

Перспективы

Город смотрит в будущее

Горожане могут внести предложения и коррективы в стратегию социально-экономического развития Магнитогорска до 2035 года



Андрей Серебряков

На сайте администрации города каждый желающий может познакомиться с важным документом, отражающим направления развития города на ближайшие 17 лет, и высказать своё мнение или внести предложение.

Этап общественных обсуждений продлится до 10 октября. Затем проекту предстоят публичные слушания, после чего он будет отправлен на утверждение депутатам городского Собрания – до начала 2019 года стратегия развития города должна быть принята.

– Стратегия не считается конечным документом, не подлежащим изменению. Она предполагает постоянное обновление, изменение механизмов и текущих задач в соответствии с изменившейся ситуацией, – напомнила заместитель главы города Александра Макарова. – При этом стратегические цели и выбранные приоритеты должны оставаться неизменными.

Составлен документ на основании комплексного анализа развития города за последние десять лет. Определены ключевые направления, где есть проблемы: численность населения, экологическая обстановка, транспорт, рынок труда, покупательская способность.

– Сформулирована рабочая миссия Магнитогорска как города мастеров,

опоры индустриальной мощи страны, металлургической столицы, – объяснила Александра Макарова. – К 2035 году Магнитка должна стать городом активного инновационного развития с динамичной многоотраслевой экономикой, лидером устойчивого роста региона, экологически безопасным, удобным, интересным для жизни.

Главная стратегическая цель – повышение качества жизни населения

Достигнуть её, по мнению экономистов, можно, по пяти направлениям. Первое: развитие человеческого капитала и социальной сферы – доступное качественное образование, здравоохранение, обеспеченность жильём, условия для занятий спортом, сохранение культурного наследия, самореализация молодёжи, создание комфортной и безопасной среды проживания. Второе: подъём экономики – развитие отраслей для обеспечения рабочих мест, создание кластеров, формирование благоприятного инвестиционного климата и развитие малого и среднего предпринимательства. Третье: развитие научно-инновационной сферы – создание индустриальных площадок и инновационных производств. Четвёртое: рациональное природопользование и обеспечение экологической безопасности – достижение нормативных показателей состояния экологии и ликвидация накопительного экологического ущерба. Пятое: пространственное развитие – формирование транспортной, энергетической и коммунальной инфраструктуры, поддержка агломерационных процессов.

Главные приоритеты – благоустройство и экология, диверсификация экономики, инновационное развитие, раскрытие туристического потенциала и муниципальной агломерации.

– Реализация стратегии делится на три этапа, – объяснила Александра Макарова. – Краткосрочный период определён на ближайшие три года, среднесрочный – до 2026 года и долгосрочный – до 2035 года. На первом этапе должны быть получены результаты реализации мероприятий по благоустройству городской территории, а также существенное улучшение экологической ситуации. На втором этапе основные усилия будут направлены на обеспечение экономического роста, улучшение демографической ситуации, получение отдачи от реализации стратегических проектов, повышение качества и комфорта жизни населения. На третьем этапе экономика города вступает в стадию перехода на новый тип экономического развития – экономики знаний. Признаки монопрофильности экономики Магнитогорска сохраняются и в долгосрочной перспективе, но при этом сформированы и ярко выражены две новые «точки опоры» – инновационный бизнес вокруг МГТУ и сфера услуг, включая туристический кластер.

Главным результатом реализации стратегии социально-экономического развития города будет улучшение качества жизни населения, обеспеченное высоким уровнем развития инфраструктуры, социальной сферы, сбалансированного и устойчивого роста экономики.

Ольга Балабанова

Персона

В десятке медиарейтинга

Специалисты «Медиалогии» представили список наиболее упоминаемых в средствах массовой информации губернаторов России. Борис Дубровский вошёл в первую десятку медиарейтинга.

Педсовет в правительстве Челябинской области, подготовка к саммитам ШОС и БРИКС, а также визит полпреда Николая Цуканова сделали губернатора Бориса Дубровского второй медиаперсоной в УрФО и седьмой в России. По итогам августа глава региона поднялся на четыре позиции в списке.

«Борис Дубровский регулярно оказывается в топе губернаторов, но тут всё равно особое достижение медиаблока, поскольку во многих регионах, в отличие от Челябинской области, проходили крупные выборные кампании, в том числе губернаторские», – прокомментировал рейтинг «Медиалогии» политолог Александр Мельников.

Лидером медиаактивности остаётся мэр Москвы Сергей Собянин, на втором месте губернатор Московской области Андрей Воробьёв, третья строчка у главы Чечни Рамзана Кадырова. Стоит отметить, что Борис Дубровский обошёл в рейтинге достаточно активных медиаперсон, часто появляющихся в федеральной повестке новостей. Губернатор Челябинской области оказался выше главы Крыма Сергея Аксёнова (13-е место), главы Башкортостана Рустэма Хамитова (16-е место) и губернатора Санкт-Петербурга Георгия Полтавченко (22-е место).



Субботники

За чистоту региона

Челябинская область стала лидером «Чистых игр» в общем зачёте среди регионов России, а также заняла первое и второе места среди команд-участников в стране.

Состязания по сбору мусора состоялись 15 сентября. В Челябинской области в проекте участвовали почти тысяча человек. За два часа было собрано более 10 тонн мусора. Благодаря раздельному сбору на переработку отправилось 42 кубометра пластика, 22 кубометра металла и 33 кубометра стекла.

«Чистые игры» проходят в рамках регионального проекта «Чистый регион». Губернатор Челябинской области поддержал инициативу и поручил всему региону проводить субботники с внедрением раздельного сбора мусора, с последующей сдачей перерабатывающим предприятиям. Борис Дубровский стал первым губернатором в России, который проявил инициативу проводить субботники с раздельным сбором», – сообщил министр экологии Челябинской области Сергей Лихачев.

Репортаж о магнитогорском субботнике – в следующем номере «ММ».



Дмитрий Рухманёв

Цифра дня

4%

Такая часть школьников в Челябинской области посещает кружки и факультативные занятия технического профиля.

Погода

Ср +8°...+15°
ю-з 2...4 м/с
720 мм рт. ст.



Чт +7°...+12°
с-з 3...5 м/с
726 мм рт. ст.



Пт +9°...+15°
с-з 3...4 м/с
727 мм рт. ст.



Памяти товарища

Прощай, коллега!



Сегодня Магнитка прощается с мэтром журналистики Алексеем Тюплиным.

Среди журналистской братии он всегда выделялся. Его колоритную фигуру трудно было не заметить: ещё когда до пенсии было далеко, был сед и носил окладистую бороду, которую принципиально редко стриг – непременно на Новый год. Его называли просто Тюпа, Гаврилыч, с политическим уклоном и за внешнюю схожесть – Карл Маркс, большинство произносили фамилию Тюплин с неправильным ударением на второй слог. Он не обижался, не одёргивал: наверное, чувствовал, что за видимой простотой обращения было уважение к его профессионализму и человечности. Сам он обладал прекрасным чувством юмора, мог хлестко, саркастично шутить, в первую очередь над самим собой.

Мастер фельетона, вдумчивый публицист, хороший друг и семьянин, душа компании – каждый, кто знал Алексея Гавриловича, запомнит его по-своему. В последние годы он плохо себя чувствовал, но к врачам не спешил, едко шутил о бытии, которое не определяет, а опережает сознание. А на пенсии и пожить-то не успел. Насладиться чтением, приготовить немало вкусных блюд – и в этом он был мастер. Жаль, что так мало отпущено. Больно, когда уходят лучшие.

Вместе с семьёй, близкими и друзьями скорбим и всегда будем помнить тебя, Алексей Гаврилович!

☞ Коллектив редакции газеты «ММ»

Комфорт

Качество и оперативность

Силами администрации Магнитогорска вдоль сквера Трёх поколений обустроили стоянку на сто автомобилей.



☞ magnitogorsk.ru

«В связи с многочисленными обращениями граждан от улицы Суворова до улицы Мичурина была заасфальтирована парковка, – рассказал начальник отдела благоустройства и развития администрации Правобережного района Семен Генералов. – Общая площадь – 1400 квадратных метров».

Кроме того, заасфальтируют и пешеходные дорожки, ведущие в сквер, а специалисты МБУ «ДСУ города Магнитогорска» вывезут оставшийся строительный мусор.

Экономика

Напрасный труд

Потери российского ВВП от спада производительности труда за последние несколько лет составили 43 триллиона рублей, говорится в исследовании Института роста имени Столыпина.

По подсчётам экспертов, в 2017 году выработка добавленной стоимости на одно рабочее место была на 41 процент ниже, чем в 2014-м. Это обернулось потерями для экономики в 43 триллиона рублей, что сопоставимо с третьим годового ВВП (по состоянию на 2017 год).

При этом самой эффективной отраслью российской экономики по-прежнему остаётся добыча полезных ископаемых. За ней следуют рыболовство и торговля. Но если в рыболовстве и в добывающей отрасли производительность в последние годы повышалась, то в торговле – падала.

