

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 5 МАЯ 1935 ГОДА



ЛУЧШЕЕ ИЗДАНИЕ В МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОЙ ОТРАСЛИ РОССИИ И СТРАН СНГ-2008

СУББОТА 6 ИЮНЯ 2009 ГОДА № 62 /12009/

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА



magmetall.ru

**Владимир СОЛОВЬЕВ,
журналист и писатель**

В нашем городе
он показал свои актерские способности

стр. 8

ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



**Ирина Хакамада
работает
в Магнитке**

стр. 2

**Геннадий Гун:
физика
и лирика
на всю жизнь**

стр. 4

**Ржевская
весточка
из далекого
42-го**

стр. 10

**«Фруктовый
кефир»
«МуРКам»
не товарищ**

стр. 31

**«Прорвемся,
опера!» и «Тучи
в голубом»
Петра
Синявского**

стр. 18

**Звезда
Натальи
Обласовой
из «Кентавра»**

стр. 15



В ИНТЕРНЕТЕ –
РАНЬШЕ,
ЧЕМ В ГАЗЕТЕ

<http://magmetall.ru>

Читайте в следующем номере > Почему молодеют болезни пенсионеров

Популярный предмет

САМЫМ популярным ЕГЭ по выбору у выпускников школ Челябинской области стал экзамен по обществознанию.

В этом году обществознание сдают 10582 учащихся, или 46,4 процента от всех проходящих итоговую аттестацию. На втором месте по популярности физика. Этот экзамен выбрали более пяти тысяч выпускников. Гораздо меньше желающих сдавать историю – чуть более трех тысяч человек. Экзамен по биологии в форме ЕГЭ выбрали 2777 выпускников.

Самыми невостребованными дисциплинами оказались французский и немецкий языки. Эти предметы для сдачи в форме ЕГЭ выбрали 44 и 91 выпускник. Напомним, выпускники в этом году в обязательном порядке сдадут два единых государственных экзамена – математику и русский язык. Эти экзаменационные испытания предстоит пройти 22 тысячам одиннадцатиклассников.

Юбилей «Платформы»

ВОБЩЕСТВЕННО-политическом центре состоялась пресс-конференция с организаторами XV фестиваля современной живой музыки «Арт-Платформа имени Леонида Голицына».

Исполнительный продюсер Виталий Титов, арт-продюсер Александр Чекалин, генеральный продюсер фестиваля Андрей Пятаков – правообладатель бренда «Арт-Платформа», поспешили успокоить журналистов: кризис кризисом, но фестивалю быть.

«Арт-Платформа» никогда не позиционировала себя как коммерческий проект, – заявил он. – Да, она ежегодно планируется за счет внебюджетных средств, но она жива, и спасибо тем, кому не безразличен этот проект и кто нашел средства для юбилейного фестиваля.

Организаторы отметили, что нынешняя «Платформа» будет фестивалем именно современной живой, а не рок-музыки, на котором выступят разновозрастные группы, такие, как «Пятый океан», в коллективе которого играют дети 12–13 лет, а лидеру сорок два года.

Больше двухсот пятидесяти заявок на участие прислали из разных городов России и СНГ, но только двадцать команд из Екатеринбурга, Коркино, Новоуральска, Сибая, Самары, Трехгорного, Челябинска, Анадыря, Миасса, Троицка, Магнитогорска, Трехгорного, Озерска, Южноуральска, Заречного, Шадринска, Каргалов, Стерлитамака и казахского Кызыл-Орды прошли жесткий отбор на фестиваль.

Хэдлайнерами фестиваля будут те команды, которые в свое время стали номинантами звания «Арт-Академики», – «Зубастые колеса», «Дети ветра» и «Странник».

Пятнадцатая юбилейная «Арт-Платформа» пройдет 12 и 13 июня во Дворце спорта имени Ивана Ромазана. Начало в 18.00.

КОМПАНИЯ «Время работать» при поддержке общественного движения «Я – женщина» пригласила ее в Магнитку провести уникальные мастер-классы, с которыми успешная бизнес-леди ездит по стране.

На них экс-депутат и вице-спикер Госдумы, министр и великолепная женщина, писатель и автор журналистских публикаций, красивая мама детей и счастливая жена не выступает с лекциями и философскими трактатами, а просто делится своим жизненным опытом. Ее рассуждения, мысли, ответы на вопросы нестандартны, лишены книжности. В аудиториях, с которыми она работает, в основном, представители среднего класса. Это люди, стремящиеся развить в себе лидерские качества, которые позволят им в условиях бурных изменений, пройти кризис, выбрать верный путь к успеху.

Утро вчерашнего дня в Магнитогорске началось у нее с посещения металлургического комбината. Главный объект экскурсий – гордость ММК, комплекс толстолистового стана «5000». Неделю назад по его длинным пролетам шагал известный журналист Владимир Соловьев, удивляясь тому, как Магнитка, когда еще не ослабел мировой финансово-экономический кризис, смело взялась за грандиознейший инвестиционный проект и теперь уверенно доводит до желанного финиша: в День металлурга-2009 новый стан даст металлопродукцию, которая не выпускалась в стране.

– Поистине я испытала шок от увиденного, – делилась впечатлениями с журналистами медиахолдинга ОАО «ММК» Ирина Хакамада. – Конечно, я не профессионал-металлург, но не первый раз посещаю металлургическое предприятие. Часто бывала в Липецке, была в Череповце. Магнитка построила всего лишь за два года суперстан. В это трудно поверить. Но это так. Увидев суперсовременное производство, начинаешь гордиться и, главное, верить, что мы – великая страна. Мегастан Магнитки сравним по своему величию с космодромом, но там я еще не была...

По площадкам стана «5000» ее водил вице-президент управляющей компании ММК по персоналу и социальным программам Александр Матруев. Она внимательно слушала все, что он рассказывал о стане, и постоянно скидывала свой «Nikon», стремясь поймать в объектив то, что ее впечатлило.

– Ирине Муцуовне нравится красота во всех ее проявлениях, – рассказал нам ее пресс-секретарь. – Поэтому в любых поездках она не расстается с фотоаппаратом. Путешествовала по саванне, сняла львов и за снимок свирепых животных получила премию на фотоконкурсе.

Надо было видеть, с каким азартом фотоохотника она щелкала фотоаппаратом вчера на ММК. Не сомневаясь, если у нас объявят конкурс на лучшую фотографию о стане «5000», Хакамада непременно будет в числе лауреатов.

«Космодром» на комбинате

Второй день в нашем городе работает Ирина Хакамада



После экскурсии Ирину Муцуовну ждали в телекомпании «ТВ-ИН». В студии ее интервьюировал Александр Власюк для авторской программы «На самом деле», которую магнитогорцы увидят на следующей неделе.

Перед началом он спросил, как лучше представить гостью в эфире: известный политик, общественный деятель...

– Из политики я ушла в 2005 году. Представьте меня лучше как писателя и ведущего радиостанции «Серебряный дождь»...

Но большинство вопросов задавал Александр ей как политику, и отвечала Ирина Муцуовна на них как политик. Попросив автограф для наших читателей, я процитировал одно из интервью, включенное в ее книгу «SEX в большой политике» и спросил:

– Если вы закончите карьеру политика, чем займетесь?

– Попытаюсь стать политическим аналитиком...

Ее размышления в интервью телекомпании «ТВ-ИН» подтверждают: Ирина Хакамада не ушла из большой политики, она стала еще и политическим аналитиком. Смотрите «На самом деле» и убедитесь в этом... ☺

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ

Она постоянно скидывала свой «Nikon», стремясь поймать в объектив то, что впечатлило



ЧП на школьном дворе

ИСПУГ

В МАГНИТОГОРСКОЙ школе-интернате была обнаружена... гадюка. По чистой случайности никто из детей и сотрудников учреждения не пострадал.

Как сообщили в пресс-службе ПСС Челябинской области, гадюку принес сторож, который рассказал, что отобрал ее у детей на футбольном поле. Дети увидели рептилию, но решили, что это безобидный уж. Но когда «уж» разинул пасть и зашипел, испугались и бросились врассыпную. Сторож с помощью палок заключил пресмыкающееся в стеклянную банку. По словам мальчишек, в районе школы-интерната они видели еще трех похожих змей. Двадцать сотрудников ПСС в костюмах химзащиты обследовали территорию, но других гадюк не обнаружили.

Спасатели определили вид пойманной змеи – гадюка обыкновенная. Ее укус смертелен для людей, страдающих хроническими заболеваниями. Если гадюка ужалит здорового человека, то ему грозит слепота или паралич.

СУББОТА



+29... +31
ю-в 3... 5
727 мм рт. ст.

ВОСКРЕСЕНЬЕ



+29... +31
ю 3... 5
728 мм рт. ст.

ПОНЕДЕЛЬНИК



+30... +32
ю 2... 4
728 мм рт. ст.

ВТОРНИК



+32... +34
ю-в 3... 5
729 мм рт. ст.

СРЕДА



+33... +35
ю-в 3... 5
729 мм рт. ст.

МАГНИТНЫЕ БУРИ > 7, 11, 18, 21, 22, 25, 30 июня

ЦИФРА НЕДЕЛИ

16324

Столько детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, проживает на Южном Урале

ФРАЗА НЕДЕЛИ

Родину любят не за то, что она велика, а за то, что она своя.

Сенека

Пикалевский синдром

Олег Дерипаска очень сильно огорчил Владимира Путина

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР Владимир Путин приехал в четверг в город Пикалево Ленинградской области. Там встали три градообразующих завода, на которых трудилось большинство местных жителей. Население лишилось не только зарплаты, но и горячей воды: в городе не работает котельная.

Сюжет об этом показали «Вести-24». С подробностями выступили все федеральные газеты. Кстати, о том, что происходит в Пикалеве, рассказывал известный журналист Владимир Соловьев, приехавший неделю назад в Магнитогорск (читайте стр. 8. – Ред.).

«Чистотой дорожи и делами докажи» – бодрый производственный агитационный плакат на стене Пикалевского глиноземного завода сегодня выглядит жестокой насмешкой. С начала этого года большинство рабочих градообразующего предприятия оказались не при делах. Какая уж тут чистота? Дождаться бы мартовской зарплаты в июне.

– Сколько у вас здесь человек работало? – спросил Владимир Путин.

– Три тысячи, сейчас 2345. Две трети в простое, одна треть работает по трехдневному графику, – ответили ему.

– Что же вы в помойку тут все превратили? – возмущенно спросил премьер-министр.

Владимиру Путину показывают уникальные заводские печи – трофеи Великой Отечественной войны, приспособленные советскими технологами под безотходный цикл производства глинозема. Вот только цепочка была рассчитана на все три городских предприятия: это еще цементный и химический заводы. Но вот уже пять лет принадлежат они разным собственникам: самый крупный – «Базэл» Олега Дерипаски. Работать в связке конкуренты не захотели, а по отдельности не смогли. Владимир Путин обо всем этом узнал из записки, которую ему передали на встрече с профсоюзами в Москве.

На совещании, на котором решалась судьба 20-тысячного города, термины «нефелин», «поташ» и «гли-



нозем» на председателя правительства сыпались градом. Но когда до отчаяния доведены люди, технология – второй вопрос. В Пикалеве дошло до акций протеста.

– И самое плохое, что можно было сделать, чтобы заставить меня сюда не приехать, это начать нарушать закон. И я думаю, что это было сделано в сговоре с теми, кто не хотел, чтобы я сюда приехал, а может быть, и за деньги тех людей, которые не хотели, чтобы я сюда приехал. Потому что мы не можем поощрять нарушения закона, от кого бы они ни исходили и чем бы ни мотивировались, – сказал Владимир Путин.

Рассуживать хозяйствующих субъектов председатель правительства не собирался, задача – показать хозяевам, во что превратилась их

вотчина. Даже единственная ТЭЦ, что на балансе «Базэла», из-за долгов по зарплате тепла и горячей воды не дает. На Олега Дерипаску увиденное произвело впечатление не меньшее, чем недавняя потеря миллиардов долларов. Он даже забыл подписать заготовленный документ о поставках сырья на простаивающий завод.

– Не вижу вашей подписи. Идите сюда, подпишите. Идите! – приказывает Владимир Путин растерявшемуся Дерипаске. – Ручку отдайте.

Председатель заводского профсоюза уверена: именно решения руководства «Базового элемента» развалили отлаженное производство и оставили людей без надежды на будущее.

– Завод и комплекс были оставлены варварски. Не действует коллективный договор, нет оплаты

путевок и лечения, – жалуется Светлана Антропова, председатель профсоюзного комитета глиноземного завода.

По словам Путина, собственники выковыривали из заводов самые рентабельные производства, как изюм из булки. К примеру, перед кризисом все три предприятия решили перейти на производство цемента для строек, которые в итоге встали. А о том, что и булка, и изюм – части одного технологического процесса, предприниматели в погоне за прибылями предпочли забыть, а руководство региона – закрыть глаза.

– Считаю, что вы сделали заложниками своих амбиций, непрофессионализма, а может быть, и тривиальной жадности тысячи людей. Это абсолютно недопустимо. И где же эта социальная ответственность бизнеса? Где она? Мы говорим об этом не переставая, – продолжает распекать чиновников и дельцов Владимир Путин. – Теперь по администрации: никто не убедит меня в том, что руко-

водство области сделало все от них зависящее, чтобы помочь людям. Когда я сказал, что собираюсь сюда приехать, вы мне что ответили? Не надо, поехали, покажем вам другое предприятие. Почему здесь все забегали, как тараканы, перед моим приездом?

Алгоритм выхода из ситуации в итоге найден: владельцы заводов подпишут трехстороннее соглашение, договорятся о ценах и об объемах поставок друг другу сырья. Но сперва надо снять социальную напряженность.

– Должна быть погашена вся задолженность по заработной плате – это 41,2 миллиона рублей. Срок – сегодня. И последнее: если собственники договорятся между собой не смогут, то единый комплекс все равно будет восстановлен в том или другом виде. Я сейчас не говорю об организационно-правовой стороне дела, а о производственной и социальной. Но если вы договоритесь между собой не сможете, это будет сделано без вас, – заявил Путин.

Объясняться с пикалевцами и разъяснять им пути выхода из кризиса Владимир Путин отправил самих же виновников их проблем.

– Я хочу, чтобы собственники этих предприятий сегодня встретились с людьми и рассказали о наших решениях, – сказал он.

Председатель правительства и сам решил пообщаться с рабочими. Ведь все время, что длилось совещание, они стояли под окнами и ждали результатов.

– Завод заработает? – спросили премьер-министра.

– Да, – ответил он.

– Спасибо.

Между тем, как сообщили в четверг вечером информационные агентства, «БазэлЦемент-Пикалево» уже заявил о полном погашении долгов по зарплате перед работниками. Как сообщила «Интерфаксу» пресс-секретарь «БазэлЦемент» Светлана Андреева, «мы полностью погасили долги по зарплате за март, апрель, май из собственных и заемных средств». Она уточнила, что сумма задолженности составляла более 40 миллионов рублей. Андреева также сообщила, что по соглашению, подписанному в четверг с «ФосАгро», на следующей неделе на предприятие начнут поставки сырья. В настоящее время «БазэлЦемент» уже начал пусконаладку оборудования завода, производство будет полностью восстановлено в течение месяца, сказала пресс-секретарь.

ФОТО > ИТАР-ТАСС

РЕКЛАМА

Всероссийский Чемпионат по Интернет-трейдингу

ОТ КРУПНЕЙШЕГО БРОКЕРА* В ЧЕСТЬ 15-ЛЕТИЯ ЗАО «ФИНАМ»

ФИНАМ

18 БЕСПЛАТНЫЙ СЕМИНАР
июль «Современный инвестор: на биржу через Интернет!»

ПРИЗЫ: ЗОЛОТЫЕ ИЗДЕЛИЯ С ДРАГОЦЕННЫМИ КАМНЯМИ!

Регистрация участников: с 15 мая по 14 июня

☎ 28-18-18

Представитель ЗАО «ФИНАМ» в г. Магнитогорск – ООО «Финнам Магнитогорск», ул. Грязнова, 38

Каждому участнику чемпионата СКИДКА 15% на обучающие семинары**

* По данным РБК за 2008 г. Все услуги оказывает ЗАО «ФИНАМ». ** Каждый участник чемпионата, заключивший договор на обслуживание на рынке ценных бумаг в период с 13 мая по 14 июля 2009 года. Билеты подписаны ид участника чемпионата и предоставляются только в рамках чемпионата. Читайте на сайте: www.fina.ru

Чем больше власть, тем опаснее злоупотребление ею. Эдмунд Берк

> ПАМЯТЬ

Все остается людям



В КАНУН официальных торжеств, посвященных юбилею Магнитогорского государственного университета, на фасаде дома по Октябрьской, 14, состоялось торжественное открытие мемориальной доски.

Идея создать в городе подобную «галерею» в память о тех, кто внес особый вклад в развитие одного из ведущих технических вузов страны, принадлежала ректорату МГТУ. В прошлом году на том же доме появилась доска, посвященная проректору, первому в истории тогда еще горно-металлургического института заслуженному деятелю науки и техники РСФСР Павлу Зуркову.

...Солнечным июньским днем 2009-го здесь открыта доска в память о Николае Скороходове – человеке, возглавлявшем градообразующий вуз Магнитки с 1956-го по 1968-й годы. Он был одним из десяти ректоров, стоявших во главе МГМИ-МГТУ на протяжении его 75-летней истории. И именно годы руководства Николая Ефимовича без преувеличения назвать можно наиболее ярким и динамичным периодом развития этого учебного заведения.

При Скороходове в правобережье на месте болотистого лога выросло новое здание будущего университета, оснащенное лабораториями, кабинетами, лекционными аудиториями, библиотекой, спортивным и актовым залами. При нем количество студентов-металлургов увеличилось с 700 почти до семи с половиной тысяч человек. В Белорецке вечернее отделение МГМИ начало готовить кадры для местного металлургического комбината. В эти же годы увидел свет первый номер вузовской многотиражки «За кадры», ныне носящей название «Денница». Началось строительство базы отдыха на озере Банном. Состоялись первые репетиции и первые выступления студенческих театра эстрады и академического хора, открылся шахматный клуб.

Однако главным и, пожалуй, самым значительным шагом, совершенным Николаем Скороходовым в годы руководства МГМИ, была закладка основ будущей мощной научной базы металлургического вуза, тесно связанного с проблемами развития ММК. Научные изыскания и открытия магнитогорских ученых известны сегодня за пределами России. И немалая заслуга в этом принадлежит ректору Скороходову...

Так считают выступавшие на митинге ученики и сподвижники Николая Ефимовича: его преемник на ректорском посту Николай Иванов, сегодняшний ректор МГТУ Валерий Колокольников, советник ректора Геннадий Гун, последний из его магнитогорских аспирантов – ныне профессор Московского института стали и сплавов Сергей Тулупов.

Кстати, мало кто знает, что после переезда в конце 60-х в Москву Скороходов был приглашен на должность проректора в МИСиС и участвовал в возведении последнего из трех корпусов столичного вуза – того, что выходит фасадом на Ленинский проспект. Так что и здесь дело не обошлось без Магнитки...

На открытии мемориальной доски присутствовали сыновья Николая Ефимовича. Оба они связали свою судьбу с металлургией. Старший Сергей, отработав на ММК, многие годы преподавал в техническом университете. Младший Владимир ныне входит в состав руководителей Новолипецкого металлургического комбината...

Мемориальная доска на доме № 14 по улице Октябрьской открыта. Сегодня ее может увидеть каждый магнитогорец и гость города. Но есть в Магнитке еще один приметный памятник замечательному ученому, организатору, человеку Николаю Скороходову. Двадцать четыре голубых ели, посаженных перед фасадом главного здания МГТУ, – тоже память о нем. Сорок пять лет назад они появились здесь по инициативе ректора, и были высажены и выхожены садовником института, став с тех пор неотъемлемой частью местного пейзажа. Такой же неотъемлемой и неповторимой, как силуэты дымящих труб комбината по ту сторону Урала. В его цехи от здания университета, выросшего когда-то на месте чащобы и топч, ведет сегодня прямая магистраль проспекта металлургов.

ВЕРА СЕРГИЕНКО
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

Если в день полсотни дел

> Геннадий Гун не делит себя между физикой и лирикой: это они не могут поделить его меж собой



НЕДЕЛЯ накануне семидесятилетия у Геннадия Семеновича распланирована до минуты: кроме собственно юбилейных торжеств, где слилось празднование семидесятилетия технического университета и семидесятилетия самого профессора и советника ректора МГТУ, запланирован еще приезд друзей. И каких! С именами.

На этой неделе состоялись творческие встречи с народными артистами России – Сергеем Юрским и Юрием Горбуновым.

В день приезда Юрия Михайловича – первая репетиция в филармонии. Виновник предстоящего торжества здесь же, участвует в обсуждении творческих вопросов, а на самых эмоциональных музыкальных фразах взмахивает рукой вместе с дирижером: помнят руки эпоху, когда Геннадий Гун был худруком студенческого камерного оркестра.

– Заметьте, солист с зарубежным гастрольным графиком приехал по первой просьбе, – говорит Геннадий Семенович о давнем товарище. – И не за заработком, а по-дружески.

– Да я бы сам заплатил, чтобы выступить, если бы ты не позвал, – отшучивается друг и ровесник.

Это он по-мефистофельски басил в телефон Геннадия Семеновичу из Праги:

«На Земле есть Гена Гу-ун.

Он царит во всей Магнии-итке.

Пьет без градусов напитки,

Укрепляет он свой ум».

...В шестидесятые Геннадий Гун создал в «горном» студенческий камерный оркестр, концертировавший в ПТУ и у доменной печи, исколесивший область, половину СССР и стран соцлагеря, покоривший международный фестиваль «Варшавская осень». Вокруг оркестра кристаллизовалась система эстетического воспитания МГМИ – тоже детище Геннадия Семеновича. Задачу создать ее, вспоминает он, поставил ректор Николай Иванов – масштабный организатор, способный рисковать. Предложил Геннадия Семеновичу, за плечами которого кроме технического образования было и музыкальное, продумать гуманитарное воспитание инженеров. Соцзаказ вуза был выполнен за два дня – а после совершенствовался еще два десятка лет: система



включила внедрение образовательных программ в вузовский курс наук, открытие в «горном» музыкальной школы и филармонии, союз творческих сил комбината, вуза, музучилища, столичных театров. Сегодня вуз возрождает систему эстетического воспитания, и Геннадий Гун признается, что не взялся бы снова сам за ее внедрение: слишком хорошо представляет объем работы. Но однажды он этот путь прошел – и готов помочь другим новаторам.

В ежедневнике Геннадия Семеновича с вечера составлен план дел этап на полсотни, разделенных на группы по месту, времени и значимости: «Стараюсь выполнить все», – говорит он. Вот так – по полсотни дел за день – доктор технических наук почти за пятьдесят лет научной деятельности разработал и внедрил в регионе систему подготовки кадров высшей квалификации для производства. «Для производства», – это Геннадий Семенович подчеркивает особо: оно позволяет организовать эксперимент, без которого наука бессильна, и вуз с полным правом сохраняет статус учреждения прикладной науки. Только на ММК – сотня кандидатов и докторов

науч, подготовленных в рамках университетской системы подготовки кадров. В их числе – ведущие топ-менеджеры комбината, включая председателя совета директоров ОАО «ММК» Виктора Рашникова. Благодаря системе создан конгломерат специальностей для научной экспертизы – от «прочниста» до механика. Она же позволила совершить прорыв: вуз совместно с комбинатом разрабатывает и внедряет нанотехнологии – новейший заказ времени.

В числе практических изобретений Геннадия Семеновича и метод квалиметрической – в виде шкалы показателя – оценки качества. Она внедрена не только на магнитогорских металлургическом и метизном заводах, но и в других городах, а на базе технического университета в 1998 создана ассоциация стандартизации, сертификации и контроля качества продукции и услуг. Сам же Геннадий Семенович – эксперт Госстандарта по металлургии. Разработки по биметаллической проволоке кафедры металлургических и машиностроительных технологий МГТУ под руководством Гуна, внедренные на метизно-металлургическом

заводе, отмечены Государственной премией.

Отраслевыми и государственными наградами профессор награжден не единожды. В его послужном списке самые почетные звания – от заслуженного деятеля науки РФ до заслуженного работника культуры РСФСР. А каждую личную пятилетку Геннадий Семенович подытоживает собственной книгой с говорящим названием «Хобби-Гун-и-К*». «Хобби-Гун-и-К*» – короткими зарисовками с фотографиями – автор отмечает встречи с яркими личностями, среди которых Олег Табаков и Григорий Горин, Вениамин Смехов и Виктор Шрайман, Аркадий Арканов и Александр Ширвиндт. В этом году Геннадий Семенович хотел пропустить выпуск сборника, но когда оказался в больнице – жаль было отдавать болезнь целые недели, так что очередной «Хобби-Гун-и-К*» все-таки увидел свет.

Геннадий Семенович говорит, что всегда тянулся вслед за двумя самыми уважаемыми им людьми: матерью и отцом – первооткрывателями. Отец – Семен Борисович Гун – вырос от вырубщика до начальника производствен-

Профессор и сегодня отдыхом называет только смену деятельности

ного отдела, пробиравший реконструкцию комбината – строительство конвертера. Вообще, у Гунов прослеживаются «профессиональные» черты: уже несколько поколений мужчин, включая сыновей Геннадия Семеновича, – трудолюбивые и технари. Профессор и сегодня отдыхом называет только смену деятельности. У него уже план на следующие семьдесят лет: совместное совершенствование сквозных технологий с ММК-МЕТИЗ и внедрение нанотехнологий с ММК, создание университетского комплекса, возрождение системы эстетического воспитания в вузе... А кроме масштабных планов есть еще и просто намерение больше времени посвящать семье. Недавно ушел из жизни старший брат Рудольф, давно стали самостоятельными величинами сыновья, в чем-то повторяют деда внуки – и понимаешь, что становишься корнем большой семьи, каким когда-то был отец-первооткрыватель.

В общем, еще семьдесят лет скучать не придется и, если распределить по полсотни дел в день – можно успеть многое ☺

АЛЛА КАНЬШИНА
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

> Его научные разработки отмечены Государственной премией

Две в одном

> В Магнитогорске прошли выставки на промышленную тематику

ЭКСПОЗИЦИИ «Металлургия. Машиностроение. Металлообработка. Сварка» и «Стройкомплекс – Магнитка. Загородный дом. Мебель» со второго по четвертое июня были доступны взору всех желающих в легкоатлетическом манеже на улице Набережной.

Традиционны и организаторы действа – правительство области, администрация Магнитогорска и выставочный центр «Восточные ворота». По их заявлению, объединение двух выставок схожей тематики – великие времена.

Нам, как и многим другим посетителям, показалось, что все-таки это «дань» кризису: площадь манежа не так велика и с трудом вмещает одну полноценную тематическую выставку. Что же говорить о двух выставках, заявленная тематика которых всегда популярна у посетителей? Тем не менее, посмотреть было что.

Почти пять десятков компаний демонстрировали строительные и отделочные материалы, профессиональный инструмент и спецодежду, электрооборудование, различную технику для профессионалов и личного пользования. Еще несколько десятков участников из Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Магнитогорска, Челябинска и других городов позиционировали свои экспонаты в рамках выставки «Металлургия. Машиностроение. Металлообработка. Сварка». Здесь можно было увидеть продукцию черной и цветной металлургии, литые и кованные изделия, сварочное оборудование, новые технологии обработки металла и даже интересное и во многом уникальное программное обеспечение. По заверению организаторов, эта часть экспозиции популярна у менеджеров ОАО «ММК» и других промышленных предприятий.

Заметили, что с каждой новой выставкой появляется все больше специализированной литературы: справочники, буклеты, газеты, брошюры, журналы, листовки.

– Я регулярно посещаю выставки, поскольку это отличная возможность в одном месте увидеть довольно широкую гамму новинок нашей профессиональной сферы, – делится впечатлениями Андрей Черных, совладелец небольшой строительной компании. – Конечно, масштаб выставок, к примеру, в Москве или Новосибирске несравнимо больше. Тем не менее, хорошо, что и в нашем городе организуют подобные мероприятия. Мне лично очень понравились генератор и насос. Прикинем, посчитаем, вполне возможно – купим.

Интересно, но сугубо мужские, казалось бы, темы, привлекают и женщин. Татьяна, к примеру, долго и внимательно изучала устройство и характеристики печи для бани.

– Давно с мужем мечтали обустроить на даче новую баню. Он недавно сруб присмотрел, а я пока печки изучаю. Конечно, окончательное решение о покупке примет супруг, но мне совсем безразлична эстетическая сторона дела. А здесь такие красивые печи – они сами как украшение.

Большой интерес посетителей вызвали новинки спецодежды, срубы из оцилиндрованного бревна, разнообразные инструменты, современные отделочные материалы... Один из участников выставки посетовал, что посетителей в этом году заметно меньше. Видимо, поэтому в четверг после обеда половина манежа уже опустела. Но порадовало другое: отечественные производители всерьез конкурируют с зарубежными фирмами, предлагая потребителям достойную и качественную продукцию.

МИХАИЛ СКУРИДИН
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ



ДЕЛАЙТЕ ДЕНЬГИ НЕ ОТХОДЯ ОТ МОНИТОРА

КУРС ОБУЧЕНИЯ БИРЖЕВОЙ ТОРГОВЛЕ 100\$ на торговый счет*

Посетите бесплатный семинар 9 и 11 июня в 18.30



23-19-18

ForexClub
www.forexclub.ru

FOREX CLUB был признан Лучшим Брокером 2008 года среди неограниченного числа компаний, участвовавших в номинации
г. Магнитогорск, ул. Комсомольская 18

> Отечественные производители всерьез конкурируют с зарубежными

> ЭХО ПРАЗДНИКА Комбинат на высоте

ВОТ И ПРОШЕЛ день 64-й годовщины Победы над фашистской Германией.

От имени ветеранов войны и труда благодарю комбинат за проведенные торжества за ту повседневную заботу о нас, стариках, которую он проявляет.

И на этот раз, как всегда, наш комбинат на высоте. Сбор на Комсомольской площади. Народу полно, оркестр исполняет мелодии военной поры, у фронтовиков – иконостасы на груди. Накрыты столы: там закуски, бутерброды с семгой и красной икрой. Водка во фляжках, алюминиевые кружки.

Митинг открывает вице-президент ООО «Управляющая компания ММК» Рафкат Тахутдинов, поздравляет с победой. Слово берет фронтовик Сергей Литвин, говорит о войне, желает всем здоровья и мирного неба. Фронтовики и труженики тыла поднимают кружки. За победу! Ура! Ура! Ура! Звучит вальс, кружатся пары.

Раздается команда: по машинам! Фронтовики и труженики тыла рассаживаются в комфортабельных автобусах. Колонна направляется на братские могилы, где по давней традиции возлагают цветы и венки. Проходим к афганцам, посещаем могилу директора ММК военных лет Григория Носова. А на выходе палатка, традиционная каша в полевой кухне и фронтовые сто грамм.

Спасибо тебе, комбинат! Спасибо от всех нас!

ГЕНРИХ ШИЛОВ,
ветеран войны, пенсионер ГРП ГОП ММК

> ЭКСКУРСИЯ Камни родины

УМЕЮТ наши ветераны не только работать, но и отдыхать. Не сидится им дома.

Недавно ветераны Орджоникидзевского района побывали на экскурсии в музее камня. В коттедже на краю Фершампенуаза собраны со всей страны агаты и яшма, опалы и змеевики, хрусталь и малахит. Многие мы узнали о камнях от создателя и хранителя музея Александра Маторы: они могут лечить, предсказывать, воздействовать на судьбу.

Совет ветеранов благодарит директора ОАО «Монтажник» Сергея Тулупова за транспорт для поездки. Удивительная экскурсия позволила нам соприкоснуться с природой родного края.

ГАЛИНА ЯКУШЕВА,
председатель комиссии по связям со СМИ
Орджоникидзевского совета ветеранов

«Прямой провод»

11 июня с 10 до 12 часов по телефону 23-62-12 состоится «прямой провод» с исполнительным директором НПФ «Социальная защита старости» Максимом Вячеславовичем ТИХОМИРОВЫМ по вопросам работы фонда.

Внимание избирателей Промышленного избирательного округа № 22!

В общественной приемной депутата Законодательного собрания Челябинской области Владимира ШМАКОВА организован прием граждан правобережной части Орджоникидзевского района города.

Адрес: ул. Тевосяна, 13/2 (здание физкультурно-оздоровительного комплекса «Диона») по средам 18.00 – 19.00.

Прием ведут помощники депутата.

«Не мелочи жизни» возвращаются!

Теперь это программа о здоровом образе жизни. Автор все тот же – Юлия Горшкова.

Самые здоровые, самые спортивные, самые стойкие, самые закаленные... Так можно будет сказать через несколько месяцев об участниках программы телекомпании «ТВ-ИН» «Не мелочи жизни». Они собираются вместе, чтобы сказать да спортивному образу жизни, красоте и здоровью. Косметические процедуры, различные гимнастики, правильное питание, биодобавки. А также – системы упражнений – в спортивном зале, в сауне, дома, на природе... И как результат – преображение. Причем не только внешнее. И главное – прекрасное самочувствие и настроение! Не пропустите начало проекта – вторник, 9 июня, 20.45.

Что нам стоит дом... разрушить?

> Страсти и эмоции вокруг этого конфликта продолжают накаляться



В ПРОШЛОМ ГОДУ «ММ» неоднократно рассказывал о конфликтной ситуации, сложившейся вокруг пристроя к девятиэтажному жилому дому жилищно-строительного кооператива № 64 «Машиностроитель-1» между собственниками квартир и предпринимателями, затеявшими стройку.

Конфликт затянулся, окончательно Фемида еще не определилась: суды выносят решения то в пользу ЖСК, то встают на сторону предпринимателей. Страсти и эмоции накаляются, миром договориться членам кооператива с предпринимателями не удастся. В редакции – не одно обращение собственников квартир этого кооператива по улице Завенягина, 3, возмущенных, как они убеждены, самовольством инициаторов строительства и бездействием контролирующих органов и муниципалитета.

