен тебе что-то очень важное сказать». — «Да, приезжай, я все равно не усну. И у меня тоже есть для тебя что-то очень важное». «Еду!» — прокричал в трубку Владимир. А через полчаса счастливее Надежды не было на всем белом свете!

ВАЛЕНТИНА ЖДАНОВА.

● ВЫБЕРИ МЕНЯ И на закате солнце ласково

«БОЛЬШОЕ ВАМ спасибо за рубрику знакомств. Для нас, не очень молодых уже людей, это, пожалуй, единственная возможность найти свое счастье и избавиться от одиночества».

Возможно, и из мужчин кто-то, как и я, устал быть один? Как хочется любить и быть любимой. Ведь не зря говорят, что и на закате солнышко бывает ласковым. Надеюсь встретить мужчину, доброго душой. Главное — понимать друг друга, быть вместе и в беде, и в радости. Так хочется чувствовать рядом крепкое плечо надежного, настоящего друга. Мне 58 лет, татарка, Весы, невысокого роста, худенькая, работающая. Обыкновенная, простая женщина, конечно же, без вредных привычек. Живу в деревне, работаю в городе. Тел. 8-963-094-00-11».

Обаятельная, стройная, интеллигентная, материально независимая пятидесятилетняя женщина будет рада знакомству с самостоятельным и образованным мужчиной до 58 лет для серьезных отношений. Тел. 8-902-602-98-66.

Молодая мама, 22 года, (два сыночка и лапочка-дочка) познакомится с мужчиной до 35 лет, чтобы создать крепкий семейный союз. Подробности по телефону 8-904-974-47-69.

Андрей, 34 года. Добряк, весельчак, любитель природы и вкусно поесть. Стрелец. В меру симпатичен, не вреден, без дурных привычек. Жду писем от леди 25–30 лет, не потерявших вкус к жизни. От ведущей: поскольку автор объявления не указал своего телефона, его адрес можно узнать у ведущей рубрики.

Мужчина, 38 лет, 172/73, не женат, без материальных и жилищных проблем, познакомится со стройной симпатичной девушкой до 35 лет. Тел. 8-919-355-59-26.

Молодой мужчина, 33 года. 185/95. Занимаюсь спортом, добрый, надежный, веселый. Познакомлюсь со стройной симпатичной девушкой до 30 лет без детей. Тел. 8-908-069-90-90.

Мужчина, 34 года. 178/75. Козерог. Веселый, общительный, симпатичный, для серьезных отношений познакомится с красивой, стройной девушкой до 30 лет — общительной, некурящей, бездетной. Тел. 8-904-971-83-03.

Женщина, 34 года. Симпатичная, простая, работающая, по гороскопу Лев. Сыну 11 лет. Не пью, не курю. Пишите: «до востребования», 455042, пас. 7503 986436.

Женщина, 30 лет, 162/65. Познакомлюсь с порядочным мужчиной, с которым я буду как за каменной стеной. О себе: разведена, воспитываю четырехлетнего сына, работаю преподавателем, не курю. Прошу писать по адресу: olkabc@rambler.ru

Ждем ваших подробных писем и коротких объявлений по адресу: Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл» с пометкой «Выбери меня», либо по электронной почте zen-lin@mail.ru. Можно воспользоваться телефоном ведущей рубрики 24-74-27.

Офицер, увидев бутылку у солдата, моментально сделал «стойку»...

ГРАЖДАНСКИЙ ЭЛЕМЕНТ

НИКИТА Сумароков служил в армии. Сегодня была суббота, но, несмотря на вроде бы выходной, он сегодня не отдыхал.

Служба есть служба. Чтобы выполнить план по производству всяких там деревяшек-подоконников, дверей, рам и т. д., родина требовала от него и его отделения дополнительных усилий.

Работа была в самом разгаре, когда в дверях цеха появился Борька Голубев. Это был гражданский элемент. Никита, когда бывал в самоволках или увольнительных, прекрасно проводил время. Работали они в соседних цехах. То Борьке от него чего-то надо было... Стырить-сделать... То Никите. Ну, Никите известно что — спиртное! И самое главное, Сумароков на эту услугу обладал эксклюзивным правом. Больше Борис это зелье никому из военнослужащих не поставлял. Вот только если Никита попросит... Даже «старички» ходили в свое время к Сумарокову на поклон, толкая тому в ладонь мятые бумажки: «Мол, скажи Борьке, чтоб привез...» И вот сейчас Голубев нарисовался в проходе. Весь чистенький, беленький и одновременно черненький — из-за строгого костюма-тройки. Плюс галстук, манжеты-запонки и т. д. В общем, блеск! Ни дать ни взять — профессор, а не рабочий арматурного цеха! Женился он сегодня. За три недели до этого все уши прожужжал Никите. И вот теперь явился — надо, наверное, что-нибудь. И точно!

— Никита, Никита! — радостно заорал Борис сходу. — Женись я! Ах, да... Ну, это ты уже знаешь... Гостей набралось, а стульев не хватает. Доску надо. Или две... А то сидеть не на чем. Ну, как? Смогешь?

— Какие проблемы, Борька! Для верного дружка не пожалеем и пупка! Сейчас сварганим... Мигом! Станки на ходу, заготовок полно.

Через минуту ровные строганные доски были готовы. Никита их даже в руки новобранному не дал:

— Как можно, Борька. В такой день, в таком костюме — и с деревяшками таскаться!.. Может, подметать тут мне еще кинешся!.. Нет уж, Борька, я сам это дело до машины доставлю. В общем, поздравляю... Желаю!..

Уже на выходе, перед воротами, Никита от чистого сердца пожал другу руку. А Борька хитро улыбнулся, сунул руку в карман и — вот фокусник



— блеснул оттуда бутылкой! Хорошее молдавское вино...

— Что ты, Борька! Я же тебе не за то делал. Напрасно ты...

— Бери, бери. И я тебе не за то. Праздник у меня сегодня. Пусть и у тебя чуть-чуть будет.

Все эти манипуляции с бутылкой и досками происходили напротив проходной, и Никита тогда абсолютно не подозревал, что за ними оттуда сейчас наблюдают. А это был офицер — заместитель командира роты капитан Подрячев. Увидев бутылку, он моментально сделал «стойку».

— Сумароков, ко мне! — вылетел офицер из своей будки, и Никита сразу понял, что последует за этим — бесправному солдату придется расстаться с запретным подарком.

Хорошо — зима, и Никита был в бушлате. Он стоял спиной к Подрячеву, Борька напротив — выход был!

— Забирай обратно, — вздохнул Сумароков и чуть распахнул полы бушлата.

Посуда сразу перекечевала из его

внутреннего кармана опять к Голубеву. Офицеру до них было метров пять. И пока тот дошел, а солдат развернулся ему навстречу — все спряталось и благополучно исчезло у Борьки. Подрячев, было, кинулся обыскивать Никиту — ничего! Как же так?!.. Ведь только что было! Ага, значит у Борьки! И он протянул свои розовые и толстые, как сосиски, пальчики к Голубеву, но Голубев не растерялся и отрицательно замотал ладонью перед носом начальника:

— Я не солдат вашей армии. И на меня ваши порядки не распространяются! Так что обыска не будет!..

Подрячев как-то сразу сник, погрузился и даже, как показалось Никите, чуть сгорбился. Офицер понял, что тут он проиграл — на гражданских его власть не распространяется. Но через секунду капитан зло сверкнул на Сумарокова глазами: «Командиру все будет доложено, и вы, товарищ Сумароков, будете наказаны!»

А вечером и вправду командир роты позвал солдата к себе:

— Ну что, Сумароков, не дали тебе сегодня опохмелиться, — ехидно улыбался командир и в то же время абсолютно беззлобно.

Если задуматься, злиться ему на Никиту было не за что. С отделением тот справлялся, с заданиями тоже. Никогда не подводил. Если и были грехи, то какие-то неопределенные и на благополучие командира никак не влияли. Вот и в этом эпизоде не подкопаешься...

— Товарищ капитан, да Подрячеву там что-то показалось. А я виноват! — заныл Сумароков. То, что ничего не докажешь — он и так знал. Поэтому взгляда не прятал и врал нагло и бойко. — Он же на проходной сидел. А там стекло... ну все напрочь замерзло! Морозы ведь... Да еще и немые, наверняка. Что он там мог разобрать! Вот и увидел невесту что. Да и вообще, всем известно: не пойман — не вор, а вы меня уже пресуете. Товарищ командир, ни за что страдаю!

— Тут ты, конечно, прав — не

пойман. Но на всякий случай в Ленинград на экскурсию не поедешь, — взгляд капитана так и говорил: «Молодец. Тут ты выкрутился. Но и мне деваться некуда, надо же как-то реагировать».

А Сумароков даже обрадовался: «Мне больно-то и хотелось... В такие-то морозы! Лучше в казарме отсижусь, чем строю в этакую стужу от музея к музею вышагивать!»

На этой неделе вся рота, действительно, только тем и жила, что на следующей неделе намечалась поездка в Ленинград. Ехали, конечно, лучшие. Но то, что Сумарокова только что отчислили от «особо приближенных», его абсолютно не расстроило. Все-таки лучше, чем гауптвахта. Да и насчет погоды он оказался прав. Экскурсанты после той поездки буквально влетели в казарму с красными и злыми от мороза рожками. Хлопали в ладошки и пританцовывали, стуча сапогами по полу, чтоб выбить из них последние остатки стужи — холодно! Никита с удовольствием отметил: на улице, наверное, ниже 30-ти градусов, если и того не больше! По поднятым вверх воротникам и натянутым по самые уши шапкам и по иному, который обильно облепил одежду путешественников, было понятно — прогулка получилась не из приятных.

«А! Это все ерунда! — подумал тогда про солдатскую долю Сумароков. — Отогреемся, отоспимся, отлежимся... Главное, морозы эти пережить. Пройдут же они когда-то!.. А весной... — и он вспомнил о дембеле, о доме, о невесте — и на душе сразу потеплело. — А весной я уже сам смогу помахать ручкой, как Борька, любому офицеру. Мол, что хочу, то и делаю!.. Потерпи, Никита чуть-чуть. Скоро холода закончатся!»

Белая опушка, оставленная морозом на одежде и щеках солдат, уже исчезла. И те, раздеваясь, начали взхлеб хвастать, как они здорово съездили и много увидели и как все там было отлично и прекрасно. Простой рай господень!

— Ну, давайте, давайте... рассказывайте теперь, морды вы промороженные! — кивал на восторженную брехню своих сослуживцев Сумароков, с удовлетворением отмечая в уже отогрившихся и оттаявших шинелях солдат неминуемое приближение долгожданной весны.

АНДРЕЙ КУДИНОВ.

Ангелы ездят в трамвае

ВСТРЕЧА НА ФИЛФАКЕ

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА с магнитогорскими поэтами Натальей Карпичевой и Натальей Фокиной была организована кафедрой русской литературы XX века и лабораторией литературоведческих исследований филфака МаГУ и посвящена проблеме женской лирики.

Собравшиеся размышляли, можно ли делить поэзию на мужскую и женскую, насколько ярко девушки, женщины в современном мире могут выразить себя в творчестве.

Решать эти задачи помогала удивительная ведущая Т. Таянова. Интересное совпадение: вечер поэзии был сосредоточен не только на Натальях и Татьяне, а носящих имена, красота которых воспета А. Пушкиным: Наталья Гончарова — жена и муза поэта, Татьяна Ларина — любимая героиня. Татьяна Таянова — поэт, человек творческий, который своей искренностью и преданностью искусству, умением

нестандартно подойти к организации поэтической встречи увлекает слушателя-собеседника в мир лирики. Сочетая в своем выступлении целеустремленность, умение смотреть на литературу с точки зрения науки, и оптимизм, доброжелательность, юмор, ведущая создавала потрясающее весеннее настроение, желание не просто слушать, но и анализировать стихотворения, одновременно наслаждаясь поэзией. Т. Таянова рассказала о великих женщинах — А. Ахматовой, М. Цветаевой, З. Гиппиус, заставивших восхищаться собой и говорить о себе целый мир, отметила основные проблемы, связанные с «женской лирикой», поведала о том, что в характере идеального человека, по мнению ученых, сосредоточены как мужские черты — настойчивость, решительность, смелость, так и женские — мягкость, плавность, восторженность. Затем ведущая встречи познакомила аудиторию с Натальей Карпичевой и Натальей Фокиной.

Поэты-девушки окончили филологический факультет, посещали

литературные объединения, не расставались с творчеством и сейчас имеют свои поэтические сборники. Н. Фокина, занявшая в 2005 году второе место в городском конкурсе «Грани», в 2003 году выпустила книгу, наделенную необычным, романтическим названием — «Ангелы из трамвая». Н. Карпичева, являясь членом Союза российских писателей, лауреатом премии К. Нефедьева (2003 г.), имеет три сборника: «Разговор с рассветом» (2004 г.), «Зима понарошку...» (2005 г.), «По черной лестнице из красного угла...» (2007 г.). Талантливые Наталья поддержали атмосферу света и добра. Они выступили со своими произведениями, которые вызвали положительные и благодарные отзывы.

Творчество магнитогорских поэтесс многогранно: стихотворения посвящены как философским темам (Наталья Карпичева присутствующим на творческом вечере назвали Поэтом Неба), так и повседневному, на первый взгляд, мелочам. Так, в поэзии Натальи Фокиной малейшие подробности

действительности — опавшие листья, нити дождя, шорох ветвей, согретые первыми весенними лучами солнца воробы — одухотворяются, они, трогательные и трепетные, охваченные любовью создательницы, становятся значимыми и важными. И люди в творчестве Н. Фокиной — ангелы, забывшие о своей способности летать: «Вам кажется, я не знаю, что ангелы ездят в трамвае и, крылья отдав самолету, идут по утрам на работу, чтоб ночью проснуться в поту, не ту беря высоту». Из этих деталей реальности, из мечты состоит мир, творимый поэтом: «Миру белому-белому имя дала — и забыла». Лирика Н. Фокиной по-пушкински, по-пастернаковски светлая и в то же время яркая; даже «пышное природы увяданье» воспринимается поэтом с нежностью, радостью. Осень для поэта — время постижения самой себя, пересоздания мира, устремленности к небу, к вечности: «Опавших листьев танец на дне родника. На корабле Из раковин уплыть в звон осеннего неба». Осень — это и муза, и сам поэт: «Полночный ветер рукавом поймает

я, в дождь обмакну кисть волос, по облакам напишу осень птицей». В поэзии Натальи Фокиной царят детская любознательность, внимательность, впечатлительность, открытость всей вселенной и «взрослое» умение обобщать, абстрагироваться, философствовать.

Лирика Н. Карпичевой и Н. Фокиной опирается, с одной стороны, на традиции мировой культуры: близкие и знакомые каждому романтические возвышенные образы Офелии, Джульетты или экзотические и причудливые формы — например, японские танку. С другой стороны, лирика Натальи является оригинальным и самобытным творчеством.

Эта встреча на филфаке еще раз доказала, что в настоящее время есть поэзия проникновенная, волнующая, вечная. И главная проблема не в том, кто ее создавал — мужчина или женщина, а в том, какова ее суть. Ведь поэзия — это волшебный мир, открывая который, сам приобщаешься к чуду.

ЕЛЕНА КОТУКОВА,
заведующая лабораторией
литературоведческих исследований
филфака МаГУ, аспирант кафедры
русской литературы XX века.

В лесополосе в мешке из-под картофеля обнаружили... голову мужчины

ШАШЛЫК С КРОВЬЮ

29 ОКТЯБРЯ 2006 года в лесополосе садов «Строитель-4» в мешке из-под картофеля обнаружили жуткую поклажу – голову мужчины.

Рядом в покрывале было завернуто все, что осталось от тела. Неизвестный принял мученическую смерть: череп расколот, лицо и обрубок туловища – темные от копоти. Тело, по всей вероятности, пытались сжечь. На вид несчастному было лет 30–40.

Оперативная группа практически сразу же обнаружила место преступления. Следы волочения от мешка привели к садовому домику. Дверь была не заперта. Вошли внутрь. Даже беглый осмотр подтвердил: дикое убийство произошло именно в этой комнатке. На полу – бурые разводы. Без сомнения, кровь пытались замывать. В кладовке брошены пила и ножовка с налипшими на зубцах засохшими сгустками крови. Здесь же нашли увесистую кувалду и заскорузлые от крови свитер и шапку. Вскоре установили личность погибшего: молодого человека звали Денисом, и прожил он на белом свете всего 27 лет. До последнего времени работал таксистом.

На опознание останков позвали брата, да и то только потому, что он прошел Чечню. Реакция гражданского человека, тем более матери, могла привести к непредсказуемым последствиям, самое безобидное из которых – лишение чувств. Узнали имя хозяина садового участка. Домик принадлежал соседу Дениса – Петру Ивановичу Кардамову, который жил этажом выше. Его сын Алексей дружил с Денисом. Правда, дружба, в основном, сводилась к общению за бутылочкой.

Преступление было раскрыто практически по горячим следам. Но за решеткой убийцы оказались лишь через три месяца.

Родственные души

Алеша Кардамов был младшим из троих детей. Пьющий глава семейства передал отпрыскам дурную наследственность: старший сын был взят психиатрами на учет.

Младшенький интереса к учебе не проявлял, был раздражителен и драчлив. Кое-как усвоил обязательное среднее: девятый класс заканчивал в вечерней школе. Поступил в училище, но был отчислен за прогулы. Зато к спиртному пристрастился с 14 лет. Во хмеле был буйным, хулиганил, за что не раз его задерживала милиция. Мать Леша – и та не могла скрыть, что сын иногда бывал «агрессивным и неуправляемым». Его подружка признавалась: хмельной Леша каждый раз грозился кого-нибудь убить.

Постоянного дохода 19-летний Кардамов не имел: трудился то грузчиком, то экспедитором. В 2006 году военкомат направил призванного на обследование в психоневрологическую больницу, которая выпустила его с диагнозом: органическое расстройство личности, психопатоподобный синдром. Это заключение навсегда освободило его от армейской службы. Ко всему, несостоявшийся новобранец признался, что иногда покуривал анашу.

В конце лета 2006 года появился у Леша закадычный дружок Серега. Они до такой степени оказались родственными душами, что Сергей практически поселился в доме Кардамовых. Не стеснялся домохозяев, молодые люди чуть ли не ежедневно устраивали попойки. Сергей вел себя настолько нагло, что старший Кардамов и слово поперек сказать боялся: не дай бог попадешь под горячую или хмельную руку – зашибут. Души собутыльников действительно



КОЖА ОБИТ ГАВРИЛОВОЙ

оказались родственными, хотя бы потому, что наследственность Сергея тоже была, как говорят психиатры, отягощена шизофренией матери. В детстве он заметно отставал в развитии, учился слабо, был второгодником. Школьную науку оставил на шестом году обучения. Если мать принималась ругать лентяя, сбегал из дома. Но училище все же окончил и приобрел специальность столяра. Приятели и знакомые считали Сергея вспыльчивым, жестоким и злопаятным. Не раз сокурники были свидетелями драк, зачинщиком которых был Сергей. С 16 лет он пристрастился к алкоголю и курению, в 17 совершил первое преступление: угнал автомобиль. Был подвергнут психиатрической экспертизе, которая выставила диагноз: «легкая умственная отсталость». Эта «болячка» освободила его от армейской службы.

Девицы дали деру

Денис работал таксистом и, по словам соседей, иногда находился под мухой. Работа, связанная с дорогой и движением, часто расслабляться не позволяла. В приятелях были свои соседские парни. В последние месяцы зачастил к Денису сосед Лешка. Таксист не был скрягой и частенько ссужал безработного Лешку деньгами, да и сам от компании не отказывался. Иногда попойки устраивали в саду. Не раз кореша под пивко и водочку расслаблялись на лоне природы.

26 октября Денис с бутылкой пенного внимал словам участкового. К ним подошли Алексей с Сергеем. После того как страж удалился, парни решили отметить славный осенний денек. Душа требовала дамского общества, и Алексей обещал предоставить таковое. Его сожительница, с которой он больше года прожил в родительской квартире, на месяц укатила к бабушке, что давало повод пригласить другую. Леша позвонил Маше, та прихватила подружку. Не прошло и получаса, как девчонки влились в мужское общество. В соседнем подъезде прикупили два литра разбавленного спирта, для девушек набрали пива и на такси прикатали в сад.

Пока жарили шашлык, пропустили не по одной рюмочке. Сергей не

сидел без дела: в его руках оказалась невеста откуда взявшаяся гитарная струна, к которой он приладил палочки. За столом он с гордостью продемонстрировал изделие – профессионально сработанную удавку. Девушки спросили: зачем она Сергею? Тот зловеще расхохотался: «Душить вас буду!»

С каждой рюмкой Маша и Алексей все чаще замирали в страстных поцелуях. Глядя на влюбленную парочку, Денис попытался увлечь на диван Лизу. Девушка вырвалась, выскочила на улицу. Когда она вернулась, то застала такую картину: Сергей, обхватив шею Дениса, пытался его придушить. Драчунов разнял Алексей. Впоследствии на допросе Лиза говорила, что Денис, оставшись с девушками наедине, советовал им уносить ноги. Парень предупредил: его собутыльники задумали недоброе – изнасиловать и убить девушек. В ответ хмельные бесшабашные девицы подняли парня на смех. Лишь в третий раз, когда пьяный Лешка грозился всех поубивать, порезать на кусочки и сжечь, в захмелевшем сознании подружек проклюнулось чувство опасности. Вспомнили они и про удавку. Не на шутку испугавшись, схватили канистры и отправились с Денисом якобы за водой. Оказавшись на безопасном расстоянии, девицы побросали емкости и дали деру. На счастье, им встретились садоводы на машине, которые подвезли до города.

Почему Денис не ушел с девушками? Может, влекло в домик недопитое спиртное? Девушки убежали, а о своей безопасности Денис почему-то не задумывался. А зря. Подвела его излишняя самонадеянность – обычное чувство хмельного человека. Не просчитал парень ситуацию, не подумал, чем для него может обернуться спасение безалаберных девчонок. Лишив корешей дамского общества, он вызвал в них дикую ярость. Не знал Денис о порочной наследственности дружков, может, оттого и был так беспечен.