Эксперты оценивали производительность отдельных предприятий на основе данных, предоставленных в Федеральную налоговую службу. Выработка добавленной стоимости на одно рабочее место считалась как сумма оплаты труда одного работника и валовой прибыли компании в расчёте на одного сотрудника.

Качество жизни

Новый век старых дворов

При поддержке губернатора Бориса Дубровского в Магнитогорске реализуют программу «Формирование комфортной городской среды»



Александр Морозов, Любовь Писарева, Сергей Бердников

☞ Андрей Серебряков



Глава Магнитогорска Сергей Бердников и председатель городского Собрания депутатов Александр Морозов встретились с жителями Ленинского района, чьи внутриквартальные территории благоустраивают в этом году.

Градоначальник и спикер МГСД проверили реконструкцию двух дворов. Без замечаний к подрядным организациям не обошлось как со стороны горожан, так и представителей власти.

Жильцам трёхэтажных домов, расположенных по адресам: улица Писарева, 18, 20, Корсикова, 3, 5, 7, Московская, 28, 32 и Разина, 3, 7 повезло не только с тем, что их общий двор утвердили для участия в программе благоустройства. В течение двух лет домам предстоят капитальные ремонты. В третьем десятилетии XXI века квартал войдёт полностью обновлённым.

– Какой же это теперь исторический район? Самый современный в Магнитке! – рассуждали активисты ТОСа в ожидании «гостей» из городской администрации.

Сергей Бердников и Александр Морозов, оказавшись на месте, обратили

внимание на просторный парковочный карман, на внушительный объём асфальтирования квартальных проездов.

– Большинство людей сразу поняли, в чём польза программы «Формирование комфортной городской среды», – рассказала главе города и спикеру МГСД председатель ТОСа Любовь Писарева. – Активно собирали подписи за благоустройство. Конечно, есть кое-какие недоделки, на которые указали подрядчику. Хотя это мелочи. Главное, что основная масса жильцов очень довольна, и в первую очередь – автовладельцы. Большие карманы, асфальт положен хорошо.

– За палисадниками сами жильцы ухаживают? – Сергей Бердников обратил внимание на перекопанный участок под окнами одного из домов. – В командировках в других городах наблюдал, как там следят за палисадниками – хоть огурцы и помидоры выращивай.

– У нас во дворе в палисадниках только цветы сажают, – улыбнулась Любовь Писарева. – А этот участок немного «пострадал» во время реконструкции. Подрядчик всё восстановит!

Детскую игровую зону благоустройство почти не затронуло. К этой площадке у жильцов особое отношение. Любовь

Писарева рассказала, что местные дети здесь не только играют, но и проводят на ней самодеятельные концерты, посмотреть которые собирается вся округа. Поэтому площадке и не дали прийти в запустение. Новое игровое оборудование здесь установили несколько лет назад, ему ещё служить и служить. По программе благоустройства добавили только шведскую стенку и отсыпали участок «свежим» песком.

Александра Морозова удивило, что жильцы отказались демонтировать качели советских времён. Председатель ТОСа объяснила, что оставили их на память, к тому же качели до сих пор крепкие и даже не скрипят. На всякий случай спикер МГСД проверил рукой опоры – нет, не шатаются.

Перед отъездом во второй двор, предусмотренный по плану осмотра, Сергей Бердников и Александр Морозов напомнили подрядчику, что зазоры между фрагментами бордюра надо заделывать бетоном, а площадку для твёрдых бытовых отходов огородить сеткой. Стоимость реконструкции двора составила 3,628 миллиона рублей – каждую бюджетную копейку надо использовать по назначению.

Благоустройство второй внутриквартальной территории, которая расположена на улице Вокзальной, 118, поддержали жильцы лишь половины окрестных домов – и зря, потому что тем, кто не проявил активность, придётся и дальше искать места для парковки. Активные жильцы этим, конечно, расстроены.

Двор благоустроили на 1,670 миллиона рублей. Напротив дома № 118 небольшой парковочный карман заставлен автомобилями.

Парковку не стали оборудовать прямо у подъездов, а перенесли вглубь двора – сделать иначе не позволял рельеф местности

Рядом с парковкой детская площадка уже отсыпана песком и красуется горками, качелями, каруселью.

– Наконец-то комфорт дошёл и до нашей окраины! – поблагодарили люди.

– Раз уж живёте рядом с вокзалом – воротами города, то это не окраина, а начало, – поправил Сергей Бердников.

– Песочница какая-то одинокая, брошенная. На отсыпанном участке нельзя было разместить? – заметил Александр Морозов.

Ему ответили, что не позволила техника безопасности – место для песочницы на площадке, конечно, есть, но с ней стало бы тесно, дети могут травмироваться.

– Спасибо губернатору Борису Дубровскому, местным властям и депутату Вячеславу Бобылеву за то, что помогли благоустроить двор, – сказал старший дома № 118 Евгений Шеховцев. – У нас много маленьких детей, а на площадке было всего два спортивных снаряда. Парковок не было вообще, а теперь – на 27 машин. Осталось только ограждение между парковкой и площадкой установить. Даже не верится, что вот это – наш двор! Не знаю, когда бы он ещё таким комфортным без программы стал.

Глава города и спикер МГСД отметили, что в этом дворе жильцы действительно главные по благоустройству, смогли показать, что их мнение на первом месте. Сергей Бердников и Александр Морозов не сомневаются: подрядчик сдаст двор точно в срок, и люди это проконтролируют. Если же возникнут проблемы в диалоге со строителями, телефон горячей линии «Единой России» о работе подрядных организаций, участвующих в реализации программы, 25-00-25.

☞ Степан Молодцов



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

ГТО



gubernator74.ru

Личный пример – прежде всего

Губернатор Челябинской области Борис Дубровский принимал активное участие в областных фестивалях по ГТО

В год 100-летия физкультурно-го движения на Южном Урале Челябинская область поднялась на несколько ступенек выше в рейтинге ГТО, который обновляется ежеквартально.

Эту случилось буквально накануне IV областного летнего фестиваля ГТО, прошедшего в середине августа в Миассе. По итогам второго квартала наш регион занял 24-е место – выше, чем соседняя Свердловская область и Москва. Однако до ориентира, обозначенного губернатором Челябинской области Борисом Дубровским, Южный Урал ещё не поднялся. Напомним, что лидер региона поставил важную задачу – войти в десятку лучших регионов по ГТО в 2018 году.

Проверка на «готовность к труду и обороне» спустя десятилетия вновь стала общегосударственной задачей после подписания президентом Владимиром Путиным в 2014 году указа о возрождении движения. В Челябинской области по поручению губернатора Бориса Дубровского в 2015 году было открыто 50 центров тестирования ГТО, а также создана дирекция спортивно-массовых мероприятий и ВФСК ГТО, ставшая региональным оператором комплекса. Сейчас на Южном Урале уже свыше 35 тысяч человек являются обладателями знаков отличия, а количество зарегистрированных на сайте ГТО превышает 225 тысяч человек. В Челябинской области открыты и работают 52 центра тестирования комплекса ГТО. За всё время возрождения комплекса в Челябинской области к выполнению нормативов приступили более 100 тысяч человек – впечатляющие цифры.

В Магнитогорске действуют три центра тестирования по выполнению испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Они открыты в разных районах города – на базе спортклуба «Металлург–Магнитогорск» (ул. Набережная, 7), Экологического парка (ул. Лесопарковая, 1) и спортивного клуба «Ровесник» (ул. Советская, 156). Подготовительная работа по созданию центра сдачи нормативов для трудового коллектива ПАО «ММК» началась ещё в 2015 году. Право принимать нормативы всех возрастов по всем видам спорта, представленным в комплексе ГТО, центр тестирования, созданный на базе спортклуба «Металлург–Магнитогорск», получил в начале 2017 года.

Сейчас мало кто помнит, но в советское время наш спортсмен Михаил Федичкин, работавший инженером-электриком в ЛПЦ-3 Магнитогорского металлургического комбината, достиг выдающихся успехов в соревнованиях по многоборью ГТО. Он стал даже чемпионом СССР в командном зачёте в составе сборной РСФСР и одним из немногих на Урале – мастером спорта по многоборью ГТО. До каких высот поднимутся современные магнитогорские спортсмены в соревнованиях по ГТО, покажет время. На IV областном летнем фестивале ГТО этого года в Миассе сборная Магнитогорска заняла лишь шестое место. Зато представитель нашего города Владимир Гладушенко, как сообщила страница «Центр ГТО в Магнитогорске» в социальной сети «В Контакте», «оказался самым гибким: 37 см. Он просто сложился пополам и достал до пола».

Проверка на «готовность к труду и обороне» спустя десятилетия вновь стала общегосударственной задачей после подписания президентом Владимиром Путиным в 2014 году указа о возрождении ГТО

Губернатор Челябинской области Борис Дубровский совсем недавно сам выступал в соревнованиях по ГТО. «У нас очень спортивный губернатор, и на первых двух областных фестивалях он выполнял рывок гирь для своей возрастной группы», – рассказал руководитель регионального оператора ГТО Александр Беленков.