Сейчас стройка застыла на уровне цокольного этажа, хотя строители успели сильно повредить дом. Самое страшное, как считают жильцы, в результате работ оголен фундамент, а пристрой фактически «прилеплен» к дому. Это видно даже визуально – две стены будущего пристроя – несущие стены девятиэтажки, конструкция которой изначально не рассчитана на подобные манипуляции на уровне подвала и первого этажа. Получилась своеобразная «бомба замедленного действия», превратившая всех жильцов дома в заложников. А ведь много от организаторов стройки члены кооператива и не требуют – обезопасить их дом

от разрушения, провести экспертизу затронутых конструкций и согласовать условия передачи общедолевой собственности, принадлежащей кооперативу, предпринимателям.

Но есть в этой истории ряд показательных моментов, ярко характеризующих систему взаимоотношений бизнеса и простых горожан, власти и ее избирателей, контролирующих и надзирающих органов с гражданами. Отношения эти, смеем утверждать, далеки от идеала. К примеру, двое предпринимателей приобрели квартиру на первом этаже этого дома в 2004 году. Вскоре решили расширяться и в 2006 году приступили к возведению пристроя. Но гвоздочка в том, что на начало строительства их «трешка» еще не была переведена в категорию нежилых помещений. Да и разрешения на строительство в то время, как, впрочем, и по сей день, у них нет. Есть лишь проект, завизированный далеко не всеми инстанциями. А посему ни о каком законном расширении и реконструкции жилой квартиры речи быть не могло. Но, видимо, возобладала простая и всем знакомая логика: делай дело, а «бумажки» оформишь позже.

Судя по ситуации, городские власти вполне удовлетворены таким подходом: достаточно вспомнить нашумевшие истории тяжбы горадминистрации с предпринимателями, без необходимых согласований построившими торговый центр «Палада» и офисное здание на Завенягина, принадлежащее «Магтехноцентру». Тогда, по-

сле настоящего обращения городской администрации, суд вынес решение: снести самовольные постройки. Но они до сих пор стоят, а конфликт, странным образом «сам собой рассосался»...

В нашем случае такого «рассасывания» не получается, поскольку члены ЖСК убеждены, что их права нарушены, причем неоднократно. Но главное – дом начинает разрушаться. Об этом в редакцию сообщают жильцы квартир № 39, 78, 86, 90, 94 и другие. Они обнаружили трещины на стенах и не на шутку встревожились. При осмотре правление кооператива устано-

вило: пристроем затронуты стены жилого дома, подрыт фундамент под девятиэтажным зданием, а несущие стены оголены до фундаментных подушек. Грунт в подвале жилого дома со стороны пристроя проседает – земляные воронки видны невооруженным глазом.

И специалисту понятно: если нарушен периметр фундамента многоэтажки, это чревато постепенным разрушением всего дома. Начаться оно может с проседания и подвижки фундамента. Как следствие – трещины по стенам, которые уже зафиксировали жильцы. Сейчас рядом со стенами высотки видны характерные «воронки», красноречиво свидетельствующие о движении и вспучивании грунта. Стоит помнить о том, что земля в этом районе города и без того подвижна, и, слава богу, прошлое лето и осень выдались засушливыми, а зима – мало-

снежной. Иначе грунт рядом с оголенным фундаментом, мог «поплыть», вызвав серьезные разрушения.

Но самое поучительное и печальное в этой истории то, что свои опасения члены ЖСК-64 неоднократно адресовали и городской архитектуре, и районной прокуратуре, и Роснедвижимости... В ответ, по большому счету, отписки. Ни разу ни один компетентный специалист не удосужился приехать, осмотреть дом, пристрой, подвальные помещения и воочию убедиться в справедливости опасений или развеять их. И все это бездействие происходит на фоне тревожных сообщений в СМИ об обрушении в 2006 году жилого дома в Выборге, где причиной беды стала реконструкция одной квартиры. Да и в прошлом году из-за халатности и непрофессиональных действий строителей жилые дома рушились в Москве, Питере, Саратове, других городах.

Что делают городские чиновники, чтобы наш город не пополнял список этих городов? Пока складывается впечатление – ничего. Хотя, казалось бы, кому, как не управлению архитектуры и градостроительства городской администрации, реально, а не из кабинета, контролировать, что, как, на каких основаниях и где строится? Но, видимо, чиновники слишком завалены бумажными делами. Чего ж потом удивляться, что у нас возникают самовольные строения и несогласованные стройки? Видимо, принцип «согласований задним числом» стал одним из лейтмотивов работы нынешних чиновников.

МИХАИЛ СКУРИДИН
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

> Подобная халатность в Москве, Питере и Саратове заканчивалась обрушением зданий

Всем миром и батьку легче бить

Магнитогорское городское Собрание поддержали лидеры городов страны



НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ в Магнитогорске работал координационный совет руководителей представительных органов власти городов России.

Около пятидесяти руководителей муниципальных образований, приглашенных, в том числе руководителей региональных органов исполнительной и представительной власти, депутатов Госдумы обсуждали насущные вопросы, влияющие на комфортность проживания людей. Принимающей стороной были магнитогорский депутатский корпус и ОАО «ММК». По просьбе «ММ» участники магнитогорского форума высказали мнения о прошедшем событии.

Михаил ЖЕЛЕЗНОВ, глава города Снежинска:

– Вопросы, обсуждаемые на координационном совете и региональном совете по местному самоуправлению, председателем самого являюсь, часто пересекаются. Лично для меня очень актуально было обсуждение 131-го федерального закона, который постоянно корректируют, и постоянно возникают вопросы, как его исполнять на практике. В закрытых городах есть свои сложности, связанные с особым менталитетом населения, с уровнем образования, заввышенными амбициями, запросами, потребностями. А на таких совещаниях, в общении с руководителями больших городов, с депутатами Госдумы – и на официальных мероприятиях, и кулуарно, можно очень много интересного почерпнуть. Вопросы же «местного» значения всегда одни. И мы, образно говоря, очень эффективно сверяем время. Например, смена кадров в медицине, которая во всех городах сегодня находится далеко не в лучшем состоянии. Как привлечь кадры? В одних городах для молодых специалистов строят жилье, выделяют служебные квартиры. Мы в Снежинске идем именно таким путем. Вторая проблема – правоохранительные органы, которые подчиняются своему федеральному и региональному начальству. Даже милицией общественной безопасности, которая частично финансируется из местных бюджетов, напрямую мы не можем командовать. И все же

пытаемся найти точки соприкосновения. И это получается: совместные планы по организации правопорядка в микрорайонах, совершенствованию дорожной безопасности, приобретению техники. То есть, пытаемся преодолеть ведомственные барьеры.

О чистоте в городе. Сейчас эта задача возложена на специализированные предприятия. А почему бы не привлечь малый и средний бизнес? Мы пошли на то, что покупаем специализированную уборочную технику и предоставляем ее на конкурсной основе небольшим фирмам в аренду.

Энергетика. Пошли по пути ОАО «ММК» и даже чуть дальше: совместно с ядерным центром создали управляющую компанию с пакетом акций «50 на 50». И у муниципалитета появился рычаг влиять на тарифы, на бесперебойную работу энергетической системы. И если у энергетиков появляется желание накопить «жирок», мы тут же можем эти аппетиты умерить. Как говорится, всем миром и батьку легче бить.

А Магнитка – всегда Магнитка. Такое впечатление, что кризис обошел ее стороной. Понимаю, что это не так, что это – внешнее впечатление. Конечно, коснулся. Но город живет, не унывает. И на самом высочайшем уровне – социальная ответственность бизнеса, в первую очередь со стороны менеджмента металлургического комбината. Если бы во всей России так было! Трудности, как и у всех, но никого не отправили «за забор», переучивают, предоставляют другую работу, в том числе на строительстве стана «5000». Мы были на площадке этого цеха-гиганта. И в глаза бросилось то, что все люди работают, мы не увидели ни одного празднующего. И это при том, что никто не ходит с палкой, не подгоняет. А еще про россиян говорят, что они – лодыри. Если есть прекрасный менеджмент, организация и мотивация труда – все у нас получится. В Магнитке это есть.

Михаил БАНЩИКОВ, председатель координационного совета, депутат Государственной Думы:

– Каждое наше совещание – шаг

вперед. В этот раз мы были буквально шокированы тем, что происходит в Магнитогорске. Просто поражаешься, к примеру, как можно было сделать объекты соцкультбыта прибыльными. Как можно было в условиях жесточайшего финансового и экономического кризиса продолжать мощно развивать производственную базу. Это – о строительстве комплекса стана «5000». Вроде бы объекты для здоровья, отдыха, спорта стали самостоятельными. Но они работают на общее дело, на комбинат, на город. И это – уникальная ситуация, которую нигде в России больше не встретишь. А секрета никакого нет. Просто – мудрая политика. С начала 1995 года начали эти объекты «освобождать», поставили их на самостоятельный бюджет. Они стали пол-ностью свободными.

Преодолевать ведомственные барьеры можно, используя опыт других

национального совета в Сочи осенью. Далеко не везде так обстоит дело. Во многих городах подобные объекты оставили под крылом предприятий, содержали за счет своих бюджетов, и ничего путного не получилось. А в Магнитке и люди пользуются всеми доступными благами, и «соцкультбыт» работает прибыльно, и деньги от его деятельности не утекают на сторону. Все работает и на комбинат, и на город, и на регион.

Александр ДРОБОТОВ, экс-председатель координационного совета, город Тольятти:

– Впервые мы, представители 25 городов, более десяти лет назад сделали попытку влиять на позицию центральных органов власти. Тогда представительная власть голоса не имела. И все эти годы мы активно участвовали в политической жизни не только своих городов, но и России. Держава может запускать ракеты в космос, но при этом у простых граждан может быть весьма скудная среда обитания. И у нашего местного самоуправления – только первые шаги. С первых, еще петровских «уложений» все сводилось к тому, что все

нужно централизовать. А местному самоуправлению и 200, и 300 лет назад доставались крохи со стола государства. И то, что наше содружество сегодня делает – работает на благо людей, живущих в больших и малых городах Сибири, Урала, европейской части страны. Варимся в собственном соку: никто к нам не придет благоустроить улицы и площади, отремонтировать дома, заниматься нашими местными проблемами. Это – наша среда обитания. И мы за нее в ответе. А союз представительных органов, координационный совет, люди, входящие в него, имеют наиболее демократичный статус, поскольку избраны дважды – сначала избирателями, а затем – депутатами. И больше, чем они, никто в России не имеет возможности высказываться и влиять на власть. Среди наших заслуг – создание фонда реформирования коммунального хозяйства, из которого Магнитка, в частности, уже осваивает почти полмиллиарда рублей на ремонт жилого фонда и в перспективе может получить еще. Так что наши усилия приносят реальные результаты, показывают возможности местного самоуправления. А это – все население России. За исключением, выскажу, может, крайнюю мысль, Кремля.

Евгений ПОРУНОВ, председатель городской думы города Екатеринбург:

– Наиболее важным считаю поправки в федеральный закон № 94, касающийся проведения конкурсов и аукционов по размещению государственного и муниципального заказов. Вопрос принципиальный, недоработок в законе очень много. Главное, чтобы наш голос был услышан на федеральном уровне.

Еще важно, чтобы в самом городе были рабочие отношения между ветвями власти. В Екатеринбурге это так. Буквально в прошлый вторник глава Екатеринбурга Аркадий Чернецкий отчитывался перед городской думой о социально-экономическом положении города в прошлом году и перспективах на нынешний. После этого у нас рассмотрен проект бюджета города по текущему году.

Что касается впечатлений о вашем городе, о ММК, то они замечательные. Хотел бы отметить хорошие дороги на въезде и в самом городе

тоже. Чисто на улицах, по крайней мере на тех, по которым нас возили. Понравился монумент «Тыл – Фронту», буквально произведение искусства. Что касается комбината, то на меня огромное впечатление произвел стан «5000». Это новое слово не только в российской, но и в мировой металлургической практике.

Сергей ПУТИЛЬЦЕВ, заместитель главы города Тюмени:

– У нас остро стоит проблема организации транспортного обслуживания населения: и с перевозчиками, и с муниципальным общественным транспортом, идет его сокращение. Хотя муниципального уже нет – транспортные предприятия акционировались. Надежда на то, что наши предложения, которые инициировали депутаты Магнитогорского Собрания, будут услышаны первыми лицами Государственной Думы, и нужный нам закон будет принят.

А про город скажу: видно, что Магнитка нелегкие времена переживает с достоинством. В подтверждение тому – строительство стана «5000». С помощью таких предприятий, как Магнитогорский металлургический комбинат, Россия сможет быстрее выйти из кризиса.

Александра БАДАНИНА, председатель городской думы города Череповца:

– Наш город с Магниткой связывает многое. В 40–50-е годы специалисты Магнитогорска помогли строить наш металлургический комбинат. Это были лучшие представители инженерной и технической мысли. И многие обрели у нас вторую родину. Во многом благодаря столице черной металлургии, из маленького 20-тысячного городка Череповец вырос во вторую, «северную Магнитку». В каждом городе мы находим и используем лучший опыт. В Чебоксарах, к примеру, это оригинальная система реализации национального проекта «Здравоохранение». В Томске, студенческом городе, – образование. По-доброму, по-теплому позавидовала Магнитогорску: стан «5000». Знаю, что это такое, что означает поднять такой проект. Тем более, в такое сложное время строить такой гигант, который, к тому же, даст работу сотням людей.

Записал **ЮРИЙ БАЛАБАНОВ**
ФОТО > **КОНСТАНТИН БЕЛИХОВ**

> С помощью таких предприятий, как ММК, Россия преодолеет кризис без больших потерь

«СОЛОВЬИНЫЕ ТРЕЛИ»

Эпатажный журналист вещал в Магнитке разными голосами



Отлучение от телеэфира

«Когда вы вернетесь на телевидение?» – этот вопрос задавали Владимиру Соловьеву на всех встречах в Магнитогорске почитатели его таланта.

Напомним, что сначала у него отняли на НТВ «Воскресный вечер», а под занавес сезона без объяснения причин закрыли программу «К барьеру».

– Мне сказали: «Передача очень хорошая, и на этом мы наше общение прекращаем», – рассказывает Соловьев. – Понятно, что уволили, непонятно, что так долго держали. Но мне стало ясно, что навешивая вопросов задавать не нужно. Это решение скорее корпоративное, нежели телевизионное, никаких претензий, связанных с телевидением, мне предъявлено не было. Причем до сегодняшнего дня меня еще официально не уволили с НТВ...

Владимир Соловьев признался, что готов к новым телевизионным проектам, но пока открытие их не предвидится. «Несмотря на мнение телезрителей, видимо, у телевизионных начальников другое представление обо мне, – откровенничает он. – Да, собственно, пока ко мне никто из них конкретно не обращался. Наверное, ждут политической команды «можно». Видно, такой команды нет, раз телена начальники не звонят». Отметим, Владимир Соловьев признан лучшим телеведущим страны по итогам телесезона-2008. Опрос проводился среди телезрителей.

Идут спиной вперед

Отлучение от телеэфира не снизило интерес к яркой личности популярного теле- и радиоведущего, эпатажного журналиста.

– Владимир Рудольфович – большой политический деятель, мобильный, прямолинейный, с огромным удовольствием слушаю его «Соловьиные трели» на «Серебряном дожде», – говорит музыковед, пенсионерка Лидия Рожкова, пришедшая на встречу с ним в «Книжный мир»

(Карла Маркса, 82). – Я в курсе всех его дел. Сегодня очень была рада познакомиться с ним воочию, получила истинное удовольствие от общения с умнейшим журналистом и ученым, великолепным рассказчиком и обаятельным человеком.

Инженер-энергетик «Уралтеплоприбора» Иван Розенфармб пришел в «Книжный мир» за автографом. В руках у него две книги Соловьева: «Апокалипсис», «Худеть или не худеть?»

– Я очень люблю Соловьева на «Серебряном дожде», – признается Иван. – Импонируют его жизненная позиция, острые умозаключения и самобытный юмор, с каким, например, он написал свою последнюю книгу об уникальном опыте беспрецедентного снижения веса: из 160-килограммового красавца он превратился в крепыша весом в восемьдесят кило.

Владимир Соловьев предоставил дотошным книголюбам возможность задавать любые вопросы. Диалог с ним шел в виде дружеской беседы, переходя нередко в формат острой полемики. Это в том случае, когда гость не разделял чью-то точку зрения. Например, по поводу того, что сегодня, в условиях кризиса, Россия не воспользовалась рецептами Франклина Рузвельта, выведшего в тридцатые годы из депрессии Соединенные Штаты Америки.

Заметим, Соловьев – кандидат экономических наук. Был период – занимался преподавательской деятельностью в той же Америке.

– Я перечитал почти все, что пишут и говорят ведущие экономисты о нынешнем кризисе, – подчеркнул он. – На мой взгляд, они напоминают людей, идущих спиной вперед. Все почему-то видят соломинку для утопающих только в опыте давних лет, не предлагая ничего нового. А ведь практика Рузвельта – это колоссальные затраты государства. Не идеи ли Рузвельта привели к милитаризации Германии? По пути непомерных государственных трат идет сегодня и наше руководство. Огромные деньги,

накопленные за счет распродажи несметных природных ресурсов, зачастую используются неэффективно, просто-напросто сгорают в топке кризисного пожара.

«Если учредить орден «За издевательство над Россией», кого бы вы первым наградили?», отвечая на этот вопрос, заданный нами, Владимир Соловьев огласил приличный список чиновников. Они есть в Москве, в каждой губернии, в любом городе. И большинство из них до сих пор неплохо себя чувствуют.

– Если люди плохо живут – вина начальства, – заключает журналист. – Ну и, конечно же, много таких орденчиков олигархам нашим полагается. Гламурным особенно. Роман Аркадьевич Абрамович мог быть просто многократным лауреатом. Но хотя у него будут пальмовые ветви от народа Чукотки и футбольных фанатов английского клуба «Челси»...

«Это вам – не Пикалёво»

У Владимира Соловьева металлургическое образование. Он окончил Московский институт стали и сплавов, но по специальности так и не пришлось поработать. Бизнес, преподавательская работа, журналистика, писательство. Последнее ему очень нравится, а чтобы быть в курсе всего происходящего, он любит выезжать в глубинку, посещать предприятия, встречаться с людьми.

В Магнитке у него много друзей: и в составе топ-менеджмента, и в совете директоров ОАО «ММК».

Еще до приезда в наш город Соловьев изъявил желание посетить комбинат и был поражен, побывав в девятом листопрокатном цехе.

– Это целый завод, а не просто стан «5000», – делится он впечатлениями. – На стройке работает пять тысяч человек, а скоро сюда придет тысяча человек технологического персонала. Страна получит прокат, который закупала за рубежом. Смотришь на этот стан, видишь его масштабы, твое сердце наполняется гордостью за страну, в которой, к сожалению,

есть Пикалёво и другие моногорода, где по вине хозяев производств и чиновников замерла жизнь, люди остались без работы и средств к существованию. Но Магнитка – это вам не Пикалёво. Молодец Рашников! Когда другие падают, Магнитка идет вперед!..

О нас и ради нас

«Если бы я жил в сталинское время, меня бы просто расстреляли». С этой фразы Владимир Соловьев начал свой моноспектакль «Свет в конце тоннеля». Трудно спорить. И компьютер во время обработки текста его выступления возмущался и постоянно выдавал: «Слово относится к экспрессивной лексике», а то и «принадлежит к бранному».

Моноспектакль тоже был экспрессивным. Соловьев жестикулировал и разговаривал разными голосами: то переходил на местечковый говор, то завывал, то сплеча рубил фразы.

Спектакль для подготовленной аудитории – он напичкан фамилиями. Соловьев не снисходил до объяснений, говорил на равных и вел за собой. Те события, которые обыкновенно вызывают у нас озабоченность, в его интерпретации вызвали гомерический хохот. И наоборот. Он говорил о нас и ради нас. И в голове словно щелкал какой-то тумблер, и ты думал: «А ведь правда!» И казалось, после его спектакля события в городе, стране и мире уже не будут восприниматься по-прежнему.

Демократия и охлократия

– Меня часто спрашивают: правда ли, что у нас демократия? Если у нас царь – демократ, то у нас демократия, а когда в стране царь тиран – то ТИРАНИЯ! В России по-другому не бывает. Но представьте себе, например, честные выборы. Каждый придет в избирательный участок. Не

надо отчитываться перед начальством, как ты проголосовал. И никто не будет обманывать. И обеспечат равный доступ всех СМИ. И кто придет к власти? Если Жириновский, то мы еще будем радоваться. А скорее – жуткий вурдалак, что-то между Макашовым и Рогозиным. И будет не демократия, а охлократия – власть толпы. У нас так регулярно происходит, и все удивляются: вроде бы выигрываем, а в результате оказывается, что проиграли.

Так и с этим кризисом – год назад у нас было идеальное экономическое состояние, цена на нефть сумасшедшая. И все радовались и говорили: мы о-го-го! А когда Медведеву пожаловались предприниматели: мол, Дмитрий Анатольевич, что же это чиновники большие взяли с нас требуют, он сказал – ХВАТИТ СКУЛИТЬ!

Подоспел август. Люди включили олимпиаду и с ужасом узнали, что у нас война. И после трехдневной победоносной войны стало ясно, что у нас АРМИИ НЕТ. И реформы могут регулярно проходить, только армии все равно нет. Человек, которому поручено ее реформировать, должно быть, выдающийся финансист. Но когда на него смотришь, то не понимаешь – если он министр обороны, то почему у нас армии нет? Не дай бог, турецкая дивизия выйдет из Стамбула и дойдет до Москвы...

Почему рыдает Винни

– В результате войны с Осетией из страны стали выводить деньги. Экономика, которая казалась гигантской, вдруг начала сдуваться. Денег нет. А тут еще финансовый кризис.

Долгие годы нашим умникам казалось, что самое важное слово в мире – капитализация. Занимать, занимать, занимать. Выходить на биржу, собирать деньги. Какие умные олигархи. Абрамович – славный, Фридман – замечательный, а Дерипаска – солнышко. На самом деле они – как дети-дебилы. Считаю, что если сегодня взяли конфетку шоколадную, то и

Импонируют его жизненная позиция, острые умозаключения и самобытный юмор

завтра возьмут. Однажды полезли, а там нет. И денег нет. И куда они бегут? В Кремль.

У меня насчет Дерипаски есть мнение. Я как-то раз по радио выступал. Звонит этакий «мопс» из его команды:

- Вы нас обижаете!
- Да!
- Не хотите приехать к нам?
- Хочу!

И приехал. Горьковский автозавод. «ГАЗели» налево – «ГАЗели» направо, собирают по японской технологии. Стоит такой двухметровый красавец в каске. Подъезжает шасси, он берет нечто, напоминающее гаечный ключ, направляет. Сверху приезжает вторая половинка и бьет ему точно по башке. Спрашиваю:

– Неужели у японцев так было задумано?

- Нет, но по-другому никак.

Он за смену раз пятьсот получает по башке – а он не Валуев, и гоночары не сравнятся. И там считают, что это клево.

Иду дальше. «Волги» налево – «Волги» направо. И ходит такой молодой толстенький заплаканный Винни-Пух.

- Винни, почему ты рыдаешь?

Он предоставил дотошным книголюбам возможность задавать любые вопросы

не по рецепту Рузвельта

– Меня взяли из компании «Форд» проверять качество.

– И?

– Если просто недостаток, это три балла, если несовместимый с жизнью, это 30...

– И?

– За все время проверки ни у одной «Волги» меньше, чем 700 баллов, не было.

– И?

– Все равно продаем...

Машины надо отправлять на свалку, а Дерипаску считают талантливым бизнесменом.

Если кризис, почему страдаем мы, а не они – люди, которые покупали яхты и клубы в долг, делали все возможное, увозя деньги из страны. И они приходят и говорят: дайте денег. Государство должно сказать – продайте и вложите, а потом мы посмотрим.

Американцы решили помочь своему автопрому, президент Барак Обама истерику устроил, когда руководители прилетели на собственных самолетах. НАШИ приехали на встречу с президентом в «майбах» и «ролс-ройсах». Рыдали и просили денег.

Восемнадцать портретов мэра

– Вы видели хоть одного министра, который бы сказал: урежьте мне зарплату? Вы слышали от нашей власти: тяжелое время, мы СОК-РА-ЩА-ЕМ свои расходы? Мы слышим: тяжелое время, поэтому Вы откажетесь от ваших расходов.

Если человек не чувствует, что его кризис коснулся, как он почувствует желание что-то изменить? Перемены происходят от чувства необходимости. У Росселя не очень хорошо с сердцем – в Свердловской области много операций по шунтированию. Лужков очень любит пчел, и регулярно в Манеже проходят выставки, после которых два-три человека умирают, обожравшись меда.

Я рад за вашего мэра. Листаю одну из местных газет, в ней 18 его портретов. Когда он закладывает увеличение бюджета на СМИ в два раза и забывает, что еще школы к новому учебному году принимать, становится понятно – его дети в школе не учатся. Дальше получается, как в анекдоте: надоел кризис – красное вино старое, сыр с плесенью, машина без верха.

Необъяснимо, но факт

– В вашем городе понимают – чтобы было производство, надо, чтобы было потребление. И как выбраться из кризиса? Немцы говорят: чтобы стимулировать спрос, при покупке новой машины будем доплачивать три-семь тысяч евро за старую. Италия говорит: у нас проблемы. Каждому, кто хочет купить «фиат», мы доплачиваем определенную сумму. Мы говорим: цены поднимаем, границу во Владивостоке закрываем, налоги повышаем!

И у нас утверждают: мы сделали то же самое, что и в Германии.

Или тебе скажут: мужик, машину сдашь и бабки получишь. Или – мы вам можем субсидировать проценты по кредиту. Кто пойдет покупать? В России нашлись идиоты, может, это сотрудники тех банков, через которые идет кредит. И купили, страшно сказать сколько – семь тысяч машин. Это меньше, чем ничего, зато какой пиар. А сколько машин производит Автоваз? 700–800 тысяч в год.

Как можно объяснить, что мы нефть добываем сами, а цены на бензин у нас выше, чем в Америке? Человек с неприличной фамилией, который возглавляет ассоциацию

нефтяников, объясняет – потому что у нас бензин из дорогой нефти идет. Так и хочется сказать: дурак, ты себе наливаешь из дорогой нефти, а нам – из дешевой.

Чиновники на полном серьезе сказали – декларируйте ваше имущество. Это народный анекдот. У Кадырова квартира 38 квадратных метров и «Жигули» пятой модели. Так и представляю себе – эскорт из мерседесов, а в середине – «Фольксваген Гольф». Это на работу едет Дмитрий Медведев. А если в середине две «Волги» и прицеп – это Путин. Поражают министры, у которых заявлены гигантские земельные участки без строений. Так и представляю – с утра вышел и косит.

Говорят, доллар завтра рухнет. При этом в Америке взять кредит в рублях нельзя, если только на Брайтон-бич и только по секрету. Мы на полном серьезе говорим: доллар не оправдал себя как резервная валюта. Хотите предложить рубль? Как объяснить, что у нас кризис? Поэтому, чтобы поддержать производство, мы даем кредиты под 15,5 процента. Не выше – потребовал президент. Американцы со своими тремя-пятью процентами не понимают, какой бизнес способен взять кредит в банке под 15 процентов? Только те, кто не собираются бабки возвращать. И как возвращать? Наркотиками торговать? И что будет? Государство банки санирует, долги заберут крупные банки. Их останется три-пять на всю страну. А вы, врачи и учителя, не волнуйтесь – ваши ГИГАНТСКИЕ суммы в десять тысяч рублей не пострадают.

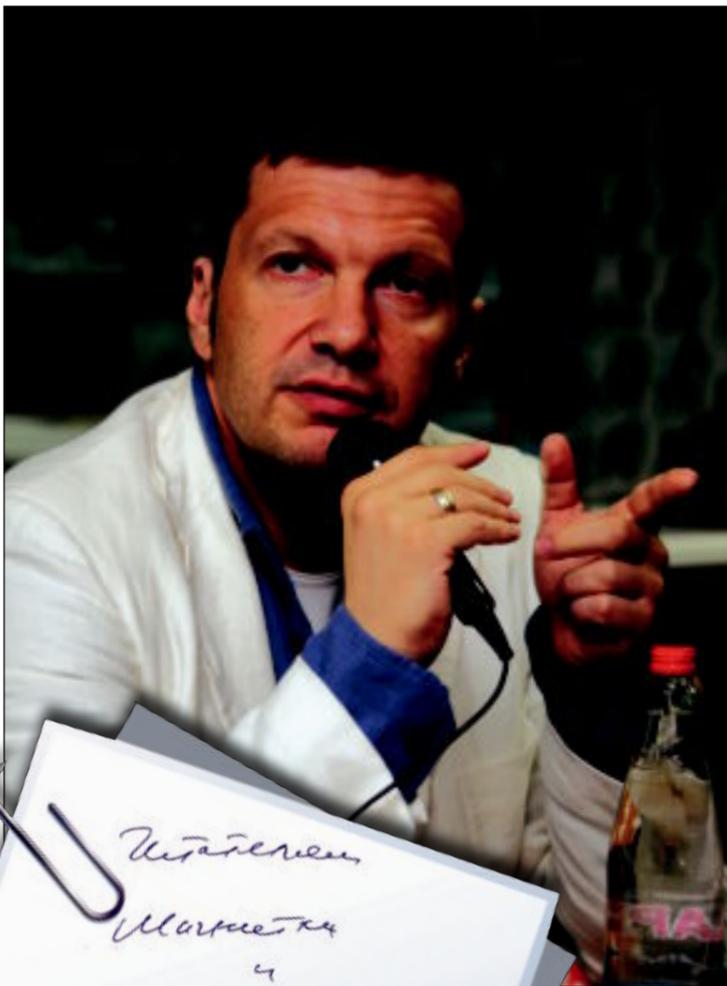
А что делать с заводами? Их надо забирать за долги. Но банкиры не умеют управлять заводами. Вы на Магнитке даже не представляете, что реально происходит. Есть город Пикалёво – вот там настолько нечего есть и настолько проблемы с градообразующим предприятием. В Таганроге завод «Красный котельщик» напоминает остов мамонта, в котором дикари живут и еще отравляют куски мяса. Или взять «Уралмаш»...

А сегодня я был на вашем стане «5000», ощутил такой прилив энергии и убедился – есть места, где люди продолжают вкладывать деньги в производство.

Фальсификация истории

– Что министр Фурсенко сделал с нашим образованием? Заметили: он все время улыбається? Такое ощущение, что та часть мозга, которая отвечает за решения, у него отвечает за смех. Поэтому он хихикает, а у нас выросло поколение, не знающее, что случилось в войну. Медведев создал комиссию по борьбе с фальсификацией истории не в интересах России. Видимо, в интересах России – можно. Туда вошли представители ФСБ, МВД, Минобороны, налоговики и только один историк. Мне кажется, что найти правду в истории этим коллективом трудно. Чекисты, конечно, могут отбить почки, но Гитлер от этого правду не скажет».

Надо бороться за то, чтобы дети знали историю. И не надо никакого ЕГЭ – надо, чтобы учились думать. У нас Великую Отечественную изучают меньше одной четверти. В Америке их несчастные гражданские войны – год. Я разговаривал с заммини-



стра образования Финляндии. Там лучшее в мире образование, высокие зарплаты учителей, классы небольшие, дети занимаются меньше часов в год, чем в других странах... Оказалось, с 1956 года они применяют нашу систему образования.

Настоящие Герои России

– После случая в Дубаи думаешь: может, надо звание Героя России отзывать? Мальчики, прошедшие чеченскую мясорубку, возвращаются безо всяких званий, а те, кто воевал с нашими войсками, стали Героями России. А в Москве называют улицу именем Кадырова. Кремль любит предателей.

У меня друзья в отряде особого назначения «Рысь». У них «иконостас», как у наших ветеранов. При этом «огромные» квартиры в 35 квадратных метров, и они обращаются к нам, своим друзьям, чтобы мы им купили оптические прицелы и боеприпасы, которые им нужны для работы. Один лежал в госпитале с ранением и зашивал перчатки, которые перед заданием одолжил у друга. Они служат за нищенскую зарплату, потому что любят Родину. А Родина их ЛЮБИТ?

В прошлом году я Диму Билана на радио критиковал. Билан рыдал

и спрашивал: «Неужели Россия меня не любит?» Плющенко по этому поводу позвонил мне: «Ты хочешь со мной поспорить?» Я ему сказал: «Такую формулировку я слышал в последний раз от девочки, когда мне было 16, а ей 15». Билан, Рыбак, Пугачева и наши замечательные футболисты – они хорошие. Но Герои России – это те, кто ловил пули во время боевой операции.

Олигархические подонки стали гламурными персонажами. И СМИ стали гламурными. Правда не нужна. Олигархи поняли – нужно полностью дискредитировать веру в журналистское слово. Журналисты – это цепные псы демократии. Вместо этого они становятся гламурными болонками тирании.

Кто у нас сейчас космонавты? Есть ли они на орбите? Знаем только по тому, что они открывали Евровидение. О них страна должна знать, а мы говорим об успехах Анастасии Приходько. Девочку, которая кричала «Хайль Гитлер», говорила, что желтых и черных надо продавать, что они не люди, выдвигают представлять Россию. Был бы жив ее дед-фронтовик, задушил бы своими руками. Но деда нет, и задачу решить некому.

Мы не можем без справедливости

– Без чего не может жить Россия? Я долго думал над этим. И неважно, какой мы национальности, – Россия всегда была понятием соборным. Думаю, мы не можем без справедливости. Мы удивительный народ – если несправедливо, то нам больно. Если неправильно, не можем промолчать.

Казалось бы, чего проще: ну летит Примаков в Америку, ну начали они бомбить Югославию.

Долети – и будет все в шоколаде. Нет, он разворачивается над Атлантикой и говорит – мы против! Чего проще – признать это чертово Косово-Шмосово и забыть. Но нет, это неправильно. Причем нам за это никто спасибо не говорит. Болгарам помоги – они нас предали. В Осетию влезли, хотя понимали, что нам за это дадут по башке.