Страшная поклажа

Собутыльники, увидев Дениса с канистрами и без девчонок, не на шутку разозлились и бросились в погоню. Но подружек и след простыл. Дальше, если верить словам

Сергея, действия разворачивались следующим образом: Денис зачем-то запустил в него камнем и рассек голову. Впоследствии эксперты не обнаружили на голове Сергея никаких рубцов. А вот что произошло дальше – жуткая правда. Собравшись в комнатке, дружки набросились на Дениса: ударами по голове свалили на пол и принялись пинать. Видя, что у парня нет сил сопротивляться, Сергей наступил ему на шею и перенес тяжесть тела на ногу. Денис захрипел. На подмогу пришел Леша: притащил кувалду и, размахнувшись, ударил беспомощную жертву по голове. Брызнувшая веером кровь покрыла стены, заляпала лица убийц. Человеческое тело забилось в конвульсиях. Лешка деловито передал кувалду Сергею. Тот вложил в удар всю накопившуюся злобу и довершил черное дело: раскрошил парню череп, трижды нанося удары.

Тело Дениса выволокли в сад, взяли лопаты и стали рыть могилу в помидорных грядках. Но даже страх наказания не заставил пьяниц работать более 15 минут. Они притомились, побросали лопаты и пытались затолкать тело в углубление. Но полуметровая яма была явно мала. Тогда нелюди решили: следы преступления за них уничтожит огонь. Лешка принес канистру солярки, облил труп и поджег. Топливо вспыхнуло, но через несколько минут погасло, лишь опалив тело.

Потом и вовсе началась фантазмагория, граничащая с безумством. Дружки решили расчленив труп. Отпилив голову и ноги, сложили в мешок. Обрубок туловища замотали в покрывало. Страшную поклажу волоком дотащили до лесопосадки и бросили у забора – напротив садового домика. Свои мокрые от крови футболки предусмотрительно сожгли. Перед уходом Алексей не побоялся напаялить на себя куртку Дениса.

Домой дружки явились в 12 ночи. Алексей с порога все рассказал родительнице, и приятели со спокойной душой отправились почивать. Наутро убийцы явились в домик, чтобы окончательно замести следы преступления: сожгли окровавленную крышку погреба, на которой убивали Дениса, стерли со стен

бурые пятна. После трудов душа просила расслабления, но денег не было. Наворовали они по участкам металлолома и отправились на приемный пункт.

Откровения «подпольщиков»

Патрульный экипаж, увидев молодых людей с тележкой, остановил подозрительных. Можно представить, как в тот момент затрепетали убийцы. Знали бы стражи, что к ним в руки попали не мелкие расхитители металла, а безжалостные убийцы. Сергея сразу отпустили, Алексей провел ночь за решеткой. Наутро он вернулся домой и сообщил дружку: нашли труп Дениса. Находясь в кулузке, он краем уха слышал разговоры милиционеров. Из города надо срочно бежать – и они бежали.

Все последующие события и действия, которые предприняли убийцы, чтобы уйти от наказания, не поддаются элементарной логике. Алексей зачем-то написал записку отцу, что они убили человека и едут в Коркино – там все еще гостила его сожительница. Приехали и, едва переступив порог, стали взахлеб рассказывать о кровавых деяниях. Повергнув сожительницу в трепет, переночевали и покатали в Челябинск. Там тоже попросили временного пристанища и тоже выложили родственникам причину своего бегства. То ли по недомыслию, то ли из бахвальства вели себя как подпольщики. Им даже и в голову не пришло, что такие откровения ставят родственников в недвусмысленное положение: сдавать убийц или молчать. Добрались они до Кургана, где у Кардамовых было полно родни, в декабре остановились у дяди Алексея, работали на лесопилке. Недели две дядя терпел присутствие беглецов, но вскоре они ему надоели как горькая редька. Избавился просто: позвонил в райотдел и рассказал, что по такому-то адресу скрываются убийцы. В этот же день их задержали, привезли в Магнитку. Припертые к стенке, они написали явку с повинной, что считается смягчающим вину обстоятельством и учитывается при вынесении наказания: срок не должен превышать трех четвертей от максимальной планки. В конце следствия обоим было предъявлено обвинение по пункту «ж» части 2 статьи 105 УК РФ, предусматривающее от восьми до 20 лет либо пожизненное лишение свободы.

На процессе они отказались давать показания. Да и как такое расскажешь в присутствии родственников потерпевшего? В последнем слове расчленившие требовали справедливого к себе отношения.

Убийцы не покаются

– Я не заметила, что подсудимые искренне раскаялись и осознали тяжесть содеянного, – говорит прокурор отдела по поддержанию государственного обвинения Ольга Алексеевна Попова. – Сергей даже в последнем слове пытался оправдать злодеяние. Якобы сам потерпевший спровоцировал их на преступление. У Кардамова хватило житейской мудрости или хитрости – он хотя бы попросил извинения перед родственниками потерпевшего и своими родителями.

Три четверти от 20 лет получается 15. Именно такой срок наказания просила назначить убийцам гособвинитель. 24 марта суд приговорил их к 14 годам и шести месяцам лишения свободы в колонии строгого режима.

ИРИНА КОРОТКИХ.

Имена и фамилии изменены, совпадения могут носить лишь случайный характер. Автор благодарит постоянную сессию Челябинского областного суда за предоставленный материал.



ПРОДАМ

*1-к., Завенягина, 7/9 эт., 1350 т. р. Т. 8-908-065-19-50.

*1/2 дома в п. Димитрова, хол./гор. вода, газ, туалет и ванна в доме. Т. 8-902-896-04-06.

*2-комнатные квартиры, ул. Ста-леваров, 15/3, 2/10, 54/30/12, евро-ремонт. Т. 8-912-807-0015.

*Сад «Строительный-3». Т. 8-961-575-6651.

*Организация реализует цемент ШПЦ-300 (тара). Т. 8-951-455-03-48.

*Стенку б/у Недорого. Т. 37-02-74 (вечером).

*Кроликов «Белый великан», обо-рудование для содержания кроликов. Т. 8-904-816-7495.

*А/м «Тойота-Дюна» 1995 г. в. Грузовая. Термобудка, продам или обменяю на ВАЗ. Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.

*Дрова. Т. 8-902-614-80-89.

*Доску, горбыль, брус, дрова, срубы. Т. 28-19-81.

*Дом. Т. 8-904-976-92-38.

*4-комнатную по ул. Труда, 13, 1этаж, раздельная, 84 кв.м, в хоро-шем состоянии (окна, водопровод – пластик) с мебелью. Ц/ 3150000руб. Т. 8-3519-05-12-21.

*Цемент, песок, щебень. Мешками, «ГАЗелями», «КамАЗами». Т.: 8-904-974-40-94, 45-09-21.

КУПЛЮ

*Квартиру. Т. 8-912-806-88-00.

*Недвижимость. Т. 8-908-828-4738.

*«Ниву» до 1996 г. в. (в хорошем состоянии). Т. 8-902-604-84-10.

*Места под гаражи в кооперативе «Зеленый Лог-2». Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.

*Дом. Т. 8-904-973-83-12.

*Путевку на Банное. Т. 46-05-99.

*Полдома. Т. 29-71-58.

*Дом, полдома. Можно ветхий. Т.: 21-19-03, 8-904-976-27-71.

СДАМ

*Автосервис, 130 м². Т. 8-908-079-68-77.

*Ночь. Часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Часы, сутки. Т. 8-391-905-22-50.

*Часы, ночь. Т. 8-909-74-7799-7.

*Жилье. Т.: 346-346.

*Жилье. Т. 45-16-34.

*А.И. «Аренда» 1995 г. Т.: 22-60-01, 8-908-585-40-05.

*Жилье. Т. 43-00-48.

*Жилье. Т. 8-912-802-91-92.

*Посуточно. Т. 8-904-974-51-82.

*Посуточно. Т. 8-908-077-57-97.

*Посуточно. Т. 8-3519-06-61-27.

*Посуточно. Т. 8-912-408-70-43.

*По часам. Т. 8-909-747-10-97.

*Ночь. Часы. Т. 8-908-587-29-47.

*Часы. Т. 8-906-854-77-20.

*Часы. Т. 8-906-871-65-77.

*Часы. Т. 8-963-096-77-10.

*По часам. Т. 8-912-802-31-43.

*Часы. Сутки. Т. 8-909-093-98-17.

*Часы. Сутки. Т. 8-919-114-33-87.

*Часы. Ночь. Сутки. Т. 8-950-74-72-47.

*Сутки. Ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Часы. Ночь. Т. 8-902-890-13-30.

*Часы. Ночь. Т. 8-963-095-87-47.

*В аренду офисные и складские помещения по адресу: ул. Н. Шиш-ки, 31 (Дворец спорта). Т.: 22-02-87, 43-03-43.

*2-комн. квартиры посуточно. Телефон. Люкс. Т. 30-26-03.

*Комнату. Т. 8-951-430-22-52.

*Однокомнатную посуточно за 600 р. и двухкомнатную за 800 р. Т. 8-908-05-11-085.

*Однокомнатную за 5,5 тыс.р. Т. 8-908-05-11-085.

*Однокомнатную за 5 тыс.р. и двухкомнатную за 7 тыс. р. Т. 8-908-05-11-203.

*Двух- и трехкомнатные квартиры. Т. 8-908-05-11-094.

*Комнату за 1500 р. Т. 8-908-05-11-094.

*Комнату за 1800 р. Т. 8-908-05-11-089.

*Комнату за 1500 р. Т. 8-908-05-11-089.

*Комнату за 1500 р. Т. 8-908-05-11-089.

СНИМУ

*Однокомнатную. Т. 8-951-805-63-19.

*Комнату. Т. 23-26-66.

*Комнату. Т. 43-00-26.

*2-3х комнатную. Т. 45-16-34.

*Однокомнатную. Семья. Т. 28-23-00.

*Квартиру. Т. 45-04-37.

*Квартиру. Срочно! Т. 21-91-57.

*Жилье. Т. 45-91-92.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Квартиру. Т.: 43-01-75, 8-951-818-75-71.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 31-10-30.

*Металлические двери, балкон-ные рамы. Т.: 31-90-80, 40-16-16, 22-54-65.

*Металлические балконные рамы с остеклением. Двери тамбурные, подъездные, металлические с от-делкой любой сложности. Теплицы, ворота, решетки. Сроки, цена, каче-ство. Т.: 29-69-17, 22-20-37.

*Металлические балконные рамы. Двери. Т. 20-72-14.

*Металлические двери, балконные рамы. Т. 29-63-15.

*Установка замков. Т. 29-63-15.

*Металлические двери, в т. ч. с от-делкой. Т.: 40-10-08, 35-64-39.

*Установка замков, утепление. Т. 491-391.

*Отделка металлических дверей кожей. Т. 31-10-30.

*Отделка дверей балконов евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 21-88-77, 8-912-803-2184.

*Наружная и внутренняя от-делка балконов евровагонкой, пластиком. Т.: 34-30-04, 29-02-69 (мастер).

*Отделка балконов и помещений евровагонкой. Гарантия, качество. Низкие цены. Т. 41-44-35.

*Отделка деревом, пластиком. Т. 31-10-30.

*Ремонт крыш бикростом. Т. 8-909-749-2410.

*Установка замков, отделка. Т. 28-82-20.

*Установка замков, обивка. Т. 30-40-83.

*Сварочные работы. Т. 43-03-13.

*Сварочные работы. Т. 30-40-83.

*Сантехник. Гарантия, качество. Недорого. Т.: 34-74-92, 42-23-55, 8-906-899-55-87.

*Сантехработы. Т. 8-951-80-20-926.

*Электромонтаж, мягкая кровля, отделка. Т.: 8-904-931-7378, 8-951-240-1746.

*Замена водопровода, канализа-ции, отопление (пластик), электро-монтаж. Т.: 49-22-17, 8-904-976-1924.

*Электропроводка, водопровод, гипсокартон. Т. 28-10-02.

*Натяжные потолки «Меркурий». Ул. Октябрьская, 9, офис 9. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.

*Натяжные потолки. Т. 8-912-803-46-18.

*Ламинат, панели, гипсокартон. Качественно. Т. 8-902-865-99-37.

*Кафель, обои, потолки и т. д. Т. 8-908-066-0689.

*Кафель. Т. 8-950-739-43-25.

*Комплексный ремонт. Т. 45-12-31, 45-18-93.

*Кафель, панели, ламинат, гипсо-картон. Т. 8-950-746-3844.

*Ламинат, панели, гипсокартон, кафель. Т. 8-909-09-33302.

*Маляры. Т. 45-18-93.

*Электроводка, монтаж, ре-монт. Т.: 28-52-42, 8-963-096-0162.

*Электроводка. Быстро, каче-ственно, недорого. Т. 8-908-066-3002.

*«Стинол». Ремонт любых холо-дильников. Гарантия два года. Т.: 41-44-35 (р), 29-24-51 (д).

*Ремонт холодильников и «Сти-нол». Скидки, гарантия. Т. 43-11-56.

*Ремонт холодильников. Пен-сионерам скидки. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).

*Ремонт холодильников всех ма-рок. Т. 30-96-09.

*Ремонт холодильников. Т.: 41-33-87, 8-912-798-1188.

*Ремонт холодильников и «Сти-нол». Пенсионерам скидки. Т. 21-97-22.

*Телеремонт. Гарантия. Без вы-ходных. Т. 35-84-88.

*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

*Телемастер. Гарантия. Т. 23-74-53.

*Ремонт импортных телевизоров. Т.: 23-39-39, 8-906-899-46-69.

*Ремонт телевизоров. Т.: 23-99-09, 8-904-800-59-77.

*Ремонт телевизоров, видеоапа-ратуры. Т. 30-17-07.

*«РемТехСервис». Ремонт сти-ральных машин и холодильников. Т. 31-90-80.

*Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. 49-15-03.

*Ремонт микроволновок на дому. Т. 8-912-799-49-38.

*Ремонт швейных машин. Т. 8-950-745-63-40.

*Антенны всеканальные. Уста-новка, разводка. НТВ+, Триколор. Гарантия сохранности. Т. 41-44-35, 8-908-066-0906.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

*Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.

*Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.

От каких «удобств» хотят избавиться владельцы участков

КАДРИЛЬ ПОД ЯБЛОНЕЙ

В ТО, ЧТО садоводческие товарищества выживут, несколько лет назад мало кто верил.

Все шло к тому, что коллективные сады Магнитки, эти своеобразные легкие не совсем благополучного по экологическим характеристикам города, окажутся брошенными. К этому чаша весов склонялась по объективным причинам: отказ от помощи садам базовых предприятий, рост цен и тарифов на все про все, отсутствие законов, обеспечивающих развитие садоводства, разгул воровства, сметающего то, что было создано тяжелым трудом горожан.

И вот на тебе: в садах с недавних пор стали устраивать народные гуляния. Причем, по мнению **председателя городской ассоциации «Союз садоводов» Александра Головкина**, проходят они не хуже, чем на площадях и улицах Магнитогорска: с песнями, плясками, духовым оркестром, дискотекой, а то и салютами.

— В «Горняках», например, широко праздновали юбилей сада, День города и металлурга. Летом, почти каждую субботу здесь на дискотеку собирается молодежь, — рассказывает он. — Возможно, для некоторых это малозначительный факт. Но если учесть, что в последние два года у тех горожан, кто еще недавно к земле относился равнодушно, появился интерес к брошенным участкам, значит, у садов есть перспективы.

— Но, как говорится, праздники нигде не денутся. Давайте поговорим о более насущных делах, от которых зависит, какую кадриль станцует садовод в будущем. Тем более что в садоводческих товариществах прошли отчетно-выборные конференции, скоро состоится конференция ассоциации. Что сейчас волнует садоводов больше всего?

— Рост цен и тарифов, а отсюда — увеличение расходов на содержание участка, сохранность садов, обеспеченность их дорогами и электроснабжением. Сразу отмечу, для ассоциации это не явилось каким-то открытием — о них речь идет уже на протяжении нескольких лет. Что-то уже сделано, более сложные, затратные и почти неподъемные проекты отдельно взятых товариществ прорабатываются. Имеется в виду строительство автодороги в сторону Богатого острова, к которой «привязаны» пять садов. В мэрии твердо пообещали, что дороги в сады «Коммунальщик», «Уралец», «Горняк», «Надежда» и «Богатый остров» будут со временем не хуже городских.

Можно с уверенностью сказать,



ФОТО АЛЕКСАНДРА ГОЛОВКИНА

что на конференции речь пойдет о снабжении садов электроэнергией. Не всех садоводов удовлетворяет и то, что на участки электроприборов поступает в меньших параметрах по силе и напряжению, которые необходимы для безопасной эксплуатации техники и электроприборов. В этом мы убедились после того, как специалисты при содействии Магнитогорской энергетической компании провели проверку электросетей. Например, в самом крупном саду города «Строителя-1» на каждый домик при допустимой мощности 1,5 киловатта приходится всего 0,7, а напряжение тока не превышает 160–180 вольт вместо 220. Можете себе представить, сколько «удобств» получают садоводы по выходным дням, когда на участках тысячи отдыхающих? Выходят из строя холодильники, телевизоры. Мощности трансформаторов необходимо увеличить минимум в два раза. Плюс к этому: почти во всех садах пришла пора менять устаревшие линии, на которых мы имеем большие потери тока. На приведение в порядок садоводческого электрохозяйства требуются большие средства. Никто их нам не преподнесет на блюдечке с золотой каемочкой. Значит, придется увеличивать сумму целевых взносов.

— Александр Сергеевич! Вы наступайте на большую мозоль садовода — размер взносов. Если

учесть, что сейчас цены растут на все, начиная с машины перегной и заканчивая семенами редиски, то для владельцев участков сад становится дорогим удовольствием.

— А что вы можете предложить? Из каких источников формировать расходную часть бюджета? Мне пришлось побывать на отчетных конференциях в трех товариществах, на которых правления грамотно аргументировали повышение размера целевых и членских взносов, и садоводы по этому поводу не устраивали митинги. Как, впрочем, и в других товариществах с пониманием отнеслись к повышению взносов и увеличению размера платы за охрану садов: в этом году их размер колеблется от 180 до 250 рублей за сотку. Тут, как говорится, дискуссии мало уместны. Другое дело, рационально и по-хозяйски ли расходуются эти деньги. Вот тут я призываю садоводов к активности и принципиальности. И надо иметь в виду, что в связи с повышением кадастровой стоимости участков, расходы на сад — не только для активного отдыха, но это и выгодное вложение, которым смогут воспользоваться дети и внуки.

— Если еще решить вопрос охраны садов, тогда уж точно можно отдыхать без нервозов. Ведь воровство в садовых товариществах, причем по крупному, продолжается. Что

предпринимают правления для пресечения этого зла?

— Все, что входит в их компетенцию, а также охранных служб. Почти во всех садах охрану осуществляют специализированные подразделения. В некоторых случаях для организации охранных мер объединяют усилия несколько садов. На конференциях высказывали предложения о продолжении такого объединения, но порой личные амбиции председателей правлений преобладают над интересами большинства. Заслуживает уважения комплекс мероприятий по сохранности имущества, который внедряет председатель правления «Строителя-1» Вячеслав Руженцев. Здесь действует лицензированное охрannое предприятие, важные объекты оборудованы сигнализацией и застрахованы.

Проблема, на мой взгляд, в другом — у нас по отношению к криминалу в садах не действует принцип неотвратимости наказания. Воруют дорогостоящие трубы, курочат трансформаторы, электролинии, насосные станции, домики садоводов. Можно привести десятки примеров, когда воров ловили за руку с похищенными трубами и орудиями их промысла — машинами, кранами, сдавали в милицию. Но в большинстве случаев уголовные дела не доходят до судов, вору снова совершают набеги, а садоводам приходится восстанавливать похищенное. Куда мы только не обращались с вопросами организации охраны общественного порядка в садах в летнее время. Внятного ответа не получили до сих пор. Интересно получается: гаишники в разгар сезона у нас частые гости, а вот другие милициские службы и носа не кажут.

— В разговоре вы упомянули о личных амбициях председателей правлений. А как складываются отношения между ними и ассоциацией?

— Каждый действует в рамках своих обязанностей и задач, определенных на собраниях и конференциях. Мне приходится выступать связующим звеном между садами и властными структурами, заниматься предоставлением имеющихся льгот по налогам, оказывать содействие в энергоснабжении, решении юридических вопросов. Сразу скажу — я не добиваюсь какого-то особого к себе расположения, не приемлю чинопочитания. Почти со всеми председателями находим общий язык. Но возникает недоумение, когда собрание голосует за финансовую поддержку городской ассоциации в размере 10 рублей за сотку, а председатель игнорирует это решение. Другой председатель устроил тяжбу по поводу создания ассоциации. Конечно, спорить и судиться никому не возбраняется, тем более, если это касается общих интересов. Но в данном случае я усматриваю не борьбу за справедливость, а каприз, за который садоводы расплачиваются из своего кармана: услуги адвоката и судебные издержки тоже денег стоят.

ВЛАДИМИР РЫБАК.

КАЛЕНДАРЬ РАБОТ

Дайте розе подышать

САМАЯ ВАЖНАЯ сейчас работа в саду — обрезка деревьев, которую надо провести, пока не растаял снег.

Сначала следует проверить, насколько сильно подмерзла древесина. Темный цвет на всем срезе однолетнего прироста — свидетельство неблагоприятной зимовки. Нужно срезать всю подмерзшую ветвь до светлой древесины и только после этого приступать к обрезке, формирующей крону.

До начала сокодвижения, то есть до распускания почек, надо провести и омолаживающую обрезку загущенных кустов смородины. При обрезке черной смородины допускается укорачивание некоторых веток. Обрезка плодоносящих кустов красной и белой смородины отличается тем, что верхушки их ветвей обрезать нельзя, так как именно там формируется основная урожай ягод. Если ветка мешает, нужно срезать ее у основания.

Обратите внимание на почки черной смородины. Если обнаружите округлые и сильно вздутые, выщипните их и сожгите. В каждой такой почке «живут» сотни клещей и их личинок. Если почковой клещ поразил целые ветви, их необходимо вырезать, а если весь куст — выкорчевать: толку от него уже не будет.

Есть садоводы, которые весной перед распусканьем почек разбрасывают под каждый куст карбамид — по две-три столовые ложки под куст — и опрыскивают его бордосской жидкостью, а через неделю кусты обрабатывают настоем луковой шелухи.

Перед цветением эту процедуру проводят повторно. Расход настоя на куст составляет 1–1,5 литра.

