



Инвестиции в природу



Строительство разделительной дамбы от Южного перехода в сторону Казачьей переправы

Живая вода

ПАО «ММК» продолжает реализацию масштабного экологического проекта

«Реконструкция системы оборотного водоснабжения ММК с расширением резервуара-охладителя», по сути, стала продолжением проекта, начатого предприятием ещё в шестидесятые-семидесятые годы, когда на площади пруда-охладителя были построены два отстойника, а на участке между Северным и Южным трамвайными переходами возвели шестикилометровую дамбу, позволившую отделить поток чистой воды от отработанных стоков ММК.

Для улучшения охлаждающей способности построили струнаправляющие дамбы, что удлинит путь прохождения воды до водозаборных сооружений на пятнадцать километров. Но до настоящего времени система оборотного водоснабжения комбината не была полностью замкнутой. Строительство новой разделительной дамбы протяженностью 2,5 километра – от Южного перехода в сторону Казачьей переправы до левого берега водохранилища – позволит полностью оградить пруд-

охладитель и минимизировать воздействие ММК на биосистему реки.



главного энергетика по производству продуктов разделения воздуха, водоснабжению и гидротехническим сооружениям ПАО «ММК» Евгений Плотников (на фото). – Регулирующие устройства на выпуске сточных вод позволят в течение 10–11 месяцев работать по бессточной системе и только в период критических летних температур производить сброс в водохранилище и охлаждать систему за счёт подпитки из него. В результате среднегодовой сброс сточных вод ПАО «ММК» в водохранилище снизится в одиннадцать раз. Кроме того, в семь раз уменьшится масса сброса загрязняющих веществ, а

их концентрация за счёт разбавления паводковыми водами будет соответствовать нормативным показателям, снизится и тепловое воздействие на акваторию Магнитогорского водохранилища. Общая стоимость проекта – 700 миллионов рублей.

Во время утверждения проекта в различных государственных инстанциях был учтён и тот факт, что возведение новой дамбы повлияет на аквакультуру реки Урал. В связи с этим ПАО «ММК» было рекомендовано после окончания строительных работ произвести зарыбление акватории Урала особо ценными породами рыб.

– В 2015 году Урал был признан рыбохозяйственным водоёмом высшей категории, что в разы ужесточило требования к качеству воды. Создание замкнутой системы оборотного водоснабжения ММК позволит соответствовать этим требованиям, – отметил Евгений Плотников. – Что касается зарыбления, то существует специальная методика расчёта возмещения ущерба, нанесённого аквакультуре. Пермский проектный институт, который занимался этим вопросом, предложил нам зарыблять акваторию лещом. Но вышестоящие инстанции, ввиду того, что лещ не считается промысловой рыбой, это предложение отклонили. По их рекомендации зарыблять следует осетровыми породами рыб, и не Урал, а водоёмы другого региона. Но руководство ПАО «ММК» считает, что необходимо зарыблять именно местные водоёмы. Так что пока вопрос остаётся открытым.

Продолжение на стр. 3

Авторьнок

Аппетиты растут

Челябинская область вошла в топ-10 российских регионов по продажам автомобилей.

Такие данные опубликованы в новом исследовании аналитического агентства «Автостат» и Национального бюро кредитных историй. Согласно данным статистики, в 2017 году россияне существенно увеличили спрос на получение кредитов для покупки автомобилей. Причём в сравнении с прошлым годом рост составил 30,1 процента, а общее количество проданных в кредит машин составило 202,6 тысячи единиц.

«Темпы выдачи автокредитов продолжают расти, увеличивая долю кредитных автомобилей в структуре авторьнка до рекордных показателей. Таким образом, можно констатировать, что сегмент автокредитования фактически вернулся к уровню докризисного 2014 года», – пояснил генеральный директор НБКИ Александр Викулин.

Серьёзное увеличение продаж автомобилей наблюдается и в Челябинской области. В этом году южноуральцы приобрели 10128 машин, из которых 6738 куплены в кредит. Эти показатели помогли занять десятое место в общероссийском рейтинге регионов с наибольшими объёмами автомобильного рынка. По сравнению с 2016 годом рост спроса на машины в Челябинской области увеличился на 37,5 процента.

«Вот уже четвёртый квартал подряд наблюдаем рост продаж автомобилей по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года, – рассказал исполнительный директор аналитического агентства «Автостат» Сергей Удалов. – При этом рекордные показатели доли кредитных автомобилей в структуре рынка во многом обусловлены реализацией госпрограммы льготного автокредитования, спектр которой в третьем квартале 2017 года был расширен за счёт новых программ – «Первый автомобиль» и «Семейный автомобиль».

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ
ПО ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ
МОШЕННИЧЕСТВУ

Телефон: 24-30-30, e-mail: 24-30-30@mmk.ru
455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93, абонентский ящик 000

Цифра дня

2-е
место

занимает Челябинская область по производству мяса птицы в России, третье – по производству мяса всех видов.

Погода

Ср 0°... +4°
ю-з 5...7 м/с
718 мм рт. ст.



Чт -5°... +3°
ю-з 3...6 м/с
721 мм рт. ст.



Пт -7°... 0°
ю-з 3...4 м/с
725 мм рт. ст.



Следующий номер «ММ» выйдет в среду 1 ноября

4-5 ноября

г. Магнитогорск
ДК С.Орджоникидзе
ул.Набережная,1
10.00 - 17.00

ФИНСКИЕ

- ПУХОВИКИ
- УТЕПЛЕННЫЕ ПАЛЬТО
- КУРТКИ

Для женщин и мужчин

ФИНАЛЬНЫЕ СКИДКИ!

Легенда М

DIXI COAT
designed in Finland

Газоснабжение

Сети голубого топлива



© Из архива «ММК», Андрей Серебряков

Система газоснабжения города проверена на готовность к работе в зимних условиях.

– Существующая система газоснабжения города является многоступенчатой, закольцованной, – объяснил на аппаратном совещании в администрации города начальник управления инженерного обеспечения, транспорта и связи Нафис Фаттахов. – По рабочему давлению транспортируемого газа идёт подразделение на газопроводы высокого давления I и II категорий, среднего и низкого давления. Общая протяжённость эксплуатируемых газопроводов составляет 1314,2 километра.

Поставку природного газа в город осуществляет ООО «НОВАТЭК-Челябинск». В течение года объём потребляемого горожанами газа составляет 4713,1 миллиона кубометров, из которых на долю жилого сектора приходится 287,2 миллиона кубометров, остальное используется в промышленности.

Если говорить о бытовом потреблении, то 82,4 процента газа, поступающего в жилой сектор, приходится на многоквартирные дома. Из 47 посёлков Магнитогорска газифицировано полностью меньше половины: из 47 посёлков 22. Частично газифицировано 14 посёлков, в 11 – газа нет совсем. По данным газоснабжающей организации, на начало октября газифицировано 22434 индивидуальных жилых дома и почти 150 тысяч квартир.

– В 2017 году запланирован значительный объём работ по строительству сетей газоснабжения в городских посёлках индивидуальной жилой застройки, – рассказал Нафис Фаттахов. – Из бюджетных средств выполняются работы по строительству распределительных газопроводов высокого и низкого давления посёлка Западный-2. За счёт спецнадбавки к тарифу на транспортировку газа продолжаются строительные-монтажные работы по инвестиционным проектам «Газоснабжение посёлка Ново-Савинский» и «Распределительный газопровод среднего давления к котельным по улицам Лазника и Лагоды».

В преддверии отопительного сезона управлением инженерного обеспечения, транспорта и связи проведены выборочные проверки газораспределительных пунктов. Газораспределительные организации готовы к работе в осенне-зимний период и смогут обеспечить надёжную и бесперебойную транспортировку природного газа по газопроводам города. Аварийно-диспетчерские службы работают в круглосуточном режиме и готовы к ликвидации возможных аварий на газопроводах.

Законопроект

Паспорт для Бобика

Возможно, уже в ближайшее время в стране появится госреестр домашних животных.

Владельцы будут обязаны регистрировать там за определённую плату своих кошек и собак, сообщает «Российская газета». Один из авторов законопроекта, заместитель председателя думского комитета по экологии и охране окружающей среды Владимир Панов сообщил, что пока неизвестно, сколько будет стоить регистрация, но вот чипирование животных предполагается оставить добровольным. То, что всех собак и кошек нужно «знать в лицо», или, вернее, «в морду», было решено ещё два года назад. Тогда в законе «О ветеринарии» были введены положения об учёте и идентификации домашних животных. Теперь речь идёт уже о механизме регистрации – кто и каким образом будет это делать. Но у самой идеи по-прежнему хватает и сторонников, и противников.

Заводчики, ветеринары, владельцы породистых питомцев, не говоря уже о зоозащитниках, выступают «за». Более того, многие считают, что и чипирование должно быть обязательным. Такая «метка» – по сути собачий или кошачий паспорт – позволит отличить животное, защитить в случае потери, ведь по цифровому коду чипа можно узнать координаты владельца. А вот выкинуть собаку на улицу будет непорочно – найдут, вычислят и накажут. Труднее будет уйти от ответственности и в случае, если собака вдруг кого-то покусает. К слову, застраховать собаку тоже можно, только точно установив её «личность». Ну и ещё один аргумент – если регистрация станет обязательной и платной, легче будет бороться с любителями содержать в тесной квартире по несколько десятков кошек.



© Из архива «ММК», Андрей Серебряков

Итоги

Планы и принципы Сергея Бердникова

Глава города пригласил на откровенный разговор руководителей ведущих магнитогорских СМИ



© Андрей Серебряков

25 октября 2016 года магнитогорский депутатский корпус единогласно избрал Сергея Бердникова главой города. И хотя к работе на посту градоначальника он фактически приступил немного раньше, ещё в сентябре 2016-го, официальное вступление в должность состоялось ровно год назад. К этой «круглой» дате и была приурочена встреча Сергея Бердникова с руководителями ведущих средств массовой информации города, которая состоялась в рабочем кабинете главы Магнитогорска в прошлый четверг.

На новую должность глава города пришёл, как он признался, «с заранее заготовленным пакетом, который взялся реализовать». Имея большой опыт работы топ-менеджером на Магнитогорском металлургическом комбинате и «окунувшись» в городскую политику и городское хозяйство на посту заместителя председателя МГСД, Сергей Бердников чётко представлял, чем планирует заниматься в новом качестве и, в общем-то, сразу, без раскачки, приступил к реализации своих замыслов. Подводя итоги первого года работы, глава города подчеркнул, что многое из того, что он планировал, удалось сделать, и теперь он ставит перед собой и своей командой ещё более амбициозные задачи: «Администрация города нацелена на созидательную работу в интересах людей. Все наши действия направлены на улучшение комфортной среды в Магнитогорске».

Рассказывая о создании комфортной среды проживания, Сергей Бердников подробно поведал о реконструкции скверов и парков, о ремонте и строительстве дорог, о развитии электро-транспорта, о благоустройстве и экологии, о школах и учреждениях культуры, о больницах и поликлиниках. Очень важной мэром считает реализацию федерального проекта «Формирование современной городской среды»,

инициированного партией «Единая Россия». «Такого значимого глобального проекта ещё не было», – убеждён глава города. Программа рассчитана на пять лет и предполагает поэтапную реализацию планов по благоустройству городских территорий. В этом году в рамках проекта «Формирование современной городской среды» Магнитогорску выделено около 140 миллионов рублей – 50 миллионов из них направлены на реконструкцию парка у Вечного огня, самого крупного в городе. Внушительные суммы выделены и на реконструкцию других городских объектов, в том числе на работы внутри жилых кварталов.

Очень важно, считает Сергей Бердников, что активное участие в благоустройстве территорий принимают жители города – идут на контакт с представителями городской администрации, высказывают свои пожелания и предложения, подмечают недочёты, участвуют в формировании так называемых паспортов районов.

Магнитогорцы сами должны определять, как надо вести благоустройство

Один из каналов взаимодействия в этом плане – использование информативного голосования горожан для определения необходимости принятия того или иного решения в спорных ситуациях. «Сегодня очень много делается именно после того, как решит житель, как решит дом, район...», – сказал глава города.

Впечатлили озвученные главой города цифры, характеризующие масштаб проведённых в этом году работ по озеленению города. В Магнитогорске высажено более шести с половиной тысяч деревьев плюс ещё множество кустарников. Весомую лепту внёс в озеленение Магнитогорский металлургический комбинат, выделивший около полутора миллионов рублей на облагораживание территорий детских садов и школ. Благодаря помощи ММК

состоялась приуроченная к Году экологии акция «Тысяча деревьев – детям».

Управление охраны окружающей среды подготовило список учебных и дошкольных учреждений, которым необходимо озеленение. Там, на месте спиленных аварийных деревьев и сухостоев, появились ясени и остролистные клёны – саженцы, закупленные на выделенные комбинатом средства. Кроме того, чтобы исключить дополнительную финансовую нагрузку на бюджетные учебные и дошкольные учреждения, ММК направляет 600 тысяч рублей на осенний полив деревьев в этом году и весенне-летний – в следующем.

Говоря о природоохранных мероприятиях Магнитогорского металлургического комбината, Сергей Бердников отметил: «Нет сегодня другого такого предприятия в стране, которое столько бы вкладывало в экологию». По словам главы города, за последние пять–десять лет ПАО «ММК» совершило настоящий прорыв в претворении вредного воздействия на окружающую среду: «Ежегодно на реализацию природоохранных мероприятий комбинат расходует 600 миллионов долларов, и собственник поставил задачу увеличить эти затраты до 800 миллионов».

За год, проведённый на посту главы города, в ежедневной работе Сергея Бердникова добавились, конечно, новые, в том числе политические функции, но, как он говорит, это естественно – любой разумный человек, прошедший определённый жизненный путь, приобретает навыки, мудрость, опыт. Каждый год жизни, вообще каждый новый день приносит что-то новое и заставляет учиться, считает глава Магнитогорска.

«В детстве я прочёл мудрую фразу: если за день ты не узнал ничего нового, значит, ты его прожил зря, – подытожил разговор с руководителями СМИ Сергей Бердников. – С тех пор всегда придерживаюсь этого принципа».

Владислав Рыбаченко

Инвестиции в природу



Монтаж схемы намыва дамбы

Живая вода

ПАО «ММК» продолжает реализацию масштабного экологического проекта

Окончание. Начало на стр. 1

Создание замкнутой системы оборотного водоснабжения не единственный проект ПАО «ММК», направленный на снижение экологической нагрузки на Магнитогорское водохранилище. В последние годы комбинат реализовал целый ряд водоохранных проектов.

Так, для исключения сброса загрязняющих веществ в Сухую речку проведена реконструкция шламохранилища № 2, в рамках которой построены две насосные станции возврата фильтрационных вод, работающие циклично в автоматическом режиме. В результате этой работы с середины 2016 года сброс фильтрационных вод в реку прекращён.

В нынешнем году построена система аэрации в левобережном отстойнике

промышленных ливневых стоков с реконструкцией маслоулавливающей установки № 1, что позволит достичь нормы допустимых сбросов загрязняющих веществ в систему оборотного водоснабжения комбината. Затраты на строительство составили более 49 миллионов рублей.