Более десяти лет назад, когда на Магнитогорском металлургическом комбинате прошли первые спартакиады руководителей, был сформулирован девиз этих соревнований: «Личный пример – прежде всего!». Губернатор Челябинской области, много лет проработавший на руководящих должностях на ММК, остаётся верен этому девизу, когда агитирует за развитие физкультурного движения на Южном Урале. «Мы гордимся вековой историей массового спорта в нашем регионе, славными именами и победами наших спортсменов. Значок ГТО считался первым шагом к олимпийским высотам», – говорит Борис Дубровский.

Вскоре будет опубликован новый рейтинг ГТО среди субъектов Российской Федерации – теперь по итогам третьего квартала 2018 года. Когда в начале этого года губернатор выслушал доклад министра физической культуры и спорта Челябинской области Леонида Одера, он отметил: «ГТО даёт возможность проверить, что ты собой представляешь в текущий период времени. В 59–60 лет – мой возраст – мне очень комфортно сделать три приседания и получить золотой значок. Хотя понятно, что надо присесть 300 раз! Вот на это и нацелена работа, которую мы с вами организовали». Тогда и была поставлена физкультурная задача перед областью – войти в десятку лучших регионов по ГТО в 2018 году.

Владислав Рыбаченко

Госдума

Приоритеты осенней сессии

В Государственной Думе РФ открылась осенняя сессия. Предстоящие четыре месяца народные избранники посвятят обсуждению и принятию важных законопроектов.

Это совершенствование пенсионной системы, повышение реальных доходов граждан, внедрение цифровых технологий. О том, какие вопросы ещё будут в приоритете у парламентариев рассказали депутаты от Челябинской области.

«В первом чтении планируем рассмотреть законопроект о призывниках, о сохранении места работы призывникам после окончания срочной службы, – говорит Виталий Пашин, депутат Государственной Думы РФ. – Также работать будем над бюджетом. Обязательно будем добиваться большего выделения финансов в социальную сферу».

«Главный закон любой осенней сессии – это принятие федерального бюджета на следующий год. Учитывая, что в текущем году у нас были выборы президента, было Послание президента, которое должно быть реализовано. Естественно, и федеральный бюджет должен быть скорректирован с условием Послания», – отмечает Анатолий Литовченко, депутат Государственной Думы РФ.

Для реализации Послания президента депутаты Госдумы ещё в ходе осенней сессии приняли 44 закона из необходимых 67. По словам председателя нижней палаты парламента Вячеслава Володина, внесения оставшихся законопроектов он ждёт от депутатов. Инициативы есть у представителей Челябинской области – они планируют внести предложения в сфере экологии, сельского и лесного хозяйств, муниципального управления.

Регион

Урожайный сентябрь

Лидером уборочной кампании в Челябинской области в текущем году является Брединский район – по данным на 14 сентября, обмолочено 105 тысяч гектаров зерновых и зернобобовых культур, собрано 110 тысяч тонн зерна, сообщает пресс-служба минсельхоза.

В среднем по области сегодня обмолочено 43 процента зерновых, а в Брединском районе уже 65 процентов. Основные уборочные работы в области должны завершиться до конца первой декады октября.

В целом темп уборки на Южном Урале высокий, сегодня ежесуточная выработка в три раза превышает прошлогодною на эту же дату, сообщил министр сельского хозяйства Челябинской области Алексей Кобылин. Оперативности уборочных работ способствует обновление техники – ежегодно субсидирование на эти цели составляет 200 миллионов рублей, а также своевременно сформированный запас топлива.

«В начале сезона обеспечили хороший задел: увеличили площадь посевов, расширили клин высокомаржинальных масличных культур. В полном объёме были доведены до сельхозпроизводителей средства государственной поддержки. На постоянном контроле находятся цены на ГСМ, своевременно созданы запасы топлива для уборочной кампании, есть вся необходимая техника. Весной из-за холодов пришлось отложить начало полевых работ примерно на десять дней. Челябинская область находится в зоне рискованного земледелия, и это не мешало нам собирать в удачные годы по два миллиона и более тонн зерновых», – говорил в начале месяца губернатор Челябинской области Борис Дубровский.

Все ресурсы, которые были задействованы при поддержке губернатора и правительства Челябинской области, в этом году сработали на то, чтобы посевные и уборочные работы проводить вовремя, не нарушая технологический цикл производства. Хотя урожайность в текущем году ниже прошлогодней, область рассчитывает на хороший экономический эффект от реализации зерна, так как на рынке обозначилась неплохая ценовая конъюнктура.



Коротко

• В ходе рабочей поездки в Москву губернатор Челябинской области Борис Дубровский встретился с руководителем администрации президента Российской Федерации Антоном Вайно. Глава региона доложил руководителю администрации президента РФ о текущем статусе подготовки к проведению в Челябинске саммитов ШОС и БРИКС в 2020 году, с детализацией по каждому из объектов. В ходе встречи были также затронуты темы социально-экономического развития Челябинской области.

• В Челябинской области до конца года в рамках партийного проекта «Единой России» «Новая школа» будут открыты детский сад и школа. Кроме того, начнёт-

ся строительство ещё шести учебных заведений. Об этом вчера, 17 сентября, сообщил министр образования и науки Челябинской области Александр Кузнецов. По словам Александра Игоревича, партийный проект в регионе реализуется в положенные сроки. «Сейчас начинается строительство ещё шести школ по всему региону. Масштабы строительства образовательных учреждений в этом году беспрецедентные. На следующий год тенденция будет продолжена, поскольку потребность высокая», – отметил министр. В сентябре этого года была открыта новая школа в микрорайоне «Ньютон» в Челябинске на 1100 мест и в Магнитогорске на 820 мест.

• Для компаний, занимающихся нелегальным кре-

дитованием и не включённых в реестр ЦБ, намерены ввести уголовную ответственность. Соответствующий законопроект подготовит комитет Госдумы по финансовому рынку. Каким будет тюремный срок – обсуждается. Сейчас за такие нарушения предусмотрены только штрафы. По мнению экспертов, наказание для «чёрных кредиторов» должно составлять от двух до пяти лет лишения свободы. Законопроект, который вводит для «чёрных кредиторов» уголовную ответственность, будет разработан в осеннюю сессию. Сейчас максимальное наказание за незаконную выдачу кредитов населению – штрафы в размере 300–500 тысяч рублей.

Профессионалы

Как-то, валяясь в субботней полуденной дрёме, вполглаза наблюдала за ремонтными телепроектами – это ведь так в нашем менталитете: хоть ремонт и не намечается, но из интерьерных трендов выпадают не хочется. Из дремоты вывела фраза: «А диван нам будут делать мастера из Магнитогорска», – вещала на Первом канале Наталья Барбье, «телехозяйка» популярного проекта «Идеальный ремонт», который занимается исключительно домами звёзд шоу-бизнеса. Рядом с ней и архитектором – автором проекта «хрустальной» гостиной дома Александра Маршала – сидел брутальный мужчина в деловом костюме. «Знакомьтесь, Константин Афонькин», – представила предпринимателя коллега Наталья Барбье.

Тут небольшое отступление. Магнитка родила немало замечательных талантливых людей, прославивших город на всю страну, а то и мир. Но почти все они, добившись успеха, уехали – большой путь легче протаптывать в больших городах. Мне же всегда хотелось рассказывать в специальной рубрике «ММ» о людях, которые нашли себя на малой родине – и нигде не стремятся уехать. Разрозненные мысли всё никак не давали начать – и вдруг всё сложилось, словно правильно собранный пазл. Рука потянулась к смартфону – социальные сети быстро выдали искомый результат, и вот я уже пишу Константину сообщение с предложением интервью. Телефон пикнул ответным посланием – на экране высветилось: «Вы спам?» Я расхохоталась: кажется, диалог начался.

Компанию «Лоруссо дивани» Константин Афонькин возглавляет уже пять лет, правда, у её истоков не стоял. Молодая компания, проработав без малого год, была на грани банкротства, и Афонькина, к тому времени имеющего недюжинный опыт на руководящей работе, собственники пригласили в качестве кризисного менеджера – воскресить или окончательно развалить бизнес. Погрузившись в бумаги, Константин Иванович принял решение дать предприятию ещё один шанс – и лично взялся за его развитие. Руководил не из кабинета – сам летал в Европу на выставки, выбирал ткани и фурнитуру, мониторил новейшие тенденции в мире моды для мягкой мебели. Вдоль и поперёк объездил и Россию: встречался с возможными партнёрами, заключал договоры, убеждал начать совместный бизнес: Магнитка делает и поставяет, вы – продаёте. Почти в каждом городе-миллионнике есть теперь свои дилеры, в год «Лоруссо» поставяет по всей стране и за рубеж более шестисот своих диванов – считай, по два каждый день, включая выходные.

Ателье мебели – так называют они себя сами – это большой офис в левобережной промзоне. Шлагбаум, строгий пропускной режим. Долго ожидаю, пока меня внесут в список посетителей, досмотрят машину и выпишут пропуск.

