

Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

5 апреля 2008 года

№ 38 (11835)

www.mmgazeta.ru

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

МАГНИТОГОРСКИЙ Металлург

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО О ГЛАВНОМ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «ММК»

35-65-53



Владимир МОЛЕВ,
ведущий инженер
производственно-аналитического
управления ОАО «ММК»

Настоящие мужчины там –
где горячее железо

➤ Стр. 4

СРОЧНО В НОМЕР

Приглашение в Кремль

НА СЛЕДУЮЩЕЙ неделе избранный президент Дмитрий Медведев встретится с крупными предпринимателями страны.

Как сообщает столичная газета «Ведомости», на эту встречу пригласят членов бюро правления Российского союза промышленников, в состав которого входит и председатель совета директоров ОАО «ММК» Виктор Рашников. Официальная повестка – программа развития страны до 2020 года. Мероприятие состоится в Кремле.

Приоритетные направления

В ЧЕТВЕРГ председатель совета директоров ОАО «ММК» Виктор Рашников провел рабочее совещание.

Оно посвящалось вопросам качества и своевременности выполнения заказов потребителей. Контрактные обязательства всегда были на особом контроле у руководителя компании. Растущие объемы производства, реконструкция цехов и другие факторы объективного порядка привели к некоторому отставанию. Проанализировав итоги работы по заказам в марте и первом квартале, Виктор Рашников сформулировал центральную задачу: приоритет – выполнению заказов и немедленные меры по устранению отставания. Следующее совещание по этому вопросу пройдет через неделю.

На съезде в Москву

ВЧЕРА в Челябинске состоялась XIV отчетно-выборная конференция регионального отделения партии «Единая Россия».

Магнитогорских «единороссов» представляли 15 делегатов. На конференции подведены итоги думских и президентских выборов, определены политические задачи на ближайшие годы, избраны делегаты на съезд «Единой России», который в середине апреля состоится в Москве.

Подробности – ➤ Стр. 2

Хоккейное дежавю

ВЕЧЕРОМ в четверг в хоккейном клубе «Металлург» появился новый главный тренер.

Контракт с клубом подписал 59-летний Валерий Белоусов, под руководством которого хоккейная Магнитка на стыке двадцатого и двадцать первого веков добыла шесть высших титулов (команда тогда по два раза завоевала «золото» Евролиги и чемпионата России, по одному – Суперкубок Европы и Кубок страны). Причем, как и в октябре 1996 года, когда Белоусов впервые возглавил магнитогорскую команду, на посту главного тренера он сменил Валерия Постникова.

В тренерский штаб по-прежнему входят Андрей Соколов и Виктор Королев.



Валерий Постников теперь будет работать в должности советника генерального директора ХК «Металлург» по работе с молодежью.

Внимание избирателей!

9 апреля с 14.00 до 18.00 по адресу: пр. Пушкина, 19 в объединенной общественной приемной членов фракции «Единая Россия», депутата Государственной Думы и депутатов Законодательного собрания Челябинской области состоится прием избирателей.

Прием ведут помощники депутатов.
Предварительная запись по телефону 248-298.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
ТЕМПЕРАТУРА, °С И ОСАДКИ					
НОЧЬЮ +3...+5	ДНЕМ +4...+6	НОЧЬЮ +5...+7	ДНЕМ +8...+10	НОЧЬЮ +8...+10	ДНЕМ +12...+14
					
НАПРАВЛЕНИЕ И СКОРОСТЬ ВЕТРА, М/С					
В 3...6	Ю-В 2...5	Ю 3...6	Ю 3...6	Ю-З 2...5	Ю 1...3
ДАВЛЕНИЕ, ММ РТ. СТ.					
730	732	734	733	732	732

МАГНИТНЫЕ БУРИ: 7, 11, 14, 22, 25 апреля

ЦИФРА

22302

Столько работников ОАО «ММК» прошли в прошлом году обучение в рамках программы профессиональной подготовки кадров.

ФРАЗА

Идеи – это капиталы, которые приносят проценты лишь в руках таланта.

АНТУАН РИВАРОЛЬ

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

● НАГРАДА

Семейный Оскар

ВПЕРВЫЕ В РОССИЙСКОЙ практике Челябинская область учредит награду за родительский труд, достижения в сохранении и укреплении семейных традиций, заслуги в воспитании детей.

Депутаты Законодательного собрания области приняли в первом чтении законопроект «О знаке отличия Челябинской области «Семейная доблесть». Он разработан по инициативе губернатора Петра Сумина, председателя ЗСО Владимира Мякуша.

Знаком отличия будут отмечаться семьи, воспитавшие детей, прославивших Челябинскую область и страну, семьи из числа трудовых династий, а также семьи, воспитывающие приемных и опекаемых детей.

По словам Владимира Мякуша, в доработке законопроекта примут участие не только депутаты, но и жители области. Пройдет «горячая линия» по этому вопросу. Первый вице-губернатор Андрей Косилов внес предложение, исходя из опыта учреждения «Материнской славы», более четко определить круг людей, которые смогут претендовать на эту награду.

А накануне в обсуждении нового законопроекта вместе с членами парламентского пресс-клуба «Акцент» участвовали гости Челябинска – руководители аппаратов законодательных органов государственной власти Уральского и Приволжского округов при Совете Федерации.

По словам депутата Александра Журавлева, Челябинская область одной из первых в России разработала концепцию демографической политики. Учитывая недоработки при учреждении знака «Материнская слава», законодатели в работе над законопроектом «Семейная доблесть» решили обратиться к журналистам ведущих СМИ региона, членам парламентского пресс-клуба, чтобы совместно выработать критерии, исходя из которых можно будет представлять южноуральцев к высокой награде. Такая совместная работа практикуется впервые.

Обсуждению темы на заседаниях клуба сопутствовало изучение общественного мнения через СМИ региона, экспресс-опросы на заданную тему проводили журналисты «Комсомольской правды», «Ва-банка», «Метро», портала «74.ru», ОГВ, информационного агентства «Урал-пресс-информ». В итоге общее мнение совпало с мнением депутатов: награда должна быть исключительной, необходимо учитывать общий труд семьи, традиции, воспитание. Это могут быть многодетная семья, где свои либо приемные дети, трудовая династия и даже одинокий отец, достойно воспитывающий детей после смерти жены. Критерии пока обсуждаются, и в обсуждении может принять участие любой житель области через названные СМИ или «горячую линию», которую пообещали открыть депутаты. А инициировать вручение данной награды могут Законодательное собрание, правительство, органы местного самоуправления, предприятия, общественные организации, другие институты гражданского общества.

Уже разработан эскиз знака отличия «Семейная доблесть» – как пошутили журналисты, семейного Оскара. Он будет состоять из подставки, стелы и вращающейся медали. Подставка выполнена из нефрита, стела – из латуни и покрыта никелем и золотом 999 пробы. В центре аверса медали размещена надпись «За сохранение и укрепление семейных ценностей и традиций». Под ней – накладная лавровая ветвь, покрытая золотом, с тремя вставками из бесцветных фианитов.

По окружности реверса медали расположена объемная надпись «Челябинская область», в центре – герб региона с выходящими из центра лучами. Медаль выполнена из меди, покрыта никелем, а отдельные ее части – золотом.

Такую награду будет почетно хранить в семье, передавать детям и внукам как семейную реликвию.

ГАЛИНА ИВАНОВА,
собкор «ММ» в Челябинске.

Предстоящий съезд партии власти во многом станет инновационным

РУССКИЙ ДАВОС



ФОТО ИТАР-ТАСС

СОСТОЯВШАЯСЯ в Челябинске XIV отчетно-выборная конференция регионального отделения партии «Единая Россия» избрала пять делегатов на всероссийский съезд «единороссов».

Магнитку на партийном форуме в Москве будет представлять лидер местного отделения «ЕР», директор по персоналу и социальным программам ОАО «ММК» Александр Мاستруев. Выступая на региональной конференции, он остановился на текущих и перспективных задачах южноуральских «единороссов».

Съезды «Единой России» всегда привлекали к себе внимание. Последние, прошедшие в сентябре и декабре прошлого года, по стилистике напоминали съезды западных партий. Это были торжественно обставленные политические шоу с сенсационными заявлениями (например, Владимира Путина о том, что он возглавит список «ЕР» на выборах в Госдуму).

– Политологи считают, что предстоящий съезд, хотя и «пройдет в рабочем режиме», тем не менее станет во многом инновационным.

В первый день будет организован форум «Стратегия-2020». Речь на нем, естественно, пойдет о перспективах развития страны до 2020 года, озвученной Владимиром Путиным на заседании Госсовета и конкретизированной Дмитрием Медведевым на экономическом форуме в Красноярске.

Помимо всего прочего, как утверждают партийцы, проведением этого форума «Единая Россия» покажет свою ответственность за то, что происходит и будет происходить в стране в обозримом будущем. Именно сейчас для нее важно напомнить, что она является актуальной политической силой во главе с Владимиром Путиным, а Дмитрий Медведев – новый президент России – был выдвинут именно «Единой Россией». То есть дока-

зать, что «триумvirат» «Путин–Медведев–«Единая Россия» – реальная и эффективная конструкция.

Форум «Стратегия-2020» – принципиально новый и крайне амбициозный проект партии власти. По сути, он обещает стать постоянно действующим «русским Давосом». Самым любопытным станет появление на съезде новых для «Единой России» людей, беспартийных, но имеющих собственную точку зрения на стратегию развития страны. Столичным журналистам стали известны фамилии четырех из восьми модераторов секций.

По информации «Независимой газеты», всего будет организовано восемь секций, каждая из которых охватывает определенное направление из той самой «Стратегии-2020».

Секция «Наша демократия» под руководством главного редактора «Эксперта» Валерия Фадеева будет посвящена современной российской политической системе. Очевидно, не обойдется без обсуждения вопроса суверенной демократии и особенностей политической культуры России. Скорее всего, участники этой секции постараются определить направления дальнейшего развития политической системы страны в целом и «Единой России» в частности.

«Что такое инновации?» – это один из главных вопросов общественной повестки дня в России, а также название второй из заявленных секций. Руководить обсуждением будет член правления ВТБ Ольга Дергунова. Речь пойдет как о самих инновациях и их роли в развитии экономики, так и о людях, которые занимаются внедрением современных подходов и технологий. По нашим данным, основными вопросами обсуждения станут новейшие технологии и то, каким образом они изменят жизнь российских граждан, каким будет место России в международном разделении труда.

Работа секции «В поисках среднего класса», как несложно догадаться, будет посвящена решению поставленной Путиным задачи: «Минимальной планкой доли среднего класса в общей структуре населения к 2020 году должен быть для нас уровень не менее 60 процентов. Ключевым будет обсуждение социальной политики: от советского, неэффективного патернализма к социальному проектированию. «Россия среднего класса – вместо России бедных и богатых», – сказал партийный источник.

Четвертой секцией станет «Пятая экономика», целиком посвященная вопросам глобальной экономической конкуренции и перспективам входа России в число лидеров мировой экономики. В секции «Право против коррупции» под руководством адвоката Анатолия Кучерены будут обсуждены основные направления и подготовлены проекты по реформированию таких ключевых элементов любого государства, как государственная служба и судебная система. Почему российский чиновник берет взятки, а немецкий – нет? Ответить на этот вопрос, в общем, довольно просто. А вот сделать так, чтобы не брал, – гораздо сложнее. Для этого нужно менять и законодательство, и систему отношений на госслужбе, чем «Единая Россия» и намерена заняться в ближайшее время.

Возможно, самым экстравагантным модератором на съезде будет успешный бизнесмен, глава Евросети Евгений Чичваркин. Он станет модератором секции «Новая элита России». Участники секции попробуют определить, что собой представляет новая российская элита – предпринимательская, административная, научная, общественная, культурная. «Единороссы» попробуют объединить новые элиты в «сборную команду страны».

Поддержим Аркаим!

ЧУДО РОССИИ

АРКАИМ ПРОДОЛЖАЕТ борьбу за право называться «чудом России». По итогам первого тура отобраны победившие 49 чудес из семи федеральных округов России: по семь чудес от каждого федерального округа.

Пока археологический памятник – поселение Аркаим – занимает третье место в Уральском федеральном округе, уступая Тобольскому кремлю и музею декабристов в Ялуторовске. До 1 мая у заповедника «Аркаим» есть все шансы надежно закрепиться на втором месте в Уральском федеральном округе, чтобы выйти в следующий тур.



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

С 1 мая по 10 июня состоится суперфинал, в который войдут по два объекта от каждого федерального округа. «Большая» семерка будет определена с использованием системы тайного рейтингового голосования (то есть промежуточные результаты невозможно будет увидеть на сайте, организаторы будут сообщать их в прямом эфире канала «Доброе утро, Россия» один раз в неделю).

Итоги всенародного голосования будут объявлены 12 июня 2008 года в Москве во время прямой трансляции телеканалом «РТР» празднований в честь Дня независимости России. Это сообщение вывешено на сайте пресс-службы губернатора Челябинской области.

Так может ли тренер «Спартак» консультировать «Металлург»?

НЕЗАБАВНЫЙ СЛУЧАЙ

НА ПРОШЛОЙ неделе произошло событие, которое, на первый взгляд, не привлекло внимание обывателей. Но зато на сайтах газет, официальных органов вокруг него развернулась нешуточная полемика.

Речь идет о том, что в наблюдательном совете автономной некоммерческой организации «Редакция газеты «Магнитогорский рабочий» произошла замена. Новым представителем городского Собрания в руководстве «МР» депутаты избрали заместителя председателя МГСД Ивана Сеничева.

Ранее депутатский корпус здесь представлял спикер городского парламента Александр Морозов, который, поясняя это решение на заседании городского Собрания, отметил, что в наблюдательном совете «Магнитогорского рабочего» со стороны администрации города работает не мэр, а его заместитель Виталий Сидоренко. Председатель МГСД подчеркнул, что в представительном органе местного самоуправления вопросы взаимодействия со СМИ относятся к компетенции комиссии по социальной политике и связям с общественностью, председателем которой как раз и является Иван Сеничев.

Решение было принято без споров и дебатов. Однако оно, судя по публикации «Сохраняя стабильность» («МР», 27 марта 2008 г.), не совсем понравилось руководству газеты:

«В городе давно и хорошо всем известны газеты «Магнитогорский рабочий» и «Магнитогорский металл». Это давние коллеги и давние соперники в освоении информационного пространства. В избрании нового представителя наблюдательного совета есть некий курьезный нюанс. По крайней мере, такого даже в России еще не встречалось. Если образно сравнивать, так это сильно похоже на то, как если бы вдруг тренер «Спартак» между прочим (да на законных основаниях) начал бы консультировать игроков «Металлурга» — забавно».

Мы не могли не заметить сарказма наших коллег, а также жарких дебатов и решили спросить, а что думает по этому поводу сам Иван Сеничев?

— Я люблю нестандартные мысли журналистов, — улыбается Иван Викторович. — «Хоккейная» фраза, честно говоря, мне очень понравилась. Может быть, еще и потому, что я сильно люблю хоккей. Ну, а если серьезно, то в данном случае можно говорить о двойных стандартах журналиста. Почему этот вопрос, например, не задают начальнику областного управления по делам печати и массовых коммуникаций Сергею Кимайкину, который вот уже два года является членом наблюдательного совета «Магнитогорского рабочего». А уж он-то в отличие от меня, курирующего только «Магнитогорский металл», «рулит» не одной сотней СМИ в области. И ничего. Никому в голову не приходит обсуждать его членство в руководящем органе «Магнитогорского рабочего».



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

Возьмите депутатскую комиссию, которую я возглавляю. На ее заседания приглашаются руководители социальной сферы, здравоохранения, образования, спорта. Никто из них не обижается, когда мы заслушиваем их отчеты, обсуждаем бюджетные дела. Это нормальная депутатская работа. Такая же, каким теперь будет и мое представительство в наблюдательном совете «МР».

Ранее, когда я еще работал в социальной сфере ОАО «ММК» и возглавлял депутатскую комиссию по социальной политике, никто не говорил о конкуренции социальных объектов. «Забавного» тут ничего не замечалось. При этом сегодня некоторые чиновники умудряются курировать муниципальную прессу, имея собственные газеты. Журналисты «Магнитогорского рабочего» почему-то об этом скромно умалчивают.

— А вообще, каковы ваши полномочия в наблюдательном совете? Будете ли вы вмешиваться в редакционную политику «Магнитогорского рабочего»?

— Ни о каком вмешательстве не может быть и речи. Наблюдательный совет — это коллегиальный орган, и его решения принимаются большинством голосов. Что же касается моей позиции, то она будет принципиальной во всех вопросах, прежде всего в финансовых.

Вот, например, такая проблема. В конце прошлого года горожан активно призывали подписываться на «Рабочий». Тираж с 10 тысяч экземпляров подскочил до 16 тысяч. И это здорово! Люди проголосовали за газету своим рублем. Однако с 1 марта тираж вырос до 60 тысяч.

У меня возникает два вопроса. Кто эти 44 тысячи новых читателей, которым газета стала доставляться бесплатно? И как быть с теми 16 тысячами человек, заплатившими деньги за подписку? Я уже задавал такие вопросы, но до сих пор вразумительного ответа так и не получил. Естественно, отсюда вытекает следующий вопрос: а за чей счет «банкет»? Ведь 44 тысячи экземпляров с учетом доставки — это далеко не один миллион рублей. Если это деньги из городской казны, то хотелось бы оценить эффективность принятого решения. Я, как и мои коллеги-депутаты, за полную прозрачность в использовании любых бюджетных средств.

Вот такие вопросы стратегического плана я и буду задавать на заседаниях наблюдательного совета «Магнитогорского рабочего». А вмешиваться в творческую кухню журналистов не имею даже морального права. У нас в стране демократия, и любая цензура запрещена законом.

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.

● ЗНАЙ НАШИХ!

Магнитка на IPO Олимпе



МАГНИТОГОРСКИЙ меткомбинат стал победителем IV Всероссийского конкурса «IPO Олимп-2007» в номинации «Лучшая практика корпоративного управления».

Конкурс, ставший уже традиционным, проходил в рамках IV Всероссийского IPO конгресса — крупнейшего в России форума, посвященного проблемам привлечения инвестиций. Мероприятие организовано Институтом фондового рынка и управления. Конгресс ориентирован на эмитентов всех регионов Российской Федерации, а также профессионалов, занятых в процессе публичного размещения ценных бумаг. На секциях IV Всероссийского IPO конгресса обсуждался целый ряд вопросов, связанных с подготовкой и размещением новой эмиссии. На эти вопросы отвечали эксперты профильных регулирующих государственных структур: ФСФР, ЦБ РФ, Министерства финансов РФ, МЭРТ, ФАС, руководители крупнейших банков-андеррайтеров, инвестиционных компаний, страховых, юридических и консалтинговых фирм, рейтинговых и PR-агентств и др.

В рамках конгресса прошла церемония награждения победителей конкурса «IPO Олимп-2007». Это профессиональная премия, которая ежегодно подводит итоги открытых размещений российских эмитентов на международном рынке капитала. Награда вручается за профессионализм и финансовые успехи, оцененные авторитетными специалистами фондового рынка. Спонсором «IPO Олимп-2007» является компания «Андрей Городисский и партнеры» — авторитетный юридический консультант по IPO. ОАО «ММК» признано победителем в номинации «Лучшая практика корпоративного управления». Победитель определялся с помощью методики Национального рейтинга корпоративного управления и с привлечением экспертов Российского института директоров. Основными критериями оценки являлись обеспечение прав акционеров, соответствие деятельности органов управления и контроля АО Кодексу корпоративного поведения, уровень раскрытия финансовой и нефинансовой информации.

В апреле прошлого года состоялось первичное размещение акций ОАО «ММК» с последующим листингом на Лондонской фондовой бирже. В результате ММК подтвердил статус публичной компании, получил оценку инвестиционного сообщества и привлек один миллиард долларов США на реализацию инвестиционных программ.

Обеспечь будущее своей семьи

Всероссийская акция

Бесплатный семинар 12 апреля

о финансах

в 14.00

г. Магнитогорск, ул. Грязнова, 38
Представитель ЗАО «ФИНАМ»
в г. Магнитогорск — НОУ «УДЦ МГППК»

Запись на семинар: 28-18-18

Генеральный партнер:

РЕКЛАМА

Поздравительное письмо, в котором теща с тестем нахваляют зятя, встретишь нечасто

ГЕНЕТИЧЕСКИЙ БАГАЖ ВЛАДИМИРА МОЛЕВА

ПОНАЧАЛУ ПОКАЗАЛОСЬ: обычное письмо, каких немало приходит в редакцию – просьба поздравить пятидесятилетнего юбиляра. Как правило, младшее поколение поздравляет старших, старики – друг друга.

Но такое поздравительное письмо встретишь нечасто: теща с тестем – Софья Васильевна и Николай Георгиевич Чуносовы – нахваляют зятя Владимира Молева. Захотелось поразузнать, что за человек, и не пожалела: он из тех, кто наделяет производством жизнью. Конечно, тещь с тещей зовут зятя на блины не за показатели на Доске почета, но мы же знаем, где куются настоящие мужчины – где горячее железо.

Сегодня Владимир Молев занимается учетом и нормированием горюче-смазочных материалов для комбинатского транспорта и курирует новые для ММК направления – клининг и лизинг. Его опыту инженера, оцененному почетным знаком «За механизацию и автоматизацию в черной металлургии», можно верить: клининг – не просто очистка, а признак нового мышления в производстве. То, что до последнего времени делали метлой-лопатой, требует серьезной техники – такой, чтобы щетью сметала и чтобы до крыши доставала. Владимир Сергеевич только рад: надо снова учиться. У него образование транспортника, но ему заново приходится изучать тепловую аппаратуру: для инженера учиться всю жизнь – норма. Он хорошо усвоил давний урок, когда у него в бригаде были двое мастеров фронтоников: пока они работали – никто знать не знал, что могут быть проблемы у продольно-строгольного стана длиной двенадцать метров и высотой с двухэтажный дом. Ушли на пенсию – тогда и обнаружили узкие места. У этих бы мастеров да вовремя учиться, но иных уж на свете нет.

Знакомимся и разговариваем на ходу: у ведущего инженера производственно-аналитического управления комбината Владимира Молева сегодня полевая работа – выезд по транспортным работам на Малый Куйбас. Он из тех, кто не склонен к громким фразам, и если заговорит высоким слогом – жди самоиронии. Хороший способ говорить о значимом без перебора. Называет себя счастливым: с будущим определился еще мальчишкой, к седьмому классу, и не метался с выбором. Решил: уж если работать на комбинате, то начинать с математического класса, и перешел из престижной гуманитарной школы в другую, с упором на точные науки. Потом – горный, практика на комбинатском железнодорожном транспорте, после которой Владимир Молев на долгие годы «прирос» к комбинатскому ЖДТ.

«Качество» производственника во многом определяется везением на наставников, и Владимир Сергеевич до сих пор с благодарностью вспоминает замначальника локомотивного цеха по ремонту Николая Давыдова. Легендарная личность на производстве, жесткий руководитель с инженерным мышлением – вся стена в стеллажах с технической литературой. Он курировал дипломника Молева, он же сосватал его в семьдесят девятом по распределению в ЖДТ слесарем-электриком треть-



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЧЕВА

го разряда: «Чтобы упали розовые очки». Эту фразу Давыдова с тех пор часто повторяет и сам Владимир Сергеевич.

В паровозном депо Владимир Молев не только осваивал технологию. Вспомнив опыт институтской самостоятельности, вместе с Виктором Мельниковым участвовал в создании цехового вокально-инструментального ансамбля. А к октябрю восьмидесятого без всякого опыта общественной работы он неожиданно для себя стал секретарем комсомола ЖДТ. Несколько раз за эти годы ждал призыва: отец – фронтоник, нельзя сыну не служить. Но каждый раз военкомат разворачивал обратно: дома уже подрастала старшенькая Аннушка, а в цехе под его началом целый полк комсомольцев. И все же солдатской каши Владимир Молев попробовал: пять сборов, почти всегда зимой – в сумме почти полный срок службы.

После комсомола перешел Молев в службу движения маневровым диспетчером – надеялся расти на этом участке. Ошибся. «Защищался по ремонту? – как-то переспросил его замдиректора по транспорту Евгений Смирнов. – А что забыл в движении?» Предложил ему должность мастера по ремонту, реставрации и сборке стрелочных переводов в цехе пути. Другой бы за голову схватился, а Владимир Молев считает: повезло – другой такой мастерской, как доверенная ему, не только на комбинате, но и в системе Минчермета не было. Но участок сложнее: список продукции – на два печатных листа, одиннадцать профессий – кузнец, электрогазосварщик, резчик, машинист железнодорожного и мостового кранов, строгальщик, фрезеровщик, разметчик. Заболел один – технологическая цепочка рвется, а потому в ходу совмещение профессий. Бригада была сильная, осваивала белорусский экономический метод. Но и спрос был, как в армии: производство росло, надо было обеспечивать надежность транспорта.

На эту пору пришлось для Владимира Молева и период руководства партбюро. На счастье, удалось переизбраться, а до того общественная работа и производство не оставляли времени даже на сон.

Слабым звеном железной дороги были рельсовые стыки: динамические нагрузки высокие, нередки замыкания в рельсовых цепях, а ремонт был малопродуктивной процедурой. А в восьмидесятые родилась новая технология изготовления клееболтовых стыков. Приехал Владимир Молев в Челябинск за опытом – не нарадуется: крохотный заводик со штатом не более тридцати человек изготавливает в смену двадцать семь стыков. Одно плохо: один в один челябинский опыт к нам не перенесешь – их линия спроектирована специально для завода. Выручил суперслесарь, как называет Владимир Сергеевич покойного уже Николая Спирина, все мог смастерить, говаривал: «Ты нарисуй – я соберу». По эскизу Владимира Молева собрал дробеструйный аппарат, чтобы устранить ручную обработку рельса. Прежде-то пара слесарей по целому дню зачищала рельс вручную, а после две работницы собирали по шесть стыков в день.

И тут же – новое задание начальника цеха Дмитрия Сызько: найти способ восстановления закладных болтов – их используют для прочного скрепления рельса с железобетонной шпалой, а везли в ту пору аж с Украины. Ситуация на постсоветском пространстве менялась, поставки закладных болтов становились нестабильными. Выход был один: научиться восстанавливать болты. Но универсального станка для этой операции не было.

– Две недели потерял, мозговал над станком, – вспоминает Владимир Сергеевич.

Решение пришло на утренней пробежке: нужна универсальная база – ею может быть любой сохранившийся фрагмент резьбы. В тот же день взял напрокат рабочую головку для резьбонарезного станка, изготовил

и установил специальную подвижную оправку и двигатель от рельсосверлильного. Что из этого вышло – предмет особой гордости рационализатора: работница-пенсонерка за смену восстанавливала на станке контейнер болтов.

Пожалуй, у Владимира Молева и выхода иного нет, как быть рационализатором и изобретателем – то есть сохранять за собой ведущую мужскую роль в молевой фамилии. Он от отца усвоил: место мужчины – где сад, гараж, работа. Да и женщины в семье наступают на пятки: жена Ольга работает в центральной лаборатории комбината, их старшая Анна – специалист по разработке и внедрению бизнес-процессов, младшая Ира – будущий спец по обработке металла давлением. Молевы все такие – с тягой к серьезному делу. Отец Владимира Сергеевича пережил ленинградскую блокаду, воевал на Северном фронте, а в сорок лет, уже отцом троих детей, окончил вуз, разбил и вырастил сад, выстроил гараж, до глубокой старости зимами торил лыжню. Жена ему под стать – волевая, решительная, родом из древней фамилии иконописцев. Их дети – Владимир Сергеевич, его брат и сестра, – технари по профессии, получили музыкальное образование.

– Генетический багаж не исчезает, его надо беречь и передавать, – убежден Владимир Сергеевич.

Настолько убежден, что «лишил дочерей детства», признается он не то с сожалением, не то с усмешкой над своими отцовскими чувствами. У девочек багаж: художка, музыкалка, победы на международных конкурсах, отличные аттестаты в искусстве, но – техническое образование. Младшую даже пришлось отговаривать от намерения поступить в консерваторию: любовь в искусстве – это одно, а надежная профессия – другое. «Что такое самостоятельное решение? – повторил Владимир Молев мой вопрос о добровольности. – Тут как родители сумеют убедить». Отцовская требовательность, похоже, находила мамино одобрение.

Когда они с Ольгой познакомились, вспоминает Владимир Сергеевич, ни одной общей точки не было – только равная организованность. Они вместе с семьдесят восьмого – и ни разу не рассорились: некогда. Кстати, жена обижается на мужчин недостаток: человек двадцать два года не пьет – с таким не во всякую компанию можно. Несколько раз бросал курить: на шесть лет, теперь на два с лишним – лыжнику, кандидату в мастера спорта дымить ни к чему.

Теперь их девочки так же требовательны к себе, как родители. Успевают все: работать и учиться, в том числе осваивать новые навыки – автовождение, дизайн одежды. Это тоже из детства: отец им, первоклашкам, устанавливал график и норму чтения – три страницы. Попробуй прогуляй – будешь писать объяснительную. Не сам придумал: его отец, когда шло строительство сада и гаража, устанавливал своим мальчишкам такие же нормы: отметит, откуда до куда копать яму под погреб – и потей, пока он занят другой работой.

– Когда все сделаешь сам, – подытоживает Владимир Сергеевич разговор о воспитании, – понимаешь весь механизм.

Он уже хорошо знал «механизм» и меру ответственности за команду, когда сменил должность замначальника отдела организации труда ЖДТ на роль исполняющего обязанности начальника БОТиЗ металлпрокатного цеха. Здесь в начальнике цеха Эрнсте Дригуне он встретил то, что ценил в Николае Давыдове. «Было много споров по вопросам организации, но для меня это очень светлый период», – вспоминает Владимир Молев. О том, что цех закроют, уже было известно, но афишировать будущее – значит, обречь коллектив на упаднические настроения, и качества не жди. По инициативе начальника цеха Георгия Посаженикова заранее начали перемещать персонал при всякой возможности: переучивали, предлагали цехам на выбор по нескольким своим специалистам – там присматривали лучшего. С помощью начальника управления персонала Елены Посажениковой разработали схему премирования людей, трудоустроившихся самостоятельно. В общем, к моменту реорганизации блюминга коллектив на шестьдесят процентов состоял из людей, заработавших право на пенсию. Так удалось с минимальными психологическими потерями подготовить коллектив к закрытию старого цеха. Кстати, в числе последних Владимир Сергеевич сократил себя: невозможно сохранять статус руководителя БОТиЗ, если прежний коллектив распался.

Но пока не свернул работу обжимной цех, уже менялся его сортамент, шла большая работа по демонтажу блюминга, трудно учились катать заготовку несимметричного сечения. «Я в этом не участвовал», – с большим сожалением вспоминает Владимир Сергеевич – при его богатой производственной биографии.

Вы же понимаете: должны быть у мужчины и семья, и блины в гостях у тещи с тестем. Но до них дорости надо – с отцом, в саду, в гараже, на работе.

Еще год назад многие магнитогорцы не ведали, сколько они «наговаривают» в телефонную трубку

КРАТКОСТЬ – СЕСТРА ЭКОНОМИИ

ДАВНЕНЬКО мы не получали «телефонных» писем. С полгода – это точно.

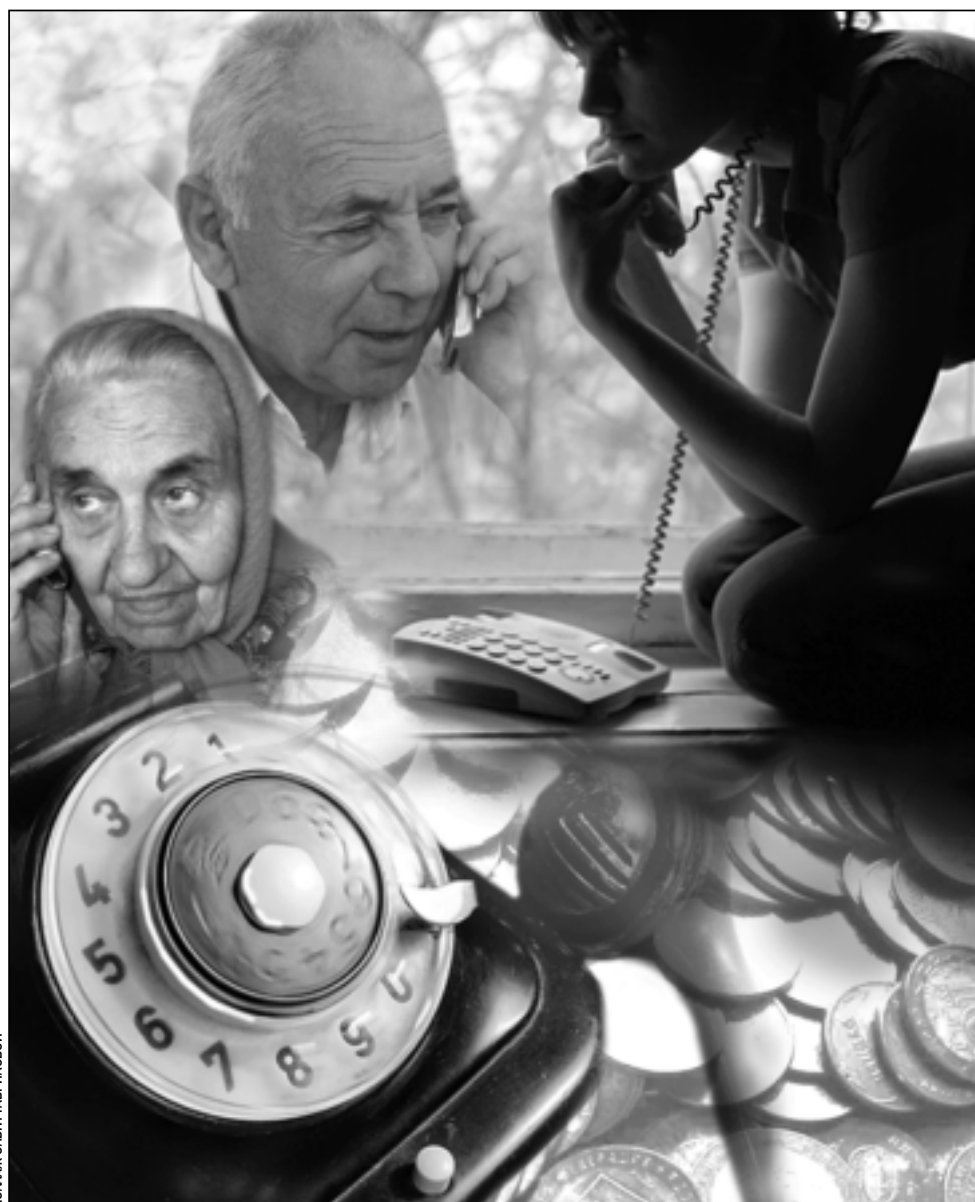
И в главном городском офисе Связьинформа даже удивились, говорят, их «жалобный» отдел уже много месяцев чуть ли не без работы стоит. Как с февраля прошлого года связисты перешли на повременную систему оплаты, а абоненты разобрались, что к чему, выбрали для себя приемлемые тарифы, так вскоре основные недоумения якобы и прекратились. Конечно, конфликты случаются, но до массовых разборок не доходит. Половина абонентов выбрала безлимитный тариф, при котором «говори, сколько хочешь». Это, по профессиональному и краткому определению связистов, тариф «295», то есть, 295 рублей в месяц, остальные абоненты стали приверженцами более экономных, на их взгляд, комбинированного и повременного тарифов.

Но вот письмо:

«Уважаемая редакция! Пишет вам пенсионер, ветеран труда, инвалид. А просьба моя вот такая. Когда переходили на новую оплату телефона, нам обещали, что никто не пострадает. А как получилось? Нам с бабкой по 70 лет, оба ветераны и инвалиды, живем вдвоем. И телефон держим, в основном, для «скорой». Но «табульки» ежемесячно приходят или поступают напоминания с автоответчика, что каждый месяц мы должны платить не менее 600 рублей. А за январь, «обрадовал» автоответчик, нужно заплатить 784 рубля 50 копеек. Мол, какие-то там еще 300 рублей аванса. Пойти на прием, пожаловаться – там народу тьма, а мы уже не ходоки. Уважаемая редакция, думаем, подобные вопросы волнуют не только нас, разъясните народу через газету, за что мы платим такие деньги...»

Досконально разобраться самому журналисту в сложившейся ситуации не удалось: по вполне понятным правилам связисты постороннему лицу не имеют права выдать на руки распечатку звонков – мне ее показали издали. Но прокомментировали довольно подробно, не называя телефонных номеров: за два месяца, январь и февраль, состоялось 258 звонков. И, заметьте, ни одного на «скорую помощь». Причем немало звонков было на сотовые телефоны родственников, а они, как известно, оплачиваются по отдельной «ведомости», в платежках помечаются «Челябинск, GSM», по 1.50 за минуту разговора как услуги уже не местной, а внутризоновой телефонной связи.