Очень важно в теплые солнечные дни, когда температура воздуха поднимается до 0 градусов и выше, проветривать укрытые каркасами и ящиками розы. Для этого с торцовых сторон укрытия отбросьте снег и приподнимите на день укрывной материал — бумагу или пленку. На ночь укрытие опустите на прежнее место. Это позволит предотвратить выпревание роз, развитие плесенных грибов и других опасных заболеваний.

Пока снег не растаял, заполните им баки и бочки: будет запас воды на первое время. Ведь в водопроводе она появится только в мае, а при ранних посадках в теплице, парниках и заделке семян нашего главного овоща — редиски — без нее не обойтись.

После оттаивания почвы, когда она еще слишком сырая и ноги проваливаются, оставляя глубокий след, по саду лучше не ходить. Такие следы приносят очень большой вред почве, а также корням растений. Конечно, уже сейчас, после долгой зимы, хочется сделать как можно больше. Но не торопитесь — целое лето впереди, еще успеете натоптаться в саду.

Радость на окошке

ЦВЕТНИК

В 1882 ГОДУ молодой губернатор германской колонии в Восточной Африке Вальтер Сен-Поль, прогуливаясь со своей невестой по гористой местности, увидел среди камней скромные сине-фиолетовые цветы, очень похожие на фиалку.

Букетик этих неизвестных цветов был подарен влюбленной, а вскоре семена растений были высланы в Европу... Так романтично начиналась более чем столетняя история победного шествия королевы комнатных цветов — узамбарской фиалки, или сенполии, названной в честь своего первооткрывателя.

Сенполию любят все, но часто любовью

к ней проходит после первых неудачных опытов выращивания. Ее «капризность» заключается в потребности постоянного внимания к себе. Хоть пять минут в день, но посмотреть, потрогать, повернуть, полить — привычка равнодушно бросить растение в неудобное для него место и раз в неделю «ливануть» дежурную порцию воды приведет к скорой его гибели. Фиалки растут только у тех людей, которые по-настоящему любят, заботятся о них, узнают особенности агротехники, лечат и общаются с ними, а порой и воспитывают растение.

С фиалками, как с детьми. Во всем необходима умеренность: средняя температура (18–24°C), полив теплой отстоянной мягкой водой (лучше в поддон) таким образом, чтобы

земля всегда была слегка влажной и корни дышали. Лучшее место для растения — теплый подоконник светлого северного или восточного окна, в других случаях используется притенение. Фиалки не выносят холода и жары, пересушки и залива, темноты и жгучего солнца. Горшок нужен в 2–3 раза меньше диаметра розетки (5–12 см), обязателен дренаж и специальный грунт для фиалок с большой долей рыхлителей. Пересаживают растения 1–2 раза в год (весна–осень). Для пышного цветения необходимы 10–12 часов освещения в сутки, регулярные фосфорные подкормки. Нужно оберегать фиалки от болезней и вредителей, содержать в чистоте, «купать» под струей теплой воды, избегая попадания воды в центр розетки.

Фиалки — благодарные цветы. Тем, кто заботится о них, растения дарят незабываемый праздник цветения. Фиалки — символ домашнего уюта. Белые фиалки хороши для детей

— они снимают стресс. Фиалки с розовыми и красными цветками вызывают радость и удовлетворение. Голубые фиалки стимулируют творчество, фиолетовые способствуют установлению взаимопонимания. Эти растения гармонизируют отношения людей, снимают нервное напряжение, а значит, оздоравливают человека. Недаром «больные фиалками» коллекционеры летят цветами от переживаний.

О фиалке можно говорить бесконечно. Она — яркая, неожиданная, каждая — со своим характером: крошечная «минушка» и раскидистая великанша, с цветами с ноготок и в 10 см, с обычными листочками и с пестролистной розеткой, порой затмевающей своей красотой цветы. Скромная «дикарка» и ослепительная трех-, четырехцветная королева выставки. Радость на окошке на любой вкус, на любое настроение.

МАРИНА КРЫЛОВА.

Чему верить: логике или интуиции?

ТЕСТ

ПСИХОЛОГИ выделяют два типа людей: одни в своих суждениях и решениях опираются в первую очередь на логические умозаключения, вторые больше доверяют своим интуиции и внутренним ощущениям. К какому типу относитесь вы?

1. Выбирая подарок подруге, вы, скорее всего:

заранее выведаете у нее, что она хотела бы получить – 0;
купите ту вещь, которая, как вам кажется, ей понравится – 1.

2. Выбирая, на какой фильм пойти, вы остановитесь на том, который:

получил больше положительных отзывов зрителей – 0;
заинтересовал вас названием или афишей – 1.

3. Вы с мужем встречаетесь в ресторане. Он опаздывает и просит заказать что-нибудь. Вы:
диктуете ему меню по телефону – 0;
сами выбираете блюдо, которое, по вашему мнению, ему понравится – 1.

4. Услышав звонок мобильного телефона, вы:

обязательно смотрите, какой номер высветится на определителе – 0;
почти наверняка можете сказать, кто именно вам сейчас звонит – 1.

5. Готовя любимое блюдо, вы:
точно следуете рецепту – 0;
любите добавлять экзотические приправы на свой вкус – 1.

6. Хотели бы вы попробовать компьютерное моделирование прически, прежде чем кардинально поменять ее?

да, вам было бы легче решиться – 0;
не обязательно – вы и так можете представить новый имидж – 1.

7. Всегда ли вы можете объяснить причины своей симпатии или антипатии к человеку?

Да, у вас обязательно должны быть основания, на которые вы опираетесь в суждениях о людях – 0.

Нет, вы часто основываетесь только на собственных ощущениях – 1.

8. Если приснится необычное сновидение, вы, скорее всего:

спишите его на бессознательную работу мозга в период сна – 0;
постараетесь отыскать в нем скрытый смысл или предупреждение – 1.

ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ

Менее 3 баллов. Вы относитесь к логическому типу: руководствуетесь только фактами. Вам следует больше доверять чувствам, ведь бессознательно мы также получаем и обрабатываем много информации.

От 3 до 5 баллов. Вы успешно пользуетесь как логикой, так и интуицией и относитесь к наиболее гармоничному смешанному типу.

6 баллов и более. Вы излишне доверяете чувствам, закрывая глаза на доводы разума.

Вклад «РОСТ»

% растут, условия согревают!



- Вклад в рублях, с минимальной суммой вклада 5 000 рублей, принимается на срок 1100 дней
- Проценты по вкладу начисляются по указанным ставкам и выплачиваются в конце срока вклада
- При досрочном востребовании вклада (его части) проценты по вкладу начисляются по указанным ставкам срочного вклада**
- Увеличить сумму вклада возможно в течение 90 дней после открытия вклада путем внесения дополнительных средств (минимум 3000 руб.)
- С 367 по 1100 день проценты начисляются по ставке рефинансирования ЦБ РФ

Пр. Ленина, д. 62
42-13-83

www.apkbank.ru

Мягкие условия,
ДУШЕВНЫЙ БАНК!

**Коммерческий Банк
АГРОПРОМКРЕДИТ**

Реклама ООО «АГРОПРОМКРЕДИТ» филиал «Челябинский». Генеральная лицензия №280.

Сертификат соответствия Госстандарта России №7384665 от 25.12.06

**ОКНА ДВЕРИ
ФАВОРИТ**

Компания «Фаворит» поздравляет всех с приходом весны и дарит весеннее настроение!

• Окна АИ и ПВХ • Двери АИ и ПВХ
• Раздвижные системы • Офисные перегородки
• Фасады • Роллеты • Жалюзи • Шкафы-купе «Версаль»

СКИДКИ
с 1 по 21 апреля

Exprof 25%
KBE 20%
Thyssen 20%

Акция: «Весеннее настроение»

КРЕДИТ БЕЗ СПРАВОК И ПОРУЧИТЕЛЕЙ оформление на месте

«Фаворит-1» - ул. Сов. Армии, 51а, тел. 31-39-39 (перекресток ул. Сов. Армии и пр. Ленина),
«Фаворит-2» - ул. Калмыкова, 12, тел. 41-68-73,
«Фаворит-3» - пр. К. Маркса, 53, тел. 23-33-55 (перекресток пр. К. Маркса и ул. Ленинградской),
«Фаворит-4» - пр. К. Маркса, 130, тел. 20-05-34 (ост. «Юность»)

EXPROF - это НАШИ окна - проверено в Сибири

THYSEN POLYMER

www.oknaFAVORIT.ru

ГЕФЕСТ
пластиковые окна

Дарите РОДНЫМ и ЛЮБИМЫМ Пластиковые окна!!!

ул. Комсомольская, 25
ул. Октябрьская, 12
ул. Ворошилова, 26
пр. К.Маркса, 147
пр. К.Маркса, 64

т.: 23-12-22, 8-912-325-81-52
т.: 23-36-37, 8-906-899-26-96
т.: 29-07-45, 8-951-430-45-47
т.: 34-14-03, 8-906-899-26-91
т.: 27-96-52, 8-951-430-45-48

сертификат соответствия РОСС RU. СЛ149.В00215

ТЕСТ

Насколько вы ответственны?

ВЗРОСЛЕЯ, человек начинает брать на себя все больше и больше ответственности – за себя, свою жизнь, за близких людей. Это предполагает, что он способен не только самостоятельно принимать решения, но и отвечать за последствия. Насколько вам это присуще?

1. После обсуждения важного вопроса на семейном совете должно быть принято окончательное решение. Чья это прерогатива?

Мужа – 1.
Ваша – 3.
Решение не только обсуждается, но и принимается совместно – 2.

2. Можете ли вы совершить спонтанную покупку, зная, что в данный момент стеснены в деньгах?

Никогда, вы всегда четко планируете свои расходы – 3.
Скорее всего, нет – 2.
Да, если эта покупка стоит того, чтобы остаться без средств – 1.

3. Ваша подруга выпила лишнего, ведет себя неприлично, шумит и пристает к официантам в баре.

Вам безумно стыдно, и вы стараетесь увести ее домой как можно быстрее – 3.

Вы пытаетесь ее хоть немного утихомирить – 2.
Не испытываете никакой неловкости – вы же сами ведете себя адекватно – 1.

4. Составляя на работе отчет, вы совершили не слишком серьезную ошибку. Вы:

махнете на это рукой – вряд ли кто-то обратит внимание – 1;

постараетесь незаметно ее исправить – 2;

извинитесь перед начальником за свой промах и быстро исправите ошибку – 3.

5. Бывают случаи, когда мать отказывается от ребенка, если он рождается больным и неполноценным:

в глубине души вы понимаете этих женщин – 1;

такие женщины вызывают у вас только негодование и неприязнь – 3;

вы не можете четко обозначить свою позицию в этом вопросе – 2.

6. Готовясь к экзамену, вы обычно:

четко распределяете, что и когда будете учить, и следуете намеченному плану – 3;

готовитесь в течение недели, но в последние дни значительно более интенсивно – 2;

учите все вечером и ночью перед экзаменом – 1.

7. По вашему мнению, гороскопы, в которых указано, какой день будет удачным, а какой – нет:

это полная чушь – 3;

возможно, имеют некое рациональное зерно – 2;

помогают правильно организовать жизнь – 1.

ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ

7–11 БАЛЛОВ. Вы живете сегодняшним днем и особо не задумываетесь, как ваши поступки отразятся на дальнейшем ходе событий. Да и зачем? Ведь существует так много различных факторов помимо вашего влияния. В результате вы почти не контролируете собственную жизнь.

12–17 БАЛЛОВ. Вы умеете быть самостоятельной и способны принимать решения. Вы осознанно берете на себя ответственность, соизмеряя ее с реальными возможностями.

18–21 БАЛЛ. Вы ответственны абсолютно за все. Подгоревший ужин, пробки на улицах и глобальное потепление – это все ваша вина. Постарайтесь принять тот факт, что мир не идеален и не всегда контролируем: есть вещи, которые от вас не зависят. Иначе в какой-то момент можете просто не выдержать этого груза ответственности.



29 марта 2008 года
Программа
телевидения
31 марта – 6 апреля

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Евгений ГРИШКОВЕЦ,
писатель, драматург, актер и режиссер,
спектакль которого прошел
в Магнитке с аншлагом

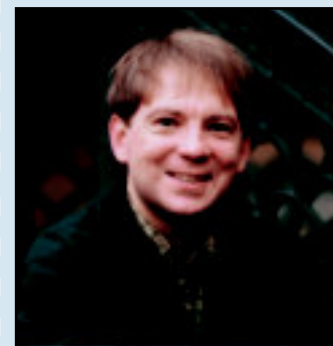
➔ стр. 18



СМОТРИТЕ
НА КАНАЛЕ
«ТВ-ЦЕНТР»

«Роды за границей – ерунда»

АНДРЕЙ ФЕДОРЦОВ, которого скоро можно будет увидеть в продолжении фильма «Дело было в Гавриловке», и его гражданская жена Екатерина в мае ожидают рождения девочки.



Будущие родители уже подобрали для дочки имя – Варенька.

Сейчас же Андрей и Екатерина готовятся к будущей роли родителей и подыскивают клинику, где бы мог появиться на свет их первенец. Но то, что это будет питерский роддом – решено окончательно.

– Все эти роды за границей – полная ерунда. У нас в России, а уж тем более в Питере, условия не хуже, – уверен Андрей Федорцов. – Еще мы с женой книги разные читаем по этому вопросу, кассеты с фильмами смотрим. Собираем информацию.

Пока Андрей и Екатерина привыкают к роли будущих родителей, их коллеги уже готовят для них подарки. Например, Анастасия Мельникова собирается преподнести паре колыбельку, в которой когда-то нянчила свою дочь Машу.

– Очень красивая, итальянская – с игрушками, – рассказывает Анастасия. – Я ее берегла на случай рождения сына. Но пока не пригодилась. И я Андрею с Екатериной, как очень родным для меня людям, ее отдаю. А как они трепетно ждут своего ребеночка – это что-то! Смотреть приятно. Они уже даже разговаривают с Варенькой. Удивительно!

Напомним, что Катю актер встретил на исторической родине, в деревне под Брянском, где гостил у бабушки. И привез ее в Питер. Но до официального оформления отношений пока не дошло.

Один ребенок у Федорцова уже есть. Семь лет назад его тогдашняя подруга Нона родила Андрею сына Мишу. И хотя актер не женился на художнице, но поддерживал материально и сам присутствовал при родах... С сыном Андрей общается по выходным.

Мое знакомство с ним началось из-за нелюбви к нему В ТЕАТРЕ ГРИШКОВЕЦ СЪЕЛ СОБАКУ

НАВЕРНЯКА многие согласятся, что драматурга, актера и режиссера Евгения Гришковца можно или любить, или — с точностью до наоборот. Среднего не дано. Мое знакомство с ним началось именно из-за нелюбви к нему, когда в один прекрасный момент по стране началась гришковцомания.

Открываешь газету — Гришковец, смотришь телевизор — Гришковец, разговариваешь со знакомыми — опять проскальзывает Гришковец. Естественно, от таких частых упоминаний может возникнуть антипатия, будь ты хоть трижды замечательный человек, писатель и актер...

Но три года назад кое-как заставил себя посмотреть спектакль «Как я съел собаку» — сам не поверил, но уже с первых минут Гришковец стал для меня тем самым замечательным человеком, актером... и так далее.

После просмотра спектакля самородка-режиссера Гришковца интерес не мог не перекинуться к его другому и тоже основному ремеслу — писательскому. Накупил книг, прочитал. Понравилось абсолютно все, кроме «Рубашки». Ну не Гришковца это книга, не он писал: огламуренная Москва, почти типичный любовный сюжет и не гришковцовский текст. Но — не ошибается тот, кто ничего не делает. И такие проходные книги навряд ли отобьют интерес к Гришковцу-писателю и Гришковцу-актеру-режиссеру — если только случайно не прочитаешь тот самый пресловутый роман одним из первых. Так, в целях ознакомления. Услышав, что к нам приезжает со спектаклем «Одновременно» Евгений Гришковец, один мой знакомый сделал кислую мину:

— Да я на этот спектакль четыре года назад ходил в Питере. Очередной чес по городам, проще на диске посмотреть...

Ну, проще не проще, а билеты, притом недешевые, были раскуплены уже за месяц — даже на стоячие места. Такого аншлага Магнитка не видела давно. Да и сам Гришковец на пресс-конференции перед спектаклем рассказал, почему так часто играет «Одновременно»:

— Спектакль все время как бы движется к совершенству. Я постоянно могу варьировать, изменять, приводить его в соответствие со своим возрастом, потому что 33-летний человек, которым я начинал играть этот спектакль, не то же самое, что сегодняшний 41-летний я. Причем в совершенно другом социальном статусе находящийся. В 33 года я играл в зальчике на восемьдесят мест, а сейчас билеты раскупают заранее в тысячные залы. Сейчас все по-другому — в этом смысле «Одновременно» меняется. Так же и «Как я съел собаку» за пятьсот с лишним раз исполнений дошел до совершенства, стал кристальным. Если воспроизвести все вариации текста, он загудит часов на пять. Но композиция должна укладываться в два часа, а изначально была час двадцать. «Как я съел собаку» стал граненый: я могу повернуть этот кристалл любой стороной, и мне это уже не интересно. «А выберу-ка я четыреста пятнадцатый вариант» — для меня это невозможно. Я могу по этому спектаклю сильно соскучиться и сыграть его в свой день рождения. Или вдруг, случись отмена спектакля «по По», где мы играем с Алексан-

дром Цекало, из-за его съемок, что делать? Я не отрицаю спектакля, а предлагаю зрителям взамен через Интернет «Как я съел собаку», так как я четыре года его не играл ни в Москве, ни в Питере. Но поскольку в «по По» играет высокооплачиваемый известный артист Александр Цекало, то и билет на эту постановку стоит, соответственно, дороже. Поэтому всем зрителям, которые не сдадут билеты и придут на «Собаку», будет подарен DVD с «по По».

Но меня больше интересуют быстроразвивающиеся спектакли, постоянно меняющиеся. Особенно это касается постановки «Дредноуты». «Планета» тоже зажила новой жизнью — я в этом сезоне изменил до двадцати процентов текста, появились новые интонации. Но главное — как развивается текст. Если «Одновременно» был раньше действительно спектаклем об ощущениях, то сейчас меня интересуют мгновения в жизни. Я отчетливо это понял и проговариваю. Да вы сами увидите, насколько «Одновременно» отличается от книги и видеоверсии спектакля.

...Отличается. Ох как отличается. Мало того, что Гришковец вышел на сцену вовремя, не затягивая «звездную» паузу перед началом спектакля, чем нередко злоупотребляют заезжие знаменитости, так еще и дождался, когда самый последний зритель сядет на свое место, напомнив, чтобы тот выключил свой мобильный и не переписывался во время представления SMS-ками, а то он со сцены запомнит лицо, мерцающее в синеве экрана.

«Одновременно» — тот самый спектакль, который многие видели на диске, другие — зачитывали до дыр в поисках любимой цитаты. Но то, что идет на сцене, уже трудно сравнить с текстом и тем более — с видеовersion. Это вроде те же самые поезда, которые ходят не «во-о-т та-а-ак, во-о-т та-а-ак», а — «вот-так, вот-так». Те же самые самолеты, в которых на высоте одиннадцати тысяч метров обязательно занят туалет. И действительно: зачем в туалете зеркало, расположенное на уровне твоего лица, когда ты сидишь на унитазе? И почему нет офигенных ощущений, которые ты бы так хотел испытать, когда смотришь на «Джоконду» Леонардо да Винчи в самом Лувре? Наверное, японцы виноваты. Как обычно. А эта встреча миллениума, когда наутро в холодильнике обнаруживаешь почти не тронутые вчерашним весельем новогодние угощения и пожираешь их все, желательно вперемешку, испытывая при этом то самое «дзиннн!» — которое так хотел испытать в переломную полночь, да проволочка от шампанского сломалась в самый ответственный момент... И почему праздник наступает не тогда, когда ты ждешь и готовишься, а вдруг, после, serene-ким утром миллениума, на кухне перед открытым холодильником? Ты задаешься этими вопросами, но хочешь понять все одновременно или одновременно (и то, и другое ударение, поясняет автор перед спектаклем, разрешено правилами русского произношения). Это хотят понять и зрители, не уставая смеяться все два часа, пока идет спектакль. Хотя «смеяться» — слабо сказано: Гришковец довел всех до слез.

— Гораздо важнее сделать такой спектакль, который бы воспринимался жителями того города, где он исполняется, как свой, — рассказывал Евгений на пресс-конференции.



Евгений Гришковец
Зима
Весна

Мы проезжали по улице Лесопарковой, мимо телецентра — в Кемерове точно такой же, я родился возле него. Такие же пятиэтажки рядом с телебашней. Как написал мой друг, неплохой поэт, которого уже нет в живых, глядя на нее: «Башня телецентра — огоньки до лампочки, вернуться бы в плаценту, да к родимой мамочке». Все то же самое — тяжелое — в смысле, когда город выглядит ну совсем непрезентабельным, когда по улице просто совершенно нельзя ни пройти, ни прогуляться, потому что тебя обязательно обольют, а у водителей и нет возможности тебя не облить — такие дороги.

Но не это огорчает. Огорчают сидящие в спортивных грязных костюмах коротко стриженные люди в кафе и ресторанах, которые не стесняются материться в голос. Я видел такую группу людей у вас: семейный ужин в ресторане, только жены сидят отдельно от пяти мужиков. Пришли поесть, пьют, разговаривают на свои темы, женщины тоже. И матерятся. Это бросается в глаза. Это то, что я знаю, но не люблю и не принимаю. Я писал про это в своих книгах «Реки», «Планка», но все равно, как бы это сказать получше... я это хорошо знаю и от этого не открещиваюсь, это мое, я с этим жил в таких же точно дворах...

Что же касается Магнитогорска... Для меня трубы комбината... Ой, мы вчера подъезжали со стороны Челябинска — так красиво! Удивительный закат! Прямо такой яркий закат. И стремительный сильный ветер... Резко и невысоко, но такой серой полосой дым, и сквозь него — такой фанерный свет солнца. Для меня это — родное. Грустный пейзаж, но куда от него деваться...

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ.
ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА.

Английский танцор собирается выпить водки и поест пельменей в Магнитке

«ДА БУДЬ Я И НЕГРОМ...»

КОГДА лондонский хореограф Донован Лоренцо устраивал пресс-конференцию для магнитогорских журналистов, на Магнитку спустился густой туман. «Напустил тут тумана, — подумала я. — И не только на улице». Смушало, что никакой информации о Доноване Лоренцо в Интернете не было, а ведь там можно найти даже иголку в стоге сена, не говоря уж о лондонском утонченном денди, каким хореографа рисовало мое воображение.