– А чего это к нам пресса пожаловала? – интересуется улыбаясь вахтёрша. – К Афонькину? Знаю, хороший мужчина, вежливый всегда. Да вы что – по телевизору показали? На Первом канале? А чего ж он нам ничего не сказал?

Собственно, с этого вопроса: почему в родном городе о вас до сих пор никто не знает? – начинаю разговор, присев в холле на «Честер» – диван из золотой кожи с клёпками – стра-

Магнитогорец с Первого канала

Провинциальные города могут дать оглушительные стартапы

зами Сваровски. Видя впечатление, произведённое на меня золотым диваном, Константин Афонькин улыбается:

– Выходим на восток – заключили контракт с Азербайджаном, а они роскошь уважают. Почему нас здесь не знают? Так мы и не делали ставку только на Магнитогорск – работаем на всю страну и дальше.

Первый этаж фабрики – просторный производственный цех: образцы материалов, остовы диванов и деревянные элементы, ещё разрозненные и уже собранные. Мужчины режут детали на огромных станках, с другой стороны на производственных швейных машинах женщины сшивают ткань или кожу на обивку. Второй этаж – офис и шоу-рум: огромный зал, в котором стоят готовые диваны. Почти всё время они накрыты чехлами от пыли, лишь к приезду партнёров-гостей их «разворачивают». Кроме уже упомянутого «Честера», есть и лаконичные, брутальные диваны, подобные тому, какой фабрика сделала в «Идеальном ремонте» для Александра Маршала, и женственные оттоманки, и даже кровати с царскими изголовьями. Константин Афонькин улыбается: «Что нужно – то и делаем».

– Наше производство считается малым бизнесом – работников всего пятьдесят, диваны делаем с нуля, конвейера нет – всё вручную, так что можем обеспечить индивидуальный подход.

Начинаю с подколки: откуда название такое фильдеперсовое: «Лоруссо» – сразу в телепроекты метили? Константин хохочет: ах, если бы. Оказалось, это фамилия первого дизайнера диванов компании – он действительно был итальянцем, художником, но оказался прохиндеем, – а название прикилось. Конечно, первый же вопрос, который задаю Константину Ивановичу в связи с участием фабрики в проекте федерального телеканала: сколько заплатили, чтобы попасть «в телевизор»? Он даже удивлён: нисколько, у нас денег таких нет – минута рекламы стоит миллион. Просто делали своё дело: коллектив разрабатывал и производил диваны, он заключал договоры на поставки с дилерами. Участвовал в выставках, образцы «Лоруссо» стоят в большинстве солидных выставочных павильонов страны – и однажды раздался звонок с Первого канала – Константину предложили принять участие в телепроекте «Идеальный ремонт». Условия традиционные – участие бесплатное: вы нам – диван, мы вам – рекламу на сумму его стоимости.

Итак, ему позвонили с Первого канала. Понятно, что участвовать в проекте Константин Иванович согласился – но долго потом «ковырялся» в предложенных героях: «Я своему предприятию цену знаю, мне абы кого не надо». Первой его героиней стала императрица российской эстрады, неподражаемая Ирина Аллегрова. Для неё, если помните, «Идеальный ремонт» в прошлом году делал гостевой домик – или «флигелёк», как назвала его сама Ирина Александровна, которая вынуждена была бежать туда, пока в её основном доме кипел глобальный ремонт – правда, уже без участия Первого канала. Памятуя о том, как Аллегрова любит леопарда, классику и помпезность, стоило предположить, что и компания под руководством

Константина Афонькина предложит певице нечто грандиозно-ампирно-позолоченно-бархатное. Но я угадала только с бархатом: это были спокойные, геометрически правильные и по-мужски лаконичные диван, кресло и пуф серо-лилового цвета, скромно «вставшие» в углу кухни-гостиной – правда, на ковре с принтом зебры.

Даже если вы сотню раз посмотрите повтор программы в Интернете, ни слова не найдёте о магнитогорской фабрике – информация о «Лоруссо дивани» есть только на официальном сайте «Идеального ремонта». Зато магнитогорский диван стал настоящей любовью самой Ирины Аллегровой. По завершении проекта она лично позвонила Афонькину и попросила чуть-чуть переделать сиденье – вместо нескольких подушек сшить единый матрас:

– Просто ваш диван мне так понравился, что я на нём практически живу – и сплю, и работаю, и даже ем, – обосновала просьбу Ирина Александровна.

Разумеется, Магнитогорск сделал певице целиковый матрас. Судя по тому, что Константин Афонькин и Ирина Аллегрова до сих пор добрые приятели – созваниваются и поздравляют друг друга с праздниками, работа пришлась ей по душе.

Таким же брутальным, но серого цвета, фабрика сделала диван для Александра Маршала – он был увеличенным под рост певца. В той программе нашего производителя в кадре упомянули не раз – и даже особенно подчеркнули Александру Маршалу, с удовольствием растянувшись на огромном диване: «Это для вас сделали в Магнитогорске!» – и Маршал тут же отозвался, глядя в объектив: «Огромное спасибо, Магнитогорск!»

Есть среди статусных клиентов у «Лоруссо» ещё одна ярчайшая звезда – Стас Михайлов. Но тут уж «Идеальный ремонт» ни при чём: на Константина Афонькина дизайнеры интерьера в доме певца вышли напрямую – предприниматель не знает, видел ли певец программы или их герои сами посоветовали ему «Лоруссо», но, судя по фото, высланному

Михайловым Афонькину после поставки диванов, работа Магнитогорска его полностью устроила.

Я всё спрашиваю о звёздах, а Константин Иванович искренне удивлён: да разве их интерес – показатель успеха?

– Поймите, они, несмотря на звёздный статус, обычные потребители, оценивающие любую продукцию в рамках «нравится – не нравится», – объясняет Константин Афонькин. – Слышать из их уст похвалу очень приятно, но только и всего. Настоящее удовольствие получаешь от хорошей оценки профессионалов.

Экономические кризисы стали лакмусовой бумажкой для магнитогорского «диванного ателье»: когда от итальянской мебели, из-за роста валюты ставшей недоступной для среднего класса, дилеры переходят к продукции Магнитогорска: качество то же, из тех же материалов, а стоимость несопоставимая. И даже на вопрос: «А если евро снова вернётся к отметке в сорок рублей?» – отвечают: «От вас не откажемся».

Наконец, главный вопрос: почему из Магнитогорска не «уводите» производство в столицу? Константин Афонькин пожимает плечами: а смысл?

– С тем, что в Магнитогорске нельзя развивать бизнес, не согласен в корне: как раз провинциальные города сейчас могут дать оглушительные стартапы. Креативная идея от географии не зависит, а вот недорогая аренда цехов и отсутствие пробок об-

легчают развитие бизнеса. Вот все жалуются, что в Магнитогорске нет работы – а я, наоборот, страдаю от нехватки кадров, у меня острый их дефицит – специально езжу для поиска сотрудников по училищам, техникумам и даже институтам. Зарплату предлагаю выше средней по городу – даже стажёры получают двадцать тысяч рублей, принимаем людей с ограниченными возможностями, даём простор для роста карьеры.

Магнитогорск – прекрасный город, было бы желание работать и повышать мастерство: достойный уровень жизни, низкие цены, в том числе на недвижимость, постоянное развитие инфраструктуры – парки, скверы, дороги. . .

Я увлекаюсь горнолыжным спортом – а как не увлечься, если построены прекрасные центры, в которые приезжают со всей страны? Но половина магнитогорцев не были там ни разу – это как коренные жители черноморского побережья, ни разу не купавшиеся в море, но ноющие, что в их городе нет условий для жизни. А может, просто пора перестать жаловаться, оглянуться и увидеть, что вокруг полно возможностей?

Что ещё сказать о нашем герое? Обогаёт мотоциклы, владеет классным чоппером, на котором любит «в кайф» прокатиться по трассам – но к мотоклубам не принадлежит: это философия, этим надо жить, а у него времени нет. Женат, вместе больше тридцати лет, обзавелись двумя дочками, старшая уже подарила внука. Словом, брутал – в женском окружении.

– И горжусь этим, – смеётся Константин Афонькин. – Все эти фразы про дома, деревья и сыновей – да кому они нужны? Сын ли, дочь – будь отцом хорошим, вот и всё. Но, кстати, семьянин я не очень – работа всё время отнимает. Даже в дату серебряной свадьбы был в далёкой командировке.

✍ Рита Давлетшина



Благоустройство

«Партизанский» маркетинг

Закон запрещает размещать объявления и афиши на заборах



magnitogorsk.ru

Исполнителя-расклейщика такой рекламы сложно задержать, а заказчика – привести к административной ответственности. В борьбе за благопристойный облик Магнитогорска местные власти вводят санкции против владельцев заборов – как правило, это индивидуальные предприниматели.

Пресс-служба муниципалитета пригласила журналистов на встречу с главным архитектором Дмитрием Хоменко к строящемуся зданию на пересечении проспекта Карла Маркса и улицы 50-летия Магнитки. Стройка огорожена металллическими листами. Один из строителей сдирает с забора афиши, остальные клея пытались смыть влажной губкой.