Алексей Репринцев, директор магнито-



КОМПАК ОЛЕГ ГАВРИЛОВИЧ

горского Уралсвязьинформа, сообщил, что, разбираясь по просьбе редакции «ММ» с претензиями нашего читателя, сотрудники фирмы обзвонили абонентов, с кем были зафиксированы звонки с его домашнего телефона. И все они подтвердились. Хотя супруга автора письма Галина Николаевна, получив распечатку, сначала удивилась: там написано столько звонков, столько телефонов, что за два месяца наговорить, по ее разумению, просто невозможно. Вроде бы очень много – 258 исходящих звонков,

но простое арифметическое действие показывает: всего 4–5 звонков в день. Очень даже скромно.

Выяснили и про «какие-то 300 рублей аванса». В принципе, система авансовых платежей совершенно логична. Ведь, покупая продукты в магазине, мы сначала оплачиваем их стоимость в кассу, а не тогда, когда съедим колбасу, хлеб, выпьем молоко. Точно так же, на предоплате, работают со своими абонентами операторы мобильной связи. Пытались подобное привить и свя-

зисты городского, проводного телефона, декларируя это интересами абонентов. Их не поняли: мол, какого ляда мы должны оплачивать не оказанные услуги? Хотя, согласитесь, от перестановки «слагаемых» сумма не меняется. Телефонисты, чтобы не раздражать народ, «поступились принципами», и уже несколько месяцев не предлагают в своих квитанциях оплату вперед, то есть авансом. А Галина Николаевна именно из-за этой «закавыки» получила в платежке «двойную» цифру: оплата за декабрь не успела пройти по бухгалтерским каналам, и эта сумма была приплюсована к январскому платежу как задолженность абонента на такое-то число. Хотя она фактически свои кровные за телефон внесла. А в квитанции эти деньги будут фигурировать как долг. Даже со знаком «минус». Кстати, какая-то это «провокационная» графа под названием «Аванс – задолженность абонента». Не всякий даже «продвинутый» абонент, тем более, солидного возраста, разберется. Написали бы как-нибудь попроще, понятнее. Но это, видимо, прерогатива тех, кто «там, наверху».

Главный магнитогорский телефонный начальник Алексей Репринцев, а до того его заместитель Валерий Чулин заверяли, что готовы одновременно «разрулить» все претензии и вопросы абонентов. То есть, возникли сомнения – любой абонент может обратиться в ближайшее отделение электросвязи, в просторечье – в переговорный пункт. Это же я посоветовал сделать и Галине Николаевне. Но на «переговорном», что на проспекте Металлургов, распечатку звонков с ее телефона не дали. Пришлось идти на Ленина, 32. Там проблем не было, только предупредили, что за услугу, то есть распечатку звонков, придется заплатить, счет выставят в очередной квитанции...

Не знаю, ответил ли я сполна на вопросы Галины Николаевны, ее мужа Юрия Николаевича, который, к сожалению, лежит в больнице и постоянно поддерживает связь с супругой по сотовому телефону.

Время такое – за все нужно платить. Ветеранам труда, кстати, компенсируют половину затрат на городской телефон. А если связь нужна не для широкого общения с друзьями, родными и близкими, а лишь для короткого звонка на «скорую» (не дай бог и в милицию, пожарную охрану или газовую аварийную службу), то и городской телефон не нужен. Достаточно «сотового» – по большинству тарифных планов он вообще даром обойдется...

ЮРИЙ БАЛАБАНОВ.



17–18 апреля

Посетите бесплатный семинар

«ОСНОВЫ ЭФФЕКТИВНЫХ ИНВЕСТИЦИЙ»

Как работают фондовый рынок и паевые инвестиционные фонды?
Успешные принципы инвестирования.

Запись по тел.: 25-60-25, 49-34-43

инвестиционно-финансовая группа

«РФЦ»

Из дневника молодого геолога

ПЕРВАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

УРА, УРА! Я попал в настоящую геологическую экспедицию. Это моя первая серьезная работа после окончания института.

Я, как начинающий геофизик, буду заниматься уточнением запасов рудного месторождения золота в диких таежных краях! Это мечта всей моей жизни! Буду вести этот дневник, чтобы, став знаменитым и заслуженным геофизиком, не забыть все детали моего первого пусть не открытия, но конкретного дела. И так...

День первый. Свершилось! Нас высадили в дикой тайге. Здесь, кажется, не ступала нога человека! Здорово!

Весь день занимались обустройством лагеря. Через несколько дней ожидается прибытие буровой установки. А пока выгружали продукты, ставили палатки. Первым делом изготовили большой стол и лавки к нему. Немного удивило, зачем столько ящиков водки и фляг со спиртом. Начальник лагеря (как-то звучит зловеще), начальник экспедиции сказал, что все спиртное – для хозяйственных нужд. На мой вопрос: «А для чего тогда спирт?» – он многозначительно ответил: «Это НЗ – неприкосновенный запас, мало ли что может случиться». Ну, все, зовут к праздничному столу, день приезда – это святое, надо отметить начало тяжелых геологических будней.

День второй. Утром сильно болела голова. После сытного завтрака стало немного полегче. Оттуда, где не ступала нога человека, неожиданно появились местные жители – нганасаны. Они принесли с собой шкуры разных животных, вяленое мясо и рыбу. Их шаман предлагал обменять это все на спирт. Дикость, двадцать первый век! Ощущение, что попал в средневековье. Иваныч, наш начальник, посоветовавшись с нашим завхозом Семенычем, отказал аборигенам, мотивируя тем, что нельзя спаивать местное население, поскольку у них нет иммунитета на алкоголь. При этом он велел принять гостей и накормить. За столом немного выпили. Шаман, узнав о цели нашего приезда, сказал, что бурить не надо, он покажет все и так, но за флягу со спиртом. Я человеческим голосом пытался объяснить ему, что разведка полезных ископаемых – это целая наука, это вам не ивовые веточки или металлические рамочки в руках. А уж услышав про шаманство, я завелся не на шутку. Разве непонятно, что человечество шагнуло далеко вперед, что в «бубен» бить бесполезно. Наоборот, надо развивать свой «бубен», то есть мозги. Сергей Иванович почему-то меня не поддержал, а только ухмылялся в свою густую бороду. Пришлось товарищам чулчак начать рассказывать весь курс геофизики, пройденный мною за пять лет учебы в институте. Где-то на теме «Бортовое содержание компонента как показатель кондиций геологических границ рудного тела», после седьмой стопки, я выключился из процесса лекции.

День третий. Опять болела голова. Почему-то никто не собирается заниматься тем, для чего мы сюда приехали. Сергей Иванович с Семенычем заняты каждодневным перекладыванием всего спиртного из палатки с продуктами в палатку завхоза и обратно. Они говорят так надежнее. Причем, как я понял, боясь не многочисленных диких зверей, а местных эвенков, каждодневно «выплывающих» из лесного моря тайги, отсюда, где не ступала нога человека. Я попытался надавить на



КОМАХ ОЛЕГ ГЛАВРИНОВИЧ

нашего главного геолога, который должен произвести геологическую съемку местности. Тот, в свою очередь, сослался на плохие погодные условия, хотя денек был чудесным. Тогда я предложил свою помощь, пока не подошла буровая установка. Неожиданно было получено быстрое согласие последнего. Мы начали с того, что разбили на карте планируемую площадку на несколько линий-маршрутов, чтобы детально изучить выходы горных пород на поверхности. Владимир Германович, так звали нашего главного геолога, сразу выбрал тот маршрут, который прямоком проходил через наш лагерь. Немного выпив, мы отправились строго по азимуту. Начальная стадия пути проходила почти без приключений. Только Владимир Германович все время путал стороны света, текстуру горных пород со структурой, угол падения горных пород с азимутом простирания, сингенетические рудные тела с эпигенетическими. Когда же, двигаясь по линии нашего маршрута, мы уткнулись в общий стол лагеря, то здесь мы задержались на целых два дня.

День пятый. Владимир Германович сделал смелую попытку продолжить маршрут, но упал обессиленный работой в ближайшем обнажении габбро-доллеритов, пытаюсь их описать. Я продолжил учебную лекцию для местных бурят, которые приходили каждый день, как на работу, выпивая с нами за общим столом.

День шестой. Наконец-то подошла буровая установка. Надеюсь, теперь-то работа закипит! Приезд бригады буровиков отмечали несколько дней. Сколько именно, я затрудняюсь ответить. Местные

тунгусы начали учить Владимира Германовича, чем обломочная структура горных пород отличается от структуры тесного срастания. Объясняли они это на живых примерах своих женщин, приводимых ими для натурального обмена и продолжения угасающего местного рода.

Примерно день двадцатый. Попытался растолкать нашего геодезиста, чтобы определить место бурения скважин. Немного опешившийся и непонимающий, что от него хотят маркшейдер Шнеклер, указав в сторону леса, сказал: «Зюйд-зюйд-вест», а потом упал в бессознательном состоянии. От отчаяния и вынужденного безделья я начал собирать гербарий...

День примерно двадцать пятый. После очередного подсчета остатков спиртного Сергей Иванович дал добро бурить скважины без геодезической съемки, на глазок. Правда, просил потом, когда протрезвеет Шнеклер, точно привязать ее к карте, для отчетности данных работ.

Буровики отказались далеко отъезжать от лагеря и начали бурить возле палатки завхоза. Полученный керн оказался с кварцитом и прожилками золота! Невероятно! И это только на глубине гранодиоритовых гипабиссальных интрузий!

Отмечали это событие очень весело и долго...

Второй месяц экспедиции. Наконец-то закончилась водка. Сергей Иванович и Семеныч ходят второй день озбоченные. Протрезвевший Шнеклер опять отказывается задавать направление, жалуясь на головокружение в голове при наблюдении в теодолит, поскольку там весь мир перевернут вверх ногами. Пытаемся сосредоточить его на рейке,

поскольку она смотрится по прибору в нормальном виде. Удастся задать несколько скважин. К всеобщему разочарованию, бурение не дает положительных результатов.

Спирт разводится все в больших пропорциях, поскольку фляги опорожняются быстрее, чем идет процесс бурения. По-прежнему «пустые» керны...

Третий месяц экспедиции. Местные ненцы перестали приходить на лекции, поскольку им перестали наливать спиртное. От чая они отказываются, по причине изжоги от заварки. Заканчивается время и средства экспедиции, а результаты не достигнуты. Мы никак не можем оконтурить планируемое рудное тело. На мое предположение, что надо бурить до массива палеозойских гранитоидов, положительно отреагировал только местный шаман, прослушавший курс лекций. Владимир Германович многозначительно произнес: «Однако», сильно ударился головой о стол и больше советов не давал. Сергей Иванович это «однако» оценил как отрицательное заключение главного геолога и запретил впредь «самовольничать».

Последние дни экспедиции. Положение катастрофическое. Сергей Иванович объявил мозговой штурм. Для отчетности не хватало ни времени, ни пробуренных скважин, ни геологической съемки местности, ни спирта. Главное рудное тело так и не было оконтурено. На геологической карте были только фрагменты целой картины. Собрать все вместе не представлялось возможным. Совещались около двух дней. В результате постановили следующее: маркшейдер Шнеклер с металлической рамочкой будет уточнять рудные запасы на

местности, завхоз Семеныч, собрав топоры, ножи и теодолит идет выменивать у местных тунгусов брагу или самогон, а также попытается пригласить местного шамана, который посредством «бубна», пляски и костра укажет на точное расположение золота. Буровики методом «тыка», то есть бурением скважин, попытаются «нащупать» границу рудного тела в районе палатки завхоза. Мне в приказном порядке было предложено не умничать, а взять ивовые прутки и обходить осмысленно и выборочно, над выходами осадочных пород, наиболее близких по залеганию к поверхности и имеющих частички золотоносных частиц. Увлекательнейшее занятие, я вам скажу...

Последний день экспедиции. Ура, мы едем домой. Комары, консервы, эта осточертевшая «нехоженная» тайга, а также любознательные долганы скоро останутся в прошлом. Самое главное, что мы возьмем неплохие результаты! Перевыполнен план по метрам бурения, сэкономлены средства и ресурсы на 0,1 процента! Ценная информация, а именно – уточненная геологическая карта рудного месторождения «впишет» наши имена в историю освоения этого края! Дополнительно собран неплохой гербарий, местные коряжки обучились азам культуры, геологии и краеведения

Дома. Итак, результат моей первой экспедиции – это полученный опыт, который, как известно, не пропьешь, «полевые» – за трудные таежные условия, большая премия – за достигнутые показатели и эта незамысловатая песенка, песенка молодого геолога, сочиненная у костра на очередных веселых посиделках с местными кызымками.

Шуточная песенка молодого геолога

Геология с судьбой повенчана.
Это слово мне ласкает слух...
Геология – звучит,
как «Женщина»,
Оттого захватывает дух!

Геология – судьба, а не наука.
Это – не палаточки в глуши,
Это встречи,
расставанья и разлука,
Это – состояние души!

Под ногами горная порода.
Я иду и песенку пою.
Я скитаюсь в поисках по году,
Пропадая в каменном раю!

Здесь структуры
тесного срастания,
Здесь столбообразные тела.
В прошлом – магмаизлияния.
В будущем – контактные дела.

Физико-химические факторы.
В зоне нахожусь больших
глубин.
Путаю контакты и контакторы,
Если я сегодня был любим!

Грани все естественно красивые.
Глазу их своей рукой.
Формы для меня неотразимые,
Я геолог, к счастью, молодой.

Контур тела весь
съянтерполировал.
Глубоко провел разведку я...
Скважину сумел,
затомпонировал,
Вот такая Геология!

АЛЕКСАНДР ШАРАПОВ,
работник комбината.

Владимир Каконин знает кадровые ответы на кадровые вопросы

ПЕРСОНАЛЬНОЕ ДЕЛО

ЧЕЛОВЕКА с должностью трудно интервьюировать за рамками его дела: ответственность не позволяет ослабить галстук.

В беседе с Владимиром Какониным накануне его юбилея так и вышло: сколько ни задавай личных вопросов – все равно вернет их к работе. Но и я не сдаюсь: женщине-корреспонденту простительно житейское любопытство.

Двое сыновей, трое внуков, четыре женщины в семье: жена, две снохи и внучка – почти перечислительно отвечает Владимир Иванович. Но «проговаривается»: «Не понимаю тех, кто гордится: мол, дети живут в столице или за границей. Я своих должен видеть хотя бы раз в неделю». Да, «ничто человеческое нам» – и я не стану напирать на личное. А угрозы увязнуть в узкопрофессиональных вопросах с менеджером такой школы, как у Владимира Каконина, тем более нет: он философ по жизни, социолог по призванию, кадровик по призыву, вечный студент по складу ума и счастливчик на профессиональное окружение.

Должность Владимира Каконина – директор центра подготовки кадров «Персонал» – только на первый взгляд далека от юношеской мечты стать философом. Друзья после армии убедили его поступить за компанию в Свердловский юридический: у законника, мол, философии – море. Поступив, увлекся социологией. Пресноватая тема его исследования в секторе Уральского филиала Академии наук СССР «Духовная жизнь советского общества» в кружке под руководством доктора философии Льва Когана обернулась захватывающим изучением социального портрета кинозрителя. Результатами Владимир Каконин поделился со знакомым диссертантом, а сам отправился в Магнитку по приглашению секретаря обкома Евгения Тяжелникова.

На ММК Владимира Каконина



ФОТО АНДРЕИ СЕРЕБРЯКОВА

встретили с любопытством: появившиеся штучного специалиста обещало внедрение новшеств в социальную работу. В богатой духовной атмосфере шестидесятых парторганизация горела идеями, в администрации на строй был на работу без излишней отчетности и стрижкоиснимательства. Именно в эту пору академик Агел

Аганбегян, побывав на ММК, был удивлен качеством организации труда при относительно небольшой численности руководящего состава.

Владимир Каконин возглавил работу в лаборатории научной организации труда по социальным исследованиям, стал организатором планов соцразвития, увлекся рабо-

той с молодежью. Очень скоро он представлял основы производства, работая с маргеновцами, восхищался тем, как они выжимали из печи все возможное, попутно модернизируя производство. Болислав Буйвид – харизматическая личность, талантливый кадровик – пригласил молодого социолога на кадровую работу. В послужном списке Владимира Каконина той поры – организация наставничества, профессиональные конкурсы, работа с нарушителями дисциплины – до трех с половиной тысяч бесед с прогульщиками в год. Директор ММК тех лет Андрей Филатов сам контролировал работу с нарушителями, но требовал понимания, если металлург не прибыл из отпуска из-за задержки рейса или вырвался в деревню помочь на сенокосе.

Владимир Иванович и сегодня не согласен с термином «застой» в отношении производства семидесятых-восьмидесятых. Да, была чрезмерная опека министерства, было очевидным лоббирование интересов Липецкого металлургического комбината – глава Минчермета был его «вскормленником». Но Магнитка и себе знала цену: вспомните, в начале девяностых конвертер запустили с первой попытки. Приезжие специалисты говорили: редкий случай. А может, редкие кадры. Комбинат к тому времени возглавлял Иван Ромазан, а он сам – кадровая политика, с его привычкой на ходу беседовать с рабочими, памятью о нем на имена рядовых сотрудников, его бесстрашием допускать «зеленых» на территорию предприятия.

В восьмидесятые Владимир Каконин принял руководство отделом кадров, а следом и обучением персонала комбината: профессиональный и образовательный рост – понятия неразрывные. Позднее интерес переместился к обучению кадров. В послужном списке центра подготовки кадров «Персонал», который возглавил Владимир Каконин, – подготов-

ка магистров права, юридическая поддержка правового управления ОАО «ММК», переподготовка специалистов.

«Персонал» выжил даже в условиях всеобщего бартера. Центр изначально был единственным не только в отрасли, но и в стране, а ученые, которых приглашали в качестве преподавателей, оказывали помощь не только в обучении. Так, специалисты Уральской академии госслужбы, сотрудничавшей с центром, помогли в разработке схемы акционирования ММК. Плодотворным оказалось и сотрудничество с начинающим политиком Павлом Крашенинниковым – с его легкой руки центр наладил связи с Российской школой частного права при президенте Российской Федерации. Были у «Персонала» и неудавшиеся эксперименты, вроде открытия газеты, нацеленной на малый бизнес. Как шутит Владимир Иванович, и начали рано – малый бизнес едва зародился, и лицо у газеты было слишком женское, не для жестких условий предпринимательства. В общем, издание на свете не зажилось. Прекратили существование и некоторые удачные проекты: так, исчерпан весь ресурс сотрудничества с академией госслужбы. Но специалистов для города вуз продолжает готовить. А Владимир Каконин и сейчас помнит, как удачно его, неговорчивого, в совместной работе дополнял дипломатичный руководитель УРАГС Юрий Миронов.

Владимир Иванович чутко ощущает пульс современности: работал в составе комитета по науке и образованию думского экспертного совета, приглашает специалистов в сфере геополитики для подготовки топ-менеджеров комбината к работе за рубежом, увлечен возможностями дистанционного обучения и создает обучающие программы для металлургов. Он знает кадровые ответы на кадровые вопросы.

АЛЛА КАНЬШИНА.

Простор для самовыражения

КУДЕСНИКИ

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК ошибся залом легкоатлетического манежа, как и я, понав на чемпионат города по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, моделированию и дизайну ногтей со второго раза.

«Этот точно из творческой среды», – бегло оценила я пробритую штрихами бровь, проколотое ухо, белые джинсы с красными кроссовками и в тон им – алые прядки, кончиками свисающие на лоб и завершающие асимметрично выстриженную дорожку волос. Но на конкурсанта чудак не похож, по площадкам выставки и конкурса разгуливает с камерой. «Значит, не мажорик, – пронеслось в голове, – слишком серьезно заинтересован происходящим».

Мужчины, воспринимающие прекрасное визуально, в индустрии красоты по-прежнему – в профессиональном меньшинстве, хотя бытует мнение, что выдающихся среди них больше, чем женщин. В Магнитогорске мастеров-парикмахеров сильного пола – по пальцам перечесть. В их числе 19-летний чудак или, как зовут его друзья, фрик (от английского freak – «человек со странностями») – Дмитрий Суедов. В минувшем чемпионате он стал лучшим в номинации «Модная стрижка и укладка с элементами авангарда».

В свою профессию Дима «упал» случайно. Родившись в семье музыкантов: папа – вокалист и бас-гитарист, мама – музыкальный работник в детском саду, сын тоже увлекся музыкой, поступил на эстрадное отделение консерватории, играл на барабанах. Как-то накануне экзаменов зашла знакомая пианистка:

– На курсы парикмахеров хочу записаться.

– Классно. Пойдем вместе, – предложил он.

Год обучения не прошел даром: Дима увлекся и втянулся в новое дело настолько, что не смог остановиться. Продолжил учебу в Челябинске, не пропуская спецсеминары в Магнитке. В чемпионате пришлось дебютировать наравне с опытными парикмахерами – из учеников в мастера он перешел полгода назад, когда устроился в салон «Лоризн».

Так получилось, что на «авангардную» номинацию никто, кроме Дмитрия и его опытных коллег из того же салона, не заявился. Но то, что все соперники – из своих, не умаляло ответственности. Адреналина, утверждает Дима, было достаточно, а волнения хватило и перед стартом. Готовиться к чемпионату он начал за два месяца. Перебрал двадцать стрижек в профессиональных журналах, еще больше вариантов окрашиваний. Посмотрел техники, модные тенденции и создал свой образ, в котором жесткость и геометрическая четкость милитари сочетается с яркостью, эпатажностью молодежной уличной тематики, бросающей вызов обыденности и повседневности. С дизайнером до мелочей продумали внешний облик модели, чтобы подчеркнуть авангардный образ одежды. Дмитрий успел потренироваться в необычной стрижке на младшей сестре и знакомой из музыкальной среды – выходило неплохо. Однако за несколько часов до чемпионата его выступление было под срывом: возникли неувязки с окрашиванием отдельных прядей.

– На это времени на конкурсе нет, там только стрижешь и укладываешь, – рассказывает он. – У модели темные волосы. Чтобы сделать ярко-оранжевую прядь, надо сначала хорошо осветлить ее, потом затонировать. Для насыщенности, чтоб бликовало, решили повторить процедуру после первого дня конкурса

– накануне соревнований в моей номинации. Но волосы настолько истощены, что уже не воспринимают пигмент и даже начинают осыпаться. В отчаянии в час ночи в салоне я вспоминаю про другую краску, в которой тонирование и осветление – два в одном, и на ношу на волосы модели с мыслью: «Или пряди вообще отвалятся – тогда мы не участвуем, или все круто будет».

Он победил. На публику вышел спокойным – сколько раз музыкантом был на сцене! Но когда под пристальным вниманием судей и зрителей услышал: «Три, два, один, старт, погнали!», переволновался. На затылке надо было коротко выстричь зону, а он не может – руки дрожат. Прошла пара минут – Дима справился с волнением, «сыграл», как задумал. На создание авангардного образа участникам отвели 50 минут. Вначале наш герой переживал, что не успеет, а потом не знал, чем занять себя.

– На начальном этапе развития мастера конкурсы дают очень много, – убежден теперь Суедов. – Пока готовишься к ним, столько нового узнаешь. Есть возможность поучиться у других участников. Второй плюс – возможность воплощать на конкурсе свои задумки. Ведь при обычной работе в салоне не выкрасишь клиенту с черными волосами прядки в рыжий, одновременно создав фиолетовые и зеленоватые блики на основном цвете. На конкурсе есть простор для самовыражения. Так же, как на концерте...

Музыку Дима не бросил, во время интервью поглядывает на часы – как бы не опоздать на репетицию в группу «Эскалибур».

– Сейчас увлечены тяжелым роком, хотя хард-рок – понятие растяжимое, со множеством стилей, – говорит Дмитрий.

Еще он хочет создать проект клубной му-



ФОТО АНДРЕИ СЕРЕБРЯКОВА

зыка, но играть ее непременно живую. Вот только единомышленников-музыкантов пока не может найти. Что в его жизни станет главным: музыка или парикмахерское искусство, парень пока не знает. С индустрией красоты расставаться не собирается. Достиг определенной ступени – хочется двигаться дальше, в его планах нет остановки.

Скоро Дима начнет готовиться к полуфиналу в Екатеринбурге.

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

Задача – сократить количество обездоленных детей к 2010 году вдвое – выполнима

СИРОТСКИЙ ВОПРОС

БОЛЬШЕ ДВУХ ЛЕТ детские дома и интернаты находятся в ведении министерства социальных отношений области.

За это время преобразился облик многих домов для сирот. Директорам не нужно ломать голову, как на ограниченные деньги и накормить детей, и отремонтировать помещения. Чтоб и пожарная сигнализация была по стандартам, и на технику, и на поход в театр, и оздоровление хватило. При такой поддержке город по-прежнему не остается в стороне, стало легче попечителям. Если несколько лет назад руководители сиротских учреждений на вопрос, что им надо, отвечали спонсорам: «Мы во всем нуждаемся», то сейчас просят целенаправленно.

Однако, какими бы ни были условия в детдомах, они не заменят семейной жизни, пусть даже в самой скромной обстановке. Выпускники-сироты по-прежнему к самостоятельной жизни не подготовлены. Хвала тем, кто выбивается в люди, обзаводится семьями. Но не секрет, что значительная часть ребят, воспитывавшихся в госучреждениях, идет по пути воровства, проституции, алкоголизма, бродяжничества, попадает в так называемое трудовое и даже сексуальное рабство.

Больше года назад государство посчитало необходимым не только заботиться о жизни обездоленных в детдомах и интернатах, но и материально поддерживать родителей, которые хотят взять чужого ребенка в свою семью. Вслед за этим решением президент объявил нынешний год, проходящим под знаком семейных ценностей. Смогут ли все эти меры сократить количество детей, брошенных родителями или по несчастью ставших круглыми сиротами? Об этом беседа с министром социальных отношений области Надеждой ГАРТМАН и начальником отдела организации работы по опеке и попечительству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Анной ШМЕЛЕВОЙ.

– В своем «послании-2007» губернатор поставил задачу снизить количество сирот в госучреждениях области к 2010 году наполовину. Осталось меньше двух лет...

Н. Гартман:

– Думаю, вдвое – это реально. Но не больше. По сравнению с прошлым годом у нас сейчас меньше ребятшек проживает в детских домах, мы разгружаем госучреждения. Но более 60 процентов детей, оставшихся без попечения родителей, имеют аномалии в развитии: задержки, нарушения психического или умственного развития, физические дефекты. А в органы опеки россияне обращаются преимущественно за здоровыми детьми. Есть редкие случаи, когда наши усыновители берут детей с незначительными отклонениями, в основном же их увозят иностранцы. Поэтому любому региону нашей страны нереально полностью уйти от детских домов. Можно при одном условии – поместить оставшихся в больницы или специнтернаты, завалить проблему и сказать, что детских домов у нас нет.

– А как справляться с половиной относительно здоровых?

– Два года назад с переводом детдомов из образования в социальную защиту количество детей, устро-



Министр Надежда Гартман



Облик детских домов сегодня преобразился

енных в семьи, увеличилось с 1810 в 2005-м до 3506 в прошлом. Этому способствует как развитие существовавших форм устройства в семью – опеки и усыновления, так и появившихся сравнительно недавно – социально-семейных групп, приемных семей. Однако, по последним данным, граждане чаще всего выбирают опеку, хотя для ребенка предпочтительнее усыновление. Почему все наоборот? Потому что при усыновлении ребенок теряет статус сироты и теряет существенные льготы: право на бесплатное жилье, если такое не было закреплено за ним, поступление на льготной основе в вузы и другие. Поэтому даже если ребенка хотят усыновить, то не торопятся это делать, и получается, что ребенок остается не своим в

этой семье, как бы к нему не относились. Сейчас мы вышли с предложением к губернатору сохранить часть льгот для усыновленных. Чтобы, например, четыре тысячи, которые ежемесячно выплачивают на опекаемого ребенка, получали бы и усыновители. Кто боится раскрыть тайну усыновления, может получить единоразовое пособие. Другие родители могут откладывать эту сумму на ребенка до его совершеннолетия. Губернатор принял наши предложения. Это первый шаг к поддержке усыновителей. Следующим, скорее всего, станет сохранение сиротской льготы по жилью, хотя бы в пределах социальной нормы – 18 квадратных метров на человека.

– Поговорим о приемной семье. Знаю, насколько долго и

хлопотно оформление, хотя материальная поддержка этой формы значительна. Сначала выдают длинный список необходимых документов, начиная от справок о жилье, характеристик соседей, медобследования, сведений о зарплате и отсутствии судимости. Потом объясняют: «Все эти документы проверят в Челябинске, затем они вернутся в местные органы опеки, и через три-четыре месяца вы станете кандидатом, после чего вам можно будет начать подбирать ребенка». Не все готовы выдержать это. Куда проще патронаж. Фактически он мало чем отличается от приемной семьи, но легче в процедуре оформления. Патронаж выбирают тысячи россиян в стране. Телевидение показывает сюжеты, как закрываются некоторые сиротские дома, потому что детей разобрали патронажные родители. Однако на Южном Урале органы опеки вынуждены отвечать кандидатам: «Не принят в области такой закон, не работает у нас патронаж». Почему?

Н. Гартман:

– Понятно, что никому не нравятся бюрократические проволочки, очереди в разные кабинеты за справками. Но ребенка берут в семью чужие для него люди. Разве названные вами документы – лишние, а проверки – не во благо малыша? Чтоб ответственные люди убедились – его семейная жизнь не станет хуже детдомовской. И потом – взять любое дело, когда мы отдали ребенка на воспитание. Не успеем его закрыть, как приходит прокуратура: все ли мы соблюдали и почему вот тут две десятых метра не хватает по нормам, а ребенок в семье?

А. Шмелева:

– Добавлю. Если взглянуть на статистику: там, где развиваются патронажные формы, процент возврата детей в сиротские учреждения достигает порой 50 процентов. Так происходит в Московской области. Два года назад на Южном Урале в детдома из семей возвращался каждый десятый. Мы добились того, что за прошлый год это количество снизилось до трех-четырёх процентов – 133 ребенка. Почему наши специалисты не сторонники патронажа? Быстрота оформления документов удобна, в первую очередь, для родителя. Теперь давайте посмотрим на эту ситуацию глазами ребенка. Его когда-то забрали из семьи, навязали мнение, что папа-мама плохие, хотя родители в его понимании – лучшие на свете. Он пережил колоссальный стресс. Ему надо адаптироваться в сиротском учреждении и найти свою нишу. Но вот специалисты подбирают для него семью. Снова стресс – он должен поверить людям, привыкнуть к ним, научиться им доверять. Едва он это пережил, вдруг наступает страшная вещь – ребенка обратно помещают в учреждение. Поверит ли он еще кому-нибудь после этого? Я считаю – если идти по простой форме, мы, в первую очередь, рискуем навредить ребенку.

Кроме того, чтобы сократить возвраты до минимума, год назад мы пошли по пути более пристального внимания к устройству детей в семьи, открыв школу приемных родителей. Чтобы проверить готовность людей к этому шагу и мотивы, которые ими движут, помочь справиться с проблемами в

воспитании. Кстати, такая школа работает в Магнитогорске.

Н. Гартман:

– Своеобразной формой патронажа можно назвать в области лишь семейно-воспитательные группы или социальный патронаж. Таких групп на Южном Урале за два года появилось около пятидесяти, и это не противоречит нормам Семейного кодекса Российской Федерации. Чаще всего ребенок попадает в такую группу, когда у него нет статуса сироты, папа-мама не лишены прав, когда рассматривается вопрос – не будет ли стрессом помещать его в госучреждение. Что это за группа? Человека оформляют в детский дом либо приют воспитателем, и на одну ставку он может принять в свою семью троих детей. Дети числятся за учреждением, но живут у воспитателя. Человек получает за это заработную плату и полное гособеспечение на ребенка, как если бы тот жил в детдоме. Контроль за условиями проживания осуществляют детский дом и органы опеки.

– Слышала, что в Башкортостане практически не осталось сирот. После объявленной в 2007 году материальной поддержки опекунов, усыновителей, приемных и патронажных родителей там якобы разобрали всех сирот.

А. Шмелева:

– Я вчера разговаривала с региональным оператором по Башкирии – сироты у них есть и госучреждения для сирот тоже остались. Более того, одно время к нам начали ездить граждане этой республики с целью взять детей в семью. Мы рады были такому сотрудничеству и пошли навстречу, отпуская сирот в башкирские семьи. Потом решили проверить, как устроились там наши дети. Большинство живут в хороших условиях, однако несколько детей органы опеки были вынуждены забрать. Как мне заявили специалисты: «Анна Александровна, мы ребенка из таких непростых условий забрали, чтобы он не видел плохого, а он попал не в лучшие...» Ведь вопрос в чем: на что мы работаем: на количество или на качество? Сейчас с Республикой Башкортостан область работает, но очень осторожно.

– Что с иностранными усыновителями? Думаю, их количество снизилось по сравнению с прошлыми годами не только в Магнитке?

Н. Гартман:

– Мы очень жестко поставили работу с ними, определив: наши дети должны оставаться в России, если на ребенка есть российский и иностранный усыновитель, предпочтение – соотечественникам. Мы не отвергаем иностранного усыновления, но в основном это касается тех случаев, когда ребенку с аномалиями в развитии будет лучше в благополучной Европе. Иностранцы намного легче берут таких детей. Сейчас работаем с семью зарубежными агентствами, в прошлом году их было 19. Как и раньше, контролируем, как проходит адаптация ребенка, собираем отчеты. Но за два года мы смогли переломить тенденцию, когда иностранного усыновления было больше российского, причем на Запад уезжали лучшие дети.

ЛЮДИЛА БОРЮШКИНА.

Челябинск-Магнитогорск. Фото из архива министерства социальных отношений.

В храме Михаила Архангела заканчивается подготовка к празднованию Благовещения Божией Матери

ПОБЛАГОДАРИТЬ, А НЕ ПОПРОСИТЬ



В ПОЛУДЕННУЮ пору Димитровка пустынна, в храме малолюдно, а во дворе – негромкие голоса строителей.

Отсутствие громких звуков, за исключением технических, здесь дело обычное. Вхожу в административное здание, сомневаясь, можно ли без платка.

– Как вам удобно, – разрешает мои колебания настоятель отец Сергей.

Остаюсь простоволосой. Я пришла расспросить, как готовится к Благовещению и Пасхе единственный в городе храм, функционирующий более шестидесяти лет. Небольшой кабинет настоятеля кажется просторным: всей обстановки и убранства – два диванчика для посетителей, рабочий стол и аналой под божницей. Стены украшены лишь зеркалом и двумя подарками: резным гербом России и репродукцией васнецовских «Трех богатей» – отец Сергей любитель былин.

У настоятеля хорошие новости: идет монтаж новой крыши, а к лету, Бог даст, трехгорские умельцы привезут новые кресты для куполов, тоже ими изготовленных и установленных еще перед Новым годом. Все – на средства спонсоров – как здесь говорят, благодетелей.

Местные строители и ремонтники торопятся закончить косметический ремонт книжной лавки, на время переселенной в здание храма. В его помещениях тесновато, тут даже ремонтом не обойдешься: одна только воскресная школа насчитывает до семидесяти учеников – детей и взрослых. Мечта прихода – выстроить напротив храма на пустыре новое здание для школы, но самим с такой финансовой задачей не справиться. Здесь изучают серьезные богословские дисциплины и рассматривают житейские вопросы. Например, как бабушке установить отношения с любимой внучкой, вступившей в

трудный возраст. «Не терять нить доверия», – отвечает взрослой ученице настоятель. У него самого двое сыновей, еще не вступивших в трудную подростковую пору, – и хорошо бы вернуться к теме отношений родителей с юношами, когда те подрастут: в верующей семье возрастная психология непременно имеет свои нюансы.

Проходим по территории храма. В помещении книжной лавки подгоняют стеновые панели двое мужчин, которых я приняла за отца и сына. Почти угадала: Юрий Владимирович – тесть и предприниматель, Иван Юрьевич – зять и работник комбината. Тесть перепоручил на время торговые дела, зять дождался выходного – и вот-вот вместе закончат установку панелей и подвесных потолков. Фамилии назвать отказались: вера – дело частное. Стоит добавить: зять в церкви бывает нечасто, но помочь храму – почему нет? А тесть приобщился к храмовым делам лет семь назад: «Когда в жизни все хорошо – надо кого-то поблагодарить». Не попросить, а поблагодарить – у него такая дорога к храму.

– Вы не о нас пишете, – посоветовал он на прощание. – Вот смотрите, предприниматель Андрей двери привез – крепкие, дорогие, нестандартные. Сам сейчас в Москве, но договорился, чтобы изготовили и установили их быстро, к Благовещению.