Основная задача – снижение воздействия комбината на биосистему реки Урал

– Если сравнивать с шестидесятью годами, то качество воды в Магнитогорском водохранилище улучшилось во много раз, – отмечает ведущий инженер управления главного энергетика ПАО «ММК» Елена Морозенко. – Наши родители вспоминают, что раньше на городском пляже поверхность воды была затянута масляной плёнкой, из реки люди выходили все в мазуте. Бла-

годаря той огромной работе по охране водных ресурсов, которую проводит комбинат, в частности, строительству тех же маслоулавливающих и барботажных установок, такой проблемы давно не существует. Люди могут спокойно купаться, а в последние годы в Урале, говорят, даже появились раки и выдры.

– Я состою в совете Уральского бассейнового округа. Это основной орган управления в сфере использования и охраны водных объектов. Одна из самых актуальных тем обсуждения: деятельность крупных промышленных предприятий в области водоохраны, – рассказывает Евгений Плотников. – На одном из последних заседаний отмечено, что в Уральском регионе уже много лет подряд лидерство в этой сфере принадлежит ММК, который уделяет большое внимание вопросам экологической безопасности. В настоящее время на предприятии эксплуатируются 57 локальных оборотных циклов водоснабжения и 33 водоочистных сооружения. Вниз по течению, ниже плотины № 2, установлены наблюдательные посты, которые отмечают значительное улучшение качества воды в Урале за последние годы.

Елена Брызгалова



Строительство подпорной стенки под мостовым пролетом Южного перехода

Навстречу выборам

Новое назначение

Алексей Малофеев назначен членом избирательной комиссии Челябинской области с правом решающего голоса.

Соответствующее решение принято депутатами Законодательного собрания региона на очередном заседании.

Как напомнил заместитель председателя Законодательного собрания, председатель комитета по законодательству Анатолий Брагин, на прошлом заседании депутаты досрочно освободили Артема Миронова от обязанностей члена избирательной комиссии Челябинской области с правом решающего голоса по его личному заявлению.

Справка «ММ»

Алексей Малофеев родился 17 июня 1985 года в Магнитогорске. Окончил Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова по специальности «металлургия черных металлов», кандидат технических наук. Трудовую деятельность начал в 2005 году подручным сталевара электропечи в ОАО «Магнитогорский металлургический



комбинат». С 2008 по 2011 годы работал ассистентом кафедры металлургии черных металлов в ГОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова». С 2010 по 2011 годы был консультантом экспертного отдела в Магнитогорском городском Собрании депутатов. С 2015 года по 2016 годы – заместителем председателя избирательной комиссии Магнитогорска. С 2011 по 2016 годы был руководителем исполнительного комитета Магнитогорского местного отделения партии «Единая Россия». С декабря 2016 года работает руководителем исполнительного комитета Челябинского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».

Онлайн-сервис

«Мой профсоюз»



Профсоюзная организация ПАО «ММК» запустила собственное мобильное приложение.

Приобщиться к последним новостям и бонусам просто. Стоит лишь скачать приложение, а затем зарегистрироваться в нём, указав имя, фамилию и номер профсоюзного билета.

Мобильное приложение назвали «Мой профсоюз». Оно предназначено для членов профсоюзной организации металлургического комбината.

– Работу над созданием собственного приложения начали ещё весной этого года, – пояснил председатель ППО Группы ПАО «ММК» Борис Семёнов. – Потребовались тщательная техническая проработка и главное, понимание, чего хотим от этого проекта. Все вопросы разрешились на этапе тестирования приложения, когда оно было доступно нескольким десяткам человек. Сегодня «Мой профсоюз» даёт возможность оперативно донести информацию до каждого пользователя приложения. К тому же, это мощный инструмент обратной связи. Планируем поднимать самые разные темы для обсуждения, касающиеся сферы деятельности профсоюза.

Мобильное приложение включает три больших раздела: новостная лента, информация о скидках, предоставляемых по профсоюзному билету, и чат, в котором могут общаться члены профсоюза внутри одного подразделения. Кроме того, каждый пользователь приложения может разместить в новостной ленте актуальную информацию или вопрос.

Борис Михайлович отметил, что работа над приложением ещё не завершена. Отслеживается активность посетителей, идёт анализ, какие функции приложения требуют доработки.

– Наша цель – сделать его современным, удобным и полезным средством коммуникации, – сказал он. – За первые несколько дней после официального размещения в Интернете мобильное приложение скачали уже несколько сот работников Группы ММК.

Тамара Анина

Суд да дело

Взяли с поличным

Вымогавшие пять миллионов у магнитогорского предпринимателя южноуральцы осуждены на восемь лет колонии.

Приговор по резонансному уголовному делу о вымогательстве вынес Орджоникидзевский районный суд Магнитогорска – двое жителей Магнитогорска и Верхнеуральска на восемь лет отправятся в колонию строгого режима, а один из них также лишится полученного ранее специального звания подполковника Федеральной службы исполнения наказаний.

Как сообщила старший помощник прокурора Челябинской области Наталья Мамаева, следствием и судом установлено, что в декабре 2016 года 45-летний житель Верхнеуральска и его 65-летний подельник решили ограбить предпринимателя из города металлургов, получившего крупную сумму от продажи нежилого помещения. Под угрозой насилия в отношении предпринимателя и его несовершеннолетней дочери, уничтожения имущества преступники потребовали у жертвы пять миллионов рублей. С декабря 2016 по февраль 2017 года подельники звонили предпринимателю, используя сим-карты с разными абонентскими номерами. Затем в целях устрашения во дворе дома один из них облил бензином капот автомобиля «Мицубиси», принадлежащего бывшей сожительнице предпринимателя. В феврале 2017 года при передаче мешка денег обвиняемые были задержаны сотрудниками полиции с поличным.

Приговором суда обим назначено наказание по восемь лет лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима. Суд также удовлетворил иски потерпевшей на сумму 90 тысяч рублей и на сумму 280 тысяч рублей в счет возмещения причиненного морального вреда.

Благодарность

В память о герое

Спасибо за неравнодушную позицию начальнику горно-обогатительного производства ПАО «ММК» Владимиру Ивановичу Гладских и начальнику рудника ПАО «ММК» Тарасу Григорьевичу Засу.

Мой дядя Яков Иванович Слюсарев с 1936 года работал на рудообогатительной фабрике в службе пути, откуда в 1941 году ушёл на фронт. В 1943-м умер от тяжёлого ранения. Похоронен в Ленинградской области. Имя Якова Слюсарева выгравировано на мемориальной плите у монумента «Тыл-Фронту», на стеле у горнорудного управления ПАО «ММК», а его фото размещено на «Стене памяти». В память о герое руководство горно-обогатительного производства и рудника содействовало благоустройству могилы его родителей – заменены ограда и памятник.

Низкий вам поклон!

Нина Коровкина

Знай наших!

Формируя будущее страны

Российская сборная победила на чемпионате мира по профессиональному мастерству



Максим Аксёнов и Александр Арапов



© Евгений Рухмалёв

Вся страна смотрела на прошлой неделе репортажи федеральных телеканалов: сборная России, триумфально вернувшаяся из столицы Объединённых Арабских Эмиратов Абу Даби, была принята президентом страны. И не просто принята – на встрече Владимир Путин отвечал на весьма острые вопросы, заданные участниками сборной, возраст которых едва достигал двадцати лет от роду.

Тут ремарка: чемпионат WorldSkills проходит сорок четвёртый раз – и только второй раз в нём принимает участие команда России. Впервые – в 2015-м в Сан-Паулу – нашим будущим рабочими-интеллектуалам не удалось продемонстрировать выдающихся успехов. Россия стала лишь 14-й. И вот второй чемпионат с нашим участием – и сразу победа в общекомандном зачёте. Среди победителей – семеро южноуральцев, в частности, двое магнитогорцев – студенты политехнического колледжа Максим Аксёнов и Александр Арапов. Рано утром в магнитогорском аэропорту парней торжественно встречали однокашники из колледжа – с поздравлениями, флагами и песнями. В тот же день с ними встретился журналист «ММ».

Красивые, приветливые и улыбающиеся, они прибыли в редакцию в форме национальной олимпийской сборной – организаторы обеспечили их полным подарочным комплектом формы Bosco, а также классическими костюмами, в которых они и отправились в гости к президенту. Спрашиваю шуточно: от встречи отошли? В ответ улыбаются: да мы уже встречались с Владимиром Владимировичем – в прошлом году на чемпионате страны в подмосковном Красногорске он подошёл к стенду, где мы работали. Жаль, на фото, сделанном в тот момент, парни не позировали – сосредоточившись на задании, даже не обратили внимания на то, что вокруг них собрались почти все высшие чиновники. Но факт налицо – на фото профиль Максима и затылок Саши, за ребятами с оценивающей улыбкой наблюдает Владимир Путин.

В Абу-Даби на чемпионате мира собрались представители 71 страны – от суперразвитых Соединённых Штатов Америки и Евросоюза до Замбии и прочего развивающегося мира. Соревновались в пятидесяти двух компетенциях или, проще говоря, специальностях. Среди них – слесари и штукатуры, повара и кондитеры, химики и мехатронники – последнюю компетенцию как раз представляли наши герои. Это безусловное достижение Магнитки и политехнического колледжа. Присоединившись к движению WorldSkills, российские средние учебные заведения, среди которых и проводится чемпионат, сразу неофициально выбрали для себя компетенции, в которых развивали своих ребят. Магнитогорский колледж выбрал мехатронику.

На практике это сборка, наладка и программирование производственных линий. Грубо говоря, закупил ММК новый стан, и задача ребят – разобраться в чертежах, собрать всю машину, настроить программу работы и отладить её на практике. По сути, работа инженерного уровня, несмотря на то, что WorldSkills – это движение среди средних учебных заведений. Но цель в том и состоит, чтобы, с одной стороны, вернуть и поднять престиж рабочих профессий, являющихся, как ни крути, основой любой экономики, с другой – повысить технический и интеллектуальный уровень самих рабочих. Но вернёмся к истории магнитогорского успеха.

Первый же опыт работы с WorldSkills стал для Магнитогорского политехнического колледжа удачным: воспитанники заведения

Константин Кременцов и Александр Карнаузов, став одними из лучших на уровне области, Уральского региона, а потом и страны, отправились в 2015-м в числе сборной на чемпионат мира в Сан-Паулу. Личный результат – 14-е место из 37 возможных, что, учитывая опыт участия в чемпионате остальных стран, весьма похвально. Аксёнов с Араповым – это второе поколение ворлд-скиллсцев, и результат – шестое место в личном зачёте. Поздравляю ребят со столь солидным достижением, но они моего оптимизма не разделяют: рассчитывали попасть в топ-тройку.

Всё к тому и шло: из шести заданий на чемпионате с четырьмя ребята справились блестяще, а вот на пятом проиошёл собой, и не по вине ребят – им просто попался неисправный модуль. По правилам самим налаживать его запрещено – надо было сразу вызвать экспертов из числа организаторов. Но ребята – и в этом была их ошибка – обратились за помощью к своим тим-лидерам, те начали разбираться с экспертами. Словом, пока шли многоуровневые переговоры, конкурсное время никто не останавливал. В итоге по факту с заданием ребята не справились – просто не успели: проиграв лидерам всего десять очков (735 у победителей против 725-ти у магнитогорцев), они заняли шестое место.

Теперь чуть более подробно о самих ребятах. Спрашиваю: как-то принято у нас, что умные и продвинутые парни, коими вы, безусловно, являетесь, заканчивают одиннадцать классов и поступают в вузы. В ответ смеются: у них другая история.

– Я был, как вы говорите, умным и продвинутым, но интересовался в школе только информатикой, по остальным предметам ни черта не делал, – рассказывает Максим Аксёнов. – Опомился буквально за две недели до экзаменов в девятом классе. Решили с родителями: лучше получить реальную профессию, связанную с программированием, а уж потом на её основе повышать квалификацию, в том числе, с помощью высшего образования.

– А я учился хорошо, все прочил десятый класс и далее «по списку», – улыбается Александр Арапов. – Но на меня перспектива учиться «все-му» два года в школе, а потом ещё пять – в институте нагоняла тоску, хотелось сразу заниматься тем, что любишь и что получается. Родители поддержали.

Так оба попали в политехнический колледж и секцию мехатроники: её преподавали как дополнительное образование. Заниматься стали почти всей группой, но довольно скоро большинство отсеялись, а Аксёнова с Араповым занятия увлекали всё больше.

– Вот вы сами смотрите видео и удивляетесь: как можно из винтиков собрать такой сложный стан? – отвечаю на мой вопрос: почему? – Мы, когда получаем задания, примерно в том же состоянии. Но уже через 15 минут – столько в WorldSkills дают времени на знакомство с заданием – разбираемся, что к чему, и строим действующий стан в миниатюре. Вот, смотрите, по линии идёт заготовка, вот она заполняется шихтой – в нашем случае зерном, выходит на упаковочную линию – и упаковывается.

Мехатроника поглощает почти всё время – за последний год в колледже ребята появлялись только на сессии, остальное время было посвящено подготовке к чемпионатам – областному, региональному, всероссийскому и, наконец, чемпионату мира. Подготовка буквально сутками: поели – и снова к модулям. Во всём мире так устроено уже давно – более того, в Бразилии ворлдскиллсцев по всем компетенциям готовит одна специальная школа, как бы концентрируя движение в одном месте и одном рабочем графике. В России пока за подготовку к чемпионатам каждый суз отвечает отдельно. Более того, сессию по основным предметам колледжа тоже надо сдавать – пре-

подаватели не идут на поводу и не «рисуют» оценки просто так. Противится этому и исполняющий обязанности директора колледжа Антон Лындин, являющийся, по сути, руководителем секции мехатроники. Ребята смеются:

– У нас воспитание по традиционной схеме: Антон Анатольевич «злой полицейский», который ругает, а Анна Александровна Немых (преподаватель колледжа и тренер национальной сборной WorldSkills в компетенции мехатроника – **Прим. авт.**) – «добрый», который хвалит.

Устали, нет сил? – тут же отправляют на сборы в Сочи и другие города, где ребята получают разрядку, а также мощный психологический тренинг и проверку на стрессоустойчивость. Добавляют разнообразия и товарищеские встречи WorldSkills – в Магнитогорск, к примеру, приезжали мехатронщики из Венгрии, а сами ребята ездили на подготовку в Бразилию. Результат налицо: первое место в общекомандном зачёте и «обидное» шестое место из 37 в личном рейтинге. И, разумеется, встреча с Владимиром Путиным, на которой сборная страны, вопреки ожиданиям, не скромно помалкивала, а задавала вполне обстоятельные вопросы. В частности, мужскую её часть интересовала возможность набираться опыта и мастерства в рамках движения WorldSkills.

– Было бы обидно, отдав этому столько времени, потерять за год полученные навыки, а мы сейчас на последнем курсе колледжа, – считает Максим. – Кто, если не мы, будем готовить следующих претендентов в национальную сборную? Мы не отлыниваем от армии – готовы отдать долг родине, но нельзя не понимать, что на этом месте пока полезнее, чем в кроссах на плацу. Президент с нашими доводами согласился.