– Администрация города ведёт активную работу по приведению



фасадов в соответствие с внешним архитектурным обликом, но это касается и строительных заборов, – объяснил Дмитрий Хоменко. – В настоящее время предпринимателем осуществляется очистка ограждения и приведение его в порядок в соответствии со строительными нормами. То есть будут очищены все рекламные афиши, объявления, которые тут наклеены.

Чтобы предоставить альтернативные легальные места для бумажной рекламы, в городе установили 40 бетонных тумб

Такая тумба находится в ста метрах от «пострадавшего» забора. Кроме того, отметил главный архитектор, на остановках общественного транспорта монтируют специальные стенды для объявлений.

– Призываем нелегальных расклейщиков пользоваться законными рекламными местами, – подчеркнул Хоменко. – Иначе предусмотрены штрафы. Комитет по управлению имуществом активно ведёт эту работу.

В городском Собрании

Быть умнее родителей

Председатель МГСД Александр Морозов встретился со школьниками и студентами

Поговорили о том, как люди становятся депутатами. Обсудили вопросы экологии, затронули самое злободневное – повышение пенсионного возраста.

Встреча оказалась одним из своеобразных уроков школы публичной политики, которой руководит директор института экономики и управления МГТУ Наталья Бальнская.

– Зачастую дети плохо представляют особенности той или иной профессии, – пояснила Наталья Ринатовна. – Между тем, многие из них мечтают о работе в органах власти. Будет хорошо, если они пообщаются с действующими политиками, поймут, что требуется от человека, который выбрал эту стезю. В дальнейшем планируем проводить встречи с чиновниками, представителями других профессий.

Первокурсник МГТУ Павел Степашков рассказал, что в будущем собирается пойти работать в администрацию города, чтобы повышать

уровень благосостояния Магнитки. Политической и общественной деятельностью он уже занимался в парламенте лица, а теперь хочет попасть в соответствующую структуру вуза.

Учащийся академического лица Степан Журин уверен, что подобные встречи важны для понимания системы и её основ. И это ему пригодится как будущему управленцу. Оказалось, что многие школьники и студенты не прочь стать депутатами, начальниками и даже мэрами. А вот десятиклассница Анна Лешина заявила, что будет кинорежиссёром. Встреча с Александром Морозовым ей интересна в связи с непривычной атмосферой. Многие молодые люди хотели узнать Александра Олеговича поближе, как человека. Ведь в качестве спикера уже неоднократно видели по телевизору. Председатель городского Собрания разочаровывать молодёжь не стал. Рассказал о двух сыновьях, о работе на производстве и своём пути в политику. Посетовал, что старший слишком уж скромный, но

зато успешен в учёбе. Поделится своим мнением о повышении пенсионного возраста, сожалея об этом, но признавая необходимость реформ. Его спросили и об экологии. Александр Морозов вспомнил, что когда был маленький, то видел по утрам в окне оранжевое небо и огромное количество труб. Сейчас, пояснил он, и труб стало меньше, и воздух чище. А будет, заверил, ещё лучше, потому что внедряются новые технологии.

Александр Олегович рассказал юным гостям, что в городе 32 депутата. Большинство с металлургического комбината.

– Считаю, что так и должно быть, – отметил он. – Справедливо, что главное предприятие широко представлено в депутатском корпусе. Ведь избиратели тоже в основном работают на ММК.

Спросил, зачем люди идут в ряды городского Собрания. Молодёжь выдвигала разные версии, но в конце концов пришли к мнению об их важной функции по представлению и защите интересов народа. Шла



Андрей Серебряков

речь и о городском бюджете. Александр Морозов привёл в пример семью, у которой много желаний, задумок, но все их реализовать нельзя. Необходимо выбирать, куда направить больше денег, на чём экономить.

– Вот и у властей очень много задач, – объяснил он. – И ремонты надо делать, и социальную защиту обеспечить, и детям помочь. Очень много бюджетных средств тратится на благоустройство.

Обсудили также любителей семечек и других невоспитанных

людей, которые мусорят на улицах города. Осудили вандалов. Поговорили о реконструкции парков, футболе, многих других вопросах – крупных и не очень. Общение получилось оживлённым и уж точно не скучным. А в завершение Александр Морозов отметил, что общество развивается тогда, когда дети умнее и способнее своих родителей.

– А ваши дети будут умнее, чем вы, – предсказал он. – Так и должно быть. Это называется прогресс.

Татьяна Бородина

Уборка

Чтобы был порядок

Сто шестнадцать кубометров отходов – таков объём бросового мусора, собранного за неделю с территории города.

С помощью комплексной механизированной машины убрано 3,619 миллиона квадратных метров улиц и дворов. Площадь уборки от бросового мусора составила 988 тысяч квадратных метров. С помощью ямочного ремонта проведено в порядок 4190 квадратных метров асфальта.

Пострижено 838,7 тысячи квадратных метров газонов и 5318 квадратных метров живой изгороди. Проведена санитарная обрезка 131 дерева. Убрано 71 аварийное дерево.

Недвижимость

Минстрой оценит метры

Стоимость квадратного метра жилья рассчитают по новой методике.



Андрей Серебряков

Стоимость одного квадратного метра жилья, которую определяет Минстрой, после утверждения новой методики расчёта станет ближе к рыночной. Об этом в рамках Восточного экономического форума рассказал министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства Владимир Якушев.

Средняя стоимость квадратного метра жилья нужна для расчёта величины субсидий гражданам, которые нуждаются в улучшении жилищных условий и могут претендовать на помощь государства.

«Методика очень давно не менялась, жильё на рынке сейчас стоит гораздо дороже. Такой разрыв приводит к тому, что на те средства, которые выделяются, жильё приобрести невозможно, – пояснил Владимир Якушев. – Наша задача сделать так, чтобы формула стала более справедливой и отражала рыночную стоимость квадратного метра, которая есть в том или ином субъекте федерации».

Металлургический по духу

Продолжаем путешествие по Магнитогорску и отправляемся в посёлок Чапаева, где расположено самое большое количество улиц с металлургическими названиями



№ 8 от 18.09.2018

Проект «ММ», посвящённый истории и будням магнитогорских улиц



Строительство посёлка Чапаева началось в начале 30-х годов: таким образом руководство Магнитостроя пыталось решить сразу несколько острых проблем – нехватка жилья, продовольствия и текучка кадров. В качестве поощрения первыми право на возведение собственных домов получили передовики производства.

Посёлок Чапаева

в Верхнеуральске в семье казака-учителя, впоследствии – станичного атамана. Получив хорошее начальное образование, Каширин-младший несколько лет учительствовал, а затем поступил в Оренбургское казачье юнкерское училище, которое успешно окончил в чине хорунжего. На пер-

О героях былых времён...

Официальное название посёлка получил в 1936 году – ему было присвоено имя советского военачальника, героя гражданской войны Николая Каширина.

Родился Николай Каширин в Верхнеуральске в семье казака-учителя, впоследствии – станичного атамана. Получив хорошее начальное образование, Каширин-младший несколько лет учительствовал, а затем поступил в Оренбургское казачье юнкерское училище, которое успешно окончил в чине хорунжего. На пер-



Николай Каширин



Василий Чапаев

вить себя на этом посту он не успел. В том же 1937 году его арестовали как врага народа, а через год – расстреляли. За этими событиями последовала волна переименований. Коснулась она и Магнитогорска: посёлок Каширина стал носить имя другого героя гражданской войны – Василия Чапаева.

Кстати, один из племянников опального военачальника – Пётр Васильевич Каширин – долгое время жил в Магнитогорске и работал на ЦЭС ММК.

Но вернёмся к Чапаеву. Легендарный комдив пользовался в народе огромной популярностью: о нём снимали кино, писали книги и сочиняли анекдоты. А кадры из фильма, когда раненный Чапай тонет в реке Урал, знал каждый советский гражданин. Правда, вопреки устоявшемуся мнению его образование не ограничивалось двумя классами церковно-приходской школы – за плечами у Чапая была военная академия. И в отличие от своего экранного двойника боевому коню комдив предпочитал «форд». Далека от киношной и реальная история гибели Василия Чапаева. Это случилось в районе города Лбищенск, в Казахстане. По рассказам боевых товарищей, Чапай был ранен в руку и живот. Под обстрелом красноармейцы переправили его на плоту через Урал, но на берегу выяснилось, что комдив умер от потери крови. Тело его закопали в прибрежном песке и завалили камышами. В настоящее время могила Чапаева так и не найдена. Место, где он предположительно был похоронен, затоплено, так как русло реки со временем изменило направление.

Первые названия, связанные с именем Чапаева, появились в стране в начале 30-х годов: река Чапаевка, около 30 населённых пунктов, сотни улиц и популярная в своё время игра в шашки. В Магнитогорске имя легендарного комдива носят посёлок, улица и сквер.

Есть улицы Центральные.....