Мы – евреи современности. Наш народ взял на себя ту самую миссию – сказать, что Бог есть. Делайте, что хотите. Можете нас стрелять и резать и строить хоть какие храмы, молитесь хоть каким богам. Но Бог есть.

России нужна великая цель. Каждый из нас напоминает металлургическую стружку из опытов по физике, где два полюса и стружки выстраиваются по силовым линиям. На Магнитке есть цель – это ваш стан «5000». Вы вкладываете деньги не в яхты и клубы, а в производство. Спасибо людям, которые здесь занимаются производством, потому что в Китае производят дешевле. Что они работают и создают рабочие места, и тех, кто этому мешает, нужно отстреливать к чертовой матери.

Ода русским

– Недавно прощался с Олегом Янковским. Малая Никитская была запружена. Я стоял не среди тех, кого показывали по телевизору, которых проводили до гроба, и они демонстрировали спектакль «прощание с любимым актером». Нет, я был среди простых людей, кто, не ожидая благодарности, пришел отдать дань уважения.

А теперь смотрю на ваши лица и понимаю, насколько живительна сила в русском народе. Мы продолжаем жить, как бы трудно ни было. Мы умные и талантливые, и пробьемся сквозь асфальт глупой власти. Мужики, может, себя спрашивают, зачем они это делают, но все равно пашут и помогают родителям, которых бросило государство. Женщинам надо приготовить, накормить, поцеловать, узнать, что в школе, научить, успокоить. И при этом они остаются прекрасными. Наши старики, на плечах которых построена великая страна, не отчаиваются, ходят на выборы, думают, что надо чуть-чуть потерпеть. Живут, потому что болеть и умирать в нашей стране дорого.

Такой народ нельзя победить. Но ничего не изменится, пока мы не перестанем быть уверенными, что от нас ничего не зависит, и не пойдем во власть. Пока мы не заставим ИХ слушать НАС.

Стань лучшим...

Когда закончился моноспекталь, он стал отвечать на вопросы собравшихся. Вот встает паренек лет пятнадцати и спрашивает:

– Многие не хотят жить в России. Что бы вы им посоветовали?

– Если ты не хочешь жить в нашей стране, это твоя проблема, а не России. Обычно это говорит о неустраиваемости ближнего круга: девочку заведи, займись спортом. А за границей рай, созданный не для вас, – его создавали поколение за поколением для своих потомков. Учишься? Значит, учишься лучше всех – стань лучшим. Оставь стенания неудачником. Неудачник в любой стране мира остается таковым. Ты говоришь – в моей стране плохо. Сделай так, чтобы было хорошо ☺

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО,
СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

Жалейте ее, жалейте...

> Что делать женам, если мужа становятся образцово-показательными?

ИМ НЕ О ЧЕМ стало говорить. Ну, совершенно не о чем! Раньше было легче.

Первую половину встречи одна выслушивала жалобы приятельницы на ее «парнокопытное, спустившееся с гор», вторая, и заключительная, часть посвящалась исповеди другой подруги по поводу «Обломова в современном обличье». Потом они жалели друг друга, строили планы мести несознательным «этим». Минут за тридцать до расставания перечисляли свои заслуги и отличительные, причем только замечательные, особенности. А под финал единогласно приходили к мнению: хоть они и не те вовсе, зато сами несчастливицы и есть те самые, которые непутевых своих мужей спасут от всех пороков, потому как без них мужики пропадут.

Счастливые и удовлетворенные расходились женщины по своим домам. И, облепив души,

с восторгом впрягались в воз, который всегда был готов к транспортировке. Он давал наслаждение через преодоление трудностей, и еще – затертые, как старые пластинки, темы для многочасовых разговоров. Так продолжалось много лет.

Но однажды все резко изменилось. Несознательные «эти» перестали быть таковыми. Мужья стали заниматься домашним хозяйством, перестали колотить по чужим теткам и гаражам, обратили-таки внимание на своих супругов и детей, даже кофе в постель начали приносить. Словом, жизнь потекла ровно. Но вот подруги, хоть и остались по-прежнему замечательными, потеряли всяческий интерес... друг к другу. Им попросту не о чем стало говорить!

И встречаться часто уже не хотелось, и висеть часами на телефоне отпало желание. Ответ «хорошо!» на теперь уже дежурный вопрос «как дела?» окончательно разорвал ту странную нить, которая служила основанием многолетнего общения. Отчего-то о долгожданном покое и умиротворении дамам говорить уже не хотелось. Интрига в дружбе пропала. Страсти не кипят, мозги не плавятся, нервы не рвутся – некому сострадать, и себя вроде как пожалеть не за что. Удобная, в общем-то, роль жертвы уже отыграна и осталась в прошлом. Жить можно припеваючи и пританцовывая, а не голоса и руки заламывая. Ску-учно!

Но все же, почему многим из нас в глубине души так нравится быть несчастливцами? Может, потому что удобно? Не нужно ничего менять; ни к чему стремиться, надеясь на собственные силы; не строить грандиозные планы, прилагая к их испол-

нению немалые усилия; даже по-хорошему не мечтать. Зато «занозу» внутри себя можно ублажать, лелеять, пестовать, да еще при этом привлекать сочувствующих. Уже не знаю, согласятся со мной или нет, но

чаще всего неудовлетворенность противоположным полом, которая проскальзывает не только в женской, но и мужской компании, не что иное, как повод не о плохом партнере рассказать, а к себе, бедному, внимание привлечь, отогреться на чужой поддержке, будь она хоть сто раз формальной и неискренней. И снова туда, где находится источник вдохновения – «не те» муж или жена.

Или вы из числа счастливиц и не встречались с подобными ситуациями? А если все же повнимательнее присмотреться к окружающим?



Да вон хоть Люся с пятого этажа – а такая нынче почти в каждом подъезде наших «муравейников» найдется – едва ли не всякую неделю появляется возле лифта с очередным «фонарем» под глазом. Навстречу вам не идет – летит, как бабочка на огонь. Уже и первую фразу для диалога приготовила. Так что тут главное – не встретиться взглядами, иначе попадешь в верный капкан. Эх, не удается вернуться... «А мой-то гад, вишь, как удела!» Заявление на него написала куда надо. Может, подпишешь? Светка из квартиры снизу уже готова подмахнуть». Тут уже соглашайся или не соглашайся – суть не в этом, резон у Люды всегда

один: завязать жалостную беседу. И почти всегда наперед известно, что услышишь стенания о том, как он ее головой об угол, а она его скалкой по башке, а он ей – «дурра!», а она в ответ – «сам тако-ой!». Или что-то в этом роде. Проще говоря, она хочет посетовать на судьбу. Судя по всему, для нее это единственная «форточка» во внешний мир. В идеале, слушателю надлежит после подобной соседкиной тирады воздеть руки к небу: люди добрые, да что ж так делается-то, а! Но, не дождавшись подобной реакции, женщина с обидой во всем своем согбенном от жизненных тягот виде непременно выскользнет из поля зрения и даже пообижается

какое-то время. Правда, совсем недолго, ведь ее «опупея» бесконечна.

А, может, взять и предложить ей, уж если не перевоспитать мужа – все равно не поддается, пока его самого не припрет – то хотя бы выставить его за дверь. Так ведь не согласится же Люда на такой подвиг! Потому что очень удобно быть жертвой: страдать себе и делать ничего не надо, потому что несчастливости своей оправдание найдено, да и источник ее всегда в поле зрения, можно сказать, под неусыпным контролем. Так что: жалейте ее, жалейте! Потому что менять что-либо она все равно не станет, иначе смысл всей ее жизни пропадает... ☹

Размениваться не хочется

> ВЫБЕРИ МЕНЯ

ДАВНЕНЬКО мы с вами не встречались в нашей рубрике знакомств, за что приношу извинения нашим постоянным читателям. В какой-то момент даже появилось опасение: не забудут ли рубрику те, для кого она предназначена.

Не тут-то было: в последнюю декаду мая на ведущую, то есть на меня, обрушился шквал звонков от одиноких, желающих найти свою половинку. Если в предыдущие выпуски в нашей подборке преобладали объявления от людей более старшего возраста, то нынче реванш берут представители среднего поколения – многие работают на металлургическом комбинате. Напомню, молодых людей моложе тридцати лет, как правило, не приглашаем присоединиться к знакомящимся посредством рубрики «Выбери меня». В одном из сегодняшних объявлений есть такая символическая фраза: «не хочется размениваться». Люди, которые в эти дни обратились к ведущей рубрике, не сговариваясь, просили об одном – чтобы как можно меньше их беспокоила публичная несерьезная, необязательная, потому что взрослость предполагает ответственность, вдумчивость и умение понять. Вы обладаете такими качествами? Тогда звоните!

Женщина 50 лет приятной внешности надеется на серьезную встречу с добрым, порядочным мужчиной. Вредные привычки – в меру. Т. 8-951-794-05-83. Звонить вечером.

Надежда, 58 лет. Люблю дом, уют и сад. Познакомлюсь с вдовцом до 65 лет – порядочным, надежным. Для совместной жизни. Т. 8-908-589-06-02.

Симпатичная полная женщина 38 лет без вредных привычек, домохозяйка с двумя детьми (18 и 15 лет) ищет мужчину до 45 лет для серьезных отношений. От мужчины жду взаимопонимания, моральной и материальной поддержки. Отвечу верностью и любовью. Т. 8-908-040-51-43.

Стройная блондинка 44 лет, 168/65, инженер ММК. Хочу найти свою вторую половинку – настоящего мужчину, и подарить ему счастье. Жду SMS. 8-962-021-10-92.

Симпатичная женщина без материальных проблем познакомится со свободным порядочным мужчиной с разносторонними интересами в возрасте 54–60 лет. Т. 8-906-851-92-13.

Анна 35 лет 160/55. Я женщина хрупкая, спокойная, общительная. Никак не могу найти человека, который оберегал бы меня. На улице знакомьтесь, в основном, совсем уже молодые люди – это всегда несерьезно. Только мне размениваться не хочется. Я не курю, люблю готовить. Люблю отдых на природе. Надеюсь на встречу с достойным человеком. Т. 8-951-807-67-08.

Блондинка, 45 лет. 160/65. В моей жизни все хорошо! А будет еще лучше, если наступившее теплое лето подарит встречу с добрым, порядочным мужчиной, у которого много интересов в жизни. Т. 8-950-729-32-79.

И я ничья, и ты ничей. Оба мы недолюбившие, уставшие от одиночества. Отзовись! Мне 62 года, 164/73. Общительная, не домоседа, жильем обеспечена. А вот лиц с вредными привычками прошу меня не беспокоить! Т. 8-951-793-53-99.

Женщина 50 лет. Невысокая, средней комплекции, веселая, жизнерадостная. Познакомлюсь с мужчиной 45–55 лет – самостоятельным, свободным, с автомобилем. Т. 8-902-606-46-66.

Мужчина 36 лет 182/85. Не женат, детей нет. Без вредных привычек. Познакомлюсь для серьезных отношений с девушкой 24–34 лет – стройной, без материальных и жилищных проблем. Т. 8-951-805-14-97.

Мужчина. «Рыба» по гороскопу. 34/180/65, без вредных привычек. Работаю на комбинате. Автолюбитель. Хочу найти добрую и преданную, нежную и заботливую спутницу жизни 26–32 лет для серьезных отношений. Т. 8-908-046-32-55.

Мужчина 50 лет, башкир. Серьезный. Без вредных привычек. Хочу познакомиться с женщиной до 45 лет для серьезных отношений. Т. 8-906-852-46-42.

Женщина 59 лет. Материально и жильем обеспечена. Познакомится с мужчиной своего возраста для серьезных отношений. Т. 8-908-063-77-92.

Сорок пять. Но хочется, как в юности, под звездами гулять. И с тем, моим единственным и нежным, и таинственным, о будущем мечтать. Как будем жить мы вечно, задорно и беспечно, не сетуя на кризис, нехватки забывая. А ты, чтоб пел мне песни: «Люблю тебя, родная!» Т. 8-908-585-37-14.

Женщина 73 года хочет встретить друга, чтобы поговорить, поделиться хорошим и не очень. Занимаюсь садоводством, люблю работать. Т. 8-951-459-53-98.

Мужчина 43 года, башкир. 165/65 познакомлюсь с женщиной до 45 лет, можно с ребенком. Т. 8-963-097-39-91.

Женщина 65 лет. Желая познакомиться с мужчиной до 70 лет, чтобы не был пьяницей. Тел. 28-53-44. Звонить с 21 до 22 часов.

Женщина 50 лет, работающая, интересная, познакомится для серьезных отношений с нормальным свободным мужчиной до 56 лет без жилищных проблем. Т. 8-961-577-93-52.

Ждем писем и объявлений по адресу: Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл» с пометкой «Выбери меня», либо по электронной почте zen-lip@mail.ru. Можно воспользоваться и телефоном ведущей рубрики: 24-74-27 ☹

> Занятым людям некогда разглядывать женщин. Александр Дюма-отец

«Сердце, озаренное заводом...»

➤ Еще в детстве Владилен Машковцев заявил, что непременно будет писателем

В ЭТОМ ГОДУ исполняется 80 лет со дня рождения известного поэта, писателя, почетного гражданина Магнитогорска, кавалера Серебряного креста «За возрождение оренбургского казачества» Владилена Машковцева.

В музее-квартире Б. Ручьева открыта выставка, посвященная жизни и творчеству писателя. Главным гостем стала его вдова Римма Машковцева. Ее первыми посетителями стали десятиклассники школы № 26. Ребята смогли узнать о нелегкой, но счастливой судьбе В. Машковцева. Римма Владимировна сопровождала свой рассказ цитатами из поэтических сборников мужа. Оказывается, еще в детстве Владилен Машковцев заявил, что непременно станет писателем. Свое первое стихотворение он написал в шесть лет, но трудовую биографию ему пришлось начать вовсе не на писательском поприще. Приехав в Магнитогорск, Машковцев работал лекальщиком инструментальщиком ремонтно-механического завода треста «Магнитострой», затем машинистом турбин на центральной электростанции ММК.

*Мир познал в труде я, на весу,
Не кивая веяньям и модам...
Через время молодо несусь
Сердце, озаренное заводом...*

Школьникам любопытно было услышать, каким человеком был Владилен Машковцев, каким характером обладал. Римма Владимировна рассказала, что ее муж был разносторонне развитой, творческой личностью: хорошо разбирался в медицине, а потому всегда был домашним доктором. Своими умениями Владилен Машковцев опровергал мнение о том, что писатели, как правило, мало приспособлены к быту. У него даже было любимое выражение: «Все, что сделано руками человека, можно повторить и сделать самому». Об этом свидетельствует множество вещей, изготовленных им и бережно хранимых его женой.

**Казачий круг
станции Магнитной
избрал его
своим атаманом**

В экспозиции музея ученики смогли прочитать письма писателя к Римме Владимировне. Он часто любил повторять: «Какая у меня героическая жена! Только благодаря тебе, Риммушка, мы выжили, выстояли». Поэт и верная жена прожили душа в душу более 40 лет, создали красивую семью, которая может служить примером.

На выставке были представлены фотографии из архива Машковцевых, которые вызвали немало интереса у посетителей. Римма Владимировна призвала молодых людей писать стихотворения и посвящать их любимым.

За годы учебы в Литинституте

имени Горького в Москве Машковцев познакомился со многими выдающимися писателями советского времени, с Николаем Рубцовым. Его собратом был Валентин Сорокин, дружбе с которым посвящена часть выставки «Магнитка, в твоей судьбе моя судьба!»

В своем творчестве В. Машковцев раскрывал множество тем – Родины, Урала, любимого города, труда. Неподдельный интерес он проявлял и к историческим темам, сделал немалый вклад в изучение истории Магнитки. Но есть особая тема в творчестве писателя, к которой он относился особенно трепетно, – тема казачества. В 1990 году Казачий круг станции Магнитной избрал Владилена Машковцева своим атаманом, а 4 февраля 1995 года он был удостоен Серебряного креста «За возрождение оренбургского казачества». Эта награда достойно представлена в экспозиции музея...

Десятиклассники получили не только замечательный урок по литературному краеведению, но и смогли прикоснуться к судьбе удивительного человека.

Музей ждет гостей ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10 до 17 часов. Выставка проработает до сентября, поэтому все желающие смогут посетить ее и познакомиться с биографией и творчеством Владилена Машковцева ☺

**ТАТЬЯНА ЦИЛИНА,
студентка МаГУ**



И в кризис пишутся стихи

➤ Вышла в свет третья книга поэта Сергея Рыкова «Случайный прохожий»

ОН РОДИЛСЯ в Магнитогорске в 1975 году, окончил школу № 63, с 1992 по 1994 год учился в строительном колледже по специальности техник-электрик и посещал литературные семинары в магнитогорском лицее.

В апреле 1993 года состоялась первая публикация стихотворений С. Рыкова в газете «Магнитогорский металл». В 2004 году он окончил Восточный институт экономики, гуманитарных наук, управления и права в Уфе по специальности «психология», в том же году стал лауреатом областного литературного конкурса «Стилисты добра» (второе место в номинации «Поэзия»). В 2005–2006 годах занял первое место в номинации «Поэзия» на I и II областных литературных конкурсах «Прекрасен наш союз».

С. Рыков публиковался в альманахах «Южный Урал», «Вестник российской литературы», «Транзит-Урал», в 2005 году опубликован сборник его стихов «Моя хрустальная дорога», в 2006 – книга «Подари мне облако», удостоенная первой премии областного литературного конкурса «Прекрасен наш союз». В 2007 году С. Рыков принят в Союз писателей России.

В 2004–2007 годах С. Рыков руководил молодежной секцией литературного объединения «Магнит» при газете «Магнитогорский металл», а с марта 2007 по апрель 2009 года осуществлял общее руководство литобъединением.

Сергей Рыков подготовил к изданию коллективные сборники литобъединения «Магнит» «Небо пятое» (2008 г.) и «Ветряные мельницы» (2009 г.).

В новый сборник стихотворений поэта вошло написанное им за последние годы. По логике и сути это – этапная книга, выводящая автора на новую ступень творчества, что, в общем-то, закономерно. Вызывает уважение, что поэт уверенно идет по избранному пути, не бросаясь в крайности и модные закоулки, что позволяет ему успешно избегать дешевых подражаний и замызганных самолюбованием приторных поветрий. Серьезная работа не терпит суеты. Сергей Рыков верен себе: в его лаконичных строках крепнет заряд духовного напряжения, взгляд становится более глубоким и острым. Примечательно, что ни одно стихотворение не имеет названия. Каждое само по себе – категория, завершённое полностью, не требующие каких-либо дополнительных определений.

Нынешние молодые поэты, чаще

всего, не считают себя обязанными затрагивать щемящие гражданские струны, вернее, не доросли духовно до того смычка, который способен заставить звучать в унисон с сердцем самые сокровенные струны поэзии.

*Мой дед в рутине сорок третьего,
На минном поле – воздух и трава.
И небо поглотило след его,
Проговорив прощальные слова.*

*Он не предстанет
в одеянье строгом.
Так свыше обозначились пути.
Могилы нет.
А может быть, он с Богом?
Но мне к нему с цветами
не дойти.*

Поэт, видимо, на уровне подсознания ощущает, что стихи не могут быть абсолютно серьезными или наоборот. Он верит собственному сердцу и настроению, которое в разное время бывает разным.

*Ты мне подаришь облако,
Суровое, лохматое.
Такое же бедовое
И все-таки крылатое.
К нему привяжем ленточку,
И пусть оно не бесится.
Наверное, романтика
На облаке повесится.*

Поэт идет от простого к сложному, что говорит о профессионализме. Хотя практически все начинающие

мудрствуют так, что у читающего ум заходит за разум. Считают, что хитросплетения словесные и есть высокая поэзия. Многим так и не удается вырваться из этого круга и выйти на свою дорогу. Сергей Рыков давно и благополучно сделал этот прорыв, что позволило глядеть на себя и мир с добрым юмором и улыбкой.

*И, наверное, случайный прохожий
На исходе осеннего дня
Так, от скуки, ударит мне в рожу
Или плюнет брезгливо в меня.
И страна, что зовется Россией,
Не заступится, сколь ни проси...
Уповаю на небо синее...
Мелкий дождичек моросит...*

И вот еще весьма философское признание: «А я не научился плавать, наверное, отчасти, потому, что над водою пролетел журавль... И я пытаюсь подражать ему». «Мужик, привыкший горевать, не сможет дослушать до чина... В России проще воровать – тем доказав, что ты – мужчина. На радость или на беду жене оставить долю вдовью. Она приучена к труду и терпелива к сквернословью».

При всей своей лаконичности, кажущейся легкости и воздушности Сергей Рыков реален и приземлен, чего не хватает многим молодым поэтам, которые, ударившись в одну тему, не могут вырваться из самоко-

пания. У Рыкова стихи о конкретных людях, он не гнушается совершенно по-новому сказать о Магнитке, не барахтается на поверхности, а ищет свои глубинные слова, его детализация заставляет верить, создает запоминающиеся картины нашего времени.

*Осела бабкина изба.
Тень от разбитого окошка.
И холмик, где зарыта кошка,
Подгнивших бревен гольтьба.
Осела бабкина изба.
К колодцу заросла дорожка,
И облепила двор морошка,
И внуков подросла гурьба.
Осела бабкина изба.
Иссякло молоко парное,
И обзавелся я женою,
Холодный пот стяхнув со лба.
Тихонько скрипнула калитка
Под поминальный плеск вина,
Но вкус горячего блина
Роднее крепкого напитка.*

Очередной сборник стихов Сергея Рыкова «Случайный прохожий» говорит о том, что в Магнитке появился и крепко стоит на ногах яркий и самобытный поэт. Диапазон его вторжения в жизнь широк и многоцветен. Значительный духовный потенциал позволяет ждать от него новых откровений и книг, что так желанно было во все времена ☺

**АЛЕКСАНДР ПАВЛОВ,
член Союза писателей России**

➤ **Серьезная работа над словом не терпит суеты**

Квартирно-кровавый вопрос

> Осужден главарь банды черных риэлтеров



НЕДАВНО областной суд вынес приговор 43-летнему жителю Магнитогорска Юрию Чубарову – организатору банды черных риэлтеров. Его подельники арестованы и осуждены еще в 2005 году. Главарю Чубарову тогда удалось скрыться. Отловили его лишь в прошлом году.

Преступная группа из девяти человек охотилась за квартирами одиноких горожан. В свои сети они загоняли только пьющих собственников недвижимости. Жильцов не убивали, а похищали и пытали. Но иногда происходили неприятности – «хилый народец» отдавал богу душу. Поначалу Юрий Чубаров легально занимался риэлтерским бизнесом и как частный предприниматель имел официальную контору – квартиру на улице Вокзальной, которую со временем превратил в преступный штаб. Там и проходил «сходняк», на котором обсуждали планы, намечали жертвы, распределяли роли. У каждого была узкая специализация: наводчики, водитель с собственным транспортом, вышибалы, а также спецы по ремонту освободившегося жилья. Мужскую команду скрашивали две особи женского пола, выступавшие в разных амплуа: и наводчиц, и охранниц, и соблазнительниц. Они втирались в доверие и опаивали забудыг.

Самые «трудоемкие» обязанности: добытие психотропных лекарств, оформление документов, получение денег за продажу чужих квартир – Чубаров выполнял сам. Крутой норов Чубаров проявил, когда приказал образумить одного из наводчиков – Костю. Он очень «талантливо» втирался в доверие и быстро проникал в квартиры собутыльников. После очередного внедрения он вдруг заартачился и отказался назвать адрес кореша. Подельники выманили Костю из ларька стеклотары, где тот честно зарабатывал на жизнь, затолкали в автомобиль и доставили в риэлтерскую контору. По приказу главаря побили и пристегнули наручниками к батарее. Но тот продолжал упорствовать. Чубаров повелев отвезти строптивца в гараж и в воспитательных целях подержать в погребе.

Трое мужчин спихнули Костю в погреб, по колено заполненный водой; чтобы бунтовщик не сбежал, крышку прижали тяжеленным автомобильным двигателем.

Через два дня пленника решили выпустить. Отодвинули груз, откинули крышку, но на дне погреба нашли лишь окоченевшее тело. В сокрытии трупа Чубаров принял активное участие. Тело погрузили в хозяйскую «тойоту» и

выбросили на свалку недалеко от садов имени Мичурина.

Второй жертвой стал очередной алкоголик Вадик. Две «сотрудницы» Чубарова отвезли его в Смеловск и стали предъявлять притязания на квартиру. Чтобы сломить сопротивление, жертву поселили в закрытой инеем бане. Согрели Вадика спиртом, но против январских морозов алкоголь оказался бессилем. Вадик замерз, так и не подписав нужных документов на право распоряжаться его недвижимостью.

Неудача не остановила подельников. Наводчики подыскали еще одну подходящую под «пьяный» стандарт парочку: сожителей Володю и Надю. Они вели хмельную беззаботную жизнь в двухкомнатной малосемейке по проспекту Карла Маркса. Обращывали клиентов испытанным средством: спиртом с таблетками седуксена. Невменяемую парочку доставили в Смеловск. Месяц сожители находились под неусыпным вниманием шестерых преступников, которые тщательно сдобривали седуксеном продукты и алкоголь. Седуксен вызывает слабость, сонливость, галлюцинации, в сочетании с алкоголем опасен для жизни.

Угрозы риэлтеров и бредовое состояние сделали свое – Владимир подписал нужные бумаги. Документы попали в домоуправление. Но участковый милиционер Ленинского РОВД, зная о пристрастии сожителей к спиртному, заподозрил неладное и документы изъял. Преступники обнаглели до того, что, подхватив едва живого Вову под руки, почти внесли его в милицейский кабинет и потребовали вернуть документы. Участковый, выдворив подозрительных за дверь, услышал от Владимира всю правду. Тогда похитителей не задержали, хотя они довольно долго ждали Володю, который выскользнул через черный ход.

Следующей жертвой преступных риэлтеров стала 80-летняя Надежда Андреевна – владелица однокомнатной квартиры по улице Чапаева. Полуслепую старушку опоили водкой с психотропными лекарствами и вывезли в квартиру по улице Чайковского. Старушка пить пила, но с жильем расставаться не торопилась. Видя, что толку от нее не добьешься, от Надежды Андреевны отступились.

Эта попытка, закончившаяся, как и прочие, провалом, окончательно взбесила преступников. Почти год они валандаются с отребьем, тратят деньги на пойло, лекарство, аренду домов и квартир – и все напрасно. Поэтому, когда подонки отыскали очередных жертв, то сполна выместили на них злость за все свои прежние неудачи. На этот раз в их сети попали 50-летний Гена и его пассия 43-летняя Ольга. Их малосемейка была в центре города, на улице «Правды». Опытные наводчицы без проблем установили контакт с пьющей парочкой. Пропуском стал все тот же «лекарственный» спирт. Сожителей довели до невменяемого состояния, привезли в частный дом по улице Калибровщиков и бросили в подвал. Садистские способности два подонка демонстрировали исключительно на женщины. Глумились изощренно: били, истязали, прижигали сигаретами тело. «Соревнуясь» в зверстве, обливали кровавые раны спиртом и поджигали. Все для того, чтобы запугать до смерти владельца квартиры, который в это время сидел в погребе, леденя от криков своей подруги. Садисты пытали жертву поочередно: один издевался, другой рот зажимал. Гену берегли: его неизбитое личико надо было «предъявлять» в различные конторы. Когда полуживую Ольгу сбросили в подвал, Гена сразу же подписал документы, посчитав, что лучше быть бомжом, чем покойником.

Юрий Чубаров наконец-то праздновал победу. Он скоренко продал малосемейку, а сожителей приказал вывезти в поселок Измайловский. Для такого мероприятия вызвали такси. Около села Наровчатское автомобиль остановили сотрудники Агаповского ДПС Константин Сычев и Сергей Хадыкин. Очень уж подозрительными показались им пассажиры: двое пьяных, двое избитых. Такси сопроводили в Агаповское РОВД. Гена, оказавшись в милицейском кабинете, молчать не стал. Преступников задержали, вызвали скорую помощь, но Ольга скончалась по дороге в больницу.

Бандитская команда черных риэлтеров оказалась за решеткой. Подельники получили различные сроки наказания: от 9 до 16 лет лишения свободы. Главарь Юрий Чубаров, которому удавалось скрываться в течение четырех лет, приговорен к 17 годам лишения свободы в колонии строгого режима.

> КОНФЛИКТ

Дверь преткновения

САМОСТРОЙ стал предметом судебных разбирательств.

Планировку наших домов не критиковал только ленивый. Архитекторы слушали, строители соглашались, но типовой конвейер, запущенный еще в социалистические времена, останавливать не собирались. Принцип возведения жилья общеизвестен: числом поболее, ценой подешевле, что в приложении к строительным нормам выливается в предельную плотность населения на квадратный метр. Уплотненность приводит к скученности, что выливается в скандалы и судебные разбирательства. Одно из заседаний было выездным: суд убедился в справедливости требований жильца многоквартирного дома.

Суть конфликта в следующем: в ноябре прошлого года хозяева одной из квартир по улице Жукова, назовем их условно Петровыми, обезопасили свое жилище, установив дополнительную тамбурную дверь. Однако сооружение, находящееся в 12 сантиметрах от соседского входа, существенно ущемило не только их права, но и безопасность: одновременно открыть двери невозможно, не покалев друг друга. Возмущенные Сидоровы сначала обратились в МП «ЖРЭУ № 2». Сотрудники домоуправления, побывав на месте самовольно возведенного объекта, пришли к выводу: тамбурная дверь не предусмотрена проектом и нарушает правила пожарной безопасности. Претензии изложили в акте и вынесли самовольщикам предписание: добровольно демонтировать тамбурную дверь. Петровы предписание саботировали, вынудив Сидоровых обратиться в суд.

Суд Орджоникидзевского района убедился в незаконности действий Петровых. «На девятом этаже расположены три квартиры с общим тамбуром. Дополнительное железное сооружение Петровых и входная дверь Сидоровых открываются навстречу друг другу, блокируя выходы из квартиры как Сидоровым, так и самим Петровым. Кроме того, дополнительная тамбурная дверь нарушает правила пожарной безопасности, да еще уменьшает «размер общего имущества», на что собственники жилья разрешения не давали. Более того, Сидоровым нельзя обновить обстановку: занести в квартиру мебель можно лишь через окно девятого этажа».

Суд восстановил справедливость: удовлетворил искковые требования Сидоровых, обязав Петровых демонтировать за счет собственных средств самовольно установленную дверь.

> НАКАЗАНИЕ

Два года за убийство

В КОНЦЕ апреля суд Орджоникидзевского района осудил водителя-новичка К. Ноябрьским днем прошлого года он управлял автомобилем в состоянии алкогольного опьянения.

Напротив дома № 23 по ул. Труда лихач сбил пешехода, переходившего дорогу по нерегулируемому переходу. От полученных травм человек скончался. Следствие установило: водитель двигался со скоростью 71 км/ч. Подсудимый полностью признал вину. Суд приговорил его к двум годам лишения свободы в колонии-поселении с лишением права управлять транспортом в течение двух лет. В счет возмещения морального и материального вреда с осужденного будет взыскано 220000 рублей.

> Работа уголовно-исполнительных инспекций сводится не только к наказанию, но и реабилитации осужденных

Тише, муза пришла!

➤ Интерес к литературному творчеству юных магнитогорцев не ослабевает

«ТВОЙ ШАНС» – так называется первый тематический сборник юных поэтов и писателей Магнитогорска, посвященный юбилею города, весне и миру.

Его презентация состоялась в детской библиотеке № 4. Два месяца назад ее сотрудники, осуществляющие проект детского самиздата с помощью Южно-Уральской полиграфической ассоциации и при поддержке «ММ», предложили талантливым ребятишкам первую печатную пробу.

Сорок полноцветных страниц с рисунками к произведениям уже красуется на библиотечной полке. Вместо глянцевого бумажного, недопустимого по медицинским требованиям для детских изданий, финская мелованная серия «шелк», которую просто приятно в руках подержать. И все отпечатано на единственной в области цифровой офсетной машине. Тридцать таких сборников – капля в море, но первый шаг сделан, за ним последуют другие.

Когда директор полиграфической ассоциации Андрей Кустов в «ММ» прочитал заметку об открытии издательского центра на базе библиотеки, ему стало любопытно, что там происходит. Оказалось – у людей есть идея, огромное желание выявлять способных детей и помогать им да пара компьютеров... Предложил помощь.

От редактирования и «причесывания» стихотворений в сборнике намеренно отказались, – признается он, – захотелось детской непосредственности. Ведь только дети могут так написать о войне, что жутко становится, а если они счастливы, то летают – не иначе. Почему мы пошли на благотворительность, несмотря на экономическую нестабильность в стране? Кризис кризисом, а от детей это все очень далеко – у них сейчас время радости и упоения жизнью, а когда взрослые оправятся от кризиса, у ребят эта радость уже пройдет.

На празднике «Мой город мне дорог» ребята и их родители получили заветные книжечки на память с пожеланием Кустова смелее смотреть в будущее, а депутаты городского Собрания Михаил Сафронов подарил библиотеке пять редких краеведческих изданий об истории города и комбината, магнитогорских Героев Советского Союза и художников.

В продолжение праздника подвели итоги конкурса детских презентаций к 80-летию города. Двадцать компьютерных работ, и все разные: об истории Магнитки, строительстве комбината, о литературной его жизни, спортивной, культурной, трудовой... Первое место жюри присудило ученику 6-го класса школы № 10 Федору Тиханову – за творческий подход, оригинальность композиции и включение в презентацию собственных стихов.

Секрет «Сказки о рыбаке и рыбке»

Четвероклассница Маша Якушева (на снимке) на слуху у многих горожан благодаря публикациям в городских газетах и сьемкам в молодежной программе телекомпании ТВ-ИН «МолОкоСОС». Но не оттого, что хорошо учится в школе № 5 с углубленным изучением математики.

– С математикой все у меня получается, но как-то занудно... Писать – другое дело, – легко признается она.