Однако интуиция обманула — на пресс-конференции выяснилось, что он негр. И совсем не утонченный — крепкий, будто из чугуна отлитый, сверкающий белоснежными зубами, жестикулирующий сильными руками с кофейными ладонями... Стиль одежды — словно современный репер кое-что одолжил у модника восьмидесятых. Джинсы очень низко на бедрах, блестящие цепи приторочены к поясу, ремень с крупной пряжкой, серебристая дутая жилетка с капюшоном и кроссовки под стать. На шею шарф — как намек на прохладную уральскую весну? И даже трусы, которые демонстративно, на ширину ладони, белели над поясом брюк — тоже часть имиджа. Всем своим видом он будто говорил — я настолько хорош, что могу не пытаться и позволить себе быть забавным.

Оказалось, искать Донована Лоренцо в Интернете все равно, что разыскивать Уильяма Сидни Портера вместо О. Генри или Эдсона Арантиса Ду Насименту вместо Пеле.

ДиКвон — под таким именем он известен в танцевальном мире.

Это один из самых востребованных преподавателей танца. В Магнитку приехал в рамках проекта «Юниденс», организованного английским танцевальным центром Pineapple и российской федерацией современного танца. Идея красивая — в российские города приезжают лучшие иностранные хореографы,



ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

учат танцевать профи и новичков независимо от возраста, навыков и социального положения. Акция стартует во всех городах одновременно. Идея родилась в Северной столице десять лет назад, с каждым годом охват городов становился все больше. Нынешней весной танцует 45 городов, в том числе и Магнитка. Обучение в фитнес-центре «Другое измерение» продолжается семь недель, за это время преподаватели меняются — так что в Магнитку приедут еще два хореографа, из Лос-Анжелеса и Санкт-Петербурга. В конце — отчетный концерт, по результатам которого один магнитогорец отправится в Москву и будет представлять наш город в телешоу.

Пресс-конференцию ДиКвон начал неожиданно — с танца. С другой стороны, как еще иностранцу-танцору лучше всего рассказать о себе?

Приятно удивила его готовность сотрудничать с прессой. Никакой звездности в плохом смысле этого слова. А ведь он работал с Кайли Миноуг, снимался в рекламе Nike, как модель участвовал в фэшн-шоу в Париже, Амстердаме. Монреале... ДиКвон даже немного поспорил с фотокором «ММ» Андреем Серебряковым. Хореограф готов был сначала танцевать «на камеру», потом позировать для фото в статичной позе. «Нет, — отказался Андрей, — тогда кадр будет мертвым. Просто танцуй». Профессионалы поняли друг друга и начали работать.

Рассказывать о танце бесполезно — это надо видеть. Но напомнил он мне сразу многое — смешного майора Пэйна из одноименного фильма на дискотеке, лунную походку Майкла Джексона — усовершенствованный вариант, что-то из боевых па Джеки Чана...

Видимо, отголосок занятий боевыми искусствами — ДиКвон на базовом уровне владеет джиу-джитсу, тхэквондо, тай-чи и даже учился на каскадера. А еще он жонглирует, глотает острые предметы, совершает акробатические прыжки на батуте... И швец, и жнец, и известный диджей, работавший на фестивалях в европейских столицах. Его кредо — работать на максимуме своих способностей, будто все зависит от человека, и молиться так, будто все зависит от бога. И все же хотелось уложить танец в рамки, поэтому первый вопрос едва отдышавшемуся ДиКвону:

— Что это было?

— Немного попинг, немного брейк, волна, элементы греческого танца... — объясняла переводчица, а ДиКвон каждое слово сопровождал выразительными танцевальными движениями.

В его послужном списке значатся также хип-хоп, локинг, модерн и западноафриканский стиль. Современный танец предполагает самовыражение. Научиться танцевать можно у другого, но танцуют люди сами себя...

— Где ты учился танцевать?

— Нигде. Это результат пяти лет практики, я не пропустил ни одного дня. А тренировать других начал три года назад.

— Танцы — это твоя профессия. А хобби у тебя есть?

— Я пишу, люблю путешествовать,

— Ты в России впервые?

— Да, и знакомство начал с Магнитогорска. Здесь все по-другому, чем я себе представлял. Но мне очень нравится знакомиться с культурой вашей страны. Собираюсь попробовать ваши национальные блюда — водку и пельмени.

— ДиКвон так неприхотлив! Живет на частной квартире, в еде не капризничает, полюбил местную кухню, — тут же принялись восхищаться сотрудницы фитнес-центра.

— Сколько тебе лет, есть ли у тебя семья?

— Мне 28, ни детей, ни подружки. Это — немного позднее.

— Как тебе магнитогорские танцоры?

— Замечательные, трудолюбивые. Когда я обучаю их, то обогащаюсь сам.

— Ты действительно считаешь, что можно научить танцевать любого?

— Да, конечно — от шести до шестидесяти.

— Тогда я приведу сюда свою бабушку!

— Спасибо, — благодарит меня за доверие ДиКвон.

По-русски это слово он говорить пока не умеет, но, думаю, скоро научится. Потому что ни унынья, ни лени за ним не замечено. Наш классик утверждал, что русский язык стоит: «Да будь я и негром...»

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.

МУЛЬТИ-ПУЛЬТИ ДЛЯ ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ

ВОЛШЕБНИКИ-АНИМАТОРЫ

МАЛО среди нас равнодушных к мультфильмам. Многие поколения выросли на смешных и забавных историях из любимых мультяшек и с возрастом не перестают впадать в детство, не прочь со своими детьми вновь окунуться в беззаботное состояние. Но вряд ли кто задумывается, что за люди создают потешных мультяшных персонажей, заставляют их двигаться, улыбаться и плакать. Кто эти волшебники-мультипликаторы?

Позвольте представить: Диана Мальцева — персонажный 3D-аниматор. Работает на студиях «Союзмультфильм VGV», «Парадис», «БС Графика» и ЦНФ (центр национального фильма).

— Диана, как все-таки правильно тебя называть — аниматор или мультипликатор?

— Оба варианта правильны. В Советском Союзе было принято название мультипликатор. Если брать международное название, то человек, рисующий мультфильмы, зовется аниматором. Правда, в связи с тем, что сейчас появилась профессия аниматор, которая подразумевает развлечение публики и организацию вечеринок, то многие нас путают.

— Как ты попала в эту сказочную профессию?

— Случайно. Просматривала сайты по 3D-графике и наткнулась на объявление о наборе на обучение аниматоров. Я со школы увлекалась 3D-графикой, книжки читала, разбирала программы, что-то пробовала делать сама. А тут такая возможность! Аниматоров не хватает,

вот студии и собирают народ со всей России. Можно даже сказать, что набирают людей с улицы и специально обучают под проект.

После обучения и знакомства с режиссером Владимиром Гагуриным я пришла на анимационную студию ФАФ (фабрика анимационных фильмов), территориально она находилась на Центральной студии детских и юношеских фильмов им. Горького. Однако анимировать стала не сразу — моделировала объекты, компоновала сцены. Как-то попросила дать мне анимировать сцену, мы как раз делали мультфильм «Незнайка и Баррабас». Получилось не сразу. Однако к концу проекта я научилась. Это самый интересный проект в моей жизни. Дальше стала делать техническую анимацию в кино (дирижабли, самолеты, поезда, машины), пошла и сцены с персонажами.

— Над какими проектами ты работаешь?

— В основном над мультфильмами, но попадаете реклама и кино. Например, работала над мультипликационными сериалами «Микрополис», «Клепа», «Басни для зайцев». Сейчас работаю сразу над несколькими проектами: «Аленушка и Ерема», «Лягушачий рай» и «Лесной дозор». Кстати, «Лягушачий рай» режиссирует Саша Дорогов, он 15 лет проработал на студии Диснея. Работала над рекламой «М@М скелетоны». В фильме «Волкодав» помогала выстраивать сцены перед съемкой, чтобы режиссеру было проще ставить камеры и настраивать свет в реальных съемках.

— Сейчас много говорят о 3D-анимации. Что это такое?

— 3D-анимация — специальная компьютерная программа, которая используется при создании мультфильмов. Режиссер нанимает сценариста, который пишет сценарий, потом делается сториборд — история в картинках, которую отдают художникам-разработчикам. Они разрабатывают дизайн и антураж, рисуют персонажей,

объекты, окружение. Далее рисуется раскадровка и создаются 3D-объекты и персонажи. Параллельно идет озвучка, записываются звук, диалоги с актерами. С этого момента — когда собраны сцены, оператор выставил камеры, записан звук и собран монтаж — мы и приступаем к работе. Задача аниматора — оживить персонажей, придать им характер. Это чем-то напоминает актерскую игру. После того как сделана анимация, добавляются спецэффекты, корректируется цвет и освещение, делается окончательный монтаж. Все просматривают по сто раз и исправляют ошибки. Вот так и делают мультфильмы.

— Тяжело создавать мультфильм. Сколько на это уходит времени?

— Непросто. Самое неприятное, что в России нет единой базы. Поэтому, когда начинают создавать новый мультфильм, все приходится начинать заново. На полнометражный проект уходит где-то два-три года. При этом заняты больше ста человек. За месяц один аниматор может сделать сорок секунд хорошей анимации, хотя по плану нужно девяносто. До того как приступить к анимации, около года мультипликаторы работают над сценарием, дизайном и цветовым решением. Об этом я уже рассказывала.

— Что в анимации самое сложное? И почему?

— Самое сложное, наверное, сделать так, чтобы зритель переживал от увиденного. Разыграть сцену таким образом, чтобы она стала живой.

— Используешь ли ты видеокамеру или фотографии? А может, наблюдаешь за животными, чтобы получить определенное выражение лица?

— Приходится делать все. И фотографировать, и наблюдать, и зарисовывать, и снимать,

даже кривляться перед зеркалом. Только так можно понять, что именно нужно и как сделать лучше. Чтобы сцена получилась, чтобы в нее поверили, необходимо сверяться с действительностью.

— Твой любимый мультфильм?

— Мне нравятся «Рататуй», «Лови волну», «Братец медвежонок», «Атлантида», «Бемби», «Белоснежка». К сожалению, все это американское кино. Из советского очень люблю «Винни Пуха».

— Диана, вот ты сама называешь в основном западные мультфильмы. Согласись, в последнее время большинство наших новых мультфильмов скучны и неинтересны. Много компьютерных анимаций. Чем продиктована такая простота решений? Не вытеснит ли компьютер ручную работу?

— Мне кажется, все дело в том, что раньше был «Союзмультфильм» и все мультфильмы контролировало и финансировало Министерство культуры. Сейчас же кто во что горазд, у кого на что денег хватит. Все студии сами спонсоров ищут. После перестройки все развалилось, и мы заново учимся мультфильмы делать. Так что все не так просто. Компьютерное кино, конечно, делать намного проще. Но лично мне нравится рисованное — оно получается более живое и красочное. Рисунок дает больше возможностей. Сейчас даже «на Диснее» стали опять рисовать, хотя года три-четыре назад студии отказались от рисованной анимации. Я думаю, что мультфильмы должны быть разными, сделанными в различных техниках. Если это красиво, профессионально и сделано с любовью, то фильм найдет своих зрителей, как маленьких, так и взрослых.

ЕЛЕНА ЛЕНСКАЯ.

● АФИША

**Магнитогорская
картинная галерея**

Виртуальный филиал Русского музея. Работает ежедневно с 11.00 до 20.00, кроме понедельника.

Телефон для справок 37-04-86.

Музей-квартира Бориса Ручьева

Постоянная экспозиция. «Жизнь и творчество Б. Ручьева».

Адрес: пр. Ленина д. 69, кв. 1. Вход платный. Справки по телефону 37-39-67.

Кинотеатр «Мир»

«Бой с тенью» (2 ч. 10 мин.). Начало сеансов 31 марта, 1–4 апреля в 16.00.

«Бальное платье» (1 ч. 20 мин.). Начало сеансов 31 марта, 1–6 апреля в 21.00.

«Мост в Терабитию» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 31 марта, 1–6 апреля в 12.00.

Магнитогорский драматический театр им. А. С. Пушкина

30 марта. «Без правил». Начало в 18.00.

3 апреля. «Без правил». Начало в 19.00.

4 апреля. «Без правил». Начало в 19.00.

5 апреля. «Без правил». Начало в 18.00.

6 апреля. «Без правил». Начало в 18.00.

Касса театра работает с 10.00 до 19.00. Телефон для справок 37-52-93. Коллективные заявки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52. Возможна оплата по пластиковым картам КУБа, VISA.

Магнитогорская государственная консерватория им. М. И. Глинки

1 апреля. Цикл концертов «Всей семьей в концертный зал!» Концерт «Оркестровые улыбки». Начало в 18.30.

2 апреля. Концерт вокальной музыки. Начало в 18.30.

4 апреля. Концерт фортепианной музыки. Начало в 18.30.

7 апреля. Концерт фортепианной музыки. Начало в 18.30.

Магнитогорский Дом кино**Кинозал «Современник»**

«Мой домашний динозавр» (1 ч. 52 мин.). Начало сеансов 29–31 марта, 1, 2, апреля в 9.00, 11.00, 13.00, 15.00. 3 апреля в 9.00, 11.00, 13.00. 4, 5 апреля в 10.00, 14.00.

«Индиго» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 29–31 марта, 1, 2 апреля в 17.00, 21.00.

«Супергерой» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 29–31 марта, 1, 2 апреля в 19.00, 23.00.

«Золото дураков» (1 ч. 52 мин.). Начало сеансов 3 апреля в 15.00, 17.00, 21.00. 4, 5 апреля в 12.00, 16.00, 20.00.

«Фантомы» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 3 апреля в 19.00, 23.00. 4, 5 апреля в 18.00, 22.00.

В режиме Non-stop:

«Индиго», «Супергерой» – 29 марта в 1.00.

«Золото дураков», «Фантомы» – 4, 5 апреля в 0.00.

Кинозал «Партнер»

«День радио» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 29, 30 марта в 18.00. 31 марта, 1, 2 апреля в 19.00.

«Спайдервик: Хроники» (1 ч. 49 мин.). Начало сеансов 29, 30 марта в 20.00, 22.00. 31 марта, 1, 2 апреля в 21.00, 23.00.

«Хортон» (1 ч. 17 мин.). Начало сеансов 29, 30 марта в 12.00, 14.00, 16.00. 31 марта, 1–4 апреля в 17.00.

«Индиго» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 3, 4 апреля в 21.00. 5 апреля в 17.00, 21.00.

«Супергеройское кино» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 3 – 5 апреля в 19.00, 23.00.

В режиме Non-stop:

«Спайдервик: Хроники», «День радио» – 29 марта в 0.00.

«Индиго», «Супергеройское кино» – 4, 5 апреля в 1.00.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам:
37-16-61 – «Современник» и «Магнит»,
20-03-06 – «Партнер»,
29-23-23 – единая справочная,
SMS-справочник: 8-9048113232.

«Горнолыжный центр «Металлург – Магнитогорск» представляет:

С 1 апреля суперакция: купи любое время катания или проката и получи один час в подарок! Справки по телефону 25-56-01.

**Зал настольного тенниса превратился
в мегасалон красоты****НЕЗЕМНАЯ ЖЕНЩИНА
ЗА ЧЕТЫРЕ ЧАСА**

ВПЕРВЫЕ город металлургов решился на подобный форум индустрии красоты в 2005-м.

Начиналось все скромно – сорок конкурсантов против сегодняшних ста, география невелика. За три года наши мастера окрепли, набрались смелости и решительности. На минувшей неделе на равных с магнитогорцами боролись челябинцы, миассцы, жители Белорецка и Верхнеуральска. Среди них и опытные, и впервые заявившие о своем мастерстве публично. Самой младшей участнице – Вере Лихобаба – семнадцать. Вместе с моделью с высокой авангардной прической они не без волнения ждут начала старта: за 40 минут Вере предстоит выполнить подиумный макияж.

– Это моя дочь, – признается президент некоммерческого партнерства «Союз предпринимателей индустрии красоты «Красивая

планета» и тоже Вера Лихобаба. – Сколько тренировалась она дома, сколько косметики перевела...

Такая подготовка неспроста. Высокий уровень соревнований, оценки по 14 номинациям конкурсанты получали от сертифицированных мастеров союза парикмахеров России, бывших чемпионов мира и Европы.

Все образы создают на глазах зрителей с нуля, только модели первой номинации Full fashion look – модный образ – приходят позировать к судьям готовыми. Например, неземную женщину – «Звезду в шоке» – Анна Пермина создавала около четырех часов. Чтобы успеть к показу, пришлось взять в руки ножницы и кисточки в шесть утра. Солнце, весна, спорт, космос – не только в стильной прическе модели, но и в макияже, одежде, аксессуарах.

Зато Татьяне Герасимовой на создание свадебной прически в первый день сорев-

нований выделили 15 минут, а на образ греческой богини в номинации «Историческая прическа» на пять минут больше. «Очень люблю античный стиль, – признается мастер, – стремление к совершенству, правильные формы». Но в ее гречанке нет архаичности. Одно из условий конкурса – любая прическа должна быть выполнена в современной интерпретации, чтоб с ней можно было выйти не только на подиум.

Два напряженных дня соревнований и необыкновенного вернисажа закончены. Городской чемпионат, приуроченный ко Дню работника бытового обслуживания, подарил магнитогорцам ощущение весны и неземного прекрасного, а четырнадцати победителям – возможность участвовать в полуфинале чемпионата России в Екатеринбурге.

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.
Фото **АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА.**



Понедельник, 31 марта



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять. Простить»
15.00 «Новости»
15.20 «НЛО. Подводные пришельцы»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Жди меня»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Александр Збруев – мечта одинокой женщины»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Одноэтажная Америка»
00.40 «Гении и злодеи»
01.20 Комедия «ТЕЛЕВЕДУЩИЙ» 1970-е годы. Рон Бургунди был самым популярным телеведущим в Сан-Диего. Проблемы для него начались, когда в студию новостей в лице амбициозной журналистки Вероники Корнингстоун ворвался феминизм. Рон готов бороться до последнего, считая, что удел женщин в журналистике – это освещение показов мод и кулинарные программы. Однако и Вероника не собирается сдаваться... В ролях: Уилл Феррелл, Кристина Эпплгейт, Пол Радд, Дэвид Кехнер
02.50 Триллер «АНАТОМИЯ-2». В ролях: Барнаби Метшурат, Херберт Кнауф, Хайке Макатш, Франка Потенте
03.00 «Новости»
03.05 Триллер «АНАТОМИЯ-2»
04.20 «Детективы»



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 Х/ф «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12.40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести Уральского округа» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.55 К 60-летию со дня рождения. «Владимир Винокур. Своим голосом...»
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 «Честный детектив»
00.40 «Синемания»
01.05 «Дорожный патруль»
01.25 Х/ф «БОЛЬШАЯ КРАСНАЯ ЕДИНИЦА»
03.35 «Комната смеха»
04.20 «ХА». Маленькие комедии
04.45 «Вести. Дежурная часть»



06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.00 Драма «В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ». В ролях: Геннадий Юдин, Юрий Саранцев, Владимир Иванов
10.45 Детективные истории «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»
11.15 «Петровка, 38»
11.30 «События»
11.45 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
12.55 Д/с «Чистая любовь» из цикла «Доказательства вины»
13.45 «Линия защиты»
14.30 «События»
14.45 Мультпарад «Беги ручеек», «Подружка»
15.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой
16.30 «Новое «Времечко»»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 Мария Куликова в программе «Приглашает Борис Ноткин»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак») **19.45** «ТВ-ИН». «ПРО деньги»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»»
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
22.00 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Момент истины»
00.15 «Ничего личного» Особенности национального пьянства
01.05 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»



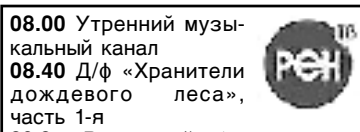
06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Крутые бобры»
12.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
12.30 М/с «Ох, уж эти детки!»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.05 Триллер «ВИДОК»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «ПРАВДА И НИЧЕГО КРОМЕ ПРАВДЫ»
23.50 «Дом-2»
00.20 «Город», повтор
00.50 «Наши песни»
01.05 «Дикие дети-2»
01.55 «Дом-2»
02.50 «Голые стены»
03.50 «Офис»



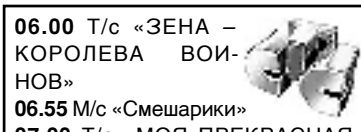
06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Следствие вели...»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чрезвычайное происшествие»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «АДВОКАТ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05 «Школа злословия»
00.55 «Quattroruote»
01.30 Криминальная драма «ПРЕФЕРАНС ПО ПЯТНИЦАМ»
03.20 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
04.10 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.05 Т/с «КАРНАВАЛ-2» (США)



06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Безопасная еда»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН, ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Родео в Саскачеване»
23.00 «Безопасная еда»
23.30 Комедия «ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!»
01.10 «ИноСтранная кухня»
01.40 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.30 «Лига пациентов»
03.25 Д/ф «Любовь без правил»
04.15 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Родео в Саскачеване»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 1-я
09.05 «Рекламный облом»
09.35 «Ради смеха»
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.30 «Очевидец» представляет
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Фантастика «КОСМИЧЕСКАЯ УГРОЗА» (США)
18.00 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Громкое дело»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 «Три угла с П. Астаховым»
03.15 «Нарушители порядка»
03.45 Ужасы «ПОДВЕЗИТЕ» (США)
05.00 Т/с «КОРОЛЬ КВИНСА»
05.50 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 1-я
06.20 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «Кто умнее пятиклассника?»
09.00 «Для дома и семьи», повтор
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Комедия «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «ИНОСТРАНЕЦ» (США)
23.20 «6 кадров»
00.00 «Для дома и семьи», повтор
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ОСОБЕННЫЙ ДЕНЬ»
02.25 Т/с «ЩИТ»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»



07.00 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «ЛЕТАРГИЯ»
12.25 «Живые струны»
13.05 «Мой Эрмитаж»
13.35 Телеспектакль «Как важно быть серьезным»
15.00 «Живое дерево ремесел»
15.10 70 лет С. Бархину. «Эпизоды»
15.50 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф «Одна лошадка белая»
16.30 «Джунгли всерьез»
16.55 Д/ф «Эхнатон»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35 «Плоды просвещения»
18.00 Д/ф «Монте Альбан. Религиозный и торговый центр» (Германия)
18.15 «Достоинство республики». Симонов монастырь
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Х/ф «ЧИСТЫЕ ПРУДЫ»
21.05 «Театральная летопись». А. Збруев, часть 1-я
21.35 Д/ф «Шамбор. Воздушный замок из камня» (Германия)
21.50 «Острова». Е. Бауэр
22.35 «Тем временем»
23.30 «Новости культуры»
23.55 «Про АРТ»
00.20 «Экология литературы»
00.50 Д/ф «Час ноль»
01.35 Программа передач
01.40 Д/ф «Страна бактерий» (Франция–США)
02.35 Д/ф «Шамбор. Воздушный замок из камня» (Германия)
02.50 Программа передач



06.45 Футбол. Премьер-лига. «Химки» (Московская область) – «Спартак» (Москва)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Ну, погоди!», «Щенок»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 «Мир детского спорта»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 Велоспорт. Чемпионат мира на треке. Трансляция из Великобритании
13.00 «Рыбалка с Радзишевским»
13.15 Волейбол. Лига чемпионов. «Финал 4-х». Мужчины
15.10 «Вести-спорт»
15.25 «Хоккей России»
15.40 Футбол. Премьер-лига. ЦСКА – «Сатурн» (Московская область)
17.35 Футбол России
18.40 «Вести-спорт»
18.55 Хоккей. Чемпионат России. 1/2 финала
21.10 Футбол. Кубок УЕФА. 1/8 финала. «Зенит» (Россия) – «Марсель» (Франция)
23.15 «Вести-спорт»
23.35 Футбол России
00.40 «Неделя спорта»
01.40 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Аргентины»
02.45 «Вести-спорт»
02.55 «Хоккей России»
03.10 «Летопись спорта». Очарование заоблачных вершин
03.45 Хоккей. Чемпионат России. 1/2 финала
05.35 «Сборная России». Елена Соболева

ТАНТЬЕМА
ЦЕНТР ФОНДОВЫХ ОПЕРАЦИЙ

покупаем и продаем
акции

Норильский никель и др.