А в трапезной повар Светлана Желдакова потчует обедом. У нее за плечами тридцатилетний стаж, шеф-поварская должность, несколько сокращений. После очередного кто-то без ее ведома порекомендовал ее в храм. Когда пригласили для знакомства – она растерялась, но после первого визита дала согласие: считает – это промысел Божий. Она здесь уже больше полугода, хотела бы быть настоящей христианкой, за это время и дочь с ребяташками

стали чаще бывать в церкви. Дочь признается: нашла опору в вере – стала доброжелательнее, забыла, что такое уныние.

Светлана сочиняет меню сама – с ее-то стажем. В этот день меню максимально постное – даже растительные жиры исключены. А стол разнообразный: ячневый суп, пшенная каша с овощами, два салата – свекла с черносливом и курагой, заправленные медом, и мелко натертая морковь с сахаром. Конфеты и печенье на столе каждый день – кушайте с молитвой на устах. Кисель, чай – само собой. А еще свежие огурцы и помидоры – поминальные, за неких Анну и Петра родственники принесли. А морковь почему мелко натерта: среди едоков достаточно людей немолодых – какие с возрастом зубы? Кроме служителей и постоянных добровольных помощников в трапезной угощают и случайных людей, но обед надо заработать – храму нужны помощники. А больных и инвалидов потчуют и так. И еще одна особенность: чем больше людей в трапезной, тем здесь тише. Двое-трое в тишине могут негромко переговариваться через стол, никого не отвлекая. Но когда за столом большая «семья», все избегают галдежа.

– Спаси, Господи! – заканчивают обед гости.

– Во славу Божию, – отзывается Светлана.

Она вытирает лицо платочком: жарковатая работа. Хотя сегодня у нее нетрудный день: просто смена на ногах. В Пасху, как в Рождество и Крещение, ей работать сутки напролет.

А трапезная наполняется новыми людьми. Не хочу мешать – прощаюсь. Договариваемся с отцом Сергием о встрече перед Пасхой: настоятелю есть что рассказать об истории храма. На прощание он крестит меня.

АЛЛА КАНЬШИНА.
Фото ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА.



Хорошо на свете жить, бантик розовый носить

ПОЙ, ПОКА МОЛОДОЙ



КОГДА СОГЛАСИЛАСЬ войти в состав жюри, еще не представляла, насколько взрослым окажется качество «детского» фестиваля, прошедшего во Дворце творчества детей и молодежи в конце марта в рамках городского фестиваля «Души исполненный полет».

И уже по партнерам в судействе заметила – все серьезно: Наталья Власова – профессиональный музыкант, Михаил Шуваев – бард со стажем. А после выступления первой десятки юных исполнителей поняла, что не только у меня, но и у всей судейской команды оценки все больше тяготеют к верхней границе десятибалльной системы, – и окончательно влюбилась в то, что происходило на сцене. Юные исполнители не только поют – еще и сами сочиняют, да так точно выражают себя в стихах и музыке, как не всякий взрослый сумеет в житейской прозе.

*Хорошо на свете жить,
Бантик розовый носить
И на розовом рассвете
Мышку розовую встретить.*

Будь вы в жюри, вы тоже не оставили бы без внимания «Розовую песенку» девятилетней Кати Карбасовой: только от ребенка еще можно заразиться таким ощущением беспричинного счастья.

Впервые на фестивале оценивали авторские песни юных исполнителей. К сожалению, не все песенники рискнули подать заявки на участие в авторских номинациях, иначе конкурсная интрига была бы острее и победителей прибавилось бы. Зато тем и исполнительских направлений было на радость – к авторскому исполнению присоединился даже рок в лице Петра Щеголихина. Юность размышляет и о вечном – как в «Паломниках» Евгении Мудрак, и о великом – как Евгения Киселева в «Портрете прадеда»:

*Вы навсегда ушли туда,
Куда уходят лишь однажды.
Остались: красная звезда
Да треугольный лист бумажный.*

Или вот это, простодушное: «От тебя без ума... Он мечтал эту грешную жизнь прожить... Девчонка, рыдая, сидит – жесточка и все же одинокая... Как жестока порой любовь – за измену капает кровь» – это фразы из песен Яны Лабунской. У кого сердце не трепетало от таких текстов лет в двенадцать-тринадцать, у того не было юности. И шестнадцатилетние Нина Попова с Ксенией Совиной точно уловили стилистику подростковой песни в своей «Улетаю в небо». Тем, кто это сочиняет, в это верит, над этим плачет, дано лет через пятнадцать-двадцать понять своих подростковых детей.

– Я автор книг, семи романов, сплошных интриг, сплошных обманов, – бахвалится перспективный девятнадцатилетний стилист Ярослав Ермаков, автор «старомодного» романа и современной по духу песенной лирики. Его ровесница Аня Федорова вторит ироничной пиратской песней, достойной номинации «Йо-хо-хо и бутылка рома», к тому же демонстрируя уверенное владение гитарой. Или Евгения Мудрак: яркая, крупная, смуглая, чуть манерная, с дерзким и исполнительским стилем и вполне зрелым авторством, дважды номинантка фестиваля-2008 – несомненно, мы еще не раз услышим ее в числе победителей бардовских сезонов.

Об удачных молодежных проектах принято говорить, что они отвлекают от улицы. В фестивальной деле, как и во всем движении авторской песни, берите выше: они не отвлекают и даже не отделяют от «уличной» культуры – они «улицу» облагораживают, а высокое искусство возвращают к реальности. Я не обратила внимания, звучала ли перед фестивалем просьба отключить мобильные телефоны, но по театральному опыту знаю: ее не все слышат. А тут за несколько часов не прозвучало ни одной мелодии мобильного. Убедились в качестве фестивальной культурной среды?

АЛЛА КАНЬШИНА.



Сегодня верные мужья – редкие экземпляры

МИЛЫЙ, Я ТЕБЯ ВЫЧИСЛИЛА!

ТЕПЕРЬ Я ЗНАЮ точно, что у тебя есть другая женщина. Знаю уже ровно сорок три дня, пять часов и десять минут.

Секунды, увы, подсчету не поддаются: в первые мгновения этого откровения я была просто сомнамбулой – замерла, выпала, называй, как хочешь, но точно на какое-то время среди живущих меня не было вовсе. Я застыла у дверного проема, а ты, не видя меня, так увлекся телефонным разговором, что даже несколько утратил осторожность и с шепота перешел на довольно громкое «журчание». Это был поток дифирамбов. В свой адрес я не слышала подобного лет уже... очень много. Но, главное, ты называл ее синичкой, как меня. Помнишь, однажды ты опоздал на свидание, а я прождала тебя минут тридцать на жутком морозе? Когда ты подлетел ко мне, у меня даже ресницы склеились – то ли от инея, то ли от слез, которые успели не только пролиться, но и застыть. Подозреваю, что тогда даже мой нос приобрел синий оттенок, потому что первое, что ты выпалил, подхватив меня на руки: «Синичка ты моя!» Ты потом меня всегда так величал – ласково и трогательно. Теперь ты так назвал ее.

Милый, я понимаю, что каждый несвободный мужчина хотя бы раз в жизни думал об адюльтере, а от фантазий нередко переходил к практической его части. Примеров тому не счесть. Мы-то с тобой точно знаем, что у Наташки, например, Валерик изменяет ей по-черному. Самое интересное, что подруга осведомлена об этом и тоже не дает спуску своему «благонравному», ее «тайные» романы давно уже стали среди наших знакомых притчей во языцех. Но между ними все давно узаконено. Даже, можно сказать, что между ними все честно: «Ты изменяешь мне, я – тебе». Такой «пакт о ненападении» понять можно: общий очень серьезный бизнес. Если разбегутся, все развалится и их же дочери останутся «принцессами на бобах». Но я ведь помню, как рыдала Наташка, когда впервые поймала своего Лерика с девицей. Она кричала только одно: не хочу жить, не хочу жить! Тот оказался не последним негодяем, привел ее в чувство, врать не стал – а это, кстати, последнее дело, когда мужики в таких случаях выкручиваются – и таким образом упорядочил свои внебрачные связи, что Наташка, как мне показалось, осталась даже довольна распорядком их новой совместной жизни. По ее словам, Валерка стал более внимательным и добрым. Не проходит и дня без того, чтобы он не подарил ей какую-либо безделушку, аргументируя несвойственную ему расточительностью тем, что просто «захотелось сделать приятное». Хотя понятно, что таким образом он пытается откупиться и компенсировать свои похождения – прошлые и будущие.

Но мне-то теперь как быть с тобой, милый? Это я пока не о будущем говорю, мне бы прежде надо еще в недавнем прошлом и настоящем разобраться. Ты тоже явно переживаешь по поводу случившегося с тобой «любовного недоразумения», иначе не допускал бы так много промахов. Каких? В любой мелочи ты начал лгать настолько неправдоподобно, что сразу выдаешь себя с потрохами. А ведь уже почти научно доказано, что тягаться в изворотливости с умной женщиной представителю



КОЛАЖ ИРИНЫ ЖУРАВЛЕВОЙ

сильного пола не стоит. Надеюсь, ты не относишь меня к тупоголовым клушам, для коих сигналами SOS являются исключительно явные улики – запах чужого парфюма, следы помады, «чужеродные» волосы на мужниной одежде, труднообъяснимые задержки на работе или более частые отлучки в гараж. Кстати, с чего это ты с такой тщательностью взялся за марафет нашего авто? Вот и расходы на удивительным образом участвовавшие поломки машины возросли в разы, как, впрочем, и затраты на нее твоего личного времени. А в последний раз, ну, когда мы к твоей маме ездили, заметила, что переднее («мое») сиденье отодвинуто неприлично далеко. Тебе это ни о чем не говорит?

Вообще-то, если быть честной до конца, о твоих похождениях я подозревала намного раньше того злосчастного дня. Даже допускаю, что нынешняя пассия отнюдь не первое твое увлечение. Понимаешь, у тебя стали другие глаза. Ты ими глядишь по-другому. Всегда ведь невероятно трудно смотреть в глаза тем, кого обманываешь. А главное, начали меняться твои привычки. Вдруг тебе стало «жалко» надевать обручальное кольцо, когда отправляешься «подшаманить» машину. Пару раз упустил из виду день нашей свадьбы, однажды даже умудрился «запамятовать» о дне моего рождения. Мы уже давненько не ходили просто погулять вечером по некогда любимому нами скверу на проспекте Металлургов. Ты начал невероятно уставать, но при этом норовишь до глубокой ночи посмотреть телевизор. Ложиться в постель лишь тогда, когда я засыпаю. «Супружеский долг» на самом деле стал для тебя долгом: взятое займы хочешь не хочешь возвращать надо. Но ты все чаще не хочешь! Либо это происходит так, что уж лучше бы вовсе не происходило. Так что зря многоопытная подруга Наташка, узнав о моих подозрениях, велела обратить внимание на один «существеннейший», по ее словам,

нюанс: если что-то непривычное в постельных делах появилось, а он при этом чувствует себя как рыба в воде – бей тревогу. Это, наверное, только ее Валерка с удовольствием тащил приобретенный опыт в дом. А ты, мой милый, все из дому: и ласку, и нежность, и страсть...

И все же мне представляется, что совесть твоя не дает тебе покоя: ты стал слишком раздражительным. Если раньше после наших ссор любыми путями старался сгладить конфликт, то теперь не придержишься даже элементарной корректности. Я начала тебя раздражать, а это означает лишь одно: таким образом, где-то на уровне подсознания – а может, и полного сознания – ты банально сваливаешь на меня вину за все случившееся с тобой. И еще тебе страшно. Вон и твой «со-тик», который вечно беспорядочно кочевал по всей квартире, теперь наглухо прирос к тебе. Ты боишься оставить его со мной наедине, даже если отправляешься в туалет. А еще, обращая на это твое внимание, у тебя появилась привычка не всегда реагировать на звонки: «Надоели!», «Достали!», не читать при мне приходящие sms-сообщения – «Очки куда-то запропастились, потом посмотри!». А еще, милый, открою тебе секрет: ты начал нервно вздрагивать от любого звонка, даже в дверь. Не замечаешь?

Что-то случилось и с твоим чувством юмора: на шутивную фразу насчет «чужого волоса на твоём пиджаке», и даже если его и нет, у тебя округляются глаза. Тебя пугают обычные в нашей компании смешки по поводу новых пассий Валерки, даже их ты стараешься во что бы то ни стало замять. А иногда ты и вовсе отключаешься: молчишь, никого не слышишь, ничего не видишь. Ты перестал замечать мои роскошные каштановые волосы, а раньше так любил их гладить. Нынче тебе, пожалуй, больше по вкусу блондинки. Это я поняла, когда несколько раз «обняла» тебя в чужих духах – фруктово-цветочных, таких, что обычно обожают светленькие

дамочки. Но с тех пор, когда однажды нарочито «повела носом» в твою сторону, ты взял моду, даже не успев после работы со мной по-человечески поздороваться, прямо от порога торопливо бежать в ванную. А еще ты время от времени перестал ходить по дому с оголенным торсом. Или стал зяблком? Наташка поделилась опытом: прячет, мол, царапины или еще что поинтереснее. Но обследовать тебя я не собираюсь, точно так же, как не хочу шарить в твоей электронной почте или телефоне. Ведь весь твой внешний вид сам «кричит» о новой влюбленности: подтянулся, похудел, сменил прежний одеколон на хорошую туалетную воду, у тебя теперь другая марка сигарет – подороже. В прежние годы тебя в парикмахерскую было не затаскать, зато теперь регулярно освежаешь причёску. А недавно, помнишь, мы вместе выбрали тебе костюм, и ты, к моему изумлению, впервые в жизни начал откровенно капризничать – не модно, простовато! А ведь, было время, старался принарядить меня...

Милый, ты вообще стал другим! Я видела, как на Новый год ты флиртовал с моей лучшей подругой. Это оттого, что ты стал раскованным, раскрепощенным, в твоих рассуждениях так и сквозят новомодные словечки и заявления. Это оттого, что, наверняка мысленно ты уже давненько представляешь себя свободным мужчиной. Много раз видела в окне, какой легкой походкой ты подпархиваешь к машине, хотя до этого – а особенно по вечерам – жаловался на прострелы в спине и ноге. Но все это лишь «косвенные улики», так – мимолетные наблюдения. Теперь-то я знаю обо всем наверняка: прочувствовала (не то слово!) за сорок три дня, пять часов и десять минут. Теперь стою перед трудным выбором. Я могу, застав тебя врасплах, заткнуть скандал, обличить, морально уничтожить, сровнять с землей. Следуя голосу униженного самолюбия и уязвленной гордости, могу распахнуть перед тобой дверь и велеть «выйти вон» следом за чемоданом с твоими штотками. И, пожалуй, ты уйдешь, но потом вернешься коленопреклоненно. А если не вернешься?

И все же хорошо, что у меня были эти сорок три дня, пять часов и десять минут, вернее, хорошо, что за этот отрезок времени я не сорвалась до скандала, не опустилась до громкого выяснения отношений. Но, затаившись, сделал вид, что ничего не случилось, я ведь и выше не поднялась... Милый, ты по-прежнему звонишь ей, и наверняка вы встречаетесь. А я в это время съедаю себя, культивируя в себе естественный инстинкт сохранения семьи: для детей, для нашего общего будущего. И еще потому, что хочу строить дальнейшие отношения именно с тобой и только с тобой. Но может, это как раз инстинкт противоестественный? А если наши отношения себя исчерпали и нам обоим захочется, наконец, поставить точку? В таком случае твоя измена – отличный повод расстаться. Но если бы ты хотел все разорвать, ты уже сделал бы это. Только ты не уходишь... И потому, я знаю, сейчас все зависит от моего решения, от меня самой, умной женщины, которая все чувствует, все замечает, и если чего-то хочет, всегда этого добивается. Главное для нас с тобой сейчас – не жить «несанкционированными» импульсами, а быть дальновидными и мудрыми. Ведь, правда, милый?

ОТКРОВЕНИЕ Кусочек моего сердца

ЛЮБОВЬ ВСЕГДА одинока. Полностью исключает взаимность и никогда не предполагает быть обоюдной.

Но влюбленность на минуты, на дни, на годы существует. Банальный пример: возьмите на «излом» любой предмет – конфетку, печеньку – яркая демонстрация того, что никакая изломов части не будут равны. Так и в отношениях двоих: кто-то обязательно любит сильнее. Не мучайте, не терзайте себя, а главное – окружающих, своей душевной простотой. Совместно прожитые годы вообще никакого отношения не имеют к взаимной любви. Одному просто «некуда деваться», уходить, а другая половинка просто тянет жалкое сосуществование по экономическим либо сексуальным соображениям.

Поэтому хватайте за руку первого попавшегося и бегите с ним загс. Если его родителями, их природной структурой заложена элементарная порядочность, значит, вам крайне повезло. Но уж коль как был он малое дитя-оболтус или отпетый негодяй, таким и останется до конца дней. Тут уж вы перед ним хоть каждый день краковьяк пляшите – все тщетно. Восторженные сказки о «любви вечного дня» – это для душевнобольных маразматиков, а любовь до последней секунды, капли – вообще прагматический мазохизм. Нет и ничего не может быть более постыдного, более смешного и грустного, чем придуманная любовь на века. Другое дело – уважение, привязанность, временное взаимопонимание.

Старческий маразм совместно прожитых годов – это порождение душевнобольных, которые хотят верить и выдают желаемое за действительное. Мечтают, думают, хотят выдать, выдают совместно прожитую «проклятую жизнь» за эталон вечной взаимной любви. Человеку всегда присуще обожествление.

Семью я создала, казалось и хотелось в это верить, по взаимной любви. Однако вскоре не оказалось в ней взаимопонимания, взаимотерпимости и взаимоуважения. Многие годы стремилась сохранить семью ради детей. Муж был человеком компанейским, но дома старался переложить всякую работу на меня и мою пожилую мать. Упрекал меня в «лени», «учености». Сам же при всем моем желании помочь ему окончить хотя бы «какие-нибудь» значимые курсы не проявлял никакого интереса к знаниям. Я же, имея маленького ребенка, и работала, и заочно окончила вуз. Муж предпочитал проводить время у телевизора с бутылкой «пива-водки».

Рос сын, родилась дочь. Но характер мужа не менялся. Прожив почти семнадцать лет, мы расстались. Обидно, что семнадцать лучших лет были отданы человеку, с легким сердцем оставившему жену и детей, не оказывающему даже копейной материальной помощи. Свекровь, у которой проживает мой бывший муж, говорит: ни один уважающий себя мужчина сам добровольно бывшей жене денег не даст. Дескать, пусть выбивает деньги через суд – все равно, по ее мнению, эти деньги детям не достанутся. Вот и моя мама лишь удивленно вскидывает брови: о какой взаимной любви может идти речь в «человеческой жизни»? По ее словам, она сама всю жизнь скоротала, так и не распознав, что такое вечная, взаимная земная любовь. Жила она, постоянно унижая свое достоинство, попуская себя во благо мужа, так и не дождавшись долгожданного уважения, взаимности, не говоря уж о любви.

Перестаньте заниматься одурчиванием, обольчиванием, выдавая неустойчивость личной жизни за привязанность, за любовь к мужу. Будьте поумнее, скромнее, не морочьте голову мужу и себе, плюньте на все, если нет взаимной любви, и вам полечает.

М. ДАНФИЛ.

«И сердца я не прятал своего, открытого бесчисленным недугам»

РОДНАЯ ПЛАНЕТА

Ненужные ножны

О, как мне будет страшно
умирать...
А. Яшин

С мечом в руке встречаю
вражью рать.
В глазах – клинков кровавое
сверканье,
Громадный мир,
заполненный страданьем...
И мне не страшно нынче умирать.
Я не нашел ни друга, ни жены,
Не потерял ни близких, ни далеких.
На смертный бой я вышел
одиноким,
Откинув прочь ненужные ножны.
Нет, я не вождь. Я не был на виду.
Мне перед смертью нечем
похвалиться,
Но раз мне русским выпало
родиться,
Я в эту землю русским и уйду.
Пускай мои поступки – не про вас,
Пускай мои дела порой нелепы...
Я рад, что ни куска чужого хлеба
В дни голода не спрятал про запас.
И сердца я не прятал своего,
Открытого бесчисленным недугам,
Истерзанного временем,
как плугом...
Я все же не слушался его.

Державное величие

Все также изумленно, как впервые,
Из древности до нынешнего дня
По улицам идут мастеровые,
Державное величие храня...
Задумался ли ты хоть на мгновенье
О людях в вечном шестесте знамен
Проживших жизнь
во имя поколенья,
Родившего лишь несколько имен?
Они тебе и доменку задуют,
И вырастят богатые хлеба.
А сами ни на что не претендуют –
Такая их высокая судьба.
Они тебя одели и обули,
Тоску твою развеяли как дым.
А кто из нас не сиживал на стуле,
Сработанном простым
мастеровым?
И если ты порой живешь беспечно,
Спокоен и почти незаменим,
И если ты надеешься
на вечность –
То только потому, что нужен им.
Они уйдут безвестными – герои,
Возведшие тебя на пьедестал...
Но век наш ничегошеньки б
не стоил,
Когда бы не из них произрастал.

Чужбина

Березы стоят у моста –
Мне это знакомо до боли,
Но это – не наши места,
Но это – не русское поле.
Бушует февральский мороз,
Снег выпал сверкающей пробы –
Мне это знакомо до слез,
Но это – не наши сугробы...
Иду по знакомой земле,
Знакомые лица встречаю.
Но чайник стоит на столе
С чужим отвратительным чаем.
Приходит чужая весна,
Чужое горячее лето.
Какая чужая страна...
Какая родная планета!

Странник

Лудит, паяет, ходит по дворам,
И ни минуты нет ему покоя.
Уже давно на пенсию пора,
А он не знает, что это такое.
Он целый век без пенсии прожил,
И за свою незвонкую монету
Порой такие тачивал ножки,
Которым равных не было и нету...
Едва в окне затеплится рассвет,
Выходит он предвестником
рассвета.
Судачат бабки, сколько ему лет?
И не находят нужного ответа.
Вот он идет походкой молодой,
Взвалив на плечи ящичек дощатый.
Играет ветер черной бородой,
А борода топорщится лопатой.



Ровно пять лет назад после тяжелой и продолжительной болезни ушел от нас прекрасный поэт – магнитогорец ВЛАДИМИР ЧУРИЛКИН. При жизни ему не удалось издать ни одной книги, хотя публиковался он много в периодических изданиях, коллективных сборниках и центральной прессе. После смерти поэта родные, близкие и коллеги помогли издать объемный том его произведений «Слишком медленно движется время». Сегодня мы предлагаем подборку его стихотворений.

Свое лицо от времени храня,
Он сквозь года пронес ее, как зная,
Он очень долго смотрит на меня,
Перебирая бледными губами.
Он хочет знать, откуда я такой,
И, взглядываясь в призрачные лица,
Замысловато двигает рукой,
Чтоб, упаси господь,
не ошибиться.
Он узнает знакомые черты,
И те черты в сознании отметив,
Он перейти торопится на «ты»,
Но сам себя обманывает этим.
Не подойдут, как раньше, в орденах,
Давным-давно ушедшие солдаты,
Не повторятся в наших именах
Его друзья, погибшие когда-то...
Так и живет – угрюмо и темно,
Сам по себе, вне времени и дома.
Его знакомых нет уже давно,
А он все ходит, ходит
по знакомым.

Хлеб

Коровы, не привыкшие к ярму,
упрямились и борозду ломали.
И резал плуг неровную кайму
вдоль поля между хмурыми
холмами.
И налегала женщина на плуг
из всех еще оставшихся силенок...
За кругом – круг...
И снова тяжкий круг...
Не отвести с лица волос соленых.
В глазах плывут горячие круги,
и под глазами вылили
полукружья,
и тяжелы последние шаги,
шершавы руки, поступь неуклюжа.
За кругом – круг...
Земля везде кругла,
и женщины повсюду –
как в России,
но то, что эта вынести смогла,
для мужика – и то невыносимо.
Пусть где-то были близкие враги,
и всполохи, и схватки боевые...
Но здесь – рождались хлебные
круги –
Отчизны нашей кольца годовые.

Бой

Под настильным огнем
наступающие роты
Где бегом, где ползком
продвигались вперед.
А в дремучем лесу,
по глухому болоту
Пробирался один-
разъединственный взвод.
С каждым шагом вперед
наши цепи редели,
Расширялись зрачки
под свистящим свинцом,
Пот горячим пятном
проступал на шинелях,
Прижимая к земле
онемевших бойцов.
А «счастливыцы» в лесу
шли спокойно и твердо,
Автоматы свои
за плечами несли,
И казалось,
что их не волнуют аккорды
Смертоносного боя,
что братья вели...
Но когда залегли
окончательно роты,
Взмок багровый комбат,
хрипло воздух рубя,
Вышла редкая цепь
из глухого болота,
Вызывая тем самым
огонь на себя...
И пока пулеметы
натужно частили,
Добывая возникший
откуда-то взвод,
К высоте прорвались
и ее захватили
Обозленные группы
разрозненных рот.
Так и в жизни вокруг:
то одни, то другие
Выступают вперед
в свой положенный час.
Только тем и живем,
тем и дышим Россия:
Нынче – вы за меня,
завтра – я ради вас.

Навечно в строю

Возле Ревеля, Нарвы и Пскова
восемнадцатый – гарью пропах.
На поверхности моря людского
ходят сивые гребни папах.
Серый снег. На снегу – пулеметы,
котелки на дымящем снегу...
Красной Армии первые роты
выступают навстречу врагу.
И над всем этим яростным
гвалтом,
над февральским продутым
жнивьем
вырастает фигура солдата –
человека с ружьем...
Вот он встал в полный рост
из окопа,
посреди опаленной зимы,
посреди опаленной Европы,
на границе рассвета и тьмы.
Вот шагнул, задыхаясь от гнева,
защищая советскую власть,
и заря, обогрившая небо,
красной кровью на снег
пролилась.
И лежит на земле пограничной,
упираясь глазами в закат,
в гимнастерке без знаков различий,
самый первый
советский солдат.

У древнего города Курска,
В суглинок вогнав каблучки,
Всерьез матерились по-русски
Союзных племен штрафники.
Галдели тревожно и хмуро,
Поняв, что большая война
Оставила им амбразуры,
Отняв за грехи ордена.
И были суровые лица
Сегодня суровые вдовы...
Вглядитесь: за ними – столица!
И правда – на их стороне!
Впервые, сегодня, навеки!
И каждый из сотен бойцов
Себя ощутил человеком
С обугленным смертью лицом.
И каждый с судьбою смирился,
Взглядевшись в далекий редут.
И ротный со шпалой в петлице
Вздыхнул облегло: пойдут.
Пойдут! И умрут, и поникнут,
Усев напоследок решиться,
Что нынче сумеют погибнуть.
Но завтра – не смогут прожить.

Дом

Он стоит на отшибе
Погорелец войны,
И осколки прошли
Все четыре стены.
На февральском сугробе
От тумана – седой,
Он стоит как надгробье
Над большою бедой.
Нездорово и сыро,
Тленом пахнет в дому...
Только черные дыры
Душу тянут к нему,
Словно младшие сестры
Галактических дыр.
Шедуется известка,
Пожелтев от воды,
Почернели стропила,
И похожи на крест...
Я не помню, как было,
Я запомнил – как есть.

Покрашенные оградки,
Расправленные венки...
Здесь холмики – словно грядки,
Разбитые на рядки.
Здесь тетка моя родная
Сказала: «Смотри, племяш.
Здесь – Туровы, здесь – не знаю...
А этот вот угол – наш.
Здесь наши с тобою предки.
Уйми городскую спесь,
Ведь мы с тобой – только ветки,
А все наши корни – здесь.
Попросит ли враг свирепо,
Протянет ли друг ладонь,
Ты вправде делиться хлебом,
Но этой земли не тронь...
В масштабах родной планеты,

В пределах чужой земли,
Я буду блуждать по свету,
Порой исчезать вдали.
Но где бы я ни был после,
Я вечно пребуду тут –
На этом простом погосте,
Где нас наши предки ждут,
Стоит, словно вечный страж.
Здесь – немцы...
Там – англичане...
А этот вот угол – наш.

Острой финкой процарапан
Серый камень у пруда:
«Иванов.
Погиб в 20-м».
Имя.
Дата.
И звезда.

Надевал сапог кирзовый,
Жинка плакала навзрыд.
Царь сказал:
– Мобилизован.
Мир откликнулся:
– Забрит.

...То за красных,
То за белых,
То пешиком, то на коне.
То отважный, то несмелый.
Шел с винтовкой по войне...

И без ненависти всякой,
Возле этого пруда
Шел в обычную атаку
Вот отсюда...
Вон туда...

Был на западе красен закат,
Словно вспышка далекого
взрыва...

Поднимался в атаку солдат
Тяжело и совсем не красиво.
Он бежал, оцущая спиной
Ледяное дыхание планеты,
А солдат был пылинкой одной,
Растворившейся
в кубике света.

Мировая – не знала грани,
И по всем закоулкам Вселенной
Мирнады таких же красивцы
Разносило пургою военной.
А солдат все бежал и бежал,
И не знал, что в пути
бесконечном
С каждым шагом себя
приближал

К высоте, именуемой Вечность.
Бесконечного мира микрон,
Погибая в пучине пожара,
Всю вселенную выдохнул он
Легким облачком
смертного пара.

Задохнулся солдат на безу,
Но не ставьте креста
на солдате...

Разлетаются кудри в снегу,
Словно кольца высоких
галактик.

Берлинский вокзал

Бился по ветру красный лоскут,
Провожали и дальних,
и близких...
Эшелон уходил под Москву,
А вокзал называли Берлинским.
Видно, вера в победу жила,
И дорога казалась недлинной:
Из России, сожженной дотла,
Обещали дойти до Берлина.
И дошли, и распили вино
За победу под знаменем алым...
С той поры позабыли давно
Даже место, где церковь
стояла.

Было столько с тех пор перемен,
Пролетели такие метели:
Фотографии сняли со стен,
В сундуках похоронки истлели,
Отшумел на ветру краснотал,
Поднялись над землей обелиски...
Но в народе Уральский вокзал,
Как тогда, называют
Берлинским.

С нервной и опасной работой может справиться лишь слабый пол СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ИНЖЕНЕР... ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ДУШ

С приветом из колонии

Киногерой Глеб Жеглов, прибыв на место происшествия, профессионально, с соблюдением всех норм УПК, составляет протокол и юридически грамотно допрашивает подозреваемого. Создатели сериала были исторически точны: с революционных времен страж порядка был един в трех лицах: милиционер, опер и следователь. Только 6 апреля 1963 года в системе МВД были созданы органы следствия. С тех пор эту дату следователи отмечают как профессиональный праздник.

Милицейский стаж заместителя начальника следственного отдела Ленинского РОВД Натальи Бажановой 13 лет. В правоохранительные органы попала волею случая – по направлению центра занятости. По вузовской специальности она – инженер-механик. В середине 90-х кадровой кузницей для правоохранительных органов Магнитки были два вуза: горный и педагогический. Специалистов, имеющих профильное, юридическое, образование можно было по пальцам пересчитать. Чтобы адаптировать технарей и гуманитариев к милицейской службе, были организованы курсы переподготовки при педагогическом колледже, слушателям которых выдавали «корочки» о наличии среднего специального юридического образования. Несколько лет назад Бажанова повысила образовательный статус – окончила Челябинский юридический.

За годы работы Бажанова прошла все ступени карьерного роста – от следователя до заместителя начальника отделения, раскрывает преступления против собственности. Опыт пришел с годами: не одну пару «железных» сапог пришлось стоптать, чтобы научиться работать профессионально. Но проблем с общением у Бажановой никогда не было. Вышший следственный пилотаж – хорошие отношения с теми, кого отправил на нары. Они писали ей письма из колонии. Были и звонки, в которых неизвестные грозилась разделаться и с ней, и с маленькой дочкой. Слава богу, все закончилось лишь «телефонными» угрозами.

Своим учителем, наставником Наталья Григорьевна считает полковника милиции Людмилу Панфилову. «Для нас она и воспитатель, и учитель. На нее все равняемся. Умеет она мобилизовать и вдохновить на работу», – говорит Бажанова. – Ленинский райотдел считается кузницей кадров. Все начальники следственных отделов прошли школу Людмилы Михайловны.

Заметила, что успешно трудятся в милиции только оптимисты, к таковым я мысленно отнесла и Наталью Григорьевну. Начинать было трудно: следственная работа – почти круглосуточная, домой – к 11 ночи, а на руках четырехлетняя дочка. Вот и судите, смог бы пессимист выдержать такой график и такие перегрузки? «Зато ребенок вырос самостоятельным», – смеется Наталья Григорьевна.

Милицейский «редактор»

К изнанке жизни – преступлениям – привыкнуть нельзя, а вал следственных дел убедил: зло, наверное, вечно. Просто каждому на своем месте надо противостоять ему, защищая тех, кто от него пострадал. Для пожилого человека, порой, сочувствие бывает куда важнее найденного имущества. Поэтому основное требование к новичкам, которые приходят на работу в следственный отдел, – наличие коммуникабельности. Попробуй убабулку, у которой обокрали садовый домик, не убиваться так по ведрам-кадушкам. А кадры нынче приходят юные, где им взять житейского опыта, в вузах его не преподают. Правда, встречаются среди зеленой молодежи самородки. Именно такой была Люда Черепанова. Наталья Григорьевна назвала ее «классной раскрывальщицей». Эта девочка-тростиночка так задушевно умела разговаривать, с таким мастерством задавала вопрос, что человек ей все выкладывал как на духу. Почему уходят из следствия такие «звездочки»? Редко кому удается совмещать трудоемкую работу и семью. Да и зарплата не заоблачная. Но Наталья Григорьевна считает: сейчас сотрудникам грех обижаться – почти за каждое раскрытое преступление сотрудников поощряют премиями. В подчинении у Натальи Бажановой 12 человек, и у каждого в производстве до десяти дел. Получается больше сотни, и каждое из них руководителю приходится держать в голове. В настоящее время Наталья Григорьевна отвечает за те уголовные дела,



ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

которые направляются в суд. Своеобразный милицейский «главный редактор», который проверяет правовую сторону вопроса, юридическую и процессуальную грамотность документов.

С прошлого лета в связи с изменениями в УПК работать стало легче – заметно сократились объемы. Раньше на каждого следователя ежемесячно приходилось в среднем по 22 дела, сейчас по 14. Тоже немало, если сравнить с санитарными нормами, которые предписывают иметь в производстве не более семи. Следствие отвечает лишь за дела, которые находятся в их компетенции, тогда как раньше отдел занимался всеми нераскрытыми преступлениями. Мороки, в том числе и бумажной, с такими «висяками» было не меньше, чем с раскрытыми.

«Творческий» протокол

В Магнитке в последнее время сократилось число преступлений. Вероятно, каждодневная ударная работа милиции принесла-таки свои результаты – народ стал более законопослушным. Наконец-то «устаканились» и бесконечные реформы: следователи научились работать в тех узких рамках, которые определили законодатели. Следственная работа сложна и интересна тем, что каждое дело, особенно экономической направленности, становится чуть ли не творчеством – раскрытие преступления требует индивидуального подхода, нестандартных решений. Своих специалистов-экономистов в отделе нет, и каждый раз приходится перечитывать гору специальной литературы и законов. «Сами кумекаем, в крайнем случае, с прокуратурой советуемся», – объясняет Наталья Григорьев-

на. Доказательством того, что «кумекают» следователи неплохо, может стать уголовное дело в отношении конкурсного управляющего рыбзавода. В его задачи входила ликвидация долгов обанкротившегося предприятия. Одна организация купила у завода копильный цех, расплатившись векселем стоимостью в два с половиной миллиона рублей. Вместо того чтобы рассчитаться с кредиторами, управляющий «теряет» ценную бумагу. «Стали мы работать с банком и выяснили, что вексель в тот же день был обналичен по доверенности, документ подписал управляющий», – вспоминает Наталья Григорьевна. – Во время следствия пришлось поднять все документы, правовые акты и законы о банкротстве, изучить судебную практику. Все это время управляющий улыбался, разводил руками и твердил одно: потерял-де он ценный документ. Сейчас его осудили и временно отстранили от занятий этой деятельностью».