Вполне логично для города металлургов, что в названиях его улиц нашли отражение основные рабочие профессии, фамилии ударников, а также основные вехи развития комбината. Учитывая, что история ММК началась с пуска доменной печи, домна и производные от неё стали самыми популярными названиями того времени. Так один из первых переулков посёлка Чапаева стал именоваться Доменный. Ещё одна Доменная улица располагалась в районе Ежовки, в доменном городке, и исчезла в 1977 году вместе с последними бараками. А в посёлке Коммунальный была улица «Домна № 2»

С пуском мартеновских печей на карте строящегося Магнитогорска стали появляться соответствующие названия. В том же посёлке Чапаева поныне существует переулок Мартеновский. Он состоит из шести домов и упирается в улицу Магнитную, в здание бывшей школы № 38 (ул. Магнитная, 30), где впоследствии располагалось педучилище, а в годы Великой Отечественной войны – госпиталь. Когда-то планировалось, что на этом месте вырастет крупный жилой массив. Поэтому и школу построили большую.

Мартеновское производство давно уже стало историей. Но благодаря названиям улиц память о том, как Магнитка всю войну создавала броневой щит, живёт.

От батрака до металлурга

Одна из улиц посёлка Чапаева была переименована по инициативе жителей. Речь об улице Протасова.

Родился Пётр Протасов на Брянщине в селе Перелазы в крестьянской семье. Рано потеряв родителей, батрачил, был поводырем у слепого и обошёл пешком весь юг Украины. Когда подросток, устроился на одну из донецких шахт, а чуть позже перебрался в Мариуполь, где работал в мартеновском цехе металлургического завода сначала чернорабочим, затем машинистом завалочной машины. В 1933 году Протасова командировали на ММК для подготовки будущих сталеваров. Вместе со своими учениками он участвовал в выпуске первой магнитогорской стали: производил завалку шихты в мартеновскую печь № 1, а

по окончании командировки принял решение навсегда остаться в Магнитогорске. Работал Пётр Протасов во втором мартеновском цехе машинистом завалочной машины. Довольно скоро его фамилия стала на предприятии синонимом самоотверженности, трудолюбия и ответственности, а многие методы его работы получили распространение на других металлургических предприятиях страны. Своим богатым трудовым опытом Пётр Протасов щедро делился с молодёжью, обучая парней профессии машиниста завалочной машины.

В 1958 году, когда страна впервые отмечала День металлурга, пятнадцать работников ММК удостоены звания «Герой Социалистического Труда» с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». Кандидатуры будущих героев отбирали со всей тщательностью.



Пётр Протасов

Одну из них – Петра Протасова – утвердили единогласно. Но он был известен не только благодаря производственным заслугам. Неоднократно Протасова избирали депутатом Магнитогорского горсовета, да и вообще он слыл человеком неравнодушным. Во многом благодаря его усилиям в посёлке Чапаева появился водопровод, были заасфальтированы и благоустроены несколько поселковых улиц. В память о своём знаменитом соседе жители посёлка Чапаева и предложили переименовать переулок Горный в переулок Протасова. Это первый и пока единственный случай в истории трудовой Магнитки, когда о наименовании улицы ходатайствовали не родственники и не организации, а сами жители.

✍ Елена Брызгалина, 📷 Виктор Рамих

Ситуация

«Сюрприз» в автосалоне

Техническое обслуживание автомобиля у официального дилера – дело не только ответственное, но иногда и рискованное



У знакомых сложилась весьма неприятная история с новой иномаркой-паркетником золотистого цвета. Приобрели они её в кредит в известном автосалоне, который работает в городе не первый год. Несмотря на то, что гарантийное техническое обслуживание здесь, по их словам, минимум вдвое дороже, чем его среднерыночная стоимость в других крупных автомастерских, проводить его решили по месту покупки автомобиля.

Немного были удивлены, узнав, что в период гарантийного обслуживания у автодилера в перечень работ в других автосалонах входит замена воздушного фильтра двигателя, а в нашем случае – это дополнительная платная услуга. Менеджеры автосалона стали названивать фигурантам нашей истории ещё за месяц до того, как им предстояло пройти плановое ТО. По условиям договора, его необходимо проводить либо через год после покупки авто, либо после того, как машина проедет 15 тысяч километров. Годовой срок пользования транспортом истекал 29 августа 2018 года, но техобслуживание пришлось пройти девятью днями ранее, поскольку менеджеры в телефонных разговорах предупреждали: иначе гарантия будет аннулирована.

– Быть может, в этом автосалоне придерживаются каких-то европейских

стандартов, но первое, что бросается в глаза, – переизбыток персонала, – рассказывает супруга владельца иномарки Рита. – Один встречает, другой проводит, пятеро стоят возле стойки, трудно подсчитать, сколько их перемещается по зданию. И так, сдали машину на обслуживание утром, к половине шестого обещали все работы закончить. Срок не выдержали: забирать приехали в половине седьмого. Тут и началось самое «интересное»: подводят нас к авто и с улыбкой мимоходом отмечают, что, мол, произошла небольшая неприятность, и показывают правый край переднего бампера – а там кусок ободранного до черноты пластика. Глаза у нас округлились, а менеджер объясняет: механик не поставил машину на стояночный тормоз, она покатила и ударила в подъёмник. И быстро переводит разговор на перечень проделанных работ, это поменяли, то – заменили... Давайте, говорит, перейдём к оформлению документов.

Естественно, владельцы автомобиля возмущались: какие документы, если машина повреждена по вине персонала?

И легче от заверений, что это единственный случай, им не стало. Менеджер предположил, что возможны два варианта – ремонт авто или компенсация. Затем привёл старшего менеджера, который пошёл звать старшего механика.

– Определились: автосалон отремонтирует наш автомобиль, – продолжает Рита. – Но пришлось настаивать, чтобы нас обеспечили подменным автомобилем, поскольку за своим транспортом мы пришли с несколькими полными пакетами. Да и вечер был распланирован по минутам, сын давно ждался нас дома. Сложилось устойчивое мнение, что обо всех обязанностях персонала необходимо напоминать и даже настойчиво требовать. А если бы в подобную ситуацию попали другие люди – смогли бы они воспользоваться своими правами в полном объёме?

На следующий день супружеская пара получила свой отремонтированный автомобиль. Претензий к качеству работ у них нет. Но очень неприятный осадок и негативный опыт остался: теперь в этот автосалон они ни ногой. И техническое обслуживание будут проходить в другом месте. Кстати, без потери гарантии. Но товарная стоимость после таких происшествий в автомастерской, естественно, снизилась.

А как считают читатели «ММ»: это типичный или из ряда вон выходящий случай?

Отклики и мнения можно присылать по почтовому адресу редакции «ММ» или по электронной почте: inbox@magmetall.ru.

✍ Михаил Скуридин

Происшествия

Трагедия на трассе

В дорожно-транспортном происшествии в 10.30 в субботу на автодороге Магнитогорск–Белорецк погиб мужчина.

Пока известно только то, что автобус ЛиАЗ с детьми по касательной столкнулся с отечественным легковым автомобилем, двигавшимся навстречу. ВАЗ-2109 от удара слетел в кювет. Пассажир легковушки, мужчина 36-ти лет, погиб на месте. Женщина-водитель госпитализирована.



Что стало причиной ДТП, выясняет следственно-оперативная группа. На официальном сайте ГИБДД Башкортостана подробности на момент подготовки газеты не сообщались.

Смерть под колёсами

В субботу, 15 сентября, в городе под колёсами дорогой иномарки погибла женщина: она проводила ремонтные работы на трамвайных путях.

ДТП произошло возле дома № 42/3 на улице Труда в 22.30: автомобиль BMW-X5 сбил сотрудницу МП «Маггортранс». Она получила травмы, не совместимые с жизнью, и скончалась на месте происшествия. В соцсетях очевидцы ДТП сообщают: удар был такой силы, что женщину отбросило на 13 метров. Сотрудники МП «Маггортранс» вызвали скорую помощь и полицию, а также пытались забрать ключи у водителя автомобиля. По их словам, он был пьян. Позже появилась информация о том, что тридцатилетний убийца женщины был действительно нетрезв.

Из почты «ММ»

Позабыт и заброшен?

Знак «Пешеходный переход» на входе в Магнитогорский академический лицей, расположенный на проспекте Ленина, 124/3, очень востребован, особенно в утренние и вечерние часы, когда родители приезжают на автомобилях, чтобы отправить на учёбу или забрать своих детей.

В пятницу заметил, что один из двух знаков, обозначающих переход, повален. Я сообщил об этом в МБУ «ДСУ», где сослались на то, что предписания от Госавтоинспекции на этот счёт не поступало. Я настаивал на том, что это не повод: необходимо как можно быстрее знак восстановить. И всё-таки добился обещания исправить ситуацию.

Однако на утро понедельника знак так и остался поверженным и заброшенным в кусты.

✍ Анатолий Крюков

Дорога

По итогам первой половины 2018 года число заключённых договоров обязательного страхования автогражданской ответственности упало на 5,1 процента в сравнении с аналогичным периодом прошлого года, составив 18,9 миллиона штук.