13 лет на рынке!

Магнитогорск:
тел.: (3519) 287-774
тел.: (3519) 288-079
Пр.Ленина, 85, офис 417

Москва: (495) 789-64-37

Вторник, 1 апреля



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять, простить»
15.00 «Новости»
15.20 «Мой папа – Шалапин»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Предсказатели»
23.30 «Ночные новости»
23.50 Д/ф «Код жизни». Фильм 4-й
00.50 «Ударная сила». «Небесный «Гладиатор»
01.40 «Доброй ночи»
02.30 Военная драма «ВЕЛИКИЙ РЕЙД»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «ВЕЛИКИЙ РЕЙД»



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Загнем под фанфары... Борис Новиков»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
1.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.55 «Человек с бульвара Капуцинов». 20 лет спустя»
23.50 «Вести» (Ч)
00.10 Х/ф «ДРУЗЬЯ ЖЕНИХА»
01.55 «Дорожный патруль»
02.15 Т/с «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ»
03.10 «Загнем под фанфары... Борис Новиков»
03.55 «Комната смеха»
04.40 «Вести. Дежурная часть»



07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.35 «ТВ-ИН». «ПРО деньги»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 Комедия Эльдара Рязанова «ГАРАЖ»
10.45 Д/ф «Леонид Гайдай. Необычный кросс»
11.25 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
13.40 «Момент истины»
14.30 «События»
14.45 «Наши любимые животные»
15.15 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времячко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 Мультифильм
18.25 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)»
19.30 «ТВ-ИН». «На самом деле...»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
22.00 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 Д/ф «Винокурский соловей»
00.15 Комедия «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН». В ролях: Евгений Евстигнеев, Арина Алейникова, Илья Рутберг, Лидия Смирнова, Алексей Смирнов, Нина Шацкая, Виктор Косых
01.40 Комедия «НЕЙЛОН 100%»



06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-Царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.05 Комедия «ПРАВДА И НИЧЕГО, КРОМЕ ПРАВДЫ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Х/ф «ПАРШИВАЯ ОВЦА»
23.35 «Убойная лига»
00.40 «Город», повтор
01.10 «Секс» с А. Чеховой
01.40 «Наши песни»
01.55 «Дикие дети-2»
02.45 «Дом-2»
03.40 Мелодрама «СЕНЬОРЫ И ГРАНДСЕНЬОРЫ»
04.25 «Офис»
05.20 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»



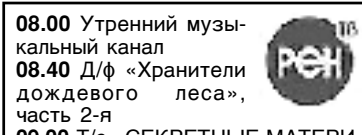
06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чистосердечное признание»
11.00 Т/с «МАНГУСТ»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.00 Главная дорога
00.35 Фантастический боевик «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ» (США)
02.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
03.20 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
04.10 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.10 Т/с «КАРНАВАЛ-2» (США)

настройся
НА ВЕСНУ

LOVE RADIO
105,2 fm



06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Безопасная еда»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Игра со смертью»
23.00 «Безопасная еда»
23.30 Х/ф «НИ ПУХА, НИ ПЕРА»
00.50 «Все под контролем»
01.50 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.40 «Лига пациентов»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 2-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
15.50 Ужасы «ПОДВЕЗИТЕ»
17.00 «Очевидец» представляет
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтиво»
02.15 Фильм ужасов «ЭКСПЕРИМЕНТ «СКОРПИОН» (США)
04.10 Х/ф «ОДНАЖДЫ В КИТАЕ»



06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Комедия «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «САМОВОЛКА» (США)
23.30 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «Щит»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»



06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «ХОЗЯЙКА ГОСТИНИЦЫ»
12.20 «Тем временем»
13.15 «Academia»
13.45 «Писатели нашего детства»
14.15 Х/ф «Зеленый огонек»
15.30 «Театральная летопись», часть 1-я
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф: «Веселая карусель», «Азбука безопасности»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭД-ДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Батый»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35 «Плоды просвещения». «Дворцовые тайны»
18.00 Д/ф «Стамбул. Столица трех мировых империй» (Германия)
18.15 «Все фортепианные концерты». Концерт № 1. Солист Д. Мацуев
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Как создавались империи» (США)
20.45 «Театральная летопись», часть 2-я
21.15 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века»
21.45 Ток-шоу «Апокриф»
22.30 Д/ф «Гении. Сергей Рахманинов»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ЧЕТВЕРО ПОХОРОН И ОДНА СВАДЬБА» (Великобритания–США–Германия)
01.30 «Музыкальный момент». Э. Григ «Из времен Хольберга»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Как создавались империи» (США)
02.40 Д/ф «Стамбул. Столица трех мировых империй» (Германия)



06.10 Футбол. Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Рубин» (Казань)
08.00 «Летопись спорта». Очарование заоблачных вершин
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Маугли»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.15 Футбол России
12.15 «Неделя спорта»
13.15 Хоккей. Чемпионат России. 1/2 финала
15.20 «Вести-спорт»
15.30 «Хоккей России»
15.45 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Аргентины»
17.00 Профессиональный бокс. Хорхе Арсе (Мексика) против Кристиана Михареса (Мексика). Трансляция из США
18.05 «Рыбалка с Радзишевским»
18.20 «Неделя спорта»
19.25 «Вести-спорт»
19.35 «Скоростной участок»
20.10 Лыжный спорт. Гран-при «Спринт Тур». Гонка с выбыванием. Прямая трансляция из Екатеринбурга
22.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. 1/4 финала. ЦСКА (Россия) – «Олимпиакос» (Греция). Прямая трансляция
00.05 «Вести-спорт»
00.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Рома» (Италия) – «Манчестер Юнайтед» (Англия). Прямая трансляция
02.45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Шальке-04» (Германия) – «Барселона» (Испания)
04.50 Футбол. Обзор Лиги чемпионов
05.40 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Аргентины»

С 1 по 6 апреля в театре «Буратино» ост. трамвая «Б. Ручьева»

реклама

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА

ЖЕНСКОГО ПАЛЬТО, плащей, ветровок

коллекции «Весна-2008» (Производства Белоруссии и России)

Размеры с 42 по 66

Сезонные скидки, возможна рассрочка платежа.

Часы работы
с 10.00 до 19.00

Среда, 2 апреля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять, простить»
15.00 «Новости»
15.20 «Маршал Ворошилов. Свидетель и обвиняемый»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Дети-герои»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Вальтер Запашный. Укрощение строптивых»
00.50 «Доброй ночи»
01.40 Комедия «ОТБОЙ». В ролях: Мег Райан, Дайан Китон, Лайза Кудроу, Адам Аркин
03.00 «Новости»
03.05 Комедия «ОТБОЙ»
03.10 Комедия «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПЕЩЕРУ ЛЕТУЧИХ МЫШЕЙ». В ролях: Адам Уэст, Берт Уорд, Джек Бревнер, Джейсон Марсден, Джули Ньюмар

ЗАМЕНА ВОДОПРОВОДА
ООО «ВОЗРОЖДЕНИЕ»
Замена стандартного водопровода на пластик
с ВОДОМЕРАМИ и ТРУБАМИ за 5700 р.
* Газосварочные работы
* Монтаж отопления и канализации.
Санфаянс. Отделка. Гарантия 40 мес. Рассрочка 1 месяц.
Т.: 34-37-03, 29-49-91, 8-904-808-93-37.

РОССИЯ
05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Несмешная жизнь смешного человека. Готлиб Ронинсон»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.55 «Исторические хроники» с Николаем Сванидзе. 1965 г. Косыгин
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 Х/ф «ИВАНОВО ДЕТСТВО»
02.00 «Дорожный патруль»
02.15 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
03.10 «Несмешная жизнь смешного человека. Готлиб Ронинсон»
04.00 «Городок»
04.20 «ХА». Маленькие комедии
04.45 «Вести. Дежурная часть»

ЦЕНТР
ТВ-ИН
07.00, 07.30, 08.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.35 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
08.10 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «История Государства Российского»
08.50 Комедия «ШУМНЫЙ ДЕНЬ»
10.45 Детективные истории «День длинных ножей»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
13.40 Фильм Леонида Млечина «ГКЧП 1917 ГОДА»
14.30 «События»
14.45 «День аиста»
15.05 Мультфильм «Чужие следы»
15.15 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»»
17.30 «События»
17.55 «Резонанс»
18.10 «Крестьянская застава»
18.45 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)»
19.40 «ТВ-ИН». «Истории из истории»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»»
21.05 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
22.00 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 Д/ф «Бефценный доллар»
00.15 Ток-шоу «Решите за меня»
01.05 Концерт «10 лет газете «Новые Известия»»
02.10 Алан Делон и Жан-Луи Трентиньян в детективе «ПОЛИЦИЙСКАЯ ИСТОРИЯ»

ПН
06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Акселератор», повтор
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.20 Комедия «ПАРШИВАЯ ОВЦА» (Новая Зеландия)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «НЕНАСЫТНЫЕ» (Россия)
23.40 «Дом-2»
00.10 «Город», повтор
00.40 «Наши песни»
00.55 «Дикие дети-2»
01.45 «Дом-2»
02.40 Мелодрама «ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН»
03.20 «Офис»
05.10 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»

НТВ
06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Комната отдыха»
11.00 Т/с «МАНГУСТ»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.00 Борьба за собственность
00.35 Фантастический боевик «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-2» (США). В ролях: Питер Уэллер, Нэнси Аллен, Дэниел О'Херлихи, Белинда Бауэр. Детройт захлестывает волна преступности. Полиция наркоторговцев превращают беззащитных жителей города в своих клиентов. Оказать достойный отпор разгрявляющейся братве может только Алекс Мерфи, больше известный как робот-полицейский...
02.45 «Криминальная Россия»
03.20 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
04.10 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6»
05.10 Т/с «КАРНАВАЛ-2» (США)

105,2 fm
Позывные радио
ЛЮБВИ
LOVE RADIO

ЮЖНЫЙ УРАЛ
06.30 «Веселое новогоднее путешествие»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Безопасная еда»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Политика тела»
23.00 «Безопасная еда»
23.30 Музыкальный фильм «Радуга Финиана»
02.15 «Все под контролем»
03.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.55 «Лига пациентов»
04.45 Д/ф «Маленькие папы»
05.35 Музыка

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 3-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 3-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Боевик «ЭКСПЕРИМЕНТ «СКОРПИОН» (США)
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Детективные истории»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Триллер «КОРОЛЬ ЗАТЕРЯННОГО МИРА» (США)
03.50 Приключенческий боевик «ОДНАЖДЫ В КИТАЕ-2» (Гонконг)
06.00 Д/ф «Хранители дождевого леса», часть 3-я
06.30 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Комедия «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «ОДИНОКИЙ ВОЛК МАККУЭЙД» (США)
23.30 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЦИТ»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

КУЛЬТУРА
06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «БЕЛЫЕ НОЧИ»
12.25 Ток-шоу «Апокриф»
13.05 Экспедиция «ЧИЖ». Азербайджан
13.35 Х/ф «ЗЕМЛЯКИ»
15.00 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века». Передача 8-я
15.30 «Театральная летопись», часть 2-я
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф: «Веселая карусель», «Шутка»
16.30 Т/с «Приключения Мэддиганов»
16.55 Д/ф «Бенджамин Франклин»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35 «Плоды просвещения». «Петербург: время и место»
18.00 Д/ф «Сальвадор де Баия. Город тысячи церквей» (Германия)
18.15 «Все фортепианные концерты». Концерт № 3
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Как создавались империи»
20.45 «Театральная летопись», часть 3-я
21.15 «Власть факта»
22.00 К 100-летию со дня рождения Льва Разгона. «Непридуманное»
22.30 «Большие»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «КАК ПТИЦА», 1-я серия
01.35 Д/ф «Сальвадор де Баия. Город тысячи церквей» (Германия)
01.50 Программа передач
01.55 «Как создавались империи» (США)
02.40 «Музыкальный момент». Ч. Чаплин
02.50 Программа передач

СПОРТ
06.45 Футбол. Премьер-лига. «Локомотив» (Москва) — «Крылья Советов» (Самара)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Маугли»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Скоростной участок»
11.45 Биатлон. Открытый чемпионат России. Спринт
15.30 «Вести-спорт»
15.45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Шальке-04» (Германия) — «Барселона»
17.50 «Вести-спорт»
18.05 Лыжный спорт. Гран-при «Спринт Тур». Горный спринт. Прямая трансляция из Североуральска
20.20 «Спорт ММК» (Ч)
20.25 «Автодром» (Ч)
20.30 «На зорьке». Новинки летних рыболовных снастей (Ч)
20.55 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. ЦСКА — УГМК (Екатеринбург). Прямая трансляция
22.35 Зимние игры экстремальных видов спорта «Адреналин Геймз»
23.10 Футбол. Обзор Лиги чемпионов
00.05 «Вести-спорт»
00.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Фенербахче» (Турция) — «Челси» (Англия). Прямая трансляция
02.45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Арсенал» (Англия) — «Ливерпуль» (Англия)
04.50 Футбол. Обзор Лиги чемпионов
05.40 Биатлон. Открытый чемпионат России. Спринт

Магазин ОКОН
«ХОЛОДИЛЬНИКИ» из ПВХ
ЖАЛЮЗИ
РОЛЬСТАВИ
ШКАФЫ-КУПЕ
ОТДЕЛКА ОТКОСОВ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ,
ПОДЖИИ С ВЫНОСОМ
РЕМОНТ, ОТДЕЛКА КВАРТИР

ОКНО	1260	2050	1900
ОКНО	1260	2050	1900
ПОДКОНИК	250x1300	250x2050	250x1300
ВОДОУЛИВ	150x1300	150x2050	150x1300
МОНТАЖ	да	да	да
ИТОГО	6160	8900	9790

ул. 50 л. Магнитки, 32, т. 40-05-05 | пр. К. Маркса, 68, т. 27-89-80 | пр. Ленина, 90, т. 37-29-37



Четверг, 3 апреля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять простить»
15.00 «Новости»
15.20 «Гараж особого назначения»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.30 «Человек и закон»
23.30 «Ночные новости»
23.50 «Судите сами»
00.40 «Доброй ночи»
01.40 Биографическая драма «БОББИ ДЖОНС: ГЕНИЙ УДАРА»
03.40 Триллер «ПОВЕРХНОСТЬ»
04.20 «Детективы»



Только в медицинском центре «НАСТРОЕНИЕ»

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от алкогольной зависимости.

Пр. К. Маркса, 115/2, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Прием ведет А. А. Беликов, заслуженный врач РФ.

Надежно, профессионально, эффективно. Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Всемирный потоп как предчувствие»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.50 «Пятая студия» с Сергеем Брилевым
23.25 «Ревизор»
23.55 «Вести» (Ч)
00.15 Фильм Аки Каурисмяки «ОГНИ ГОРОДСКИХ ОКРАИН»
01.40 «Горячая десятка»
02.40 «Дорожный патруль»
03.00 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
04.45 «Вести. Дежурная часть»

ЦЕНТР
ТВ-ИН

07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
07.35 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 Вячеслав Тихонов в фильме «ЗВЕЗДЫ НА КРЫЛЬЯХ»
10.35 Д/ф «Наркобарон песчаного карьера» из цикла «Доказательства вины»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
13.40 Д/ф «Марсель и Марьяна» Фильм из цикла «Засекреченная любовь»
14.30 «События»
14.45 «Марш-бросок»
15.15 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 Мультфильм
18.30 «ТВ-ИН». «Стиль успешных»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.40 «ТВ-ИН». «Лица Магнитки»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
21.55 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 Д/ф «Элина Быстрицкая. Железная леди»
00.10 Певца Елка в программе «Только ночью»
01.55 Х/ф «ЖАЖДА ЗОЛОТА».

П.П.

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.20 Комедия «НЕНАСЫТНЫЕ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «ПРЕМИЯ ДАРВИНА» (США)
23.40 «Дом-2»
00.15 «Город», повтор
00.45 «Наши песни»
01.00 «Дикие дети-2»
01.50 «Дом-2»
02.40 Мелодрама «ДРУГОЙ РАЙОН»
03.35 «Офис»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Один день. Новая версия»
11.00 Т/с «МАНГУСТ-2»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 «К барьеру!»
00.20 «Авиаторы»
00.50 Фантастический боевик «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-3» (США)
02.45 «Криминальная Россия»
03.20 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
04.10 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.05 Т/с «КАРНАВАЛ-2» (США)

LOVE RADIO
105,2 fm

Слушайте
МЕЛОДИИ ЛЮБВИ

ЮЖНЫЙ УРАЛ
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 «Веселое новогоднее путешествие», «Времена года»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Безопасная еда»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Безопасная еда»
23.30 Мелодрама «ДЛЯ МЕНЯ И ДЛЯ МОЕЙ ДЕВОЧКИ»
01.40 «Все под контролем»
02.40 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.25 «Лига пациентов»
04.15 Д/ф «Все об истории нижнего белья»

РЕН ТВ

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Мексиканские призраки», часть 1-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Мексиканские призраки», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Триллер «КОРОЛЬ ЗАТЕРЯННОГО МИРА» (США). В ролях: Брюс Бокслейтнер, Джефф Дентон, Кристина Розенберг
17.30 «Нарушители порядка»
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Секретные истории»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Фантастический триллер «САРАНЧА» (США)
04.00 Боевик «ОДНАЖДЫ В КИТАЕ-3» (Гонконг)

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Т/с «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕЧКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Комедия «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Для дома и семьи»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕЧКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «ПЛОХИЕ ПАРНИ» (США)
23.45 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЩИТ»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «МОРЕ СТУДЕННОЕ»
12.20 «Письма из провинции»
12.50 «Русский художник А. Шмаринов»
13.30 Д/ф «Петяевези. Оплот веры» (Германия)
13.45 Х/ф «МОЛОДО-ЗЕЛЕНО»
15.15 «Живое дерево ремесел»
15.30 «Театральная летопись», часть 3-я
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф: «Веселая карусель», «Азбука безопасности»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭД-ДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Похороны графа Оргаса». Эль Греко»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35 «Плоды просвещения». «Отчество и судьбы»
18.00 «Раздумья на Родине»
18.25 «Все фортепианные концерты». Концерт №4. Солист А. Гиндин
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Как создавались империи»
20.40 «Черные дыры. Белые пятна»
21.20 Д/ф «Хранители»
22.05 «Документальная история с К. Андерсоном»
22.35 «Культурная революция»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «КАК ПТИЦА», 2-я серия
01.30 «Музыкальный момент». И. Альбенис
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Как создавались империи»
02.40 Д/ф «Петяевези. Оплот веры» (Германия)

СПОРТ

06.45 Футбол. Премьер-лига. ЦСКА — «Сатурн» (Московская область)
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Маугли»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Путь Дракона»
11.40 Биатлон. Открытый чемпионат России. Гонка преследования
13.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Фенербахче» (Турция) — «Челси» (Англия)
15.50 «Вести-спорт»
16.05 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Арсенал» (Англия) — «Ливерпуль» (Англия)
18.10 «Спорт ММК» (Ч)
18.15 «Автодром» (Ч)
18.20 «На зорьке». Новинки летних рыболовных снастей (Ч)
18.40 «Вести-спорт»
18.55 Хоккей. Чемпионат России. Финал. Прямая трансляция
21.10 Чемпионат Европы по стрельбе из пневматического оружия
21.45 «Вести-спорт»
22.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Байер» (Германия) — «Зенит» (Россия). Прямая трансляция
00.35 Баскетбол. Евролига. Мужчины. 1/4 финала. «Олимпиакос» (Греция) — ЦСКА (Россия)
02.30 «Вести-спорт»
02.40 «Хоккей России»
02.55 Футбол. Обзор Кубка УЕФА
04.10 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Бавария» (Германия) — «Хетафе» (Испания)
06.10 «Летопись спорта». Очарование заоблачных вершин

ПАМЯТНИКИ
• Фото на эмали • Портрет на камне
Ул. Чкалова, 81/3 (возле церкви на Дзержинке), тел. 28-47-79.