– По его задумке для таких, как мы, должна быть создана альтернативная служба по основной специальности, – добавляет Александр. – Тренируя сборную или принимая в ней участие в качестве действующего игрока, тем самым будем как бы проходить службу в армии страны.

При таком раскладе будущее ребят теоретически расписано на годы вперёд: сейчас начнут готовиться к чемпионату Европы – он состоится в следующем году. Потом будут готовиться к состязаниям WorldSkills новое поколение ребят, в частности, к «домашнему» чемпионату мира, который в 2019-м примет Казань. А дальше – работа в реальном производстве, которая, надеются они, не помешает им строить карьеру тренеров WorldSkills. Спрашиваю: а высшее образование получать думаете? Они улыбаются: если только заочно. И в этом есть смысл: уже сегодня парни обладают практическими знаниями на уровне выпускника университета, если не выше. Так зачем только ради диплома учиться тому, что уже знаешь, более того, умеешь?

– Это тоже был один из вопросов встречи с Владимиром Путиным, – говорят ребята. – В Бразилии, как и многих других странах мира, участие и уж тем более победа в чемпионате WorldSkills дают внушительные преференции. По мнению президента, некое подобие скилл-паспорта, имеющего «полномочия» диплома, нужно ввести и в нашей стране. Тогда участие в WorldSkills будет иметь и чисто практические перспективы для молодых.

Словом, вот так «лень» и нежелание учиться «по системе» привели наших героев, по сути, к всемирной известности, а главное, делу всей жизни. Смеются: в одном родителе, шпыня в детстве, оказались правы – надо было учить английский язык, тогда общение с однокашниками по WorldSkills строилось бы куда легче. Но и это достижимая цель. А ставить цели ребята умеют – они это с успехом доказали.

Рита Давлетшина

Качество жизни



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

Дмитрий Рухманов, Андрей Серебряков

Погода не помеха

Программа «Городская среда» помогает инициативам магнитогорцев обретать реальные очертания

Благодаря проекту, инициированному партией «Единая Россия», у жителей города постепенно появляются современные внутриквартальные территории. Комиссия по контролю за реконструкцией магнитогорских дворов неустанно проверяет работу подрядных строительных организаций.

Председатель городского Собрания депутатов Александр Морозов и директор компании-заказчика работ «Магнитогорскинвестстрой» Юрий Мельников проводят выездные совещания с горожанами, депутатами округов и представителями районных администраций. Бдительность и скрупулёзность – это главный принцип, по которому действует комиссия. Если подрядчика заподозрят в некачественном проведении реконструкции, заставят исправить все недочёты за свой счёт. Прецеденты были – горожане сообщили на горячую линию «Единой России», и после установки факта нарушения комиссия давала предписание.

Недавно Александр Морозов проинспектировал дворы, расположенные по адресам: улица Ленинградская, 16 и 16/1 и проспект Ленина, 51 и 51/1, а также Ворошилова, 37 и 37/2 и проезд Сиреневый, 36 и 38.

Первый двор находится в Ленинском районе. Как сообщили в МГСД, работы здесь оценили почти в 3,3 миллиона рублей. Львиную долю этих средств – 2,8

миллиона рублей – заняло асфальтирование проездов, укладка дорожек, расширение парковок для автотранспорта. Всё это почти доделали.

Вместе с Александром Морозовым и Юрием Мельниковым узнать мнение жителей о ходе работ приехали депутат округа Вадим Иванов, глава Ленинского района Иван Крылов, представители компании-подрядчика.

– Важно, что жители получают именно то, что выбрали сами. Ваше желание – главное. Захотели парковки – будут парковки, а раз нужнее качели-карусели, то будут они. Нужно только уметь между собой договориться, – отмечает Александр Морозов.

– У многих были сомнения: если согласимся на софинансирование, не придётся ли потом платить налоги за восстановленную территорию, – рассказала жительница дома № 16/1 Мария Романенко. – Но все страхи рассеялись и теперь только радость от сделанного.

– Надеюсь, горожане будут бережно относиться к новому спортивному оборудованию, скамейкам, урнам, – подчеркнул Вадим Иванов. – Я и сам слежу за ходом реконструкции – для меня очень важно, чтобы и дети, и молодёжь, и пенсионеры остались довольны.

Собравшиеся жильцы поблагодарили Александра Морозова за проект «Городская среда».

И во время второй проверки в Орджоникидзевском районе люди очень позитивно восприняли благоустройство. Им приходилось жить в ужасных,

по современным меркам, условиях. Однако теперь их внутриквартальная территория станет комфортной и красивой. Пообщаться с жильцами вместе с Морозовым и Мельниковым пришли депутат округа Александр Бочкарёв, заместитель главы Орджоникидзевского района Вячеслав Челищев, представитель подрядной организации. Что сделать во дворе, выбрали сами жильцы. Общая сумма средств – 2,3 миллиона рублей. Парковки, проезды, тротуары – 1,6 миллиона рублей. Детское и спортивное оборудование – 700 тысяч рублей.

– Все земляные работы закончены, – рассказал журналистам Юрий Мельников. – Сейчас готовится основание для детской площадки. Элементы, которые в хорошем состоянии, будут сохранены, а те, что представляют угрозу, – демонтируем. Снег не мешает установить оборудование. Первые площадки начнут поступать в город уже завтра. А установка начнётся на следующей неделе.

– С самого строительства дома здесь живу, уже 27 лет. И впервые вижу такие денежные вложения в благоустройство, – радуется жительница Лариса Грицак. – Это подстёгивает жителей, заставляет шевелиться, быть активнее. Я многодетная мать, уже внуки есть. Вот ещё площадку поставят, совсем хорошо будет.

– В этом году микрорайону очень повезло, – уверен депутат Александр Бочкарёв. – Для всего Орджоникидзевского района выделено почти 35 миллионов рублей, из них пять пошли на наши три квартальных площадки. Обустраивают пешеходные дорожки, тротуары, проезды, парковки, большая работа ведётся по замене игрового оборудования, будут урны и скамейки.

Напомним, всего в этом году в программу попала 61 внутриквартальная территория. На обустройство будет потрачено 96 миллионов рублей. **Горячий телефон «Единой России» по проекту «Городская среда» – 25-00-25.**

Подготовил Степан Молодцов

Дата

Город под защитой

Во Дворце культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе состоялось торжественное мероприятие, посвящённое 65-летию вневедомственной охраны.

Среди почётных гостей – глава города Сергей Бердников, начальник УМВД по Магнитогорску подполковник полиции Сергей Меркулов, командир ОМОНа войск Национальной гвардии РФ в Магнитогорске полковник полиции Сергей Ковелин, начальник отдела вневедомственной охраны войск Национальной гвардии РФ по Магнитогорску подполковник полиции Дмитрий Пеньковой.

Сергей Бердников отметил, что в настоящее время служба вневедомственной охраны структурируется в составе Росгвардии, а город по-прежнему чувствует себя под защитой.

«Ваш личный состав постоянно в боевой готовности, и это подтверждает возможность оперативного пресечения любого происшествия не только в Магнитогорске, но и в близлежащих районах, – сказал Сергей Бердников. – Благодарю и от себя лично, и от жителей города за службу, сопряжённую с опасностью, которую вы ведёте в круглосуточном режиме».

Свои поздравления по случаю торжественного мероприятия направил генеральный директор ПАО «ММК» Павел Шиляев.

К словам признательности присоединился и Сергей Меркулов, подчеркнув, что вневедомственная охрана остаётся одним из наиболее мобильных подразделений. Дмитрий Пеньковой добавил, что подразделение развивается и в дальнейшем будет выполнять функции, которые для неё определит Правительство РФ.

Лучшим действующим сотрудникам и ветеранам вневедомственной охраны вручили юбилейные медали и Почётные грамоты. Завершилась встреча выступлениями творческих коллективов Дворца культуры.

Налоги

Время пришло

Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы России № 16 по Челябинской области напоминает: 31 декабря 2017 года истекает срок представления налоговой декларации по налогу на доходы физических лиц (форма 3-НДФЛ) за 2014 год.

Налогоплательщики имеют право представить её по собственной инициативе в налоговый орган по месту жительства. Этот документ необходим для получения стандартных налоговых вычетов, социальных налоговых вычетов – при оплате обучения, медицинских услуг, взносов на негосударственное пенсионное обеспечение при перечислении собственных средств на благотворительные цели и другие, а также для оформления профессиональных налоговых вычетов.

Налоговую декларацию можно отправить в налоговый орган на бумажном носителе, направить в виде почтового отправления с описью вложения, передать в электронной форме по телекоммуникационным каналам связи или через личный кабинет налогоплательщика.

Вероятно, удобнее всего заполнить и представить налоговую декларацию по форме 3-НДФЛ за 2014 год в интерактивном сервисе «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» на официальном сайте налоговой службы www.nalog.ru. Для использования этого сервиса требуется регистрация, которую можно пройти в любом налоговом органе, имея с собой паспорт гражданина России.

Михаил Скуридин

Поколение пехт



На рубежах державы

Всем мальчишкам интересно побывать на границе.

При поддержке депутата Государственной Думы Виталия Бахметьева состоялась поездка магнитогорских кадетов на пограничную заставу, расположенную в селе Тарутино Чесменского района.

Такие поездки организует челябинская региональная общественная организация военно-патриотического воспитания молодёжи «Союз ветеранов пограничной службы». Вице-президент организации старший сержант запаса Дмитрий Гаврилов рассказал о том, что это лишь часть большой работы, которую он и его товарищи ведут в школах города. Дмитрий Николаевич служил на границе Казахстана и Китая, но и вроде бы более спокойная заставка на границе России и Казахстана позволяет школь-

никам получить представление о труде пограничников. Там готовы принимать экскурсии ежемесячно и даже чаще, а не ежегодно, как это бывает сейчас – препятствие лишь в том, что не так просто организовать транспорт. Поэтому нынешняя поездка для магнитогорских ребят – первая в году.

В путешествие за двести километров отправились учащиеся 8-х, 10-х и 11-х кадетских классов средней школы № 48 и четвероклассники из 39-й школы. В ожидании автобуса малыши резвятся на школьном дворе, а родители, успевшие за годы совместной учёбы сыновей подружиться, оживлённо общаются. Елена Меремьянина, мама Глеба, гордится тем, что сын – кадет. Здесь и дисциплине научат, и правилами этикета, и военной выправке, которая так идёт мужчинам.

В четвёртом «В» – кадетском классе 39-й школы – 25 мальчишек и всего одна леди – классный руководитель Анна Джигатыр. Анну Петровну дети уважают – и в то же время оберегают, относятся по-рыцарски, они же представители сильного пола, а она – девушка.

В поездке с разновозрастной группой старшекласники, конечно же, присмотрят за детворой – их ведь тоже воспитывают настоящими мужчинами.

Перед отбытием – торжественная линейка на школьном дворе. Заместитель председателя городского совета ветеранов Василий Муравицкий рассказал ребятам о том, что застава, на которую они поедут, – экспериментальная по техническому оснащению. Гостям непременно покажут тепловизоры и другое оборудование, позволяющее моментально обнаружить нарушителей границы. А ещё дадут подержать настоящее оружие, разумеется, разряженное для безопасности, покажут пограничных собак и накормят вкусным обедом в деревенской столовой.

Хотелось бы, чтобы такие экскурсии проходили чаще, и не только для юных кадетов. Ведь жизнь пограничников интересна всем мальчишкам, да и девочки наверняка не отказались бы побывать на рубеже страны. При поддержке властей и меценатов, готовых содействовать патриотическому воспитанию молодёжи, это вполне осуществимо.

Елена Лещинская

Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

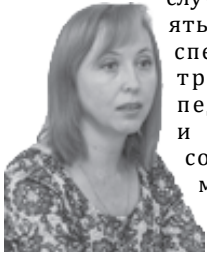
Дмитрий Рухманов

Советы психолога

Взрослым бороться с ними проще. Ребёнку слишком многое вокруг непонятно и может вызывать тревогу, беспокойство. Тем более, что родители и бабушки иногда этому способствуют.

Враждебный мир

– Если ребёнок подходит и говорит, что боится, ни в коем случае нельзя смеяться, – отмечает специалист центра психолого-педагогической и медико-социальной помощи Ольга Белоногова (на фото). – Мама и папа нередко



отмахиваются, говорят, что таких пустяков бояться невозможно. А ребёнок в плену страха. Он не может реально оценить ситуацию. И важно его поддержать, разобраться, что его напугало. Может быть, вы сами стали этому причиной? Взрослые часто от бессилия говорят своим детям: не будешь слушаться, сейчас придёт кто-то и заберёт тебя. Например, какой-то злобный сказочный персонаж. А то и женщина, оказавшаяся рядом. Это излюбленный приём многих родителей, которые не знают, как справиться с детьми в общественных местах: в поликлинике, магазине, трамвае. «Будешь плохо себя вести, вот эта тётя сейчас тебя заберёт!» А «тётя» подыгрывает, говорит, что да, так и сделаю. Этими вроде бы безобидными вещами мы нарушаем порог безопасности ребёнка.

Он начинает себя чувствовать дискомфортно, окружающий мир становится враждебным, чужие люди – опасными. Причём, в этом случае даже нельзя порадоваться, что ребёнок хотя бы не пойдёт никуда с человеком, который ему встретится на улице. Психолог подчёркивает, что именно такой ребёнок не будет кричать, вырываться. Он воспримет это как наказание. Значит, делает вывод: я совершил что-то не так. И вот случилось так, как обещала мама.

– Родителям надо об этом задуматься, – говорит Ольга Михайловна. – Важно, чтобы такого страха не было. Ребёнок должен доверять миру. Конечно, с ограничениями. Но это не норма, если ребёнок прячется за маму, не может ответить на вопросы незнакомого человека.

Часто родители грозят детям: «Если не будешь спать, то придёт бабайка и тебя унесёт». Это тоже способ формирования страха. Перед темнотой, перед одиночеством. Если часто повторять такие фразы, то потом не стоит удивляться, что ребёнок боится оставаться один в своей комнате, в кровати. С ужасом воспринимает темноту и вообще ночь, когда может прийти «бабайка».

Как помириться с собакой?

– Есть страхи, которые формируются под воздействием окружающей среды, – отмечает психолог. – Если укусила собака, то у ребёнка возникает боязнь собак – больших и маленьких. Нужно сразу проговорить с ребёнком, объяснить, почему так произошло. Желательно прорисовать страх, разыграть историю, как можно было бы помириться с собакой, чтобы ситуацию перевести в позитив. Ребёнок не должен «застыть» в своём страхе. Иначе потом это останется с ним на всю жизнь.

«Придёт серенький волчок...»

У каждого человека, вне зависимости от возраста, есть свои страхи

Основная причина возникновения детских страхов – неправильное общение в семье. Например, гиперопека приводит к тому, что ребёнок считает себя в безопасности только дома, рядом с мамой и папой. Он боится делать первые шаги, и у него складывается ощущение, что окружающий мир опасен. Впоследствии это весьма печально может сказаться на социализации в обществе.