Такие данные обнародовал Центробанк, сообщает газета «Ведомости». Приведённые цифры также свидетельствуют об ускорении темпов падения продаж – в первом квартале объём продаж полисов ОСАГО снизился на 1,3 процента по сравнению с первым кварталом прошлого года.

Из-за спада продаж полисов премии по ОСАГО снизились в первом полугодии на 1,7 процента до 107,3 миллиарда рублей, а выплаты сократились на 35,8 процента

Непопулярная страховка

до 66,5 миллиарда рублей. Ситуацию объясняют переходом на натуральное возмещение: ремонт обходится страховым компаниям дешевле выплат.

На этом фоне за первые шесть месяцев 2018 года в России на 18,2 процента увеличились продажи новых автомобилей: по данным Ассоциации европейского бизнеса, с января по июнь на российском рынке было реализовано почти 850 тысяч автомобилей.

Ранее замминистра финансов Алексей Моисеев обратил внимание на снижение числа автомобилей, застрахованных по ОСАГО, отметив, что на падение продаж влияет небольшой раз-

мер штрафа за отсутствие полиса. По его словам, автовладельцам выгоднее заплатить штраф, чем купить полис. В период с января по июль 2018 года средняя стоимость ОСАГО, по данным Российского союза автостраховщиков, составила около 5,7 тысячи рублей.

Чиновник говорил и о том, что автолюбители не покупают страховку, поскольку страховщики делают всё возможное, чтобы не выплачивать возмещение. По его мнению, высока вероятность того, что штрафы за отсутствие ОСАГО будут повышать, а дороги – оснащать камерами, способными фиксировать у автовладельца отсутствие страховки.



✍ Дмитрий Рухмалёв

Память

Вклад этих людей в развитие предприятия и отечественной металлургии переоценить сложно. Иван Харитонович руководил комбинатом в годы перестройки, Анатолий Ильич возглавил его в «лихие» 90-е. У них был разный стиль управления и разный подход к делу и людям, но было и то, что объединяло – они жили комбинатом и его проблемами.

– Иван Харитонович назначал меня на должность помощника начальника обжимного цеха № 2 по мехоборудованию, – вспоминает председатель совета ветеранов ПАО «ММК» Александр Титов. – В тот день в цехе случилась серьёзная авария, по телефону доложил ему о случившемся и объяснил, что прийти на назначение не смогу, так как требуется моё присутствие в цехе. На вопрос, как быть с назначением, он ответил, что если ликвидирую последствия аварии за обещанный срок, то будет и повышение, а на нет и суда нет. Обещание своё я тогда сдержал, и через два дня оборудование заработало. А на должность начальника цеха меня назначал уже Анатолий Ильич. Тогда не было принято, чтобы механиков назначали начальниками. Первым начальником цеха на слябинге из механиков стал Виктор Григорьевич Щуров, вторым – я. Были сомнения по этому поводу, в семье четверо детей, времени не хватало, но Анатолий Ильич убедил, сказав: «Ты и так до ночи в цехе пропадаешь, так что отвечай не только за мехоборудование, но и за всё остальное». Начальником цеха я отработал десять лет, потом возглавлял ЛПЦ-4, был директором метизного завода, и всё это благодаря посылу, который получил от Ивана Харитоновича и Анатолия Ильича.

Юбилей

Его история началась в 1963 году, когда перед коллективом метизников была поставлена непростая задача: добиться почти двукратного увеличения выпуска продукции, улучшения её качества, повышения производительности труда.

Для реализации этих планов требовалось возведение новых цехов. В результате спустя время в одном из построенных зданий загудел единственный на тот момент волочильный стан. В полупустом цехе шум его двигателей отдавал громким эхом, так что на этот звук собрались рабочие из близлежащих цехов. Пуск первого волочильного стана стал для завода настоящим событием. По сравнению с другими цехами сталепроволочный поража́л своими грандиозными размерами и современным оборудованием.

За пять месяцев пускового 1963 года цех выдал свыше сорока тысяч тонн продукции. После того как была отработана технология и обкатано оборудование, объём выпуска продукции вырос до 25 тысяч тонн ежемесячно. В отделениях цеха – грубо-среднего, тонкого волочения, травильном, гальваническом, отжига, термическом, оцинковальном – в день перерабатывали сотни тонн подката. Продукция цеха расходилась во все уголки огромной страны. Отправлялась она и за рубеж – на Кубу, в Югославию, Германию, Израиль. Ассортимент продукции был широк: проволока сварочно-омедненная, проволока периодического профиля, оцинкованная, телеграфная, бронекабельная, колючая. Кроме того, СПЦ обеспечивал сырьём и другие цехи завода.

Комбинат – это судьба

Восемнадцатого сентября – день рождения директоров ММК Ивана Ромазана и Анатолия Старикова



На строительстве стана «2000» горячей прокатки. 1991 год. Генеральный директор ММК Иван Ромазан и главный инженер ММК Анатолий Стариков

По характеру Ромазан и Стариков были абсолютно разными, но оба начинали на ММК с рабочих должностей, а потому знали комбинат «до винтика», вникали во все проблемы и вопросы. Обмануть их в том, что касалось производства, было сложно. И такое отношение вызывало уважение среди специалистов и рабочих.

– С Иваном Харитоновичем можно было дискутировать, отстаивать свою точку зрения, – рассказывает Александр Васильевич. – Но если задание внесено в протокол, его нельзя было не выполнить. При Ромазане достигли максимального производства стали – шестнадцать миллионов тонн в год. Но до этого была проведена огромная

работа по монтажу кранового оборудования, что в свою очередь повлияло на работу оборудования обжимных цехов, и вся эта сталь прошла через слябинг и блюминги. К Ивану Харитоновичу шли всегда с открытой душой, все знали, что врать нельзя, он сразу поймёт и накажет. Анатолий Ильич тоже хорошо разбирался в людях. Он был

проще, чем Ромазан, мягче. Тогда директора были «доступными». Их рабочий день заканчивался поздно, и мы знали, что с любым вопросом или проблемой можем обратиться лично к директору. Приём не был ограничен по времени.

Анатолию Старикову досталось сложное время, по мнению многих ветеранов ММК – самое сложное после Великой Отечественной войны. Ему в полной мере выпало узнать, что значит удержат предприятие на «плаву», когда в кризисе вся экономика страны. Решение этой задачи он обеспечил за счёт реконструкции: были остановлены обжимные станы и мартены, пущен кислородно-конвертерный цех. Когда Анатолий Ильич заканчивал директорство, комбинат работал по новой технологии, что позволило компании двигаться дальше. Такие жизненно важные достижения и даются нелегко, и оцениваются не сразу.

– Все шесть лет его директорства можно считать год за два, – считает Титов. – Все хозяйственные связи были утрачены, министерства прекратили работать, нужно было организовывать всё с нуля, решать вопросы снабжения и сбыта. Был такой случай: нужно поздравить работниц ММК с Международным женским днём, а подарков нет и денег на них тоже. Анатолий Ильич лично поехал на завод по изготовлению сувениров и договорился поставить сувениры в обмен на определённое количество металла. Таких примеров в то время было множество. На ММК никогда не было слабых директоров. Но эти два человека сыграли большую роль в истории комбината и города. Ромазан – заложил основы, Стариков – продолжил его традиции и привнёс новые. Благодаря им Магнитка выжила в столь сложное время и активно развивается сегодня.

✍ Елена Брызгалкина

Стальная нить истории

Один из основных цехов ОАО «ММК-МЕТИЗ» – сталепроволочный – отметил 55-летие со дня образования



Уже в январе 1976 года было выдано 3,5 миллиона тонн проволоки. Юбилейную продукцию доверили выпустить лучшим волочильщикам М. Н. Зиновьеву и А. П. Комарову, добившимся почётного права в трудовом соперничестве. В плеяду передовых входили волочильщики В. И. Акимов, А. А. Елисеев, И. Т. Колтаков, А. П. Панков, травильщик Г. И. Криворотько.

В июле 2014 года в сталепроволочном цехе произошло знаковое событие – выпуск 10-миллионной тонны проволоки со дня основа-

ния СПЦ. За производственными успехами стояли люди. В разные годы цехом руководили Н. И. Ладнов, М. Е. Винокуров, В. Г. Калугин, В. В. Зиновьев, В. Л. Трахтенгерц, А. Х. Аглиев, А. А. Кручинин, А. С. Гульцин, В. Н. Вдовенко, И. Н. Буланов. Бесперебойную работу обеспечивали заместитель начальника цеха А. И. Дуксин, начальник смены Ф. А. Чудецкий, заместитель начальника цеха Н. Г. Тюрин, начальник термического участка А. П. Кондрашин, помощник по механическому оборудованию

Ю. Н. Кулигин, заместитель начальника цеха А. И. Макеев, начальник ПРБ С. А. Мамзиков, помощник по энергетике И. И. Десенко.