Вынесен приговор в отношении бухгалтера одного из гаражных кооперативов, которая похищала народные деньги. Следователи не долго ломали голову, выясняя схему преступления. Госпожа Творогова получала от пайщиков взносы. На корешке квитанции она честно указывала внесенную сумму, а вот в отчетном документе эта цифра была много ниже. Таким образом, бухгалтер похитила 170 тысяч рублей, за что получила условный срок наказания. Вслед за бухгалтером в подследственных оказался и бывший председатель другого гаражно-строительного кооператива. Он заполнял липовые накладные, в которых бесовесно завышал стоимость работ. Например, расчистку снега оценили в 20000 рублей. В действительности бульдозеристу выдали 200 рублей. Если верить документам, то десятки тысяч рублей были «потрачены» на прокладку

асфальта. В действительности шоссе оказалось кусками снятого дорожного полотна, которые просто разбросали по дороге. Ко всему ушлый председатель оказался еще и хулиганом – он побил бухгалтера. Суд отстранил его от должности. Но вынесение приговора растянулось на неопределенное время. Ухудшение здоровья бывшего председателя странным образом совпадает со временем назначения судебного процесса.

Следственная работа дает немало примеров того, как люди теряют веру в порядочность сослуживцев и подчиненных. Недавно расследовали преступление, к которому была причастна бухгалтер одной из частных фирм, которая занималась реализацией алкогольной продукции. В накладной указывалось лишь количество ящиков, а не стоимость за единицу продукции. Такая особенность учета стала основой для крупного хищения. Забила тревогу хозяйка, когда предприятие стало скатываться в убыточные. Оказалось, прибыль оседала в бездонном кошельке бухгалтера, она присвоила 470 тысяч хозяйских денег.

Когда сбегают мужики...

С легкостью идет на преступление молодежь, не останавливает ее дамоклов меч расплаты. Менеджер одного из банков оформляла потребительские кредиты. Родной банк дамочка «кинула» на 350000 рублей. Ежедневно по подложным документам оформляла кредит на пять-шесть дорогих сотовых телефонов. Голову с паспортными данными не морочила: брала с потолка. Логика преступницы проста: за хищение не посадят, защитой станет маленький ребенок, а убыток, если поймут, можно гасить по рублю.

Долгая практика Натальи Бажановой не раз убеждала: наказание не всегда отворачивает жуликов от преступных деяний. Примером может стать уже известная в Магнитке тройка тетенекириелтеров: Гурова, Кашина, Фарвазова. Все они ранее судимы. Венера Фарвазова, взяв приличные деньги на приобретение квартиры, поселила людей в грязном притоне, но и оттуда хозяйин собственности вскоре выгнал семью. Сама Венера – многодетная мать, живет в особняке. Во время обыска у нее нашли приговор в отношении ее подружки Гуровой. Судебный документ служил Венере своеобразным методическим пособием по облапошиванию людей. Теперь Фарвазовой нет надобности сверять свои действия с Гуровскими махинациями: с недавнего времени она обзавелась своим собственным приговором. Наказание не отравило от преступных деяний, одна из мошенниц, находясь в СИЗО, сумела убедить конвоира в своей всеисильности и выманила у него деньги якобы на покупку квартиры. Уникум да и только.

Из кровавых дел, по словам Натальи Бажановой, «заедает» бытовуха. В последние годы со слабым полом происходят метаморфозы: они все чаще попадают за решетку – режут и бьют сожигателей. Не ослабевает поток «сотовых» дел. И «провокаторами» преступлений становятся, как правило, родители. Что можно сказать о любящей мамочке, которая покупает десятилетнему ребенку телефон стоимостью 25000 рублей? Сотовый отбирают, мальчишку избивают. Чтобы утешить сыночка, родительница буквально на следующий день преподносит ему не менее крутой мобильник, и дите вновь подвергается нападению. Похоже, мама так и не поняла, что провоцирует преступления.

В завершение разговора попросила Наталью Григорьевну назвать цифровое выражение тех дел, о которых она мне только что рассказывала. «В прошлом году расследовали 2675 уголовных дел, из них 356 отправили в суд. 416 человек было привлечено к уголовной ответственности, 72 из которых – несовершеннолетние. Кроме того, наш отдел очень хорошо возмещает ущерб – показатели одни из самых высоких по области – 92,9 процента. Есть у нас сотрудники, которые умеют убеждать: возмещенный ущерб расценивается судом как смягчающее обстоятельство».

Логической точкой в разговоре о работе следствия станут слова замначальника следственного управления при УВД, полковника юстиции Георгия Козлова, который в свое время очень точно определил суть этой милицейской работы: «Будь моя воля – женщин в следствие вообще бы не брал, но мужики от нас сбегали. Зарплата невысокая, работа нервная и опасная. С такой может справиться лишь слабый пол».

ИРИНА КОРОТКИХ.



ПРОДАМ

*1-к. кв., ул. Тевосяна, 11/3, 2 эт., за 1330000 (т. у.). Т. 8-351-901-7182.
 *2-к. кв. под нежилое на «Завенягина». Т. 8-3519-017-182.
 *2-комнатные квартиры, ул. Ста-леваров, 15/3, 2/10, 54/30/12, евро-ремонт. Т. 8-912-807-0015.
 *Земельный участок д. «Абзаково», ул. Школьная, дом 6. Т.: 8-905-004-3096, 8-9033-533-221.
 *Кроликов «Белый великан», обо-рудование для содержания кроликов. Т. 8-904-816-7495.
 *Сено. Т. 49-41-65.
 *Сад, 10 соток, «Металлург-2». Т.: 40-99-08, 8-906-872-7412.
 *А/м «Тойота-Дюна» 1995 г. в. Грузовая. Термобудка, продам или обменяю на «ВАЗ». Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.
 *Дрова. Т. 8-902-614-80-89.
 *Доска обрезная, необрезная, брус, срубы. Т. 28-19-81.
 *Цемент, песок, щебен. Мешками, «ГАЗелими», «КамАЗами». Т.: 8-904-974-40-94, 45-09-21.
 *Продажа, аренда. Магазин, ул. Октябрьская, 17. Первый этаж. Пло-щадь 220 кв. м. Т. 8(963)650-4375.
 *Комнату, пр. Ленина, 143/1, 173 кв. м. в 3-х на 3 хозяина, 9 этаж. Т. 8-909-099-42-22.
 *Комнату 12 кв. м в Ленинском районе. Т. 8-902-60-40-318.
 *Козье молоко. Т.8-904-974-81-04.

КУПЛЮ

*Недвижимость. Т. 8-908-828-4738.
 *Неисправные телевизор, мони-тор, компьютер. Т. 28-96-66.
 *Путевку на Банное. Т. 46-05-99.
 *Полдома. Т. 29-71-58.
 *Места под гаражи в кооперативе «Зеленый Лог-2». Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.
 *Сад в «Горняке». Т. 31-92-37
 *Неисправный, импортный теле-визор. Т. 31-61-98.
 *Землю, дом под слом в ст. Маг-нитке в пределах 1 млн. руб. Т. 8-90-90-93-01-31.
 *Места под гаражи в кооперативе «Зеленый Лог-2». Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.

СДАМ

*Квартиру на Банном. Т.: 8-3519-013-101, 8-904-948-0007.
 *Двухкомнатную, посуточно. Т. 8-908-586-7375.
 *Ночь. Часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.
 *Сутки. Т. 8-961-576-5335.
 *Часы, ночь. Т. 29-44-71.
 *Часы, сутки. Т. 8-351-905-22-50.
 *Часы, ночь. Т. 8-909-7477-997.
 *Магазин в аренду. Т.: 22-46-60, 29-96-74.
 *Аренда жилья. Т. 346-346.
 *А. И. «Аренда» 1995 г. Т.: 22-60-01, 8-908-585-40-05.
 *Жилье. Т. 43-00-48.
 *Посуточно. Т. 8-908-077-57-97.
 *Посуточно. Т. 8-3519-06-61-27.
 *Посуточно. Т. 8-912-408-70-43.
 *Посуточно. Т. 8-919-114-33-87.
 *Посуточно. Т. 31-29-44.
 *Посуточно. Т. 8-904-974-97-08.
 *Посуточно. Т. 8-902-891-70-42.
 *По часам. Т. 8-902-862-59-69.
 *Часы. Т. 8-906-854-77-20.
 *Часы. Т. 8-906-871-65-77.
 *По часам. Т. 8-912-802-31-43.
 *Часы. Сутки. Т. 8-909-093-98-17.
 *Часы. Сутки. Т.: 280-200, 8-912-809-15-78.
 *Сутки. Ночь. Т. 8-919-121-25-07.
 *Сутки. Ночь. Т. 8-909-097-97-71.
 *Часы. Ночь. Т. 8-902-890-13-30.
 *Часы. Ночь. Т. 8-963-095-87-47.
 *2-к. квартиры посуточно. Телеф. Люкс. Т. 30-26-03.
 *2-комнатную. Помесячно. Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.
 *Квартиру. Комнату. Т. 21-24-85.
 *Однокомнатную за 5 тыс. р. Т. 8-908-05-11-085.
 *Комнату за 2 тыс. р. Т. 8-908-05-11-094.
 *Комнату за 1900 р. Т. 8-908-05-11-094.

СНИМУ

*Сотрудник редакции снимет 1-комн. квартиру. Т. 8-909-09-53-129.
 *Однокомнатную. Т. 8-951-805-63-19.
 *2-, 3-комнатную. Т. 43-00-26.
 *Комнату. Т. 45-16-34.
 *Однокомнатную. Т. 28-23-00.
 *Квартиру. Т. 45-04-37.
 *Квартиру. Срочно! Т. 21-91-57.
 *Жилье. Т. 22-60-01.
 *Квартиру. Т.: 43-01-75, 8-951-818-75-71.
 *Квартиру. Комнату. Т. 20-45-13.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.
 *Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.
 *Установка металлических бал-конных рам, поджий с остеклением. Двери тамбурные, подъездные, металлические, с отделкой любой сложности. Теплицы, решетки, ворота. Сроки, качество, цена. Т.: 29-69-17, 22-20-37.
 *Металлические двери, балкон-ные рамы. Т.: 31-90-80, 40-16-16, 22-54-65.
 *Металлические двери, в т. ч. с от-делкой. Т.: 40-10-08, 35-64-39.
 *Металлические балконные рамы. Двери. Т. 20-72-14.
 *Металлические двери, балконные рамы. Т. 29-63-15.
 *Установка замков. Т. 29-63-15.
 *Теплицы. Т. 43-03-13.
 *Ремонт крыш бикростом. Т. 8-909-749-2410.
 *Кровля – сварочные работы. Т.: 41-30-94, 8-902-899-6891.
 *Сварочные работы. Т. 43-03-13.
 *Сварочные работы. Т. 8-902-613-6143.
 *Отделка дверей балконов евро-вагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 21-88-77, 8-912-803-2184.
 *Наружная и внутренняя отделка балконов евровагонкой, пластиком. Т.: 34-30-04, 29-02-69 (мастер).
 *Отделка балконов и помещений евровагонкой. Гарантия, качество. Низкие цены. Т. 41-44-35.
 *Отделка деревом, пластиком. Т. 31-10-30.
 *Установка замков, утепление. Т. 491-391.
 *Замена водопровода, канализа-ции, отопление (пластик), электро-монтаж. Т.: 49-22-17, 8-904-976-1924.
 *Сантехработы. Т. 8-951-80-20-926.
 *Сантехник. Гарантия, качество. Недорого. Т.: 34-74-92, 42-23-55, 8-906-899-55-87.
 *Натяжные потолки «Меркурий». Ул. Октябрьская, 9, офис 9. Т.: 8-912-403-22-22, 29-47-27.
 *Натяжные потолки «Вектор». Пр. К. Маркса, 158/2, 1 этаж. Т. 4567-00.
 *Ламинат. Гипсокартон. Панели. Качественно. Т. 8-902-865-99-37.
 *Кафель, панели, ламинат, гипсокартон. Т. 8-950-746-3844.
 *Ламинат, панели, гипсокартон, кафель. Т. 8-909-09-33302.
 *Мальеры. Т. 45-12-93.
 *Ремонт квартир. Т.: 45-12-31, 45-18-93.
 *Электроподогрев, мягкая кровля, отделка. Т.: 8-904-931-7378, 8-951-240-1746.
 *Электропроводка, водопровод, гипсокартон. Т. 28-10-02.
 *Электропроводка. Быстро, ка-чественно, недорого. Т. 8-908-066-3002.
 *Электропроводка. Т. 8-904-976-9326.
 *Электроподогрев, мягкая кровля, отделка. Т.: 8-904-931-7378, 8-951-240-1746.
 *«Электромонтаж, водопровод, гипсокартон». Т. 28-10-02.
 *«Электромонтаж». Быстро, ка-чественно, недорого. Т. 8-908-066-3002.
 *Электроподогрев. Т. 8-904-976-9326.
 *«Электромонтаж. Т. 43-11-56.
 *«Стинол». Ремонт любых холо-дильников. Гарантия два года. Т.: 41-44-35 (р), 29-24-51 (д).
 *Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки, гарантия. Т. 43-11-56.
 *Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).
 *Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Т. 21-97-22.
 *Телемастер. Пенсионерам скидки. Без выходных. Гарантия. Т. 28-96-66.
 *Ремонт импортных телевизоров. Т.: 23-39-39, 8-906-899-46-69.
 *Телемастер. Гарантия. Без вы-ходных. Т. 35-84-88.
 *Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.
 *Ремонт телевизоров. Т.: 23-99-09, 8-904-800-59-77.
 *Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. 49-15-03
 *«РемТехСервис». Ремонт сти-ральных машин и холодильников. Т. 31-90-80.
 *Ремонт телевизоров, видеоаппа-ратуры. Т. 30-17-07.
 *Антенны всеканальные. Уста-новка, разводка. НТВ+, Триколор. Гарантия сохранности. Т. 41-44-35, 8-908-066-0906.
 *Антенны. Установка, разводка. Триколор, НТВ+. Т. 8-904-805-3130.
 *Антенны телевизионные. Уста-новка, разводка. Т. 41-73-03, 8-3519-040-880.
 *Антенны. Т. 21-75-70.
 *Триколор, НТВ+. ТВ-антенны, спутниковый Интернет. Т. 29-13-14.
 *ТВ-антенны! Установка, разводка. Т. 22-54-65.
 *Телеантенны! Всеканальные. Качество, сервис. Т. 37-04-65.
 *Компьютерная помощь. Т. 8-963-094-44-60.
 *Компьютерная помощь. Т. 45-16-20.
 *Ремонт микроволновки на дому. Т. 8-912-799-49-38.
 *Ремонт швейных машин. Т. 8-950-745-63-40.
 *Видеосъемка. Т. 8-902-864-2855.
 *Видео-, фотосъемка. Т.: 233-813, 8-904-812-8278.
 *Супертамада! Т.: 40-56-37, 8-902-860-51-90.
 *Свадьбы, юбилеи. Тамада, пою-щий диджей. Т. 8-9222-307-208.
 *Тамада и Ко. Т. 45-08-15.
 *Тамада, диджей. Т. 8-902-864-2855.
 *Тамада. Т.: 48-87-71, 8-91-91-20-24-28.
 *Тамада. Т. 8-904-804-40-47.
 *Тамада. Т. 8-919-323-1510.
 *Ведущая. Т. 8-908-078-1052.
 *Чертежи. Т. 8-904-974-3771.
 *Математика. Т. 8-906-898-1007.
 *Заполню декларацию на возврат подоходного налога. Т. 8-902-608-1066.
 *Услуги для бани: парение, мас-саж. Т.: 8-912-79-66-805.
 *Сиделки. Т.: 8-908-812-1337, 7-906-852-5708.
 *«ГАЗель». Т. 29-10-28.
 *«ГАЗель». Т. 8-903-090-8547.
 *«Грузоперевозки». Т.: 45-14-72, 8-912-805-1472.
 *«ГАЗели». Т. 45-21-20.
 *«ГАЗель». Т. 452-451.
 *«ГАЗель». Т. 45-06-40.
 *«ГАЗели». Т. 45-19-20.
 *«ГАЗели». Т. 8-906-851-9743.
 *От «ГАЗели» до «КамАЗа». Про-фессиональные грузчики. Дешево. Т. 8-909-094-1548.
 *«Транссервис». Грузоперевозки. Грузчики. Т.: 45-45-70, 8-912-805-4570.
 *«ГАЗель» от 200 рублей. Т. 45-44-53.
 *«ГАЗель». Т. 29-21-79.
 *Грузоперевозки. «Тойота», борт 2 т. Т. 8-902-893-1432.
 *Грузоперевозки, грузчики. Т. 37-04-65.
 *Грузоперевозки. Переезды. Груз-чики. Т.: 45-19-20, 8-908-82-83-123.
 *Замена водопровода, кана-лизации, отопление, водомеры, пластик. Качественно, недорого. Т. 45-45-23.
 *Ремонт компьютера, Интернета. Т. 43-00-26.
 *Ремонт компьютеров. Т. 8-922-632-49-05.
 *«ГАЗель». Недорого. Т. 8-903-090-36-00.
 *«ГАЗель». Т. 29-62-22.
 *«ГАЗель». Т. 49-49-56.
 *«ГАЗель». Т. 28-10-76.
 *«ГАЗель». Т. 8-919-115-73-00.
 *«ГАЗель». Т. 8-904-93-28-577.
 *«ГАЗель». Т. 8-904-976-39-69.
 *«ГАЗель» от 150 руб. Т. 45-34-45.
 *«ГАЗели». Дешево. Т. 8-912-805-29-00.
 *«ГАЗель». Грузчики. Т. 29-24-80.
 *«ГАЗель». Грузчики. Т. 43-12-00.
 *«ГАЗель». Грузчики. Т. 8-919-322-85-73.
 *Грузоперевозки. Грузчики. Т. 37-35-26.
 *Грузоперевозки. Т. 8-904-973-59-84.
 *Массаж оздоравливающий, анти-целлюлитный. Проконсультируйтесь у специалиста. Возможны противо-показания. Т.: 42-92-69, 8-912-406-06-78.
 *Грузоперевозки «Мазда». Т. 8-951-433-15-32.
 *Автошкола Всероссийского обще-ства автомобилистов проводит набор ежемесячно на курсы водителей категории «В». Оплата частями. Компьютерный класс. Новые авто-мобили. Адреса: ул. Суворова, 91, т. 37-53-36 и пр. Карла Маркса, 82/1, т. 37-32-86.
 *Манипулятор. Т. 8-902-600-15-31.
 *Водопровод, канализация. Каче-ство. Т. 29-79-05.
 *Водопровод. Отопление. Канази-зация. Т. 28-12-18.
 *Водопровод. Сантехработы. Т. 21-83-17.

*Водомеры. Водопровод. Т. 48-84-16.
 *Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.
 *Водопровод от 1000 р. Водомеры от 200 р. Т.: 20-67-32, 28-95-16.
 *Водомеры. Т. 37-55-35.
 *«Домашний Мастер». Качествен-но. Т.: 20-65-49, 8-908-069-93-66.
 *«Домашний Мастер». Недорого. Т. 8-909-092-57-33.
 *Ворота, заборы, лестницы, ко-зырьки и т. д. Т. 43-84-68.
 *Слом. Арки. Т. 45-09-08.
 *Слом. Т. 8-906-899-42-00.
 *Откосы. Качество. Т. 28-17-49.
 *Откосы. Т. 8-961-579-70-95.
 *Обивка мебели. Т. 31-19-98.
 *Обивка дверей. Т. 43-99-15.
 *Слом. Т. 8-906-852-60-80.
 *Сантехработы (газосварка, пла-стик). Т. 49-30-61.
 *Сантехработы. Кафель. Панели. Т. 8-951-457-13-78.
 *Изготовим и установим металли-ческие балконные рамы. Отделка. Гарантия. Т.: 31-10-30, 8-951-433-47-34.
 *Металлические балконные рамы (Герметик бесплатно). Теплицы. Ре-шетки. Двери, Ворота. Т.: 21-88-77, 8-909-098-80-38.
 *Металлические балконные рамы. Двери. Качество. Т.: 31-90-80, 8-951-455-68-76.
 *Металлические двери. Широкий выбор отделки. Решетки, перила. Т. 49-11-70.
 *Электрик. Т. 8-908-064-73-94.
 *Электроподогрев. Т. 430-124.
 *Электропроводка. Т. 8-961-579-27-61.
 *Электропроводка. Т. 29-25-84.
 *Выполню электросварочные работы. Т. 8-912-777-48-05.
 *Выполним: сварочные работы, отопление, металлоконструкции, гипсокартон, сайдинг, ламинат, откосы, вентиляция. Т. 8-904-81-67-361.
 *Кровля. Т. 8-904-976-52-79.
 *Вытяжки. Дымоходы. Т. 8-904-81-67-361.
 *Установка межкомнатных дверей. Т.: 41-14-28, 8-912-804-76-52.
 *Установка дверей. Т. 8-908-090-25-22.
 *Рембытхолод. Т. 28-04-81.
 *Ремшвеймаш. Т. 34-12-53.
 *Реммебель. Т. 37-07-86.
 *Евроремонт. Сайдинг. Т. 8-906-853-57-58.
 *Кухни. Шафы-купе. Недорого. Т. 8-906-853-57-00.
 *Реставрация ванн. Т. 45-16-80.
 *Ремонт квартир без посредников. Т.: 41-63-20, 8-963-095-65-64, 8-912-806-10-91.
 *Мебель на заказ любой сло-жности. Шафы-купе, кухни, при-хожие, спальни, детские. Замеры, консультация бесплатно. Рассрочка. Т. 8-919-352-75-20.
 *Корпусная мебель, шкафы-купе. Быстро. Качественно. Недорого. Т. 45-03-92.
 *Профессиональный ремонт хо-лодильников. Гарантия. Т.: 21-30-16, 8-908-812-51-99.
 *Плотник, ремонт пола, евровагон-ка. Т.: 28-55-51, 8-902-603-60-96.
 *Ремонт крыш бикростом. Т.: 35-90-86, 8-909-747-78-48.
 *Ремонт. Т. 8-904-976-52-79.
 *Ремонт квартир. Т. 45-06-00.
 *Ремонт квартир. Т. 8-908-065-03-01.
 *Ремонт квартир. Т.: 417-992, 8-90-90-92-66-90.
 *Ремонт телевизоров. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.
 *Ремонт квартир от А до Я. Т.: 31-12-02, 8-919-342-60-07.
 *Ремонт квартир, домов. Комплекс-ный, частичный. Т.: 8-904-974-09-06, 8-904-975-65-58.
 *Ремонт холодильников. Т. 35-64-39.
 *Ремонт холодильников, стираль-ных машин, подключение. Т.: 31-01-51, 8-902-866-54-12.
 *Ремонт любых холодильников. Т.: 41-33-87, 8-912-798-11-88.
 *Стиральные машины: ремонт, установка, подключение. Т. 8-912-797-76-01.
 *Ремонт автоматических сти-ральных машин. Т.: 8-904-977-13-02, 41-65-39.
 *Ремонт автоматических сти-ральных машин. Т.: 46-04-16, 8-908-086-04-16.
 *Теплицы. Парник из поликарбона-та. Решетки. Металлоконструкции. Т. 8-3519-02-18-78.
 *Соберу, отремонтирую мебель. Т. 49-31-44.

*Кафельщик. Т. 23-23-89.
 *Кафельщик. Т. 8-908-589-40-61.
 *Кафельщик. Т. 22-78-02.
 *Тамада. Т. 30-73-28.
 *Тамада. Т. 35-85-52.
 *Тамада. Т. 8-904-974-53-93.
 *Тамада. Т. 8-903-090-72-31.
 *Тамада. Т. 43-03-53.
 *Парики. Тамада. Т. 49-23-74.
 *Фото-, видеосъемка. Т. 8-904-976-06-35.
 *Фото-, видеосъемка. Т. 8-951-457-83-88.
 *Видеосъемка. Т. 22-86-51.
 *Видеосъемка. Т. 29-77-49.
 *Организация торжеств. Т. 29-24-79.
 *Торжество. Т. 29-53-53.
 *Незабываемые праздники. Т. 8-902-891-82-20.
 *Деньги. Т. 8-919-114-45-85.
 *Деньги!!! Т. 8-961-575-35-06.
 *Деньги!!! Т. 8-912-805-04-57.
 *Деньги. Т. 8-3519-03-55-03.
 *Деньги в долг. Т. 8-912-307-60-00.
 *Помощь в получении кредита. Т. 45-17-02.
 *Помощь в оформлении ипотеки, потребительские кредиты. Все опе-рации с недвижимостью. Т.: 8-909-099-42-22, 8-909-092-92-29.
 *Помогу получить страховое воз-мещение УТС после ДТП. Т.: 45-06-68, 8-912-805-06-68.
 *ИПК «Юстиция». Все виды юри-дических услуг. Т. 8-902-898-23-81.
 *Обои. Потолочная плитка. Деше-во. Т. 28-57-29.
 *Потолки. Обои. Дешево. Т. 34-42-37.
 *Потолки. Обои. Т. 8-904-973-80-21.
 *Отделка балконов деревом. На-стил полов. Шафы. Т. 45-13-43.
 *Плотники. Гипсокартон. Панели. Т. 31-20-32.
 *Шпаклевка стен, потолков. Т. 8-912-804-05-77.
 *Шпаклевка. Т. 8-950-745-45-57.
 *Лечение запоя на дому. Возможны противопоказания, проконсульти-руйтесь со специалистом. Т. 8-912-895-67-87.
 *Знакомим! Т.: 450-454, 8-919-352-86-36.
 *Знакомим. Серьезно. Т. 49-42-96.
 *Коррекция фигуры. Т. 8-951-459-78-56.
 *Худеем вместе. Т. 8-906-852-20-55.

*Портной (самораскрой). Т. 45-18-93.
 *Парики. Т. 31-14-84.
 *Заводу «Алькор»: операторы пром. оборудования (мужчины, гра-фик ж/д), водитель автогрузчика (с удостоверением), грузчик (по 2 дня, з/п 6-8 тыс. рублей). Т. 24-92-81.
 *Официанты, девушки от 20 лет, з/п 5000 + %. Т. 37-75-19.
 *Менеджер по продажам. Знание 1 С, опыт. Т. 35-94-00.
 *Водитель с личным легковым автомобилем. Т. 35-94-00.
 *Главный инженер. Опыт работы в строительстве не менее 3 лет. Т. 8-904-813-87-97.
 *Водитель категории «С». Т. 35-94-00.
 *Квалифицированные монтажники сантехсистем, газоконтрольщики без в/п. Т. 8-909-096-0012.
 *Уборщик производственных по-мещений. Т.: 23-27-53, 20-93-12.
 *Фрезеровщик, сверловщик (с обучением), токарь-расточник, за-точник, стропальщик, электромон-тер, контролер, мастер сварочного участка, начальник службы качества, технолог, конструктор, специалист по снабжению. Т. 24-35-86.
 *Мастера по корпусной мебели. Швея и обивщица по мягкой мебели (опыт работы обязателен). Т.: 8-906-852-11-93, 29-51-63.
 *Надомная работа для жителей города и ингородных. З/п до 4000 р. в неделю. Т. 42-13-47.
 *Кладовщик на запчасти. Мужчина до 45 лет. Без вредных привычек, з/п до 14000 р. Т. 49-43-99.
 *Сторож. Т. 29-02-88.
 *Сторож. Т. 8-902-602-25-55.
 *Рабочие строительных специаль-ностей, разнорабочие, з/п сдельная от 12000 р. Т. 8-951-240-09-28.
 *Слесари, электрогазосварщики. Т.: 30-60-90, 46-04-33.
 *Срочно!!! Совместительство от 7 тыс. р. до 30 тыс. р. Т. 8-961-576-50-04.
 *Продавец в «Секонд Хенд». Т. 8-951-805-10-86.
 *Мастер по маникюру. Т. 40-71-28.
 *Охранники, зарплата от 8000 р. Т. 49-94-67.
 *Охранники. Т. 8-951-240-26-39.
 *Приглашаются желающие допол-нительного заработка. Обучение. Без продаж. Т. 8-904-976-53-06.
 *Сторожа на стоянку. Т. 8-906-85-000-65.
 *Водитель на маршрутном такси № 43. Т. 8-909-09-99-360.
 *Водитель на «ГАЗель», мальеры. З/п достойная. Обращаться с 16.00 до 17.00 по т. 41-69-20.
 *Серьезные люди в информаци-онный бизнес. Переобучу. Т. 8-904-932-01-91.
 *Финансовый управляющий. Мож-но без опыта работы, студенты 4-5 курсов, в/о, ПК, 20-45 лет, з/п от 20 тыс. р. Т. 43-86-83.
 *Бухгалтер. Т. 8-961-578-35-38.
 *Водители. Т. 24-17-59.
 *Отделочники, кафельщики, гипсокартонщики, подсобники. Т.: 8-904-974-09-06, 8-904-975-65-58.
 *Разнорабочие. Т. 45-14-78.
 *Водитель с грузовой «ГАЗелью». Т. 21-98-99.
 *Официанты (от 7000 р.). Т. 45-20-13.
 *Бармены. Т. 8-912-805-20-13.
 *Кухонные рабочие. Т. 8-912-805-20-14.
 *Озеленители. Т. 8-912-805-20-13.
 *Водители (В, С). Т. 45-20-14.
 *В торговый комплекс на посто-янную работу: кладовщик, грузчики, продавцы, техника. Соц. пакет, сво-временная з/п, карьерный рост. Т.: 40-41-41, 8-951-240-24-46, 34-53-11, 8-951-249-05-64.

ТРЕБУЮТСЯ

*ЗАО «Русская металлургичес-кая компания» приглашает на работу инженера-электроника, инженера-программиста, инженера по проектно-сметной работе, слесарей-ремонтников, монтажников оборудования КХП, электрогазосварщиков, электромонтеров по ремонту и обслуживанию электрооборудования, электромонтеров диспетчерского оборудования и телеавтоматики, огнеупорщиков, каменщиков, водителей погрузчика, трактористов, водителей легкового автомобиля, машиниста автомо-бильного крана, машиниста авто-вышки. Обращаться в отдел кадров по т.: 24-06-41, 24-01-80.
 *ООО «Магус» водители 1, 2 класса. Полный соцпакет. Зарплата плата 8500-13000. Обращаться. Т.: 24-88-53, 25-00-88.
 *Программист со знанием 1 С. Т. 499-393.
 *ЗАО «Строительный комплекс» в УмиАТ: машинист АГП, машинист крана на гусеничном ходу, водитель а/м, слесарь по ремонту а/м, ДСМ, электромонтер по ремонту и обслу-живанию эл.оборудования, машинист экскаватора, з/п от 20 т. р. Полный соцпакет, современная з/п. Т.: 34-89-78, 40-62-37.
 *Учреждение ОАО «ММК» «Детский оздоровительно-образовательный комплекс» приглашает для работы на летний сезон в ДООЛ «Горное уще-лье» и «Уральские зори»: электриков, слесарей-

Многие нововведения – подарок автомобилистам от законодателей

ВЕСЕННИЕ СЮРПРИЗЫ

С ПЕРВОГО МАРТА в Закон обязательного страхования автогражданской ответственности внесены значительные изменения. Многие нововведения – подарок автомобилистам от законодателей.

Поправки будут вступать в силу поэтапно: первая «серия» уже заработала, вторая поправка вступит в силу с первого июля нынешнего года, очередь третьей наступит первого декабря.

«Весенние новшества» – самые многочисленные. Целый блок связан с возмещением ущерба здоровью попавшим в дорожно-транспортное происшествие. Во-первых, значительно увеличен размер страховой выплаты по возмещению вреда жизни или здоровью пострадавшему в ДТП. По «старым» правилам «потолок» равен 160 тысячам рублей на одного пострадавшего, но не более 240 тысяч рублей на всех травмированных в аварии. С первого марта компенсацию в 160 тысяч рублей может получить каждый пострадавший, независимо от их количества.

– Пакет поправок, заработавших с первого марта, весьма обширен. Устранены некоторые пробелы в законе, раньше приводившие к многочисленным недоразумениям, – считает начальник отдела

урегулирования убытков по автотранспорту и ОСАГО страховой компании «СКМ» **НИКОЛАЙ ПОЛУНОЧЕВ.**

– Законодатель установил фиксированные выплаты за причинение вреда жизни. Страховщик компенсирует 135 тысяч рублей тем гражданам, которые по Гражданскому кодексу имеют право на возмещение вреда в случае смерти потерпевшего, то есть – при потере кормильца. Максимальная сумма возмещения расходов на погребение составляет 25 тысяч рублей.

Еще одно нововведение: ДТП, произошедшее на внутренней территории организации (предприятия, коллективные садоводческие товарищества, кладбища, оптовые склады, базы и прочее), – это страховой случай и «зона действия страхового полиса ОСАГО».

Автовладельцам, использующим транспорт лишь в определенный сезон, сокращен минимальный период пользования любимым «железным конем». Минимальный срок «сезонной страховки» теперь составляет для физических лиц три месяца. Юридические лица, использующие снегоуборочную, поливочную, сельскохозяйственную технику, могут оформить страховой полис сроком на полгода.

– Это нововведение порадует, в первую очередь,



ФОТО ЕВГЕНИИ РУХМАКЕВА

автомобилей старшего поколения, использующих свой транспорт летом для поездок в сад или на дачу, – продолжает Николай Полуночев. – Полис ОСАГО обойдется дешевле организациям коммунальных служб, которые содержат специализированную технику. Зачем страховать на год спецмашину,

посыпающую зимой дорогу песком? Ведь летом она будет стоять в боксе. Кроме того, физическим лицам теперь не нужно страховать прицепы к легковым автомобилям.

Следующая «приятность»: оформить льготный полис ОСАГО со скидкой в половину его реальной стоимости имеют право инвалиды,

пользующиеся автомобилем в соответствии с медицинскими показаниями и купившие его самостоятельно, а не через органы социальной защиты. Порадует автомобилистов и отмена специального знака государственного образца – стикера, который требовали наклеивать на лобовое стекло. Уж слишком проблематично

избавляться от устаревшего стикера, и на стеклах некоторых автомобилей их за годы действия ОСАГО накопилось прилично.

– Это наиболее важные изменения в законе ОСАГО, – замечает Николай Полуночев. – Все они нацелены на повышение эффективности работы самого закона, призванного защитить интересы автовладельцев. Безусловно, страховые компании поставлены в более жесткие условия. С другой стороны, автовладельцам стоит помнить: ОСАГО – это обязательное страхование автогражданской ответственности. Главное слово в этой аббревиатуре – «обязательное». Страховой полис должен иметь каждый, севший за руль.

Очередная «порция» изменений в ОСАГО произойдет с первого июля – станет возможным прямое урегулирование убытков. Таким образом, водитель в случае ДТП, если он является пострадавшим, обращается не в страховую компанию виновника, а в свою – туда, где он покупал полис ОСАГО. А первого декабря на территории России заработают так называемые Правила европейского протокола: водители при определенных условиях смогут оформлять ДТП без участия сотрудников ДПС.

МИХАИЛ СКУРИДИН.

Дети под колесами

ПРОИСШЕСТВИЯ

ГОСАВТОИНСПЕКЦИЯ Магнитогорска еще до начала весенних школьных каникул обратилась к водителям с просьбой быть предельно внимательными: именно в это время высока вероятность внезапного появления детей на проезжей части.

Пытаясь обезопасить детей, ГИБДД совместно с управлением образования города организовали профилактическую акцию «Весенние каникулы». Однако не все водители поддержали эти старания.

Основные причины дорожно-транспортных происшествий, в которых страдают дети: переход несовершеннолетними проезжей части в неустановленном месте и выход на дорогу на красный сигнал светофора. Это должны учитывать водители, но некоторые из них совершают наезды на детей на пешеходных переходах, травмируют собственных детей-пассажиров в столкновениях транспортных средств, игнорируют правила проезда перекрестков, перевозят детей на передних сиденьях автомобилей и без специальных удерживающих устройств... Нередки случаи, когда взрослые переводят

за руку собственное чадо через улицу, нарушая элементарные правила. И все это – на глазах у других несовершеннолетних, которым в школе пытаются привить понимание необходимости неукоснительного соблюдения ПДД.

С начала года зарегистрировано свыше трех тысяч ДТП: пятеро человек погибли, больше ста двадцати ранены. По вине пешеходов произошло свыше сорока происшествий, по неосторожности детей – около десятка.

Только с 11 по 20 марта во время проведения специального профилактического мероприятия «Автомобиль – ремни безопасности» сотрудники ГИБДД выявили 136 водителей, нарушивших правила перевозки детей, и 213 водителей, пренебрегающих ремнями безопасности.

В последний день марта зарегистрировано 34 ДТП, в трех пострадали люди. В семь часов утра на одной из улиц автомобиль «Калина» сбил на мужчину, перехо-

дившего проезжую часть по «зебре». Пострадавший получил многочисленные тяжелые травмы.

В 11 часов 30 минут напротив дома № 1 по улице Маяковского столкнулись «Опель Астра» и «Фольксваген Пассат». Водитель «опеля», игнорируя правила дорожного движения, не уступил дорогу «фольксвагену», двигавшемуся по главной дороге. В результате пассажирка «фольксвагена» «заработала» ушиб грудной клетки.