Пятница, 4 апреля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять, простить»
15.00 «Новости»
15.20 «Косыгин. Неудобный премьер»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 Телеигра «Поле чудес»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.25 Т/с «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...»
22.20 «Приют комедиантов»
00.10 Фантастическая драма «ГАДКИЕ ЛЕБЕДИ»
03.10 Фантастическая комедия «МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАРСИАНИН»
04.40 Триллер «ПОВЕРХНОСТЬ»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Мусульмане»
09.05 «Мой серебряный шар. Элина Быстрицкая»
10.05 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 М/ф «Муравьишка - хвастунишка»
13.00 Д/с «Древние египтяне»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
12.40 М/ф «Ну, погоди!», «Ореховый прутик»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Большой юбилейный вечер Владимира Винокура. «60 лет, а я не верю»
00.40 Х/ф «НЕ ГОВОРИ НИ СЛОВА»
02.50 «Дорожный патруль»
03.05 Х/ф «10»
05.10 «Мой серебряный шар. Элина Быстрицкая»

ЦЕНТР ТВ-ИН

07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.35 «ТВ-ИН». «Лица Магнитки»
08.05 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.05 Элина Быстрицкая в фильме «В мирные дни»
11.00 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «СЛЕПОЙ-2»
13.40 Д/ф «Их называли «Бригада» из цикла «Доказательства вины»
14.30 «События»
14.45 «Опасная зона»
15.15 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 «21 кабинет»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.40 «ТВ-ИН». «Две звезды»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Боевик «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТАЛ»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 Ток-шоу «Народ хочет знать»
00.20 Алексей Петренко в документальном фильме «В этот дом я привык приходить...»
00.55 Фильм Франсуа Озона «ВРЕМЯ ПРОЩАНИЯ»
02.30 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»

ПН

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.15 Комедия «ПРЕМИЯ ДАРВИНА» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 «Интуиция»
21.00 «Дом-2»
22.00 «Наша Russia»
22.30 «Смех без правил»
23.30 «Секс» с А. Чеховой
00.00 «Дом-2»
00.25 «Город», повтор
00.55 «Наши песни»
01.10 «Дикие дети-2»
02.00 «Дом-2»
02.55 Х/ф «ЛИЧНЫЕ ТРУДНОСТИ»
03.50 «Офис»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 Д/с «Победившие смерть»
11.00 Т/с «МАНГУСТ-2»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.35 «Следствие вели...»
20.35 «Чрезвычайное происшествие»
20.55 Боевик «КОНСЕРВЫ». В ролях: Марат Башаров, Алексей Серебряков, Сергей Шакуров, Любовь Толкалина, Сергей Векслер, Дмитрий Нагиев, Александр Галибин
00.35 «Все сразу!»
01.05 Х/ф «СПАУН» (США)
03.00 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
03.50 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
04.50 Т/с «КАРНАВАЛ-2» (США)

РЕКЛАМА

на сайте «ММ»
www.mm-gazeta.ru

35-65-53



ЮЖНЫЙ УРАЛ

06.30 «Времена года»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Семейные страхи»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2». «Жена моего мужа», 4-я серия
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2». «Жена моего мужа», 5-я серия
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Небольшая работа в ночь»
23.00 «Семейные страхи»
23.30 Мелодрама «ДЕВДАС»
03.15 «Все под контролем»
04.05 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
04.45 «Лига пациентов»
05.35 Музыка

РЕН ТВ

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Мексиканские призраки», часть 2-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Мексиканские призраки», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Триллер «САРАНЧА» (США)
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ»
23.50 Боевик «СКАЛОЛАЗ» (США). В ролях: Сильвестр Сталлоне, Джон Литгоу, Майкл Рукер, Пол Уинфилд, Ральф Уэйт
02.00 Х/ф «БЕССТЫДНИЦЫ» (США)
03.35 Не спать!
04.40 Т/с «ПОБЕГ»
05.30 Не спать!
06.00 Т/с «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ»
06.30 Не спать!

06.00 Т/с «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Для дома и семьи», повтор
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Комедия «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Охотники за привидениями»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 «Чокнутый»
15.30 «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Комедия «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «Цвет нации»
21.30 Х/ф «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2» (США)
00.15 «Истории в деталях»
01.05 Х/ф «АВТОСТОПОМ ПО ГАЛАКТИКЕ» (Великобритания—США)
03.15 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
04.10 Т/с «ЩИТ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка»
11.00 Х/ф «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА»
12.40 «Культурная революция»
13.35 «Странствия музыканта»
14.05 Х/ф «ОНИ ВСТРЕТИЛИСЬ В ПУТИ»
15.30 «Театральная летопись», часть 4-я
16.00 М/с «Медвежонок Паддингтон» (Канада—Великобритания—США)
16.20 «В музей — без поводка»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭД-ДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Джеймс Максвелл»
17.00 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.30 Телевикторина «За семью печатями»
18.00 «Все фортепианные концерты». Концерт № 2. Солист А. Мельников
18.40 «Партитуры не горят»
19.10 Д/ф «Фивы. Сердце Египта» (Германия)
19.30 «Новости культуры»
19.55 «Сферы»
20.40 Х/ф «МОРГАН: ПОДХОДЯЩИЙ СЛУЧАЙ ДЛЯ ТЕРАПИИ» (Великобритания)
22.15 Д/ф «Краков. Тайная столица» (Германия)
22.35 Линия жизни
23.30 «Новости культуры»
23.55 «Кто там...»
00.20 Х/ф «МУШЕТТ» (Франция)
01.40 «Музыкальный момент». Дж. Россини
01.50 Программа передач
01.55 «Сферы»
02.40 Д/ф «Краков. Тайная столица» (Германия)

СПОРТ

06.40 Хоккей. Чемпионат России. Финал
08.45 «Вести-спорт»
10.00 ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «КОТ, КОТОРЫЙ ГУЛЯЛ САМ ПО СЕБЕ»
09.35 М/с «Что нового, Скуби-Ду?»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Точка отрыва»
11.40 Лыжный спорт. Гран-при «Спринт Тур». Суперспринт. Трансляция из Югорска
13.45 Баскетбол. Евролига. Мужчины. 1/4 финала. «Олимпиакос» (Греция) — ЦСКА (Россия)
15.35 «Вести-спорт»
15.45 «Хоккей России»
16.05 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б». «Металлург-Университет» (Магнитогорск) — «НБА-ТЕЛМА» (Нижний Новгород), 2-й матч (Ч)
16.35 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Байер» (Германия) — «Зенит» (Россия)
18.40 Футбол. Обзор Кубка УЕФА
19.50 «Рыбалка с Радзишевским»
20.10 «Вести-спорт»
20.20 «Футбол России. Перед туром»
20.55 Футбол. Премьер-лига. «Москва» (Москва) — «Химки» (Московская область)
22.55 «Вести-спорт»
23.15 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
23.20 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) — «Динамо» (Москва)
01.15 Профессиональный бокс. Эдгар Соса (Мексика) против Брайана Вилориа (США)
02.20 «Точка отрыва»
02.50 «Вести-спорт»
03.00 «Футбол России. Перед туром»
03.35 Хоккей. Чемпионат России. Финал

ООО «МагТрейд»

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

- Срочный выкуп автомобиля
- Принимаем автомобили на реализацию

АВТОКРЕДИТ

ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА

www.avtomagnika.net (раздел автокредиты)

Ул. Гагарина, 33, офис 11, т.: 43-81-28, 8-906-852-92-65.

Пр. Ленина, 93 (вход со двора), т.: 31-26-04, 45-12-04.

Суббота, 5 апреля



05.30 Х/ф «РУССКИЙ СУВЕНИР»
06.00 «Новости»
06.10 Х/ф «РУССКИЙ СУВЕНИР»
07.30 Играй, гармонь любимая!
08.10 М/с: «Лили и Стич», «Дональд Дак представляет»
09.00 «Слово пастыря»
09.20 «Здоровье»
10.00 «Новости»
10.20 «Смак»
11.00 «Н. Кустинская. Расплата за любовь»
12.00 «Новости»
12.10 Комедия «СПЯЩИЙ ЛЕВ»
13.30 Комедия «МИССИС ДАУТ-ФАЙР». Дэниела одолевают неприятности: он теряет работу, от него уходит жена, и после развода ему позволено видеть детей всего раз в неделю! Но Дэниел находит выход — он переодевается в женское платье и становится миссис Даутфайр — пожилой женщиной. Он нанимается к собственной жене в домработницы и теперь может видеть своих детей каждый день... Премия «Оскар» за лучший грим. Премия «Золотой глобус» Р. Уильямсу.
16.00 Футбол. Чемпионат России. «Сатурн» — «Локомотив». Прямой эфир
18.00 «Времена»
19.00 «Элина Быстрицкая. Сердце красавицы»
20.00 «В мире людей»
21.00 «Время»
21.20 «Цирк»
23.30 «Что? Где? Когда?»
00.50 Шпионская комедия «Я — ШПИОН»
02.30 Триллер «МСТИТЕЛЬ»
04.00 Комедия «ЗЕ ФИЛЬМ»



06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.30 «Студия «Здоровье»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
08.20 «Военная программа»
08.45 «Утренняя почта»
09.25 «Субботник»
10.05 «Вокруг света»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
11.20 «36,6». Программа о здоровье (М)
11.30 «Спорт ММК» (М)
11.35 «Автодром» (М)
11.40 «Язымыш» (М)
12.05 «Стратегия Магнитки» (Ч)
12.20 «Планета православия». «Румыния. Албания. Две судьбы»
13.15 «Сенат»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.30 Х/ф «ПРИЕЗЖАЯ»
16.10 «Ты — то, что ты ешь»
17.05 «50 блатных»
18.05 «Субботний вечер»
20.00 «Вести»
20.20 Х/ф «ТОРМОЗНОЙ ПУТЬ»
23.55 Х/ф «ИЛЛЮЗИОНИСТ»
02.00 Х/ф «ОСОБО ОПАСНЫЙ ПРЕСТУПНИК»
03.45 Х/ф «ГРЕЙСТОК. ЛЕГЕНДА О ТАРЗАНЕ, ПОВЕЛИТЕЛЕ ОБЕЗЬЯН»



06.05 Х/ф «ШУМНЫЙ ДЕНЬ»
08.00 «АБВГДейка»
08.30 «ТВ-ИН». «Время местное»
09.00 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯЧКО»
09.25 «ТВ-ИН». «Истории из истории»
09.45 «История Государства Российского»
10.05 Мультфильм «Случай с бегемотом»
10.20 Фильм-сказка «ЛЕТАЮЩИЙ КОРАБЛЬ»
11.30 «События»
11.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
12.00 «Линия защиты»
12.50 Элина Быстрицкая в программе «Сто вопросов взрослому»
13.40 «Городское собрание»
14.30 «События»
14.45 Фильм Леонида Млечина «ЛИ ХАРВИ ОСВАЛЬД И КГБ»
15.40 Борис Щербаков в детективе «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ». Покидая приморский город в конце второй мировой войны, эсэсовцы спрятали списки тайных агентов. Через несколько лет Сэм Пейдж, в прошлом — фашистский наемник Семен Пайгин, и двое других агентов приезжают в СССР с целью розыска архива... В ролях: Борис Щербаков, Петр Глебов, Всеволод Сафонов
17.30 «События»
17.45 «Петровка, 38»
18.00 «ТВ-ИН». «События» недели»
19.00 Т/с «Чисто английское убийство»
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.10 Жан-Клод Ван Дамм в боевике «БОЙ НАСМЕРТЬ»
00.15 «События»
00.30 Триллер «КИДНЕППИНГ»
02.40 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЯ СТРАСТИ»



06.00 М/с «Крутые бобры»
07.00 М/с «Губка Боб квадратные штаны»
07.30 М/с «Губка Боб квадратные штаны»
08.00 М/с «Губка Боб квадратные штаны»
08.30 «Наши песни»
09.00 «Дом-2»
10.00 «Школа ремонта»
11.00 Д/ф «Красота на экспорт»
12.00 «Битва экстрасенсов»
13.00 «Клуб бывших жен»
14.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»
15.00 Боевик «ОБИТЕЛЬ ЗЛА» (Германия—США—Франция—Великобритания)
16.55 Т/с «САША+МАША»
18.00 «Танцы без правил»
19.00 «Такси» в Питере
19.30 «Акселератор»
20.00 «Необъяснимо, но факт»
21.00 «Дом-2»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Наша Russia»
23.30 Убойная лига
00.30 «Секс» с А. Чеховой
01.00 «Дом-2»
01.30 «Наши песни»
01.45 «Дом-2»
02.40 Мелодрама «ПОСТЕЛЬНЫЕ СЦЕНЫ»
04.05 «Офис»
05.00 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»



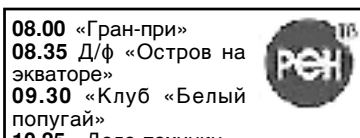
05.40 Боевик «КОН-СЕРВЫ», ч. 1
07.15 М/ф
07.30 «Сказки Баженова»
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Золотой ключ»
08.50 «Без рецепта». Доктор Бранд
09.25 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Главная дорога»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Особо опасен!»
14.05 «Кремлевские дети»
15.05 «Своя игра»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Женский взгляд»
17.00 Т/с «АДВОКАТ»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Профессия — репортер»
20.05 «Программа Максимум»
21.05 Д/с «Русские сенсации»
21.55 Ты не поверишь!
22.45 «Реальная политика»
23.25 «Дас ист фантастиш»
00.00 Фантастический боевик «ШЕСТОЙ ДЕНЬ» (США)
02.15 Ностальгическая трагикомедия «АМАРКОРД» (Италия)
04.40 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
05.30 Т/с «БЕЗ СЛЕДА 3»

ФОТО НА ЭМАЛИ
Гарантия долговечности.
Ул. Галиуллина, 30, т. 35-08-09.

настройся
НА ВЕСНУ
LOVE RADIO 105,2 fm



06.30 «Времена года»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 Комедия «АПРЕЛЬ В ПАРИЖЕ» (США)
09.30 «В мире животных»
10.30 «Полевые работы»
11.00 «Друзья моего хозяина»
11.30 «Люди и традиции»
12.00 «Хорошие песни»
13.45 «Заграничные штучки»
14.00 «Сладкие истории»
14.30 «Охотники за рецептами»
15.00 «Спросите повара»
15.30 «Мать и дочь»
16.30 Т/с «Проклятые короли», 1-я и 2-я серии
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «ИНТРИГАНКА». Фильм 2, ч. 2
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Каникулы мистера Пенроя», «Белый снег — алая кровь»
23.00 «Семейные страхи»
23.30 Комедия «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ» (ЕСТЬ ФОТО)
01.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
02.05 Т/с «ПРОКЛЯТЫЕ КОРОЛИ», 1-я и 2-я серии
03.50 Т/с «ИНТРИГАНКА». Фильм 2, ч. 2
04.35 Музыка



08.00 «Гран-при»
08.35 Д/ф «Остров на экваторе»
09.30 «Клуб «Белый попугай»
10.25 «Дело техники»
10.35 «Кулинарные штучки»
10.50 Боевик «СКАЛОЛАЗ» (США)
13.00 «Я — путешественник»
13.30 «Очевидец» представляет
14.30 «24»
15.00 «Военная тайна»
16.00 «Фантастические истории»
16.50 «Формула 1». Гран-при Бахрейна. Прямая трансляция
18.10 Т/с «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ»
20.00 «Дальние родственники»
21.00 «Неделя»
22.00 Комедия «КАК БЫ НЕ ТАК!»
00.00 «С.С.С.Р.»
01.00 Комедия «МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА». В ролях: Сергей Гармаш, Михаил Пореченков, Константин Хабенский, Сергей Маковецкий, Андрей Зибров, Ирина Розанова, Евгения Добровольская, Зинаида Шарко. Снято на основе газетной публикации. Рабочему заводу (С. Гармаш) и экспедитору (М. Пореченков) поручено доставить в Москву тело их товарища Коли, внезапно скончавшегося в провинциальном городке...
03.10 Х/ф «ЗАПРЕТНЫЕ СЕНСАЦИИ» (США)
05.00 Т/с «ПОБЕГ»
05.55 Т/с «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ»
06.25 Д/ф «Остров на экваторе»
07.20 Ночной музыкальный канал



06.00 Х/ф «МИСТЕР НИК» (США)
07.45 М/ф «38 попугаев»
07.55 «Флиппер и Лопак»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 «Пукка»
09.00 «Жизнь прекрасна»
11.00 Х/ф «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2»
13.45 «Том и Джерри». Комедийное шоу
14.00 «Русалочка»
15.00 «Аладдин»
16.00 «6 кадров»
16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
17.00 «Самый умный»
19.00 Т/с «ГЕРОИ»
21.00 Х/ф «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!» (Канада)
22.45 «Очень русское ТВ»
23.45 Х/ф «ВСЕ О МОЕЙ МАТЕРИ» (Испания—Франция). 18-летний Эстебан без ума от театральной дивы Хумы Ройо. Он мечтает достать ее автограф, но по нелепой случайности погибает под колесами ее же автомобиля. В надежде облегчить свое горе его мать Мануэла отправляется на поиски отца Эстебана, чье существование всегда скрывала от мальчика...
02.00 Х/ф «КОДЕКС» (Франция)
04.00 Х/ф «ДИДИ» (Бразилия)



06.30 Канал «EuroNews»
10.00 Программа передач
10.10 «Библийский сюжет»
10.40 Х/ф «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»
11.55 «Тот, кто с песней...»
12.20 «Кто в доме хозяин»
12.50 Х/ф «ЧТО С ТОБОЙ ПРОИСХОДИТ?»
14.00 М/ф: «Иван и Митрофан на диете», «Кот и Ко»
14.25 «Путешествия натуралиста»
14.50 «Львиная доля»
15.20 Д/ф «Дорога святого Иакова: паломничество в Сантьяго де Компостела» (Германия)
15.35 Фильм-балет «Анюта»
16.45 Д/ф «Красота, как я ее вижу»
17.55 «Магия кино»
18.35 Д/с «Окно в Лувр»
19.30 Телеспектакль «Любовный круг»
22.00 «Новости культуры»
22.20 Х/ф «ВЕЛИКИЙ ШАРЛЬ», 1-я серия
00.05 Д/ф «Изображение Девы Марии» (США)
01.00 «Под гитару»
01.40 М/ф «Дождливая история»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Окно в Лувр»
02.50 Программа передач



06.55 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
09.00 «Вести-спорт»
09.10 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) — «Динамо» (Москва)
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
11.15 «Летопись спорта». Яркие победы отечественных гимнастов
11.50 Лыжный спорт. Гран-при «Спринт Тур». Спринт. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска
14.00 Биатлон. Открытый чемпионат России. Масс-старт. Мужчины
15.05 «Вести-спорт»
15.15 Биатлон. Открытый чемпионат России. Масс-старт. Женщины
16.20 Футбол. Журнал Лиги чемпионов
16.55 Хоккей. Чемпионат России. Финал. Прямая трансляция
19.10 «Вести-спорт»
19.25 Лыжный спорт. Гран-при «Спринт Тур». Гонка в гору. Трансляция из Ханты-Мансийска
20.50 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Динамо-ТТГ» (Казань)
22.50 «Вести-спорт»
23.10 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
23.15 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» — «Дженоа»
01.20 «Хоккей России»
01.35 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. Трансляция из Франции
02.35 «Вести-спорт»
02.45 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. Трансляция из Франции
03.45 Зимние игры экстремальных видов спорта «Адреналин Геймз»
04.20 Хоккей. Чемпионат России. Финал
06.20 «Летопись спорта». Яркие победы отечественных гимнастов

ФОРТАЛ — ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ АЛКОГОЛЯ

Многие не умеют пить! Но однажды, на удивление всем и себе, весь вечер проводят с бокалом шампанского. Выпивать просто не хочется! Почему? Потому что появился препарат «Фортал», позволяющий полностью отказаться от алкоголя. Человек просто перестает нуждаться в алкоголе, потому что «Фортал» восстанавливает процессы центральной нервной системы, создавая мощный иммунитет, препятствующий развитию алкогольной зависимости. Препарат замещает потребность клетки в алкоголе и помогает достичь удовлетворенности без «принятия на грудь». Благодаря воздействию активных компонентов препарата человек не испытывает удовольствия от алкоголя. **Более того, он перестает в нем нуждаться.** Устраняя же проявление алкоголизма, связанные с чрезмерным употреблением спиртного, препарат оказывает благотворное общеукрепляющее влияние на весь организм в целом! Действуя комплексно, «Фортал» восстанавливает процессы центральной нервной системы, выводя из организма продукты распада, что важно при выведении из запоев и для преодоления «похмелья». Рекомендованный курс: 1–3 упаковки.