Страхи вызывает и агрессивное поведение родителей, особенно мам. Жестокое обращение с детьми может привести к навязчивым страхам, когда ребёнок постоянно находится в зоне дискомфорта. Он боится событий, людей. Детские страхи могут затем нарушить гармоничную жизнь взрослого. Человек так и будет бояться отношений с другими людьми, незнакомых мест, новых событий.

Темнота и смерть

– Очень важно, чтобы в детском возрасте страхи сгладились, либо вообще ушли, – отмечает Ольга Белоногова. – Хотя есть страхи, которые надо пережить. От 3 до 5 лет нормально бояться смерти. Ребёнок начинает осознавать, что бабушки, мамы могут уйти из жизни. Возникает беспокойство за то, что их не будет рядом. В школьном возрасте зачастую появляется страх наказания или того, что никто не будет общаться с подростком. Эти страхи обычно быстро проходят. Они даже нужны для того, чтобы приобрести определённый жизненный опыт.

Первые страхи – темноты, одиночества, чужих людей, несуществующих персонажей. Это очень распространённое явление, которое проходит, если правильно общаться с ребёнком. Многие взрослые уверены, что со страхами нужно справляться с помощью преодоления. Бойся ребёнка темной комнаты, надо его туда затолкать и оставить одного. И она перестанет быть страшной.

– Это заблуждение, – комментирует Ольга Михайловна. – Заталкивая ребёнка в темную комнату, мы усиливаем состояние страха. Да и такие отношения между родителями и детьми сложно назвать доверительными. Нельзя этого делать. Надо войти в темную комнату вместе, держа ребёнка за руку, исследовать эту комнату. Объяснить, что в темноте все предметы выглядят иначе. И мы сейчас посмотрим, какими стали шкаф, стол. Ни в коем случае не закрывайте ребёнка одного в комнате.

Это касается и страха одиночества. Не оставляйте детей дома одних, если они этого боятся. Надо постепенно и аккуратно преодолевать этот страх. Иначе он сохранится и будет мешать уже взрослому человеку всю жизнь.

Ритуалы

В школьном возрасте принято сочинять страшилки и пересказывать их знакомым. Правда, кто-то относится к этому легко, а некоторые начинают бояться. От 2 до 9 лет – очень эмоциональный период. Детская психика ещё до конца не может переработать всю информацию, которую получает. Многие не усваиваются, становятся непонятным и угрожающим. И

если взрослые подкрепляют эти страхи, то возможны серьёзные последствия. Страхи переходят некую грань, перерастают в панику, превращаются в неврозы.

Есть целая группа невротических страхов. Ребёнок, который переходит в это состояние, начинает бояться чего-либо почти постоянно. Если его страшит темнота, то он весь день будет напряжён в ожидании ночи.

– Дальше возникают ритуалы, – рассказывает психолог. – Ребёнок начинает придумывать их, чтобы отгородить себя от ситуации страха. Эти ритуалы зачастую бывают непонятны взрослым. И у такого ребёнка всегда повышенный уровень напряжения на телесном уровне. В речи постоянно звучит «я боюсь», «мне страшно». Когда приближается то, чего он боится, может наступить паника. Если страхов слишком много, это тормозит развитие ребёнка, надо обратиться к психологу или даже к психиатру. Особенно необходим специалист в случаях с неврозами.

Кошмары

У детей могут возникнуть страхи и в связи с тревожным состоянием родителей. Если мама спокойно может говорить о том, что её тревожит, то и ребёнок менее нервно воспринимает всё, что ему непонятно.

– Бывают страхи врождённые, личностные и приобретённые, – поясняет Ольга Белоногова. – Малыша, например, могут пугать громкие звуки, незнакомые люди, когда он уже отличает родных и чужих. Личностные связаны с особенностями человека. Есть мнительные дети. Они отличаются повышенным уровнем впечатлительности. Они могут сами себе придумывать страхи и погружаться в это состояние.

Приобретённые страхи появляются в течение жизни. Исследования выявили, что в конфликтных семьях у детей намного больше страхов, связанных с животными, погодными катаклизмами. Из разряда приобретённых страхов и некоторые сказочные персонажи. Не только из мультфильмов. Они могут появляться после чтения, если в произведении непонятный сюжет или герой. Важно объяснять ребёнку ход событий, причины поступков. Ведь впоследствии дети могут видеть этих страшных героев в кошмарных снах. Хорошо, если ситуация вовремя разрешится.

Приобретённых страхов может быть довольно много. Родители должны помнить, что всё это решаемое, с каждым страхом можно справиться. Главное – не паниковать самим. Нужно успокоиться и разобраться, почему ребёнок боится.

Будь аккуратнее

– Довольно часто взрослые говорят детям: «не трогай, горячо», «не беги, упадёшь», «не делай этого, будет плохо», – отмечает психолог. – Каждый раз мы запрещаем что-то, используя «не». И так формируем у ребёнка ощущение страха. А лучше не пугать его, а предупреждать об опасности, но иначе: «будь аккуратнее», «смотри под ноги». Таким образом маленького человека нацеливают на то, что надо следить



© Дмитрий Рухманёв

за действиями, которые он совершает. Если правильно всё делать, страхов будет меньше. Нельзя сказать, что их не будет вообще. Страх нужен, это инстинкт самосохранения, базовое необходимое чувство. Но оно не должно быть основной эмоцией.

Профилактика страхов – любовь, доверие, понимание в семье, когда ребёнок не боится рассказывать о своих страхах, переживаниях. И взрослые помогают ему выйти из сложившейся ситуации.

Татьяна Бородина

Мнения

Кто заглядывал в окно?

Редакция «ММ» провела небольшой опрос, выясняя, чего боятся дети магнитогорцев и что родители с этим делают.



Светлана, служащая: «Моя дочь боится оставаться дома. Иногда ей кажется, что кто-то ходит. А когда кошка долго смотрит в какую-нибудь точку, дочка придумывает какие-то иные существа, которые, возможно, есть в квартире. Думаю, что это от переизбытка современных мультфильмов и кино, в которых не учитывают влияние на детскую психику. Теперь проверяю, что смотрит».



Анна Тимофеевна, пенсионерка: «Конечно, надо пожалеть ребёнка, если боится. Он же ещё маленький, впереди такая тяжёлая жизнь. Пусть хоть в детстве будет легче. Мне внучки рассказывают о своих страхах, и я их успокаиваю. Вот, например, одной какое-то время казалось, что к ней в окно заглядывают. А они живут на втором этаже. Конечно, когда такие мысли, одной страшно. Оказалось, что такой эффект создавало высокое дерево, растущее рядом».



Виталий П., рабочий: «Считаю, что детские страхи – надуманная проблема. И я много чего боялся, но как только отец брался за ремень, всё исчезало. Так что вскоре перестал рассказывать родителям о своих страхах. И своим пацанам говорю, чтобы не были трусливыми нытиками».



Сергей: «Даже не понимаю, откуда берутся страхи у наших детей. Ведь они растут в доброжелательной, спокойной атмосфере. Тем не менее, периодически чего-то боятся. Слушаем, объясняем. Слова о том, что темнота – это не страшно, не действуют. Купили дочке ночник. Пока спит со светом».

Жизнь в объективе

ММК вновь стал героем живого журнала. В этот раз в фотоблоге Славы Степанова (также известен, как Gelio) – популярного российского фотографа-урбаниста.

Звездой Интернета он стал благодаря высотным снимкам: Gelio показал публике красивейшие города мира с высоты птичьего полёта. Тот же приём он использует и при фотосъёмке промышленных предприятий. Автор уверен: с высоты любой объект, будь то город, цех или карьер, смотрится более монументально.

По словам Gelio, промышленная съёмка в настоящее время очень востребована. Благодаря его блогу люди получают возможность «побывать» на самых известных предприятиях страны, «погулять» по цехам. Через свои фотографии он пытается показать мощь российской промышленности, масштаб предприятий, глобальность проектов, которые они реализуют. Его работы не оставляют равнодушными даже самых далёких от этой темы людей.

– Никогда не думал, что буду этим заниматься, хотя с раннего детства было любопытно, как работают объекты промышленности, – признавался Gelio в одном из интервью. – Урбанистика, архитектура, промышленность, техногеника – это моё. В какой-то момент понял, что фотоаппарат поможет удовлетворить любопытство. А высотной фотосъёмкой занялся, потому что был уверен: многим интересно другими глазами увидеть, например, город, в котором они живут, так сказать, познакомиться с ним заново.

Фотоблог, в особенности промышленный, очень специфический: он фокусирует внимание зрителя именно на снимках, комментарии автора в данном случае вторичны. Поэтому фотосъёмка цехов требует вдумчивого подхода и понимания предмета, иначе она превращается в пустую пробежку по промплощадке.

В течение двух дней, проведённых на ММК, Gelio охотился за «вкусными», «говорящими» кадрами. Фотографии получились в прямом смысле «огненными», пылающие каждым пикселем: расплавленный чугун, кипящая сталь, огнедышащий кокс.

Ощущение жара от снимков почти осязаемое

– Впечатления самые яркие, потому что металлургия – это рай для фотографов. Там можно провести бесконечное количество времени, потому что всё сверкает, всё яркое, насыщенное и куча ракурсов повсюду. Огромное предприятие, город в городе. Занимает половину территории всего Магнитогорска. На съёмки ушло полтора дня. Для такого гиганта, как ММК, это мало, – рассказал Степанов. – Люди в кадре помогают ощутить, осознать масштаб цехов, оборудования. Меня завораживает это соотношение.

В результате Gelio удалось показать весь цикл производства стали на ММК – от добычи руды и до продукции глубокой переработки. А подписи к снимкам сделали картину более полной.

– Это видеть надо, правда, – поделился впечатлениями фотограф. – Например, доменные печи на ММК высотой 72 метра. И вот из такой печи выливается металл температурой под полторы тысячи градусов. Это очень трудно передать словами.

Фоторепортаж Славы Степанова с ММК можно посмотреть по ссылке: <https://gelio.livejournal.com>

✍ Елена Брызгалкина

Справка «ММ»

Слава Степанов (Gelio) – фотограф, дизайнер, блогер, основатель компании Gelio Vostok. Направление деятельности: высотная фотосъёмка, издание фотоальбомов о крупных компаниях, городах и регионах. География проектов – от США до Камчатки.



Суровая красота металлургии

Фоторепортажи с ММК вызывают всё больший интерес у пользователей интернет-ресурсов



Люди в кадре помогают ощутить масштаб цехов, оборудования. Это соотношение – завораживает



Доменная печь снаружи смахивает на оббитый трубами многоэтажный дом. Именно в доме, загрузив в неё кокс и рудный агломерат, получают чугун – сплав железа с углеродом и другими элементами



Легендарная Магнитка входила в число титульных и знаковых объектов индустрии молодого Советского Союза. В годы войны здесь ковали броню будущей Победы. А сегодня модернизированный ММК – одно из крупнейших металлургических производств страны и мира



Технологический процесс на стане «5000» полностью автоматизирован



Из кислородно-конвертерного цеха слэбы отправляются в прокатные цехи для дальнейшего передела

Конкурс



Юлия Жлоба

Лучшие друзья девушек

Профсоюз металлургической Магнитки определился с Женщиной года-2017

Когда из-за кулис на сцену Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе выпорхнули русские красавицы в нарядных сарафанах и кокошниках, зал залюбовался: плывущий шаг, костюм в пол, платочки в руках.

Нет, не профессиональные танцоры – просто финалистки конкурса профсоюзной организации Группы ПАО «ММК» «Женщина года». Состязание длится с апреля, и за это время участницы провели презентацию, померились силами в кулинарном, творческом и спортивном поединках.

Исполняющий обязанности руководителя профсоюзного движения металлургической Магнитки Владимир Дерягин со сцены признался: начиная проект для членов профсоюза вскоре после финала «Жемчужины», беспокоились из-за возможной конкуренции с ней. Но, как в очередной раз подтвердил финал, «Женщине года» удалось уйти от соперничества и занять собственную нишу.

И хотя по условиям отбора к внешности не предъявлялось отдельных требований, лишь возраст участниц был ограничен планкой «от тридцати», все двадцать финалисток блистали красотой: гармонично развитый человек всегда интересен. А в уверенном шаге

«женщин года» на сцене сказалась выучка агентства «Краса Магнитки», выведшего на подиум несколько поколений участниц конкурсов красоты. Так что демонстрация нарядов тоже прошла на ура.

Победительницей конкурса стала инженер по охране труда цеха подготовки производства Механоремонтного комплекса Юлия Жлоба

Она человек с сильным характером, спортсменка в третьем поколении: у мамы – звание мастера спорта по художественной гимнастике, у бабушки, уже, к сожалению, покойного, – по велогонкам. Юлия пока только кандидат в мастера, но у неё с пятилетней дочерью Софьей общая увлечённость сноубордингом и горными велогонками, а значит, всё ещё впереди.



Даже Юлины музыкальные предпочтения указывают на её волевой характер. В своё время, подружившись с коллегой, бригадиром Надеждой Благодарцевой, она дала себя уговорить посетить караоке-кафе только при условии «петь рок» – и первой же исполненной вместе композицией стала суровая «Зомби» рок-группы The Cranberries, «которую мы пели молодыми». Её Юлия и выбрала для участия в творческом этапе «Женщины года». Стоит добавить, что у неё огромный танцевальный опыт – сказываются годы занятий спортивной и бальной хореографией. А вокального, как сама она считает, нет совсем. Но уж такой её характер: любит начинать с нуля, всегда готова к эксперименту – вот и выбрала для творческого этапа пение. Зато подготовилась ответственно.

Во-первых «репертуар» выбрала с Надеждой – единственным человеком, уже оценившим её вокальные данные, к тому же обладателем большой певческой практики в самодеятельном хоре. Правда, подруге пришлось обежать не один салон, чтобы подыскать ткани и сшить костюм, соответствующий Юли-

ному выходу в чёрной коже и красном капроне. Вторым помощником стал одноклассник и вокалист рок-группы Sugar Sand Артём Сураев: «Не вопрос, научим», – ответил он на просьбу о поддержке всего за два месяца до творческого этапа. Репетировали в гараже, даже в этом соблюдая классику жанра. «Вроде получилось», – рассуждает Юлия. Ещё бы: красное и чёрное, накал и участие профи сделали своё дело – слушатели не жалели аплодисментов.

Что после победы? Возможно, Юлия решится поучаствовать в региональном конкурсе красоты «Миссис Урал». Она уже проходила заочный кастинг по фотографиям, но даже получив приглашение, ни разу не рискнула приехать в Екатеринбург. «Теперь подумаю».

К тому же Юлины интересы вне дома крутятся прежде всего вокруг работы. Выпускник университета со специальностью «безопасность в технадзоре», она долго шла к нынешней своей должности и трудится увлечённо, не упускает возможности учиться и повышать квалификацию.

– Работа инженера по охране труда

по-настоящему творческая, не рутинная, – утверждает финалистка. – Она позволяет внедрить много улучшений для других специальностей.

Даже участие в «Женщине года» Юлия ценит не только за возможность самореализации, но и за новый опыт, приобретённый в общении с представительницами разных цехов и профессий, обогативший её представления о коллективе

И ещё: Юлия считает, крепкий характер у неё от мамы, но обе приняли победу в финале конкурса со слезами, а мама, обычно избегающая сантиментов, призналась, что гордится дочерью. Слёзы радости – лучшие друзья девушек.