В 14 часов автомобиль «Волга» на проспекте Ленина возле дома № 82 сбил десятилетнюю ученицу школы № 67. Девочка переходила дорогу по пешеходному переходу на зеленый сигнал светофора. Водительский стаж студента одного из колледжей, управлявшего «Волгой», – всего год. Девочка госпитализирована с многочисленными ушибами и ссадинами.

Сколько еще будет продолжаться эта необъявленная война на наших дорогах?

Кто очевидец?

13 октября 2007 года около 19 часов 30 минут на пятом километре автодороги Магнитогорск–Кизил–Сибай (в 63 метрах от поворота на автодорогу Агановка–Магнитный–Субутак) произошло столкновение автомобилей «ВАЗ-2101» синего цвета и «ВАЗ-21114» вишневого цвета.

Очевидцев данного ДТП просьба откликнуться по телефонам: 8-951-816-14-55, 8-961-575-24-76. Конфиденциальность и вознаграждение гарантируются.

ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

Будем ждать трагедии?

НЕРАВНОДУШИЕ горожан, переживающих за безопасность людей на наших улицах, вселяет оптимизм. Хочется верить: пока есть те, кому небезразличны проблемы города и его жителей, мы сможем решать самые трудные вопросы.

«После ремонта дорожного полотна по улице Суворова в районе школы № 22 скорость движения транспорта возросла в разы, – пишет в редакцию «ММ» Виктор КРУТИКОВ. – Водители не особо обращают внимание на знак «Осторожно, дети!». Здесь бы уместнее поставить еще и знак ограничения скорости и подкрепить его «лежачим полицейским». В ГИБДД сообщили, что это место не является очагом аварийности. Так что, ждать пока тут произойдет трагедия? И потом принимать меры? Почему бы не обезопасить пешеходов, и в первую очередь – детей, заранее приняв необходимые меры?»

Недалеко находится трамвайная остановка: здесь полнейшее безобразие. От светофора автомобили успевают прилично разогнаться, так и летят мимо остановившегося трамвая, пугая выходящих пассажиров. Из вагона люди выходят аккуратно на проезжую часть. А если с детьми, колясками? Неужели так затратно оборудовать остановку в безопасном месте, сделать ограждения?»

От редакции: аналогичная проблема и возле коррекционной школы № 15, расположенной на той же улице. Искусственных порогов здесь нет, а поток транспорта довольно оживленный. Отремонтированное дорожное покрытие позволяет автомобилям быстро набирать скорость: пешеходам пересечь улицу Суворова проблематично. Надеемся, что городские власти и Госавтоинспекция учтут пожелания горожан и примут меры, обеспечивающие безопасность магнитогорцев.

УЛЫБНИСЬ

Блондинка за рулем

Останавливает милиционер авто с блондинкой за рулем.
– Ваши права, пожалуйста.
– Чего?
– Права, пожалуйста.
– А что такое права?
– Это такая вещь с вашей фотографией.
– А-а-а. (Копается в своей сумочке. Достает зеркальце). Пожалуйста. Милиционер смотрит в зеркальце:
– Ну, что же вы сразу не сказали, что вы милиционер.

Инспектор ГАИ выигрывает миллион в лотерею. У него спрашивают:
– Как распорядитесь деньгами?
– Куплю перекресток и буду работать для души!

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ
МАГАЗИН КОМПЬЮТЕРНОЙ
И ЦИФРОВОЙ ТЕХНИКИ

В ДЕНЬ
ОТКРЫТИЯ
ПРИЗЫ И
ПОДАРКИ!

С 5 АПРЕЛЯ
В МАГНИТОГОРСКЕ!

К КламаС Ленина, 156а
ТЦ «Домашний очаг»

ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ, ЗАЩИТНЫЕ РОЛЬСТАВНИ
ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ, НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА, ЦЕЛЬНОСТЕКЛЯННЫЕ КОНСТРУКЦИИ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ • МОНТАЖ • ГАРАНТИЯ

**КАЧЕСТВЕННЫЕ
ОКНА
ПО ЛУЧШИМ
ЦЕНАМ**

ТОЛЬКО БЕЗУПРЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
ЕВРООКНО

Октябрьская, 38, # 371 882
Грязнова, 37, #201 207, 450 201

ЕВРОЭТАЛОН
официальный партнер КВЕ
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ПОДАРКИ
продолжаются!
Пенсионерам
дополнительные
скидки!

АЛЮМИНИЕВЫЕ И ПЛАСТИКОВЫЕ
РАЗДВИЖНЫЕ КОНСТРУКЦИИ
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

ДВЕРИ
«КРАСНОДЕРЕВЩИК»

мы даем тепло и уют!

ул. Октябрьская, 21, т.: 37-66-97, 29-62-02; ул. Калмыкова, 7, т. 41-50-55;
ул. Советская, 174 (м-н «Жемчужина»), т. 45-55-30; пр. К. Маркса, 164, т. 34-30-84.

ПРОФИЛЬ

ШИНЫ
ДИСКИ

Низкие цены
Большой выбор

Пр. Ленина, 95 а, тел.: 31-97-17, 31-13-12;
ул. Автомобилистов, 5 а, тел. 23-10-62

Шинномонтаж, балансировка,
Замена масла,
Накачка шин азотом.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
ЕКО
ЕвроКомфортОкно

СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ №РОСС RU.СЛ88.В00112

• ВЕСЕННИЕ СКИДКИ • ПОДАРКИ • РАССРОЧКА БЕЗ %

пр. К. Маркса, 68, тел. 22-57-23
пр. К. Маркса, 194, тел. 30-11-88
ул. Ворошилова, 26, тел. 40-86-95
ул. Ленинградская, 10, тел. 23-93-26
ул. Советская, 160Б, «Товарищ», тел. 29-05-45
ул. Рубинштейна, 6 (л/б), м-н «Спорттовары», тел. 25-34-49

**RENAU
QUALITY** ОКОННЫЙ
ДИЗАЙН

Поздравляем!

Ветеранов, бывших работников –
Тамару Николаевну Петрову, Геннадия Прокопьевича
Конева, Ивана Яковлевича Фролова, Алексея Васильевича
Алексашина, Марию Сазоновну Сусликову, Светлану Алек-
сеевну Мухаметдинову, Анну Николаевну Бялякову, Нину
Федоровну Грунтовскую, Елизавету Игнатьевну Камдину,
Александр Петровну Лебедеву, Александру Захаровну
Христенко, Анну Ивановну Виноградову, Марию Иванов-
ну Соколову, Валентину Максимовну Десятову, Людмилу
Васильевну Загайнову, Антониу Федоровну Пестрякову,
Семена Сергеевича Макарова, Клавдию Яковлевну Зуеву,
Зинаиду Николаевну Пестрякову, Александру Григорьевну
Поповиченко, Владимира Александровича Приступу, Ека-
терину Максимовну Дубинину, Виталия Александровича
Рюмина, Николая Александровича Шапошникова, Галину
Ивановну Зайцеву, Люцию Нигматулловну Латыпову, Раису
Васильевну Голощапову – с юбилеем!
Желаем именинникам крепкого здоровья и благополучия
еще на многие годы!
Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов
ОАО «Метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ».



5 апреля 2008 года
Программа
телевидения
7-13 апреля

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Лев ЛЕЩЕНКО,
народный артист и бизнесмен

↗ стр. 19



СМОТРИТЕ
НА КАНАЛЕ
«ТВ-ЦЕНТР»

**Самородки
музыки и кино**



АНАСТАСИЯ СТОЦКАЯ училась музыке с четырех лет, а в десять поступила в танцевальную студию при Московском театре Луны.

2002 год стал для Анастасии поистине звездным. Она с успехом выдержала конкурс на главные роли сразу в трех мюзиклах – «Губы», Notre Dame de Paris и «Чикаго». А через год Анастасия стала победительницей на фестивале «Новая волна» в Юрмале.



АНАТОЛИЙ МАТЕШКО, режиссер фильма «День рождения Буржуя», назвал Анатолия Журавлева «уральским самородком», имея в виду и его многочисленные таланты и тот факт, что сам актер родом из уральской деревни.

Первый большой успех Анатолию принесла роль бывшего десантника Коли в мелодраме Дмитрия Астрахана «Все будет хорошо». Он снимался в фильмах и сериалах: «Консервы», «Дикари», «Жмурки», «Лучший город земли», «Дом дураков», «Брат», «Все будет хорошо», «Бедная Саша».



В БОЛОТАХ ФЛОРИДЫ находят зверски убитую девочку. В преследении обвиняют Бобби Эрла Фергюсона. Пока он сидит в камере смертников, гарвардский профессор Пол Армстронг пытается провести свое расследование. Истина оказывается страшнее самых худших его предположений...

Смотрите в воскресенье, 6 апреля, сольный концерт Анастасии Стоцкой в 10.20 в программе «Наша музыка», интервью с актером Анатолием Журавлевым в 13.05 в программе «Приглашает Борис Ноткин» и триллер с Шоном Коннери «Правое дело» в 00.25.

С мукой «СИТНО» путь к здоровью прост

НАКАНУНЕ Всемирного дня здоровья в самый раз подумать о своем здоровье и здоровье своих близких. Только правильное питание может быть залогом здоровья и хорошего настроения.

Для людей, следящих за своим здоровьем, закрытое акционерное общество «Магнитогорский комбинат хлебопродуктов-СИТНО» выпускает муку «Ржаночка», «Витаминизированная» и «Докторская» (с отрубями).

Мука «Ржаночка» производится из отборных сортов ржи и обладает многочисленными полезными свойствами. В ней содержатся все элементы зерна: оболочка, отрубьянистые частицы и зародыш, которые благоприятно действуют на желудочно-кишечную систему.

Ржаная мука очень полезна для нашего организма. В ее составе есть все необходимые для жизнедеятельности организма минеральные вещества, витамины, аминокислоты, а также клетчатка, марганец, цинк, железо, магний и калий. Ржаная мука снижает холестерин в крови, улучшает обмен веществ, работу сердца, выводит шлаки из организма,



помогает предотвратить несколько десятков заболеваний, в том числе и онкологические.

Изделия из «Ржаночки» отличаются не только оригинальным вкусом и ароматом, но они еще и низкокалорийные и обладают повышенной пищевой ценностью. Ржаная мука идеально подходит для выпечки хлебобулочных изделий диетического и лечебного свойства, а также

пряников, коврижек, кексов, печенья и многого другого.

«Витаминизированную» муку потребители уже давно оценили по достоинству. Она обогащена витаминами группы В, РР, фолиевой кислотой, железом, кальцием и другими микроэлементами. Для производства «Витаминизированной» муки используется высококачественная пшеница и витаминно-минеральные добавки,

рекомендованные Минздравом РФ. Такая мука сочетает в себе все характеристики муки высшего хлебопекарного качества для приготовления сложной, изысканной выпечки и необходимые человеку витамины.

Употребление «Витаминизированной» муки является одним из самых эффективных способов профилактики дефицита микроэлементов в рационе питания, железодефицитной анемии. Изделия из муки с витаминами рекомендуются для повышения иммунитета, улучшения самочувствия взрослых и детей.

Витаминный комплекс этой муки поддерживает многочисленные физические, защитные и интеллектуальные функции организма, обеспечивает обновление тканей. Такой продукт особенно необходим людям, подвергающимся большой физической нагрузке и действию вредных факторов среды.

Мука «Докторская» (с отрубями) представляет собой смесь пшеничной муки высшего сорта и отрубей.

Высокое содержание отрубей в муке восполняет дефицит пищевых волокон в нашем рационе, способствует выведению шлаков из орга-

низма, улучшает микрофлору кишечника, снижает содержание сахара в крови при диабете, помогает решить проблемы с лишним весом.

Отруби, входящие в состав муки, сорбируют все вредные вещества, поступающие в наш организм с пищей, впитывают аллергены и снижают уровень «вредного» холестерина, а также укрепляют иммунитет.

Мука «Докторская» предназначена для выпечки хлеба и кондитерских изделий, которые рекомендуются для профилактики сердечно-сосудистых, желудочно-кишечных заболеваний и нарушения обмена веществ.

Вся мука, выпускаемая под брендом «СИТНО», для удобства покупателей расфасовывается в прочные одно- и двухкилограммовые пакеты из плотной бумаги, надолго сохраняющей качество продукта.

Магнитогорский комбинат хлебопродуктов-СИТНО всегда заботится о здоровье своих покупателей.

Продукцию Магнитогорского комбината хлебопродуктов вы можете приобрести во всех магазинах города.

Пресс-центр «СИТНО».

Магнитогорский театр оперы и балета Открытие II международного фестиваля «Вива опера»

17 апреля – Премьера. С. Рахманинов «Алеко» (опера).

Дирижер-постановщик Эдуард Нам. Режиссер-постановщик Сергей Сметанин (г. Санкт-Петербург). Оркестр, хор, солисты Магнитогорского театра оперы и балета. Начало в 18.30.

19 апреля – П. Масканьи, «Сельская честь» (опера).

Дирижер – Эдуард Нам. Сантуцца – лауреат Международного конкурса им. Глинки Надежда Бабинцева (меццо-сопрано) (Пермский театр оперы и балета).

Туриду – заслуженный артист России Вадим Запечный (тенор) (Геликон-опера, г. Москва).

Начало в 18.00.

22 апреля – Н. Римский-Корсаков, «Царская невеста» (опера).

Дирижер – Рубен Агаронян. Солисты Мариинского театра оперы и балета:

Грязной – народный артист России Виктор Черноморцев (баритон).

Любаша – номинант премии Грэмми Ольга Савова (меццо-сопрано).

Марфа – лауреат международного конкурса Наталья Мокеева (сопрано) (Екатеринбургский театр оперы и балета).

Лыков – лауреат международного конкурса Дмитрий Розвизев (тенор) (Екатеринбургский театр оперы и балета). Начало в 18.30.

25 апреля – Д. Верди, «Травиата» (опера). Дирижер – Эдуард Нам.

Виолетта – лауреат международного конкурса Олеся Гордеева (сопрано) (Челябинский театр оперы и балета).

Альфред – Жан Лука Пазолини (тенор) (театр Ла Скала, г. Милан). Начало в 18.30.

27 апреля – Гала-концерт.

Солисты: Елена Баканова (сопрано), г. Болонья, Италия.

Жан Лука Пазолини (тенор), солист театра Ла Скала, г. Милан, Италия.

Солисты, симфонический оркестр Магнитогорского театра оперы и балета.

Дирижер – Рафаэле Масколо (г. Болонья, Италия). Начало в 18.00.

**Справки по телефонам:
22-14-08, 22-74-75.**

БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ ДЛЯ МАЛОГО БИЗНЕСА

Кредиты на развитие Вашей сети:



- кредитование на любые цели бизнеса;
- длительные сроки кредитования;
- отсрочка погашения основного долга;
- возможность 100% залога товаров в обороте.

Кредит может быть оформлен как на предприятие, так и на физическое лицо.

8-800-200-55-20

www.pora-rasti.ru

УРАЛСИБ | БАНК

Магнитогорск, пр-т Ленина, 85, тел.: 27-96-96; ул. Труда, 21 б, тел.: 30-86-31

Окончательное решение о предоставлении кредита Банк принимает на основании анализа полного пакета документов заемщика. Максимальный лимит может меняться в зависимости от региона и вида обеспечения. На отсрочку погашения основного долга влияют срок кредитования и вид обеспечения.

ОАО «УРАЛСИБ». Генеральная лицензия Банка России № 30. Реклама.

Своему другу Владимиру Винокуру он преподносит подарки не только в праздничные дни **ВСТРЕЧА В «ПЕКИНЕ»**

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, что легендарная сегодня песня «День Победы» обязана своей счастливой судьбой исключительно ее исполнителю? Да-да, если бы не Лев Лещенко, она бы так и ушла в небытие. Потому что, когда песню принимал необходимый в те времена худсовет, его члены посчитали «День Победы» пошловатым фривольным напевчиком – и посоветовали забыть его навсегда.

На свой страх и риск Лев Лещенко спел песню на концерте, посвященном Дню милиции, – за этот праздник в то время отвечали милицейские чины, поэтому «День победы» прошел незамеченным культурной комиссией. В итоге – оглушительный успех.

Лев Лещенко – один из немногих артистов, любимых, несмотря ни на политический строй, ни на музыкальную моду поколений: он всегда востребован. Наверное, потому что он уважаем. И его есть за что уважать: он талантлив, профессионален и очень интеллигентен – даже когда говорит горькую правду в глаза.

Помимо пения, он ведет свой бизнес – строительный и мебельный. Он приносит ему деньги, а творчество – удовлетворение и самореализацию. Впервые мы увиделись на съемках фильма Андрея Соколова с рабочим названием «Артефакт». На площадке Маяковского проходили съемки – прямо возле входа в гостиницу «Пекин». Именно в этой гостинице у Льва Валерьяновича офис – он снимает помещение уже много лет. Он заходит в гостиницу – высокий, статный и стройный, за ним тянулся шлейф умопомрачительного парфюма. Через час он вышел из гостиницы, водитель открыл перед ним дверь представительского «мерседеса», и они уехали.

Следующая встреча произошла в Государственном Кремлевском дворце – на записи концерта, посвященного Международному женскому дню. Он не позировал перед фотографами – просто приехал во Дворец, спел на сцене свою песню – в роскошном строгом белом костюме. Затем, быстро переодевшись, пошел к выходу. Мы – за ним:

– Лев Валерьянович, уделите нам пару минут, пожалуйста!

– Я очень спешу, честно говоря. А вы кто?

– Мы журналисты, приехали из Магнитогорска.

– Ого!.. Ну давайте встретимся завтра – в моем офисе?

Так мы снова оказались в «Пекине». Офис солидный и дорогой, но не роскошный – и сразу видно, что здесь работает серьезный бизнесмен. Он дал времени очень немного – на телефон во время разговора не отвечал. И ровно через отведенный временной отрезок вежливо попросил прощения – встреча должна подойти к концу, потому что теперь его ждет работа.

– Лев Валерьянович, на днях ваш лучший друг – Владимир Винокур – отмечает юбилей. Разумеется, вы будете на его праздничном концерте. Подарок уже приготовили?

– Разумеется, а как же!

– Что подарите, если не секрет?

– (Смеется). Да какие подарки могут преподнести друг другу люди, которые дружат уже больше сорока лет? Для концерта я подготовил ему арию из оперы, слова которой я написал сам вместе с Ларисой Рубальской. Хотел сначала арию Бориса Годунова спеть из одноименной оперы, но потом подумал и решил, что надо бы для такого случая выбрать что-нибудь повеселее. И решил петь арию Фарлафа – это и будет моим



подарком. А если вы имеете в виду что-то из материальных подарков... Да, мы дарим друг другу подарки не в праздничные дни, а просто так – по любому случаю: вот увидел я, к примеру, понравившиеся рубашку, галстук, часы, ружье, машину... Я за столько лет вкус моего друга изучил, знаю, что ему может понравиться, – и покупаю. Так что День рождения для нас не повод для подарков. Даже для дорогих.

– Ну, то, что вы на подарки щедры, я уже поняла.

– Откуда вы это могли понять?

– На концерте вы давали небольшое телеинтервью – отвечали на вопрос, какой подарок считаете идеальным для женщины к Восьмому марта. И вы сказали, что женщинам надо дарить цветы и подарки не в день Восьмого марта, а каждый день.

– Да, я действительно так считаю. Женщины – это украшение нашей жизни, не считайте за банальность. К тому же, на плечи женщин ложится забота о мужчине – только рядом с хорошей, заботливой и любящей женщиной мужчина может быть счастливым – когда он окружен любовью, теплом и заботой. Так что наши цветы и подарки – это лишь небольшая плата за их душевную щедрость.

– У вас весьма серьезный бизнес – думаю, он отнимает очень много времени и сил. И, казалось бы, должен мешать творить. Я права? Насколько мешает бизнес песенному творчеству? Или, наоборот, это помогает вам, к примеру, быть более собранным, что ли, правильно тратить время?

– Знаете, я о своем бизнесе предпочитаю не говорить – могу только сказать, что он у меня действительно очень серьезный. Продвигается, и весьма успешно – это тоже правда. Что же касается творческой деятельности... Если говорить о моей принадлежности к шоу-бизнесу, то в этом слове есть две составляющих: «шоу» и «бизнес». Так вот, в нашей стране все артисты предпочитают заниматься исключительно бизнесом, а я, напротив, люблю шоу. И главное: я выяснил за годы шоу-бизнеса в рыночной экономике, что в России бизнес в шоу находится в зачаточном

состоянии, потому что... Судите сами: раз бизнес, значит, он должен приносить прибыль, доходы – так ведь? А у нас и культура, и спорт, к сожалению, пока исключительно убыточны, и шоу-бизнес в том числе. Наверное, кому-то удастся на нем делать деньги – у кого-то получается. Но это единицы по сравнению с тем, что в целом творится на сцене! В прибыли продюсеры, наверное, композиторы получают какие-то дивиденды... Качественное шоу – очень дорогостоящий продукт: оркестр, хороший репертуар, костюмы, сценическая площадка, коллектив, реклама – все это требует немалых вложений, которые не всегда, к сожалению, оправдывают себя. И приходится артистам на сцене работать исключительно за собственное имя, славу, народный успех... А деньги – это более чем вторичный вопрос в данном случае. Но, разумеется, деньги необходимо зарабатывать. В большинстве случаев их делают на побочном бизнесе, и именно эти средства помогают творить – достигать всего того, что я уже перечислил. А если артисты на сцене все выстраивают только для того, чтобы делать деньги, то ничего не получается: там, где явный перевес в сторону денег, нет искусства – как-то вот не уживаются пока эти понятия друг с другом. Поэтому в вашем вопросе нужно каждый случай рассматривать в отдельности – совмещать удается единицам. И перед ними нужно поклоняться, и этого в России делать тоже, к сожалению, не умеют. Возьмем любой театр классического репертуара: почему бы не понять раз и навсегда, что артисты в храме искусств – это его основа. Если их имена громко звучат, если на них ходят, значит, они приносят прибыль театрам – так? Значит, надо эти имена уважать и понимать, что они – звезды, а все остальные являются лишь обслуживающим персоналом. Даже директор – всего лишь обслуживающий персонал, и его задача заключается в том, чтобы сделать жизнь звезд как можно более комфортной, чтобы они могли творить в спокойной творческой атмосфере и не думать о бытовых перипетиях. Анастасия Волочкова в этом отношении, на мой взгляд,

наиболее показательный пример: как можно было звезду такого масштаба увольнять из Большого театра, руководствуясь тем, что ее требования невыполнимы? Отдельная гримерка и охрана на входе – вовсе не из ряда вон выходящие требования. Раз просит – надо обеспечить, потому что это звезда. Договариваться надо уметь – для этого во всем мире существует веками проверенная система контрактов. А у нас что в итоге – Большой театр превратился в большую гастрольную площадку, на которой за огромные деньги выступают итальянцы, испанцы и французы. А своим, не менее талантливым артистам, платим копейки, заставляя их искать побочный заработок и, по сути, выталкивая их из русского искусства. Остается надеяться, что время все расставит на свои места и когда-нибудь на русской сцене вновь заблистают русские звезды.

– Есть избитая фраза: мой дом – моя крепость. Вы придерживаетесь этого стереотипа?

– Да я не знаю, крепость ли... Если говорить о том, то дом – это место, в котором я чувствую себя наиболее комфортно, то да – это моя крепость. А если говорить в прямом смысле... Я слышал эту фразу огромное количество раз: что значит крепость? Дом, на мой взгляд, и не должен быть крепостью. Дом должен быть открыт для друзей, особенно, если мы говорим о людях творческих, понимаете? Ну что – запереться на сотню замков и не пускать никого в свой дом, находиться постоянно в осаде, что ли? Это не для меня, да и вообще, эта сентенция сегодня уже не годится. Дом – это встречи с интересными людьми и он должен быть уютным местом, где комфортно чувствуешь себя не только ты сам, но и твои близкие, твои друзья. Мой дом открыт для приятных мне людей, надеюсь, они чувствуют себя в гостях у меня, как в собственном доме.

– Вы производите впечатление человека слишком интеллигентного, чтобы уживаться с молодой порослью нашего шоу-бизнеса.

– Ой, это вы мне льстите. Хотя, в принципе... Да, наверное, я человек достаточно интеллигентный и вот как-то стараюсь... Уживаться надо уметь, научиться принимать в свой

круг коллег, в том числе молодых. Потому что в культуре должна быть преемственность, которая строится, в том числе, на добрых коллегиальных отношениях. Мы ведь и так уже потеряли целое поколение артистов – у нас произошел приличный разрыв между старой эстрадой и новой: есть я, Пугачева, Кобзон, Магомаев и есть молодежь, которая развивается под крылом мощных продюсеров, принадлежащих, в основном, тоже к старому поколению. А из среднего кого вы можете назвать?

– Пресняков, Агутин – разве нет?

– Да, но, собственно, вот перечисление и закончилось. Хотя молодежь жестока: вот мне и Володя, и Леня кажутся еще совсем молодыми артистами, а вы уже относите их к среднему поколению. Хотя, да, в последнее время шоу-бизнес заметно помолодел, тем не менее я останусь при своем мнении на этот счет.

– Я веду к тому, что вы ни разу – ни в одном интервью – не позволили себе сказать что-то нелестное о молодежи.

– (Смеется). Ну почему же, просто я не выношу сор из избы – моего брюзжания никто не слышит. Но, по чести говоря, молодежь у нас действительно очень хорошая – как и всякая молодежь. Как бы ее ни ругали, она у нас хорошая: очень принципиальная, профессиональная – наверное, даже в большей степени профессиональная, чем были мы в свое время. Есть, разумеется, и среди вас плохие, но надо просто это все дифференцировать – видеть хорошее и ориентироваться на него. Есть рок, есть поп, есть бардовская песня, есть традиционная эстрада – послушайте все это, найдите то, что вам близко, и наслаждайтесь. И сами научитесь отделять плохое от хорошего. Это в профессиональном отношении. А если говорить о личности, то, мне кажется, надо уметь вычленивать в себе творческую личность и просто личность – с большой буквы. Ты хороший артист? Замечательно. Теперь научись быть хорошим человеком, которому слава не затмит душу. Есть сейчас некий перевес в сторону креатива: ты хорошо поешь, но не умеешь быть нормальным, адекватным человеком, и не важно, молод ты при этом или уже находишься в почтенном возрасте.

– Тем не менее, вы не можете не согласиться с тем, что в последнее время у нас слишком большое место занимает низкопробная эстрада – фонограммы, плохое качество музыки и текстов...

– Не могу не согласиться, вы правы.

– С чем связано столь широкое распространение ширпотребной эстрады: это плохой вкус публики или ей зачем-то навязывают этот вкус?

– А это диффузия, связанная, опять же, с желанием денег – больших и быстрых. Молодые артисты требуют быстрых денег. А быстрые деньги – это скоропортящийся продукт. Вот и все: моментальное творчество моментально выбрасывается на прилавок, там быстро либо уходит в качестве товара, либо сгнивает на этом же прилавке. Но и здесь я, тем не менее, не сгушал бы особо краски – мне кажется, должно быть и такое явление у нас в шоу-бизнесе. Для меня – так пусть будет и плохое: в этом случае людям будет легче отличить хорошее от плохого, вот и все. И мы скорее научимся, как сказано, отделять зерна от плевел.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.
ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА.
Москва – Магнитогорск.

АФИША

Кинотеатр «Мир»

«Бальное платье» (1 ч. 20 мин.). Начало сеансов 5, 6 апреля в 21.00.
«Мост в Терабитию» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов 5, 6 апреля в 12.00.

Магнитогорская хоровая капелла им. С. Г. Эйдинова

18 апреля. Концертный зал консерватории. Солистка Мариинского театра, заслуженная артистка России Ольга Сергеева, сопрано (г. Санкт-Петербург), Оксана Клевцова, партия фортепиано (г. Санкт-Петербург). В концерте принимает участие Магнитогорская государственная хоровая капелла им. С. Г. Эйдинова, художественный руководитель – заслуженный деятель искусств РФ Надежда Иванова. Начало в 18.30.

Магнитогорский драматический театр им. А. С. Пушкина

5 апреля. «Без правил». Начало в 18.00.
6 апреля. «Без правил». Начало в 18.00.
8 апреля. Красноярский цирк. Начало в 14.00, 18.00.
9 апреля. «Журавль». Начало в 19.00.
10 апреля. «Блин-2». Начало в 16.00.
11 апреля. «Гроза». Начало в 19.00.
12 апреля. «Гроза». Начало в 18.00.
Касса театра работает с 10.00 до 19.00. Телефон для справок 37-52-93. Коллективные заявки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52. Возможна оплата по пластиковым картам КУБа, VISA.

Магнитогорская государственная консерватория им. М. И. Глинки

10 апреля. Концерт фортепианной музыки. Начало в 18.30.
11 апреля. Цикл концертов «Музыкальные пятницы в консерватории» для учащихся общеобразовательных школ города. Лекция-концерт «Эстрадный калейдоскоп». Начало в 15.00.
14 апреля. Концерт. Лауреат международного конкурса, студентка 5 курса консерватории А. Землякова (флейта). Начало в 18.30.
16 апреля. Концерт фортепианной музыки. Начало в 18.30.
17 апреля. Концерт камерного оркестра консерватории из цикла концертов «Мгновенья музыки прекрасной». Начало в 18.30.
18 апреля. Концерт камерной музыки. Начало в 15.00.
18 апреля. Камерный зал. Концерт «Маэстро аккордеон». Начало в 18.30.

Магнитогорский Дом кино

Кинозал «Современник»
«Мой домашний динозавр» (1 ч. 52 мин.). Начало сеансов 5 апреля в 10.00, 14.00. 6–9, 11 апреля в 9.00, 11.00, 13.00. 10, 12, 13 апреля в 9.00, 11.00.
«Золото дураков» (1 ч. 52 мин.). Начало сеансов 5 апреля в 12.00, 16.00, 20.00. 6 апреля в 15.00, 17.00, 21.00.
«Никто не знает про секс 2» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 10 апреля в 13.00, 19.00, 23.00. 11 апреля в 17.00, 21.00. 12 апреля в 13.00, 15.00, 19.00.
«Фантомы» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 5 апреля в 18.00, 22.00. 6–9 апреля в 19.00, 23.00.
«Шрам 3D» (1 ч. 20 мин.). Начало сеансов 10 апреля в 15.00, 17.00, 21.00, 1.00. 11 апреля в 15.00, 19.00, 23.00. 12 апреля в 17.00, 21.00, 23.00.
В режиме Non-stop:
«Золото дураков», «Фантомы» – 5 апреля в 0.00.
«Шрам 3D», «Никто не знает про секс 2» – 11, 12 апреля в 1.00.

Кинозал «Партнер»

«Хортон» (1 ч. 17 мин.). Начало сеансов 5, 6 апреля в 12.00, 13.30, 15.00. 7–9 апреля в 17.00.
«Индиго» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 5, 6 апреля в 17.00, 21.00. 7–9 апреля в 21.00.
«Золото дураков» (1 ч. 52 мин.). Начало сеансов 10, 11 апреля в 17.00, 21.00. 12, 13 апреля в 12.00, 14.00, 16.00, 20.00.
«Супергеройское кино» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 5–9 апреля в 19.00, 23.00.
«Фантомы» (1 ч. 25 мин.). Начало сеансов 10, 11 апреля в 19.00, 23.00. 12 апреля в 18.00, 22.00.
В режиме Non-stop:
«Индиго», «Супергеройское кино» – 5 апреля в 1.00.
«Золото дураков», «Фантомы» – 11 апреля в 1.00, 12 апреля в 0.00.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 – «Современник» и «Магнит», 20-03-06 – «Партнер», 29-23-23 – единая справочная, SMS-справочник: 8-9048113232.

Каменная коллекция Александра Маторы – одна из богатейших в России

«И МУРАВЬИНЫЙ БРАТ-АГАТ»

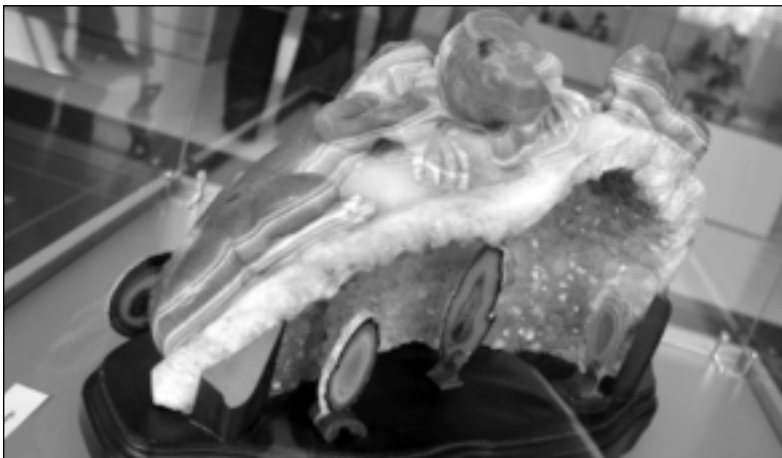


ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЕВА



В ЧЕТВЕРГ в Магнитогорской картинной галерее состоялось торжественное открытие новой экспозиции камней и минералов из собрания Александра Маторы «Россыпь самоцветов».

Коллекция Александра Максимовича «Музей камня», разместившаяся в селе Фершампенуаз, – одна из богатейших по всей России.

А его выставки пользуются особой популярностью среди магнитогорцев. Изюминка данной экспозиции – уникальное собрание разнообразнейших агатов со всего мира: Бразилии, Казахстана, Чукотки, Магнитогорска. Агат – камень, поражающий воображение разнообразием цветов и оттенков. А названия его разновидностей говорят сами за себя: пейзажный, глазчатый, трубчатый, радужный, моховой, звездчатый... Но только уви-

дев это воочию, можно дополнить картину и понять, что же значит выражение «поэзия камня». И недаром он занимает такое важное место на выставке, ведь близ Магнитогорска находится одно из крупнейших месторождений агата. Кроме агатов в экспозицию вошли другие самоцветы из коллекции А. Маторы. С выставкой можно ознакомиться по адресу: улица «Правды», 12/1 с 11 до 19 часов (кроме понедельника).

Кубок «Зеленая марка»



ДМИТРИЙ ЛЯХОВСКИЙ.

РУССКИЙ БИЛЬЯРД

В БИЛЬЯРДНОМ КЛУБЕ «Галактика» Челябинска прошел третий тур «Кубка «Зеленая марка». Турнир среди любителей русского бильярда стал международным: в нем приняли участие 64 игрока не только из Челябинской и Свердловской областей, но и из Казахстана и Татарстана. К тому же, мастер-класс приехал показывать абсолютный чемпион Белоруссии.

Призовой фонд в размере 65000 рублей завоевал Константин Коновалов, житель Челябинска. Киями ручной работы и ценными подарками от самой популярной водки в стране награждены: Арсен Искандарян (Челябинск) – 2-е место; Артем Жилинский (Кыштым) – 3-е место. «Бронзу» завоевал также Мурат Набиев из Екатеринбурга, который уже во второй раз становится финалистом. Судя по всему, Кубок «Зеленая марка» с его благожелательной атмосферой приглянулся поклонникам русского бильярда – некоторые его участники преодолевают сотни километров, чтобы в очередной раз принять участие в соревнованиях. А это показательно. Как и то, что все чаще среди игроков встречаются представительницы прекрасного пола. Вот и на этот раз оргкомитет вручил спецприз (кий ручной работы) «За волю к победе» Екатерине Помешкиной из Челябинска, которая едва-едва не дошла до полуфинала.

Призеры награждены подпиской на 2008 год на журнал «Бильярд-спорт» (информационный партнер Кубка «Зеленой марки»), все участники получили призы от популярного бренда. Победитель турнира Константин Коновалов вышел в финал серии, где сразится со звездой бильярдного спорта в эфире телеканала. Он обыграл соперника в напряженной борьбе, в контрольной партии, со счетом 3:2.

Серии региональных турниров на призы от «Зеленой марки», водки № 1 в России, стали уже доброй традицией. Известный бренд планомерно поддерживает русский бильярд как на родине, так и за рубежом. И такой интерес вполне объясним: мир «Зеленой марки» по своему духу и атмосфере очень близок миру бильярда – красивой, классической мужской игре. В скором времени турниры пройдут в Красноярске, Новосибирске, Нижнем Новгороде и Санкт-Петербурге.

В последнее время, насколько мне известно, русский бильярд получил прописку и в Магнитогорске. Отрадно, что его активно развивают на градообразующем предприятии, известном своими богатыми спортивными традициями. Надеюсь, что гостеприимная Магнитка предложит нам провести у себя очередной Кубок «Зеленой марки».

ДМИТРИЙ ЛЯХОВСКИЙ, главный редактор журнала «Бильярд-спорт» специально для «Магнитогорского металла».