А когда приходит вдохновение, полуслушав родным: «Тише, муза пришла!» с ударением во втором слове на последний слог. Тогда бабушка



ФОТО > ИЛЛА МОСКОВЕЦ

Галина Ивановна, главный советник и личный секретарь Маши, с улыбкой качает головой:

– Не быть тебе, Машк, Марией Кюри, а быть Агнией Барто.

Игры в рифму с внучкой не прошли даром. Первый поэтический опыт девочки – стихотворение «Щенок» – был про голодного четвероногого, который увидел живую курицу и размышлял о вкусном собачьем обеде... Оно появилось на свет, когда Маше было шесть и она заметила в гостях у бабушки, как собака Нала шла по огороду с курицей в зубах. Нала предусмотрительно зарыла добычу в ямку, но стоило ей отойти, как ожившая курица откопалась... С тех пор у Якушевых накопилась толстая общая тетрадь Машиних сказок, стихотворений, рассказов.

– Хочу – пишу, не хочу – себя не заставляю, – совсем как взрослая дает она интервью. – Люблю сочинять при свете настольной лампы, когда дома никого нет или город спит.

Она пишет в разном расположении духа: когда сердечко переполняет радость и когда давит грусть – но обязательно его должно что-то волновать. Хотя, с Машиних слов, у нее бывает состояние, когда «она никакая». Она и сама не любит этого состояния, но оно необходимо, чтобы вновь почувствовать вкус жизни.

Ее другие страсти – рыбалка, ролики, велосипед и чипсы. Последние она готова есть мешками, но мама не разрешает – вредно для здоровья. Еще Маша любит плавать и пробовать нырять в воду в специальных дайверских прибайбасках, как это постоянно делает ее папа – директор магнитогорского дайв-клуба.

Что касается эталонов в литературе, своим любимым поэтом девочка считает А. Пушкина. Среди его произведений особенно ей дорога «Сказка о рыбаке и рыбке».

– Когда я не умела читать, бабушка говорила, что у старухи было еще одно

желание. Позже я выяснила, что в сказке его нет – оно только в черновиках Пушкина: перед последним желанием быть «владычицей морскою» старуха хотела стать «римскою папой».

Разбираясь с черновыми записями поэта, она сделала много открытий. Например, как долго пришлось ему работать, чтобы добиться идеального звучания стиха. Или: при создании произведения Пушкин воспользовался сказкой братьев

Гримм, действие которой происходило на берегу моря со стариком-рыбаком, а требования старухи выполняла камбала. Но Маша пришла к выводу, что, заменив малопоэтический образ камбалы (который, к тому же, в немецкой сказке оказался заколдованным принцем) золотой рыбкой – народным символом богатства, обилия и удачи, Пушкин создал свою неповторимую по колориту и звучанию сказку.

Забвение

Посвящение могиле
Неизвестного солдата

Его уже давно не посещали.

Наверное, лежит здесь

с долгих лет.

А может, и родных его уж нет.

Могилка мохом обросла,

А фотография печальна и грустна.

Когда-то здесь стояли

яркие цветы,

Сейчас они совсем серы.

Такая тут и грязь, и вонь,

Что мое сердце

не выдержало боль.

Ведь забывать людей

никак нельзя.

Он здесь лежит совсем один,

Память в вечность уносит.

Не забывай его,

ведь ты же гражданин.

Проходишь мимо – положи цветы

И помяни его ты добрым словом.

«Прости их, Боже, я прошу.

Прости,

И будут они чисты перед Богом».

Свиристы

Я качалась на качели,
Вдруг запели свиристы.
«Свиристы, свиристы,
Вы откуда прилетели?»
– У подножья гор мы жили.
Рядом хвойный лес стоит.
Там мы жили – не тужили,
Только лес мы разорили:
Шишки все мы поклевали,
Ягоды мы посрывали.
Пищи больше нет у нас –
Вот беда у нас сейчас.
Мы летели, мы летели,
К вам в Магнитку прилетели.
Дикий виноград поели
И довольные запели.
Свири, свири, свири, сви –
Скоро полетим опять.
Свири, свири свири, сви –
В другое место кочевать.

Инопланетянин

Утром я встала рано. Выйдя во двор, села на лавочку и грелась под первыми лучами солнышка. Было очень тихо: ни шума машин, ни лая собак. Ничего не подозревая, я наслаждалась тишиной, которая вдруг прервалась. Я прислушалась: среди кустов цветов как будто кто-то открывал пакет с конфетами. Оглянувшись и присмотревшись, поняла, что там что-то шевелится. Кусты потихоньку стали раздвигаться, и я увидела, что на меня из них смотрит чья-то голова в стеклянном шлеме. Я удивилась и замерла, чтобы не спугнуть, подумав, что это никак не может быть космонавт, так как он был слишком маленький. И вдруг меня осенило: «Так это, наверное, инопланетянин!» Я хотела было сходить за камерой, но побоялась что он уйдет, и человечество может узнать о нем только через тысячи лет, а я – живой свидетель – расскажу всем, нарисую его.

Вдруг инопланетянин резко выскочил из кустов, и я увидела когтистые лапы и длинный хвост... Тут стало все понятно: это был наш кот Франшишко, он засунул голову в пол-литровую банку с остатками сливок на дне, да

так и не смог ее снять. Мое открытие не состоялось, я долго снимала банку и хохотала над ним. Такие чудеса бывают на свете!

Вырасту – стану металлургом

Шестиклассник-отличник школы № 10 Федор Тиханов впервые попробовал себя в поэзии, когда на уроке литературы его класс получил задание: к юбилею города написать о малой родине. Пока же он более уверенно чувствует себя в бальных танцах – несколько лет успешно занимается в танцевальном коллективе «Оникс», в настольном теннисе – неоднократный призер первенства области и УрФО в своей номинации, победитель турнира сильнейших детей России в смешанном парном выступлении, проходившем в Элисте. Любопытен, с детства увлечен литературой про животных, в интеллектуальной игре «Великолепная семерка» добрался до второго места.

Любимый город

Магнитогорск –

ты город мой любимый,

Ты родина моя, а мне 12 лет.

Здесь я родился,

вырос и многим стал я другом.

А в будущем, возможно,

буду металлургом...

Люблю твои зеленые я скверы,
Широкие проспекты,
что чистые стоят.
Люблю, когда шумят трамваи,
А заводской гудок
напоминает мне,
Что в городе великое создание.

Кругом на левой стороне Урала –
Мартены, домы, станы и цеха.
Что, в общем,

очень просто – ММК.
Работает, дымит и дышит.
И невозможно иногда остановить:
Ведь есть там и такое
производство,
Что надо день и ночь
на страже быть.

А я живу на правом берегу Урала,
Где окружают нас
высотные дома,
Театры, магазины, скверы,
парки...
И скульпторов работа – красота!

Когда-то так все начиналось:
Магнитная гора, палатки,
Лопаты, лошади,
стремление людей...

Затем: барак, сталь,
чугун – вот изумление.
Цирк, кинотеатр,
парк – восхищенье.
И вдруг страшнее

страшного – война!
Снаряды, танки и броня...
Спустя четыре года светлая
Победа –

Ура! Сломали мы врага!
Вложили в это все немало.
Ведь каждый наш второй снаряд
И каждый танк четвертый –
Из магнитогорского метала.

Затем строительство
продолжилось: сначала
Первый мост и первый дом...
И вот на правом берегу Урала
Стал разрастаться город молодой.

У нас все есть, не хуже,
чем в столице.
И пусть завидуют нам города,
Что в городе великих металлургов
Жизнь протекает,
как широкая река

Подготовила ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА

➤ Инопланетянином оказался домашний кот Франшишко

Легкой трассы!

➤ Три этапа позади – три этапа впереди

ТРЕТИЙ ЭТАП чемпионата и лично-командного первенства Уральского федерального округа по мотоциклетному спорту, к сожалению, не оправдал надежд магнитогорских болельщиков.

Легкой трассы желали в тот день на левобережном стадионе магнитогорским спортсменам руководители комбината и администрации города, но что-то у ребят не срослось. Да и мотоциклистов, а они приехали не только из нашей области, но и Свердловской, Пермского края и Башкирии, погода как будто проверяла на прочность: то подогреет солнечными лучами – представьте, каково спортсменам, нарезающим круги по дорожным трекам, жариться в униформе, то начнет поливать дождиком.

Кстати, о трассе – она лучшая во всем регионе. Оно и понятно: проектировал ее директор спортивного клуба «Металлург» и организатор этих соревнований, опытный мотогощик Виктор Коржов. В подготовке ему охотно помогали специалисты Механоремонтного комплекса.

Наше предприятие изготавливало резиновые ограничители, рассказывает директор ЗАО «МРК» Сергей Бердников, – подготавливало трассу. Надеемся, что и в этом сезоне продолжим сотрудничество с клубом «Металлург».

...А на стадионе лучшие гонщики

России показали действительно мастерский класс. Зрелище не для слабонервных: скорость, драйв, трамплины, объезды – нужно очень постараться, чтобы и себя не покалечить, и уж тем более соперника. Наблюдая за ходом соревнований, так и хочется сказать: сильнее – все. Но самой сильной в открытом классе «450» в очередной раз оказалась челябинская команда «Техно-Моторс».

А вот участник магнитогорского клуба Владислав Сокурский пришел к финишной черте первого заезда, к сожалению, последним. Все – из-за сломанной подножки мотоцикла. Второй заезд для Владислава сложился удачнее: на этот раз он финишировал пятым, уступив челябинскому мотоциклисту Виталию Гусеву, спортсмену из Нефтеюганска Николаю Шишину и... магнитогорскому мотокроссеру Сергею Терентьеву.

Лидерами соревнований в командном зачете, как и предвиделось, стала команда «Техно-Моторс», вторую строчку занял магнитогорский «Металлург», третья – «Газпромнефть» из Ноябрьска.

Не все потеряно для наших спортсменов: впереди еще три этапа, которые пройдут в Каменск-Уральском, Учалах и Тюмени. Уж наверняка магнитогорские мотоциклисты в очередных стартах покажут не только красивые, но и зрелищные гонки на суперкроссовых трассах.

ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ



Высокая КОНКУРенция

➤ Не всем юным наездникам удастся преодолеть препятствия, но они с упорством трудолюбивых лошадок продолжают брать высоту



– КОЛЕГИ, может, после экскурсии посмотрим соревнования по конкуру? – обращается к гостям из координационного совета лидеров городов России председатель горсовета Александр Морозов.

Совет с энтузиазмом поддерживает затею Александра Олеговича. Оно и понятно: не в любом городе можно лицезреть конные состязания. Да и в Магнитке о «лошадином» спорте до последнего времени только мечтали. Но оздоровительно-спортивный комплекс «Абзаково» в физической культуре толк знает, а главное – спорт любит, поэтому не удивительно, что здесь решили провести показательные выступления по вольтижерке и выездке и лично-командное соревнование по конкуру, который, кстати, проходил в рамках Дня защиты детей.

...Идут показательные выступления. Полюбоваться, как красиво гарцуют скакуны, собралось немало зрителей. Прекрасно на статных лошадях выглядят и наездницы, кто в цыганском костюме, кто в образе ангела.

На стадионе устанавливают препятствия, и начинаются сами соревнования. В первой категории конных состязаний участвуют дети: не все из них преодолевают деревянные заграждения, но юные наездники с упорством трудолюбивых лошадок продолжают брать высоту.

Соревнования, к счастью, удалась, – наблюдает за разворачивающимся действием начальник отдела спорта и туризма ООО «Абзаково» Михаил Кузнецов. – Надеюсь, что конкур в наших краях будет проходить более-менее регулярно. Сама же идея организовать конные соревнования родилась в марте: от сотрудников зоопарка «Абзаково» поступило предложение провести маленький междуособойчик. Когда начали к нему готовиться, то поняли, что междуособойчик постепенно выходит за рамки «мелкого» соревнования. В состязаниях участвуют тридцать скакунов. По правилам, одному

всаднику можно представляться на двух лошадях – это уже разные команды. Или – несколько человек на одной лошади. Стаж наездника не имеет значения, как-никак – это любительские соревнования: если участник соблюдает технические характеристики – вперед.

Для нас это просто очередной старт, – делится впечатлениями руководитель клуба «Кентавр» Наталья Исупова. – Мы ведь уже тренируемся на серьезном всероссийском уровне. Недавно в Тюмени на соревнованиях по Уральскому федеральному округу заняли второе и пятое места. Теперь идет разговор об участии во всероссийских соревнованиях, которые пройдут в августе в Ханты-Мансийске. На этот конкур мы привезли молодых, не очень опытных лошадей. Это один из первых их стартов. От скакуна требуется, чтобы он дошел до конца маршрута, от наездника – концентрации, внимание, умение «завести» лошадь.

Победу в детской категории одержал Тимур Галиуллин из Уфы и конь Дизайн. Второе место занял одноклубник Тимура Радмир Сайфуллин и вновь – Дизайн. Третью ступень взяли Наталья Обласова из клуба «Кентавр» и лошадь Звезда. Среди любителей, бравших препятствия в восемьдесят сантиметров, места распределились таким образом: первое место – у Дарьи Курочкиной из ДОЛ «Горное ущелье» и лошади Потехи, второе – у Алены Федоровой из Мелеуза и коня Дэвиса, третье заработали Мария Каллистова со скакуном Гордым из Свердловской области. А самое высокое препятствие – сто десять сантиметров, так называемый «конкур № 3» – взяла Алена Попова с Купером из Уфы, второе место – у Кристины Скугаревой и Олигарха из клуба «Кентавр», а замыкают тройку «высотников» Екатерина Чернуха и Символ из конноспортивного клуба «Белая лошадь».

Высокие старты! Высокая КОНКУРенция! 🐾

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ
> ФОТО АВТОРА



➤ Конкур требует от наездника концентрации, внимания и умения «завести» лошадь



МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Т Е Л Е Н Е Д Е Л Я



Заряжайте бластеры

ВЕЧНО эти американцы затеют бучу, а мир спасет нам: гранаты у них не той системы. Четверть века назад затеяли «Терминатора». Поднимается второе поколение его фанатов, а управы на него так и не нашли. На днях уже четвертый «Терминатор. Да придет Спаситель» давал жару магнитогорцам в Доме кино.

Реальные разборки людей и машин почти не оставляют нам надежды после года-2018 – времени действия последнего по времени «Терминатора». К этому времени Маркус (Сэм Уоррингтон) умер и ожил. Правда, стал какой-то странный. Коннор (Кристиан Бэйл) с его помощью ищет своего отца Кайла (Антон Ельчин), который пока значительно моложе его и еще не стал отцом. Может и не стать им, если машины найдут его раньше людей и уничтожат. В общем, на русском Антоне Ельчине, недавно зацепившем внимание зрителей в роли очаровашки-пилота из «Звездного пути», – колоссальная ответственность: если не дерево посадить и дом построить, то хотя бы сына родить.

Знакомых по прежним «Терминаторам» лиц в ленте нет. Сару Коннор мы только слышим: сын прокручивает магнитофонную ленту с ее голосом. Знакомых героев играют новые артисты. И только Шварценеггер все тот же. Пусть теперь не он Терминатор, а один из трех главных персонажей, но когда он появляется – голый, мускулистый, страшный, как проценты по кредиту, – зал дрожит от аплодисментов. А ведь это даже не он сам, а только его виртуальное эго: Арчи сегодня при губернаторском исполнении, самому ему сниматься не комифо, и он просто разрешил использовать свой цифровой образ, наложенный на изображение другого бодибилдера.

Правда, Арчи сделал все, чтобы фильм состоялся, даже уговаривал тогдашнего премьер-министра Великобритании Тони Блэра сняться в последней версии. Тони молодец – отказался. Для Коннора-Бэйла съемки обернулись сломанной рукой, для Маркуса-Уоррингтона – поврежденной спиной, а один из техников вообще лишился ноги при съемках пиротехнического эпизода. Иначе и быть не могло, если прославленный мастер спецэффектов Сэм Уинстон умер прямо на съемках первого «Терминатора». Кстати, фильм посвящен его памяти.

На премьере было не безопасней: самолеты-перехватчики вылетали прямо из-за моего плеча, а уж звук подать Дом кино умеет. Роботы будущего с их трансформерскими наклонностями перепугали окончательно. Правда, при всей непредсказуемости внешнего вида они не так уж далеки от реальности: мототерминатор, к примеру, «списан» с современного моцика Nuremotarol 1100.

В общем, 200 миллионов «зеленых» создателями фильма потрачены с пользой – на войну. Пойду и я смажу и заряджу свой бластер: опять нам, русским, спасать мир ☺

АЛЛА КАНЬШИНА



**Фестиваль духовной музыки
в драмтеатре имени А. Пушкина –
объединяющее начало
культуры церковной и светской**



Тридцатилетние «Виртуозы»



В 1979 ГОДУ – а именно тогда появился прославленный ныне камерный оркестр Владимира Спивакова – название «Виртуозы Москвы» казалось очень уж амбициозным, тем более что первый концерт «москвичей» состоялся в городе Горьком.

...После первого концерта «Виртуозы», встреченные в штыки всеми официальными организациями, репетировали в кочегарках, столовых и даже военных клубах. Но в канун московской Олимпиады 1980 года молодым музыкантам сказочно повезло. Им совершенно неожиданно предложили прямо завтра играть на открытии Олимпиады в Пушкинском музее, куда должен был приехать сам лорд Киланин (на тот момент президент МОК). После выступления виртуозов весь зал встал, а вместе с ним поднялся и высо-

кий гость. На следующий день в «Правде» вышла восторженная статья.

Во второй раз, уже во время перестройки, «Виртуозам Москвы» помог зять короля Испании герцог Бадахос, спросивший у Спивакова на приеме в своей резиденции, отчего он такой грустный. Время было тяжелое, оркестр распался. И тогда испанское посольство выдало въездные визы всем музыкантам, включая их родственников. Так появилась возможность сохранить коллектив...

Сейчас «Виртуозы Москвы» в рамках празднования своего 30-летия продолжают гастрольный тур по сорока с лишним российским городам и многим столицам мира.

Смотрите в субботу, 13 июня, в 19.00 юбилейный концерт «Виртуозы Москвы» – 30 лет спустя.

Собаچه воспитание

ЩЕНКИ приносят «счастье», по крайней мере в кино.



Старый добрый «Мир» действует как кинотеатр повторного фильма. На этой неделе он открыл сезон летнего киносеанса. В детском репертуаре – «Марфа и ее щенки». Эту картину называют самым добрым отечественным фильмом, даже приз за доброту дали на кинофестивале в «Артеке».

Комедия рассказывает об овчарке Марфе и ее кутятах, розданных в добрые руки. Один оказывается на профессорской даче, другой у враждующих соседей, третий и вовсе в воде. Считается, что щенков пристроили, а на самом деле пристраивать бы надо их несчастных хозяев. Но собачата в ответе за тех, кого приручили, и люди, благодаря им, помиряются, обретут любовь и семьи. Ведь щенки и «счастье» – однокоренные слова.



Рыжеволосая Оксана Сташенко, сыгравшая в ленте одну из главных ролей – Зинаиды, на своем сайте признается, что очень любит сниматься в детском кино и недавно участвовала в фестивале «Кино – детям». А еще она немного поет и даже записала собственный диск и разрешает его скачивать со своего сайта. Исполнитель другой роли Иван Шабалтас, знакомый зрителю по сериалам «Принцесса цирка» и «Бедная Настя», гордится, что однажды сыграл самого Карла Маркса – немецкого революционера, названного в честь нашего центрального проспекта. А ведь мы могли никогда не узнать Ивана, если бы, поступив в летнее училище, он не передумал летать и не переучился на артиста.

В числе исполнителей главных ролей – и Александр Тютин, которому везет на роли злодеев и бандитов. Он даже сыграл в «Полицейской академии-7. Командировка в Москву». В общем, и актерский состав, и сюжет не подкачали.

А через неделю «Мир» представит следующий фильм детского репертуара – «Радости и печали маленького лорда» ☺

АЛЛА КАНЬШИНА



«Слава тебе, Господи, за луга с березками...»

➤ Для Петра Синявского наш язык – настоящее сокровище

...ДЕТСКИЙ поэт Андрей Усачев написал про Петра Синявского: «Он сочиняет песни не для того, чтобы их слушали, а для того, чтобы их пели...»

В этом я впервые убедилась два года назад в Подмосковном Переделкине на фестивале детской литературы имени Корнея Чуковского.

– У кого-нибудь из вас есть большой грузовик? – обратился он к публике. – Вы так хорошо поете, что вас нужно возить с собой!

...Ему действительно подпевали все – и малышня, и взрослые, и даже самые стеснительные хохотали и вопили, не щадя голосов и ладошек.

С тех пор моя крошечная дочка и я распеваем полюбившиеся песни «дяди Пети» дома и на его концертах. То, что он родился на Южном Урале, я узнала совсем недавно, во время интервью, которое Петр Алексеевич дал для «Магнитогорского металла»:

– Мой папа был военным инженером в Москве, и в сорок третьем году его с женой эвакуировали на завод в город Сим, расположенный между Уфой и Челябинском. Здесь я и родился. В восьмимесячном возрасте меня уже увезли в столицу... Через двадцать с лишним лет я несколько раз проезжал на поезде станцию Симскую. Тогда я играл на трубе в оркестре и гастролировал по уральским городам, но в городе, где увидел свет, во взрослом возрасте так и не побывал... Зато выступал с оркестром перед свердловчанами, челябинцами и магнитогорцами. С тех пор прошло лет сорок пять...

– Петр Алексеевич, вы написали много мудрых, добрых, озорных и немного грустных песен для детей. Кем вы мечтали быть в детстве?

– Мой дедушка был участником Цусимского сражения, кавалером золотого оружия, капитаном первого ранга и при государе императоре, и при советской власти. Я тоже хотел стать моряком, любил читать книжки о морских сражениях и даже носил морскую форму с игрушечным кортиком. У меня до сих пор хранятся дедушкины орденские книжки и его гардемаринская ленточка...

– А песни начали писать еще в детстве?

– Первую песню я написал в двадцать пять лет во время гастролей. В одном из оркестров дирижером был Николай Песков, с ним мы написали песню «Дом игрушки». Тогда я и не знал, как нужно писать. Теперь я даже в мыслях не могу сказать, что написал хорошие стихи. Порой кажется: получилось что-то, но если скажу, что написал хорошую песню, никогда ничего лучшего не напишу... Вообще, это такая же работа, как и другая, в ней все должно быть честно и профессионально... Был такой чудный батюшка отец Дмитрий Дудко, написавший много добрых книг. Как-то он сказал мне: «Когда у нас получается, мы не пишем, а записываем». Терпеть не могу, когда го-



ворят: «Я – поэт!» Те, кто нормально пишет, не считают себя великими. Мне кажется, что сложности не для русского языка. Мне неинтересно читать того, кто сложен. Недавно скачал из Интернета «Лебединый стан» Марины Цветаевой и с таким удовольствием читал!

– Какой импульс вам нужен для творчества?

– Все от настроения. Стихи рождаются сами по себе, никакой системы здесь нет... Иногда сижу в ресторане или иду по улице, и что-то вдруг придумывается. Книжку «Грибная электричка» я писал минут сорок, а «Зеленую аптеку» – семь лет. Просто проходило время, и я видел в этой книжке новые недостатки и исправлял их. Сейчас ее общий тираж перепрыгнул 800 тысяч. Но дело даже не в тиражах. Я не приемлю стремления писать как можно больше, мне нравится, когда одни и те же стихи переиздают. Я не прилагаю к этому никаких усилий: издатели ко мне сами приходят и спрашивают, не могу ли я им что-нибудь дать... Приятно, когда к людям попадают мои книги, – неважно, к маленьким или большим человечкам. Ведь то, что я пишу, – это моя декларация, мое отношение к миру и к жизни. Последнее церковное стихотворение, которое я написал недавно, родилось очень быстро.

Внук участника Цусимского сражения стал детским любимцем

– Прочитайте, пожалуйста!

– Слава тебе, Господи,
за луга с березками,
За раздолье русское
с красками неброскими,

За кресты над храмами
на селе и в городе

Слава тебе, Господи!
Слава тебе, Господи,
что живу и верую,

За купель крещения,
за молитву первую
И за поминальное пенье
над погостами

Слава тебе, Господи!
Слава тебе, Господи,
что по Божьей милости

Все свои страдания
мир сумеет вынести.
И ликуют на небе
ангелы и голуби.

Слава тебе, Господи!
– Петр Алексеевич, как вы относитесь к тому, что массовый читатель не слышал ваши песни-молитвы, исповеди, раздумья, но узнает вас, если сказать ему, что вы автор стихов к песне «Прорвемся, опера!»?

– Меня это совершенно не волнует. С ней связана случайная история: как-то поздним вечером мне позвонил друг, поэт Александр Шаганов, и предложил совместно с ним написать песню к сериалу «Убойная сила». Мы с ним даже не встречались – он писал у себя дома, я – у себя. На следующий день уже была запись песни про ментов на Мосфильме. Так вот иногда что-то быстро рождается по заказу, а бывает, что стихотворение вымучиваешь. Песню «Кадетский вальс» – музыка Давида Тухманова – я писал несколько лет. Откладывал, возвращался к ней снова и снова,

потому что мне хотелось в три куплета вложить целую человеческую жизнь. Кадетский девиз, легший в основу песни – «Душу – Богу, сердце – даме, жизнь – государю, честь – никому», я еще в детстве слышал от своего двоюродного деда.

– Так уж повелось, что «Прорвемся, опера!», как и песня «Тучи в голубом», написанная вами для многосерийного фильма «Московская сага», стали жить своей отдельной жизнью. Далеко не все помнят, что эти шлягеры изначально были рождены для сериалов...

– Стоит ли об этом много говорить? Я вообще не люблю слова: шлягеры, хиты...

– А как вы пришли к свободному общению со зрителем, который начинает петь, проигрывать и проживать вашу песню?

– Мы сейчас с вами сидим и просто разговариваем. Точно так же и на сцене я разговариваю со слушателями. А почему должно быть по-другому? Особенно в общении с детьми, ведь их не обманешь...

– Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Николай Расторгуев, Кристина Орбакайте, Евгений Осин и другие знаменитости нашей эстрады исполняют ваши песни. Кто из

них во всей полноте, как вам кажется, передал вашу боль, вашу радость?

– Я с ними лично и не работаю, это какие-то случайные записи. Но, если честно, мне больше по душе песня о Москве – «Город навеки единственный» композитора Марка Минкова, которую абсолютно прочувствовал и гениально спел Николай Расторгуев. В случае с этой песней произошло триединство композитора, исполнителя и поэта. Бывает, что кто-то спел и записал песню на мои стихи, но не передал сути. Вот почему я лучше своим скрипучим голосом спою, пусть в зале двести, а не две тысячи человек сидят, мне с ними интересно. Когда-то хотелось большие залы. Слава богу, теперь не хочется...

– Какими новостями вы порадуете своего читателя?

– Мои читатели еще маленькие и не умеют читать, им читают родители. У меня вышло много детских книжек, но нет ни одной взрослой.

– ???

– А кто в наше время будет читать взрослые книжки? Как-то я выступал в костромском литературном музее, где собрались члены литобъединения. Когда я вышел на сцену, у меня сложилось впечатление, что публика настроена недоброжелательно, и я предложил задавать вопросы. У меня спросили, сколько я выпустил книжек для взрослых. Когда я ответил, что ни одной, у нас возникла взаимная любовь... А что касается новостей, буквально на днях у меня вышли четыре необычные по форме книжки. Они представляют собой автомобильчики на колесиках и с моторчиками. Их напечатали очень далеко – в Таиланде, но сигнальный экземпляр книги-автомобиля «С мигалкой на макушке» я уже видел. Остальной тираж идет из Таиланда теплотомом. Книжек с моторчиками у нас еще не было.

– Петр Алексеевич, что для вас счастье?

– Зависит от настроения. Я счастливый человек, потому что мне всего хватает, я никому не завидую. Счастье – что на свете много хороших людей. Счастье – что я занимаюсь любимым делом. А главное счастье для меня – наш язык – настоящее сокровище, в котором есть абсолютно все. Не выходит строка, а посидишь над ней два-три дня – и все обязательно получится! В общем, я абсолютно счастлив, чего и вам желаю, дорогие читатели «Магнитогорского металла» ☺

Беседавала ИННА ВОСКОБОЙНИКОВА
Москва-Магнитогорск

Из досье «ММ»:

Петр Алексеевич СИНЯВСКИЙ – автор нескольких десятков детских книг: «Скороболтушки», «Медопровод», «Таракан-американ», «Веселая квампания», «Наша Хрюняша», «Грибная электричка», «Зеленая аптека», «С мигалкой на макушке», «Больница на колесиках»... Автор слов к песням, прозвучавших в спектаклях, мультфильмах и восьми художественных фильмах. Среди них – сериалы «Козленок в молоке», «Убойная сила», «Московская сага»... Работал с композиторами Юрием Чичковым, Давидом Тухмановым, Марком Минковым, Александром Журбиным, Алексеем Шелыгиным...

➤ Мало кто знает, что он автор стихов к песне «Прорвемся, опера!»

«Вкушая» песнь

Фестиваль духовной музыки – лишь маленький шагок показать-донести то, что многим из нас пока неизвестно



ВПЕРВЫЕ о фестивале духовной музыки услышал от настоятеля Свято-Вознесенского храма отца Вадима, который пригласил на рождественские песнопения в драмтеатр имени Пушкина.

Был немало удивлен, как мог вообще пропустить такое событие. Не из-за того, что люблю церковные литургии, восхваляющие Господа, а из-за того, что в таком молодом и развивающемся городе, как Магнитка, можно услышать подобное вне стен храма.

Да, мы песнопения можем «вкушать» на каком-нибудь очень культурном телевизионном канале или в церкви, где капелла потрясает своим многоголосием. Но чтобы в театре драматическом – это, я бы сказал, риск. Почему? Ну, не стоит забывать, в какой стране мы жили почти семьдесят три года, в какой стране рос и развивался Магнитогорск. Вроде бы прошло восемнадцать лет с момента развала «нерушимого» Союза, но постигать православие, что ни говори, нам еще слишком долго. Поэтому два дня, посвященные второму фестивалю духовной музыки в рамках Дней славянской

письменности и культуры в стенах драмтеатра, – пока всего лишь маленький шагок показать-донести то, что многим из нас еще неизвестно...

– Молодой человек, в зал нельзя! До концерта еще полчаса, – кричит мне в спину контролерша. – Что вы в зале театра забыли?

А «забыл» я посмотреть, как идут последние приготовления перед фестивалем.

...На сцене суэта. Последним распевается хор Свято-Вознесенского храма, ему же сейчас и выступать.

– А где же регент? – спрашиваю отца Вадима.

Настоятель отсылает за кулисы, сам же быстро пробегаем глазами листки сценария предстоящего действия: как-никак, сейчас дадут первый звонок – не стоит перед слушателями до концерта показываться...

За сценой столпотворение из хоровиков храма, консерватории, театра оперы и балета. Мужчины в строгих смокингах с бабочками, лишь женщины отличаются: из храма – в платках и юбках, остальные – в длинных концертных платьях...

– Уже традиционно фестиваль духовной музыки вновь проходит в драмтеатре, – обращается к зрителям отец Вадим. – Надеемся, что и количество коллективов – а их в этом году стало в два раза больше – будет продолжать расти. Надеемся, что и количество зрителей также с каждым годом будет увеличиваться. К большому сожалению, к нам не доехали из-за экономического

кризиса несколько иногородних коллективов. Хочется выразить глубочайшую благодарность администрации города, начальнику управления культуры Владимиру Досаеву за гостеприимство и помощь в организации нынешнего фестиваля. Сам фестиваль проводится по инициативе всех музыкальных коллективов-участников – наша идея была принята с большой радостью. Это не конкурс-борьба, а объединяющее начало культуры церковной и культуры светской...

«Христос анести» – первое, что слышат зрители в исполнении церковного хора храма Вознесения Господня под руководством регента – матушки Юлии Деньгиной. За тропарем, воспевающим Христа, идет греческий распев «Плотию уснув». Впечатляюще, но тропарь «Христос воскрес», исполненный хором на грузинском, французском, английском, арабском и латинском языках, просто «перекрывает» предшествующие песнопения. Хотя, что тут говорить – все композиции в исполнении хора Свято-Вознесенского храма сильны по-своему...

В курилке за кулисами оживленно беседуют солист театра оперы и балета Александр Гайнутдинов и солист камерного хора Дома музыки

и государственной академической хоровой капеллы имени Эйдинова Алексей Ведерник. За разговором выясняется, что Александр забыл на выступление бабочку-галстук.

– Давай, свою отдам, – предлагает Алексей. – А как же ты?

– У меня запасная есть!

Не успевает Саша закрепить бабочку под воротничком, как в курилку вбегает ассистент хормейстера хора театра оперы и балета Георгий Буньков:

– Пора выходить!

Начинает хор литургией святого Иоанна Златоуста «Единородный Сыне Тебе поем». Ну что сказать? Спасибо тем, кто учит петь так шикарно. Перед тем, как выйти на сцену, Гайнутдинов поделился маленьким секретом:

– Зритель не чувствует, если вдруг у нас что-нибудь в вокале идет не так. Мы можем чуть-чуть не дотянуть ноту, а бывает, перетянем на полноту, а то и на тон. Это от волнения, поэтому стараемся заранее настроить себя только на позитивный лад, даже если коллеги потом показывают на тебя пальцем из-за того, что малость сфальшивил.

«Приидите, воспоим, людие», «Благослови, душе моя, Господа», «Приидите, поклонимся...», «Молитва» и, наконец, последнее произведение из уст хора театра оперы и балета – «Русский пляс» Льва Сивухина...

Лауреат российского конкурса «Поющая Россия» камерный хор Дома музыки под руко-

водством Елены Суходольской представляет на суд зрителя «Взбранный воеводе», «Тебе поем», «Совет превечный» и ставит в первый день фестиваля духовной культуры многоточие. Оно и понятно: хоровое пение – вещь хорошая, но не настолько, чтобы ею перекармливать слушателя, пусть даже и искусственного...