✍ Алла Каньшина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru



Баскетбол

Отыгрались на «Нефтехимике»

Магнитогорская баскетбольная команда «Динамо» на прошлой неделе выиграла два из четырёх матчей на выезде.

В турнире суперлиги-2 динамовцы сначала дважды уступили в Екатеринбурге «Уралмашу» – 97:108 и 74:82, но потом в Тобольске дважды расправились с «Нефтехимиком»: первый поединок завершился со счётом 100:76 в пользу гостей, второй – 80:52. Напомним, ранее наши баскетболисты поделили очки в поединках в гостях с «Уфимцем» (поражение в овертайме – 96:100 и победа в основное время – 92:86).

Таким образом, в первой выездной серии чемпионата магнитогорцы добились 50-процентного показателя, набрав девять очков в шести матчах (три победы, три поражения). Самыми результативными в составе «Динамо» были Владимир Чичайкин, набравший в среднем по 16,3 очка за матч, Иван Фещенко (11,7 очка) и Александр Матвеев (11,6 очка). По количеству подборов лидерами стали Никита Иванов (в среднем – 7,8 подбора), Иван Фещенко и Александр Матвеев (по 6,5).

Без потерь в группе «Б» суперлиги-2, где выступают динамовцы, пока идут екатеринбургский «Уралмаш» и «Чебоксарские ястребы». Эти команды на старте чемпионата одержали по четыре победы в четырёх встречах.

Следующие матчи динамовцы, наконец-то, сыграют дома. 7 и 8 ноября магнитогорцы во Дворце спорта имени И. Х. Ромазана встретятся с командой «Алтай-Баскет», представляющей Алтайский край. Эти поединки откроют не только новый сезон большого баскетбола в Магнитогорске, но и длинную домашнюю серию «Динамо». 21 и 22 ноября наша команда сыграет на своём паркете с «Чебоксарскими ястребами», 25 и 26 ноября – с московским клубом «Руна-Баскет», 6 и 7 декабря – с командой «Уфимец».

Честь флага

Магнитогорские канадцы

Канадская хоккейная ассоциация опубликовала состав сборной страны, в котором представители родины хоккея будут выступать в Кубке «Карьялы». Напомним, турнир пройдёт в Финляндии с 8 по 12 ноября, в нём, в отличие от нескольких предыдущих лет, примут участие не четыре, а шесть национальных команд. К традиционным участникам – сборной России, Финляндии, Швеции и Чехии – добавились дружины Канады и Швейцарии.

За «Кленовые листья» будут выступать два хоккеиста магнитогорского «Металлурга». В состав включены нападающий Мэтт Эллисон и только что подписавший новый контракт с магнитогорским клубом защитник Крис Ли. Напомним, Ли в прошлом сезоне своей впечатляющей игрой в «Металлурге» привлёк внимание наставников канадской сборной и получил право сыграть на чемпионате мира, где завоевал серебряную медаль.

Основу канадской команды в Кубке «Карьялы» составят игроки, выступающие в Континентальной хоккейной лиге. Также в состав вошли хоккеисты, играющие в клубах Швейцарии, Швеции и Германии, есть и представители заокеанских лиг. Канадцы уделяют предстоящему турниру большое внимание, поскольку на нём постараются «обкатать» кандидатов на участие в зимних Олимпийских играх.

Молодёжка

Гонка за лидером

Перед поединками в Уфе с «Толпаром», первый из которых состоялся вчера, а второй пройдёт сегодня, «Стальных лисы» вернулись на первую строчку турнирной таблицы Восточной конференции МХЛ.

На прошлой неделе магнитогорская молодёжка дважды выиграла в Екатеринбурге у «Авто» – 5:4 по буллитам и 3:1, набрала 50 очков после 22 матчей и опередила «Мамонтов Югры» из Ханты-Мансийска на три балла. Однако свои следующие матчи молодёжная команда ХМАО сыграла раньше магнитогорской – в пятницу и субботу – и вновь вышла на первое место. «Мамонты» дома дважды обыграли «Тюменский легион» (один раз, правда, только в серии буллитов) и обошли магнитогорцев на два очка. Заочное соперничество лидеров, являющееся сейчас главной интригой турнира в Восточной конференции Молодёжной хоккейной лиги, продолжается.

Никита Рожков, возвратившийся из юниорской сборной России, вновь вышел на первое место в списке бомбардиров «Стальных лисов». Перед вчерашней встречей в Уфе с «Толпаром» в его активе было девятнадцать очков (одиннадцать голов плюс восемь передач) по системе «гол плюс пас». Девятнадцать баллов за результативность набрал и Егор Коробкин (10+9), по шестнадцать очков – у Байраса Абдуллина (10+6) и Константина Дубина (4+12).

Хоккей

В ожидании лучших времён

Болельщики «Металлурга» уверены, что дождутся



После трёх чувствительных поражений от ЦСКА, «Ак Барса» и «Нефтехимика» «Металлург» пока не может выйти из состояния прогни, больше свойственного не хоккеистам, а боксёрам.

Активность на трансферном рынке, которую руководство клуба развило на прошлой неделе, поначалу совпала с турнирными достижениями. В команде только-только появился первый октябрьский новобранец Андрей Чибисов, пришедший из «Ак Барса» вместо уехавшего в Казань Ярослава Косова, а «Металлург» воодушевился настолько, что переломил неудачно складывавшийся поединок в Уфе с «Салаватом Юлаевым» и довёл дело до уверенной победы – 4:1. Но, как позже выяснилось, успех в столице Башкортостана был лишь эпизодом.

В Сочи, где события долго развивались по благоприятному для Магнитки сценарию, всё вмиг перевернулось в самой концовке матча. Пропустив шайбу на последней секунде первого периода, «Металлург» ответил тремя в первой половине второй двадцатиминутки и, казалось, прочно взял инициативу в свои руки. Причём главным действующим лицом стал ещё один новобранец – двукратный обладатель Кубка Гагарина Денис Кокарев, проследовавший в «Металлург» из «Салавата Юлаева» транзитом через ЦСКА. Сначала он умело ассистировал голеадору Сергею Мозякину, реализовавшему большинство, а потом забросил шайбу сам. Однако довести дело до логичной вроде бы победы нашим хоккеистам, в отличие от поединка в Уфе, было не суждено: трёх голов для успеха оказалось мало. ХК «Сочи» до второго перерыва сократил отставание до одной шайбы, а на исходе встречи не только сравнял счёт, но и сотворил победный гол – 4:3 в его пользу. Денис Кокарев самым неожиданным образом из героя матча превратился в антигероя, поскольку именно его удаление стало для магнитогорцев роковым: хозяева забросили свою третью шайбу как раз в тот момент, когда дебютант «Металлурга» находился на скамейке штрафников...

Можно, конечно, сетовать на невезение, но, положив руку на сердце, надо признать: если чем и прогневил хоккейную Фортуну наш клуб, так это постоянными апелляциями к арбитрам. Субботний матч в столице Белой Олимпиады-2014 получился в этом плане на редкость показательным: из четырёх своих пропущенных шайб «Металлург» яростно оспаривал три – и безуспешно. Каждый

раз главные судьи долго совещались, просматривали видеозапись, связывались с «головной конторой» в КХЛ, но всегда оставляли неизменным своё первоначальное решение – гол! И, честно говоря, не согласиться с их вердиктом было трудно: телевизионная картинка иллюстрировала полную правоту арбитра. Даже самые преданные болельщики Магнитки при всём желании не рассмотрели в голевых эпизодах никаких нарушений хоккейных правил со стороны игроков «Сочи», на которые намекали арбитрам магнитогорцы.

Неудачный сериал – четыре поражения в пяти последних матчах – вновь вернул Магнитку на зыбкую грань: под угрозой оказалось место команды в кубковой восьмёрке Восточной конференции. Вплотную к «Металлургу», переместившемуся на седьмую строчку таблицы, приблизился «Трактор», поднявшийся на восьмую позицию, совсем рядом располагаются и занимающие девятое и десятое места «Куныльунь» и «Сибирь». Усугубляют ситуацию сложности, которые сулит Магнитке в ближайшее время календарь регулярного чемпионата КХЛ. До ноябрьского антракта команде предстоит один домашний матч – с «Ладой» – и два выездных – в Екатеринбурге с «Автомобилистом» и Нижнекамске с «Нефтехимиком». После перерыва наши хоккеисты вновь отправятся в длительную поездку и проведут четыре встречи кряду в гостях – в Москве со «Спартаком», в Риге с «Динамо», в Череповце с «Северста-

лью» и Нижнем Новгороде с «Торпедо». При таком календарном раскладе, как говорится, не до жиру: сохранить бы «Металлургу» хотя бы нынешние позиции. Планы о продвижении вверх по турнирной лестнице придётся пока отложить – до лучших времён. Которые, как уверены магнитогорские любители хоккея, обязательно наступят.

Владислав Рыбаченко

Перестановки в составе

Перемены в составе «Металлурга», произошедшие на прошлой неделе, оказались столь значительными, что заслуживают особого внимания.

Во-первых, клуб произвёл двусторонний обмен с «Ак Барсом». В Казань отправился нападающий Ярослав Косов, в Магнитку перешёл форвард Андрей Чибисов.

Во-вторых, состоялась масштабная трёхсторонняя сделка. «Салават Юлаев» приобрёл у ЦСКА Антона Бурдасова. Взамен армейцы взяли нападающего Дениса Кокарева, который тут же отправился в «Металлург». Наш же клуб отдал столичной команде вратаря Дмитрия Лозебникова и защитника Артёма Икамацких.

В-третьих, контракт с «Металлургом» до конца сезона подписал канадский защитник Крис Ли, один из основных действующих лиц Магнитки в четырёх предыдущих сезонах, когда команда трижды доходила до золотой серии Кубка Гагарина.

Чемпионат КХЛ. Положение на 30 октября

Восточная конференция				Западная конференция			
Команды	И	Ш	О	Команды	И	Ш	О
«Ак Барс»	26	81–52	56	СКА	28	123–42	76
«Авангард»	26	71–44	48	ЦСКА	24	76–42	53
«Нефтехимик»	27	65–68	49	«Йокерит»	23	73–35	55
«Барыс»	27	84–70	46	«Локомотив»	27	72–72	48
«Салават Юлаев»	27	78–71	43	«Торпедо»	27	48–54	42
«Автомобилист»	26	72–57	43	ХК «Сочи»	26	66–71	40
«Металлург»	27	76–76	42	«Динамо» М	27	65–54	38
«Трактор»	27	55–70	40	«Северсталь»	27	58–69	38
«Куныльунь РС»	26	54–61	38	«Спартак»	26	68–70	35
«Сибирь»	26	51–58	36	«Динамо» Мн	27	50–61	33
«Амур»	25	58–71	31	«Витязь»	28	68–81	29
«Адмирал»	27	56–73	27	«Слован»	27	53–90	25
«Лада»	27	46–65	23	«Динамо» Р	26	39–80	14
«Югра»	27	49–88	23				

Краеведение

На Магнитострое было немало людей, год рождения которых приходился на позапрошлый век.

«Чемпионом» оказался некий Александр Якубовский, который родился в 1851 году. Прожил Якубовский 100 с лишним лет, скончавшись 7 февраля 1952 года. В эти сто лет вошли величайшие события в истории, свидетелем которых он стал. Одно только перечисление поражает: отмена крепостного права в 1861 году, русско-турецкая война, на фронтах которой мог воевать 26-летний Якубовский, русско-японская война, в которой он вряд ли мог участвовать – Александру было уже 54 года. А потом были первая мировая, революция, гражданская война, строительство Магнитки, Великая Отечественная. В 86 лет встретил он Победу над Германией. В декабре 1947 года пережил денежную реформу, одновременно с которой была отменена карточная система снабжения продовольственными и промышленными товарами. А вот «железный занавес», опустившийся над страной в те годы, и начавшаяся «холодная» война, наверное, уже мало волновали 95-летнего Якубовского. Никаких иных сведений о жизни Якубовского нет. Лишь каким-то чудом сохранилась его могила на Новосеверном кладбище. Хотя трудно назвать захоронением деревянную табличку, установленную на остатках креста.

В 1859 году родился Трофим Емельянович Береснев. На сегодняшний день он единственный из магнитогорцев, похороненных на городских кладбищах, кто прожил 106 лет. Скончался он в 1965 году, похоронен на Левобережном кладбище. И видно хороших детей и внуков вырастил Трофим Емельянович с женой Евдокией Дмитриевной, поскольку их последние пристанища в идеальном состоянии.

На магнитогорских кладбищах захоронено немало ровесников В. И. Ленина. Так, на Левобережном кладбище покоится Мария Афанасьевна Панова, рождённая в 1870 году и пережившая вожда мирового пролетариата на 13 лет. Конечно, захоронение Марии Пановой нельзя сравнить с Мавзолеем Ленина, но надо признать, что её родственники сделали всё, чтобы семейное захоронение выглядело достойно.

Ровесница Ленина Наталья Григорьевна Шеметова прожила 102 года, пережив трёх царей, Александра Керенского, Владимира

Рождённые в XIX веке

Наш город и комбинат строила не только молодёжь



Трофим Береснев, проживший 106 лет



Илья Андрейко



Фото родителей Героя Советского Союза Ильи Андрейко



Могила Ильи Андрейко в Одессе

Ленина, Иосифа Сталина, Никиту Хрущёва.

Немало на магнитогорских кладбищах и ровесников Иосифа Виссарионовича. В их числе и Анна Дмитриевна Баканова – тёща Героя Социалистического Труда, домщица Евгения Дмитриевича Борзенкова.

Ровесником вождя народов был и Иван Михайлович Кузнецов. Имя его сейчас никому неизвестно, а в 30–40-е годы прошлого века он был одним из самых популярных и любимых артистов магнитогорской драмы. О нём, к сожалению, ни слова нет на сайте магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. А между тем, творческая

биография Ивана Михайловича началась в 1900 году с роли Глашатая в «Снегурочке». Он играл в театрах России с великими мастерами сцены М. Савиной, В. Давыдовым, К. Варламовым. В 1935 году Иван Кузнецов переехал в Магнитогорск, в котором прожил до своей кончины в 1946 году. Первые же работы в театре принесли уже немалому актёру ошеломляющий успех. Потому в 1936 году Кузнецов первым из магнитогорских артистов был удостоен звания «Ударник социалистического строительства», которое ценилось очень высоко. Полюбившийся магнитогорским зрителям комик играл много и успешно. В январе 1941 года Магнитогорск

почествовал Ивана Михайловича в связи с 40-летием его творческой деятельности. Дирекция ММК премировала юбиляра меблированной квартирой, а театр преподнёс золотые часы. Магнитогорская детвора приняла любимого артиста в почётные пионеры. В 1946 году Иван Михайлович Кузнецов скончался, прожив 67 лет. Похоронили артиста на Левобережном кладбище, установив добротный памятник, который сохранился до наших дней. Но сам участок захоронения зарос, и сквозь ветви деревьев еле различима надпись на памятнике.