Понедельник, 7 апреля

05.00	«Новости»
05.05	«Доброе утро!»
09.00	«Новости»
09.20	«Малахов +»
10.20	«Модный приговор»
11.20	«Контрольная закупка»
12.00	«Новости»
12.20	Т/с «УБИЙНАЯ СИЛА»
13.20	«Детективы»
14.00	«Другие новости»
14.30	«Поняты простить»
15.00	«Новости»
15.20	Д/ф «Звездный отряд». Фильм 1-й
16.00	Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00	«Федеральный судья»
18.00	«Вечерние новости»
18.20	«Жди меня»
19.10	«След»
20.00	Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00	«Время»
21.30	Т/с «АПОСТОЛ»
22.30	«Самосуд»
23.30	«Одноэтажная Америка»
00.20	«Ночные новости»
00.40	«Искатели». «Молодая гвардия». По следу предателя»
01.30	Детектив «СМЕРТЕЛЬНЫЕ МЫСЛИ»
03.00	«Новости»
03.05	Триллер «РОЙ»
04.30	«Детективы»

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45	«Доброе утро, Россия!»
05.35, 07.35	Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
06.35, 08.35	Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.45	«Доброе утро, Россия!»
08.55	Х/ф «СИНЯЯ БОРОДА»
10.45	«Вести. Дежурная часть»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00	«Вести»
11.25, 17.30	Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45	Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12.40	Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.20	Местное время. «Вести Уральского округа» (Ч)
14.40	Т/с «МАЧЕХА»
15.35	«Суд идет»
16.30	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.50	«Вести. Дежурная часть»
18.05	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.30	Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50	«Спокойной ночи, малыши!»
21.00	Т/с «ДВЕ СЕСТРЫ»
22.55	«Дежурный по стране»
23.50	«Вести+» (Ч)
00.10	«Честный детектив»
00.40	«Синемания»
01.05	«Дорожный патруль»
01.25	Х/ф «МИР ПРИЗРАКОВ»

06.00	Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30	«События»
08.45	«Петровка, 38»
08.55	«История Государства Российского»
09.00	Х/ф «КОНЕЦ АТАМАНА», 1-я серия
10.30	Д/ф «Бе\$ценный доллар»
11.15	«Петровка, 38»
11.30	«События»
11.45	«Постскриптум» с Алексеем Пушковым
12.55	«Амнезия». Фильм из цикла «Доказательства вины»
13.45	«Линия защиты»
14.30	«События»
14.45	Мультпарад
15.30	«В центре событий» с Анной Прохоровой
16.30	«Новое «Времечко»
17.30	«События»
17.55	«Деловая Москва»
18.10	«Приглашает Борис Ноткин»
18.45	«История Государства Российского»
18.50	Мультфильм
19.00	«ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.45	«ТВ-ИН». «ПРО деньги»
20.00	«ТВ-ИН». «Время местное»
20.25	«ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50	«Петровка, 38»
21.00	Премьера. Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
22.00	Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОВАД»
22.55	«ТВ-ИН». «Время местное»
23.20	«Момент истины»
00.15	«Ничего личного». Одна страна – один учебник
01.05	Премьера. Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
02.40	Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»

06.00	Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55	«Глобальные новости»
07.00	«Доброе утро, город»
08.00	«Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30	«Необъяснимо, но факт»
09.30	Т/с «САША+МАША»
10.00	Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00	М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30	М/с «Цап-царап»
12.00	М/с «Каппа Майки»
12.30	М/с «Детки подросли»
13.00	М/с «Тоталли Спайс»
13.30	«Такси»
14.00	«Город», повтор
14.30	«Дом-2»
16.10	Боевик «ОБИТЕЛЬ ЗЛА-2: АПОКАЛИПСИС»
18.00	Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00	«Город»
19.30	«Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00	Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00	«Дом-2»
22.00	Комедия «ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ» (США)
23.40	«Дом-2»
00.10	«Город», повтор
00.40	«Наши песни»
00.50	«Дикие дети-2»
01.40	«Дом-2»
02.35	«Антология юмора»
03.30	«Офис»
05.15	Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»

06.00	«Сегодня утром»
09.00	«Следствие вели...»
10.00	«Сегодня»
10.25	«Чрезвычайное происшествие»
10.55	«Кулинарный поединок»
11.55	«Квартирный вопрос»
13.00	«Сегодня»
13.30	Т/с «АДВОКАТ»
15.30	«Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00	«Сегодня»
16.30	Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30	«Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00	«Сегодня»
19.40	Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40	Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40	«Сегодня»
23.05	Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05	«Школа злословия»
00.55	«Quattrotoote»
01.30	Х/ф «МОЛОДАЯ ЖЕНА».
03.20	Т/с «ВЕРОНИКА МАРС-2» (США)
04.10	Т/с «КЛАН СОПРАНО-6» (США)
05.15	Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)

Магазин Окон

ОКНО	да	да	да
250x1300	150x1300	250x2050	150x2050
1260	1300	2050	1300
1300	1300	1300	650
ИТОГО	6160	8900	9790

АРЧНЫЕ, НЕСТАНДАРТНЫЕ ОКНА ЛАМИНАЦИЯ ПОД ДЕРЕВО ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ С ВЫНОСОМ РЕМОНТ, ОТДЕЛКА КВАРТИР

ул. 50 л. Магнитки, 32, т. 40-05-05 | пр. К. Маркса, 68, т. 27-89-80 | пр. Ленина, 90, т. 37-29-37

19.45 ПРО ДЕНЬГИ

06.30	«Немецкий алфавит для детей»
07.00	«Домашние сказки»
07.30	«Семейные страхи»
08.00	Т/с «КЛОН»
09.00	«Дела семейные»
10.00	«Все под контролем»
11.00	«Лига пациентов»
12.00	Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-2». «Жена моего мужа»
13.00	«Мир в твоей тарелке»
14.00	«Все под контролем»
15.00	«Лига пациентов»
16.00	«Дела семейные»
17.00	Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00	«33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30	Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30	Т/с «КЛОН»
20.30	«Домашние сказки»
21.00	Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Созвездие жадных псов»
22.00	Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Последний полет Дикси Демсона»
23.00	«Семейные страхи»
23.30	Мелодрама «ПЧЕЛКА»
01.10	«ИноСтранная кухня»
01.40	Т/с «ДОКТОР ХАУС»

08.00	Утренний музыкальный канал
08.35	Д/ф «Лики Туниса»
09.05	«Рекламный облом»
09.30	«Ради смеха»
10.00	Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)
10.30	«Очевидец» представляет»
11.30	«24»
12.00	«В час пик»
13.00	«Час суда»
14.05	Д/ф «Лики Туниса»
14.30	«24»
15.00	«Званый ужин»
16.00	Х/ф «ПЕСКИ ЗАБВЕНИЯ» (США)
18.00	Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
20.00	«В час пик»
21.00	«Нарушители порядка»
21.30	«24»
22.00	Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00	Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00	«Громкое дело»: «Бригада. История одной группировки»
01.00	«Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30	«24»
02.00	«Актуальное чтение»
02.15	«Три угла с П. Астаховым»
03.15	«Нарушители порядка»
03.45	Ужасы «ПРАВО НА СМЕРТЬ» (США)
04.55	Т/с «КОРОЛЬ КВИНСА»
05.50	Д/ф «Лики Туниса»
06.20	Ночной музыкальный канал

06.00	Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55	М/с «Смешарики»
07.00	Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30	Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00	«Кто умнее пятиклассника?»
09.00	«Для дома и семьи», повтор
09.30	Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00	«Галилео»
10.30	Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30	Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30	Т/с «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00	М/с «Смешарики»
13.30	М/с «Тутенштейн»
14.00	М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30	М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00	М/с «Чокнутый».
15.30	М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00	Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30	«Галилео»
17.00	Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30	Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30	«Истории в деталях»
19.00	Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00	Т/с «РАНЕТКИ»
21.00	Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30	Х/ф «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (США)
23.05	«6 кадров»
00.00	«Для дома и семьи», повтор
00.30	Т/с «ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ»
01.30	Т/с «ОСОБЕННЫЙ ДЕНЬ»
02.00	Т/с «КОРОЛЕВА ЭКРАНА»

07.00	Канал «EuroNews»
10.00	«Новости культуры»
10.20	«В главной роли...»
10.40	Программа передач
10.50	«Благовещение Пресвятой Богородицы»
11.15	Х/ф «ДАЧА»
12.45	«Линия жизни». А. Васильев
13.40	«Пятое измерение»
14.10	Х/ф «ДЕМИДОВЫ», 1-я серия
15.25	«Документальная история с К. Андерсоном» «Город пропаганды»
15.55	«Порядок слов»
16.00	М/с «Вилли Фог-2»
16.25	«Анды всерьез»
16.55	Д/ф «Вергилий»
17.05	Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35	«Пленницы судьбы». «Елизавета Гейнрих-Ротони»
18.00	Д/ф «Авила. Город святых, город камней»
18.15	«Достоиние республики». Нерехта
18.30	«БлокНОТ»
19.00	«Ночной полет»
19.30	«Новости культуры»
19.55	Д/с «Как создавались империи». «Древний Египет»
20.45	«Театральная летопись»
21.15	«Тайны забытых побед» «Самарский резидент»
21.45	«Острова»
22.30	«Тем временем» с А. Архангельским
23.30	«Новости культуры»
23.55	«Про АРТ»
00.25	«Экология литературы». Северная глава. М. Флорин
00.55	Д/ф «Восток. Запад. Россия»
01.35	Программа передач
01.40	Д/с «Как создавались империи». «Древний Египет»
02.25	Д/ф «Авила. Город святых, город камней».
02.45	«Музыкальный момент». Пьесы для гитары

06.45	Футбол. Премьер-лига. «Москва» (Москва) – «Химки» (Химки)
08.45	«Вести-спорт» – Южный Урал»
09.00	ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.05	«Зарядка с чемпионом»
09.15	М/ф «Ну, погоди!», «Девица Бигелу, или Жевательная история»
10.00	«Зарядка с чемпионом»
10.15	«Мир детского спорта»
10.45	«Мастер спорта»
11.00	«Вести-спорт» – Южный Урал»
11.10	«Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15	Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. «Спартак» (Московская область) – ЦСКА
13.05	Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Локомотив» (Ярославль)
15.10	«Вести-спорт» – Южный Урал»
15.20	«Рыбалка с Радзишевским»
15.35	Футбол. Премьер-лига. «Сатурн» (Московская область) – «Локомотив» (Москва)
17.35	«Футбол России»
18.40	«Вести-спорт» – Южный Урал»
18.50	Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Байер» (Германия) – «Зенит» (Россия)
20.55	Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Локомотив» (Ярославль) – «Салават Юлаев» (Уфа). Прямая трансляция
23.15	«Вести-спорт» – Южный Урал»
23.35	«Футбол России»
00.40	«Неделя спорта»
01.45	Фристайл-мотокросс. Мировая серия «Red Bull X-Fighters». Трансляция из Мексики
02.45	«Вести-спорт» – Южный Урал»
02.55	«Хоккей России»
03.10	«Сборная России». Станислав Поздняков

КУРОРТ-ТУР

БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ

Скоро лето!

- Турция из Магнитогорска на майские праздники.
- Круизы по Волге из Уфы. Начало навигации с 15 июня.
- Билет из Магнитогорска с 16 марта.
- Гостилицы Адлера. Скидки при бронировании до 31 марта.

• Пляжный отдых. • Горнолыжные курорты
• Экскурсионные программы
• Лечение в России и за рубежом

г. Магнитогорск. Пр. К. Маркса, 136.
Тел. (3519) 46-06-05, тел/факс (3519) 42-28-28
ICQ: 263119505. E-mail: Kurort-tour@mail.ru

Помощь в оформлении загранпаспортов. Визы.


Вторник, 8 апреля



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять, простить»
15.00 «Новости»
15.20 Д/ф «Звездный отряд». Фильм 2
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «АПОСТОЛ»
22.30 «Наказание талантом»
23.30 Д/ф «Код жизни». Фильм 5-й
00.30 «Ночные новости»
00.50 «Ударная сила». «Суперглаз»
01.40 «Доброй ночи»
02.30 Комедия «ЧТО ДЕЛАТЬ В СЛУЧАЕ ПОЖАРА?». В ролях: Тиль Швайгер, Мартин Файфель, Себастьян Бломберг, Надя Уль, Маттиас Мачке
03.00 «Новости»
03.05 Комедия «ЧТО ДЕЛАТЬ В СЛУЧАЕ ПОЖАРА?». В ролях: Тиль Швайгер, Мартин Файфель, Себастьян Бломберг, Надя Уль, Маттиас Мачке
04.10 «Детективы»




05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Астрология. Жертвы звездной лжи»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00, 14.00, 17.00 «Вести»
11.25, 14.20, 17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ДВЕ СЕСТРЫ»
22.55 «Ничто не вечно... Юрий Нагибин»
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 Х/ф «КАК БЫТЬ»
02.00 «Дорожный патруль»
02.15 «Горячая десятка»
03.20 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
04.15 «Астрология. Жертвы звездной лжи»



07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЯ»»
07.35 «ТВ-ИН». «ПРО деньги»
08.00 «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.00 Х/ф «КОНЕЦ АТАМАНА», 2-я серия
10.30 «Молотобоец». Фильм из цикла «Доказательства вины»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
13.40 «Момент истины»
14.30 «События»
14.45 «Наши любимые животные»
15.20 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «21 кабинет»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)»
19.25 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»»
20.25 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Премьера. Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
22.00 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»»
23.20 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б. Брошенные родители
00.15 Д/ф «На краю моря»
00.45 Х/ф «СЛОВО ПОЛИЦЕЙСКОГО»



06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
11.30 М/с «Цап-Царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.05 Боевик «АГЕНТ 117»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ!» (США)
23.55 «Дом-2»
00.25 «Город», повтор
00.55 «Наши песни»
01.05 «Дикие дети-2»
01.55 «Дом-2»
02.50 «Антология юмора»
03.45 «Офис»



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чистосердечное признание»
11.00 Т/с «МАНГУСТ-2»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05 «Главная дорога»
00.35 Х/ф «ЧУЖИЕ ДЕНЬГИ»
02.35 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
03.35 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС-2»
04.20 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6»
05.15 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)

ПАМЯТНИКИ
 • Фото на эмали • Портрет на камне
 Ул. Чкалова, 81/3 (возле церкви на Дзержинке), тел. 28-47-79.



19.25
 с Александром Сидельниковым



ПРОФИЛАКТИКА
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-2». «Созвездие жадных псов»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Предсказанное убийство»
23.00 «Семейные страхи»
23.30 Х/ф «МИЧМАН ПАНИН»
01.15 «Все под контролем»
02.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.05 «Лига пациентов»
03.55 Д/ф «Все об истории нижнего белья»
04.45 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Предсказанное убийство»
05.30 Музыка на «Домашнем»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Тайны египетских пирамид», часть 1-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14».
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Тайны египетских пирамид», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Ужасы «ПРАВО НА СМЕРТЬ» (США)
17.00 «Очевидец» представляет»
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Чрезвычайные истории»: «Охота за СПИДом»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Боевик «КОРОЛЬ КЛЕТКИ» (США)
04.25 Х/ф «ХРОНОС»
06.15 Д/ф «Тайны египетских пирамид», часть 1-я



06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕЧКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Т/с «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Тутенштейн»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Чокнутый»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕЧКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ» (США)
22.20 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЩИТ»



06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ»
12.05 «Живое дерево ремесел»
12.15 «Русская верфь»
12.45 «Тем временем с А. Архангельским»
13.40 «Academia»
14.10 Х/ф «ДЕМИДОВЫ», 2-я серия
15.25 «Тайны забытых побед»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф: «Веселая карусель», «Азбука безопасности»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭДДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Конфуций»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных». «Хамелеоны Камерунских гор»
17.35 «Дворцовые тайны». «Маринский дворец»
18.00 Д/ф «Кастель дель Монте. Каменная корона Апулии»
18.20 М. Мусоргский. «Картины с выставками»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Как создавались империи». «Древний Египет»
20.45 «Театральная летопись»
21.15 «Мастер Генрих»
22.00 Д/ф «Ангкор Ват. Божественный дворец Шивы»
22.15 «Кто мы?»
22.45 Ток-шоу «Апокриф»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ГАМЛЕТ ИДЕТ В БИЗНЕС»
01.20 Д/ф «Кастель дель Монте. Каменная корона Апулии»
01.35 «Музыкальный момент». И. С. Бах. Бранденбургский концерт № 3
01.55 Д/с «Как создавались империи». «Древний Египет»

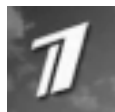


08.00 «Летопись спорта». Яркие победы отечественных гимнастов
08.45 «Вести-спорт» – Южный Урал»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Незнайка в Солнечном городе»
09.35 М/с «Малыш Скуби-Ду»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»
11.10 «Футбол России»
12.15 «Неделя спорта»
13.20 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. Трансляция из Франции
15.05 «Вести-спорт» – Южный Урал»
15.15 «Хоккей России»
15.30 Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Локомотив» (Ярославль) – «Салават Юлаев» (Уфа)
17.35 «Неделя спорта»
18.35 «Спорт ММК» (Ч)
18.40 «Автодром»
18.45 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б». «Металлург-Университет» (Магнитогорск) – «Триумф-2» (Люберцы), 1-й матч (Ч)
19.10 «Вести-спорт» – Южный Урал»
19.20 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
21.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
23.35 «Вести-спорт» – Южный Урал»
23.55 «Скоростной участок»
00.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Прямая трансляция
02.45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
04.55 Футбол. Обзор Лиги чемпионов
05.45 Зимние игры экстремальных видов спорта «Адреналин Геймз»

ООО «МагТрейд»
 Мечты сбываются
 • Срочный выкуп автомобиля
 • Принимаем автомобили на реализацию
АВТОКРЕДИТ
 ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА
 Ул. Гагарина, 33, офис 11, т.: 43-81-28, 8-906-852-92-65.
 Пр. Ленина, 93 (вход со двора), т.: 31-26-04, 45-12-04.

Среда, 9 апреля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять простить»
15.00 «Новости»
15.20 Д/ф «Звездный отряд». Фильм 3-й
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «АПОСТОЛ»
22.30 «Я видел тот свет»
23.30 Э. Радзинский. «Нерон, или Зверь из бездны». Фильм 1-й
00.30 «Ночные новости»
00.50 «Ключ от дворца в Багдаде»
01.20 «Доброй ночи»
02.20 Триллер «УЖАС АМИТИВИЛЛЯ». 13 ноября 1974 года Рональд Де Фео дома расстрелял всю свою семью — 6 человек... Год спустя ничего не подозревающие Джордж и Кэти Луц с тремя детьми въезжают в этот дом, считая покупку подарком судьбы. Они продержались в новом жилище 28 дней... Фильм является римейком одноименного фильма ужасов 1978 года...
03.00 «Новости»
03.05 Триллер «УЖАС АМИТИВИЛЛЯ»
03.40 Т/с «ПОВЕРХНОСТЬ»
04.20 «Детективы»



РОССИЯ
ТЕЛЕКАНАЛ

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (У)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Гуд бай, Америка. Композитор Зацепин»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (У)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Золотой фонд. Николай Еременко-мл., Наталья Белохвостикова и Наталья Бондарчук в экранизации романа Стендаля «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (У)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.00 «Вести»
17.30 Местное время. «Вести» — Южный Урал» (У)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» — Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ДВЕ СЕСТРЫ»
22.50 К 70-летию В. С. Черномырдина. «Председатель»
23.15 «Исторические хроники». «1966. Брежнев»
00.15 «Вести» (У)
00.35 Х/ф «Поговорим, брат»
02.55 «Дорожный патруль»
03.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»

Ц **ТВ-ИН**
«ЦЕНТР»

07.00, 07.30, 08.05 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.35 «ТВ-ИН». «Зеленый альбом»
08.10 «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 Х/ф «ТРАНССИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС»
10.45 «Детективные истории». «Хлеб. Деньги. Пистолет»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
13.40 «Легко ли женщина убивать?»
14.30 «События»
14.45 «День аиста»
15.15 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»
17.30 «События»
17.55 «Резонанс». Программа о реальной экономике
18.10 «Крестьянская застава»
18.45 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак») **19.40** «ТВ-ИН». «Земляне»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.05 Премьера. Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
22.00 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 Премьера. «Дело принципа»
00.15 Ток-шоу «Решите за меня»
01.00 «Петровка, 38»
01.25 Комедия «МОКАСИНЫ МАНИТУ»

ПНТ

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Акселератор», повтор
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-Царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.05 Комедия «Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ» (США)
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Комедия «ДОРОГАЯ КЛАУДИА»
23.45 «Дом-2»
00.20 «Город», повтор
00.50 «Наши песни»
01.00 «Дикое дети-2»
01.50 «Дом-2»
02.45 «Антология юмора»
03.35 «Офис»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Комната отдыха»
11.00 Т/с «МАНГУСТ-2»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ»
00.05 «Борьба за собственность»
00.40 Комедия Гриффина Данна «ДУРМАН ЛЮБВИ» (США). Комедия о покинутых любовниках. Любовь трагична, ревность смешна. В ролях: Мег Райан, Мэттью Бродерик, Келли Престон, Чеки Карри, Морин Стэплтон
02.35 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
03.30 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС-2»
04.20 Т/с «КЛАН СОПРАНО-6»
05.15 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)

ЗАМЕНА ВОДОПРОВОДА
ООО «ВОЗРОЖДЕНИЕ»
Замена стандартного водопровода на пластик
С ВОДОМЕРАМИ И ТРУБАМИ за 5700 р.
РЕКЛАМА
* Газоэлектросварочные работы
* Монтаж отопления и канализации.
Санкт-Петербург. Отделка. Гарантия 40 мес. Рассрочка 1 месяц.
Т.: 34-37-03, 29-49-91, 8-904-808-93-37.

ТВ-ИН
ЗЕМЛЯНЕ
С ГАЛИНОЙ СМОРНОВОЙ **19.25**

ЮЖНЫЙ УРАЛ **СОПРАНО**

06.30 «Немецкий алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Семейные страхи»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Семейные страхи»
23.30 Х/ф «ЮНЦЫ НА БРОДВЕЕ»
01.50 «Все под контролем»
02.50 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.30 «Лига пациентов»
04.20 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
05.05 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Тайны египетских пирамид», часть 2-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Тайны египетских пирамид», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Званый ужин»
16.00 Боевик «КОРОЛЬ КЛЕТКИ»
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Детективные истории»: «Двуликие мошенники»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Боевик «ТУРБОФОРСАЖ»
04.00 Триллер «СТОП-КАДР»
05.55 Д/ф «Тайны египетских пирамид», часть 2-я
06.20 Ночной музыкальный канал

06.00 Т/с «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Т/с «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Тутенштейн»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Чокнутый»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «ТЕМНЫЕ СИЛЫ» (Германия—Великобритания)
23.15 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЩИТ»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС»
12.25 «Русская верфь». Пер. 2
12.55 Ток-шоу «Апокриф»
13.35 Экспедиция «ЧИЖ». Удмуртия
14.05 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ», 1-я серия
15.25 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф «Веселая карусель», «Азбука безопасности»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭДДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Роберт Луис Стивенсон»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35 Петербург: время и место. «Тайна «Неизвестной»»
18.00 Д/ф «Церковь в деревне Виз. Цель пилигримов»
18.15 Л. Бетховен. Концерт для фортепиано, скрипки и виолончели с оркестром
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Как создавались империи». «Майя»
20.45 «Театральная летопись»
21.15 «Власть факта»
22.00 Д/ф «Защита Ильина»
22.30 «Большие»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «Я НАНЯЛ УБИЙЦУ»
01.10 Д/ф «Лев Шейнин. Неполная автобиография»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Как создавались империи». «Майя»
02.40 Д/ф «Церковь в деревне Виз. Цель пилигримов»

СПОРТ

06.45 Футбол. Премьер-лига. «Шинник» (Ярославль) — «Зенит» (Санкт-Петербург)
08.45 «Вести-спорт» — Южный Урал»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Незнайка в Солнечном городе»
09.35 М/с «Малыш Скуби-Ду»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт» — Южный Урал»
11.10 «Скоростной участок»
11.40 Футбол. Обзор лиги чемпионов
12.35 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. Трансляция из Франции
14.40 «Вести-спорт» — Южный Урал»
14.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
16.55 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
19.05 «Вести-спорт» — Южный Урал»
19.15 «Спорт ММК» (У)
19.20 «АвтоМХ» (У)
19.30 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (У)
19.50 Континентальная хоккейная лига. Жеребьевка сезона 2008 — 2009. Прямая трансляция
20.55 Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Локомотив» (Ярославль) — «Салават Юлаев» (Уфа). Прямая трансляция
23.15 «Вести-спорт» — Южный Урал»
23.35 Футбол. Обзор лиги чемпионов
00.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Прямая трансляция
02.45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
04.55 Футбол. Обзор лиги чемпионов

ТАНТЬЕМА
ЦЕНТР ФОНДОВЫХ ОПЕРАЦИЙ

покупаем и продаем **акции**

Магнитогорск: тел.: (3519)297-774 тел.: (3519)288-079 Пр. Ленина, 85, офис 417
Норильский никель и др.
Москва: (495)789-64-37 **13 лет на рынке!**

Лицензия №177-05/03-010000 от 27 апреля 2001 г. выд. ФНДБ России

Четверг, 10 апреля

05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять простить»
15.00 «Новости»
15.20 Д/ф «Звездный отряд»
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «След»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «АПОСТОЛ»
22.30 «Человек и закон»
23.30 Э. Радзинский. «Нерон: оргия». Фильм 2-й
00.30 «Ночные новости»
00.50 «Доброй ночи»
01.50 Мелодрама «ВЫПУСКНИК»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «ВЫПУСКНИК»
03.40 «Битва за Трои»

Только в медицинском центре
«НАСТРОЕНИЕ»

РЕКЛАМА

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от алкогольной зависимости.

Пр. К. Маркса, 115/2, ул. Коробова, 16, т. 29-54-00.

Прием ведет А. А. Беликов, заслуженный врач РФ.

Надежно, профессионально, эффективно.
Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь.

05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Их могли не спасти. Узники Курильского квадрата»
09.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «Вести. Дежурная часть»
11.00, 14.00, 17.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
14.40 Т/с «МАЧЕХА»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «ДВЕ СЕСТРЫ»
22.50 «Пятая студия»
23.25 «Ревизор»
23.55 «Вести+» (Ч)
00.15 Х/ф «КОСМОС КАК ПРЕДЧУВСТВИЕ»
02.00 «Дорожный патруль»
02.20 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
03.15 «Их могли не спасти»

07.00, 07.30, 07.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.35 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.00 «ТВ-ИН». «Земляне»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.00 Х/ф «МАНЬЧЖУРСКИЙ ВАРИАНТ»
10.35 «Французский поцелуй»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.45 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
13.40 «Бумеранг»
14.30 «События»
14.45 «Марш-бросок»
15.15 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 Д/ф «Генерал Граве. Modus Vivendi»
18.45 «История Государства Российского»
19.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.35 «ТВ-ИН». «Краса Магнитки-2008»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Премьера. Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
21.55 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 Д/ф «Секретный космос»
00.10 «Только ночью»
01.55 Триллер «НЕВИННОСТЬ НА ПРОДАЖУ»

06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.15 Х/ф «ДОРОГАЯ КЛАУДИЯ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2»
22.00 Х/ф «БЕШЕНЫЕ СКАЧКИ»
00.00 «Дом-2»
00.30 «Город», повтор
01.00 «Наши песни»
01.10 «Дикие дети-2»
02.00 «Дом-2»
02.55 «Антология юмора»
03.50 «Офис»

06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Один день. Новая версия»
11.00 Т/с «МАНГУСТ-2»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»
20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
21.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
22.40 «Сегодня»
23.05 «К барьеру!»
00.20 «Авиаторы»
00.50 Боевик «ВЫШИБАЛЫ» (США)
02.35 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
03.35 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС-2» (США)
04.20 Т/с «КЛАН СОПРАНО 6»
05.15 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)

ТВ ИН

«Краса Магнитки-2008»

19.35

06.30 «Немецкий алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Жизнь по правилам»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Плохая примета»
23.00 «Жизнь по правилам»
23.30 Х/ф «МОРСКОЙ ЯСТРЕБ»
02.05 «Все под контролем»
03.05 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.45 «Лига пациентов»
04.35 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
05.20 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»

08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Воин света», часть 1-я
09.05 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
10.05 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.05 Д/ф «Воин света», часть 1-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Боевик «ТУРБОФОРСАЖ»
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
23.00 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
00.00 «Секретные истории»: «Рожденные в бездне»
01.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
01.30 «24»
02.00 «Актуальное чтение»
02.15 Триллер «ЧЕТВЕРТЫЙ АНГЕЛ». Редактор Джек Элджин летел с семьей в Индию, но их самолет захватили террористы. Жена Джека и обе дочери были зверски убиты...
04.05 Комедия «СЕКСНАЗ КАПИТАНА ПАНТОХИ»
06.35 Д/ф «Воин света»

06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Т/с «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Тутенштейн»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Чокнутый»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Для дома и семьи»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/с «РАНЕТКИ»
21.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/ф «НЕ ВИЖУ ЗЛА» (США)
23.00 «6 кадров»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 «Кино в деталях»
01.30 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
02.25 Т/с «ЩИТ»
04.10 Т/с «ТАНЦЫ ПОД ЗВЕЗДАМИ»
05.00 Т/с «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»

06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «КОМАНДИРОВКА»
12.20 Д/ф «Красный форт Агры. Величие Моголов»
12.35 Д/ф «Космические лощманы»
13.35 «Письма из провинции». Плес
14.05 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ», 2-я серия
15.25 Д/ф «Защита Ильина»
15.55 «Порядок слов»
16.00 М/с «Вилли Фог-2»
16.25 М/ф: «Веселая карусель», «Время пить чай»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭДДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Карл Линней»
17.05 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.35 «Отечество и судьбы». Гончаровы
18.00 Д/ф «Картахена. Испанская крепость на Карибском море»
18.15 «Билет в Большой»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Х/ф «НЕСКОЛЬКО ИНТЕРВЬЮ ПО ЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ»
21.25 «Черные дыры. Белые пятна»
22.05 «Документальная история с К. Андерсоном». «Рождение новой Москвы»
22.35 «Культурная революция»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «ЖИЗНЬ БОГЕМЫ»
01.35 «Музыкальный момент». Й. Брамс. Вариации на тему Й. Гайдна
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Космические лощманы»
02.50 Программа передач

06.45 Футбол. Премьер-лига. «Сатурн» (Московская область) – «Локомотив» (Москва)
08.45 «Вести-спорт» – Южный Урал
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Незнайка в Солнечном городе»
09.35 М/с «Малыш Скуби-Ду»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт» – Южный Урал
11.10 «Путь Дракона»
11.40 «Рыбалка с Радзишевским»
11.55 Футбол. Обзор лиги чемпионов
12.45 Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Локомотив» (Ярославль) – «Салават Юлаев» (Уфа)
14.50 «Вести-спорт» – Южный Урал
15.00 «Хоккей России»
15.15 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
17.20 Профессиональный бокс. Брайан Вилора (США) против Эдгара Соса (Мексика)
18.20 «Сборная России». Станислав Поздняков
18.55 «Вести-спорт» – Южный Урал
19.05 «Автодром» (Ч)
19.10 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
19.30 «АвтоМIX» (Ч)
19.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
21.45 «Вести-спорт» – Южный Урал
22.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Зенит» (Россия) – «Байер» (Германия)
00.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. Прямая трансляция
02.45 «Вести-спорт» – Южный Урал
02.55 Футбол. Обзор Кубка УЕФА
04.10 Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Локомотив» (Ярославль) – «Салават Юлаев» (Уфа)

Крупнейшая сеть в России
Центры хорошего слуха
Радуга звуков


СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

Тест слуха -
бесплатно!


35-66-85

г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, д. 160, каб. 19,
поликлиника № 2.


Пятница, 11 апреля



05.00 «Новости»
05.05 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»
13.20 «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.30 «Понять простить»
15.00 «Новости»
15.20 Д/ф «Звездный отряд». Фильм 5-й
16.00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 «Пусть говорят»
19.10 Телеигра «Поле чудес»
20.00 Т/с «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
21.00 «Время»
21.25 Юбилейный вечер
И. Резника
00.20 Драма «ГРУЗ-200»
02.50 Романтическая комедия «ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНЫ»
04.40 Т/с «ПОВЕРХНОСТЬ»
05.20 «Детективы»



05.00, 05.45, 06.45, 07.45, 08.45 «Доброе утро, Россия!»
05.35, 07.35 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
06.35, 08.35 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
08.45 «Доброе утро, Россия!»
08.55 «Мусульмане»
09.05 «Мой серебряный шар. Юрий Гагарин»
10.05 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
11.00, 14.00, 17.00 «Вести»
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
11.45 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
12.40 Х/ф «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
14.40 М/ф «Ну, погоди!», «Дядя Степа-милиционер»
15.35 «Суд идет»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.05 Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 «Вести»
20.30 Местное время. «Вести» – Магнитогорск (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Кривое зеркало. Театр Евгения Петросьяна»
23.00 Х/ф «СИТУАЦИЯ-202. ОСОБЫЙ ПЕРИОД»
01.10 Х/ф «ВНЕ ВРЕМЕНИ»
03.10 «Дорожный патруль»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.35 «ТВ-ИН». «Краса Магнитки-2008»
08.05 «Настроение»
08.30 «События»
08.45 «Петровка, 38»
08.55 «История Государства Российского»
09.00 Х/ф «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ»
10.45 Детективные истории. «Мурманский спрут»
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ»
12.40 Т/с «МОЛОДОЙ ВОЛКОДАВ»
13.40 «Охота на Слона». Фильм из цикла «Доказательства вины»
14.30 «События»
14.45 «Опасная зона»
15.20 Т/с «ЗАКОН ВОЛЬФА»
16.15 «Петровка, 38»
16.30 «Новое «Времечко»»
17.30 «События»
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «Наши любимые животные»
18.45 «История Государства Российского»
18.50 Мультфильм
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.40 «ТВ-ИН». «Хобби без границ»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 «Петровка, 38»
21.00 Детектив «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 Ток-шоу «Народ хочет знать»
00.25 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ БУДДА»



06.00 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город»
08.00 «Магнитогорск: инструкция по применению»
08.30 «Необъяснимо, но факт»
09.30 Т/с «САША+МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
11.30 М/с «Цап-царап»
12.00 М/с «Каппа Майки»
12.30 М/с «Детки подросли»
13.00 М/с «Тоталли Спайс»
13.30 «Такси»
14.00 «Город», повтор
14.30 «Дом-2»
16.00 Х/ф «БЕШЕНЫЕ СКАЧКИ»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Магнитогорск: инструкция по применению»
20.00 «Интуиция»
21.00 «Дом-2»
22.00 «Наша Russia»
22.30 «Смех без правил»
23.30 «Секс с А. Чеховой»
00.00 «Дом-2»
00.25 «Город», повтор
00.55 «Наши песни»
01.05 «Дикие дети-2»
01.55 «Дом-2»
02.50 «Антология юмора»



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.25 Д/с «Победившие смерть»
11.00 Т/с «МАНГУСТ-2»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2»
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.35 «Следствие вели...»
20.35 «Чрезвычайное происшествие»
20.55 Х/ф «ТЫ МНЕ СНИШЬСЯ...»
22.50 Х/ф «В движении»
00.45 «Все сразу!»
01.15 Х/ф «ФОРРЕСТ ГАМП» (США)
03.50 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС-2» (США)
04.35 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3» (США)

ФОТО НА ЭМАЛИ
Гарантия долговечности.
Ул. Галиуллина, 30, т. 35-08-09.



Хобби без границ
19.40



06.30 «Немецкий алфавит для детей»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 «Жизнь по правилам»
08.00 Т/с «КЛОН»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Все под контролем»
11.00 «Лига пациентов»
12.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ-2»
13.00 «Мир в твоей тарелке»
14.00 «Все под контролем»
15.00 «Лига пациентов»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»
18.00 «33 квадратных метра. Дачные истории»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «КЛОН»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ-2»
22.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Розыски Питера Керри»
23.00 «Жизнь по правилам»
23.30 Мелодрама «ЖАЖДА МЕСТИ»
02.15 «Все под контролем»
03.15 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
03.55 «Лига пациентов»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.40 Д/ф «Воин света», часть 2-я
09.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
10.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)
10.30 Т/с «СОЛДАТЫ-14»
11.30 «24»
12.00 «В час пик»
13.00 «Час суда»
14.00 Д/ф «Воин света», часть 2-я
14.30 «24»
15.00 «Званный ужин»
16.00 Триллер «ЧЕТВЕРТЫЙ АНГЕЛ»
18.00 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (США)
19.00 Т/с «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
20.00 «В час пик»
21.00 «Нарушители порядка»
21.30 «24»
22.00 Т/с «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ»
23.50 Боевик «КРУГОВАЯ ОБОРОНА» (США)
02.00 Х/ф «ЗАПРЕТНЫЕ ГРЕХИ» (США)
03.45 «Не спать!»
04.40 Т/с «ПОБЕГ»
05.35 «Не спать!»
06.00 Т/с «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ»
06.30 «Не спать!»