Второй день фестиваля открывает лауреат международных конкурсов детский хор музыкального лицея при Магнитогорской консерватории под руководством Натальи Силагиной. Трогательно слушается и «Детская молитва» Евгения Крылатова, и «Воскууй, кукушечка» в обработке композитора Михаила Ипполитова-Иванова, и «Родная песенка» Юрия Чичкова. Кажется, что и Силагина, дирижируя детским хором, поддалась этой детскости и наивности...

Восхицательным знаком фестиваля становятся распевы хоровой капеллы под руководством заслуженного деятеля искусств Надежды Ивановой. Поражает количество хоровиков на сцене – семьдесят человек, поющие «Отче наш» Сергея Рахманинова, «Вечерний звон» в обработке Семена Эйдинова, «В Урале Русь отражена» Евгения Гудкова...

– Современному человеку не хватает духовности, – подводит фестивальный итог отец Вадим. – Мы слишком озабочены материально-бытовой стороной нашей жизни. Часто можно видеть, что человек живет только, чтобы зарабатывать. Но должно быть наоборот: мы должны зарабатывать средства, чтобы жить! И постепенно вся жизнь превращается в суету, конечный смысл которой никто не понимает. Но в каждом из нас заложена часто неосознаваемая тяга к духовности, стремление иметь идеалы, ради которых можно не только жить, но и умереть. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл как-то сказал: «Удвоение валового продукта не может быть национальной идеей, потому что за это удвоение ВВП люди, если потребуется, не будут умирать. А за вековые духовные ценности народ русский много раз проливал свою кровь...» В ушедшем мае мы традиционно вспоминаем нашу победу в Великой Отечественной войне. Мы радуемся тому, что наши деды смогли отстоять отчизну под натиском врага. Но вторая мировая – лишь один эпизод в вековой борьбе русского народа за свою свободу. И эта борьба будет продолжаться всегда. Самый главный фронт этой войны – борьба за душу русского народа. Будет духовно сильна наша страна – мы останемся великой нацией. Падет духовность под натиском материализма и потребительского отношения ко всему – не будет и страны. Желаю каждому из вас сделать верный выбор смысла жизни, дабы жили мы и потомки наши... ☺

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ
> ФОТО АВТОРА

> ПРАЗДНИК

Обращение к корням

СТУДЕНТЫ университета и учащиеся лицея при МаГУ отметили один из самых древних праздников – День славянской письменности и культуры.

Открыло торжество выступление лауреата международных и отечественных конкурсов Магнитогорской государственной академической хоровой капеллы имени С. Эйдинова под руководством Надежды Ивановой. Прозвучали церковные песнопения – произведения, написанные на церковнославянском языке в советскую эпоху, во время запрета религиозной идеологии.

Затем студенты филологического и исторического факультетов продемонстрировали лингвистические знания. Чтение древних текстов сопровождалось костюмированными спектаклями, поставленными по сказочным сюжетам славянских преданий, стихами и песнями. В зале звучали старославянский, древнерусский, старорусский, польский, болгарский, чешский, украинский, древнегреческий языки. Проявив незаурядные актерские способности и хорошее чувство юмора, филологи и историки устроили красочное представление: зрители смогли насладиться культурными памятниками Руси, в том числе отрывками из произведений «Слово о полку Игореве», «Хождение за три моря Афанасия Никитина», «Стоглав», «Мариинское евангелие», «Суды Соломона». Очень гармонично в это многоголосие вплелось мелодичное звучание украинской речи во время выступления ансамбля «Черемшина» под руководством Л. Горинной.

Обратились студенты и к творчеству великого Николая Гоголя в год его двухсотлетия. Отрывки из бессмертных «Мертвых душ» поставили самые младшие участники действия – лицеисты. Их выступление стало выразительным финалом праздника и продемонстрировало преемственность поколений. Мы остаемся русскими, пока помним свою историю и культуру – в этом была идея вечера.

Благодарим тех, кто организовал праздник: преподавателей кафедры общего языкознания и истории языка и ее заведующую – профессора Ольгу Гневэк. Такие встречи должны быть – в век современных технологий следует помнить о том, что все мы братья-славяне.

ЕКАТЕРИНА ХЛЕСТИКИНА

> УСПЕХ

Из Магнитки в Пьяченцу

НЕ ПРОШЛО и месяца, как отзвучали заключительные аккорды III международного фестиваля «Вива опера!», а в Италии на сцене театра города Пьяченца состоялась премьера комической оперы Джуакино Россини «Путешествие в Реймс».

Написанная в 1825 году как музыкальный подарок ко дню коронации Карла X, опера эта вплоть до начала 70-х годов прошлого столетия считалась произведением, исчезнувшим втуне. В наши дни, впрочем, ее тоже редко воплощают на мировой оперной сцене, поскольку она требует высокопрофессионального состава исполнителей. В России, например, ее постановку впервые решился осуществить в 2001 году лишь труппа Марининки.

Тем более примечательно, что одну из главных партий на итальянской сцене – роль графини Фольвиль – нынешней весной исполнила Елена Баканова, солистка, чья творческая карьера начиналась в Магнитке. Чуть позже «Путешествие в Реймс» увидели зрители всей Италии – в мае спектакль показали по телевидению. И показ оказался успешным.

> Мы остаемся русскими, пока помним свою историю и культуру

ПРОДАМ

*Путевки в санаторий «Карагайский бор» и «Талкас» Т.: 202-789, 8-950-739-49-55.

*Малосемейку, ул. Б. Ручьева, 7, 5/9, 29, 7/17/6, 850000 т. Торг. Т. 8-902-603-6561.

*Комнату, квартиру. Т. 43-13-42.

*Доску обрезную, необрезную. Брус. Горбыль, обрезь на дрова. Дешево. Т.: 8-3519-03-45-44, 8-3519-01-22-89.

*Дома из клееного бруса. Срубы на заказ. Т.: 46-09-56, 34-61-69.

*Срубы, доски, окна, двери, печки с доставкой. Т.: 24-53-42, 8-903-0900-405.

*Срубы, дрова. Т.: 8-906-850-3616, 8-906-899-78-36.

*Дрова. Т. 8-906-899-6168.

*«КамАЗ» бортовой, 1999 г. в. Т.: 23-37-79, 8-351-901-7724.

*Землю под гаражи в районе Молжива. Т. 8-912-801-46-36.

*Дверь металлическую, б/у. Т. 49-32-48.

*Цемент, песок, щебень. Доставка мешками, «ГАЗелями», «КамАЗами». Т.: 8-904-974-4094, 45-09-21.

*Песок, щебень, крошка. Дешево. Т.: 28-08-33, 8-919-327-86-63.

*Шлакоблок. Т. 456-123.

*Пчелопакеты. Т. 8-906-85-32-736.

*Козье молоко. Т. 28-53-51.

*Гараж. Т. 30-60-37.

*Сад в «Горняках». Т.: 21-05-80, 8-904-973-50-13.

*Цемент, песок, шлакоблок. Доставка. Т.: 8-922-637-90-58, 8-902-603-61-57.

*Козье молоко 70 руб. Т. 8-902-600-20-84.

*2 садовых участка на Богатом острове, площ. 6 и 8 соток. (зеленки есть). Т. 8-912-793-20-39.

*Нитрокраску по металлу и серебрянку. Т. 8-909-748-26-85.

*Поликарбонат от 2000 р., теплицы, каркасы. Т. 8-908-072-29-05.

*Песок, щебень, цемент, граншлак, скала, природный камень. Т.: 46-46-46, 8-902-890-33-22.

*Пиломатериалы. Т. 8-912-805-70-10.

*Шлакоблок, бетон. Т. 45-15-11.

*Гараж на Сиреневом. Т. 8-909-098-94-10.

КУПЛЮ

*Малосемейку, однокомнатную. Т. 26-44-77.

*Двухкомнатную. Т. 26-44-77.

*Комнату, квартиру. Т. 43-13-45.

*Участок на оз. Банное. Недорого. Т. 8-912-30-75-005.

*Ванны, батареи. Т.: 49-32-48, 8-912-325-3775.

*Путевку на Банное. Т. 460-599.

*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

МЕНЯЮ

*Комнату, квартиру. Т. 43-13-45.

СДАМ

*Часы, сутки. Т. 8-961-579-9363.

*Посуточно. Т. 8-3519-0512-47.

*Часы, сутки. Т. 904-975-05-18.

*Посуточно, 800 р. Т. 8-950-746-4545.

*Часы, ночь. Т. 29-44-71.

*Часы, сутки. Т. 8-919-330-76-23.

*Сутки. Т. 8-912-895-3370.

*Посуточно. Т. 8-919-321-8006.

*Однокомнатную с мебелью на Тевосяна на длительный срок. Т. 8-351-905-55-86.

*Комнату, квартиру. Т. 43-11-46.

*Аренда по адресу: ул. Ворошилова, 30 кв. м. Т. 8-902-864-49-12.

*Люкс. Дешево. Т. 8-963-093-94-69.

*Сутки. Ночь. Т. 8-909-097-97-71.

*Сутки. Ночь. Т. 8-902-89-076-76.

*Однокомнатную квартиру по ул. Жукова. Т. 8-961-579-91-79.

*Часы. Ночь. Т. 8-112-802-86-72.

*Посуточно. Т. 8-902-894-56-05.

*Посуточно. Т. 8-906-85-28-454.

*По часам. Т. 8-919-304-87-10.

*Часы. Т. 8-951-430-94-98.

*Часы. Т. 8-951-250-24-00.

*Часы. Т. 8-906-851-07-41.

*Часы. Сутки. Т. 8-351-905-22-50.

*Посуточно. Часы. Недорого. Т. 8-904-977-38-20.

*Посуточно. Час 150 р. Т. 8-922-635-80-45.

*1-комнатная. Сутки. Ночь. Люкс. Недорого. Т. 8-906-854-87-57.

*Жилье. Т. 43-00-26.

*Жилье. Т. 21-24-85.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Квартиру. Т. 43-00-48.

*2-комн. квартиры VIP. Часы. Сутки. Новый ремонт. Т. 30-26-03.

СНИМУ

*Комнату, квартиру. Т. 43-11-67.

*Жилье. Т. 34-14-67.

*Жилье. Т. 45-06-84.

*Квартиру. Т. 43-03-57.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы. Теплицы. Стальные двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия.

Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы. Теплицы. Стальные двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия.

Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5 месяцев. Т.: 30-03-36, 27-02-13, 30-94-08.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 20-72-14.

*Металлические двери, балконные рамы. Т. 29-63-15.

*Установка замков. Т. 29-63-15.

*Металлические двери, теплицы П.К., решетки. Т.: 22-54-65, 31-90-80.

*Металлические двери, решетки, теплицы П.К. Т.: 41-89-85, 40-16-16.

*Установим металлические балконные рамы. Множество видов отделки. Качественно. Т.: 31-10-30, 8-951-433-47-34.

*Изготовим металлические балконные рамы. Ремонт старых балконов. Теплицы. Т.: 41-89-85, 8-904-975-9381.

*Металлические балконные рамы, лоджии с остеклением. Двери тамбурные, подъездные, металлические, с отделкой любой сложности. Теплицы, решетки, ворота. Цена, качество, сроки. Т.: 29-69-17, 30-36-97, 22-20-37.

*Установка замков. Т. 30-40-83.

*Врезка замков. Недорого. Т. 8-906-853-4625.

*Отделка балконов евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 21-88-77, 8-912-803-2184.

*Отделка балконов Т. 31-10-30.

*Отделка балконов снаружи и внутри. Мастер. Т. 29-02-69.

*Отделка евровагонкой. Скидки. Т. 45-45-69.

*Ламинат, гипсокартон, панели, электрика. Т. 8-902-865-99-37.

*Отделка деревом и пластиком любых помещений. Т. 8-912-801-46-36.

*Отделка евровагонкой, панели. Т.: 30-17-07, 8-908-825-19-13.

*Ремонт крыш бикростом. Т. 8-909-749-2410.

*Ремонт крыш бикростом. Т.: 31-90-80, 8-909-09-73-742, 8-909-747-78-848.

*Кровельные работы, сварочные работы. Т. 8-902-899-6891.

*Сварка, резка. Т. 8-906-899-3164.

*Козырьки, беседки, теплицы, заборы, ограды. Т. 43-19-21.

*Идеальное утепление, шумо- и гидроизоляция, пенополиуретан. Т. 8-902-612-39-09.

*Натяжные потолки. Зал 17 м² – 5695 р. Т.: 41-07-24, 8-963-094-52-89, 8-963-093-92-71.

*Натяжные потолки. Глянцевые, матовые, бесшовные. Т.: 4567-00, 49-19-30.

*Натяжные потолки. Т.: 8-950-7300-958, 8-912-77-22-908.

*Натяжные потолки. Т.: 45-15-35, 455-022.

*ООО «Акватехнологии» заменит водопровод, канализацию, отопление. Разводка по саду. Автоматические системы полива. НОВИНКА – трубы ПВХ. Гарантия Т.: 450-889, 8-912-805-0889.

*ООО «Акватехнологии» производит ремонт: сантехника, кафель, отделка и т. д. Т.: 45-20-98, 8-912-805-08-89.

*Замена водопровода, канализации, отопления, сантехники (сады). Недорого. Т. 45-45-23.

*Сантехника любой сложности. Т.: 42-23-55, 8-904-804-24-13.

*Сантехремонт. Т. 43-05-45.

*Сантехремонт. Т. 430-455.

*«Водопротечник». Замена разводки в садах. Канализация, отопление, водомеры. Т. 43-04-83.

*Компания «Садовник». Водопровод в саду, квартире. Водонагреватели, канализация, отопление. Т. 45-07-35.

*Обвязка котлов, скважин, колодезных. Наружные сети, выгребные ямы. Т. 46-46-96.

*Комплексный ремонт, отделка. Любые объекты – любые объемы. Т. 46-46-96.

*Ремонт садовых домиков, крыш. Т. 21-10-49.

*ООО «УСК-Прогресс» выполнит ремонт квартир любой сложности. Замена водопровода. Гарантия, качество, распродажа. Т.: 45-05-52, 8-912-301-0505.

*Комплексный ремонт помещений от косметики до люкса. Оплата в рассрочку. Скидки на материалы. Т.: 27-83-75, 8-904-813-28-19.

*Ремонт комплексный от простого до евро. Оплата в кредит. Материалы – скидка. Т.: 34-12-14, 22-64-57.

*Слом стен. Т. 43-01-28.

*Откосы. Т. 43-01-28.

*Все виды малярных работ. Выложу кафель. Т. 8-912-806-3990.

*Шпатель, потолок, обои. Т. 8-950-727-6561.

*Кафель, обои, потолки и т. д. Т. 8-908-066-06-89.

*Кафель, ламинат. Т. 8-912-809-4528.

*Кафельница. Т. 8-950-739-43-25.

*Москитные сетки на пластик и алюминий, белые и коричневые. Недорого. Т. 8-904-977-0623, 48-26-72.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия 2 года. Т.: 41-44-35, 29-24-51.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки, гарантия. Т. 43-11-56.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Т.: 21-97-22, 8-904-973-93-54.

*«Электрон-Холод» производит гарантийные и послегарантийные ремонты холодильников, стиральных машин и др. бытовой техники. Обращаться по адресу: пр. Ленина, 98/1. Т. 35-24-74.

*Ремонт холодильников. Ежедневно. Гарантия. Т.: 43-90-30, 8-904-974-79-07.

*Ремонт любых холодильников. Пенсионерам скидки. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).

*«РемТехСервис». Ремонт стиральных машин. Т.: 31-90-80, 8-909-097-3742.

*Телемастер. Ежедневно. Пенсионерам скидки. Гарантия. Т.: 28-96-66, 43-07-19, 8-951-486-9124.

*Телеремонт. Гарантия. Ежедневно. Т. 27-02-13.

*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 22-54-65.

*Ремонт теле-, видеоаппаратуры. Т. 30-17-07.

*Ремонт DVD, музцентров. Т. 8-919-349-7964.

*Антенны всеканальные. Установка, разводка. Триколор. Т.: 41-44-35, 8-908-066-0906.

*Антенны. Спутниковое телевидение. Триколор. Т.: 46-88-89, 8-908-086-8889.

*Телеантенны! Триколор! Качественно! Пенсионерам скидки. Т. 49-42-96.

*Телеантенны. Т. 43-08-46.

*Телеантенны! Качественно. Т. 43-15-51.

*Антенны всеканальные! Скидки. Т. 22-54-65.

*Ремонт стиральных машин любой сложности. Гарантия. Т.: 27-02-05, 8-909-096-4118.

*Ремонт микроволновок на дому. Т. 8-912-799-49-38.

*Ремшвеймаш. Т. 8-950-745-63-40.

*Компьютерная помощь от 200 руб. Т.: 45-02-29, 8-912-805-0229

*Компьютерная помощь. Т. 8-963-094-44-60.

*Профессиональная настройка компьютера. Т.: 43-00-54, 8-908-589-26-10.

*Разработка, установка, настройка программ. Т. 8-906-871-68-26.

*Вывески, печать баннеров, неон, козырьки, навес. Т.: 46-06-53, 30-18-11.

*Декларация на возврат 13 %. Приеду, заполню, сдам. Т. 8-902-608-10-66.

*Уборка производственных помещений. Т. 45-20-21.

*Фитнес. Корректирующая гимнастика для женщин. Т.: 8-909-748-77-19 (Татьяна).

*Шкафы-купе самостоятельные, встроенные, в наличии и на заказ. Стол-книжка – 1450 р. Пр. К. Маркса, 152. Т.: 43-06-58, 8-951-446-31-89.

*Обвязка котлов, скважин, колодезных. Наружные сети, выгребные ямы. Т. 46-46-96.

*Лечение запоев на дому. Т. 8-903-091-63-99. Возможны противопоказания, проконсультируйтесь со специалистом.

*Супертамада. Т. 8-902-860-51-90.

*Свадьбы, юбилеи. Поющий диджей, тамада. Т. 8-9222-07-208.

*Тамада. Т. 8-919-323-15-10.

*Ведущая. Т. 8-908-078-1052.

*Тамада и КО. Т. 45-08-15.

*Тамада, диджей. Т. 8-909-099-85-27.

*Тамада, диджей. Т. 34-33-16.

*Диджей. Т. 8-904-810-3641.

*Фотосъемка. Т. 8-909-09-53-129.

*Фото-, видеосъемка. Т.: 46-07-09, 40-56-83.

*Фото-, видеосъемка. Т. 8-902-864-2855.

*Видеосъемка. Т. 27-01-44.

*Видео-, фотосъемка. Т.: 8-902-6000-577, 26-45-03.

*«ГАЗель». Т. 29-10-28.

*«ГАЗель». Т. 8-903-090-8547.

*«ГАЗели» от 200 р. Т. 8-909-097-60-13.

*«ГАЗель». Т. 8-951-243-8305.

*«ГАЗели». Т. 450-133.

*«ГАЗель». Т. 8-902-895-2240.

*«ГАЗель». Т. 8-906-852-0768.

*«Дешево. Высокая «

Понедельник, 8 июня



05.00 «Доброе утро!»
 09.00 «Новости»
 09.05 «Малахов+»
 10.20 «Модный приговор»
 11.20 «Контрольная закупка»
 12.00 «Новости»
 12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
 13.20 Т/с «Детективы»
 14.00 «Другие новости»
 14.20 «Понять. Простить»
 15.00 «Новости» (с с/т)
 15.20 «Хочу знать»
 15.50 «Давай поженемся!»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 «Вечерние новости» (с с/т)
 18.20 Т/с «След»
 19.10 «Жди меня»
 20.00 Т/с «Обручальное кольцо»
 21.00 «Время»
 21.30 Т/с «Братья Карамазовы»
 22.30 «Евгений Чазов. Кремлевский доктор»
 23.40 «Познер»
 00.40 «Ночные новости»
 01.00 «Гении и злодеи»
 01.30 Х/ф «Бесстрашный»
 03.00 «Новости»
 03.05 Х/ф «Охотник на убийц»

000 «Мастер окон»

- Остекление балконов. Вынос.
- Отделка внутренняя, внешняя.
- Окна ПВХ, двери, витражи.
- Алюминиевые конструкции.
- Откосы (сандвич).

РЕКЛАМА

Т. 8 (3519) 29-65-55, 8-951-4555-432
 Ул. Жукова, 15, офис 203



05.00, 05.40, 06.40, 07.40, 08.35
 «Доброе утро, Россия!»
 05.07, 05.35, 07.07, 07.35
 «Местное время». «Вести» –
 Магнитогорск». Утро (М)
 06.07, 06.35, 08.05, 08.30
 «Местное время». «Вести» –
 Южный Урал». Утро (Ч)
 08.55 «Красный лотос». Х/ф
 10.45 «Вести. Дежурная часть»
 11.00 «Вести»
 11.25 «Местное время». «Вести» –
 Южный Урал» (Ч)
 11.45 «Как утенок-музыкант стал
 футболистом». М/ф
 11.55 «Сержант милиции». Х/ф
 14.00 «Вести»
 14.20 «Местное время». «Вести
 Уральского округа» (Ч)
 14.40 «Сержант милиции». Х/ф
 16.30 «Кулагин и партнеры»
 17.00 «Вести»
 17.25 «Местное время». «Вести» –
 Южный Урал» (Ч)
 17.50 «Вести. Дежурная часть»
 18.00 «Однажды будет любовь».
 Т/с
 19.00 «Кармелита. Цыганская
 страсть». Т/с
 20.00 «Вести»
 20.30 «Местное время». «Вести» –
 Магнитогорск» (М)
 20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
 21.00 «Прииск-2. Золотая
 лихорадка». Т/с
 22.50 «Мой серебряный шар. Жан
 Марэ»
 23.50 «Вести+» (Ч)
 00.10 «Глаза». Х/ф
 01.45 «Восемь голов в одной
 сумке». Х/ф
 03.30 «Прекрасная Рита». Х/ф
 04.45 «Вести. Дежурная часть»



06.00 Информационно-развлекательный канал
 «Настроение»
 08.30 Комедия «На Дерибасовской хорошая погода, или на Брайтон-Бич опять идут дожди»
 10.20 «ТВ-ИН». «События недели»
 11.10 «Петровка, 38»
 11.30 СОБЫТИЯ
 11.45 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
 12.55 Детективные истории. «Зловещий автосервис»
 13.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой
 14.30 СОБЫТИЯ
 14.45 «Деловая Москва»
 15.10 Телемагазин
 15.25 «История Государства Российского»
 15.35 Т/с «Инспектор Морс»
 16.30 «Национальное достояние». Олег Целков
 17.30 СОБЫТИЯ
 17.50 Телемагазин
 18.10 МУЛЬТПАРАД. «Была у слона мечта», «В лесной чаще»
 19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/с «Ермак»)
 19.35 «ТВ-ИН». «Над нами – только небо»
 20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
 20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЯ»
 21.05 Т/с «Сыщики районного масштаба»
 22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
 23.20 «Момент истины»
 00.20 «Ничего личного». Миграция мозгов
 01.00 «Опасная зона»



08.00 «Утро на Пятом»
 11.30 «Сейчас»
 11.40 Д/с «Лесной Китай»
 12.40 Д/с «Анекдоты эпохи с Михаилом Козаковым». Фильм 3-й «Брежнев»
 13.35 Д/ф «В Святом Иерусалиме»
 14.30 «Сейчас»
 14.45 «Моя планета»
 15.35 Сатирическая комедия «ГАРАЖ» (СССР, 1979)
 17.30 «Сейчас»
 17.50 Д/ф «Спецназ ГРУ. Волкодавы» (Россия)
 18.50 «Экстренный вызов-112»
 18.55 «Открытая студия»
 19.55 Д/с «Борьба за выживание. История приливов. Гиена и илестый прыгун»
 21.00 «Экстренный вызов-112»
 21.20 «Сейчас»
 22.00 «Моя планета»
 23.00 Премьера. «Живая история». Документальный цикл дракона»
 00.55 Х/ф «КОДЕКС МОЛЧАНИЯ»
 02.50 «Играем Шекспира». Фильм Михаила Козакова. Часть 1-я. «Воспоминание о Гамлете»
 03.35 Ночь. Пространство. Лепорк
 04.05 Х/ф «ЗАПОМНИ МОЕ ИМЯ»
 05.45 Драма «НАВАЖДЕНИЕ»



06.00 «Сегодня утром»
 09.00 «Квартирный вопрос»
 10.00 «Сегодня»
 10.25 «Чрезвычайное происшествие»
 11.00 «Следствие вели...»
 12.00 «Суд присяжных»
 13.00 «Сегодня»
 13.30 Т/с «Возвращение Мухтара»
 15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
 16.00 «Сегодня»
 16.30 Т/с «Адвокат»
 18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
 19.00 «Сегодня»
 19.30 Т/с «Город соблазнов»
 21.15 Т/с «Мент в законе»
 22.10 «Честный понедельник»
 23.00 «Сегодня»
 23.20 Т/с «Мужчины в большом городе» (США)
 00.15 «Школа злословия». Д. Ян
 01.05 «Quattro ruote»
 01.40 Х/ф «Украсть Канди» (США)
 03.25 Т/с «Блэйд» (США)
 05.15 Т/с «Все включено»

ТВ ИН

ВРЕМЯ

20.00



06.00 Т/с «Выжить вопреки» (США)
 07.00 М/ф
 07.30 М/с «Чуды-ноды в лавке»
 08.00 М/с «Приключения мультяшек»
 08.30 М/с «Озорные анимашки»
 09.00 М/с «Кураж – трусливый пес»
 09.30 М/ф
 10.00 «Упс!»
 10.25 Д/ф «Разрушители мифов»
 11.15 Х/ф «Молния: огонь с небес» (Германия–США)
 13.15 Сигнал бедствия
 14.15 Т/с «Ключи от смерти»
 15.15 Х/ф «Наследство» (США–Канада)
 17.15 Т/с «Вавилон-5» (США)
 18.05 Т/с «Пси-фактор»
 19.00 Т/с «Моя любимая ведьма»
 20.00 Д/ф «Тайные знаки. Екатерина I. Коронованная ворожея»
 21.00 Д/ф «Затерянные миры. Доктор Джекил и мистер Хайд. Правдивая история»
 22.00 Х/ф «Раптор» (США)
 00.00 Т/с «Звездные врата» (США–Канада)
 01.00 Т/с «Пси-фактор»
 Профилактика



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
 06.30 «Реальный спорт»
 06.40, 13.00 «Званный ужин»
 08.30 Т/с «Солдаты-6»
 09.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30
 «24»
 10.00, 18.00 «В час пик»
 11.00 «Час суда»
 12.00 Д/ф «Израиль в поисках своего неба»
 14.35 Ужасы «Заброшенный дом» (Испания–США–Болгария)
 17.00 «Заколдованный участок»
 19.00 «Выжить в мегаполисе»
 20.00 Т/с «Эхо из прошлого»
 21.00 Т/с «Солдаты-7»
 22.00, 04.00 «Громкое дело»: «Цена победы. Криминал в спорте»
 23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
 00.00 «Актуальное чтиво»
 00.15 «Репортерские истории»
 00.45 Т/с «Спецназ»
 01.45 Ужасы «Американский кошмар» (США)
 03.15 «Военная тайна»
 04.50 Д/ф «Мальта. Рыцари и императоры»
 05.40 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «Эврика»
 06.55 М/с «Смешарики»
 07.30 Т/с «Папины дочки»
 08.00 Т/с «Ранетки»
 09.00 «Для дома и семьи» (повтор)
 09.30 Т/с «Папины дочки»
 10.00 «Галилео»
 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
 12.00 «Галилео»
 12.30 Т/с «Короли игры»
 13.30 М/с «Все псы попадают в рай»
 14.00 М/с «Дэйв варвар»
 14.30 М/с «Чародейки»
 15.00 М/с «101 далматинец»
 15.30 Т/с «Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коди»
 16.00 Т/с «Кадетство»
 17.00 Т/с «Папины дочки»
 17.30 «Галилео»
 18.30 «6 кадров»
 19.00 Т/с «Папины дочки»
 20.00 Т/с «Ранетки»
 21.00 Т/с «Любовь – не то, что кажется...»
 22.00 Х/ф «Сквозь горизонт» (США–Великобритания)
 23.50 «6 кадров»
 00.00 «Для дома и семьи» (повтор)
 00.30 «Кинотавр» в деталях
 01.30 Х/ф «Постовой на перекрестке» (США)
 03.20 «Хорошие песни»
 04.50 М/с «Зорро. Поколение Зет»
 05.10 Музыка



07.00 Канал «Евроьюс»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 «В главной роли...»
 10.40 Программа передач
 10.50 Х/ф «Нас венчали не в церкви»
 12.20 К 65-летию Давида Голощекина. «Линия жизни»
 13.15 Фильм-спектакль «Старые друзья»
 15.30 «Новости культуры»
 15.35 «Пленницы судьбы». Е. Кадмина
 16.00 М/с «Звездный пес» (Австралия)
 16.25 Т/с «Скиппи» (Австралия)
 16.50 Д/с «Наедине с природой». «Банда полосатых» (Великобритания)
 17.20 «А. Пушкин. «Евгений Онегин». В. Непомянутого»
 17.50 Д/ф «Троица». Рублев» (Украина)
 18.00 Д/ф «Чичен-Итца. Тайна гибели майя» (Германия)
 18.15 «Достояние республики». Тульский кремль
 18.30 «Блокнот»
 19.00 Д/с «И танки наши быстры»
 19.30 «Новости культуры»
 19.50 Х/ф «Война и мир». «Андрей Болконский»
 22.15 Д/ф «Гоа. Соборы в джунглях» (Германия)
 22.35 «Тем временем»
 23.30 «Новости культуры»
 23.50 «Анатомия театра». Международный театральный фестиваль. «Балтийский дом»
 00.30 Х/ф «Сказки для взрослых». «Рапунцель» (Великобритания)
 01.20 «Pro тегогіа». «На фоне Берлина»
 01.35 Программа передач
 01.40 Д/ф «Галилей. Рождение звезды» (Франция)
 02.35 Д/ф «Чичен-Итца. Тайна гибели майя» (Германия)
 02.50 Программа передач



06.45 Футбол. Чемпионат мира-2010. Отборочный турнир. Азербайджан – Уэльс
 08.45 «Вести-спорт» ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
 09.00 «Зарядка с чемпионом»
 09.15 М/с «Аргай»
 09.40 «Мастер спорта»
 09.55 Мультфильмы
 10.15 «Зарядка с чемпионом»
 10.30 «Путь Дракона»
 11.00 «Вести-спорт»
 11.10 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
 11.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Россия – Казахстан
 12.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал
 14.30 «Вести-спорт»
 14.40 Футбол. Чемпионат мира-2010. Отборочный турнир. Азербайджан – Уэльс
 16.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Украина – Болгария
 17.50 «Автодром» (Ч)
 17.55 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
 18.20 «Вести-спорт»
 18.30 Бильярд. Турнир чемпионов
 20.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Россия – Андорра
 21.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Португалия – Австрия
 22.50 «Вести-спорт»
 23.10 «Неделя спорта»
 00.15 Баскетбол. НБА. Финал. «Лос-Анджелес Лейкерс» – «Орlando»
 02.20 «Европейский покерный тур»
 03.25 «Вести-спорт»
 03.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Украина – Болгария.
 04.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Россия – Андорра.

Вторник, 9 июня



05.00 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.05 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
13.20 Т/с «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.20 «Понять. Простить»
15.00 «Новости» (с с/т)
15.20 «Хочу знать!»
15.50 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости» (с с/т)
18.20 Т/с «След»
19.10 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «Обручальное кольцо»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Братья Карамазовы». Заключительная серия
22.30 «Людмила Зыкина. «Я недолюбила...»
23.30 «Ночные новости»
23.50 На ночь глядя
00.40 Х/ф «12 обезьян»
02.50 Х/ф «Наверное, боги сошли с ума-2»
03.00 «Новости»
03.05 «Наверное, боги сошли с ума-2». Окончание
04.30 Т/с «Детективы»

Центр «МЕДИУМ»
устранение психологических причин
СТРАХОВ, КОМПЛЕКСОВ, НЕВРОЗОВ, ДЕПРЕССИЙ
РЕКЛАМА
уникальный метод освобождения
ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ, НАРКОМАНИИ, ИГРОМАНИИ
Если вам не так плохо — мы поможем.
СЕМЕЙНАЯ ПСИХОТЕРАПИЯ
Ул. Фрунзе, 26. Т.: 48-80-50, 8-919-359-53-85.