В числе рождённых в XIX веке и родители Героя Советского Союза Ильи Степановича Андрейко:

Степан Севостьянович и Ульяна Осиповна, похороненные на Левобережном кладбище.

Сам Илья Андрейко родился в 1918 году в селе Гавриловка Оренбургской области. Детство и юность его прошли в Магнитогорске. Окончил ФЗУ. Работал слесарем-ремонтником кислородного цеха металлургического комбината. Учился на вечернем отделении индустриального техникума. В 1942 году был призван в Красную Армию. В сентябре 1943 года передовой отряд 198-го гвардейского полка, в состав которого входила рота старшего лейтенанта Ильи Степановича, вышел к Днепру. Андрейко приказал старшине роты к вечеру соорудить из брёвен два плота, а восьмерым бойцам, изъявившим желание первыми переправиться, подготовить снаряжение, боеприпасы и оружие. Ночью штурмовая группа во главе с командиром роты отчалила. Вдруг с правого берега взвилась ракета, за ней другая. Бойцы изо всех сил налегли на вёсла. Противник открыл бешеный огонь. Вода кипела от пуль, вздымались водяные столбы. Наконец плоты врезались в прибрежный песок.

Группа уничтожила заслон и зацепилась за берег. Андрейко дал сигнал своим. Рота начала переправу. С рассветом фашисты предпринимали одну контратаку за другой, пытались сбросить десант в реку. В течение дня рота отбила несколько контратак. Командир умело вёл бой и личным примером воодушевлял бойцов. Они не только удержали, но и расширили захваченный плацдарм. На следующую ночь туда переправился весь полк. За проявленные героизм и отвагу при форсировании Днепра Илья Андрейко был удостоен звания Героя Советского Союза.

После войны Илья Степанович продолжал службу в рядах Советской Армии. Был начальником штаба танковой дивизии. Награждён орденом Ленина, орденом Красного Знамени, орденом Александра Невского, орденом Красной Звезды, медалями. В феврале 1960 года Илья Степанович на 42-м году жизни погиб в автомобильной катастрофе. Похоронен в Одессе на 2-м Христианском кладбище. Имя Ильи Андрейко долгие годы носило магнитогорское среднее профессионально-техническое училище № 19, где были установлены бюст героя и мемориальная доска.

Ирина Андреева, краевед

Презентация

Без срока давности

В центральной городской библиотеке имени Бориса Ручьёва состоялась презентация седьмого, восьмого и девятого томов «Книги памяти жертв политических репрессий».

Это событие приурочено сразу к трём знаковым для истории страны датам – Дню памяти жертв политических репрессий, столетию Октябрьской революции и 80-летию «большого террора»: в 1937 году был издан особый приказ НКВД, ставший началом кровавой кампании против «антисоветских элементов», более известной как «кулацкая операция».

Презентация новых томов «Книги памяти» стала продолжением масштабного проекта магнитогорского краеведа Геннадия Васильева. Этой работой он занимается почти тридцать лет, благодаря чему удалось установить имена более тридцати тысяч репрессированных

магнитогорцев, а также жителей прилегающих к городу сельских районов. Часть имён ранее уже была опубликована в «Книге памяти», в последующих томах автор дополнил материал новыми сведениями, например, информацией о родных и близких тех, кто был осуждён и расстрелян по страшной 58-й статье.

Хронология седьмого и восьмого томов «Книги памяти» начинается с 1920 года, когда проходила ликвидация казачества как класса. В девятом томе опубликована информация о руководителях ММК, арестованных в период с 1935 по 1937 годы – более сорока имён. Одни получили три-пять лет заключения, другие – десять-пятнадцать, третьи – расстрел.

Подсчитать точное число всех пострадавших от тоталитарного режима невозможно. По данным комиссии по реабилитации при президенте РФ, безвинно репрессированных – миллионы, и значительное число их нигде не было учтено.



Геннадий Васильев



© Дмитрий Рухматёв

Нравственные и физические мучения коснулись не только самих репрессированных, но и их родных и близких – отцов, матерей, жён, детей. Пострадало всё общество, урон понесли целые сословия – дворяне, казаки, священнослужители, крестьяне, интеллигенция, рабочие. Некоторые исследователи склонны считать, что человеческие потери, понесённые страной из-за репрессий, сопоставимы с потерями в годы Великой Отечественной войны.

Геннадий Васильев уверен, что отказаться от попыток установить истинное положение вещей – преступно. Ведь «назвать всех поимённо» – это долг всех ныне живущих. И если эта работа будет проводиться в каждом городе, в каждом посёлке, в каждой семье, то список «неучтённых» станет значительно короче.

Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования рекомендовал «Книгу памяти» в

качестве справочного пособия в исследовательской деятельности учащихся. «Привлечение школьников к проекту по восстановлению памяти жертв репрессий – это патристическое, гражданское, правовое воспитание, основанное на общечеловеческих ценностях», – уверен Васильев. Познакомиться с «Книгой памяти» можно в городских библиотеках.

Елена Брызгалина

Фестиваль

«Интерреальность»: территория поэзии



Международный литературно-музыкальный фестиваль «Интерреальность» привлёк участников со всего мира. Его главная цель – единение Интернета и реальности для творческих людей, увлечённых литературой.

В рамках пятого, юбилейного фестиваля состоялся поэтический конкурс «Я верю в жизнь, и в сон, и в правду, и в игру...», посвящённый 140-летию со дня рождения Максимилиана Волошина. Свои стихи представили авторы из России, Украины, Беларуси, США, Германии, Израиля, Дании, Чехии, Люксембурга и Нидерландов. В итоговый сборник «Интерреальности-2017» международное жюри включило тексты, вошедшие в шорт-лист конкурса. Не все конкурсанты смогли побывать на презента-

ции книги в Киеве и встретиться в реале с организаторами, судейской коллегией и собратьями по перу, но каждый получил в подарок экземпляр издания.

В сборнике «Я верю в жизнь, и в сон, и в правду, и в игру...» есть и стихи наших земляков. Недавно бандероль с книгами и дипломами добралась до Магнитки. За высокое творческое мастерство и активное участие в работе фестиваля отмечен лауреатским дипломом Иван Попов, автор философской «Элегии № 572684», украсившей номинацию «Любовная лирика». В номинации «Сатира и юмор» второе место заняла Елена Лещинская, чьи стихи также вошли в шорт-лист двух других номинаций. В итоговый фестиваль сборник жюри также включило проникновенное стихотворение Ирины Сюткиной «Лесник».

Книга «Я верю в жизнь, и в сон, и в правду, и в игру...» пополнила фонды Центральной городской библиотеки имени Бориса Ручьёва и библиотеки литературного краеведения имени Михаила Люгарина, где с ней могут ознакомиться все желающие.

Фестивали, подобные «Интерреальности», важны не только как площадки творческого общения, но и как напоминание: все, кто объединён любовью к поэтическому слову, одной крови.

Стихи магнитогорских авторов отмечены на престижном конкурсе

Елена Лещинская

Сказка полнолуния

Тане Зеленковой

*Девочка тихонько говорит с ангелом.
Ангел далеко, не прилетит ястребом.
Девочку отравленной стрелой ранило,
Льёт на рану лучики луна ясная.*

*Сказка полнолуния – в ночи чудятся
Серые глаза да взмах крыла лёгкого.
Засыпай же, милая, и сон сбудется.
Кесарево – кесарю, тебе – богово.*

*Рыжая руда, расплавясь
в сталь звёздную.
Девочка не плачет. Поболит – мало ли...
Девочка не помнит, для чего создана...
Сквозь огонь и воду –
говорить с ангелом.*

*Ангелу сегодня тяжело на сердце,
Ангел пьёт коньяк и на себя сердится,
Но сегодня к ангелу луна ластится
И поёт чуть слышно,
как её крестница:*

*Мой крылатый мальчик,
тяжело выстоять,
Если из тумана – звук шагов каменных,
Сквозь багровый морок
небесам выстонать
Оберег целительный для всех раненых.*

*Для меня не надо, я и так сильная,
И неважно, что тебе кажусь
странною, –
Вот тебе серебряное, вот синее...
Девочка тихонько говорит с ангелом.*

*Прочее – детали, ерунда, мелочи.
Капельница, бинт
и звон пустой ампулы...
Ангелов, конечно, создают девочки.
Девочкам порой спасают жизнь
ангелы.*



Елена Лещинская



Иван Попов



Ирина Сюткина

Иван Попов

Элегия № 572684

*Лишь демоны способны созерцать –
Без чёрных линз – лучи прямые Солнца
И порче неподвластные сердца
Тех, кто вселенской прихотью
спасётся
В который раз – и страх перед лицом
Судьбы смехом и смысла не имеет:
Пусть красота твоя – всего лишь сон,
Я вновь и вновь склоняюсь перед нею.
Так память о грядущем создаёт
Подспорье для сегодняшней надежды –
И вновь напоминает мне полёт
Твой смех, который –
равно как и прежде –
Обогащает жизни полотно*

*Стремлением
парить
как можно
выше:
Так Люцифер,
низвергнутый
на дно,
По звукам
этим
путь
обратный
ищет.*



Ирина Сюткина

Лесник

*Возвращается эхо войны.
В перелеске, у самой опушки,
Захмелев от лесной тишины,
Я другую припомнил кукушку...*

*Нагадай мне, кукушечка, жизнь.
Столько лет я на Родине не был.
Тосковал по туманам во ржи,
По домашнему тёплому хлебу.*

*Я так долго не видел поля,
Где весной распускаются маки.
Не жалела чужая земля:
Боль и плен, лагерь и собаки...*

*Я не знал, что родных – никого,
Что от дома – одна только печка,
Что беспечное счастье легко
Обо мне позабыло навечно.*

*Я не знал: ждут ещё впереди
Много лет за колючей оградой,
А ветра, холода и дожди
За побег станут
горькой наградой.*

*Ни о чём я не знал в том лесу,
Просто замер на миг на опушке
И шептал, утирая слезу,
Благодарность
незримой кукушке.*

Литературное краеведение

Экскурсовод, краевед, наставник...

Когда спрашиваешь кого-нибудь о Троицкой, отвечают: «А, это заведующая музеем Бориса Ручьёва?» И, наоборот, если заговоришь про музей-квартиру Б. Ручьёва, то слышишь: «А, это Троицкая Наталья Григорьевна».

Это имя и музей настолько слились воедино, что, действительно, трудно отделить одно от другого. Троицкую знают очень многие горожане. И не только. Её имя известно и в Челябинской области, и в Екатеринбургe, и в подмосковном Переделкине.

Недавно созванивалась с коллегами, заговорили о Наталье Григорьевне. Как же тепло отзываются люди о ней. Ведь главное у Натальи Григорьевны – любовь к родному краю, к своему городу. Она может часами говорить об истории Магнитки, о писателях, достопримечательностях города. Слушаешь её и сам влюбляешься в свой край, открываешь новые страницы истории и культуры.

Не раз с ребятами ходили в музей Бориса Ручьёва, ездили на экскурсии по городу, приглашали Наталью Григорьевну на уроки. И всегда это были встречи интересные, познавательные. Восхищает её необыкновенная увлечённость своим делом. Она не только «хранитель литературы Магнитки»,

но и исследователь, организатор различных событий, связанных с литературным краеведением, экскурсовод, автор научных статей. Большим подспорьем в работе служат книги Натальи Григорьевны, написанные специально для ребят, знакомящие их с литераторами, поэтами, чья жизнь и творчество связаны с Магнитогорском. Эрудиция, отзывчивость, готовность поделиться своими открытиями – вот черты, присущие Наталье Григорьевне.

Отзывов о Троицкой, её работе и влиянии на слушателей огромное количество – стоит лишь заглянуть в тетрадь в музее. Её профессиональная репутация служит лучшим доказательством того, что Наталья Григорьевна Троицкая – настоящий бренд литературного Магнитогорска.

Наталья Семёнова,
бывший учитель школы № 10



Наталья Троицкая

Наталья ТРОИЦКАЯ

Музейные байки

Музей-квартиру Бориса Ручьёва посещают и школьники, и студенты, и люди старшего поколения. Но иногда приходят ученики начальных классов и даже детсадовцы. Экскурсию для малышей я назвала «В гости к поэту Ручьёву». Стараюсь говорить на понятном ребятишкам языке и подробнее рассказываю о том, какие традиции сложились в семье поэта, показываю интересные экспонаты. Проходя по трёхкомнатной квартире, рассказываю, что эта комната была детской – в ней жил сын Алексей, другая комната принадлежала жене поэта Любови Николаевне, а в третьей – кабинет Бориса Александровича. В конце экскурсии традиционно интересуюсь, есть ли вопросы. Малыш тянет руку и с сочувствием спрашивает: – Тётенка, а где же вы спите?

В середине 60-х в Магнитогорск приезжала группа московских писателей. Были организованы встречи с горожанами, выступления. Перед отъездом гостей из Москвы принимала семья Ручьёвых. Проводить москвичей на вокзал отправились Борис Александрович и Владилена Машковцев. Сели в поезд, но, как всегда, не хватило времени на общение – разговоры, споры продолжались в вагоне. Машковцев, услышав объявление о том, что до отправления осталось пять минут, стал настоятельно звать Ручьёва к выходу: – Борис Александрович, поезд сейчас тронется, пора выходить!

– Как это он тронется? Они что, не знают, что Ручьёв ещё не вышел?

С трудом удалось уговорить Ручьёва двигаться к выходу, но поезд уже медленно набирал ход. Молодой Машковцев спрыгнул с подножки, Ручьёв же успел лишь выбросить свою тросточку, но прыгнуть так и не решился...

В это время жёны поэтов – Любовь Николаевна и Римма Владимировна – ждали своих мужей дома. Наконец раздался звонок в дверь. На пороге один Машковцев. Любовь Николаевна с тревогой спрашивает: – А где же Боря?

Машковцев протягивает Любови Николаевне тросточку Ручьёва и говорит: – Люба, это всё, что осталось от твоего Бори!..

Потом были звонки дежурному по вокзалу, удалось договориться, чтобы Ручьёва высадили на узловой станции в Картахалы и помогли вернуться в Магнитогорск.

На экскурсии школьники с неподдельным интересом слушают рассказ о Ручьёве, рассматривают барометр, лупу, с помощью которой поэт читал, шкатулку с дарственной надписью. Удивлённо реагируют, узнав, что в фонде музея две тысячи книг, а в семье Ручьёвых библиотека была в три раза больше – сейчас в редких семьях есть библиотеки...

Подходим к чёрному ящику, и я, стараясь заинтриговать ребят, задаю вопрос: – Догадаетесь, что хранится в этом чёрном ящике?

Обычно этот вопрос ставит юных посетителей в тупик. И вот жестом волшебницы снимаю крышку – и слышу возглас удивления! Печатная машинка марки «Москва» – вещь раритетная, достаточно редкая. Но среди удивлённых возгласов слышу разочарованный голос: – Говорите, что Ручьёв – известный поэт, а у него даже компьютера не было!



Тест

Романтики и реалисты подходят к жизни совершенно с разных сторон. Для романтиков жизнь, как «американские горки»: иногда дух захватывает, иногда страшно, но скучно – никогда. Реалисты, напротив, не возражают немного поскушать. Они стремятся избежать острых углов и опасных поворотов, желая достичь своей цели с минимальными потерями. Их волнует не процесс, а результат.