Приобретайте «Фортал» в государственных аптеках: № 204, ул. «Правды», 24, тел. 37-39-14; № 251, пр. К. Маркса, 168, тел. 34-35-03; № 141, ул. Фрунзе, 38, тел. 48-83-01; № 85, ул. Комсомольская, 18, тел. 22-02-12; № 131, ул. Октябрьская, 13, тел. 22-65-47; № 284, ул. Советская, 197, тел. 30-27-11.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Воскресенье, 6 апреля

06.00 «Новости»
06.10 Детектив «СЫЩИК ПЕТЕР-БУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ»
07.40 «Армейский магазин»
08.20 М/с: «Клуб Микки Мауса», «Ким 5+»
09.10 «Умницы и умники»
10.00 «Новости»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости»
12.10 Мелодрама «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»
14.10 Комедийный боевик «СМОКИНГ»
16.00 «Ясновидящие»
17.00 «Магия десяти»
17.50 Т/с «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ»
19.40 «Две звезды»
21.00 «Воскресное «Время»
21.50 «Две звезды»
22.50 Боевик «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ: ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ». В ролях: Лукас Блэк, Боу Воу, Брайан Ти, Натали Келлей, Вин Дизель
00.40 Мелодраматическая комедия «ТЕРМИНАЛ»
02.50 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН»

05.50 Х/ф «ПОЗОВИ МЕНЯ В ДАЛЬ СВЕТЛУЮ»
07.30 «Сельский час»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
08.20 «Диалоги о животных»
08.55 «Вся Россия»
09.10 «Смехопанорама Евгения Петросяна»
10.05 «Сам себе режиссер»
11.00, 14.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» — Южный Урал». События недели (Ч)
11.50 «Городок»
12.20 «Сто к одному»
13.15 «Парламентский час»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (Ч)
14.30 «Фитиль»
15.15 «Вести. Дежурная часть»
15.45 «Честный детектив»
16.15 «Смеяться разрешается»
18.10 «Танцы со звездами». Сезон-2008
20.00 «Вести недели»
21.05 «Специальный корреспондент»
21.35 Х/ф «СИНЯЯ БОРОДА»
23.25 «Сто причин для смеха». Семен Альтов
23.55 Х/ф «ЯЩИК КОВАКА»
02.00 Фильм ужасов «КОСТИ»
05.55 Т/с «СЕРАЯ ФОРМА»

06.05 Х/ф «Без срока давности»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Православная энциклопедия»
08.50 «История Государства Российского»
09.00 Познавательный сериал «Римская империя»
09.45 «21 кабинет» с Виктором Белицким
10.20 «Наша музыка»
10.55 Детективные истории «По следу псковского маньяка»
11.30 «События»
11.40 «История Государства Российского»
11.45 На экране — комедия «ЧУДАК-ЧЕЛОВЕК». Новый управляющий «Заготскотконторы» — настоящий чудак: взятки не берет, подарков не принимает. Пробовали писать на него анонимки и клеветы — тоже не помогает. Уж так намазались с ним подхалимы и жулики, оккупировавшие это доходное место...
13.05 Анатолий Журавлев в программе «Приглашает Борис Ноткин»
13.35 «Фабрика мысли» Идея для России
14.30 «События»
14.45 Мультипарад «Козленок, который считал до 10», «Как потерять вес»
15.00 «История Государства Российского»
15.25 Профессия — аферист. «Скандалная жизнь» с Ольгой Б.
16.15 Х/ф «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ»
17.35 «ТВ-ИН». «События» недели»
18.30 Х/ф «ВХОД ЧЕРЕЗ ОКНО» 1-я и 2-я серии
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 Вечер с детективом «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
00.10 «События»
00.25 Шон Коннери в детективе «ПРАВОЕ ДЕЛО»
02.25 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ»

06.00 М/с «Крутые бобры»
07.00 М/с «Губка Боб квадратные штаны»
07.30 М/с «Губка Боб квадратные штаны»
08.00 М/с «Губка Боб квадратные штаны»
08.30 «Наши песни»
08.50 «Бинго-ТВ»
09.00 «Дом-2»
10.00 «Школа ремонта»
11.00 «Звезды меняют профессию»
12.00 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
12.35 Т/с «САША+МАША»
14.10 Боевик «ОБИТЕЛЬ ЗЛА» (Германия—США—Франция—Великобритания)
16.05 Боевик «ОБИТЕЛЬ ЗЛА-2. Апокалипсис»
18.00 «Танцы без правил»
19.00 «Такси» в Питере
19.30 «Рыболов»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
23.30 «Смех без правил»
00.30 «Секс» с А. Чеховой
01.00 «Дом-2»
01.30 «Наши песни»
01.45 «Дом-2»
02.40 Мелодрама «ЗИМА — ВЕСНА»
03.35 «Офис»

06.10 Боевик «КОНСЕРВЫ», ч. 2
07.45 М/ф
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Русское лото»
08.45 «Дикий мир с Т. Баженовым»
09.05 «Счастливый рейс»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома»
10.50 «Их нравы»
11.25 «Авиаторы»
11.55 «Quattroruote»
12.25 Д/с «Победившие смерть»
13.00 «Сегодня»
13.25 Мелодрама «МОЛОДАЯ ЖЕНА». В ролях: Анна Каменкова, Владлен Бирюков, Галина Макарова, Сергей Проханов, Елена Мельникова, Любовь Соколова. По повести И. Велембовской. Девушка ждала жениха из армии, а он вернулся оттуда... с подружкой. Назло ему героиня выходит замуж за, как ей казалось, нелюбимого человека. Но проходит время, и она понимает, что сделала правильный выбор.
15.05 «Своя игра»
16.00 «Сегодня»
16.25 Борьба за собственность
17.00 Т/с «АДВОКАТ»
19.00 «Сегодня». Итоговая программа
19.55 «Чистосердечное признание»
20.25 «Чрезвычайное происшествие»
21.00 «Главный герой»
22.00 «Воскресный вечер с В. Соловьевым»
23.15 «Футбольная ночь»
23.45 Триллер «БЕССОННИЦА» (США)
02.00 Комедия «ЗАМУЖЕМ ЗА МАФИЕЙ» (США)
03.55 Т/с «2,5 ЧЕЛОВЕКА-2» (США)
05.15 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3»

БИОТУАЛЕТЫ



ПО УХОДУ
ЗА ПОЖИЛЫМИ
ЛЮДЬМИ

ДЛЯ ЗАГОРОДНЫХ
ДОМОВ, ДАЧ,
КОТТЕДЖЕЙ

В МЕСТАХ С
ОТСУТСТВУЮЩЕЙ
КАНАЛИЗАЦИЕЙ

СТРОЙДВОР, пав. 119 тел.: (3519) 45-13-79

07.45 Х/ф «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ»
09.30 «Городское путешествие»
10.30 «Декоративные страсти»
11.00 «Коллекция идей»
11.30 «Люди и традиции»
12.00 «Хорошие песни»
13.45 «Заграничные штучки»
14.00 «Сладкие истории»
14.30 «Охотники за рецептами»
15.00 «Спросите повара»
15.30 «Мужской портрет»
16.30 Т/с «ПРОКЛЯТЫЕ КОРОЛИ»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «ИНТРИГАНКА»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Семейные страхи»
23.30 Комедия «МОЗГ»
01.45 Т/с «ДОКТОР ХАУС»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.55 Д/ф «Таинство обета»
09.20 Комедия «МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА»
11.25 Комедия «КАК БЫ НЕ ТАК!»
13.30 «Очевидец» представляет»
14.30 «24»
15.00 «Неделя»
16.00 «Репортерские истории»
16.30 «Частные истории»
17.00 «Обратный отсчет»
17.15 «Формула 1»
19.30 «Дальние родственники»
20.10 Х/ф «ПЕСКИ ЗАБВЕНИЯ»
22.10 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
00.00 «Фантастические истории»
01.00 «Наши рекорды»
02.00 «Мировой бокс»
03.00 Боевик «ДИКАРЬ» (США)
05.00 Т/с «ПОБЕГ»

06.00 Х/ф «НОВИЧОК»
07.55 М/с «Флиппер и Лопак»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 «Пукка»
09.00 «Том и Джерри»
09.15 «Самый умный»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно»
13.00 М/с «Чип и Дейл спешат на помощь»
14.00 М/с «Скуби Ду»
15.00 «Геркулес»
16.00, 16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
17.00 «Кто умнее пятиклассника?»
18.00 «Детские шалости»
19.00 Т/с «ЧЕМПИОН»
21.00 Х/ф «ГОРОД ГРЕХОВ» (США)
23.20 «6 кадров»
23.30 «Хорошие шутки»
01.30 Х/ф «ДВОЙНИК» (США)
03.45 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ПОВОРОТ»

06.30 Канал «EuroNews»
10.00 Программа передач
10.10 «Обыкновенный концерт с Э. Эфириным»
10.40 Х/ф «ЗВЕЗДА» (США)
12.05 «Легенды мирового кино»
12.40 «Музыкальный киоск»
13.00 М/ф: «Чиполлино», «Самый, самый, самый, самый», «Моя жизнь»
14.05 Д/ф «Голые землекопы» (Германия)
15.00 «Что делать?»
15.50 «Эпизоды»
16.30 «Дом актера»
17.10 И. Штраус. «Цыганский барон»
19.40 Х/ф «НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В БЕЛЫХ ЛЕБЕДЕЙ»
22.00 Д/ф «Виченца. Город Палладио» (Германия)
22.20 Х/ф «ВЕЛИКИЙ ШАРЛЬ», 2-я серия
00.05 «Широкий формат» с И. Лесовой
00.35 «Прогулки по Бродвею»
01.00 Концерт Лэрри Карлтона и его группы
01.40 М/ф «Остров»
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Голые землекопы» (Германия)
02.50 «Музыкальный момент». П. Чайковский

06.55 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Байер» (Германия) — «Зенит» (Россия)
09.00 «Вести-спорт»
09.10 Зимние игры экстремальных видов спорта «Адреналин Геймз»
09.55 Профессиональный бокс.
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
11.15 «Страна спортивная» — Южный Урал» (Ч)
11.45 Биатлон. Открытый чемпионат России. Эстафета. Мужчины
13.40 «Хоккей России»
13.55 Биатлон. Открытый чемпионат России. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция
15.35 «Вести-спорт»
15.55 Футбол. Первенство России. Первый дивизион. «Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Носта» (Новотроицк). Прямая трансляция
18.05 «Сборная России». Станислав Поздняков
18.40 «Вести-спорт»
18.55 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. «Спартак» (Московская область) — ЦСКА. Прямая трансляция
20.55 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) — «Амкар» (Пермь). Прямая трансляция
23.00 «Вести-спорт»
23.20 «Вести-спорт» — Южный Урал» (Ч)
23.25 Футбол. Премьер-лига. «Шинник» (Ярославль) — «Зенит» (Санкт-Петербург)
01.25 «Вести-спорт»
01.35 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. Трансляция из Франции
03.45 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. «Спартак» (Московская область) — ЦСКА
05.35 Биатлон. Открытый чемпионат России. Эстафета

www.oknasok.ru

ОКНАСОК

Гибкая система кредитования

Рассрочка платежа до 4 месяцев

Официальное представительство

ВЕКОНА

пр. К. Маркса, 192 30-01-86
пр. Ленина, 126 28-17-00

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций

ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18, 30-94-08. без выходных.

Профиль RENAU (Германия) **Фурнитура AUBI** (Германия) (Австрия)

✓ Собственное производство
✓ Гарантии качества
✓ Кредит без %
✓ Монтаж по ГОСТу

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ
с выносом до 40 см
алюминиевый профиль **Provedal**

+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ, ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ

Весь сезон откосы для окон из профиля RENAU за полцены!

«АКВА-МИР»

Все виды сантехнических работ

45-12-49 Гарантия. Рассрочка.

Курсы водителей кат. «В».

Ул. Галиуллина, 17, каб. 102.
Тел.: 8-912-807-7266, 45-14-72.

greenline

(70 мм)

Окна максимального комфорта

Официальный партнер КВЕ в г. Магнитогорске

КВЕ

ОКНА из профиля КВЕ-эксперт в производственной компании

ЕВРО-ЭКСПЕРТ**AUBI**

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 3-5 ДНЕЙ • КРЕДИТ • РАССРОЧКА

НОВИНКА!
Окна любого цвета в короткий срок

ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

Тел.: (3519) 451-200, 8-912-805-12-00, 295-370.
пр. К. Маркса, 164, м-н «Зори Урала»
(правое крыло м-н «Универсам», 2 этаж)

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ПЛАСТИКОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

- окна
- двери
- перегородки
- витражи

АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

- витражи
- входные группы
- зимние сады
- светопрозрачные крыши
- перегородки, окна
- автоматические и раздвижные двери

*Любите высокие технологии,
вам сюда хорошая база!*



www.image-ural.ru

ИМИДЖ

12 лет на рынке светопрозрачных конструкций

ул. Гагарина, 18,
телефон (3519) 28-83-92.

Кафе «Гагарина - 32»

РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО

- ✓ свадьбы
- ✓ юбилеи
- ✓ банкеты
- ✓ корпоративные вечера
- ✓ обеды от 60 рублей

Зал на 90 мест!

ул. Гагарина, 32
тел.: 20-34-70, 20-28-38

круглосуточно работают 2 кальянные комнаты

Кафе гостиничного комплекса «КАРАТ»

Зал на 40 мест

- свадьбы
- юбилеи
- банкеты
- корпоративные вечера
- обеды от 80 рублей

сауна
круглосуточно от 500 руб./час

РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО

ул. Московская, 30, тел.: 23-43-32, 23-36-97



«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

приглашает
получить профессию

СЕКРЕТАРЬ РУКОВОДИТЕЛЯ

Подробности и условия набора:
ул. Галиуллина, 27/1.
Тел.: 35-64-12, 34-25-22.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Гарантия • 14 видов кредитных программ • Рассрочка

www.auguststudio.ru

Доступные Бесшовные Злитные

Ул. Октябрьская, 7, оф. 1 (вход со двора).
Т.: 20-68-39, 8-951-24-00-444.

ООО «Микрос-Маг»

т. 24-10-19

- все виды ремонтов любого металлообрабатывающего оборудования;
- поставка под заказ.

DIPLINE
свет без проводов

Технология XXI века

Официальный дилер в Магнитогорске:

ООО «Мастер-С»

ул. Гагарина, 35, офис, 200а.
Тел. 8-902-896-0410

ООО «Центрокамень»

• ГРАНИТ • МРАМОР • ОНИКС • ПЛИТЫ • СЛЭБЫ
• СТУПЕНИ • КОЛОННЫ • БАЛЯСИНЫ • КАМИНЫ
• ПАМЯТНИКИ • ПОДОКОННИКИ • СТОЛЕШНИЦЫ
• РАКОВИНЫ • ТОПЫ ДЛЯ КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ

Все из натурального камня. Более 100 расцветок.

В наличии со склада в Магнитогорске и на заказ. Образцы в офисе.

Магнитогорск, ул. Гагарина, 50, 6 этаж, офис 603,
т./факс: (3519) 43-72-75, 8-902-8903-603, www.centrokamen.ru

Частная поликлиника № 16 ПРИЕМ ВЕДУТ

ЛОР (дет., взр.)
НЕВРОПАТОЛОГ (дет., взр.)
ТЕРАПЕВТ
КАРДИОЛОГ (дет.)
ГASTРОЭНТЕРОЛОГ (дет., взр.)
ИНФЕКЦИОНИСТ
ХИРУРГ-ПРОКТОЛОГ
УРОЛОГ
ЭНДОКРИНОЛОГ
ПЕДИАТР

• УЗИ • ЭКГ
• АНАЛИЗЫ КРОВИ И МОЧИ

ВЫЗОВ ВРАЧА НА ДОМ ОПЕРАТИВНО!

Тел.: 23-10-92, 45-09-36.
Адрес: ул. Герцена, 33,
с 10.00 до 19.00.

Возможны противопоказания.
Проконсультируйтесь с врачом.

Телефон отдела рекламы «ММ»
35-65-53.

АВТОШКОЛА

Проводит набор слушателей для подготовки водителей

категории «В»,
с «С» на «В»
лиц. 251175

Ул. Ворошилова, 11/1
школа № 38,
тел. 8-919-357-62-05.

Пр. К. Маркса, 82/2,
тел. 8-904-810-87-71.

«Сантехника» ПЛЮС

СКОРАЯ ПОМОЩЬ ВАШЕМУ ВОДОПРОВОДУ!

РАССРОЧКА ДО 10 МЕСЯЦЕВ

ЗАМЕНА СТАНДАРТНОГО ВОДОПРОВОДА - ОТ 4000 Р.,
КАНАЛИЗАЦИИ - ОТ 1500 Р.
(с материалами)

• УСТАНОВКА ВОДОСЧЕТЧИКОВ И СМЕСИТЕЛЕЙ
БЕСПЛАТНО

ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ

Ул. Гагарина, 58, т.: 43-01-45, 8-963-095-37-38.

Цены на энергоресурсы, поставляемые от трубопроводных сетей ОАО «ММК» для сторонних предприятий, утвержденные с 1 апреля 2008 года

Наименование продукции	Ед. изм.	Цена без НДС, руб./ед.
тепловая энергия		
горячая вода	Гкал	513,72
пар	Гкал	456,33
газообразное топливо		
газ природный	тыс. м ³	1785,0
газ коксовый	тыс. м ³	878,0
услуги по транспортировке природного газа по сетям ОАО «ММК»	тыс. м ³	9,0
продукты раздел. воздуха и сж. воздух		
кислород	тыс. м ³	1552,0
воздух	тыс. м ³	377,0
неоногелиевый концентрат	тыс. м ³	10100,0
криптоноксеноновый концентрат	тыс. м ³	3600,0
азот жидкий по трубопроводу		1600,0
вода		
техническая	тыс. м ³	640,0
ХОВ	тыс. м ³	44,2



УСЛУГА!
Подать частное
объявление
в газету
«Магнитогорский
металл»
можно по телефону
007

ЭЛИТНАЯ ДВУХЭТАЖНАЯ
семикомнатная квартира с мансардным
этажом
Адрес: ул. Мичурина 138/1.
6, 7 этаж семизэтажного дома.
В кирпичном
доме
в центре города.
Т. 43-81-50.
Общая площадь 295,24 кв. м.
Окна-ПВХ, 3-фигурные
застекленные лоджии.
Дом сдан в эксплуатацию.
ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
Предлагаем приобрести
ОФИС в центре города –
НЕДОРОГО!
Два нежилых помещения в цокольном этаже
по адресу: ул. Советская, 123.
Площади: 140,03 кв. м. (высота потолков 2,5 м),
178,45 кв. м. (высота 3,5 м).
Дом сдан в эксплуатацию.
Стоимость 1 кв. м. – 15000 рублей.

**Размещение рекламы
на сайте www.mm-gazeta.ru
можно заказать по телефону
35-65-53.**

Телефон отдела
рекламы «ММ»
35-65-53.

АВТОШКОЛА
проводит набор
для подготовки водителей
категории «В»
обучение 2,5 мес.
Ул. Калинина, 18 ауд. 112
8-922-233-18-11, 8-908-0495-954 (до 18.00)

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
тел.: 43-81-50 Гагарина, 50, к. 112
**НОВЫЕ
КВАРТИРЫ**
по очень
низким ценам,
ипотека до 30 лет
ПЕРВЫЙ ВЗНОС ВСЕГО ОТ 5 %
РАССРОЧКА ДО 1 ГОДА
1-комн. от 1 099 900 руб. (41,35 м²)
2-комн. от 1 635 600 руб. (61,49 м²)
3-комн. от 2 367 400 руб. (89 м²)
БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПЛАНИРОВОК
Более 100 видов – выбери удобную для себя.
СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ
1 кв.м от 26600 рублей
планируется застройка
нового комфортабельного
148 микрорайона
(южная часть города)
• Комплексная застройка
• Многоуровневые парковки
• Четыре детских сада, школа
• Весь спектр бытовых услуг
• Большой торгово-развлекательный центр
(кинозал, боулинг, супермаркет)

Магнитогорская городская организация «Знание» проводит семинар:
**«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
В ЦЕНООБРАЗОВАНИИ
И СМЕТНОМ НОРМИРОВАНИИ»**
3 апреля
Автор и ведущий: Валерий Матвеевич СИМАНОВИЧ – советник начальника ФГУ
«Федеральный центр ценообразования в строительстве и промышленности
строительных материалов», имеет многолетний опыт работы
главным специалистом в Главгосэкспертизе.
Дополнительная информация по тел.:
(3519) 37-54-51, 37-53-63, 8-904-973-52-33.

ОСИРОТЕВШАЯ БЕРЕЗА

Слишком поздно я узнала о наркотической зависимости дорогого мне человека

НАРКОТИКИ – страшная вещь. Но, к сожалению, понимаешь это, только когда вплотную сталкиваешься с бедой.

Я жила в беззаботном мире, не снимая розовых очков. Меня трудно было переубедить, что наша жизнь – каждоминутное счастье, радость и улыбки окружающих. Так я думала три года назад. Пока не столкнулась нос к носу с наркотической зависимостью.

Нет, я не принимаю наркотики. И никогда не буду. Но очень близкий и дорогой мне человек пострадал из-за них. Мы с моей подругой Женькой знали друг друга с пеленок. Одна – такая активная, вечно ввязывающаяся в различные авантюры, другая, напротив, спокойная и стабильная. Я никогда бы не подумала, что Женька станет такой... Я начала замечать какие-то странности, разговаривая с ней по телефону. Она нервничала. Обычно, болтая, мы изливали душу, делились как радостями, так и проблемами. Если бы она тогда попросила меня о помощи! Господи, я бы, не раздумывая ни минуты, прилетела к ней и сделала все, от меня требующееся. Привязала бы к кровати, приковала наручниками, забаррикадировала бы ее комнату. Но я узнала слишком поздно.

Однажды, прогуливаясь по парку, я увидела Женю в необычной компании. Она была с ребятами из нашей школы. Они слыли малолетними преступниками и имели устоявшуюся репутацию наркоманов. Женька смеялась, и вообще, чувствовала себя раскованной. Вечером я позвонила ей домой и услышала от ее рыдающей матери, что Женя уже второй день не ночует дома. Она попросила меня о помощи.

Дозвонившись до нее только к утру следующего дня, я пыталась вразумить ее. Но она меня и слушать не хотела. Несла какую-то чушь про «свободу мысли» и «так легче». Когда мне надоело слушать ее сбивчивую речь вперемешку с прокурненным смехом, я сказала, что через час буду ждать ее в нашем месте – в парке под старой березкой. Еще детьми мы решили приходить туда, как на опорный пункт.

Я прождала Женьку два часа. Наконец она соизволила прийти. То, что я увидела, повергло меня в ужас. Волосы растрепаны, одежда в каких-то пятнах, а глаза мутные-мутные. От нее несло алкоголем и дешевыми сигаретами. Я сказала, что она превращается в животное. Я ссылаюсь на плохую компанию, нехороших друзей. Женя попыталась уйти. Я схватила ее за руку и увидела синяки. Первой мыслью было: «Ее избивают». Но тут же обнаружила с десяток следов применения шприца. Я осела под деревом. Мне было плохо как никогда: моя лучшая подруга – наркоманка. Но главное: я не смогла ее остановить. Женя развернулась и молча ушла. Последними ее словами было: «Ты когда-нибудь поймаешь. Так действительно легче. Прости». Это, и правда, были ее последние, услышанные мною слова. Но видела я ее еще дважды. В первый раз она приходила ко мне домой с парой дружков, таких же грязных и оборванных, и просила денег. Я отказала. Она ответила что-то обидное, заставившее меня проплакать весь вечер в подушку, а наутро я обнаружила, что моя дверь исписана чем-то вроде «сука». Ее мать положили в больницу с инфарктом. Женя не знала, да и не хотела. Я сидела с ее матерью

на больничной койке, держала ее за руку и говорила, что все будет хорошо, что все наладится. Но я ошибалась. Второй раз я видела Женю лишь сверху. Она лежала в дубовом гробу. Когда ее мать бросила первую горсть земли на крышку, я не удержала слез и убежала. Весь вечер я бродила по улицам, где когда-то веселилась с Женькой. Наша любимая береза пожелтела и, казалось, поникла.