05.00, 05.40, 06.40, 07.40, 08.35 «Доброе утро, Россия!»
05.07, 05.35, 07.07, 07.35 «Местное время». «Вести» — Магнитогорск. Утро (М)
06.07, 06.35, 08.05, 08.30 «Местное время». «Вести» — Южный Урал. Утро (Ч)
08.55 «Балетный роман. Касаткина плюс Василев»
09.50 «Улицы разбитых фонарей». Т/с
10.50 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 «Местное время». «Вести» — Южный Урал (Ч)
11.45 «Олень и волк». М/ф
11.55 «Улицы разбитых фонарей». Т/с
13.00 «Гонка за счастьем». Т/с
14.00 «Вести»
14.20 «Местное время». «Вести» — Южный Урал (Ч)
14.40 «Марш Турецкого». Т/с
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.25 «Местное время». «Вести» — Южный Урал (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.00 «Однажды будет любовь». Т/с
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с
20.00 «Вести»
20.30 «Местное время». «Вести» — Магнитогорск (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Прииск-2. Золотая лихорадка». Т/с
22.50 «Казаки». Фильм Аркадия Мамонтова
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 «Пассажиры 57». Х/ф
01.45 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. «Каннский кинофестиваль»
02.40 «Горячая десятка»
03.40 Х/ф «Труффальдино из Бергамо»
04.45 «Вести. Дежурная часть»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Над нами — только небо»
08.05 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «История Государства Российского»
08.35 Комедия «Все для Вас!»
10.10 Комедия «Новый Одеон»
11.30 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 Х/ф «Срочно требуется Дед Мороз!»
13.25 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
13.40 «Момент истины»
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «Деловая Москва»
15.10 Телемагазин
15.25 «История Государства Российского»
15.35 Т/с «Инспектор Морс»
16.30 «Национальное достояние». Михаил Лавровский
17.30 СОБЫТИЯ
17.50 Телемагазин
18.10 МУЛЬТПАРАД. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Как казаки соль покупали»
18.50 «ТВ-ИН». «Зеленый остров»
19.20 «ТВ-ИН». «На самом деле...»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.50 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
21.05 Т/с «Сыщики районного масштаба»
22.00 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. Большие беды малого бизнеса
22.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Эшелон смерти». Фильм из цикла «Доказательства вины»
00.20 Х/ф «Брат»-2



08.00 «Утро на Пятом»
11.30 «Сейчас»
11.40 Д/ф «Тайны дикого леса»
12.40 Д/ф «Спецназ ГРУ. Волкодавы» (Россия)
13.30 Д/ф «Наука безопасности»
14.30 «Сейчас»
14.45 «Моя планета»
15.25 Д/с «Выдающийся XX век»
16.35 «Живая история». Документальный цикл
17.30 «Сейчас»
17.50 Д/ф «Тайна трех океанов. В погоне за призраком»
18.50 «Экстренный вызов-112»
18.55 «Открытая студия»
19.55 Д/с «Борьба за выживание. Страна гризли»
21.00 «Экстренный вызов-112»
21.20 «Сейчас»
22.00 «Моя планета»
23.00 Премьера. «Живая история». Документальный цикл
23.55 Д/ф «Мир природы. Рай под бомбами»
00.55 Мелодрама «ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ» (Индия, 1987)
03.35 «Играем Шекспира». Фильм Михаила Козакова. Часть 2-я
04.15 Ночь. Звук. Горький
04.45 Комедия «ПОДСТАВНОЕ ЛИЦО» (США, 1976)
06.20 Детектив «КРОВАВОЕ КИМОНО» (США, 1959)



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Кулинарный поединок»
10.00 «Сегодня»
10.25 «Чистосердечное признание»
11.00 Т/с «Погоня за ангелом»
12.00 «Суд присяжных»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «Возвращение Мухтара»
15.30 Т/с «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «Адвокат»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.30 Т/с «Город Соблазнов»
21.15 Т/с «Мент в законе»
22.10 «Очная ставка»
23.00 «Сегодня»
23.20 Т/с «Мужчины в большом городе» (США)
00.10 «Главная дорога»
00.45 «Суд присяжных»
01.45 Х/ф «Террористка» (Индия)
03.45 «Особо опасен!»
04.20 Т/с «Блэйд» (США)
05.15 Т/с «Все включено»



06.00 Т/с «Выжить вопреки» (США)
07.00 М/ф
07.30 М/с «Чуды-юды в лавке»
08.00 М/с «Приключения мультяшек»
08.30 М/с «Озорные анимашки»
09.00 М/с «Кураж — трусливый пес»
09.30 М/ф
10.00 «Упс!»
10.25 Д/ф «Разрушители мифов»
11.15 Д/ф «Затерянные миры. Доктор Джекил и мистер Хайд. Правдивая история»
12.15 Т/с «Моя любимая ведьма»
13.15 Д/ф «Тайные знаки. Екатерина I. Коронованная ворожея»
14.15 Т/с «Ключи от смерти»
15.15 Х/ф «Посланники» (США)
17.15 Т/с «Вавилон-5» (США)
18.05 Т/с «Пси-фактор»
19.00 Т/с «Моя любимая ведьма»
20.00 Д/ф «Тайные знаки. Книга заклинаний»
21.00 Д/ф «Затерянные миры. Секреты кабалы»
22.00 Х/ф «Кукольный дом» (США)
00.00 Т/с «Звездные врата» (США—Канада)
01.00 Покер после полуночи
02.00 Т/с «Вавилон-5» (США)
02.50 Т/с «Звездные врата» (США—Канада)
03.50 Д/ф «Разрушители мифов»
04.40 Комната страха
05.00 Релакс



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
06.30, 00.00 «Актуальное чтение»
06.40, 11.00 «Час суда»
07.30, 13.00 «Званый ужин»
08.30, 21.00 Т/с «Солдаты-7»
09.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 «В час пик»
12.00 Д/ф «Израиль в поисках своего неба»
14.00 Х/ф «Серебряная свадьба»
16.00 «Пять историй»: «Свалка»
17.00, 20.00 Т/с «Эхо из прошлого»
19.00 «Выжить в мегаполисе»
22.00 «Чрезвычайные истории»: «Невестка — свекровь. Бои без правил»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
00.15 «Нереальная политика»
00.40 Комедия «Роман ужасов»
03.00 «Тайны вашей судьбы. Эзо ТВ»
05.00 Д/ф «Израиль в поисках своего неба»
05.25 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «Эврика»
06.55 М/с «Смешарики»
07.30 Т/с «Папины дочки»
08.00 Т/с «Ранетки»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «Папины дочки»
10.00 Т/с «Любовь — не то, что кажется...»
11.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
12.00 «Галилео»
12.30 Т/с «Короли игры»
13.30 М/с «Все псы попадают в рай»
14.00 М/с «Дэйв варвар»
14.30 М/с «Чародейки»
15.00 М/с «101 далматинец»
15.30 Т/с «Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коди»
16.00 Т/с «Кадетство»
17.00 Т/с «Папины дочки»
17.30 «Галилео»
18.30 «6 кадров»
19.00 Т/с «Папины дочки»
20.00 Т/с «Ранетки»
21.00 Т/с «Любовь — не то, что кажется...»
22.00 Х/ф «Фантом» (США—Австралия)
00.00 «Песня дня»
00.30 «Кинотавр» в деталях
01.30 Х/ф «Убийство в моем доме» (Канада)
03.05 «Хорошие песни»
04.25 Т/с «Завтра наступит сегодня»
05.10 Музыка



06.30 Канал «Евроьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «Повесть о человеческом сердце»
13.10 «Academia»
13.35 85 лет со дня рождения Георгия Куликова. «На сегодня прости»
14.15 Х/ф «Враги».
15.30 «Новости культуры»
15.35 «Дворцовые тайны». «Дом Чичерина»
16.00 М/с «Звездный пес»
16.25 Т/с «Скиппи» (Австралия)
16.50 Д/с «Наедине с природой». «Птички поступки»
17.20 «А. Пушкин. «Евгений Онегин». В. Непомятого
17.50 Д/ф «Джозеф Остин Чемберлен» (Украина)
18.00 Д/ф «Висмар и Штральзунд. Такие похожие и такие разные»
18.15 «Владимир Дашкевич. Судьба в музыке»
19.00 Д/с «И танки наши быстры»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Х/ф «Война и мир». «Наташа Ростова»
21.25 «Больше, чем любовь». В. Мухина и А. Замков
22.05 «Насмешливое счастье Валентины Ковель»
22.45 «Апокриф»
23.30 «Новости культуры»
23.50 Д/с «Восьмой день творения, или Русский космизм». Фильм 1. «Ступень первая: человек между смертью и бессмертием»
00.30 Х/ф «Сказки для взрослых». «Золушка» (Великобритания)
01.20 «Музыкальный момент». Пьесы для скрипки. Исполняет Н. Борисоглеский
01.35 Д/ф «Висмар и Штральзунд. Такие похожие и такие разные»
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Спуск в ад»
02.50 Программа передач



08.00 «Страна спортивная»
08.30 «Рыбалка с Радзишевским»
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/с «Аргай»
09.40 «Мастер спорта»
09.55 М/ф «Кто самый сильный?»
10.15 «Зарядка с чемпионом»
10.30 «Летопись спорта»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Неделя спорта»
12.30 Баскетбол. НБА. Финал. «Лос-Анджелес Лейкерс» — «Орландо»
14.40 «Вести-спорт»
14.50 «АвтоMIX» (Ч)
15.00 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов (Ч)
15.20 «Автодром» (Ч)
15.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Италия — Украина
16.40 Современное пятиборье. Кубок мира
17.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Россия — Англия
19.05 «Вести-спорт»
19.15 «Неделя спорта»
20.20 Бильярд. Турнир чемпионов. Парный разряд
22.05 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Португалия — Германия
22.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Испания — Чехия
00.05 «Вести-спорт»
00.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Россия — Англия. Трансляция из Испании
01.40 «Скоростной участок»
02.10 «Вести-спорт»
02.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Женщины. Финал
04.15 Баскетбол. НБА. Финал. «Лос-Анджелес Лейкерс» — «Орландо»
06.25 Спортивная гимнастика

Среда, 10 июня



05.00 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.05 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
13.20 Т/с «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.20 «Понять. Простить»
15.00 «Новости» (с с/т)
15.20 «Хочу знать»
15.50 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости» (с с/т)
18.20 Т/с «След»
19.10 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «Обручальное кольцо»
21.00 «Время»
21.35 Х/ф «Поводырь»
23.10 «Ночные новости»
23.30 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная России – сборная Финляндии. Прямой эфир
01.30 На ночь глядя
02.20 Х/ф «Тихушники»
03.00 «Новости»
03.05 Х/ф «Тихушники». Окончание
04.30 Т/с «Детективы»

ПРОДАМ КИРПИЧ
* желтый * красный
* плиты ПК, ФБС
* шлакоблок
ДЕШЕВО
Т. 8-909-092-1822.



05.00, 05.40, 06.40, 07.40, 08.35 «Доброе утро, Россия!»
05.07, 05.35, 07.07, 07.35 «Местное время». «Вести» – Магнитогорск». Утро (М)
06.07, 06.35, 08.05, 08.30 «Местное время». «Вести» – Южный Урал». Утро (Ч)
08.55 «Врачебная тайна. Кремлевский лекарь»
09.50 «Улицы разбитых фонарей». Т/с
10.50 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 «Местное время». «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 «Терехина таратайка». М/ф
11.55 «Улицы разбитых фонарей». Т/с
13.00 «Гонка за счастьем». Т/с
14.00 «Вести»
14.20 «Местное время». «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Марш Турецкого». Т/с
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.25 «Местное время». «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.00 «Однажды будет любовь». Т/с
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с
20.00 «Вести»
20.30 «Местное время». «Вести» – Магнитогорск» (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Прииск-2. Золотая лихорадка». Т/с
22.50 «Проклятие фараонов»
23.50 «Вести+» (Ч)
00.10 «Не будите спящую собаку». Х/ф
02.50 Константин Райкин и Наталья Гундарева в телефильме «Труффальдино из Бергамо»
03.55 «Врачебная тайна. Кремлевский лекарь»
04.45 «Вести. Дежурная часть»



07.00, 07.30, 08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.40 «ТВ-ИН». «Зеленый остров»
08.05 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.30 «История Государства Российского»
08.35 Х/ф «Трын-трава»
10.15 «Чудак-человек». Сергей Никоненко
11.10 Телемагазин
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «История Государства Российского»
11.50 Х/ф «Большая разница»
13.25 «День аиста»
13.40 «Линия защиты»
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «Резонанс»
15.10 «Петровка, 38»
15.25 «История Государства Российского»
15.35 Т/с «Инспектор Морс»
16.25 «Национальное достояние»
17.20 «История Государства Российского»
17.30 СОБЫТИЯ
17.50 Телемагазин
18.10 Мультфильм
18.30 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
19.35 «ТВ-ИН». «Танцевальный базар»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
20.50 СОБЫТИЯ
21.10 Т/с «Сыщики районного масштаба»
22.05 «Людмила Зыкина. Судьба быть народной!». Премьера документального фильма
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.25 «Дело принципа»
00.25 Х/ф «Контрабанда»



08.00 «Утро на Пятом»
11.30 «Сейчас»
11.40 Д/ф «Зеленокровные гиганты»
12.40 Д/ф «Тайна трех океанов»
13.35 Д/с «Земные катаклизмы»
14.30 «Сейчас»
14.45 «Моя планета»
15.40 Д/ф «Когда погода изменила историю. Великое наводнение. Миссисипи»
16.35 «Живая история». Документальный цикл. «Кто убил Талькова?»
17.30 «Сейчас»
17.50 Д/ф «Бобби Фишер. Против всех»
18.50 «Экстренный вызов-112»
18.55 «Открытая студия»
19.55 Д/с «Борьба за выживание. Пустыня и глубокое синее море»
21.00 «Экстренный вызов-112»
21.20 «Сейчас»
22.00 «Моя планета»
23.00 Премьера. «Живая история». Документальный цикл
23.55 Д/ф «Мир природы. Две недели на спасение мира»
00.55 Х/ф «У ЗЕРКАЛА ДВА ЛИЦА»
03.20 «Играем Шекспира». Фильм Михаила Козакова. Часть 3-я
04.05 Ночь. Слова. Курицын
04.35 Х/ф «БОЛЬШАЯ КАРТИНА» (США, 1989)



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Дачный ответ»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Особо опасен!»
11.00 Т/с «Погоня за ангелом»
12.00 «Суд присяжных»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «Возвращение Мухтара»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «Адвокат»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.30 Т/с «Город соблазнов»
21.15 Т/с «Мент в законе»
23.00 «Сегодня»
23.20 Т/с «Мужчины в большом городе» (США)
00.10 «Борьба за собственность»
00.45 «Авиаторы»
01.15 «Суд присяжных»
02.15 Боевик «Путь якудзы» (Китай)
03.55 «Особо опасен!»
04.20 Т/с «Блэйд» (США)
05.15 Т/с «Все включено»

«Танцевальный базар»
19.35



06.00 Т/с «Выжить вопреки» (США)
07.00 М/ф
07.30 М/с «Чуды-юды в лавке»
08.00 М/с «Приключения мультяшек»
08.30 М/с «Озорные анимашки»
09.00 М/с «Кураж – трусливый пес»
09.30 М/ф
10.00 «Упс!»
10.25 Д/ф «Разрушители мифов»
11.15 Д/ф «Затерянные миры. Секреты кабалы»
12.15 Т/с «Моя любимая ведьма»
13.15 Д/ф «Тайные знаки. Книга заклинаний»
14.15 Т/с «Ключи от смерти»
15.15 Х/ф «Когтистый: легенда о снежном человеке» (США)
17.15 Т/с «Вавилон-5» (США)
18.05 Т/с «Пси-фактор»
19.00 Т/с «Моя любимая ведьма»
20.00 Д/ф «Тайные знаки. Людяметаллы»
21.00 Д/ф «Затерянные миры. Балтийский титаник»
22.00 Х/ф «Тварь» (США)
00.00 Т/с «Звездные врата»
01.00 Покер после полуночи
02.00 Т/с «Вавилон-5» (США)
02.50 Т/с «Звездные врата»
03.50 Д/ф «Разрушители мифов»
04.40 Комната страха
05.00 Релакс



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
06.30, 00.00 «Актуальное чтение»
06.40, 11.00 «Час суда»
07.30, 13.00 «Званный ужин»
08.30, 21.00 Т/с «Солдаты-7»
09.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 «В час пик»
12.00 Д/ф «Бали: остров огненных духов»
13.55 Комедия «Роман ужасов»
16.00 «Пять историй»: «Киноистории. «Большая перемена»
17.00, 20.00 Т/с «Эхо из прошлого»
19.00 «Выжить в мегаполисе»
22.00 Д/ф «Похоть»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
00.15 Комедия «Артисты»
02.15 «Дальние родственники»
03.00 «Тайны вашей судьбы. Эзо ТВ»
05.00 Д/ф «Израиль в поисках своего неба»
05.25 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «Эврика»
06.55 М/с «Смешарики»
07.30 Т/с «Папины дочки»
08.00 Т/с «Ранетки»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «Папины дочки»
10.00 Т/с «Любовь – не то, что кажется...»
11.00 Т/с «Моя прекрасная няня», 1 и 2 с.
12.00 «Галилео»
12.30 Т/с «Короли игры»
13.30 М/с «Все псы попадают в рай»
14.00 М/с «Дэйв варвар»
14.30 М/с «Чародейки»
15.00 М/с «101 далматинец»
15.30 Т/с «Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коди»
16.00 Т/с «Кадетство»
17.00 Т/с «Папины дочки»
17.30 «Галилео»
18.30 «6 кадров»
19.00 Т/с «Папины дочки», 1 и 2 с.
20.00 Т/с «Ранетки»
21.00 Т/с «Любовь – не то, что кажется...»
22.00 Х/ф «Новичок» (США)
23.45 «6 кадров»
00.00 Песня дня
00.30 «Кинотавр» в деталях
01.30 Х/ф «Фантомы» (США)
03.05 Т/с «Завтра наступит сегодня»
03.50 Т/с «Завтра наступит сегодня», 1 и 2 с.



06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «Юность Петра» (СССР-ГДР)
13.15 «Век русского музея»
13.40 Д/ф «Алтайские кержаки»
14.10 Х/ф «Бег иноходца»
15.30 «Новости культуры»
15.35 «Петербург: время и место». «Российские аргонавты»
16.00 М/с «Ежевичная Поляна» (Великобритания)
16.25 Т/с «Скиппи» (Австралия)
16.50 Д/с «Наедине с природой»
«Последний из носорогов»
17.20 «А. Пушкин. «Евгений Онегин». В. Непомящего»
17.50 Д/ф «Королева Виктория» (Украина)
18.00 «Собрание исполнений». С. Рахманинов. Симфония № 3. Дирижер А. Лазарев
18.45 Д/ф «Волею судьбы»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Х/ф «Война и мир». «1812 год»
21.10 «Власть факта»
21.50 Д/ф «Верона – уголок рая на Земле» (Германия)
22.05 «Кино – дело тонкое... Владимир Мотыль»
22.45 «Цвет времени». Альманах по истории искусств
23.30 «Новости культуры»
23.50 Д/с «Восьмой день творения, или Русский космизм». Фильм 2. «Ступень вторая: сферы разума и воли»
00.30 Х/ф «Сказки для взрослых». «Новое платье королевы»
01.20 «Музыкальный момент». Вальсы Д. Шостаковича из музыки к кинофильмам
01.35 Д/ф «Античная Олимпия. За честь и оливковую ветвь»
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Гробница номер 33 – загадка Древнего Египта»



07.25 Академическая гребля. Кубок мира. Трансляция из Испании
08.45 «Вести-спорт»
ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/с «Аргай»
09.40 «Мастер спорта»
09.55 М/ф «Квартет для двух солистов», «Сын машиниста»
10.15 «Зарядка с чемпионом»
10.30 «Скоростной участок»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Россия – Англия. Трансляция из Испании
12.20 Стрельба из лука. Кубок мира
12.50 «Рыбалка с Радзишевским»
13.05 Футбол. Чемпионат мира-2010. Отборочный турнир. Хорватия – Украина
15.00 «Вести-спорт»
15.10 «Путь Дракона»
15.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Испания – Чехия. Трансляция из Испании
16.55 Кудо. Кубок России. Трансляция из Тюмени
18.45 «Вести-спорт»
18.55 «Гран-при с Алексеем Поповым»
19.40 Бильярд. Турнир чемпионов. Парный разряд. Трансляция из Украины
21.35 «Самый сильный человек». Чемпионат России по силовому экстриму
23.00 «Вести-спорт»
23.20 Баскетбол. НБА. Финал. «Орландо» – «Лос-Анджелес Лейкерс»
01.30 Футбол. Чемпионат мира-2010. Отборочный турнир. Нидерланды – Норвегия
03.30 «Вести-спорт»
03.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал
06.20 Спортивная гимнастика. Кубок мира. Трансляция из Москвы

Магазин Окон
Откосы ПВХ от 1100 руб.
ДЕРЕВЯННЫЕ ЕВРООННА ЖАЛЮЗИИ
СТАЛЬНЫЕ ВХОДНЫЕ ДВЕРИ ОТ 5800 руб.

| | | | |
|------------|----------|----------|----------|
| ОКНО | 250x1300 | 250x2050 | 250x1300 |
| доставка | да | да | да |
| подоконник | 150x1300 | 150x2050 | 150x1300 |
| водосток | да | да | да |
| монтаж | да | да | да |
| ИТОГО | 6360 | 9220 | 9840 |

Пр. К. Маркса, 68, т. 26-11-11. Пр. Ленина, 90, т. 26-44-06.

Четверг, 11 июня



05.00 «Доброе утро!»
09.00 «Новости»
09.05 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 «Новости»
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
13.20 Т/с «Детективы»
14.00 «Другие новости»
14.20 «Понять. Простить»
15.00 «Новости» (с с/т)
15.20 «Хочу знать»
15.50 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 «Вечерние новости» (с с/т)
18.20 «Пусть говорят»
19.00 «Поле чудес»
20.00 Т/с «Обручальное кольцо»
21.00 «Время»
21.30 «Большая разница»
22.30 Х/ф «Р. С. Я люблю тебя»
00.50 «Кокон». Х/ф
02.50 Х/ф «Парень из кальция»
04.10 Т/с «Спасение»

В июне
АВТОШКОЛА
при РЭП ГАИ
приступает к обучению водителей кат. А, В, С, Д, Е по сниженным фиксированным ценам.

РЕКЛАМА

Ул. Советская, 4 (РЭП ГАИ), ул. Галиуллина, 20, шк. 18, ул. Труда, 19/1, шк. 59, ул. «Правды», 29.
Т.: 46-26-56, 47-67-77, 8-903-0911-461.



05.00, 05.40, 06.40, 07.40, 08.35 «Доброе утро, Россия!»
05.07, 05.35, 07.07, 07.35 «Местное время». «Вести» – Магнитогорск. Утро (М)
06.07, 06.35, 08.05, 08.30 «Местное время». «Вести» – Южный Урал. Утро (Ч)
08.55 «Мой серебряный шар. Алексей Арбузов»
09.50 «Улицы разбитых фонарей». Т/с
10.50 «Вести. Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.25 «Местное время». «Вести» – Южный Урал (Ч)
11.45 «Соломенный бычок». М/ф
11.55 «Улицы разбитых фонарей». Т/с
13.00 «Гонка за счастьем». Т/с
14.00 «Вести»
14.20 «Местное время». «Вести» – Южный Урал (Ч)
14.40 «Марш Турецкого». Т/с
15.35 «Суд идет»
16.30 «Кулагин и партнеры»
17.00 «Вести»
17.25 «Местное время». «Вести» – Южный Урал (Ч)
17.50 «Вести. Дежурная часть»
18.00 «Однажды будет любовь». Т/с
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с
20.00 «Вести»
20.30 «Местное время». «Вести» – Магнитогорск (М)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Прииск-2. Золотая лихорадка». Т/с
22.50 «Шутка». Х/ф
00.45 «Практическая магия». Х/ф
02.55 «Во власти наваждения». Х/ф
04.40 «Мой серебряный шар. Алексей Арбузов»
05.25 «Городок»



07.00, 07.30, 08.10 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Стратегия Магнитки»
08.15 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
08.30 Х/ф «Доживем до понедельника»
10.30 М/ф «Гуси-лебеди», «Дядя Степа – милиционер»
11.10 Телемагазин
11.20 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «История Государства Российского»
11.50 Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих»
13.40 Д/ф «Юрий Богатырев. Идеальный исполнитель»
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «Деловая Москва»
15.10 Телемагазин
15.25 «История Государства Российского»
15.35 Т/с «Инспектор Морс»
16.30 «Национальное достояние». Михаил Калашников
17.20 «История Государства Российского»
17.30 СОБЫТИЯ
17.50 Телемагазин
18.10 МУЛЬТПАРАД. «Как казаки в хоккей играли», «Тайна Страны Земляники»
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
19.40 «ТВ-ИН». «Совет городов 2009»
20.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.25 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
21.05 «Это – лето!» Концерт
22.25 Комедия «Ночной визит»
23.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
00.25 Детектив «Не будите спящую собаку»



08.00 «Утро на Пятом»
11.30 «Сейчас»
11.40 Д/ф «Трасса акулы-молота»
12.40 Д/ф «Бобби Фишер. Против всех»
13.35 Д/с «Чудеса инженерии»
14.30 «Сейчас»
14.45 «Моя планета»
15.35 Д/ф «Секреты средневековья»
16.35 «Живая история». Документальный цикл. «Подрывники»
17.30 «Сейчас»
17.50 Д/с «Анекдоты эпохи с Михаилом Козаковым». Фильм 4-й «Горбачев»
18.50 «Экстренный вызов-112»
18.55 «Открытая студия»
19.55 Д/с «Борьба за выживание. Волк: испанский изгнанник»
21.00 «Экстренный вызов-112»
21.20 «Сейчас»
22.00 «Моя планета»
22.50 Детектив по роману Агаты Кристи «МИСС МАРПЛ. УБИЙСТВО В ДОМЕ ВИКАРИЯ» (Великобритания, 1986)
00.45 «Ночь с «Гамлетом». Три классических экранизации «Гамлета»



06.00 «Сегодня утром»
09.00 «Повара и повара»
09.30 «Женский взгляд»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Шнур вокруг света»
11.00 Т/с «Погоня за ангелом»
12.00 «Суд присяжных»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «Возвращение Мухтара»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с «Адвокат»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.30 «Следствие вели...»
20.25 «Чрезвычайное происшествие»
20.50 «Летний суперстар»: Песни о любви
22.40 Х/ф «Я – кукла»
00.45 Х/ф «Цирюльник» (Канада – Великобритания)
02.45 Х/ф «Братство вампиров» (США)
04.15 Т/с «Блэйд» (США)
05.10 Т/с «Все включено»

ТВ-ИН

«Совет городов-2009»

19.40



06.00 Т/с «Выжить вопреки» (США)
07.00 М/ф
07.30 М/с «Чуды-юды в лавке»
08.00 М/с «Приключения мультяшек»
08.30 М/с «Озорные анимашки»
09.00 М/с «Кураж – трусливый пес»
09.30 М/ф
10.00 «Упс!»
10.25 Д/ф «Разрушители мифов»
11.15 Д/ф «Затерянные миры. Балтийский титаник»
12.15 Т/с «Моя любимая ведьма»
13.15 Д/ф «Тайные знаки. Люди-металлы»
14.15 Т/с «Ключи от смерти»
15.15 Х/ф «Легенда о драконе» (США)
17.15 Т/с «Вавилон-5» (США)
18.05 Т/с «Пси-фактор»
19.00 Х/ф «Азавель»
22.15 Х/ф «Разведка 2022: Инцидент Меццо» (Канада)
00.15 Т/с «Звездные врата» (США–Канада)
01.15 Покер после полуночи
02.15 Т/с «Вавилон-5» (США)
03.15 Т/с «Звездные врата» (США–Канада)
04.15 Д/ф «Разрушители мифов»
05.15 Релакс



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
06.30 «Актуальное чтиво»
06.40, 11.00 «Час суда»
07.30, 13.00 «Званный ужин»
08.30, 21.00 Т/с «Солдаты-7»
09.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 «В час пик»
12.00 Д/ф «Бали: остров огненных духов»
13.55 Комедия «Артисты»
16.00 «Пять историй»: «Укол иглой»
17.00, 20.00 Т/с «Эхо из прошлого»
19.00 «Выжить в мегаполисе»
22.00 «Военная тайна»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
00.00, 02.25 «Голые и смешные»
00.30 Х/ф «Частный секс-клуб» (США)
03.00 «Тайны вашей судьбы. Это ТВ»
05.00 Д/ф «Бали: остров огненных духов»
05.40 Ночной музыкальный канал



06.00 Т/с «Эврика»
06.55 М/с «Смешарики»
07.30 Т/с «Папины дочки»
08.00 Т/с «Ранетки»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «Папины дочки»
10.00 Т/с «Любовь – не то, что кажется...»
11.00 Т/с «Моя прекрасная няня», 1 и 2 с.
12.00 «Галилео»
12.30 Т/с «Короли игры»
13.30 М/с «Все псы попадают в рай»
14.00 М/с «Дэйв варвар»
14.30 М/с «Чародейки»
15.00 М/с «101 далматинец»
15.30 Т/с «Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коди»
16.00 Т/с «Кадетство»
17.00 Т/с «Папины дочки»
17.30 «Галилео»
18.30 «Для дома и семьи»
19.00 Т/с «Папины дочки», 1 и 2 с.
20.00 Т/с «Ранетки»
21.00 Х/ф «Каратель» (США)
23.15 Т/с «Даешь молодежь!», 1 и 2 с.
00.15 «6 кадров»
00.30 «Кинотавр» в деталях
01.30 Х/ф «Буги изо всех сил» (США)
03.10 Х/ф «Высший балл» (США – Германия)
04.35 Т/с «Завтра наступит сегодня»



06.30 Канал «Евроьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 Х/ф «В начале славных дел»
13.05 «Письма из провинции». Лаишевский район (Татарстан)
13.30 К 85-летию со дня рождения Владимира Солоухина. «Ежедневный урок...»
14.10 Х/ф «Еще люблю, еще надеюсь...»
15.30 «Новости культуры»
15.35 «Отечество и судьбы». Милорадовичи
16.00 М/с «Ежевичная поляна»
16.25 Т/с «Скиппи» (Австралия)
16.50 Д/с «Наедине с природой». «Повесть о павлине и тигре»
17.20 «А. Пушкин. «Евгений Онегин». В. Непомнящего»
17.50 Д/ф «Генрих Шлиман»
18.00 «Царская ложа». Маринский театр
18.55 «Профессия: смехач». В. Хенкин
19.30 «Новости культуры»
19.50 Х/ф «Война и мир». «Пьер Безухов»
21.25 «Черные дыры. Белые пятна»
22.05 «Семнадцать мгновений, или Ирония судьбы». Концерт из произведений М. Таривердиева
23.30 «Новости культуры»
23.50 Д/с «Восьмой день творения, или Русский космизм». Фильм 3. «Ступень третья: аргонавты бессмертия»
00.30 Х/ф «Сказки для взрослых». «Серенький козлик»
01.20 «Музыкальный момент». П. Чайковский. Пьесы для фортепиано. Исполняет М. Култышев
01.35 Д/ф «Виган. Барокко землетрясений и перламутровые окна» (Германия)
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Одиссея Нефертити»



07.25 Академическая гребля. Кубок мира. Трансляция из Испании
08.45 «Вести-спорт» ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
09.00 «Зарядка с чемпионом»
09.15 М/с «Принцесса Шехерезада»
09.40 «Мастер спорта»
09.55 М/ф «Волшебная палочка»
10.15 «Зарядка с чемпионом»
10.30 «Страна спортивная»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Гран-при с Алексеем Поповым»
12.00 Баскетбол. НБА. Финал. «Орландо» – «Лос-Анджелес Лейкерс»
14.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/8 финала
15.25 «Вести-спорт»
15.35 «Точка отрыва»
16.05 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/8 финала. Трансляция из Испании
16.55 Кудо. Кубок России
18.45 «Вести-спорт»
18.55 «Рыбалка с Радзишевским»
19.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/8 финала
20.20 Бильярд. Турнир чемпионов. Парный разряд. Трансляция из Украины
22.40 «Вести-спорт»
22.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/8 финала
00.05 «Самый сильный человек». Чемпионат России по силовому экстриму
01.30 «Точка отрыва»
02.00 «Вести-спорт»
02.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/8 финала. Трансляция из Испании
04.45 Баскетбол. НБА. Финал. «Орландо» – «Лос-Анджелес Лейкерс»

Пятница, 12 июня



06.00 «Новости»
06.10 М/ф «Садко богатый», «Добрыня Никитич».
06.50 Х/ф «Табачный капитан»
08.20 Х/ф «Родина или смерть»
10.00 «Новости»
10.10 Х/ф «Высота».
12.00 «Новости» (с с/т)
12.20 Анимационный фильм «Князь Владимир»
13.50 «Госпожа удача»
14.50 Х/ф «Белое солнце пустыни».
16.30 Киноэпопея Юрия Озерова «Освобождение: огненная дуга». Фильм 1-й
18.20 «Я люблю вас!» Юбилейный вечер Людмилы Зыкиной
21.00 «Время»
21.20 Премьера фильма Никиты Михалкова «12»
00.20 Фильм Андрея Тарковского «Андрей Рублев»
03.30 Х/ф «Поворотный пункт»

В медицинском центре «НАСТРОЕНИЕ»
В новом центре – по новым методам!
ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, половых нарушений, от алкогольной зависимости, в т.ч. пивной.
ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ от алкогольной зависимости.
Выдаются больничные листы.
Пр. К. Маркса, 115/2, т. 295-400, ул. Строителей, 26, т. 280-222, 23-93-51.
Прим. ведет А. А. Беликов, заслуженный врач РФ.
Выдаются больничные листы.
Надежно, профессионально, эффективно.