Романтики склонны к сентиментальности, эмоциям и идеализму. Они умиляются щенкам, плачут на свадьбах, любят хэппи-энды, хотят, чтобы мир стал лучше. Реалисты принимают жизнь как данность. Они выбирают из двух зол меньшее и не страдают бессонницей из-за того, что невозможно исправить.

Американские психологи пришли к ряду интересных заключений. Избыток романтизма, например, убивает брак. Да, хороший брак, безусловно, нуждается в нежном внимании супругов друг к другу, но слишком романтичные мужья и жены не знают меры: им кажется, что партнёр должен читать их мысли на расстоянии и откликаться немедленно на безмолвный призыв. Такие ожидания убивают то, чего так жаждет романтик, – теплоту и близость.

Вопросы этого теста составлены на основе научных данных. Отвечайте быстро, следуя первому импульсу. Результат покажет вам, на какой полоске спектра «романтик-реалист» вы находитесь. Итак, вначале отметьте ваш вариант ответа на каждый вопрос, а потом подсчитайте очки по системе, данной в конце теста.

1. Вы собираетесь в отпуск в места, где ещё не бывали. Вы предпочтёте:

а) тургруппу, где всё расписано, зарезервировано и гарантировано; б) отправитесь в поездку самостоятельно, на свой страх и риск.

2. Если вам предстоит поездка на машине длительностью 4–5 часов, вы предпочтёте:

а) прямую дорогу; б) спокойные глухие дороги, даже если это займёт больше времени.

3. Важно ли для вас, чтобы муж помнил такие семейные даты, как ваш день рождения, день свадьбы?

а) очень важно; я считаю, что если кто-то действительно тебя любит, он не может забыть такие дни; б) сравнительно важно; я не стану рыдать, если муж забудет такие даты, но мне, безусловно, приятно, если он их помнит; в) не важно; я не устраиваю событий из дней рождения и годовщин.

4. Не кажется ли вам, что муж слишком много времени уделяет своим делам в ущерб вам и семье?

а) да; б) иногда; в) нет.

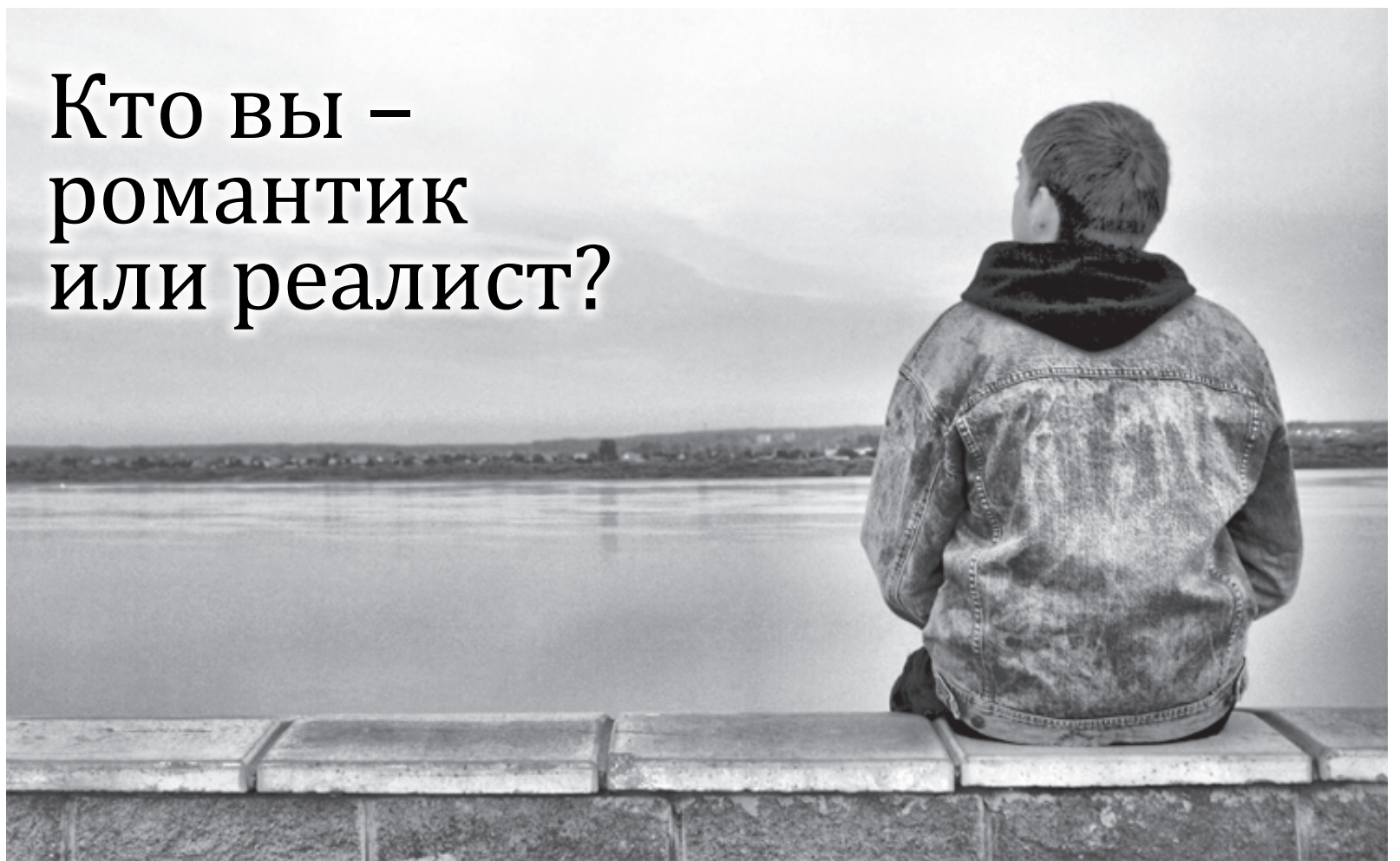
5. Ревнуете ли вы, когда муж разговаривает с другой женщиной?

а) да; б) нет.

6. Как вы отнесётесь к такому заявлению: «Поощрять детей к свободе и творчеству более важно, чем приучать к дисциплине?»

а) совершенно согласна; слишком многие родители хотят, чтобы их дети были совершенством, и не позволяют им быть самими собой; б) я согласна, что творческое начало в детях следует поощрять, но это не значит, что дети не должны знать, что такое дисциплина; в) совершенно не согласна; вседозволенность убьёт их творческие возможности, поскольку они никогда не научатся продуктивно направлять свои импульсы.

7. Можете ли вы назвать себя компетентной личностью, которая успешно справляется с обстоятельствами?



Кто вы – романтик или реалист?

а) да; б) нет.

8. Часто ли у вас меняется настроение?

а) да; б) я эмоциональна, но, как правило, не подвержена частым и внезапным сменам настроения; в) нет, у меня сравнительно ровный характер.

9. Задумываетесь ли вы над тем, как сложилась бы ваша жизнь, если бы вы вышли замуж за другого или использовали бы другие возможности, представившиеся вам в прошлом?

а) да, часто; б) иногда; в) обычно нет.

10. Откладываете ли вы дела со дня на день?

а) да, это один из основных моих недостатков; б) не более чем другие; в) нет, очень важно быстро решать проблемы и неприятные задачи.

11. С каким из предлагаемых заявлений вы охотнее согласитесь:

а) я думаю, что большая часть жизненных явлений в принципе объяснима; рано или поздно учёные разрешат все сегодняшние тайны; б) некоторые вещи не предназначены для людского разума; сколько бы учёные ни открывали нового, им никогда не раскрыть всех тайн.

12. Любите ли вы большие компании друзей или родственников, которые приходят в гости и остаются ночевать?

а) да, я люблю, когда дом полон гостей; б) в общем-то я люблю компании; приятно, когда приходят гости, но и хорошо, когда всё входит в свою колею; в) я не против гостей изредка, но не очень люблю компании; г) нет.

13. Любите ли вы читать материалы, посвящённые личной жизни знаменитостей?

а) да; б) иногда; в) нет.

14. Думаете ли вы о том, что некая внешняя сила контролирует и направляет вашу жизнь?

а) внешние силы могут играть какую-то роль, но в первую очередь я сама отвечаю за собственную жизнь; б) могучие силы, неподвластные мне, – это ключевой элемент, формирующий мою жизнь и жизнь всякого другого, согласен он с этим или нет.

15. Как вы думаете, понравится ли вам, если бы вас загипнотизировали?

а) да; б) нет.

16. Как бы вы отреагировали на следующее заявление: «Я

предпочла бы вовсе не знать любви, чем быть втянутой в отношения, наполненные яростными ссорами и страстными примирениями?»

а) согласна; б) не согласна.

17. Верите ли вы в то, что добро вознаграждается, а зло рано или поздно наказывается?

а) да, в высшей степени согласна; б) не могу доказать это, но предполагаю, что да; в) хотела бы верить, но это не так; сколько угодно хороших людей, которые не видят просвета, и плохих, которые так и не получают заслуженного наказания.

18. Нравится ли вам быть облечённой ответственностью и указывать другим, что надо делать?

а) да; б) нет.

19. Верите ли вы, что на земле возможен мир?

а) да, люди могут научиться мирно улаживать свои дела; б) взаимные угрозы и равновесие в вооружении могут удержать правительств от войны; это не настоящий мир, но на большее люди не способны по природе; в) нет; есть люди, которые всегда хотят того, что им не принадлежит, и стараются это отнять.

20. Хватает ли вам вашего заработка?

а) нет, я транжира; б) иногда я трачу больше, чем должна, но это не часто; в) я экономна.

21. Интересен ли вы чело-век?

а) да; б) думаю, что да, но боюсь, что другие этого не видят; в) нет.

22. Легко ли вам делается скучно?

а) да; б) нет.

23. Часто ли вам бывает одиноко?

а) да; б) нет.

24. Трудно ли вам собраться с мыслями, сконцентрироваться?

а) да; б) иногда; в) нет.

25. Представьте, что ваш ребёнок только что окончил школу и теперь хочет уехать, чтобы стать художником или артистом. Какой из приведённых ниже советов скорее придёт вам в голову?

а) забудь об этом; в этих сферах почти невозможно добиться успеха; нужно пойти учиться и получить надежную специальность; б) сначала поступи в институт и получи профессию, чтобы иметь что-то за душой; потом, если не передумаешь, попробуй стать художником или артистом; в) вперед! молодость бывает лишь однажды! ты всю жизнь будешь жалеть, если не попробуешь добиться того, чего хочешь.

Подсчёт очков

Оцените выбранные вами ответы. Сложите баллы.

1. а-1; б-5.
2. а-1; б-5.
3. а-5; б-3; в-1.
4. а-5; б-3; в-1.
5. а-5; б-1.
6. а-5; б-3; в-1.
7. а-1; б-5.

8. а-5; б-3; в-1.

9. а-5; б-3; в-1.

10. а-5; б-3; в-1.

11. а-1; б-5.

12. а-5; б-3; в-1; г-0.

13. а-5; б-3; в-1.

14. а-1; б-5.

15. а-5; б-1.

16. а-1; б-5.

17. а-5; б-3; в-1.

18. а-1; б-5.

19. а-5; б-2; в-1.

20. а-5; б-3; в-1.

21. а-1; б-4; в-5.

22. а-5; б-1.

23. а-5; б-1.

24. а-5; б-3; в-1.

25. а-1; б-3; в-5.

106–125 очков: вы ОПРЕДЕЛЁННО РОМАНТИК из тех, кто строит воздушные замки. В этом нет ничего плохого. Романтический мир из надежд и мечтаний может быть прекрасным противовесом от однообразной повседневной жизни. Однако будьте осторожны: когда в мечты вторгается суровая реальность, люди, подобные вам, могут легко впасть в депрессию. Ваше нежное сердце легко ранимо. Но подлинники романтики верят в то, что мир может быть чудесным, и пытаются сделать его таким.

86–105 очков: назовите себя СКЕПТИЧЕСКИМ РОМАНТИКОМ. Глубоко внутри вы подозреваете, что жизнь – не сказка, как бы вам этого ни хотелось. Вы открыто и эмоционально относитесь ко всему происходящему, что может быть причиной чрезмерной реакции на стрессовые ситуации. Возможно, вам недостаёт уверенности в себе, что необходимо, чтобы сделать мечты явью. Это совсем непросто – победить свою неуверенность, но помните, что мечта стоит того, чтобы к ней стремиться.

65–85 очков: вы РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ РОМАНТИК, обладающий большой гибкостью. Вы понимаете, как устроен мир, но не пожертвуете своими идеалами и эмоциями во имя нелицеприятной реальности. Такие люди, как вы, могут быть незаменимы в общении. На службе и дома, особенно с детьми, вы умеете находить творческие решения. Например, вы знаете, когда сотруднику нужно выразить сочувственное понимание, но и умеете сказать жёсткую правду, если это необходимо.

45–64 очка: вы МЯГКИЙ РЕАЛИСТ, принимающий мир на его условиях. Но вы понимаете также, что у практического реализма есть свои ограничения и что некоторые самые запоминающиеся события жизни включают в себя романтику, красоту, эмоциональность. Вы знаете, что жизнь – это дорога долгая и тяжёлая, и потому вполне можно остановиться и полюбоваться цветами. Люди, подобные вам, могут быть прагматичны без неискренности и суровы без жестокости.

24–44 очка: вы ЧИСТОПОРОДНЫЙ РАЦИОНАЛИСТ и не имеете никаких иллюзий. Вы прагматик и не считаете нужным извиняться по этому поводу. Люди этой категории в высшей степени независимы. Они знают, что для их возможностей есть границы, но в полной мере используют всё, чем одарила их природа. Иногда они забывают отойти подальше и посмотреть на картину в целом. Если бы они это сделали, то убедились бы, что горизонт шире, чем им казалось.

Большие гастроли

В рамках программы федерального проекта «Большие гастроли» в Магнитогорске побывал Тбилисский государственный академический русский драматический театр имени А. С. Грибоедова, представивший свою самую титулованную постановку – «Холстомер. История лошади» по мотивам повести Льва Толстого.

Культурный обмен

Знаменитый кавказский театр был основан наместником, графом Михаилом Воронцовым в 1845 году на третий день его пребывания в городе. На тбилисской сцене в начале прошлого столетия работали Вера Комиссаржевская, Владимир Немирович-Данченко, Мария Ермолова, Всеволод Мейерхольд. Георгий Товстоногов поставил в Грибоедовском театре тринадцать спектаклей. Трудно найти театр, который славен столь давними и сильными традициями.

На предварявшей спектакль пресс-конференции состоялся интересный разговор о культурных связях России и Грузии, сохранившихся, несмотря на распад СССР. Началась встреча с тёплого дружеского приветствия начальника управления культуры администрации Магнитогорска Александра Логинова и куратора гастрольных проектов Федерального центра поддержки гастрольной деятельности Министерства культуры РФ Александра Серова. Московский гость в Магнитке не впервые, здесь его встречают как родного. Два Александра Анатольевича вспомнили, как в прошлом году на Южный Урал приехал из Беларуси Национальный академический драматический театр имени М. Горького, а потом в Минск отправился со «встречным визитом» Магнитогорский драматический театр имени А. С. Пушкина. Возможно, после гастролей тбилисского коллектива нашему театру выпадет счастливая возможность побывать на берегах Куры.