06.00 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/с «РАНЕТКИ»
09.00 «Для дома и семьи»
09.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 «Галилео»
10.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
11.30 Т/с «ОДНА НОЧЬ ЛЮБВИ»
12.30 Т/с «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Тутенштейн»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Чокнутый»
15.30 М/с «Ким Пять-с-плюсом»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.30 Т/с «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.30 «Истории в деталях»
19.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «Цвет нации»
21.30 Х/ф «ТАКСИ-2» (Франция) Во Францию прибывает министр обороны Японии. Цель его визита – ознакомиться с опытом борьбы с терроризмом и подписать «контракт века» о взаимном сотрудничестве. Неожиданно во время показательных выступлений французской полиции японца похищает гангстерская группировка, желающая сорвать заключение важнейшего контракта. Даниэль и Эмильен отправляются на поиски высокого гостя. В дело вступает всем хорошо знакомое такси...
23.10 «Истории в деталях»
00.00 Х/ф «КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» (США)
02.55 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
03.45 Т/с «ЩИТ»



06.30 Канал «EuroNews»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка». «Бермудский треугольник»
11.00 Х/ф «ВСТРЕЧНЫЙ»
13.05 «Культурная революция»
14.00 «Странствия музыканта»
14.30 Х/ф «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА»
16.00 М/с «Медвежонок Паддингтон»
16.15 «В музей – без поводка»
16.30 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЭДДИГАНОВ»
16.55 Д/ф «Жан-Франсуа Лаперуз»
17.00 Д/с «Путешествие в царство животных»
17.30 Телевикторина «За семью печатями»
18.00 «Разночтения. Хроники литературной жизни»
18.30 Камертон
19.00 «Смехоностальгия»
19.30 «Новости культуры»
19.55 «Сферы»
20.40 Х/ф «ЖЕНЩИНА ГОДА» (США)
22.30 «Линия жизни»
23.30 «Новости культуры»
23.55 «Кто там...»
00.20 Драма «УДАРЫ» (Польша). В ролях: Михаил Жебровский, Ян Фрич, Агнешка Гроховска, Вацек Адамчик
01.50 Программа передач
01.55 «Сферы»
02.35 Д/ф «Делос. Остров божественного света»
02.50 Программа передач

06.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Зенит» (Россия) – «Байер» (Германия)
08.45 «Вести-спорт» – Южный Урал
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/ф «Незнайка в Солнечном городе»
09.35 М/с «Малыш Скуби-Ду»
10.00 «Зарядка с чемпионом»
10.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»
10.45 «Мастер спорта»
11.00 «Вести-спорт» – Южный Урал
11.10 «Точка отрыва»
11.45 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала
13.50 «Вести-спорт» – Южный Урал
14.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Зенит» (Россия) – «Байер» (Германия)
16.05 «Рыбалка с Радзишевским»
16.20 «Футбол России. Перед туром»
16.55 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Россия – Чехия
18.40 «Вести-спорт» – Южный Урал
18.55 Хоккей. Чемпионат России. Финал. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция
21.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Россия – Чехия
23.00 «Вести-спорт» – Южный Урал
23.20 «Вести-спорт» – Южный Урал (Ч)
23.25 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Португалии
00.40 Профессиональный бокс. Агналдо Нуньес (Бразилия) против Карлоса Наварро (США). Трансляция из США
01.40 «Футбол России. Перед туром»
02.15 «Вести-спорт» – Южный Урал»

Нам 10 лет! **АРКАДА**
с 7 по 11 АПРЕЛЯ
НА ВСЕ **
-10%*

НАШИ АДРЕСА: ул. Грязнова 24/1; пр. К.Маркса, 141/6; ул. Калмыкова, 9; ул. Набережная, 14 пр. Ленина, 50 ул. Советская, 9

*Скидка предоставляется с 17.00 до 19.00 часов
**Скидка распространяется на все позиции, кроме товаров по спеццене

Суббота, 12 апреля

05.50 X/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ», часть 1-я	
06.00 «Новости»	
06.10 X/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ», часть 1-я	
07.30 «Играй, гармонь любимая!»	
08.10 М/с: «Лило и Стич», «Дональд Дак представляет»	
09.00 «Слово пастыря»	
09.20 «Здоровье»	
10.00 «Новости»	
10.20 «Смак»	
11.00 «Ирина Винер. Золото железной леди»	
12.00 «Новости»	
12.20 «Отец космической разведки»	
13.20 X/ф «АННА И КОРОЛЬ»	
16.00 «Сами мы не местные... Истории успеха»	
17.00 «Кто хочет стать миллионером?»	
18.00 «Времена»	
18.50 «Цирк»	
21.00 «Время»	
21.20 Биографическая драма «КОРОЛЕВ». В ролях: Сергей Астахов, Наталья Фатеева, Виктория Толстогонова, Сергей Юрский, Даниил Спиваковский, Александр Семчев	
23.30 «Что? Где? Когда?»	
00.50 Приключения «ДЖИЛБИ»	
03.00 Комедия «КОПИРУЯ БЕТХОВЕНА»	
04.40 Т/с «ПОВЕРХНОСТЬ»	
05.20 «Астральные путешествия»	

Реклама

Магнитогорский парашютный клуб ОРЛАН
www.paraplan.mgn.ru

Полеты на парашуте

- * Обучение.
- * Полет с инструктором.
- * Организация полетов.

тел. 83519067117

06.00 «Доброе утро, Россия!»	
07.30 «Студия «Здоровье»	
08.00 «Вести»	
08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)	
08.20 «Военная программа»	
08.45 «Утренняя почта»	
09.25 «Субботник»	
10.05 «Вокруг света»	
11.00 «Вести»	
11.10 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)	
11.20 «Планета ММК» (М)	
11.30 «Спорт ММК» (М)	
11.35 «Автодром» (М)	
11.40 «Язмыш» (М)	
12.00 К 75-летию ЧТЗ. «На завод с балалайкой» (1984 год) (Ч)	
12.20 «Планета православия». «Израиль. Земля Господня»	
13.15 «Сенат»	
14.00 «Вести»	
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)	
14.30 Приключенческий фильм «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА». Каскадеру Сергею Грозову приятель предлагает переждать машину из Владивостока в Москву и получить за это приличную сумму денег. По дороге Сергея преследуют бандиты, но ему удается от них уйти...	
16.00 «Ты – то, что ты ешь»	
17.00 Интеллектуальное шоу «50 блондинок»	
18.05 «Субботний вечер»	
20.00 «Вести»	
20.20 X/ф «КРОВНЫЕ УЗЫ»	
24.00 Одри Тоту, Доминик Пиньон и Джоди Фокстер в фильме «ДОЛГАЯ ПОМОЛВКА»	
02.30 X/ф «ЗВЕЗДЫ ПАДАЛИ НА ГЕНРИЭТТУ»	
04.30 X/ф «МОГУЧИЙ ВЕТЕР»	

06.15 X/ф «РАДОСТИ И ПЕЧАЛИ МАЛЕНЬКОГО ЛОРДА»	
08.00 «АБВГДейка»	
08.30 «ТВ-ИН». «Время местное»	
09.00 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»	
09.25 «ТВ-ИН». «Хобби без границ»	
09.50 «История Государства Российского»	
10.10 Фильм-сказка «ФИНИСТ – ЯСНЫЙ СОКОЛ»	
11.30 «События»	
11.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем	
12.00 «Линия защиты»	
12.50 Елена Гагарина в программе «Сто вопросов взрослому»	
13.40 «Городское Собрание»	
14.30 «События»	
14.45 «История Государства Российского»	
14.50 «Хиллари Клинтон. Женщина, которая плачет». Фильм Леонида Млечина	
15.45 На экране – детектив. «ШЕСТВИЕ ЗОЛОТЫХ ЗВЕРЕЙ»	
17.30 «События»	
17.45 «Петровка, 38»	
17.55 Мультфильм	
18.05 «ТВ-ИН». «События недели»	
19.00 Премьера. Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым	
22.10 Сильвестр Сталлоне в боевике «АНГЕЛ МЕСТИ». Когда-то дон Анджело, страшась вендетты, отдал свою малютку-дочь приемным родителям, не забыв назначить ей в ангель-хранители своего верного костолома Фрэнки...	
00.05 «События»	
00.20 Сергей Гармаш в триллере «ПОКЛОННИК»	
02.15 Тьерри Лермитт в комедии «ПЛОХОЕ НАСТРОЕНИЕ»	

06.00 М/с «Крутые бобры»	
07.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»	
07.30 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»	
08.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»	
08.30 «Наши песни»	
09.00 «Дом-2»	
10.00 «Школа ремонта»	
11.00 Д/ф «Рисковые девчонки»	
12.00 Д/ф «Плата за скорость»	
13.00 «Битва экстрасенсов»	
14.00 «Битва экстрасенсов»	
15.00 «Битва экстрасенсов»	
16.00 «Битва экстрасенсов»	
17.00 «Битва экстрасенсов»	
18.00 «Битва экстрасенсов»	
19.00 «Битва экстрасенсов»	
19.30 «Акселератор»	
20.00 «Битва экстрасенсов»	
21.00 «Дом-2»	
22.00 «Комеди Клуб»	
23.00 «Наша Russia»	
23.30 «Убойная лига»	
00.30 «Секс с А. Чеховой»	
01.00 «Дом-2»	
01.30 «Наши песни»	
01.40 «Дом-2»	
02.35 «Антология юмора»	
03.30 «Офис»	
05.20 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»	

05.20 X/ф «ТЫ МНЕ НИШЬСЯ...»	
06.50 М/ф	
07.30 «Сказки Баженова»	
08.00 «Сегодня»	
08.15 Лотерея «Золотой ключ»	
08.50 «Без рецепта». Доктор Бранд	
09.25 «Смотр»	
10.00 «Сегодня»	
10.25 «Главная дорога»	
10.55 «Кулинарный поединок»	
11.55 «Квартирный вопрос»	
13.00 «Сегодня»	
13.25 «Особо опасен!»	
14.05 «Кремлевские дети»	
15.05 «Своя игра»	
16.00 «Сегодня»	
16.25 «Женский взгляд»	
17.00 Т/с «АДВОКАТ»	
19.00 «Сегодня»	
19.40 «Профессия – репортер»	
20.05 «Программа максимум»	
21.05 Д/с «Русские сенсации»	
21.55 «Ты не поверишь!»	
22.45 «Реальная политика»	
23.25 «Дас ист фантастиш»	
00.00 X/ф «СОННАЯ ЛОЩИНА» (США)	
02.00 X/ф «ПУГАЛО» (США)	
04.15 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС-2» (США)	
05.00 Т/с «БЕЗ СЛЕДА 3»	

Реклама

18.05 «СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ» С ИГОРЕМ ГУРЬЯНОВЫМ

06.30 «Немецкий алфавит для детей»	
07.00 «Домашние сказки»	
07.30 М/ф «Тихая полянка»	
07.45 Комедия «КАНИКУЛЫ В ГАРЕМЕ» (США)	
09.30 «В мире животных»	
10.30 «Полевые работы»	
11.00 «Друзья моего хозяина»	
11.30 «Люди и традиции»	
12.00 «Хорошие песни»	
14.00 «Сладкие истории»	
14.30 «Охотники за рецептами»	
15.00 «Спросите повара»	
15.30 «Мать и дочь»	
16.30 Т/с «ПРОКЛЯТЫЕ КОРОЛИ»	
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»	
19.30 Т/с «ИНТРИГАНКА»	
20.30 «Домашние сказки»	
21.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». «Ловкие мошенники»; «Охота на ведьм»	
23.00 «Жизнь по правилам»	
23.30 Мелодрама «ТЫ У МЕНЯ ОДНА»	
01.25 Т/с «ДОКТОР ХАУС»	
02.15 Т/с «ПРОКЛЯТЫЕ КОРОЛИ»	
04.00 Т/с «ИНТРИГАНКА»	
04.50 Музыка на «Домашнем»	

08.00 Утренний музыкальный канал	
08.35 Д/ф «Африка: карлики и великаны»	
09.30 «Клуб «Белый попугай»	
11.00 «Дело техники»	
11.15 Триллер «ЧЕЛОВЕК С БОМБОЙ» (США)	
13.00 «Я – путешественник»	
13.30 «Очевидец» представляет»	
14.30 «24»	
15.00 «Военная тайна»	
16.00 «Громкое дело»: «Палачи в погонах»	
17.00 X/ф «КРУГОВАЯ ОБОРОНА»	
18.40 Т/с «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ»	
20.30 «Дальние родственники»	
21.00 «Неделя»	
23.00 Боевик «РЭМБО: ПЕРВАЯ КРОВЬ» (США). Он – эксперт по оружию, ножам и собственному телу. Он – человек, специально обученный не замечать боли и не обращать внимания на погодные условия. На войне Рэмбо был героем, а на родине, во имя которой проливалась кровь, он никому не нужен.	
00.00 «С.С.С.Р.»	
01.00 Боевик «РЭМБО-2» (США)	
02.55 X/ф «ПЛОТСКИЕ ЖЕЛАНИЯ» (США)	
04.30 Т/с «ПОБЕГ»	
05.20 Т/с «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ»	
05.50 Д/ф «Африка: карлики и великаны»	
06.40 Ночной музыкальный канал	

06.00 X/ф «СОСТОЯНИЕ» (США)	
07.45 М/ф «Раз – горох, два – горох...»	
07.55 М/с «Флиппер и Лопак»	
08.20 М/с «Смешарики»	
08.30 «Пукка»	
09.00 «Жизнь прекрасна»	
11.00 X/ф «ТАКСИ-2»	
12.40 «Том и Джерри».	
13.00 Комедийное шоу «Утиные истории»	
14.00 «Русалочка»	
15.00 «Аладдин»	
16.00 «6 кадров»	
16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»	
17.00 «Самый умный»	
19.00 Т/с «ГЕРОИ»	
21.00 X/ф «СЫН РУСАЛКИ» (США). Тинэйджер Коди Гриффин узнает о том, что его биологической матерью была русалка, а это значит, что он сам может с годами трансформироваться в человека-амфибию. Не случайно ведь Коди считается лучшим пловцом в школе! В день тринадцатилетия у парня действительно начинают расти плавники и появляется чешуя. Коди очень беспокоит, как в таком виде он предстанет перед Самантой, девочкой, которая ему нравится. Но друзья не оставят его в беде	
22.45 «Очень русское ТВ»	
23.45 X/ф «ВНУТРЕННЯЯ ИМПЕРИЯ» (США)	
03.30 X/ф «МОСТ КОРОЛЯ ЛЮДОВИКА СВЯТОГО» (Великобритания–Франция–Испания)	

06.30 Канал «EuroNews»	
10.00 Программа передач	
10.10 «Библейский сюжет»	
10.40 X/ф «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ»	
12.05 Д/ф «Монастырь Рила»	
12.20 «Кто в доме хозяин»	
12.50 X/ф «БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ»	
13.55 М/ф: «По щучьему велению», «Про Фому и про Ерему»	
14.25 «Путешествия натуралиста»	
14.50 Д/ф «Мир состоит из звезд и из людей...»	
15.20 «Властитель тенорового олимпа»	
16.05 Комедия «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ». По пьесе В. Шекспира. На Кэтрин Минолу, талантливую, но строптивую политическую деятельницу, оказывается давление с тем, чтобы та вышла замуж и повысила свой общественный статус. Вскоре эксцентричный и свободолюбивый Петруччо делает ей предложение, и Кэт идет на решительный шаг. А далее следует типичная романтическая комедия, отражающая все сложности взаимоотношений между мужчиной и женщиной	
17.25 Д/ф «Надо, чтоб собачка выбегала...»	
18.10 «Магия кино»	
18.55 Д/ф «Истории замков и королей. Альгамбра – рукотворный рай»	
19.50 Телеспектакль «Мудрец»	
22.00 «Новости культуры»	
22.25 Интеллектуальная притча «8 1/2» (Италия–Франция)	
00.45 Д/ф «Библейские героини в живописи»	
01.40 М/ф «Парадоксы в стиле рок»	
01.50 Программа передач	
01.55 Д/ф «Истории замков и королей. Альгамбра – рукотворный рай»	
02.50 Программа передач	

06.55 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала	
09.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»	
09.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Россия – Чехия	
11.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»	
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)	
11.15 «Летопись спорта». В небесах, на земле и на море	
11.50 Профессиональный бокс. Агналдо Нуньес (Бразилия) против Карлоса Наварро (США)	
12.55 Регби. Кубок Европейских Наций. Россия – Грузия. Прямая трансляция из Красноярска	
14.50 «Вести-спорт» – Южный Урал»	
15.05 «Футбол России. Перед туром»	
15.55 Футбол. Премьер-лига. «Амкар» (Пермь) – «Москва» (Москва). Прямая трансляция	
18.00 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Россия – Чехия	
20.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»	
20.15 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Локомотив-Белогорье» (Белгород) – «Искра» (Одинцово)	
22.10 «Точка отрыва»	
22.40 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Португалии	
23.55 «Вести-спорт» – Южный Урал»	
00.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)	
00.20 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» – «Милан». Прямая трансляция	
02.25 «Вести-спорт» – Южный Урал»	
02.35 Футбол. Премьер-лига. ЦСКА – «Спартак» (Нальчик)	
04.35 Регби. Кубок Европейских Наций. Россия – Грузия. Трансляция из Красноярска	

Реклама

ЧОУ НПО Автошкола «СТАРТАВТО»

Лицензия серии А № 251146 от 18.06.2007.

ПРОВОДИТ ОБУЧЕНИЕ водителей категории «В»

Занятия и запись с 10.00 или с 19.00.


Тел.: 29-10-90, 29-70-90
8-908-050-2992.

Адреса учебных классов:
Ул. Жукова, 4/1, ул. Жукова, 7/2,
ул. Калмыкова, 5/1, пр. К. Маркса, 194/3, ул. Б. Ручьева, 10.

Воскресенье, 13 апреля



06.00 «Новости»
06.10 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ», часть 2-я
07.50 «Служу Отчизне!»
08.20 М/с: «Клуб Микки Мауса», «Ким 5+»
09.10 «Умницы и умники»
10.00 «Новости»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости»
12.20 Х/ф «СВЯЗЬ»
13.50 Комедия «ДЖУНИОР»
16.00 Футбол. Чемпионат России. V тур. «Динамо» – «Спартак»
18.00 Т/с «ОХОТА НА ИЗЮБРЯ»
20.00 «Две звезды»
21.00 Воскресное «Время»
21.50 «Две звезды»
23.00 Комедийный боевик «НЬЮ-ЙОРКСКОЕ ТАКСИ». В ролях: Жизель Бюндхен, Куин Латифа, Ана Кристина де Оливейра, Джимми Фэллон, Генри Симмонс
00.40 Криминальная комедия «МАТАДОР»
02.20 Комедия «РОМАНТИЧЕСКОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ»
03.50 Т/с «ПОВЕРХНОСТЬ»
04.30 «Зверинец»



05.40 Х/ф «ПЕРЕКЛИЧКА»
07.30 «Сельский час»
08.00 «Вести»
08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.20 «Диалоги о животных»
08.55 «Вся Россия»
09.10 «Комната смеха»
10.05 «Сам себе режиссер»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели (Ч)
11.50 «Городок»
12.20 «Сто к одному»
13.15 «Парламентский час»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.30 «Фитиль»
15.15 «Вести. Дежурная часть»
15.50 «Честный детектив»
16.20 «Смеяться разрешается»
18.10 «Танцы со звездами»
20.00 «Вести недели»
21.05 «Специальный корреспондент»
21.35 Х/ф «СВЕТ МОЙ»
23.25 «Сто причин для смеха». Семен Альтов
23.55 Х/ф «НАЕМНИК»
01.50 Х/ф «МЕРТВЫЙ ШТИЛЬ»
03.50 Т/с «СЕРАЯ ФОРМА»
04.45 «ХА». Маленькие комедии



06.10 Х/ф «ШЕСТВИЕ ЗОЛОТЫХ ЗВЕРЕЙ»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Православная энциклопедия»
09.00 Д/ф «Война и мир в огороде», 2-я серия
09.45 «21 кабинет»
10.15 «Наша музыка». Группа «Иванушки International»
10.50 «Детективные истории». «В тихом омуте»
11.30 «События»
11.40 «История Государства Российского»
11.45 На экране – комедия. «ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ»
13.05 Алена Хмельницкая в программе «Приглашает Борис Ноткин»
13.35 «Фабрика мысли». Идея для России
14.30 «События»
14.45 Специальный репортаж «Сеть»
15.05 Мультипарад. «Волчище – серый хвостик», «Самый маленький гном»
15.25 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. Брошенные родители
16.15 На экране – детектив. «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»
18.10 «ТВ-ИН». «События недели»
19.05 «Браво, артист!» Савелий Крамаров
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 Вечер с детективом. «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
00.05 «События»
00.20 Уэсли Снайпс в боевике «ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ»
02.30 Х/ф «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ»




06.00 М/с «Крутые бобры»
07.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
07.30 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
08.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
08.30 «Наши песни»
08.50 «Бинго-ТВ»
09.00 «Дом-2»
10.00 «Школа ремонта»
11.00 «Звезды меняют профессию»
12.00 «Битва экстрасенсов»
13.00 «Клуб бывших жен»
14.00 «Cosmopolitan. ВидеOVERсия»
15.00 Комедия «ЛАВКА ЧУДЕС»
16.45 Т/с «САША+МАША»
18.00 «Танцы без правил»
19.00 «Такси» в Питере
19.30 «Рыболов»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Женская лига»
23.30 «Смех без правил»
00.30 «Секс с А. Чеховой»
01.00 «Дом-2»
01.30 «Наши песни»
01.40 «Дом-2»
02.35 «Антология юмора»
03.30 «Офис»
05.20 Т/с «ЛАВКА АНЕКДОТОВ»



05.45 Боевик «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ 3» (США)
07.20 М/ф
07.30 «Дикий мир»
08.00 «Сегодня»
08.15 «Русское лото»
08.45 «Их нравы»
09.25 «Едим дома»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Quattro ruote»
10.50 «Авиаторы»
11.20 Боевик «ПИРАТЫ XX ВЕКА»
13.00 «Сегодня»
13.25 Комедия «АФЕРИСТЫ»
15.05 «Своя игра»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Борьба за собственность»
17.00 Т/с «АДВОКАТ»
19.00 «Сегодня». Итоговая программа
19.55 «Чистосердечное признание»
20.25 «Чрезвычайное происшествие». Обзор за неделю
21.00 «Главный герой»
22.00 «Воскресный вечер с В. Соловьевым»
23.15 «Футбольная ночь»
23.45 Х/ф «СВИДЕТЕЛЬ» (США)
01.55 Мелодрама Филиппа Янковского «В ДВИЖЕНИИ».
03.45 Т/с «ВЕРНИКА МАРС-2»
04.30 Т/с «БЕЗ СЛЕДА-3»

БИОТУАЛЕТЫ



CANADA
Mr Little

ПО УХОДУ ЗА ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ ДЛЯ ЗАГОРОДНЫХ ДОМОВ, ДАЧ, КОТТЕДЖЕЙ В МЕСТАХ С ОТСУТСТВУЮЩЕЙ КАНАЛИЗАЦИЕЙ

СТРОЙДВОР, пав. 119 тел.: (3519) 45-13-79

ВАШИ ОКНА



ПОЛНАЯ КОМПЛЕКТАЦИЯ (установка, доставка, подоконник, отлив)

КВЕ **EXPLOF THYSEN POLYMER REHAU**

КРЕДИТ РАССРОЧКА ГАРАНТИЯ

АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

ул. Советской Армии, 29. Тел.: 43-10-05, 29-68-82




07.00 «Домашние сказки»
07.30 Х/ф «ТЫ У МЕНЯ ОДНА»
09.30 «Городское путешествие»
10.30 «Декоративные страсти»
11.00 «Коллекция идей»
11.30 «Цветная революция»
12.00 «Хорошие песни»
13.45 «Заграничные штучки»
14.00 «Сладкие истории»
14.30 «Охотники за рецептами»
15.00 «Спросите повара»
15.30 «Мужской портрет»
16.30 Т/с «ПРОКЛЯТЫЕ КОРОЛИ»
18.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»
19.30 Т/с «ИНТРИГАНКА»
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «Жизнь по правилам»
23.30 Х/ф «ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ»
01.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС»



08.00 Утренний музыкальный канал
08.35 Д/ф «Неизвестная Куба»
09.30 «Клуб «Белый попугай»»
11.20 «Кулинарные штучки»
11.35 Х/ф «РЭМБО: ПЕРВАЯ КРОВЬ»
13.30 «Очевидец» представляет
14.30 «24»
15.00 «Неделя»
16.00 «Репортерские истории»
16.30 «Частные истории»
17.30 «С.С.С.Р.»
18.10 Боевик «РЭМБО-2» (США)
20.10 Боевик «РЭМБО-3» (США)
22.10 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
00.00 «Фантастические истории»
01.00 «Наши рекорды»
02.00 «Мировой бокс»
03.00 Х/ф «ОБНАЖЕННЫЕ И ВУЛЬГАРНЫЕ» (США)

06.00 Х/ф «ЛЕССИ»
07.55 М/с «Флиппер и Лопака»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 «Пукка»
09.00 «Том и Джерри»
09.15 «Самый умный»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно»
13.00 Мультсериалы
16.00 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
16.30 Т/с «ШАГ ЗА ШАГОМ»
17.00 «Кто умнее пятиклассника?»
18.00 «Детские шалости»
19.00 Т/с «ЧЕМПИОН»
21.00 Х/ф «СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ»
23.00 «Хорошие штучки»
01.00 Х/ф «МАЛХОЛЛАНД ДРАЙВ» (США–Франция)
03.45 Х/ф «ТАБУ» (США)
05.10 Музыка на СТС



06.30 Канал «EuroNews»
10.00 Программа передач
10.10 «Обыкновенный концерт с Э. Эфировым»
10.40 Приключения «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО». По мотивам романа Вальтера Скотта «Айвенго». Англия, XII век. На рыцарском турнире, устроенном принцем Джомом, не знает себе равных рыцарь де Буагильбер. Но появляется неизвестный рыцарь, не открывающий своего лица, и побеждает его. Этот победитель – Айвенго, оклеветанный оруженосец Ричарда Львиное Сердце. Де Буагильбер и Айвенго становятся заклятыми врагами...
12.10 «Легенды мирового кино»
12.40 «Музыкальный киоск»
13.00 М/ф: «Три толстяка», «Маленькая колдунья»
14.05 Д/с «Спасение орангутанов. Калимантанский дневник»
15.00 «Что делать?»
15.45 «Эпизоды»
16.25 Д/ф «Памуккале. Чудо природы античного Хиераполиса»
16.45 Х/ф «КРАЖА»
19.10 «По ту сторону музыки»
20.55 «Вокруг смеха». Нон-стоп
21.35 Д/ф Загадки истории. «Карнунт»
22.30 Драма «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» (Финляндия). В ролях: Марку Тойкка, Аино Сеппо, Эско Никкари, Хану Лаури, Олли Туоминен, Матти Пеллонпяя
00.15 «Широкий формат»
00.45 «Прогулки по Бродвею»
01.10 «Джем 5». Д. Бенсон
01.40 М/ф «Королевская игра»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Спасение орангутанов. Калимантанский дневник»
02.50 Программа передач



06.55 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала
09.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»
09.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Россия – Чехия
11.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»
11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.15 «Страна спортивная» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Стрельба из лука. Кубок мира. Трансляция из Доминиканской республики
12.30 «На всех парусах». Португалия
13.00 Гран-при телеканала «Спорт» по силовому экстриму
14.35 «Сборная России». Яна Хохлова и Сергей Новицкий
15.10 «Вести-спорт» – Южный Урал»
15.20 Футбол. Журнал Лиги чемпионов
15.55 Футбол. Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Крылья Советов» (Самара). Прямая трансляция
18.00 «Вести-спорт» – Южный Урал»
18.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Россия – Чехия
23.55 «Вести-спорт» – Южный Урал»
00.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
00.20 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Фиорентина». Прямая трансляция
02.25 «Вести-спорт» – Южный Урал»
02.35 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Португалии
03.50 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Локомотив-Белогорье» (Белгород) – «Искра» (Одинцово)
05.50 «Сборная России». Яна Хохлова и Сергей Новицкий

Сезонный беспредел!

ИЗУЧИВ всевозможные предложения местного рынка пластиковых окон, приходишь к неутешительному выводу: фирм-установщиков ПВХ-окон по весне становится гораздо больше и их количество растет вплоть до наступления пика строительного сезона, а затем, приблизительно в ноябре, они резко исчезают с рынка, оставляя все свои обязательства невыполненными.

В большинстве своем все эти фирмы предлагают «настоящее немецкое качество» по рекордно низкой цене – за 5–6 или максимум 7 тысяч рублей. Окно, которое в дальнейшем не вызовет у вас головной боли, а даже если и возникнут сложности, они будут устранены в считанные дни, стоит не намного дороже. Однако именно в этой разнице заложены сервисные услуги, простота гарантии на окно, качество его профессиональной сборки и другие технологические тонкости.

В любой момент вы можете обратиться в сервисный центр, и неполадки будут устранены.

С фирмой-однодневкой, работающей лишь в сезон и обещающей круглогодичные скидки, – такого не будет! О вас забудут, как только установят окно (а как и кем оно будет установлено – это второй вопрос).

Именно поэтому компания «Векона» – официальный представитель компании «Окна СОК» в Магнитогорске – просит вас обратить особое внимание на следующие факты:

- Как долго фирма-установщик работает на рынке.
- Проверьте наличие у компании сертификатов соответствия, подтвержденных Госстроем РФ. В обязательном порядке такой документ прилагается к стеклопакетам клееным, готовым конструкциям, профилям ПВХ. Непременно спросите санитарно-эпидемиологическое заключение на продукцию и сертификат пожарной безопасности.
- Поинтересуйтесь, есть ли у компании региональные представительства, или же она является представителем крупной компании.
- И последнее. Прежде чем сделать свой выбор, обратите внимание на уровень обслуживания и осведомленность о товаре менеджеров-консультантов, внешнее оформление офиса и обязательно поговорите с теми, кто устанавливал окна данной марки или фирмы.

Компания «Векона» желает вам безошибочного выбора и приятных покупок.

Помните, удовольствие от низкой цены проходит быстрее, чем удовольствие от хорошего качества!

Выгодные условия кредитования и РАССРОЧКА платежа до 4-х месяцев помогут сделать правильный выбор!

Мы ждем вас по адресам:
пр. Ленина, 126,
пр. К. Маркса, 192.
Тел.: 28-17-00, 30-01-86.

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций

ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18, без выходов. 30-94-08.

Профиль RENAU (Германия) **Фурнитура AUBI** (Германия) (Австрия)

✓ Собственное производство
✓ Гарантии качества
✓ Кредит без %
✓ Монтаж по ГОСТу

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ
с выносом до 40 см
алюминиевый профиль **Provedal**

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ, ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ

Весь сезон откосы для окон из профиля RENAU за полцены!

Государственное учреждение здравоохранения «ОБЛАСТНОЙ ОНКОЛОГИЧЕСКИЙ ДИСПАНСЕР № 2» объявляет о наличии вакантных должностей:

- Инженер энергетической службы – зарплата по договоренности.
- Маляр-облицовщик – з/п 7000 р.
- рабочий по текущему ремонту зданий – з/п 4600 р.
- Уборщик территорий – з/п 4000 р.

Пенсионный возраст не помеха.

Обращаться в отдел кадров по адресу: ул. Герцена, дом 4 (телефон 23-66-11)

20% СКИДКА!

70 мм

Окна максимального комфорта

greenline

Официальный партнер КВЕ в г. Магнитогорске

КВЕ АУБИ ОКНА из профиля КВЕ-эксперт В ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ КОМПАНИИ **ЕВРО-ЭКСПЕРТ**

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 3-5 ДНЕЙ • КРЕДИТ • РАССРОЧКА

НОВИНКА! Окна любого цвета в короткий срок **ВХОДНЫЕ ГРУППЫ**

Тел.: (3519) 451-200, 8-912-805-12-00, 295-370. пр. К. Маркса, 164, м-н «Зори Урала» (правое крыло м-н «Универсам», 2 этаж)

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ПЛАСТИКОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

- окна
- двери
- перегородки
- вitraжи

АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

- вitraжи
- входные группы
- зимние сады
- светопрозрачные крыши
- перегородки, окна
- автоматические и раздвижные двери

Любите высокие технологии, вам сюда хорошая база!

ИМИДЖ

www.image-ural.ru

12 лет на рынке светопрозрачных конструкций

ул. Гагарина, 18, телефон (3519) 28-83-92.

ОКНА "МАСТЕР" **MONTBLANC PIRENAU**

фурнитура **AUBI WINK HAUS**

СКИДКИ КРЕДИТ Изготовление от 3 дней

Алюминиевые балконные конструкции от 10000 р.

Ул. Суворова, 111, офис 12, тел.: 29-60-24, 20-29-04, 28-00-29. Пр. К. Маркса, 178, м-н «Таир».

«ПЕРСОНАЛ» КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

Программы профессиональной переподготовки

- специальности 220100 – «Вычислительные машины, комплексы, системы и сети»
- специальность 060200 «Экономика труда»
- специальность 060800 «Экономика и управление на предприятии»

Программы повышения квалификации по направлениям:

ОХРАНА ТРУДА

- Правовые вопросы охраны труда
- Управление охраной труда в организации
- Функции службы охраны труда
- Опасные и вредные производственные факторы
- Средства индивидуальной защиты
- Страхование от несчастных случаев на производстве
- Расследование и учет несчастных случаев на производстве
- Организация первой помощи пострадавшим на производстве

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- «Профессиональная работа на ПЭВМ»
- «Профессиональное использование Microsoft Excel»
- «Оператор ПЭВМ – 1 категории»
- «Трехмерная компьютерная графика и анимация в среде 3D Studio MAX»
- «AutoCAD»
- «Основы создания баз данных при помощи Microsoft Access»
- Open Office
- Adobe Flash CS3. Основы интерактивной анимации
- Adobe Flash CS3. Программирование на Action Script 2.0
- Профессиональный инструмент видеомонтажа – Adobe Premiere Pro

Программирование на Java (пакет курсов)

УПРАВЛЕНИЕ ОФИСОМ

- Школа офис-менеджеров

УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ. КАДРЫ.

- Кадровый менеджмент
- Школа нормировщиков

ЭКОНОМИКА

- Учет затрат по местам возникновения
- Анализ и диагностика деятельности предприятия

СЕМИНАРЫ - ТРЕНИНГИ

- Управление конфликтами
- Развитие профессионального и лидерского потенциала менеджера
- Карьера успеха
- Эмоциональный потенциал лидера

СТРОИТЕЛЬСТВО, РЕМОНТ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

- Разработка сметной документации в строительстве
- Экономика и управление на строительном предприятии

Справки по телефонам: 20-89-09, 23-11-82, 24-04-80.

Кафе **«Гагарина - 32»**

- ✓ свадьбы
- ✓ юбилеи
- ✓ банкеты
- ✓ корпоративные вечера
- ✓ обеды от 60 рублей

Зал на 90 мест!

ул. Гагарина, 32 тел.: 20-34-70, 20-28-38

РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО

круглосуточно работают 2 кальянные комнаты

Кафе гостиничного комплекса **«КАРАТ»**

- свадьбы
- юбилеи
- банкеты
- корпоративные вечера
- обеды от 80 рублей

Зал на 40 мест

сауна круглосуточно от 500 руб./час

РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО

ул. Московская, 30, тел.: 23-43-32, 23-36-97

Внимание! Уважаемые магнитогорцы!

С 26 марта изменились телефоны

АВАРИЙНОЙ ГАЗОВОЙ СЛУЖБЫ МАГНИТОГОРСКГАЗКОМА

При запахе газа звоните 04 или 35-81-71.

ООО «Центрокамень»

- ГРАНИТ • МРАМОР • ОНИКС • ПЛИТЫ • СЛЭБЫ
- СТУПЕНИ • КОЛОННЫ • БАЛЯСИНЫ • КАМИНЫ
- ПАМЯТНИКИ • ПОДОКОННИКИ • СТОЛЕШНИЦЫ
- РАКОВИНЫ • ТОПЫ ДЛЯ КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ

Все из натурального камня. Более 100 расцветок.

В наличии со склада в Магнитогорске и на заказ. Образцы в офисе.

Магнитогорск, ул. Гагарина, 50, 6 этаж, офис 603, т./факс: (3519) 43-72-75, 8-902-8903-603, www.centrokamen.ru

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Гарантия • 14 видов кредитных программ • Рассрочка

www.auguststudio.ru Доступные Бесшовные Элитные

Ул. Октябрьская, 7, оф. 1 (вход со двора). Т.: 20-68-39, 8-951-24-00-444.