06.00 «Ход конем». Х/ф
07.25 «Дом, в котором я живу». Х/ф
09.25 «Карнавал». Х/ф
12.20 «Песня года». Часть первая
14.00 «Вести»
14.15 «Песня года». Часть первая. Продолжение
15.40 «Путейцы». Т/с
20.00 «Вести»
20.15 «Путейцы». Т/с
22.15 «Красный жемчуг любви». Х/ф
24.00 «Россия молодая». Праздничный концерт. Прямая трансляция с Красной площади
02.00 «Девушка для прощания». Х/ф
04.05 «Комната смеха»
04.55 «Городок»



07.25 Х/ф «Живите в радости!»
08.55 «Автограф для Леонида Куравлева»
09.35 «История Государства Российского»
09.45 «Песни России» Надежды Бабкиной. Праздничный концерт
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 Д/ф «Людмила Зыкина. Судьба быть народной»
12.35 Х/ф «Свадьба с приданым» (В перерыве – **14.30** – «События»)
15.25 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт
16.15 «Фабрика мысли». Финал
17.00 Х/ф «Слуга государев»
19.10 Х/ф «Семейный ужин»
21.00 СОБЫТИЯ
21.20 Х/ф «Без права на ошибку»
23.15 СОБЫТИЯ
23.30 Леонид Броневой в документальном фильме «А вас я попрошу остаться»
00.35 Леонид Броневой в фильме «Простые вещи»
02.40 Т/с «Сыщики районного масштаба» 1–4 серии



08.00 Д/с «Кладоискатели»
09.00 Д/с «Билет в приключение»
09.25 М/с «Попаи – моряк»
10.00 М/ф «Винни-Пух», «Снежная королева»
11.10 Золотая коллекция «Ленфильма». Музыкальная сказка «СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА» (СССР, 1968)
13.05 «О чем поет гитара...» Гарик Сукачев
14.00 «Живая история». Документальный цикл
14.55 Золотая коллекция «Ленфильма». Семейная сага «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»
16.55 Х/ф «ГОРОЖАНЕ»
18.35 Мелодрама «ЛЮБОВЬ МОЯ, ПЕЧАЛЬ МОЯ»
20.30 «Сейчас»
20.50 Лирическая комедия «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
22.15 Х/ф «ПРОГУЛКА»
00.05 Комедия «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА, АМЕРИКА»
02.05 Гарик Сукачев группа «Неприкасаемые». «Live» 25 мая 2009 года в БКЗ «Октябрьский»
03.55 Х/ф «ГАРЛЕМСКИЕ НОЧИ»
05.55 Д/ф «Рок-кумиры. Чак Берри»
06.55 Д/с «Лучшее из Голливуда вместе с Табом Хантером» (США, 2000)



06.00 Х/ф «Тихий Дон», 1 с.
08.00 «Сегодня»
08.15 Детектив «Версия полковника Зорина»
10.00 «Сегодня»
10.15 «Главная дорога»
10.55 «Исповедь юбиляра». К юбилею Е. И. Чазова
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.15 Т/с «Дети белой богини»
16.00 «Сегодня»
16.15 Т/с «Дети белой богини»
19.00 «Сегодня»
19.25 Боевик «Мент в законе. Охота на авторитета»
21.20 «Русские сенсации»
23.00 Боевик «Риск без контракта»
00.35 Х/ф «Чистилище» (США)
02.30 Х/ф «Близкие враги» (Франция)
04.20 Т/с «Блэйд» (США)
05.10 Т/с «Все включено»



06.00 М/ф
07.30 М/с «Чуды-юды в лавке»
08.00 М/с «Бетховен»
08.30 М/с «Человек-паук»
09.30 М/с «Могучие рейнджеры. Дино гром»
10.00 Х/ф «Легенда о драконе» (США)
12.00 Х/ф «Д'Артаньян и три мушкетера»
17.00 Д/ф «Семь чудес света»
19.00 Х/ф «Геракл» (США)
22.30 Х/ф «Маска ниндзя» (США)
00.30 Т/с «Байки из склепа»
05.00 Релакс



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
06.30 Д/ф «Китайские дороги к храму»
06.55 Т/с «Фирменная история»
08.50 Т/с «Опер Крюк»
14.30 Комедия «Приключения солдата Ивана Чонкина»
21.50 Боевик «Сволочи»
00.00, 02.25 «Голые и смешные»
00.30 Х/ф «Искусительница» (США)
03.00 «Тайны вашей судьбы. Эзо ТВ».
05.00 Д/ф «Второе пришествие Виссариона»
05.25 Ночной музыкальный канал



06.00 Х/ф «Она обошлась с ним нечестно» (США)
07.15 М/ф «Сказка о царе Салтане»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Леонардо»
09.00 «Для дома и семьи» (повтор)
16.00 «Галилео»
16.30 «Галилео»
17.00 «Галилео»
20.00 «6 кадров»
21.00 М/ф «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (Россия)
22.10 «6 кадров»
00.30 «Кинотавр» в деталях
01.30 Х/ф «Капитан Алатристе» (США–Франция–Испания)
03.50 Х/ф «Тусовщики» (США)



06.30 Канал «Евроьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач.
10.30 Х/ф «Сказание о земле Сибирской»
12.10 «У нас таланту много...» Б. Андреев
12.55 Х/ф «Руслан и Людмила»
14.10 Д/ф «Животные перед камерой. В поисках суперзвезды» (Германия)
14.55 «Играем песни России». Концерт Государственного академического русского народного хора им. М. Е. Пятницкого. Художественный руководитель А. Пермякова
15.55 Х/ф «Храни меня, мой талисман»
17.05 «Смехоностагия»
17.35 К юбилею Людмилы Зыкиной. «Я люблю вас!»
18.20 Х/ф «О бедном гусаре замолвите слово»
21.05 «Легенды театра. Геннадий Бортников». Вечер в театре им. Моссовета
21.55 IV фестиваль симфонических оркестров мира. Закрытие. Трансляция из Колонного зала Дома союзов
23.30 Х/ф «Скупой» (Франция)
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Животные перед камерой. В поисках суперзвезды» (Германия)
02.40 М/ф «Сеча при Керженце»
02.50 Программа передач



07.00 Футбол. Чемпионат мира-2010. Отборочный турнир. Нидерланды – Норвегия
09.00 «Вести-спорт»
09.15 Современное пятиборье. Кубок мира
10.25 «Точка отрыва»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/8 финала. Трансляция из Испании
12.20 «Золотой год телеканала «Спорт». Хоккей. Чемпионат мира. Финал. Россия – Канада. Трансляция из Швейцарии
15.00 «Вести-спорт»
15.10 «Летопись спорта»
15.40 Бильярд. Турнир чемпионов. Парный разряд. Финал. Трансляция из Украины
17.20 «Футбол России. Перед туром»
17.55 Футбол. Благотворительный матч «Под флагом добра». Прямая трансляция из Москвы
19.40 «Вести-спорт»
19.50 пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/4 финала. Трансляция из Испании
20.55 Регби. Кубок Наций. Россия – Шотландия. Прямая трансляция из Румынии
22.35 «Вести-спорт»
22.50 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
22.55 пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/4 финала. Прямая трансляция из Испании
00.05 Баскетбол. НБА. Финал. «Орlando» – «Лос-Анджелес Лейкерс»
02.15 «Мировая серия покера»
03.10 «Вести-спорт»
03.20 «Футбол России. Перед туром»
03.55 пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/4 финала. Трансляция из Испании
06.25 «Летопись спорта»

• Денежные кредиты
• Автокредиты
• Нужен только паспорт!
• Работникам ММК – скидка
*ПОМОЩЬ В ОФОРМЛЕНИИ ВСЕХ ДОКУМЕНТОВ

КРЕДИТНОЕ ЦЕНТРО **ЕДИНСТВО** **22-46-16 45-10-05**
ИП Рыбушкин П.В. Пр. К. Маркса, 56 (без выходных).

Суббота, 13 июня



05.50 X/ф «Бег от смерти»
06.00 «Новости»
06.10 X/ф «Бег от смерти»
07.30 «Играй, гармонь любимая!»
08.10 Дисней-клуб: «Новая школа императора», «Доброе утро, Микки!»
09.00 «Слово пастыря»
09.20 «Здоровье»
10.00 «Новости»
10.10 «Смак»
10.50 «Валентин Смирнитский. Больше, чем Портос»
12.00 «Новости» (с с/т)
12.10 X/ф «Верные друзья»
14.00 Премьера. «Упавший с неба»
14.30 Киноэпопея Юрия Озерова «Освобождение: Прорыв». Фильм 2-й
16.20 X/ф «Жемчужина Нила»
18.10 «Кто хочет стать миллионером?»
19.20 Т/с «Личная жизнь доктора Селивановой»
21.00 «Время»
21.20 «Прожекторперисхилтон»
22.00 «Что? Где? Когда?»
23.20 X/ф «88 минут»
01.20 X/ф «Голубоглазый Микки»
03.10 X/ф «Тайный мир»
04.40 Т/с «Спасение». Заключительная серия
05.20 Т/с «Детективы»



05.25 «Крепкий орешек». X/ф
06.45 «Вся Россия»
07.00 «Сельский час»
07.30 «Диалоги о животных»
08.00 «Вести»
08.10 «Местное время». «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.20 «Военная программа»
08.45 «Субботник»
09.20 Юлия Самойленко, Саид Дашук-Нигматулин, Андрей Панин, Регимантас Адомайтис и Анастасия Калманович в телефильме «Человек-амфибия»
11.00 «Вести»
11.10 «Местное время». «Вести» – Магнитогорск» (М)
11.20 «Дела и люди». (М)
11.35 «Спорт ММК» (М)
11.40 «Автодром» (М)
11.45 «Язымыш» (М)
12.05 «Автошкола «КАФС» – современная система работы автошкол» (Ч)
12.20 «Песня года». Часть вторая
14.00 «Вести»
14.20 «Местное время». «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.30 «Песня года». Часть вторая. Продолжение
16.00 «Путейцы». Т/с
20.00 «Вести»
20.15 «Гаишники». Т/с
00.35 «Ультрафиолет». X/ф
02.15 «Острюжетный фильм «В пасти безумия» (США). 1994 г.
03.55 «Перевал разбитых сердец». X/ф



05.50 X/ф «Свадьба с приданым»
08.05 «АБВГ Дейка»
08.30 «Православная энциклопедия»
09.00 Ж/ф «Величайшие сражения истории»
09.45 М/ф «Крокодил Гена», «Мойдодыр», «Ну, погоди!»
10.30 «Факел». Летний фестиваль в Геленджике
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 X/ф «Сердца трех»
13.55 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 Детектив «Груз без маркировки»
16.35 «Один против всех». Телеигра
17.30 Телемагазин
17.45 «ТВ-ИН». «Для мужчин»
18.05 «ТВ-ИН». «События недели»
18.50 Телемагазин
19.00 «Виртуозы Москвы» – 30 лет спустя. Юбилейный концерт
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.05 X/ф «Парк советского периода»
00.35 СОБЫТИЯ
00.50 X/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих»



08.00 Д/с «Кладоискатели»
08.50 Д/с «Билет в приключение»
09.20 М/с «Полай – приключения продолжаются»
10.00 М/ф «Винни-Пух и день забот»
10.20 Лирическая комедия «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» (СССР, 1963)
11.50 Мелодрама «ЛЮБОВЬ МОЯ, ПЕЧАЛЬ МОЯ»
13.45 Комедия «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА, АМЕРИКА»
15.40 «Прогресс» с Игорем Макаровым. Тележурнал о науке
16.15 «Культурный слой» с Львом Лурье
16.45 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе» (Россия)
17.35 «Живая история». Документальный цикл. «Буратино в стране дураков»
18.30 X/ф «МИСС МАРПЛ. УБИЙСТВО В ДОМЕ ВИКАРИЯ»
20.30 «Сейчас»
20.50 X/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» (СССР, 1967)
22.35 X/ф «КЭРРИ» (США, 1976)
00.35 Комедийный детектив «СЛЕД РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ»
02.30 Ночь. Кино-Театр. Циликин
03.00 Мистическая драма «ПИКНИК У ВИСЯЧЕЙ СКАЛЫ»
04.55 Приключенческая комедия «ШАРЛО В ИСПАНИИ»



06.00 X/ф «Тихий Дон», 2 с.
08.00 «Сегодня»
08.20 «Золотой ключ»
08.45 «Без рецепта». Доктор Бранд
09.25 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.15 «Quattroruote»
10.50 «Кулинарный поединок»
11.50 «Дачный ответ»
13.00 «Сегодня»
13.15 Т/с «Дети белой богини»
16.00 «Сегодня»
16.15 Т/с «Дети белой богини»
19.00 «Сегодня»
19.25 Боевик «Мент в законе. Охота на авторитета»
21.20 «Русские сенсации»
23.00 X/ф «Волкодав»
01.40 X/ф «Криминальный роман» (Италия–Франция–Великобритания–США)
04.20 Т/с «Блэйд» (США)
05.10 Т/с «Все включено»



06.00 М/ф
07.30 М/с «Чуды-юды в лавке»
08.00 М/с «Бетховен»
08.30 М/с «Человек-паук»
09.30 М/с «Могучие рейнджеры. Дино гром»
10.00 Т/с «Ключи от смерти»
12.15 X/ф «Чародеи»
15.30 X/ф «Геракл» (США)
19.00 Д/ф «Городские легенды. Лубянка. Территория мистических экспериментов»
20.00 X/ф «Крулл» (Великобритания)
22.30 X/ф «Волчья яма» (США)
00.30 Т/с «Волчье озеро»
03.30 X/ф «Маска ниндзя» (США)
05.30 Релакс



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
06.30 Д/ф «Вьетнам: путешествие в страну девяти драконов»
06.55 Т/с «Фирменная история»
08.40 «Дальние родственники»
09.30 Комедия «Теория запоя»
11.00 Боевик «Сволочи»
13.00 «Военная тайна»
14.00, 20.00 «В час пик. Подробности»
19.00 «Неделя»
00.00, 02.20 «Голые и смешные»
00.30 X/ф «Опасные сексуальные игры» (США)
03.00 «Тайны вашей судьбы. Эзо ТВ»
05.00 Д/ф «Второе пришествие Виссариона»
05.25 Ночной музыкальный канал



06.00 X/ф «Я не ангел» (США)
07.45 М/ф «Али-Баба и 40 разбойников»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Леонардо»
09.00 «Снимите это немедленно!»
16.00 «6 кадров»
16.30 «6 кадров»
17.00 М/ф «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (Россия)
18.10 «6 кадров»
19.00 Т/с «Палины дочери»
21.00 М/ф «Алеша Попович и Тугарин Змей» (Россия)
22.20 «6 кадров»
23.00 «Слава богу, ты пришел!»
00.30 «Кинотавр» в деталях
01.30 X/ф «Ледяной урожай» (США)
03.15 X/ф «Моя цыпочка» (США)
05.30 М/с «Зорро. Поколение Зет»



06.30 Канал «Евроьюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Дети цирка»
10.40 X/ф «За витриной универмага»
12.10 К 75-летию со дня рождения Виктора Борцова. «Горжусь, что знаком...»
12.55 X/ф «Руслан и Людмила»
14.05 Международный фестиваль «Цирк Массимо»
15.05 Из золотого фонда отечественного телевидения. «Театральные встречи. В гостях у Л. Утесова»
16.35 «Капли датского короля». Посвящение Булату Окуджаве. Спектакль Театра музыки и поэзии п/р Е. Камбуровой
18.10 «Магия кино»
18.55 X/ф «Луна в зените»
20.20 «Романтика ромansa»
21.05 Творческий вечер Сергея Безрукова в кинотеатральном центре. «Эльдар».
22.00 «Новости культуры»
22.20 X/ф «Итальянец»
00.00 Д/с «Частная жизнь шедевра». «Подсолнухи» Винсента ван Гога» (Великобритания)
00.50 Концерт Майкла Бубле
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Отражение славы. Реставрация Большого зеркального зала Версаля» (Франция)
02.50 Программа передач



07.00 Регби. Кубок Наций. Россия – Шотландия. Трансляция из Румынии
09.00 «Вести-спорт»
09.10 Футбол. Благотворительный матч «Под флагом добра» Трансляция из Москвы
10.45 «Вести-спорт»
10.55 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Япония – Россия. Прямая трансляция
12.50 «Будь здоров!»
13.20 Кудо. Кубок России. Трансляция из Тюмени
15.10 «Вести-спорт»
15.20 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/4 финала. Трансляция из Испании
16.00 Баскетбол. НБА. Финал. «Орландо» – «Лос-Анджелес Лейкерс»
18.10 «Вести-спорт»
18.25 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Химки» (Химки). Прямая трансляция
20.25 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Япония – Россия
21.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/2 финала. Прямая трансляция из Испании
22.55 «Вести-спорт»
23.15 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
23.20 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) – «Кубань» (Краснодар)
01.20 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/2 финала. Трансляция из Испании
02.35 «Вести-спорт»
02.45 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Япония – Россия
04.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/2 финала. Трансляция из Испании

РЕКЛАМА

ПАМЯТНИКИ

ФОТО НА ЭМАЛИ
выкладка плиткой

Ул. Чкалова, 81/3 (возле церкви), напротив школы
ТЕЛ. 28-47-79

Воскресенье, 14 июня



06.00 «Новости»
06.10 X/ф «Хоккеисты»
07.50 «Служу Отчизне!»
08.20 Дисней-клуб: «Мои друзья Тигруля и Винни», «Клуб Микки Мауса»
09.10 «Умницы и умники»
10.00 «Новости»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.00 «Новости» (с с/т)
12.10 «Ералаш»
12.50 «КВН». Премьер-лига
14.20 «Плесень»
16.00 Футбол. Чемпионат России. XII тур. «Москва» – ЦСКА. Прямой эфир. В перерыве – «Новости» (с субтитрами)
18.00 К 80-летию Владимира Сошальского. «Вечный Ромео»
19.10 X/ф «Маша и море».
21.00 Воскресное «Время»
22.00 X/ф «Я, робот»
24.00 X/ф «Конец романа»
02.00 X/ф «Крутые времена»
03.50 «Красный смех»

«ПЕРСОНАЛ»
 КОРПОРАТИВНЫЕ
 ЦЕНТРЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

**ВОДИТЕЛЕЙ
 КАТЕГОРИИ «В»**

- Автодром
- Компьютерный класс
- Рассрочка платежа
- Занятия с психологом

Обращаться по адресу:
 ул. Галиуллина, 27/1,
 тел.: 8-904-801-54-93, 49-15-02.



06.05 «Сверстницы». X/ф
07.30 «Смехопанорама»
08.00 «Сам себе режиссер»
08.45 «Утренняя почта»
09.20 «Человек-амфибия»
11.00 «Вести»
11.10 «Местное время». «Вести» – Южный Урал. События недели (Ч)
11.50 «Городок»
12.20 «Сто к одному»
13.15 «Парламентский час»
14.00 «Вести»
14.20 «Местное время». «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.30 «История с метранпажем». X/ф
15.05 «Самая обаятельная и привлекательная. Ирина Муравьева»
16.00 «Аншлаг и компания»
18.00 «Танцы со Звездами». Суперфинал - 2009
20.00 «Вести недели»
21.05 «Специальный корреспондент»
21.35 «Течет река Волга». X/ф
23.30 «Троя». X/ф
02.40 «Откройте, полиция-3». X/ф
04.25 «Городок»



05.55 X/ф «Доживем до понедельника»
07.50 «Фактор жизни»
08.20 «Крестьянская застава»
08.55 Д/ф «Величайшие сражения истории»
09.40 М/ф «Как казаки в хоккей играли»
09.55 ПАРАД КОМЕДИЙ. «За двумя зайцами»
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 X/ф «Сердца трех»-2
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 Инга Стрелкова-Оболдина в программе «Приглашает Борис Ноткин»
15.15 Телемагазин
15.35 «ТВ-ИН». «События недели».
16.05 Телемагазин
16.15 «Вечер в таверне». Спектакль ансамбля народного танца Игоря Моисеева
16.55 ПАРАД КОМЕДИЙ. «Игрушка»
18.30 ПАРАД КОМЕДИЙ. «Женская интуиция»-2
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 ВЕЧЕР С ДЕТЕКТИВОМ. «Пуаро Агаты Кристи»
00.00 СОБЫТИЯ
00.15 ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. Сергей Шнуров
01.25 X/ф «Черные береты»



08.00 Д/ф «Золотоискатели. Золотая лихорадка в Калифорнии» (США, 2000)
08.55 Д/с «Билет в приключение» (США, 2006)
09.25 М/с «Попаи – приключения продолжаются»
10.00 М/с «Боб Моран» (Франция, 1997)
10.25 М/с «Ангус и Черил» (Испания, 2006)
10.30 «Клуб знаменитых хулиганов»
11.15 М/ф «Боцман и попугай», «Ну, погоди!», «Сказка о царе Салтане»
12.25 Золотая коллекция «Ленфильма». Комедия «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» (СССР, 1967)
14.10 «В нашу гавань заходили корабли...».
15.15 «Личные вещи» с Андреем Максимовым
16.05 «К доске» со Светланой Крючковой. Телеигра
16.50 «Встречи на Моховой» с Андреем Ургантом
17.40 Д/ф «Гении животного мира. Обезьяна»
18.40 Мелодрама «ГЛАВНОЕ УСПЕТЬ» (Россия, 2007)
20.30 «Главное»
21.30 Мелодрама «ЕСЕНИЯ» (Мексика, 1974)
00.00 Комедия по произведениям Михаила Зощенко «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» (СССР, 1975)
01.55 «ОПять о футболе»
02.55 Психологический триллер «ФРАГМЕНТ УЖАСА» (Великобритания, 1970)
04.40 Комедийный детектив «СЛЕД РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ» (США–Великобритания, 1982)
06.20 Д/ф «Рок-кумиры. Нильс Лофгрэн»
06.55 Д/с «Международный терроризм» (США)
07.20 Д/ф «Век научной фантастики» (США, 1996)



06.00 X/ф «Тихий Дон», 3 с.
08.00 «Сегодня»
08.20 «Русское лото»
08.45 «Их нравы»
09.25 «Едим дома»
10.00 «Сегодня»
10.15 «Спасатели»
10.45 «Авиаторы»
11.15 Комедия «Максим Перепелица»
13.00 «Сегодня»
13.20 Т/с «Псевдоним «Албанец»»
16.00 «Сегодня»
16.15 Т/с «Псевдоним «Албанец»»
19.00 «Сегодня»
19.25 Т/с «Псевдоним «Албанец»»
21.20 «Русские сенсации»
22.50 X/ф «Константин» (США)
00.55 «Футбольная ночь»
01.45 X/ф «Большой калибр» (США)
03.45 X/ф «Кожаное лицо: Техасская резня бензопилой-3» (США)
05.15 Т/с «Все включено»



06.00 М/ф
07.30 М/с «Чуды-юды в лавке»
08.00 М/с «Бетховен»
08.30 М/с «Человек-паук»
09.30 М/с «Могучие рейнджеры. Дино гром»
10.00 Т/с «Ключи от смерти»
12.00 Д/ф «Семь чудес света»
14.00 X/ф «Адский дождь» (США–Канада)
16.00 Сигнал бедствия
17.00 X/ф «Крулл» (Великобритания)
19.00 Д/ф «Городские легенды. Москва. Неизвестное метро»
20.00 X/ф «Городской охотник» (Япония–Гонконг)
22.00 X/ф «Потерянный самаритянин» (Германия)
00.00 X/ф «Леденец» (США)
02.00 Покер после полуночи
04.00 X/ф «Три лика страха» (Италия)



06.00 Т/с «Чисто по жизни»
06.30 Д/ф «Вьетнам: путешествие в страну девяти драконов»
06.55 Т/с «Фирменная история»
08.40 «Дальние родственники»
09.10 Комедия «Мама не горюй»
10.55 Комедия «Мама не горюй-2»
13.00 «Неделя». «Фантастически звездный день»
14.00 «Частные истории»
15.00 «Частные истории»: «Звездные разводы»
15.30 «Частные истории»: «Старые новые «звезды», 80–90-х»
16.00 «Частные истории»: «Второе счастье – повторные браки»
16.30 «Частные истории»: «Друзья «звезд»»
17.00 «Частные истории»: «Развод с продюсером»
17.30 «Частные истории»: «Модельный бизнес по-русски»
18.00 «Фантастические истории»: «Рейнкарнация. В поисках нового тела»
19.00 «Фантастические истории»: «Чудесные исцеления. Победившие смерть»
20.00 «Фантастические истории»: «Потусторонний мир. Тайные знаки»
21.00 «Фантастические истории»: «Високосный год. Под знаком Апокалипсиса»
22.00 «Фантастические истории»: «Бессмертие. Цена вечности»
23.00 «Фантастические истории»: «Проклятые ценности. Тайная власть камней»
00.00, 02.40 «Голые и смешные»
00.30 «Мировой бокс с мужским характером. «Арсенальное» представляет: восходящие звезды»
01.00 «Сеанс для взрослых»: «Опасные удовольствия»
03.15 Триллер «Контора». Фильм 2
04.45 Д/ф «Вьетнам: путешествие в страну девяти драконов»
05.30 Ночной музыкальный канал



06.00 X/ф «Первая красавица XIX века» (США)
07.25 М/ф «Заколдованный мальчик»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Леонардо»
09.00 М/с «Том и Джерри»
09.15 «Самый умный»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно!»
13.00 Комедия «Дом кувырком»
14.30 М/с «Том и Джерри»
15.00 М/с «Чип и Дейл спешат на помощь»
16.00 «6 кадров».
16.30 «6 кадров»
17.00 «Все по-взрослому»
18.00 М/ф «Алеша Попович и Тугарин Змей»
19.20 «6 кадров»
20.30 «6 кадров»
21.00 X/ф «Парикмахерша и чудовище» (США)
23.00 Т/с «Даешь молодежь!»
23.30 «Кинотавр-2009»
00.30 X/ф «Тринадцатый этаж» (США)
02.20 X/ф «Мария, мать сына Божьего» (Бразилия)
04.00 X/ф «Ворон. Город ангелов» (США)
05.20 Музыка



06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Зоопарк на Цветном»
10.40 X/ф «Если есть паруса»
11.50 «Легенды мирового кино». М. Пуговкин
12.20 «Москва встречает друзей». VI Международный фестиваль. Торжественное открытие
13.10 М/ф: «Синеглазка», «Сказки-невелички»
13.45 Д/ф «Самое необычное животное в мире – утконос» (Австралия)
14.35 80 лет со дня рождения Владимира Сошальского. «Голос одинокой скрипки»
15.15 X/ф «Дуэнья»
16.50 «Ратманский-гала»
18.10 «Дом актера». Премия «Золотой лист-2009»
18.55 X/ф «Луна в зените»
20.20 «Республика песни». Концерт бардовской песни
21.30 Д/ф «Морские драконы. Забытый флот Китая» (Германия)
22.25 X/ф «Далида» (Франция–Италия)
01.50 Программа передач
01.55 Д/ф «Самое необычное животное в мире – утконос» (Австралия)
02.50 Программа передач



06.50 Баскетбол. НБА. Финал. «Орландо» – «Лос-Анджелес Лейкерс»
09.00 «Вести-спорт»
09.10 Профессиональный бокс. Мигель Котто (Пуэрто-Рико) против Антонио Маргарито (Мексика). Трансляция из США
10.15 «Страна спортивная» – Южный Урал» (Ч)
10.45 «Вести-спорт»
10.55 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
11.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Япония – Россия. Прямая трансляция
12.50 «Летопись спорта»
13.20 Кудо. Кубок России. Трансляция из Тюмени
15.10 «Вести-спорт»
15.20 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 1/2 финала. Трансляция из Испании
16.35 «Самый сильный человек». Чемпионат России по силовому экстриму
17.40 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Япония – Россия
19.40 «Вести-спорт»
19.55 Футбол. Кубок Конфедераций. ЮАР – Ирак. Прямая трансляция из ЮАР
21.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Трансляция из Испании
22.30 «Вести-спорт»
22.50 «Вести-спорт» – Южный Урал» (Ч)
22.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Финал. Прямая трансляция из Испании
00.25 Футбол. Кубок Конфедераций. Новая Зеландия – Испания. Прямая трансляция из ЮАР
02.30 «Вести-спорт»
02.40 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Нидерланды – США
04.40 Футбол. Кубок Конфедераций. ЮАР – Ирак. Трансляция из ЮАР

Русские Окна
ул. Ворошилова, 33
Тел.: 40-26-47, 29-01-33

профиль **RENAU**

СКИДКИ! РАССРОЧКА!

Летняя скидка до 20%

ВХОДНЫЕ ГРУППЫ • ОТАДЕЛКА БАЛКОНОВ • ОСТЕКЛЕННЫЕ ЛОДЖИИ • СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ •
Тепло и уют вашего дома...

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ
Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций

ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18, без выходных. 30-94-08.

профиль **RENAU**

Фурнитура (Германия)

Собственное производство
Гарантии качества
Кредит без %
Монтаж по ГОСТу

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИИ
с выносом до 40 см
алюминиевый профиль **Provedal**

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ.
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ, ТЕПЛОИЗ.

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ПЛАСТИКОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ
• окна
• двери
• витражи

АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ
• витражи
• входные группы
• перегородки
• остекление балконов

ИМИДЖ

СКИДКИ ДО 25%

13 лет на рынке светопрозрачных конструкций

пр. К. Маркса, 108
т.: (3519) 20-08-65, 45-80-90.

ШКАФЫ - купе на заказ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Август

Срок изготовления - от 3 дней.

Ул. Октябрьская, 7, оф. 1 (вход со двора). Т.: 20-68-39, 8-951-24-00-444.
ТЦ «Домашний очаг», пр. Ленина, 156 а. Т. 47-68-39.

«ЭлитОкна»
от производителя профиля

Новоселам, пенсионерам, работникам ОАО «ММК» дополнительные скидки!

RENAU

LAUFMANN

КВЕ

Уборка после монтажа **БЕСПЛАТНО!**

• СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ - 3 дня
• КРЕДИТ • РАССРОЧКА • СКИДКИ

ул. Жукова, 2, тел.: 400-900, 28-05-19.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Германия - **ТОПМАСТЕР** - Голландия.

Россия - Срок изготовления и установки от 2 дней. Бесшовные.

от 450 р. кв.м
от 350 р. кв.м

Т. 8-912-313-47-60.

ОАО «ПРОКАТМОНТАЖ»

СДАСТ В АРЕНДУ
офисные помещения по адресу:
ул. Суворова, 123/1,
общей площадью 508, 4 кв. м.

Обращаться по тел.:
24-72-37,
8-904-975-76-34.

Магнитогорский индустриальный колледж им. Н. И. Макарова

приглашает учащихся 9 и 11 классов для поступления на бюджетные места по специальностям:

- 150101 «Металлургия черных металлов»
- 150106 «Обработка металлов давлением»
- 150411 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования»
- 150803 «Техническая эксплуатация гидравлических машин, гидроприводов и гидропневмоавтоматики»

Лицензия № 1038 от 19.02.2009 г.

Наш адрес: пр. Ленина, 26, приемная комиссия.
Телефон 22-74-74.

Магнитогорский Драматический театр им. А.С. Пушкина

телефон кассы 26-70-86

Прощание со спектаклем
Очень простая история

50р.

18 июня 19.00

КУРСЫ ВОДИТЕЛЕЙ

Ул. Профсоюзная, 8,
пер. Советский, 11,
ул. Ворошилова, 39/1,
пр. К. Маркса, 97/1, тел.: 451-472.

Телефон отдела рекламы «ММ»
35-65-53

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Лицензия Госкомвуза РФ А № 1955990 от 07.02.2006г.
Аккредитация № 2186 от 10.01.2006г.

СТАНЬ СТУДЕНТОМ!

ЧГПУ проводит набор студентов на заочную форму обучения в 2009/2010 учебном году.

Прием осуществляется по результатам ЕГЭ или письменных вступительных экзаменов в ЧГПУ, на базе высшего образования – по собеседованию.

Прием документов:
на бюджетную основу – с 20.06 по 4.08.2009 г.;
на коммерческую основу – с 20.06 по 1.10.2009 г.

Письменные вступительные экзамены:
на бюджетную основу – с 10.08 по 14.08.2009 г.;
на коммерческую основу – с 10.08 по 5.10.2009 г. (по мере комплектования групп абитуриентов до 12 чел.).

Зачисление:
на бюджетную основу – с 24.08 по 28.08.2009 г.;
на коммерческую основу – с 24.08 по 6.10.2009 г. (по мере проведения вступительных испытаний).

Адрес: г. Челябинск, пр. Ленина, 69, ауд. № 114, 123.
Телефоны: 8 (351) 239-36-07, 239-63-21.
Официальный сайт: www.csru.ru/Абитуриенту

ЦЕНТР ПОГОНАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ

из массивной и клееной древесины для строительства и отделки всегда в наличии продукция высокого качества:

- евровагонка
- фальшбрус
- блокхаус
- угловые галтели
- европол
- плинтус
- наличники
- Двери (массив)
- Коробка дверная
- подоконная доска
- клееный мебельный щит
- сухой строительный клееный брус 200*120
- двутавровые клееные балки для перекрытий до 6 метров
- беседки

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ КЛЕЕНОЙ ПОГОНАЖНОЙ ПРОДУКЦИИ ПО ВАШИМ РАЗМЕРАМ.

Ул. Кирова, 126, корп. 1, т.: 29-04-21, 45-04-41.

ЛИЦЕЙ
при Магнитогорском государственном университете

продолжает прием учащихся в 10 и 11 классы.

Телефон: 34-31-20.

Заказать частное объявление в газету «Магнитогорский металл» можно по телефону **007**

ЮЖУРАЛ-АСКО – ВСЕГДА РЯДОМ С ВАМИ

В МАЕ этого года на ул. Ленина, дом 33 распахнул свои двери новый, дополнительный офис страховой компании ЮЖУРАЛ-АСКО. Теперь жители Ленинского района нашего города могут, не тратя лишнего времени, воспользоваться всем спектром страховых услуг, предлагаемых компанией.

Несмотря на экономический кризис, а во многом и по его причине, все больше людей осознают необходимость надежной финансовой защиты от возможных неприятностей. Магнитогорский филиал ЮЖУРАЛ-АСКО – крупное подразделение компании, которое с каждым годом увеличивает охват страхового рынка, завоевывает доверие горожан. В настоящее время в Магнитогорске число действующих договоров страхования ЮЖУРАЛ-АСКО с физическими и юридическими лицами составляет более 12 тысяч. Интересно, что 2-миллионным клиентом нашей компании стал именно житель Маг-

нитогорска, торжественное награждение которого состоялось в октябре 2008 г.

В этом году Магнитогорский филиал отмечает 14 лет со дня открытия. В 2003 году филиал переехал в новый собственный просторный офис на улице Карла Маркса, 174, был расширен отдел выплат, что позволяет урегулировать большинство страховых случаев прямо «на месте». И вот теперь – дополнительный офис.

Одновременно растут и финансовые показатели работы ЮЖУРАЛ-АСКО. О надежности компании говорит значительное увеличение уставного капитала – со 120 до 185 миллионов рублей. Следует отметить, что региональных страховых компаний с таким уставным капиталом буквально единицы. Дважды ЮЖУРАЛ-АСКО становилась победителем всероссийской страховой премии «Золотая саламандра» в номинации «Лучшая региональная страховая компания». Такая оценка дорогого стоит, ведь хорошую репутацию заслуживают годами.

Доверием клиентов в ЮЖУРАЛ-АСКО дорожат и стараются его оправдывать, делают все, чтобы деловые отношения укреплялись и развивались. Все это позволяет нам быть более близкими к населению, вызывает его доверие.

Ждем вас в новом офисе страховых услуг по адресу: пр. Ленина, 33.

График работы: с 8.30 до 17.30 в рабочие дни. Т. 222-787.