Классика в приоритете

Генеральный директор театра, председатель Ассоциации деятелей русских театров зарубежья, президент международного культурно-просветительского союза «Русский клуб» Николай Свентицкий рассказал о том, как непросто пришлось старейшему русскому театру за пределами России после распада СССР. Молодёжь младше 28–30 лет по-русски не говорит, языком межнационального общения стал английский. И тем не менее 95 процентов репертуара Грибоедовского театра – русская классика, при том, что 98 процентов публики – этнические грузины.

К классикам Свентицкий причисляет не только всемирно известных писателей XIX века, но и ярких советских драматургов, например, Александра Вампилова. В возглав-

Все мы немножко лошади

Грибоедовский театр признан лучшим в «русском зарубежье»



© Евгений Рухмалев

ляемом им театре ставятся только проверенные веками и десятилетиями авторы. Если в афише стоит имя Достоевского, зрители придут. Великая литература в сочетании с талантливой актёрской игрой понятна и без перевода. К слову, поэтому на классику так охотно идут школьники – можно схитрить и не читать, а только посмотреть.

Число носителей русского языка неуклонно уменьшается, потому-то тбилисский театр и растит своего зрителя сам. Заставить учить язык невозможно, совсем другое дело – заинтересовать. В репертуаре театра много сказок. А в новогодние каникулы в театр имени Грибоедова идёт весь город. Дети бесплатно получают праздничные подарки со сладостями российского производства, хотя украинские и армянские конфеты обошлись бы в Тбилиси втрое дешевле. А главное – детям дарят книги на русском языке. Это может быть народная сказка «Маша и медведь» или небольшой сборник стихов Агнии Барто. Текст адаптирован для грузинской ребятни, владеющей лишь азами языка. Например, непонятное слово «батюшка» заменяют на «отец», которое Николай Свентицкий, со свойственным ему чувством юмора, произносит с нарочитым акцентом: «атэц».

Выучить русский

В программах государственных школ русского нет, так что родителям и бабушкам с дедушками, которые хотели бы передать малышам любовь к русскому языку, приходится нелегко. Так, актёр Грибоедовского театра Антон Кублашвили, блистательно исполняющий роль князя

Серпуховского в «Холстомере», нашёл для сына русскую няню – в современном Тбилиси это задача трудновыполнимая. А заслуженная артистка Грузии Людмила Артёмова-Мгебришвили, в спектакле представшая перед магнитогорской публикой в образе Вязопурихи, рассказала, что её внук учится в частной школе при немецком посольстве – одной из немногих в стране, где изучают русский язык. Десять лет понадобилось руководству школы, чтобы добиться выдачи выпускникам официальных сертификатов о владении русским, да и сейчас родителям это влетает в копеечку. С немецким и английским дело обстоит куда проще.

И всё же есть моменты, вселяющие оптимизм. Например, бюджетный актёрский курс на русском языке в Тбилисском театральном институте имени Шота Руставели, а также летняя русская языковая школа на берегу моря, объединяющая слушателей из Грузии, России и Гарвардского университета (США).

Об истинном патриотизме

Ещё один парадокс из озвученных Николаем Свентицким. Культурный деятель мирового масштаба, входящий в самые высокие кабинеты, больше понимания и желания идти навстречу он видит на родине, а не в России. Четверть века назад, когда тбилисцы внезапно оказались иностранцами, в Министерстве культуры России ему было сказано: «Выживайте сами как знаете». Они справились. Но и сегодня, при всей внешней помпе миллиардных проектов «внутри МКАДа», реальной поддержки культурного обмена между государствами ждать не при-

ходится. На этом фоне «Большие гастроли» – скорее исключение. Николай Свентицкий назвал их честным и чистым проектом. Тбилисский государственный академический русский драматический театр имени А. С. Грибоедова стал участником третьей раз. При всей любви к Москве и Санкт-Петербургу, коллектив попросился в российскую глубинку. Сибирь, затем – города Черноземья. И вот Урал: Екатеринбург, Курган, Челябинск и Магнитогорск.

Большая тбилисская команда – 28 человек! – попросила организовать экскурсию на легендарный Магнитогорский металлургический комбинат.

С большим уважением хочу поклониться людям, ковавшим металл Победы. Знаю, что каждый второй танк и каждый третий снаряд сделан в Магнитогорске. Здесь, в глубинке, вижу великую Россию! Патриотизм – не в торжественных застольных тостах, а в неподдельной любви к родному краю, которую я чувствую в магнитогорцах. Водитель, который вёз меня и ещё трёх актёров, узнав, что мы издалека, с воодушевлением рассказывал о своём городе. И очень обрадовался, когда, увидев монумент «Тыл–Фронту», я сказал, что знаю о скульптурном триптихе. Этот таксист – настоящий патриот! Таких людей я встретил много. Как, оказывается, я по ним скучал!

Больше, чем искусство

Театр для Николая Свентицкого и его коллег – больше, чем искусство. Это миссия культурного обмена, укрепления дружбы между странами. Парадоксально, но после событий августа 2008 года в русский

драматический театр ещё активнее пошла публика. Обычные люди – и россияне, и жители Грузии – скучают по братскому народу, по его культуре. Между странами сегодня визовый режим, и грузинской молодёжи проще съездить в Европу, чем в Россию. А вот российские туристы всё больше осваивают грузинские маршруты и остаются довольные путешествием – потрясающе красивая природа, вошедшее в поговорку грузинское гостеприимство.

Замечу, подтверждением слов Николая Свентицкого о растущей популярности грузинских туров могут служить так называемые трэвел-блоги – иначе говоря, журналы путешественников – в Интернете, где Грузия явно в тренде.

Расставаться с грузинскими гостями не хотелось, но им пора было готовиться к спектаклю. Когда-то «Холстомера» ставил сам Георгий Товстоногов в ленинградском БДТ, в главной роли был народный артист СССР Евгений Лебедев. Поэтому весть о постановке художественного руководителя тбилисского Грибоедовского театра Автандила Варсимашвили поначалу в мире Мельпомены приняли настороженно. Но, во-первых, спектакли непохожи. Другое время, другие ритмы – неизвестно, как современная молодёжь восприняла бы товстоноговского «Холстомера». Во-вторых, тбилисский театр в 2012 году создал этот спектакль именно для того, чтобы напомнить о легендарной постановке питерского БДТ и почтить память Георгия Товстоногова и Евгения Лебедева.

Вечная история

У тбилисского «Холстомера» был поистине оглушительный успех. Ему аплодировали зрители Москвы, Санкт-Петербурга, Стамбула, Еревана, Баку, Астаны, Минска, Херсона, Бреста. Постановка удостоена Гран-при XI международного театрального форума «Золотой витязь», а «Золотой диплом» получил исполнитель главной роли Валерий Харютченко. Спектакль был представлен на международном театральном фестивале «Встречи в России» в Санкт-Петербурге и Международном театральном фестивале русских театров в столице Дагестана Махачкале.

В Магнитогорске, где спектакль показали дважды, 24 и 25 октября, был полный аншлаг. Причина тому – и добрая слава постановки, и интерес к коллективу, приехавшему из далёкой Грузии. «Холстомер. История лошади» длится час двадцать минут и смотрится на одном дыхании. Оригинальная сценография, впечатляющая актёрская пластика, потрясающая по глубине игра. Вечная история, рассказанная Львом Толстым в XIX веке и блестяще переведённая на язык театра в веке XXI, тронула сердца магнитогорцев. Овации и крики «браво!» не смолкали долго. И наверняка надолго останется в памяти встреча с Грибоедовским театром.

Елена Лещинская



© Игорь Пятинин



Экспозиция

Вся власть музеям

Магнитогорская картинная галерея приглашает принять участие в акции «Ночь искусств», которая начнется 4 ноября в 18.00 (6+).

Мероприятие проводится в пятый раз, и тема нынешнего события «Назад в СССР. Вся власть музеям». Картинная галерея готовится представить все виды искусств, разрешит прикоснуться к каждому экспонату. Концертную площадку отдадут музыкантам, театральным и танцевальным коллективам учреждений культуры города. Поэты на площадке «Даешь поэзию!» прочтут стихи, а на подиуме состоится показ коллекций дизайнерской одежды. Сотрудники галереи проведут тематические мастер-классы, искусствоведческие лекции об эпохе СССР. Главным событием станет новая экспозиция живописи, графики, скульптуры и предметов декоративно-прикладного искусства из собрания галереи. Гостей ждут тематические фотозоны, «вкусный» уголок, выставка изделий ручной работы и много сюрпризов.

Проверь себя

В тот же день, в другое время

Акцию «Большой этнографический диктант» (0+) проведут на час позже.

3 ноября, в канун Дня народного единства, в МГТУ имени Г. И. Носова ждут всех желающих проверить свои знания о культуре и обычаях народов России.

Акция начнется в 12.00 в корпусе технического вуза по адресу: проспект Ленина, 26. Волонтеры встретят горожан у центрального входа. После регистрации для ответов на вопросы дадут 45 минут. Тем, кто не сможет или не захочет писать диктант традиционным способом, будет доступен режим онлайн на сайте акции miretno.ru. Время начала на площадке и в Интернете одинаковое. Кураторами акции в Магнитогорске выступают научно-исследовательский институт исторической антропологии и филологии и кафедра всеобщей истории МГТУ.

Цель «Большого этнографического диктанта» в том, чтобы жители России захотели изучить свои корни, традиции предков, могли узнать больше о тех, кто живет рядом. Планируется, что это станет основой для взаимного уважения и согласия между людьми разных национальностей.

Итоги диктанта станут известны в середине декабря.

Улыбнись!

Суеверный пират

Хитрый малыш доплатил несущему его аисту 200 крон и стал гражданином Швеции.

На заводе по изготовлению скотча не могут найти конец рабочего дня.

Студент из Кении, учащийся в РУДН, на выходные бегаёт домой.

Жили у отца три сына. А свои квартиры сдавали.

Продаю женьшень. Самопоиск. Самовыкоп. Самовывоз.

Очень жадная семья решила сэкономить на видеооператоре и запомнила свадьбу.

Признак суеверного пирата – заплёванный попугай на левом плече.

Директор компании «Кока-Кола» громко шипит, когда резко поворачивает голову влево.

Завтра в городе выступит театр одного актера. Весь билет продан.

Работники лакокрасочного завода возвращаются домой через сказочный лес.

Ищу умную, красивую, ухоженную, сексуальную, заботливую девушку для создания серьезных отношений по четвергам.

Птица Феникс довела до безумия работников городского крематория № 5.

Группа умных альпинистов обошла Эверест.

Не принесли газету «Магнитогорский металл»
ВОВРЕМЯ? ☎ 39-60-87

Проект

Дети на оперной сцене

Юным магнитогорцам довелось стать участниками большого спектакля



Опера Сергея Рахманинова «Алеко», несколько лет входящая в репертуар Магнитогорского театра оперы и балета, 24 октября преподнесла зрителям сюрприз. Наравне со взрослыми артистами на сцену вышли дети. В ярких цыганских костюмах, они органично и естественно влились в канву спектакля.

Все юные артисты – учащиеся детской музыкальной школы № 3, которые благодаря совместному проекту двух учреждений «Дети на оперной сцене» уже во второй раз смогли попробовать свои силы в большом спектакле. Успеш-

ным дебютом стала постановка оперы Петра Чайковского «Евгений Онегин», состоявшаяся в феврале.

С весны желающие поучаствовать в «Алеко» ребята учили хоровую партитуру и репетировали вместе с руководителем хора Светланой Сафоновой, несколько раз смотрели оперный спектакль, учились, как надо двигаться по сцене. Стороне не остались и родители – помогли с изготовлением концертных костюмов. Потом были репетиции с профессиональными вокалистами – сначала в хоровом классе под рояль, потом с оркестром. В результате одиннадцать юных музыкантов стали участниками спектакля.

Тесное сотрудничество детской музыкальной школы № 3 и Магнитогорского театра оперы и балета имеет многолетние корни, но особенно продуктивным стал 2016–2017 учебный год. Не менее насыщенным обещает стать и год начавшийся. Впереди юных музыкантов ждут праздник-концерт «Встречаем Новый год», в котором дошкольники смогут выступить на сцене малого зала перед своими родителями, а потом посмотреть увлекательный мюзикл «Мурррр-киз де ля кот», отчетный концерт школы «Триумф романтизма», концерт к 340-летию Антонио Вивальди. А юных хористов ждут новые оперные постановки.

Кроссворд

Сушёный фараон

По горизонтали: 1. Царь на золотых монетах из Казахстана. 5. Приготовления к дальней дороге. 8. Какого барда вдохновляют степные просторы? 9. Паровое лукошко у китайских поваров. 10. Куница, способная убить дикобраза. 11. Неприличные выражения. 12. Какой нарком «воздвиг себе» памятник за строительство Беломорканала? 17. Какая фрейлина помогла головокружительной карьере Григория Распутина? 18. Кого из римских императоров прославили Дунайские кампании? 20. Где продают моду прошлого сезона? 21. Эстрадная звезда из фильма «Зимний вечер в Гаграх». 22. Что спьяну уронил герой песни «Ой, где был я вчера» Владимира Высоцкого? 23. Двусторонний ... 25. В каком имени сыграли свадьбу Софьи Ковалевской? 26. Американский штат с дорожными знаками «Управляй дружелюбно».

По вертикали: 1. «Сушёный фараон». 2. Воинственный пёс из зоосада у Самуила Маршака. 3. «Певец фламенко». 4. «Редкий случай» в лотерее. 6. «Злейший враг» выдумок. 7. «Ты носи меня, ... за крутые берега». 10. «Премьера» для президента. 13. Итальянские макароны пружинками. 14. «Мадонна сюрреализма». 15. «Собрание сочинений» модельера. 16. «Самый чувственный вампир» мирового кино. 19. Паводок «в мировом масштабе». 24. «Тому, кто молчит, ... не заткнешь».

1		2		3		4		5	6		7	
				8								
9								10				
				11								
12	13		14							15		16
						17						
18												
						19		20				
21												
								22				
23								24				
						25						
26												

По горизонтали: 1. Мидас. 5. Сбор. 8. Акын. 9. Манты. 10. Илька. 11. Рутань. 12. Ягода. 17. Вырубь. 18. Траян. 20. Аутлет. 21. Антонов. 22. Батков. 23. Дюгов. 25. Поинбинг. 26. Техас.
По вертикали: 1. Мунин. 2. Динго. 3. Саура. 4. Выгрыш. 6. Выль. 7. Река. 10. Инагуа. 13. Гирандоле. 14. Дьяконова. 15. Коллекция. 16. Паттинос. 19. Потоп. 24. Рот.

Ответы на кроссворд

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д.124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич
Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Программа телевидения предоставлена ЗАО «Сервис-ТВ». Ответственности за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 30.10.2017 по графику в 19.00, фактически в 19.00. Заказ № 5740. Тираж 75212. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).