Зачем она это сделала? Зачем начала принимать наркотики? Позже я узнала, что Женькин отец бросил их с матерью, а отчим постоянно избивал. Да и еще много чего я узнала. Она не поделилась этим со мной, зато открыла душу наркоте. Через месяц после похорон ее мать позвонила мне и попросила приехать: она обнаружила письмо, адресованное мне, в одном из ящиков стола Женьки. Я приехала. Вид ее комнаты – такой же, как и когда мы весело хрустели попкорном и смотрели фильм, – вызвал у меня слезы. Но в письме я обнаружила объяснения. Женька писала: «Я сама загнала себя в угол. Я уже не остановлюсь. Я не говорила тебе, чтобы не портить тебе жизнь. Пожалуйста, не забывай меня. А сейчас я должна идти...» Была поставлена дата. Она написала его за день до того, как умерла от передозировки.

Нет, я ее не забываю, я исправно хожу на ее могилку, приношу любимые ею нарциссы. Я никогда не забуду... А на нашей березке всегда будет высечено: «Дружба навсегда = Женька и Аня»...

ЮЛИЯ ШАМСУТДИНОВА.

P.S. Имена в этой печальной истории изменены.



ФОТО WWW.PHOTOSIGHT.RU

Служебная записка президенту Соединенных Штатов Америки

СЕКРЕТНЫЙ ДОКЛАД

УВАЖАЕМЫЙ господин Президент! Этот секретный доклад является обзорным (не путать с позорным) по геополитическому направлению и представлен вашему вниманию, чтобы вы могли свободно ориентироваться в современной международной обстановке, имели представление о положении дел в горячих точках нашей планеты, представляющих интерес для США.

Наш геополитический отдел постарался изложить доклад в легкой и доступной форме. Надеемся, что он поможет вам избежать случающихся неверных формулировок и высказываний.

США

США (не путать с аббревиатурой ЮАР, ФРГ, СНГ), или Соединенные Штаты Америки, — это та великая страна, которую вы, господин Президент, имеете честь представлять в настоящее время.

Наша страна находится посередине планеты, в центре глобуса, на континенте Америка и омывается самыми великими океанами мира. Она имеет самую развитую демократию, самую мощную экономику, самые большие небоскребы, самые вкусные гамбургеры. И вообще, у нас все самое лучшее на земле, да и в космосе. Наши спутники давно бороздят просторы Вселенной, дабы «близости» наши интересы и там. Те страны, господин Президент, которые не желают признавать нас самой великой страной, нуждаются в нашей постоянной заботе и помощи с целью реформирования их демократий по-американски. К сожалению, таких государств с каждым годом становится больше и больше, поэтому наши интересы простираются фактически на все континенты мира.

Появившиеся в последнее время проблемы в нашей великой стране никак не должны отражаться на процессе распространения истинной демократии по планете. Слава Америке!

Европа

Европа, господин Президент, это не одна страна, а объединение независимых, как они про себя думают, стран. Да, не путайте впредь Австрию с Австралией, это не одно и то же. Австрия — это где пиво, сосиски и вальсы, Австралия — это где много диких кенгуру.

Итак, западные политологи утверждают, что Европа не едина, она очень разная. Не «заморачивайтесь» на этой «фигне». Для Америки вся Европа — это один послушный партнер, который действует в наших интересах, имеет аналогичную нам, хотя и не совсем развитую демократию со специфическими надуманными «заморочками». Все эти страны являются проводниками наших глобальных интересов по управлению миром.

Чтобы у объединенной Европы не было времени задумываться о какой бы то ни было самостоятельной политике, время от времени нашей конторе приходится подкидывать в эти страны небольшие, но трудноразрешимые проблемы. Здесь все средства хороши. Мы можем кого-то принимать в НАТО, а кого-то попридержать. Мнение народа учитывать не обязательно. Мы размещаем свои базы в отдельных странах, не спрашивая мнения соседей. Да что там — мы даже бомбим Европу, указывая тем самым ее место. Мы инициировали распад Югославии на Словению (не попутайте, господин Президент, со Словакией), Боснию и Герцеговину, Хорватию, Македонию, Черногорию. Совсем недавно мы возвели демократию на новый качественный уровень, на самую ее вершину, вопреки всему выделив из Сербии край Косово. Этот последний наш шаг



КОМАК ОЛЕГ ГАВРИСОВ

надолго отобьет у Европы желание и время заниматься выяснением отношений с США, поскольку европейские игры в «парад суверенитетов» займут теперь все силы этого континента. Нам же необходимо продумывать дальнейшие действия с целью недопущения замещения наших американских приоритетов «просыпающимися» европейскими ценностями.

Так, вызывает тревогу набирающая силу европейская валюта — евро. Мы пытались просто не замечать этого, но проблема требует скорейшего разрешения. Предлагаем постепенно перейти от доллара США к евро, назвав его «евро США». Изображение наших президентов на данных денежных знаках плавно вытеснит все, что придумали европейцы. Тем самым мы укрепим свои пошатнувшиеся позиции как самой стабильной денежной системы мира.

Думаем, господин Президент, что поддержание постоянной напряженности в этой части света не даст Европе в ближайшее время обогнать нашу самую сильную в мире экономику. Господи, как умна Америка!

Люксембург

Господин Президент, такие страны, как Люксембург, Монако, Лихтенштейн, Сан-Марино, Ватикан, Андорра и Мальту мы не смогли отыскать на глобусе Америки, но, по данным наших агентов, они находятся в районе все той же Европы. Поэтому, чтобы не тратить ваше драгоценное время, будем считать, что таких стран для США просто не существует. Слава, великая Америка!

Африка

Африка — это континент, являющийся исторической родиной наших афроамериканских граждан. Пожалуй, это вся информация, необходимая вам, господин Президент, как главе государства. Но если продолжить в качестве факультатива, то для США Африка, как и Монголия, не представляют стратегического интереса. Миссия по внедрению демократий в этих странах идет без видимых возражений и сопротивления, в зависимости от вложенных финансовых средств. Но что удивительно, чем больше средств в них вкладываешь, тем слабее народы Африки стремятся вперед, в светлое демократическое будущее. Короче, Аф-

рика — это континент-пылесос мировой и американской экономики, и не стоит сильно «крениться» и напрягаться в этом направлении. Слава афроамериканским гражданам Америки!

Китай

Китай, господин Президент, в последнее время начали называть великой страной. Это не так. Великие — это мы, США! У них есть только Великая Китайская стена, которая до определенного времени закрывала государство от внешнего мира. Надо отметить, что экономика Китая растет сегодня быстрее, чем наши базы по миру, что вызывает у нас некоторую озабоченность. Население Китая — более миллиарда человек, поэтому приходится учитывать иногда мнение и этой азиатской страны. Попытки развалить Китай, как другие страны, навязать свою демократию и ценности, пока не увенчались успехом. Великая Китайская стена до сих пор мешает нам в этом. Более того, сами китайцы распространяются по планете, как тараканы: тихо и повсеместно. Мы не можем в полной мере контролировать этот процесс.

Есть мнение объединить самую, нет, одну из самых (после США) развивающихся экономик мира — китайскую — с американской, сделав Китай одним из штатов США. Мы сразу решим задачу комплектования военными наших баз за пределами страны, мы запитаем нашу замедляющуюся экономику новыми вложениями, мы станем самой большой страной по численности! Слава Америке!

Россия

Немного истории, господин Президент, чтобы не попасть впросак на приемах и встречах. СССР уже нет. Это государство распалось в 1991 году. Поэтому не надо путать Россию с Советским Союзом. Это очень важно, может кого-то задеть и обидеть. Сейчас есть некое СНГ — это СССР минус Прибалтика. Напишите на листочке, запомните.

Для США по отношению к России, как к правопреемнику СССР, мало что изменилось. Россия, господин Президент, для нас всегда представляет опасность. Это генетически, априори заложено в нашей геополитической стратегии. Мы, американцы, да и европейцы, всегда боимся величия этой большой дикой державы. От-

сюда и проводимая политика США, наших европейских союзников и сочувствующих, направленная на последовательное и планомерное ослабление мощи «русского медведя», его государственности и культуры.

До недавнего времени все шло по нашему сценарию. Развал империи с названием СССР, хаос и обнищание России, подготовка к распаду самой Российской Федерации. Но где-то произошел сбой. Мы не все просчитали до конца. Россия начала подниматься с колен, подавать первые признаки самостоятельной независимой политики. Пришлось на ходу менять геополитическую тактику. И начали мы с ее ближайших соседей — стран бывшего соцлагеря и с бывших советских республик.

Что имеем на сегодняшний день? Вокруг России нашими усилиями продолжается строительство укрепленного во всех отношениях враждебного кольца. Пока оно состоит из стран Прибалтики, Польши, Молдавии, Грузии. Важное значение для нас имеет Украина, которая может войти в НАТО и отрезать Россию от Черного моря. И хоть подготовленную нами революцию, названную «оранжевой», удалось совершить давно, но до сих пор мы не можем сделать там то, что необходимо для ослабления России. Украинский народ почему-то против. Непонятно, что их не устраивает? Им предлагается модель самой лучшей демократии в мире! В этом направлении нам еще есть над чем работать. В настоящее время на Украине мы пытаемся провести секретную операцию под кодовым названием «Цирк власти». Планируем, что в результате у руля украинского государства встанет не просто лояльный, но очень преданный и заинтересованный в нас политик. Надеемся, что он сумеет, наконец, «протолкнуть» вопреки воле народа Украину в НАТО, взять в свои руки управление потоками дешевого российского газа, уничтожит многовековые традиции всего русского, в том числе и языка на этих землях, выведет российский флот с черноморского побережья для создания там наших военных баз. Мы получим надежный американский щит на западе России.

Немного легче дела обстоят в Закавказье. Грузию (по-английски — GEORGIA), господин Президент, не надо путать с нашим штатом Джорджия, хотя большой ошибки

не будет, тем более что зарплата грузинским чиновникам идет напрямую из нашего госдепа. Но и там есть свои проблемы. Из этого суверенного и демократического государства стремятся, по примеру Косово, отделиться Абхазия и Южная Осетия. Этого, господин Президент, допускать никак нельзя. Демократия демократией, а целостность Грузии — это святое. Для истинных друзей США существует, как вы знаете, своя особенная демократия.

Совсем не идут дела в стране, которая названа в честь трактора. Я о Белоруссии. Хотя она и притормозила объединяться с Россией, но и с нами на контакты тоже не идет. Их «пожизненно» выборный глава страны, так называемый батяня, сам себе на уме. Поэтому очень трудно замкнуть «западное кольцо» вокруг «шейи» России. Все наши попытки «картофельных» революций пока пресекаются на корню, наши «революционные клубни» засаживают исключительно в стенах белорусского КГБ.

Итак, господин Президент, вам должна быть понятна одна мысль: у нас не может быть ничего, что объединяло и сближало бы нас с Россией. Компромиссы возможны со всеми, но только не с русскими. Эта дикая восточная страна очень опасна для нашей демократии. Нам есть чего бояться. Все, даже мелкие укусы в виде переноса памятников в Прибалтике, шумиха вокруг смерти политиков и олигархов в Англии, размещение у границ России радаров и ракет, отделение Косово — это наши шаги, чтобы ослабить набирающую силу и мощь Российской Федерации. Об этом, господин Президент, открыто говорить не следует, а то «ляпните» ненароком где-нибудь за столом, но планомерные шаги в этом направлении жизненно необходимы. Господи, помоги Америке!

Северный полюс

На Северном полюсе, господин Президент, очень холодно, там пока нет не только нашей демократии, но и государственности. В свете вышесказанного, учитывая, что Россия рвется осваивать эти никемные для нас земли, мы не можем оставаться в стороне. Наша великая страна проснулась в шоке, когда Россия недавно установила свой флаг на дне Ледовитого океана, в самой северной точке Земли! Такое положение дел не пойдёт! Ведь мы установили свой стяг даже на Луне, а тут как-то недоглядели, недооценили проснувшегося после спячки «русского медведя».

Но и здесь у нас есть планы. Сначала мы покормим с недемократичными режимами стран в нефтеносных районах Ближнего Востока. Да, и опять же, не путайте Ближний Восток с Дальним. Иначе, такие промахи, как неверное бомбометание на дальневосточные земли приведет к катастрофическим последствиям. Бомбить Дальний Восток категорически запрещено, опасно для собственной безопасности — запишите, выделите красным.

Итак, мы планируем перекинуть из нашего нового штата «Китай» стомиллионный военизированный корпус прямо на льды Северного полюса, то есть заселить его нашими американскими гражданами китайской национальности. Как? Умно? И все! Слава Америке! Предварительно, для остротки необходимо побомбить все иностранные научные базы в этих льдах. Мы получим если не пользу, то хотя бы моральное удовлетворение и водрузим флаг Соединенных Штатов на фоне одной из черных воронок среди белого льда. Будет красиво! Господи, храни Америку!

От аналитического отдела ЦРУ
высказался
АЛЕКСАНДР ШАРАПОВ,
работник комбината.

КРЕДИТ Союз

УРАЛЬСКАЯ АССОЦИАЦИЯ КРЕДИТНЫХ СОЮЗОВ

Вклад "Пенсионный" (ежегодная капитализация)

Срок вклада	Максимальная сумма вклада.	% ставка (годовых)	Пополнение сбережений	Начисление и выплата процентов
36 мес.	От 1 до 500 тысяч	20 %	Да	В конце срока

Вклад "Накопительный"

Срок вклада	Максимальная сумма вклада.	% ставка (годовых)	Пополнение сбережений	Начисление и выплата процентов
3, 6, 9, 12 мес.	От 1 до 200 тысяч	18 %	Да	Ежемесячно

Вклад "Капитальный" (ежемесячная капитализация)

Срок вклада	Максимальная сумма вклада.	% ставка (годовых)	Пополнение сбережений	Начисление и выплата процентов
24 мес.	От 1 до 300 тысяч	18 %	Да	В конце срока

- Минимальная сумма вклада 1000 руб.
- Срок вклада: от 31-го до 1095-ти дней
- Выплата процентов – ежемесячно
- Досрочное снятие денег – без потери процентов
- С суммы дохода, превышающего 10% годовых, удерживается налог по ставке 13%.

- Возможность пополнения вклада
- Страхование вкладов

Вклады застрахованы

18%
Годовых

КПКГ «СоюзКредит». Прием вкладов осуществляется по адресу: ул. Советской Армии, 29; с 10.00 до 19.00, кроме воскресенья. Тел. 431-061.

КИНОПРЕМЬЕРА

Смерть за коробок спичек

ЖИЛ-БЫЛ мальчик. Хлопот не знал, пока не открыл в себе удивительные способности: предметы всякие передвигать.



Повела его мама к докторам, а они довольны – не каждый день встретишь такого мальчонку. Опыты ставят на нем. Но всему пришел конец: спичечный коробок злые доктора накрыли стеклянной колбой и – все. Так мальчик-индиго стал обычным мальчиком. Пока не подрос и не стал избавляться от себе подобных. Ну не нравится ему, что у кого-то способности есть, а он даже не может коробок сдвинуть. Подростки-индиго, понятное дело, догадываются, что сверстники кончают жизнь не самоубийством, а кто-то им активно в этом помогает.

Почти страшно. За детей страшно. Но все не так плохо, у индиго есть предводитель Иван – продолжатель актерской династии актер Иван Янковский, и папа милиционер – актер Олег Ефремов. А главное: в фильме «Индиго» режиссера Романа Прыгунова море спецэффектов и всяких трюков.

А вот величайшее «Супергеройское кино» всех времен и народов режиссера Крэйга Мазина очень и очень разочаровало. Несмотря на то, что это фильм-пародия, конкретной пародии что-то нет. Море шуток ниже пояса, абсолютно никудышная игра актеров и жутко избитый сюжет. Честное слово, ни в одном из эпизодов не засмеялся. А так хотелось. Но смотреть, как кто-то пускает ветры, а молодая парочка никак из-за этого не может поцеловаться – тошно. Еще тошнее, когда кто-то смеется над этим. Сцены похорон тети главного героя Стрекозца вообще что-то из ряда вон выходящее. Не понимают, видимо, в далекой Северной Америке, что над этим не смеются, пускай даже фильм и пародия. Скучно и однообразно, а к концу фильма и вовсе в сон тянет.

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ.

6 апреля

18.00

ДКМ им. С. Орджоникидзе

ВИТАС

Справки по тел. 23-52-01.

Билеты в кассе дворца.

16 АПРЕЛЯ ДКМ ИМ. С. ОРДЖОНИКИДЗЕ

НОВЫЕ РУССКИЕ БАБКИ

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 23-52-01

РОСТЕЛЕКОМ

Снижение тарифов до **30%*** на звонки по межгороду

*в зависимости от региона, направления и времени суток

Реклама

Ростелеком

Ваш оператор междугородной и международной связи в третьем поколении

Подробная информация по телефону и на сайте

8 800 200 00 33

WWW.RT.RU звонок бесплатный

Раки, вспомните детство!

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 31 МАРТА–6 АПРЕЛЯ

♈



ОВЕН 21.03–20.04

Настало время принимать решения – дальше раздумывать нельзя. Не пытайтесь подстроиться под окружающих, они не оценят ваших душевных порывов.

♉



ТЕЛЕЦ 21.04–21.05

Начните неделю с разговора по душам – появится потребность исповедаться. Но кое-что сохраните в тайне.

♊



БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06

Общение с детьми подействует на вашу душу, как эликсир жизни, а люди старшего возраста будут раздражать необоснованными претензиями.

♋



РАК 22.06–22.07

Вспомните детство. Взрослым иногда очень хочется принадлежать себе. Ощутите себя ребенком.

♌



ЛЕВ 23.07–23.08

Успех на этой неделе вам принесет публичное выступление. Не готовьтесь к нему заранее – выступите экспромтом.

♍



ДЕВА 24.08–23.09

Спорить и выяснять отношения – не ваша стезя. Восстановите душевное равновесие с помощью ароматерапии.

♎



ВЕСЫ 24.09–23.10

Ищите непроторенные дороги и оригинальные методы решения бытовых проблем. Управление домом целиком ляжет на ваши плечи.

♏



СКОРПИОН 24.10–22.11

В личной жизни у вас сейчас период «бури и натиска» – детали и тонкости проработаете потом, сейчас создайте каркас отношений. Лидером быть вам.

♐



СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12

Вторая половина сделает вам предложение, которое требует поступиться некоторыми моральными принципами. Однако вы не сдавайтесь.

♑



КОЗЕРОГ 22.12–20.01

Критика молодежи говорит о том, что годы берут свое. Боритесь за собственную молодость любыми способами.

♒



ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02

Вас пытаются убедить, что мир перевернулся и женщины не должны больше выполнять обязанности по дому. Однако вы настроены консервативно.

♓



РЫБЫ 19.02–20.03

Упорно пытайтесь не утонуть в житейском море, вы и не подозреваете, что спасательный круг плавает рядом. Это человек, давно доказавший вам свою преданность.

РЕКЛАМА



Банк «СЕВЕРНАЯ КАЗНА» ОАО, ген. лиц. ЦБ РФ 2083

Приносим извинения
другим банкам за сниженные
проценты и ускоренную выдачу
кредитов.

Кредит «Экономный». На любые цели.

Сумма кредита — от 30 000 до 1 000 000 рублей

Ставка: до 1 года — **13,3%** годовыхдо 3 лет — **16,6%** годовыхдо 5 лет — **17,7%** годовых

Единовременный платеж за пользование кредитом — 2% от суммы кредита

Обеспечение — поручительство физических лиц.

Кредит — за 2 дня.

БАНК
СЕВЕРНАЯ КАЗНА
www.kazna.ru, (3519) 28-88-45

ул. Ленина, 90
ул. Советская, 170

РЕКЛАМА

ДЭНАС-ЦЕНТР

с Комсомольской, 33-37 переехал
по адресу: пр. К. Маркса, 152.

Реклама на сайте
www.mm gazeta.ru
по телефону

35-65-53.

Адрес редакции:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 35-95-66.
Корпункт: 455000,
г. Магнитогорск,
пр. Пушкина, 6,
тел. (3519) 24-74-27.
Отдел рекламы: 35-65-53.

Учредитель – открытое акционерное
общество «Магнитогорский металлургический
комбинат» (455002, г. Магнитогорск,
ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной
инспекцией по защите свободы печати
и массовой информации (г. Екатеринбург).
Регистрационный № Е-0370.

И. о. главного редактора
Дмитрий Викторович
СКЛЯРОВ.

Редактор номера
С. А. Рухмалев.

Письма и рукописи не рецензируются
и не возвращаются. Позиция авторов
публикаций может не совпадать
с позицией редакции.

При воспроизведении материалов «ММ»
в печатном, электронном или ином виде
ссылка на «Магнитогорский металл»
обязательна.

Подписано в печать 28.03.2008 в 19.00.
Заказ № 1333 Тираж 80716.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский
Дом печати»
(455000, г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, 69).

ОАО «УРСА Банк». Генеральная лицензия № 333 ЦБ РФ

РЕКЛАМА

УРСА Банк

Вклад на 3 месяца
под 12% годовых*

* Срок вклада «Праздничный» по договору — 93 дня.
Минимальная сумма вклада — 30 000 рублей/1000 евро.
Ставка 12% годовых в рублях, 10% годовых в евро.
Выплата процентов — по окончании срока действия договора.
Возможность пополнения вклада на любую сумму.
Частичное снятие денежных средств со вклада в период действия
договора не предусмотрено.
Досрочное расторжение: до 30 дней — 3%, от 31 до 92 дней — 5%.
Подробности — в офисах и на сайте банка.

На правах рекламы. Предложение действительно на момент публикации.

Вот такие проценты!

ул. Советская, 195 (3519) 31-09-05;
пр. К. Маркса, 112 (3519) 21-65-45

Круглосуточная горячая линия

8 800 2000 178

Служба 24 часа в сутки

www.ursabank.ru



Управление кадров ОАО «ММК» приглашает на работу по профессиям:

- машинист электровоза, тепловоза (с правами МЧМ),
- помощник машиниста электровоза, тепловоза,
- монтер пути,
- электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования,
- электромонтер контактной сети,
- электромонтер СЦБ,
- машинист бульдозера-тракторист,
- водитель погрузчика,
- токарь,
- электрогазосварщик,
- машинист крана (крановщик) на ж.-д. ходу.

З/п от 18 тыс. руб., график работы железнодорожный. Иногородним мужчинам предоставляется общежитие.

Обращаться: управление кадров ОАО «ММК», ул. Кирова, 84 а, каб. 104.

Часы работы: ежедневно с 10.00 до 16.00.