РЕКЛАМА

Частная поликлиника № 16

ПРИЕМ ВЕДУТ:

ЛОСР (дет., взр.)
НЕВРОПАТОЛОГ (дет., взр.)
ТЕРАПЕВТ,
КАРДИОЛОГ (дет.),
ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ (дет., взр.),
ИНЪЕКЦИОНИСТ,
ХИРУРГ-ПРОКТОЛОГ,
УРОЛОГ,
ЭНДОКРИНОЛОГ,
ПЕДИАТР

• УЗИ • ЭКГ • ЭХО-ЭГ
• АНАЛИЗЫ КРОВИ И МОЧИ
• ДЫХАТЕЛЬНЫЙ ТЕСТ ХЕЛИБАКТЕР
• МАССАЖ • УЗИ СЕРДЦА

Вакцинация против клещевого энцефалита

ВЫЗОВ ВРАЧА НА ДОМ ОПЕРАТИВНО!

Тел.: 23-10-82, 45-08-38.
Адрес: ул. Герцена, 33, с 10.00 до 19.00.
Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

**ЖАЛЮЗИ
ОКНА**
Тя. Пороховая, 22. Тел. 4-812-881-44-16.

**ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ**
алюминием, пластиком
**ЛЮБАЯ
ОТДЕЛКА** | Т. 31-10-30.

**ПРЕДЛАГАЕМ В АРЕНДУ
ОФИСНЫЕ
ПОМЕЩЕНИЯ**
расположенные по адресу
ул. Гагарина, 50
в здании треста
«Магнитострой»
Евроремонт, возможность подключения к телефонной и интернет-сети,
парковка, охрана, хорошая транспортная доступность,
благоустроенная территория.
Обращаться: пр. К. Маркса, 164 (ТЦ «Зори Урала»), тел. 34-35-34.

ДОМОСТРОЙ
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
тел. 43-81-50 Гагарина, 50, оф. 112

**Акция!
Только один месяц!**

148 мкр-н., ул. Жукова, 25 (дом сдан в эксплуатацию)

**1-комн. квартира 46 кв. м – 1000000 руб.
2-комн. квартира 65 кв. м – 1414000 руб.**

Обрати внимание на стоимость 1 кв. метра!!!

Внимание строителей!
Специально к строительному сезону компания «Спецшшив» предлагает систему комплексного снабжения:
**ОТ РУКАВИЦ И КАСОК
ДО ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТА И ОГНЕТУШИТЕЛЕЙ!**
ОТСРОЧКА ПЛАТЕЖА
Делу – время! Приходите к нам и не тратьте время на поиски.
«Спецшшив», пр. Ленина, 126. Тел.: 35-97-56, 35-97-34.

Рекламу на сайте
magmetall.ru
можно заказать
по телефону
35-65-53.

**Расписание движения автобусов
на городских садовых маршрутах летом 2009 г.
(с 1. 06. 09 г. по 31. 08. 09 г.)**



**Приглашает
дом «Ветеран»!**

Чтобы обеспечить вам достойную старость, обогреть одиноких и скрасить вашу жизнь на склоне лет, акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» построило прекрасный дом «Ветеран».

Сегодня в нем проживают более сотни бывших металлургов, которые поселились здесь с первых дней его существования и не жалеют о перемене места жительства. Но в нашем теплом и уютном доме остались свободные квартиры для тех, кто по-прежнему прозябает в одиночестве, кто в связи с возрастом, болезнью или инвалидностью испытывает трудности.

Не зря говорят: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Приезжайте к нам, адрес: пр. Сиреневый, 16, конечная остановка автобусов № 21, 24, администрация дома познакомит вас с условиями заселения в новую квартиру.

Телефоны: 30-12-97, 30-81-11.

Дирекция МГ БОФ «Металлург»

| № | Наименование сада | Количество автобусов | | Время отправления от начального пункта | |
|-------|---|----------------------|----------------|--|--|
| | | В обычные дни | В выходные дни | В обычные дни | В выходные дни |
| 8 | «Радуга вкуса» – к/с «Дружба» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 11/35 | «Полевая» – к/с «Горняк»/к/с «Богатый остров» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 23 | «Полевая» – к/с «Коммунальщик» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 12 | «Радуга вкуса» – к/с «Мишурина» | 2 | 2 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 |
| 29 | «Радуга вкуса» – к/с «Металлург-6,7» | 2 | 2 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 |
| 14 | Р-к «Западный» – к/с «Магнитострой» | 2 | 2 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 |
| 25 | Р-к «Западный» – к/с «Металлург-2» | 2 | 2 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 |
| 26 | ЛПЦ-8 – к/с «Калибровщик» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 28 | Р-к «Западный» – к/с «Метизник» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 27 | «Вокзал» – к/с «Метизник» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 30 | «Вокзал» – к/с «Березовая роща» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 34 | «Завенягина» – к/с «Коммунальщик» | 2 | 2 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 | 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 |
| 38 | «Завенягина» – к/с «Горняк» | 1 | 1 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 | 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 |
| 39 | «Завенягина» – к/с «Богатый остров» | 1 | 1 | 8.00, 9.15, 10.30, 11.45, 15.15, 16.30, 17.45, 19.00, 20.15 | 8.00, 9.15, 10.30, 11.45, 15.15, 16.30, 17.45, 19.00, 20.15 |

Коллектив и совет ветеранов агломерации ГОП ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти **КАМАЕВА Мисбахутдина** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЛПЦ-5 ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти **МАКАРОВА Бориса Васильевича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ООО «Огнеупор» скорбят по поводу смерти пенсионера, ветерана труда **КОТАРЕВОЙ Раисы Ивановны** и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов ЦУИПХП ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти почетного пенсионера, ветерана труда ОАО «ММК» **ДЫЛЕНКА Кирилла Кирилловича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов сортового цеха ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти бывшего работника обжимного цеха **КОНДРАТЬЕВОЙ Татьяны Семеновны** и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов кислородного цеха УГЭ ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти **ЩЕРБАКА Юрия Григорьевича** и выражают соболезнование семье и близким покойного.

ПАМЯТЬ ЖИВА
6 июня – год, как нет с нами дорогой, всеми любимой мамы, бабушки, прабабушки **Нины Ивановны КОЖЕВНИКОВОЙ**. Память о ней будет жить в наших сердцах. Кто знал первую телефонистку города, помяните с нами.
Родные.

ПАМЯТЬ ЖИВА
7 июня исполняется 5 лет, как нет с нами любимой мамы, бабушки **Анны Павловны САЛЮКОВОЙ**. Любим, помним, скорбим. Кто знал ее, помяните.
Дочери и внук.

Коллектив и совет ветеранов ООО «Огнеупор» скорбят по поводу смерти пенсионера, ветерана труда **ЕРМИШИНА Федора Васильевича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов рудника ГОП ОАО «ММК» глубоко скорбят по поводу смерти **ЛАДВАНОВОЙ Анны Евгеньевны** и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов сортового цеха ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти бывшего работника обжимного цеха **КАЗАНКИНА Николая Ивановича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЦЭС ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти почетного ветерана ММК, председателя совета ветеранов ЦЭС **КОРНОВА Анатолия Степановича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЦУТ УЖДТ ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти **ФРОЛОВА Адольфа Александровича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЦЭС ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти **БАШКУРОВА Александра Ивановича** и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Эталон вкуса и качества

РЕКЛАМА

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, мы продолжаем рассказывать вам о природной, минеральной, лечебно-столовой воде «Эталонная».

В этой статье вы узнаете о существующих методах лечения минеральными водами и о влиянии содержащихся в воде компонентов и микроэлементов на организм человека.

Подземные, питьевые, минеральные воды подразделяются на лечебно-столовые воды малой (1–5 г/дм³), средней (5–10 г/дм³) минерализации и лечебные воды с уровнем минерализации 10–15 г/дм³ и более высоким – 20–25 г/дм³.

Лечебные воды принимаются только под наблюдением врача и в ограниченном количестве, во избежание перенасыщения организма солями. Принципы приема минеральной воды зависят от характера заболевания, поэтому перед началом курса лечения необходимо проконсультироваться с лечащим врачом.

Как правило, прием воды назначается 3 раза в день до еды.

Согласно справочным пособиям по применению лечебных минеральных вод, при хроническом гастрите, повышенной секреторной функции

желудка, язвенной болезни двенадцатиперстной кишки, холецистите, гепатите, панкреатите и энтероколите следует принимать лечебно-столовые воды малой или средней минерализации с преобладанием гидрокарбонатного и сульфатного ионов, кальциево-магниево-натриевые, с небольшим содержанием углекислоты. В данном случае минеральную воду, нагретую до 38–40 °С, следует пить не торопясь, небольшими глотками за 1,5 часа до еды. При пониженной секреторной функции желудка – за 10–15 минут до еды, при нормальной – за 40 минут.

При заболеваниях печени и желчевыводящих путей показаны воды сульфатные, гидрокарбонатные, хлоридные с ионами магния, от малой до высокой минерализации, подогретые до 38–40 °С. Принимать их следует за 40–60 минут до еды.

При заболеваниях мочевыводящих путей следует принимать маломинерализованные воды, содержащие органические вещества.

Минеральная, лечебно-столовая вода «Эталонная» – вода малой минерализации, сложного поликомпонентного состава, добывается на глубине 441 м, относится к гидрокарбонатно-сульфатно-хлоридно-магниево-кальциево-натриевой воде ХХ–ХХI группы.

Содержание в минеральной воде «Эталонная» таких основных компонентов, как натрий, калий, магний, кальций, оказывает следующее влияние на организм человека:

Ионы магния и кальция повышают жизненный тонус организма, его сопротивляемость к вредным воздействиям, интенсивным физическим нагрузкам, инфекциям, предупреждают и устраняют воспалительные процессы, повышают защитную деятельность клеток крови, укрепляют сосуды, сердечную мышцу и нервную систему.

Ионы магния совместно с сульфатными ионами усиливают отделение желчи.

Ионы калия усиливают деятельность гладких мышц. При недостатке калия в организме развиваются патологические явления и процессы.

Ионы натрия играют важную роль в водно-солевом обмене.

В минеральной воде «Эталонная» присутствуют и биологически активные микроэлементы, такие как бром, йод, фтор, ортоборная, метакремниевая кислоты и другие органические вещества, которые, комплексно воздействуя на организм, улучшают белковый, жировой, углекислый обмен веществ и положительно сказываются на общем состоянии человека.

Следует отметить, что при правильном применении минеральных вод и при одновре-

менном соблюдении диеты и общего режима вы достигнете хороших результатов.

Природная минеральная вода «Эталонная» может применяться и в качестве столовой, что вполне объяснимо приятным вкусом, пользой для здоровья и рядом других преимуществ перед пресной водой, особенно в летний период и во время физических нагрузок, когда при обильном потоотделении наш организм теряет значительное количество микроэлементов.

Женщинам будет полезным применять минеральную воду и в косметических целях для сохранения молодости и красоты кожи. Ионы калия, натрия и метакремниевой кислоты помогают сохранить высокий тонус клеток кожи. Протирайте лицо минеральной водой или кубиками льда, приготовленными из минеральной воды.

Минеральная вода «Эталонная» прошла государственную экспертизу и внесена в Государственный реестр минеральных вод России.

Контроль качества минеральной воды «Эталонная» регулярно проводится в аккредитованных лабораториях Испытательного центра природных лечебных ресурсов Российского научного центра восстановительной медицины и курортологии Минздрав-



соцразвития РФ (г. Москва), Центра гигиены и эпидемиологии Челябинской области (г. Магнитогорск), испытательной лаборатории пищевой продукции и продовольственного сырья ФГУ «Магнитогорский ЦСМ» (г. Магнитогорск), а также аттестованной лабораторией ООО «НТПФ «Эталон» (г. Магнитогорск).

Обращаем ваше внимание на то, что медицинские показания, описание воды и дата выпуска указаны на этикетке минеральной воды «Эталонная».

Желаем вам здоровья! В дополнение хотим поздравить экологов и всех, кому небезразлично состояние экологии нашего города, а значит, и своего здоровья, с Днем охраны окружающей среды!

Координаты для получения дополнительной информации о минеральной воде «Эталонная» и по вопросам приобретения воды для оптовых покупателей: тел.: (3519) 49-91-78 (аб. 201), +7 951 240 97 06, http://www.ntpf-etalon.ru, e-mail: etalon_minvoda@mail.ru

Поздравляем!

Николая Ивановича АРТЕМОВА, Александра Федоровича ЗАЙЦЕВА, Николая Михайловича КОЛЕСНИКОВА, Юрия Петровича ПУЗИНА и Тамару Григорьевну ХРУСТАЛЕВУ с юбилеем!

Желаем крепкого здоровья, успехов и семейного благополучия. Администрация, профком и совет ветеранов

Елену Владимировну РАКОВУ с 50-летием!

Желаем вам здоровья, долголетия и благополучия. Администрация, профком и совет ветеранов цеха водоснабжения

Бывших работников, ветеранов предприятия Петра Тимофеевича ГУГИНА, Сергея Степановича РАСТЯПИНА, Жанну Владимировну ФИЛЯКОВУ, Юрия Васильевича СОБОЛЕВА, Надежду Дмитриевну КАТЕРИНИЧ, Надежду Васильевну АРЗАМАСЦЕВУ, Таисию Яковлевну МОРГАЧЕВУ, Аркадия Степановича МАЛОВА, Валерия Александровича КОЗЫКИНА, Павла Александровича ШИНИНА, Гали Калимолавича ГИМАЛЬДИНОВА, Ивана Федоровича КУТИЛИНА, Александру Семеновну КАЛМЫКОВУ, Антонину Аполлоновну ДОБРОГОРСКУЮ, Тамару Федотовну

Поздравляем!

ГАРМАШ, Раису Дмитриевну ЕЖОВУ, Анну Ермолаевну ЕМЕЛЬЯНОВУ, Антонину Моисеевну ДМИТРИЕВУ, Надежду Макаровну ШИНИНУ, Вениамина Федоровича ДОТОВЕВА, Якова Афанасьевича КОЧЕТКОВА, Валентину Александровну ТРОФИМОВУ, Камиля Тайфуновича ТАЛИПОВА, Михаила Марковича ЧУМАКОВА, Веру Андреевну НИКИТИНУ, Лидию Никифоровну МАКРУШИНУ, Владимира Ивановича ГРЯЗНОВА, Анну Арсентьевну КИРИЛЛОВУ, Анну

Васильевну ДУНАЕВУ, Екатерину Степановну ТОКАРЕВУ, Ольгу Александровну ИВАНОВУ, Виктора Павловича КУЗЯКИНА, Анну Федоровну ФИРСОВУ, Пелагею Андреевну ГУДИЛИНУ, Ассу Абдуловну ШАРАФУТДИНОВУ, Андрея Васильевича НЕКРАСОВА, Настю Камальевну СУСЛОВУ, Анатолия Сафоновича ЧЕРЕСА с юбилеем!

Желаем именинникам крепкого здоровья, бодрости духа и благополучия еще на многие годы!

Администрация, профком и совет ветеранов ОАО «Метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ»

Большие возможности для малого бизнеса!

РЕКЛАМА

В КИТАЙСКОМ языке понятие «кризис» обозначается двумя иероглифами, первый из них означает «опасность», а второй – «новые возможности».

Под каким из этих знаков вести свой бизнес – каждый предприниматель решает сам. Одни стремятся обезопасить свою компанию и свести к минимуму все риски. Другие, напротив, начинают активно реализовывать новые проекты и возможности. Но какую бы стратегию ведения бизнеса ни выбрал предприниматель – ему необходим надежный и проверенный партнер. Такой как ОАО «ВУЗ-банк».

Кредитуем – это раз!

Сейчас как никогда малому и среднему бизнесу нужна поддержка. Поэтому ВУЗ-банк продолжает активно кредитовать предпринимателей, причем так же оперативно, как раньше. Решение о выдаче кредита принимается в течение одного дня. А заявку на получение займа можно подать, не отрываясь

от рабочего места, через круглосуточный центр телефонного обслуживания по телефону 43-80-38.

Заметим также, что после открытия расчетного счета клиенты ВУЗ-банка могут рассчитывать на получение овердрафта. Причем для этого им не нужно какое-то время предварительно обслуживаться в банке. Лимит овердрафта может быть рассчитан одновременно или даже до открытия расчетного счета. Максимальная сумма такого коммерческого кредита составляет 5 миллионов рублей, срок установления лимита – от 1 дня в зависимости от размера овердрафта.

Финансируем – это два!

При поставках товара с отсрочкой платежа деньги компании не работают, а предприниматели ждут их возвращения, опасаясь различных рисков. В условиях экономического кризиса это слишком расточительно. Поэтому в подобных ситуациях ВУЗ-банк предлагает воспользоваться услугой факторинга.



Факторинговое обслуживание возвращает в оборот компании клиента до 90% суммы платежа сразу же в день предоставления накладных. В установленный срок банк сам получит деньги с покупателя и заплатит своему клиенту оставшуюся часть суммы – от 10% за вычетом комиссии.

Обслуживаем – это три!

Расчетно-кассовое обслуживание ВУЗ-банка по праву можно

назвать уникальным. Процедура открытия счета занимает не более 30 минут. При этом предприниматели имеют возможность зарезервировать номер своего будущего счета и узнать его в центре телефонного обслуживания еще до визита с документами в офис.

Открытие счета в ВУЗ-банке осуществляется бесплатно. А затем клиенты, в зависимости от специфики своего предприятия, могут подобрать для себя наиболее подходящий тарифный план. Таким образом, работая с ВУЗ-банком, предприниматели избегают сложных схем платежей с использованием векселей и существенно экономят на обслуживании. А на остатки по расчетному счету начисляется до 10% годовых в рублях!

Оплата через ВУЗ-банк проводится без малейших задержек. При этом намного удобнее обслуживаться в финансовой организации вместе со своими контрагентами. В этом случае платежи внутри

банка будут проходить мгновенно. А управлять платежами можно с помощью системы «Интернет-Клиент», которую отличают интуитивный, удобный в использовании интерфейс и высокая степень защиты.

Таким образом, ВУЗ-банк открывает для предпринимателей Магнитогорска множество самых различных возможностей. И уже сегодня может стать вашим надежным партнером.

ВУЗ-БАНК

Лайф

Пр. Карла Маркса, 101.
Т. 43-80-38.

«Галочка» в подарок

Юмор – от тихой ухмылки до улыбки чеширского кота

ДЛЯ ВЫШЕДШИХ на сцену команд КВН сама «галочка», как ласково шутники называют юмористический гала-концерт, стала памятным подарком Году молодежи и 80-летию Магнитки.

Не перестаю удивляться энергии, творческому поиску и крепости командного духа, какими наделены люди в профсоюзной организации комбината. Это ведь надо умудриться превратить Дворец культуры металлургов имени С. Орджоникидзе в хоккейную арену! По накалу борьбы именно со спортивными баталиями можно было сравнить трехчасовое действо в концертном зале ДКМ, впервые принимавшем у себя кавээнщиков комбината, его дочерних обществ и учреждений.

За пятнадцать минут до фирменных музыкальных позывных КВН прохожу мимо ярко красного сектора группы поддержки ЗАО «Механоремонтный комплекс». Следом – не менее броский «очаг возгорания» болельщиков дирекции информационных технологий. Своих любимцев – команду Offis – они приветствуют в желтых майках. Летят звуки барабана и дудок, с разных концов звучат разминочные кричалки, мелькают растяжки. Словом, трибуны заряжены.

– Сегодня бодаемся за победу прежде всего с «МуРКами», – озвучивает предстартовый расклад молодежный лидер Гипромеза и завсегдатай КВН Олег Панченко. – Знаю их по прошлым выступлениям – должны дать жару. Но ничего, наш «Фруктовый кефир» их остудит!

Осведомленный относительно фаворитов игры, иду глазами пункт приема ставок. За таковой вполне мог сойти сооруженный на сцене лототрон, в который опускали билеты все зрители. Однако на поверку оказалось, что профком ММК приготовил еще и призы для пришедших, а приглашительные участвовали в розыгрыше. «Азарт-

ные» бумажечки к негодованию ведущего и на потеху публики летели во вращающийся барабан даже во время номеров.

Обнаружив свободное место в секторе центральной лаборатории контроля, присаживаюсь в предвкушении того самого – искрометного, свежего, парадоксального юмора. С оценкой участников и симпатиями определился «на берегу»: отдаю предпочтение тем, кто своими шутками заставит написать большее количество строк в ежедневнике.

Итак, первыми свой вариант разминки на тему «Весна. Проходная» предлагают «Слойки» из ООО «КорпусГрупп», и звучит первое неуверенное «раз-раз» в микрофоне. За отведенные регламентом пять минут заносу в актив сборной всего две строки. Уж очень в духе «Кривого зеркала» кажутся шутки про двух пенсионерок, решивших найти приключения на проходной комбината. Впрочем, дело вкуса. На очереди Offis, для которого проходная ассоциируется с коммунальной квартирой, укомплектованной даже конем в кожаном пальто. Ручкой отмечаю попытку экспромтом продать кавээнщика в костюме медведя ведущему, что несколько взбудрило зал.

Работы добавилось в пятиминутку Гипромеза: убористым почерком занес в ежедневник их этимологическую расшифровку Казачьей переправы от вопросительного «Коза чья?», миниатюры «Чайка» и «Ограбление банка». Из сыгранного затем «Детьми Дулина» от ЦЛК и «Эмалинок» запомнился «детектор лжи», проверяющий нерадивых служащих и начальников, и светские новости из ООО «Эмаль».

Незаметно подобралась к шестой по счету команде – «МуРКам», которые, перемежая выходы игроков двустихьями, оправдали свое



название с оттенком шансона миниатюрой «Гоп-стоп». Не успевая фиксировать удачные зарисовки, ставлю игрокам плюсы и жду решения арбитров встречи. Оценки взмывают вверх.

– Да у нас в жюри свой Гусман! – комментирует двойку «Слоек», адресованную им директором Дворца культуры металлургов Светланой Будановой. По счастливому стечению обстоятельств, Светлане Георгиевне еще и место досталось крайнее, закрепившееся в высшей лиге за корифеем клуба Юлием Гусманом.

Завоевать расположение жюри командам представилась возможность в следующем конкурсе-озвучке на тему «Вне политики». Кавээнщики выбрали преимущественно фрагменты из советских фильмов. «Не верящая слезам» Москва укрепила позиции «МуРоК».

В паузы между конкурсами в зал отправляются партиями бананы, апельсины, яблоки, а также пригластительные в парк развлечений. Для победителей лотереи они стали приятной нагрузкой к и без того занимательному мероприятию.

Достойную конкуренцию составили друг другу команды в музыкальном домашнем задании «Кадры решают все». Женская часть Offis представила остроты с танцующим вокруг иностранной валюты рублем и колайдером-5000. Пожелания майонеза в спички, мозоли в кеды, ста «дембелей» в вагон сорвали овации в честь бардов из «Фруктового кефира». А вокальные партии «МуРоК» Елены Бакуменко и Екатерины Лобзевой украсили «музыкалку».

– Молодежный праздник состоялся! – констатировал заместитель председателя профкома Владимир Уржумцев, обращаясь к участникам. – Вы доказали, что способны проявить себя не только в работе, но и вдохновляете нас своим

творчеством, приносите огромное наслаждение.

По итогам встречи определились безоговорочные лидеры: лучшими признаны ЗАО «МРК», вторыми – Гипромез, бронза досталась ДИТ. КВНщики разошлись, как и положено, с подарками профкома, заряженные на будущие победы.

С последним конкурсным аккордом я подвел черту в своей книжке: получилось четыре исписанных страницы – хороший показатель! Естественно, уровень юмора у разных команд варьировался от тихой ухмылки до откровенной улыбки чеширского кота у зрителей. Но это вовсе не испортило общего позитивного впечатления от вечера. Ведь все когда-то начинают в КВН и, заметьте, никогда не заканчивают. С игроками остаются молодость, задор и главная привычка – шутить. А значит, КВН – это по-прежнему диагноз ☺

АНТОН СЕМЕНОВ
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

Победили все вместе

Московская сцена для наших ребят оказалась фартовой

17 МАЯ в Москве прошла первая международная игра интегрированного КВН. На сцене концертного зала «Королёвский» в Останкино собрались команды из России и стран СНГ.

Команда «Все вместе», представлявшая Магнитогорск, при всеобщей поддержке приняла участие в этой схватке, исходом которой стали первое место и кубок победителей.

«Светлое будущее России построить можно, но только если строить будем мы все вместе...» – именно такими словами заканчивалось выступление магнитогорских парней, после чего на них обрушились овации, и московский зритель долго не отпускал ребят со сцены. С самого первого дня подготовки к игре

фраза «Все вместе» была не просто названием команды, а основной мыслью, большой идеей, которую ребята хотели донести до общества на московской сцене. Они – парни из общества инвалидов и выпускники МаГУ – пытались на своем примере показать, что интеграция инвалидов в «нормальное» общество – процесс необходимый, а главное – реальный. И кубок победителей первых международных игр интегрированного КВН для них – закономерный результат того, что ребята работали все вместе.

Немного истории. Интегрированный КВН, как эффективное средство объединения в творческом процессе инвалидов с неинвалидами, как способ социализации людей с ограниченными возможностями, их адаптации и воспитания толерантного отношения к ним, зародился в

Университете Содружества Независимых Государств в Москве еще три года назад. Первый опыт сразу стал успешным и обратил на себя внимание президента международного союза КВН Александра Маслякова. Через год УСНГ организовал уже всероссийские игры интегрированного КВН, в которых магнитогорская команда заняла второе место и получила кубок «За находчивость». В этом году благодаря усилиям ректора УСНГ М. Фролова, инициативу поддержало Правительство РФ, а международная лига интегрированного КВН приобрела статус официальной. Теперь это не просто идея, а большая, интересная и необходимая работа, которая ведется во многих городах России и стран СНГ. В родной Магнитке, благодаря поддержке многих, идея интеграции воплотилась в успешном социальном проекте – первой в Че-

лябинской области интегрированной команде «Все вместе». Команда, представляющая Магнитогорск, о которой теперь заговорили по всей стране, за это время обрела неповторимый интеллигентный стиль, добилась блестящих результатов, громких побед и обрела бесценный опыт, которым начинает делиться с другими городами, распространяя идею интеграции инвалидов по всей области. КВН – это всегда интересно, здорово, весело, а интегрированный КВН – это еще и повод сказать о главном.

Ребята из команды «Все вместе», не являющихся инвалидами, часто спрашивают, для чего они это делают: тратят время, занимаясь престижной работой абсолютно бесплатно. На что они отвечают просто: «Мы – выпускники МаГУ. Человеколюбие и социальная активность, подкре-

пленные адекватностью, – основа нашего воспитания и жизненная позиция». В подготовке и организации поездки и выступления принимали участие многие: от губернатора области, представителей разных партий до очаровательного директора магазина New Yorker Оксаны. Всем им низкий поклон и большое спасибо.

В проекте «Все вместе» приняли участие и представители комбината. Выражаю признательность и благодарность председателю «Единой России» в Магнитогорске А. Матруеву, руководству ММК – В. Рашникову не столько за помощь, сколько за понимание необходимости существования этого проекта, за адекватность, честность и деликатность. С такой командой будут и новые достижения, и новые большие победы ☺

АНДРЕЙ ТЮРИН,
организатор проекта «Все вместе»

Роль Юлиа Гусмана досталась Светлане Будановой

Ателье окон и дверей ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА И ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

ПРОФИЛЬ И РЕШАЮ 5963 руб.
5521 руб.

• СКИДКА
 • ГАРАНТИЯ 10 ЛЕТ
 • РАССРОЧКА

www.eco-stil.ru
ОТКОСЫ от 1000 руб.

ул. Ленинградская, 32, т.: 28-89-20, 22-28-43
 ул. Труда, 23, т. 40-41-54

СОЮЗКРЕДИТ
АССОЦИАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ КРЕДИТНЫХ ОБЩЕСТВ
КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ ГРАЖДАН

"Накопительный ПРИЗОВОЙ" (без капитализации) *Сбережения застрахованы*

| Срок | Сумма сбережений (рублей) | Компенсация (% годовых) | Пополнение сбережений | Начисления и выплаты компенсаций |
|----------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 12 мес. | От 10 000 до 300 000 | 18% | Да | Ежемесячно |

Розыгрыш призов 2 раза в год: холодильник, газовая, стиральная машины, телевизор, пластиковое окно, путевка и т.д.

"Капитальный" (ежемесячная капитализация)

| Срок | Сумма сбережений (рублей) | Компенсация (% годовых) | Пополнение сбережений | Начисления и выплаты компенсаций |
|-------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| от 12 мес. | От 1000 до 300 000 | 19,6% | Да | В конце срока |

"Краткосрочный" (без капитализации)

| Срок | Сумма сбережений (рублей) | Компенсация (% годовых) | Пополнение сбережений | Начисления и выплаты компенсаций |
|-----------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 3-6 мес. | От 1000 до 50 000 | 15% | Да | Ежемесячно |

ул. Советской Армии, 29; с 10.00 до 19.00, кроме воскресенья. Тел. 43-10-61

www.magmetall.ru

В ИНТЕРНЕТЕ — РАНЬШЕ, ЧЕМ В ГАЗЕТЕ

ГЛЦ "МЕТАЛЛУРГ-МАГНИТОГОРСК" при поддержке ММК ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Магнитная буря

IV ФЕСТИВАЛЬ ЛЕТНЕГО ДРАЙВА
3-4 июля 2009

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
www.eco-stil.ru

от **230 р./м²**

Россия ✓ Франция ✓ Германия

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ДИЛЕРОВ

Срок изготовления **1 день**

ул. Ленинградская, 32, т. 28-89-20, 22-28-43
 ул. Труда, 23, т. 40-41-54

MELODIES

DFM 103.0
МАГНИТОГОРСК

One step ahead

Телефон рекламной службы: **(3519) 49 44 44**

АСТРОПРОГНОЗ НА 8-14 ИЮНЯ

Эта неделя создана для общения

ОВЕН 21.03-20.04

Нормальная рабочая неделя. Вам придется хорошенько потрудиться, особенно в понедельник, четверг и пятницу. Во вторник вас ждет выездное мероприятие, к которому нужно как следует подготовиться. А в четверг начальник загрузит вас странным поручением, выполнение которого будет непросто.

ТЕЛЕЦ 21.04-21.05

Эти семь дней вы проживете в нормальном ритме и работая в меру – причем иной раз получая за труды и похвалы, и немалые суммы денег (наиболее вероятно – в понедельник и четверг). И отдыхая с удовольствием: во вторник отправляйтесь в СПА, в выходные – на дачу.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06

В начале недели вы получите долгожданную новость, которая может изменить ваши планы. Но у вас все равно ожидаются: во вторник – встреча с друзьями, в среду – посещение стоматолога, в четверг – непростой разговор с родителями, в пятницу – увы, юридические неприятности. В субботу и воскресенье – занятия фитнесом: ролики, бассейн, велосипед.

РАК 22.06-22.07

Перестаньте думать о том, что все равно не в силах изменить! Отвлечется от назойливых мыслей вам помогут: в понедельник – работа, во вторник – приятные воспоминания, в среду – бесконечные поездки, в четверг – покупка новой бытовой техники, в пятницу – азартные игры, в выходные – работа в саду.

ЛЕВ 23.07-23.08

Главное – спокойно дожить до середины недели, а потом все нормализуется! Если понедельник и вторник грозят Львам конфликтами, а в среду вероятны потери и слезы, то в четверг вы удостоитесь похвалы человека, мнение которого много для вас значит.

ДЕВА 24.08-23.09

Эта неделя подойдет для отпуска (отъезд лучше всего назначить на вторник или среду). И уж в любом случае звезды призывают вас в эти семь дней не напрягаться. Четко оговорите сроки завершения работы (среда), не берите на себя чужих обязанностей (пятница). А в выходные хорошо отдохните.

ВЕСЫ 24.09-23.10

Эта неделя просто создана для общения! Оно будет приятным и продуктивным... Если на деловой встрече вы будете поуступчивее (понедельник), не станете давить на друзей (вторник) и слишком критиковать любимого человека (среда). А вот в общении с родителями будет излишним жестко настаивать на своем (воскресенье).

СКОРПИОН 24.10-22.11

Постарайтесь быть как можно объективнее. С достоинством признайте свое поражение (вторник), похвалите подчиненного за хорошо сделанную работу, даже если совершенно к этому человеку не расположены (среда), не требуйте от любимого человека того, что он вам дать не в состоянии (четверг)...

СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Понедельник и вторник идеальны для любой творческой работы – в голову придут поистине золотые идеи. В среду вы будете в мечтательном настроении (и многое из того, что вы себе намечаете, сбудется). В пятницу велика опасность самообмана, особенно в том, что касается отношений с противоположным полом.

КОЗЕРОГ 22.12-20.01

Хорошая неделя, которая принесет вам и деньги (понедельник), и даже славу (четверг). Познакомит (или помирит) вас с вашей половинкой (пятница). Подарит вам множество приятных минут в компании друзей (суббота) и позволит хорошо отдохнуть и расслабиться (воскресенье).

ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02

Значительную часть этой недели вы проведете на свежем воздухе. Завтракая с друзьями в летнем кафе (понедельник). Зажигая на орен айг (вторник). Гуляя в парке с любимым человеком (четверг). И играя в волейбол на пляже (воскресенье).

РЫБЫ 19.02-20.03

Неделя делится на три части. Первая ее треть идеальна для работы: спокойной и плодотворной. Среду и четверг стоит по максимуму отдать общению с близкими людьми. В пятницу вы отправитесь отдохнуть на выходные и проведете время в приятной компании.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
 455038, Г. МАГНИТОГОРСК,
 ПР. ЛЕНИНА, 124/1,
 ТЕЛ. (3519) 35-95-66,
 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 35-65-53.
 КОРПУНКТ: 455000, Г. МАГНИТОГОРСК,
 ПР. ПУШКИНА, 6, ТЕЛ. (3519) 24-74-27.

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).
 Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

Главный редактор
ФРОЛОВ О. В.
 Выпускающий редактор
РУХМАЛЕВ С. А.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Подписано в печать 5.06.2009 в 19.00. Заказ № 1980. Тираж 79027. Объем 8 печатных листов. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69). Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.