«АКВА-МИР»

Все виды сантехнических работ

45-12-49 Гарантия. Рассрочка.

Частная поликлиника № 16 **ПРИЕМ ВЕДУТ**

ЛОР (дет., взр.)
НЕВРОПАТОЛОГ (дет., взр.)
ТЕРАПЕВТ
КАРДИОЛОГ (дет.)
ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ (дет., взр.)
ИНФЕКЦИОНИСТ
ХИРУРГ-ПРОКТОЛОГ
УРОЛОГ
ЭНДОКРИНОЛОГ
ПЕДИАТР

• УЗИ • ЭКГ
• АНАЛИЗЫ КРОВИ И МОЧИ

ВЫЗОВ ВРАЧА НА ДОМ ОПЕРАТИВНО!

Тел.: 23-10-92, 45-09-36.
Адрес: ул. Герцена, 33, с 10.00 до 19.00.
Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

КОТТЕДЖИ. ГОСТИНИЦЫ. МАГАЗИНЫ. БАНИ

Быстровозводимые, энергоэффективные дома по канадской технологии «ЭкоПан»

- В 3 раза долговечнее деревянных.
- В 8 раз теплее кирпичных и бетонных.
- Низкая себестоимость.
- Не впитывают влагу и не подвержены процессам гниения.
- Не заводятся микроорганизмы и грызуны.
- Срок службы более 100 лет.
- Не дают усадки.

Доступное жилье в короткие сроки

Стоимость 1 кв. м от 14 т. р.

Ул. Советская, 70, оф. 217. Т.: 8-961-578-21-76, 21-01-24. E-mail: esoran-lux@mail.ru

АВТОШКОЛА

Проводит набор слушателей для подготовки водителей

категории «В», с «С» на «В» лиц. 251175

Ул. Ворошилова, 11/1, школа № 38, тел. 8-919-357-62-05.

Пр. К. Маркса, 82/2, тел. 8-904-810-87-71.



ЭЛИТНАЯ ДВУХЭТАЖНАЯ семикомнатная квартира с мансардным этажом

Адрес: ул. Мичурина 138/1.
6, 7 этаж семиэтажного дома.

В кирпичном доме
в центре города.
Т. 43-81-50.

Общая площадь 295,24 кв. м.
Окна-ПВХ, 3-фигурные
застекленные лоджии.
Дом сдан в эксплуатацию.



ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

ДОМОСТРОЙ

Предлагаем приобрести
ОФИС в центре города –
НЕДОРОГО!

Два нежилых помещения в цокольном этаже
по адресу: ул. Советская, 123.

Площади: 140,03 кв. м. (высота потолков 2,5 м),
178,45 кв. м. (высота 3,5 м).

Дом сдан в эксплуатацию.
Стоимость 1 кв. м. – 15000 рублей.

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

11 апреля с 9.00 до 11.00
по адресу: Дом дружбы
народов, по вашим
поступившим заявкам
состоится подбор слуховых
аппаратов «Соната»,
настройка и консультация
специалиста.
Аппараты российского
производства.
Гарантия на аппараты 1 год.
Также имеются костные СА.

Цена от 2500 до 11000 р.
Имеются аксессуары.
Скидки пенсионерам!

Св-во № 006141709, выд. 11.10.06 г. ИФНС № 11
Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

ДОМОСТРОЙ

ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

тел.: 43-81-50 Гагарина, 50, к. 112

НОВЫЕ КВАРТИРЫ

по очень
низким ценам,
ипотека до 30 лет

ПЕРВЫЙ ВЗНОС ВСЕГО ОТ 5 %
РАССРОЧКА ДО 1 ГОДА

1-комн. от 1 099 900 руб. (41,35 м²)
2-комн. от 1 635 600 руб. (61,49 м²)
3-комн. от 2 367 400 руб. (89 м²)

БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПЛАНИРОВОК

Более 100 видов – выбери удобную для себя.

СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ

1 кв.м от 26600 рублей



планируется застройка
нового комфортабельного
148 микрорайона
(южная часть города)

- Комплексная застройка
- Многоуровневые парковки
- Четыре детских сада, школа
- Весь спектр бытовых услуг
- Большой торгово-развлекательный центр (кинозал, боулинг, супермаркет)

СЕТЬ ЮВЕЛИРНЫХ САЛОНОВ «КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK»

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЕДУЩИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ РОССИИ



**СКИДКИ
ДО 15%
НА ВСЕ
ИЗДЕЛИЯ
с бриллиантами**

- скупка (450 руб./г с обменом)
- кредит

Единая справочная: (3519) 37-34-90.
Сеть магазинов «Каменный цветок»
К. Маркса, 71, 89, 130, 147, ул. Ленинградская, 31,
ТЦ «Мост-1», 1 этаж

16 АПРЕЛЯ ДКМ ИМ. С. ОРДЖОНИКИДЗЕ



НОВЫЕ РУССКИЕ БАБКИ

СПРАВКИ
ПО ТЕЛЕФОНУ: 23-52-01

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Веру Владимировну ВОЛОЧАЕВУ,
Марию Семеновну КУЛИКОВУ,
Марию Федоровну СИТНИКОВУ
и Любовь Ивановну МАКСИНУ
с днем рождения!



Мы от всего сердца хотим
поблагодарить вас за многие годы
добросовестного труда, за ваши
беспокойные сердца, за душевные
силы, отданные работе.
Пусть исполнятся все самые
заветные ваши желания, пусть
ожидания не обманут, пусть всегда
будут рядом родные, близкие и
настоящие, верные друзья! Доброго
вам здоровья и благополучия на
долгие годы!

Администрация, профком и совет ветеранов
ООО «Электроремонт».

ООО «Микрос-Маг» Т. 24-10-19

- все виды ремонтов любого
металлообрабатывающего
оборудования;
- поставка под заказ.

Левобережный Дворец культуры металлургов

• 11 апреля в 17.30
образцовый коллектив
ансамбль народного
танца

«РОВЕСНИК»

Вместе с вами 20 + 20 лет

юбилейный концерт

«Оглядываясь на завтра»

Руководитель – заслуженный работник культуры РФ З. Маркова

Адрес: пр. Пушкина, 19, тел.: 24-74-57, 48-25-51.
Вход свободный

«Антиквариат»

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ
ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ:

- самовары,
- иконы,
- картины,
- каслинское литье,
- статуэтки фарфоровые
и другие предметы.

Ул. Октябрьская, 22.
Т. 8-351-907-37-93.

«Сантехника плюс»

**СКОРАЯ ПОМОЩЬ
ВАШЕМУ
ВОДОПРОВОДУ**
ЗАМЕНА СТАНДАРТНОГО
ВОДОПРОВОДА от 4000 р.
КАНАЛИЗАЦИИ от 1500 р.
С МАТЕРИАЛОМ!
установка водосчетчиков и смесителей
БЕСПЛАТНО!

РАССРОЧКА ДО 10 МЕСЯЦЕВ
ул. Гагарина, 58
т. 43-01-45, 8-963-095-37-38

ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ» требуются мужчины:

- Волочильщики проволоки.
- Машинисты по навивке канатов.
- Автоматчики холодновысадочных автоматов.
- Нагревательщики (сварщики) металла.
- Прессовщики на горячей штамповке.
- Прессовщики обмазочного пресса.
- Рубщики проволоки.
- Стропальщики.
- Электромонтеры.
- Слесари-ремонтники.
- Слесари-электромонтажники.
- Станочники широкого профиля.
- Машинисты крана (крановщики) –
женщины с опытом работы.

Обращаться: пр. Пушкина, 4. Тел. 24-78-29.

предприятие приобретет ЦВЕТНОЙ ЛОМ

продаем трансформаторное масло. Т. 8-908-826-69-79

Садоводческое некоммерческое товарищество «Зеленая долина»

приглашает сезонных
работников следующих
специальностей:

- бригадир
- слесарь раздатчик
- слесарь-моторист
- сварщик • электрик
- тракторист • водитель
- завхоз

Обращаться по тел. 22-72-06.

транспорт, оборудование, спецтехника УРАЛЛИЗИНГ

г. Магнитогорск, ул. Герцена, 6, оф. 215, тел. +7 (3519)
43-86-94,
43-88-17,
www.urall.ru
Категория «В».
Т. 29-96-38.

ООО «УралТехПром» ПРИОБРЕТЕТ

у физических и юридических лиц технический и бытовой
лом цветных и драгоценных металлов

- ювелирное золото - 350 р./г
- зубное золото - 500 р./г
- позолоченные часы - 20 р./шт.
- платина - 800 р./г
- палладий - 230 р./г
- серебро - 6,8 р./г
- алюминий, медь,
свинец, никель, цинк,
титан, бронза, латунь,
нержавеяка, олово
а также никром,
и другие металлы
- А также радиодетали,
тиристоры, диоды (Д-161 -
200, 250, 320), автоматы,
пускатели, кабель
(АВВГ, ВВГ, КГ),
провод (ПУГНП, ППВ, ПВ),
шунты, радиаторы.

аккумуляторы б/у
пл. Горького, 2 (вход со стороны парка).
Тел. (3519) 22-12-59, 49-49-31, 22-46-36
Лицензия Д 453903 № 48-153 от 12.02.2004 г. Выдана МЭР Чел. обл.
продаем трансформаторное масло. Т. 8-908-826-69-79

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Благодарю за внимательное отношение и чуткость, которые проявляют к нам, ветеранам, врач горбольницы № 4 Вера Григорьевна Монтова и заведующая поликлиникой Татьяна Ивановна Логинова. Ведь лечат и продлевают нашу жизнь не только лекарства, но и, в первую очередь, доброе слово, сочувствие, сопереживание.

НИКОЛАЙ ЯВОВОЙ, почетный ветеран города.

«МЕХАНОТРОНИКА» И «РОБОТОТЕХНИКА» – ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО

РОССИИ СЕГОДНЯ жизненно необходима качественно новая система профессионального образования, которая позволит адекватно встретить вызовы XXI века.

Уже ни для кого не секрет, что мир движется к эре человекоподобных роботов, которые, по мнению экспертов, к 2050 году станут частью нашей жизни как в быту, так и на производстве. Они будут выполнять самые разнообразные операции – от уборки дома и офиса до обслуживания высокотехнологичного оборудования на производстве. И, несмотря на то, что в это сегодня трудно поверить, эта новая реальность неминуемо грядет, и не замечать этих кардинальных перемен система профессионального образования не вправе.

Государственное образовательное учреждение «Магнитогорский индустриальный колледж им. Н. И. Макарова» – одно из старейших учебных заведений Магнитогорска, отметившее в 2007 году свой 75-летний юбилей, видит одним из приоритетных направлений своей деятельности подготовку качественно нового уровня специалиста-техника основного профиля «Металлургия, машиностроение и материалобработка» с дополнительной про-

фильной подготовкой в области «Механотроника и робототехника». И первые шаги в этом направлении учебное заведение уже сделало.

Четыре года назад в колледже открыта новая специальность «Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем», и уже в этом году состоится первый выпуск специалистов-программистов. Среди выпускников-программистов есть поистине талантливые самородки в области программирования и робототехники. Студент четвертого курса Константин Ковшенин со своими роботами за последние два года стал участником четырех международных выставок в области «Механотроника и робототехника 2007 и 2008гг.», открытых чемпионатов России по танцам андроидных роботов, заняв в одном из них в Санкт-Петербурге в 2007 году I место, VI Инвестиционного международного экономического форума «Сочи-2007». Разработанный студентом программно-аппаратный комплекс искусственного интеллекта «Андромеда» вызвал среди участников форума немалый интерес.

Учитывая огромный интерес студентов к высоким технологиям в области робототехники, и отмечая достаточный уровень подготовки студентов колледжа в данном направлении, сегодня достигнута договоренность между

учебным заведением и генеральным директором московского филиала ЗАО «Андроидные роботы» в Магнитогорске, Пермяковым А. Ф. о прохождении студентами-программистами практики на базе МИКа, но с использованием лучших программных продуктов и привлечением специалистов фирмы «Андроидные роботы».

Кстати, нельзя не отметить, что на Западе специальность «Механотроника и робототехника» уверенно вошла в десятку самых престижных профессий, а в основе обучения в английских школах лежат роботы и клипы. Вреда от такого повального увлечения роботами нет, а совместная работа рук и головы только на благо будущим специалистам. Как тут не вспомнить хорошую традицию, долгое время существовавшую в отечественной системе образования, – техническое творчество! От нее колледж не только не отказался, но и наращивает в этом направлении успешную деятельность. В марте 2008 года учебное заведение приняло участие во втором туре смотр-конкурса научно-технического творчества студентов учреждений СПО Южно-Уральского региона. Из четырех номинаций конкурса студенты МИКа заняли два первых и два вторых места.

Принимая во внимание растущий интерес со стороны работодателей к профессиональному образованию и качеству подготовки специалистов, способных обслуживать высокотехнологичное наукоемкое производство, индустриальный колледж работает над созданием и внедрением в учебный процесс инновационной образовательной модели подготовки специалиста-техника со знанием основ механотроники. Эта новая область науки и техники базируется на знаниях в области механики, гидравлики, электроники и микропроцессорной техники, информатики и компьютерного управления движением машин и агрегатов. Учитывая, что в колледже сегодня имеется весь необходимый спектр специальностей, а следовательно, есть в наличии интеллектуальный ресурс для осуществления инновационной образовательной деятельности, учебное заведение, идя в ногу со временем, готово к взаимовыгодному сотрудничеству в данном направлении с социальными партнерами, способными оснастить учебный процесс необходимой материально-технической базой.

М. А. ПОЛИЩУК,
зам. директора по учебной работе МИКа,
канд. философских наук,
С. В. КОЖЕВНИКОВА,
методист колледжа, канд. филологических наук.

Протокол оценки, сопоставления и рассмотрения заявок на участие в открытом конкурсе

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Мельнов Д. В., Грицай М. Н., Еремин А. А., Цепкин О. В., Алейникова О. А., Малюшина И. Л., Танаев А. Н., Ложкин А. Н., Индыков С. М.

Всего при рассмотрении заявок присутствовали девять членов конкурсной комиссии, что составило 82 процента от общего количества членов конкурсной комиссии. Кворум имеется, заседание правомочно.

Конкурсной комиссией рассмотрены следующие заявки на участие в конкурсе по выбору финансовой организации на право заключения договоров о выдаче банковских гарантий с ОАО «ММК» на сумму до 52 миллионов ЕВРО или рублевого эквивалента – лот № 1, на сумму до 12,1 миллиона долларов США или рублевого эквивалента – лот № 2 и лот № 3 на сумму до 4,7 миллиона долларов США или рублевого эквивалента в обеспечение по уплате таможенным органам платежей при выпуске для свободного обращения товаров, ввезенных на таможенную территорию Российской Федерации.

№ п/п	Регистрационный номер заявки	Фирменное (полное) наименование и организационно-правовая форма юридического лица	Местонахождение и почтовый адрес	Номер контактного телефона
1	1	«Газпромбанк» (открытое акционерное общество)	г. Москва, ул. Наметкина, дом 16, корпус 1	+7 (495) 913-74-60
2	2	ОАО «Банк Москвы»	107996, г. Москва, ул. Рождественка, 8/15, стр. 3, стр. 1	+7 (495) 745-80-00

Конкурсная комиссия, рассмотрев заявки на участие в конкурсе на предмет соответствия заявки на участие в конкурсе и участника конкурса требованиям, установленным конкурсной документацией, приняла следующее решение:

1. Допустить к участию в конкурсе и признать участниками конкурса следующих участников:

№ п/п	Регистрационный номер заявки	Фирменное (полное) наименование и организационно-правовая форма юридического лица	Местонахождение и почтовый адрес
1	1	«Газпромбанк» (открытое акционерное общество)	г. Москва, ул. Наметкина, дом 16, корпус 1
2	2	Открытое акционерное общество «Банк Москвы»	107996, г. Москва, ул. Рождественка, 8/15, стр. 3, стр. 1.

2. Признать организацию конкурса удовлетворительной.

3. В соответствии со ст. 25–27 федерального закона № 94-ФЗ от 21.07.2005 г. «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» признать конкурс состоявшимся.

4. Определить победителем конкурса банк, предлагающий наиболее выгодные условия по заключению договоров о выдаче банковских гарантий в обеспечение по уплате таможенным органам платежей при выпуске для свободного обращения товаров, ввезенных на таможенную территорию Российской Федерации – ОАО «Газпромбанк».

5. Организовать работу по подготовке к подписанию договора с ОАО «Газпромбанк».

Результаты голосования конкурсной комиссии: все «за».

Решение принято единогласно.

Д. В. МЕЛЬНОВ,
заместитель председателя конкурсной комиссии.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Германия.
Любые расцветки. Матовые, глянцевые.
Срок изготовления и установки 5–6 дней.

От 600 р. кв./м.
НОВЫЙ СВОД Т. 8-950-749-37-59.



III ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕМИНАР

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СМЕТНОЙ СТОИМОСТИ
СТРОИТЕЛЬСТВА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА
«ГРАНД-СМЕТА» версия 4.0

КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ИНФОРМАЦИОННОЙ
ПОДДЕРЖКИ СМЕТЧИКА
«ГРАНД-СТРОЙИНФО» версия 4.0

11 апреля 2008 года

Семинар проводит: Партнер МГК «ГРАНД» -
Фирма «СофтИнКом» г. Магнитогорск
Мусина О.М. - руководитель отдела разработки и внедрения информационных систем

Место проведения семинара:

ККЗ «Кронверк Синема» зал № 6
(ул. Герцена, 6, вход со стороны ул. Суворова)

Продолжительность семинара с 10:00 до 13:00

УЧАСТИЕ В СЕМИНАРЕ - БЕСПЛАТНО!

ОБЯЗАТЕЛЬНА ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ!

Справки по тел.: (3519) 23-38-83, 23-54-91,
г. Магнитогорск, ул. Октябрьская, 10

ЗАО «АВТО»

требуются:

- водитель грузовых а/м;
- сторожа;
- слесарь по ремонту топливной аппаратуры.

Т.: 24-73-34, 24-73-41.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Хотим поздравить шефа нашей школы депутата Магнитогорского городского Собрания Валентина Владимировича с юбилеем.

Мы благодарны за вклад в развитие нашей школы, за заботу и участие. Пусть забудутся все горести, несчастья и неудачи, а окружают только друзья, любимые и близкие люди.

От имени родителей, учителей и учащихся школы № 10.

Благодарим председателя квартального комитета Николая Карпинского за его труды по благоустройству поселка, за помощь в сложных ситуациях и доброе отношение к пожилым людям.

Жители поселка им. Дзержинского.

Выражаем искреннюю признательность и благодарность главному врачу АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК» Марине Шеметовой и всем, кто оказал помощь в организации и проведении похорон Анатолия Николаевича Жлоба.

Жена, дочь, зять.

К сожалению, всем приходится терять своих близких. В это тяжелое время к нам на помощь пришли люди из фирмы «Долг». Хотим выразить огромную благодарность коллективу и лично директору фирмы Александру Валасникову за отзывчивость, чуткость и сострадание. Низкий вам поклон.

Семья Денисовых.



10 апреля в 19.00 • ДКМ им. С. Орджоникидзе

Концерт группы

«ДАЛАН»

и Газима Ильясова

Касса ДК. Т.: 23-52-01, 8-909-748-4680.

КИНОПРЕМЬЕРА

Не откладывайте клад на завтра



«ЗОЛОТО ДУРАКОВ» – киношка для золотой молодежи.

Голливудская шутка об актере Мэттью МакКонахи: дескать, он в контрактах прописывает съемки без рубашки, так гордится своей фигурой, не лишена оснований. Магнитогорский зритель хорошо знает его по романтической комедии «Как отделаться от парня за 10 дней» и ужастике «Техасская резня бензопилой-4». На этот раз наш пострел снялся без рубашки, а местами и без штанов в «Золоте дураков» – легкой эксцентричной комедии.

Предупредим сразу: в буквальном переводе название означает все, что блестит, – вроде самоварного золота. Дело в том, что Бен, которого играет МакКонахи, – неисправимый искатель приключений и клада, о котором они с женой знают все, кроме точного местонахождения. Беда в том, что Бен еще и неудачник: жена, уставшая от его сказок, от него уходит, арендованная яхта взрывается в момент, когда Бен в двух шагах от клада, мафиози – хозяин яхты – в бешенстве мочит нашего «энтузиаста», причем буквально: велит сбросить его в океан с якорем на ногах. Но Бен перед «смертью» успел найти черепок от старинной тарелки – она-то и становится путеводной звездой в поиске клада. А поскольку Бену удалось выжить, зритель Дома кино воочию может убедиться в действительности его таланта увлекать своими рассказами любого: теперь клад уже ищут частные дайверы, бандиты, сам Бен, его жена и миллионер на яхте.

Если бы фильм был только об этом, не стоило бы огород городить – в смысле, клад откладывать. Лента берет другим: легкостью – даже юмор. Багамы, регги, пляжи, вода всех оттенков бирюзы, подводные и воздушные съемки, обнаженные торсы, контраст умницы блондинки и глупышки брюнетки – за два часа словно в отпуске побываешь. Ну, и еще динамика постоянно меняющегося перевеса сил плохих и хороших парней, забавные диалоги и наивный, но честный настрой персонажей быть лучше: конкуренты-дайверы объединяются против бандитов, чтобы спасти Бена, жена возвращается к нему, пустышка брюнетка понимает, что отца можно любить не за подарки, а он прощает ей эгоизм. Клад, кстати, нашелся – при самых загадочных обстоятельствах. Но никто на нем не обогатился: багамские клады принадлежат багамским трудящимся.

А в Доме кино ленту смотрели исключительно молодые пары незеленого возраста, когда дух авантюризма еще силен, зарабатывать уже умеют, но денег все равно не хватает. Надо полагать, для них «Золото дураков» – универсальный путеводитель. Дело в том, что брюнетка в ленте, она хоть и дурочка, но смекнула и зрительно пояснила, что моря соединяются – значит, можно с Багамов прокатиться на Юкатан – это у них в Америке тамошняя Кольма. Значит, можно и по Уралу через Каспийское море махнуть на Багамы. Всяко дешевле, чем по путевке. Особенно, если повезет клад отыскать.

АЛЛА КАНЬШИНА.

РОСТЕЛЕКОМ

Снижение тарифов до **30%*** на звонки по межгороду

* в зависимости от региона, направления и времени суток

Ростелеком
Ваш оператор междугородной и международной связи в третьем поколении

Подробная информация по телефону и на сайте

8 800 200 00 33
WWW.RT.RU звонок бесплатный

ОГЛЯНИСЬ, НЕЗНАКОМЫЙ ПРОХОЖИЙ

ВСТРЕЧИ

Пойдем на танцы?

Однажды сидела в очереди к окулисту. Продвигалась она медленно, в час по чайной ложке, и от нечего делать я стала изучать соседей. Рядом со мной сидела моя ровесница, дама чуть за тридцать, по другую сторону – пожилой полный мужчина с красными глазами, к его скамейке была прислонена палочка.

Незаметно завязался общий разговор. Оказалось, пенсионер живет за городом, занимается своим хозяйством, держит бычков. Он рассказал нам несколько историй из жизни животных и, видя наше внимание, воспрял. Расправил плечи, глаза загорелись. И глаза оказались вовсе не красные, просто ресницы рыжие. Он даже немного отсел от палочки – мол, не его. Соловьем начал заливаться, рассказывая, как хорошо в деревне, какие там воздух и питание.

Потом, понизив голос, поинтересовался, нет ли у магнитогорских мужчин проблем с «этим самым», потому что на генетически модифицированных продуктах здоровье можно потерять. В противовес привел пример, как дедки у них в деревне устраивают пикники с молодухами, и все довольны. Тут дама встала позвонить и отсела от старичка.

Я же, извинившись, вытащила книгу, которую уже успела прочесть, и углубилась в нее. Плечи старичка опустились, но он стойко выдержал удар. Поднялся, обвел глазами таких же дедов, как и он сам, и громко предложил: «А ну-ка, после лечения пойдем на танцы, если ветра не будет!» Старички рассмеялись, а он прибавил: «Эх, жизнь. Когда тебе пенсию дают, девушки уже не дают!»

Пастух и пес

Один знакомый узбек рассказывал моему папе: не положено у них ласкать сыновей. А хочется: ведь любишь. Друг ему говорил – вот на внуках оторвемся.

Родился внук. Недавно дед придумал такую игру: внук его убивает пластмассовой саблей, а воскресить может только поцелуем. И вот он убивал его много-много раз – и воскресал небрежным слоняным поцелуем то в щеку, то в ухо. А когда зашла мама мальчика, то он решил не воскресать деда и предьявить его маме как трофей. Долго пришлось лежать деду «убитым». Лежал он и думал – почему мужчины не умеют выражать свою любовь?

Похожи они на пастуха и собаку. Одинокий старик любит пса, пес любит хозяина. Но никогда пес не войдет в дом, и никогда старик не позовет его, не погладит. Когда пес был щенком, он попробовал прижаться к ноге пастуха,

но тот пнул его. Так и живут вместе, и нет у них способов показать друг другу свою любовь.

А поцелуй, он сильнее смерти. Это все знают. Даже пятилетние узбекские мальчишки.

Мамины уроки

Напротив нашей редакции стадион. Там мальчишки учатся играть в хоккей. Они маленькие, и с занятий их встречают взрослые. Вот один мальчишка с мамой, другой с бабушкой стоят на остановке. Ждать маршрутку холодно и скучно. Ребята начинают перебрасываться снежками. Подъезжает маршрутка. Мальчик заходит первым, бабушка поднимается следом. Тот, что с мамой, остается на остановке. В руках уже заготовленный снежок. Не пропадать же снаряду? Секундная пауза и пацан... пуляет его вслед старушке. Кажется, снежок неминуемо угодит ей в спину, но распадается в воздухе, чуть-чуть не достигнув цели. Старушка этого не видит, закрывает дверь, маршрутка уезжает...

Я жду, что мама даст сыну отповедь. Но она молчит. А поймав мой взгляд, с вызовом отвечает мне немигающим взглядом прищуренных глаз. Мол, ничего же не случилось.

Так уж и ничего?

Кованый ключ

На блошином рынке, что разворачивается по воскресеньям на левом берегу, есть пожилой продавец, который очень плохо говорит. Поэтому у него на листочке записаны цифры от рубля до тридцатки – на блешинке цены невеликие. Он тычет толстым пальцем в цифру, и всем понятно. Единственное, что он умеет произносить внятно – «хорошо». Он с удовольствием громко и много раз выговаривает это слово, и невольно начинаешь ему улыбаться. Ведь и вправду, все хорошо.

Однажды мама покупала у него кованый ключ для своих поделок-задумок. Расплатилась «по прежнему», и вдруг старик начинает громко кричать ей вслед что-то нечленораздельное. Мама останавливается, возвращается в большой растерянности. Она подозревает, что спугала и не дала деду несколько рублей. Прохожие тоже притормаживают и смотрят, что будет дальше. Продавец требовательно протягивает руку, мама робко кладет в нее ключ. Он извлекает из кучи своих вещей помпный и высушенный полиэтиленовый пакетик из под молока. Бережно опускает туда кованый ключ, возвращает маме и говорит ей, улыбаясь: «Хорошо, хорошо». Он заботится о ней и о своем товаре. Самый добрый продавец из всех, кого я знаю.

Собака, которую спасли

К забору школы № 28 кто-то привязал собаку за поводок-удавку. То ли правда она задыхалась, запутавшись в поводке, то ли просто громко сопела – а был это боксер, но дети решили, что ее нужно спасти. Они не побоялись приблизиться к серьезному псу и распутать поводок. Тут и хозяйка подошла – полная дородная дама.

– Мы спасли вашу собаку, – бросились к ней гордые дети. – Она задыхалась!

– Она всегда так дышит, – измерила их равнодушным взглядом дама.

– Нет, она хрипела!

Дама молча отвязала собаку и двинулась в сторону. Одна девочка постарше сказала ей в спину:

– Мы ее спасли, смотрите, с какой благодарностью она на нас смотрит.

Действительно, собака несколько раз оглянулась на детей, дружелюбно помахивая хвостом. Но женщина не оборачивалась.

Я видела, как вытянулись лица детей, как померкла радость в глазах. Они встали в кружок и начали что-то обсуждать. Тогда я не знала, могу ли я, случайная прохожая, поблагодарить детей за спасение чужой, не моей собаки. Теперь знаю. Спасибо.

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО.

Водолеи, ловите удачу!

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 7-13 АПРЕЛЯ



ОВЕН 21.03-20.04

В личной жизни вы все принимаете близко к сердцу. А ваш партнер стесняется открыто говорить о проблемах и потому ведет себя неуверенно.



ТЕЛЕЦ 21.04-21.05

Спешка будет вашим главным врагом. Игнорируйте просьбы окружающих принимать решения как можно быстрее. Наступило идеальное время для того, чтобы обо всем подумать серьезно.



БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06

Дети будут просить совета в том, что касается чувств. Но вам трудно будет их давать.



РАК 22.06-22.07

Небольшие изменения в одежде – и вы привлечете всеобщее внимание и интерес. Людям даже будет казаться, что вы помолодели.



ЛЕВ 23.07-23.08

Новые знания тяжелым грузом лягут на ваши плечи, вы морально не готовы к учебе. Сейчас вам больше повезет в сфере развлечений.



ДЕВА 24.08-23.09

На этой неделе вам придется решать, кто прав, а кто виноват. Отнеситесь с пониманием к простым человеческим слабостям и поставьте себя на место другого человека.



ВЕСЫ 24.09-23.10

Вы любите повеселиться. Но надо вовремя остановиться, а с этим у вас проблемы.



СКОРПИОН 24.10-22.11

Как обойти ту или иную неприятную ситуацию, вы прекрасно знаете, но всегда поступаете по-своему, стремитесь доказать себе и окружающим, что являетесь сильным и независимым человеком.



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Пословица про семь пятниц на неделе – как раз о вас. Планы будут меняться на ходу, но именно в такие моменты с вами случаются приятные неожиданности.



КОЗЕРОГ 22.12-20.01

Склонность усложнять и без того сложные отношения с родственниками заведет вас в тупик. Найти компромисс можно, только поборов гордыню, что дается вам нелегко.



ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02

Удача на этой неделе повернется к вам лишь ненадолго, поэтому следует поторопиться. Не страшно, если вы слегка переработаете и устанете, зато получите результат.



РЫБЫ 19.02-20.03

После долгих уговоров и убеждений ваш партнер неожиданно согласится с вами, но это случится в последний момент. Не давите на него.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Этот год ознаменован для левобережного Дворца культуры металлургов важным событием – семидесятилетием со дня его рождения.

Юбилейное торжество прошло в прекрасно отремонтированном дворце. И это поистине бесценный подарок. Первый дворец Магнитки обрел свое второе дыхание, преобразились его внешний облик, дворцовая площадь и внутренние интерьеры. При этом сохранился неповторимый стиль.

Мы выражаем особую благодарность президенту ООО «Управляющая компания ММК» В. Рашникову, депутату Государственной Думы А. Морозову, вице-президенту ООО «Управляющая компания ММК» по финансам и экономике В. Шмакову за ремонт культурного комплекса. Только благодаря финансовой поддержке, вниманию и заботе архитектурная реликвия сохранилась как дань уважения к истории и традициям нашего города.

Мы благодарим за внимание, помощь и активное участие в проведении юбилейного вечера депутатов Законодательного собрания по Челябинской области Е. Редина, А. Гущина, профсоюзный комитет ОАО «ММК», управление культуры администрации города, администрацию Орджоникидзевского района, благотворительный фонд «Металлург», ОАО «Прокатмонтаж», управление ЖДТ ОАО «ММК», управление информации и общественных связей ОАО «ММК», отдел социальных программ ОАО «ММК», ООО «АТУ», ООО «Ремстроймонтаж», горно-обогатительное производство ОАО «ММК», проект по продвижению продукции ОАО «ММК», ООО «Полиграфия», руководитель ФГУ ИК-18, ИЗ-74/2, ОГПС № 2, МСЧ РФ по Челябинской области, Центр национальных культур, Дворец культуры им. Орджоникидзе, ДК ОАО «ММК – МЕТИЗ», Дворец творчества детей и молодежи.

Надежда РЫТОВА, директор «ЛДКМ», заслуженный работник культуры РФ.

Адрес редакции:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 35-95-66.
Корпункт: 455000,
г. Магнитогорск,
пр. Пушкина, 6,
тел. (3519) 24-74-27.
Отдел рекламы: 35-65-53.

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

И. о. главного редактора
Дмитрий Викторович
СКЛЯРОВ.

Редактор номера
С. А. Рухмалев.

Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Подписано в печать 4.04.2008 в 19.00.
Заказ № 1453 Тираж 80909.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).



УРАЛЬСКАЯ АССОЦИАЦИЯ КРЕДИТНЫХ СОЮЗОВ

Вклад «Пенсионный» (ежегодная капитализация)

Срок вклада	Максимальная сумма вклада.	% ставка (годовых)	Пополнение сбережений	Начисление и выплата процентов
36 мес.	От 1 до 500 тысяч	20 %	Да	В конце срока

Вклад «Накопительный»

Срок вклада	Максимальная сумма вклада.	% ставка (годовых)	Пополнение сбережений	Начисление и выплата процентов
3, 6, 9, 12 мес.	От 1 до 200 тысяч	18 %	Да	Ежемесячно

Вклад «Капитальный» (ежемесячная капитализация)

Срок вклада	Максимальная сумма вклада.	% ставка (годовых)	Пополнение сбережений	Начисление и выплата процентов
24 мес.	От 1 до 300 тысяч	18 %	Да	В конце срока

- Минимальная сумма вклада 1000 руб.
- Срок вклада: от 31-го до 1095-ти дней
- Выплата процентов – ежемесячно
- Досрочное снятие денег – без потери процентов
- Возможность пополнения вклада
- Страхование вкладов

Вклады застрахованы

18% ГОДОВЫХ

КПКГ «СоюзКредит». Прием вкладов осуществляется по адресу: ул. Советской Армии, 29; с 10.00 до 19.00, кроме воскресенья. Тел. 431-061.



Поздравляет!

Сергея Александровича ЗИМЕНКОВА, Татьяну Митрофановну ПАВЕЛКО, Екатерину Григорьевну КЛЯЧИНУ, Александра Ивановича БАШКУРОВА и Бориса Васильевича БУЛОЧНИКОВА с днем рождения!

Желаем вам долгой жизни, здоровья и счастья!

Администрация, цехком и совет ветеранов центральной электростанции.

Тамару Дмитриевну БАРБУЛ, Анну Ивановну ГОРДЕЙЧИК, Серафиму Андреевну ДАНИЛЬЧЕНКО, Георгия Сергеевича КОРЧАГИНА, Николая Степановича КУСКОВА, Антонину Ивановну ПЛОТНИКОВУ и Пелагею Григорьевну САННИКОВУ с днем рождения!

Желаем доброго здоровья, счастья, долгих лет жизни и благополучия!

Администрация, профком и совет ветеранов ЦЖТ УДХТ ОАО «ММК».

Надежду Алексеевну ЖИВАГА с 60-летием!

Желаем здоровья, радости и счастья.

Администрация, цехком и совет ветеранов ЛПЦ-10.

Анатолия Ивановича БЕРЕЗИНА, Анатолия Емельяновича ДЕМЬЯНЕНКО, Эрну Петровну ЛЕЙМАН, Анатолия Пантелеевича ХРИСТЕНКО с юбилеем!

Желаем удачи, здоровья и благополучия.

Администрация, профком и совет ветеранов локомотивного цеха ЦЖТ УДХТ ОАО «ММК».

Драматический театр им. А.С. Пушкина
пр. Ленина, 66; тел.: 37-52-93, 37-59-35, 37-25-52

22 апреля, 19.00

Санкт-Петербургский музыкальный театр «Петербургская оперетта»
Имре Кальман

Цыганское счастье

по мотивам оперетты «Цыган-премьер»

ДЭНАС-ЦЕНТР
с Комсомольской, 33-37 переехал по адресу: пр. К. Маркса, 152. Т. 29-49-21.

Реклама на сайте
www.mm gazeta.ru по телефону
35-65-53.

Управление кадров ОАО «ММК» приглашает на работу по профессиям:

- машинист электровоза, тепловоза (с правами МЧМ),
- помощник машиниста электровоза, тепловоза,
- монтер пути,
- электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования,
- электромонтер контактной сети,
- электромонтер СЦБ,
- машинист бульдозера-тракторист,
- водитель погрузчика,
- токарь,
- электрогазосварщик,
- машинист крана (крановщик) на ж.-д. ходу.

З/п от 18 тыс. руб., график работы железнодорожный. Иногородним мужчинам предоставляется общежитие.

Обращаться: управление кадров ОАО «ММК», ул. Кирова, 84 а, каб. 104.

Часы работы: ежедневно с 10.00 до 16.00.