Основная профессия цеха – волочильщики проволоки. Каждую смену им выпадает большая честь быть на самом ответственном посту производственной цепочки, стоять у истоков рождения готовой продукции – проволока – носит в себе название профессии: стальная нить, пропущенная через волоку. Волока – главный инструмент,

который используется в процессе работы. Технология волочения достаточно сложная, и за 2–3 месяца освоить её непросто. За время обучения наставник прививает ученику не только практические навыки, но и особый вкус к профессии.

Должен пройти не один год, прежде чем ученик вырастет в профессионала и сможет работать, как говорится, «с закрытыми глазами». Опыт помогает заметить самые мелкие дефекты катанки: так называемые «усы», «пустоты». Среди специалистов с таким «чутьём» первые места по праву занимали А. В. Митяков, В. В. Денисюк, Г. Ю. Морозов, С. А. Хамена, С. В. Аляпкин. СПЦ всегда славился своими трудовыми династиями: Меньшиковых, Тюриных, Ивушкиных, Погореловых, Винель, Митрофановых. Это их руками создавалась и создаётся история цеха. Это они осваивают новое оборудование и технологии, благодаря чему линейка метизов пополнилась в последние годы новыми видами продукции.

Цех развивается, обновляется. Его производственное сердце, состоящее из десятков волочильных станов, громко стуча, наматывает в барабаны новые метры проволоки, из которых потом сложатся новые миллионы тонн продукции. И в этом заслуга рабочих десятков специальностей: волочильщиков проволоки, травильщиков, калильщиков, оцинковщиков, укладчиков, упаковщиков, стропальщиков, механиков. Сталепроволочники ММК-МЕТИЗ не собираются останавливаться на достигнутом. Они с оптимизмом смотрят вперёд и уверены, что впереди у цеха много трудовых достижений и побед.

✍ Светлана Панченко

Фестиваль

Восемьдесят первый пошёл!

Старт нового театрального сезона в Магнитогорске традиционно был дан «Карнавалом у Пушкина»



Евгений Рухмалёв



Противный холодный ветер не сорвал общегородского праздника, у которого уже появились свои фанаты. Именно они вытребовали свой карнавал, когда пару лет основной его организатор, художник драматического театра А. С. Пушкина Александр Яковлев, устав от ежегодных энергетических да и финансовых затрат, попробовал отказаться от своего детища.

В недоумении оказались и творческие коллективы города – помню, Яковлев смеялся, возрождая карнавал: в первый год приходилось долго объяснять творцам Магнитки, для чего нужен карнавал, теперь они сами уговаривают не отказываться от него. Он и не отказался – но в этом году немного отошёл в сторону, занявшись более актуальными задачами, отдав организацию фестиваля руководству театра А. С. Пушкина и городской администрации.

Яркое открытие – попури на все-ми любимые хиты шестидесятых в исполнении ведущих актёров театра. Клишированные яркие летние платья, ретро-прически – всё это безжалостно трепал ветер, и без бинокля были видны мурашки на руках актёров. Но профессионалы даже глазом не моргнули – разве что танцы стали ещё более активными. А какие все красивые! А как соскучились по публике, рассылая зрителям – всем и каждому – воздушные поцелуи!

В ожидании апологетов магнитогорского искусства – городских театров Пушкина, «Буратино» и оперы и балета – всё больше зрителей традиционно собирались вокруг главной сцены у центрального входа в драмтеатр. Но в этот раз их ожидал сюрприз: вместе с признанными любимцами магнитогорских театральных подмостков на сцену поднимались и детские оркестры, и детские народные коллективы, и будущие артисты – студенты актёрского факультета консерватории, и даже рок-музыканты. Это, пожалуй, главная корректировка нынешнего карнавала: сделать пространство его проведения более лаконичным, сконцентрированным и потому доступным для максимального числа зрителей. Так, сцена рок-музыкантов, всегда располагавшаяся у бокового входа в театр, в этом году перенесена на главную. И пусть не всем ортодоксальным театралам это нравилось – зато более молодые и открытые всему новому с удовольствием плясали заводной рок-н-рол, собирая вокруг себя десятки фотографов. После выступления рокеров – святая традиция хозяев карнавала: визитки спектаклей театра Пушкина – «Повести Белкина», «Женитьба», Red Hot Mamas, «Двенадцатая ночь»...

В фойе второго этажа один за другим идут мастер-классы. К примеру, всех желающих учат накладывать грим. Ну то есть как всех желающих – тех, кто записался заранее, и это правило карнавала.

Гримёр-профессионал предлагает симпатичному молодому человеку с русыми волосами: «А давайте сделаем из вас пожилого грузина?»

Тот смущённо соглашается, садится на стул. Промокнув его челюсть поролоновой кисточкой – как бы «наноса» щетину, мастер, отодвинувшись, задумывается на пару секунд и выдаёт решительно: «Нет, будете грузином молодым». Зато из другого – лысоватого брутала со взглядом интеллектуала – реши-

тельно «лепит» с помощью парика и грима простоватого дачника-выпивоху. Торопливости нет, но время чётко отслеживается: здесь же чуть позднее пройдут мастер-классы по технике речи, сценическому движению, а также кукловодению от театра «Буратино» – его особенно нетерпеливо ждут детки, которым было обещано не просто посмотреть на кукол, а потрогать и попробовать поуправлять ими.

– Не успела записаться на мастер-класс, – мама Яна, держа за руку сына и дочь, нацелена любыми путями попасть к актрисам театра «Буратино» Зинаиде Бондаревской и Татьяне Акуловой. – Дети обожают театр «Буратино», так просились кукол «потрогать». Нам сказали, если кто-то из записавшихся не придёт, мы сможем пройти.

Забегая вперёд: Яна на мастер-класс прошла – хотя все записавшиеся тоже заявили. Ожидаемый аншлаг был и на секции детских чтений «Мамины сказки»: на ней сначала Анна Дашук читала стихи Агнии Барто, затем Елена Лукманова декламировала «Сказку про Сашу Пабузину и Грустную Лошадь», а после заслуженная артистка России Надежда Лаврова читала рассказы про Чука и Гека. А ближе к вечеру театралы и любители поэзии с нетерпением ожидали актрису театра Пушкина Елену Кононенко – она приготовила моноспектакль «Последний румянец» по произведению Марины Цветаевой.

Поэтический балкон, потеряв истинный смысл названия, когда переехал с театрального балкона, нынче располагается в служебном помещении театра – в декорационное помещение на втором этаже ведёт лестница с фактурно и даже творчески облупившейся многослойной и потому разноцветной штукатуркой на стене. В самой комнате темно: чёрные стены, приглушённый свет, чёрный задник и почему-то обязательно тёмные костюмы выступающих, порядок выхода на сцену которых чётко расписан на часы вперёд. Руководитель поэтической секции, литературный критик Татьяна Таянова, стоически выслушавшая молодых и не очень пиитов города все пять часов работы поэтического балкона, горда результатами: в первый год проведения карнавала едва набрали тридцать желающих, теперь их больше шестидесяти.

Детская площадка, хоть и куда как локальное, чем в прошлые годы, сохранила и роспись цветной солью, и оригами, и рисование мелками. Чуть сбоку на мягких креслах молодёжь, укутавшись пледами, приготовилась к просмотру киносеанса под открытым небом. Правда, пока светло, экран бледен – кино угадывают по звуку, и это дополнительный момент развлечения зрителей. По другую сторону от детской площадки – там, где раньше была концертная площадка бардов – расположился лекторий от объединения городских библиотек, и желающих поучаствовать в обсуждениях на серьёзные темы оказалось немало.

По улице Гагарина – её тротуар с недавних пор современно разделён на равные части для велосипедистов и пешеходов – традиционно раскинулась хэнд-мейд-ярмарка. Здесь же современные сеты выдаёт диджей Абрамовский – словом, как и обещали организаторы, развлечения по вкусу здесь нашёл каждый.

– Это лето стало таким творчески насыщенным, – делится учитель, ныне пенсионерка Лилия Булатова. – Оркестры в парках и скверах, фестивали, культурные мероприятия – лето пролетело словно день.

Но главное – творческий сезон стартовал. И на карнавале об этом громогласно заявили все его участники.

Рита Давлетшина



Фото смотрите на сайте magmetall.ru

Ведомства

У Минкультуры «отобрали» туризм

Ростуризм перешёл в подчинение Минэкономразвития. Соответствующий указ президента Владимира Путина опубликован на портале правовой информации. До сих пор ведомство входило в структуру Министерства культуры.

В документе говорится, что передача Ростуризма в ведение нового министерства производится в целях «совершенствования государственного управления в сфере туризма и туристской деятельности, обеспечения эффективного развития туристской индустрии и оптимизации структуры федеральных органов исполнительной власти».

Переход должен занять полгода. За это время правительство внесёт необходимые изменения во все документы.

Ростуризм был создан в 2012 году в результате реорганизации упразднённого министерства спорта, туризма и молодёжной политики (оно существовало до 2000 года, затем вновь – с 2008 по 2012). Он был передан в ведение Минкультуры, а вновь образованная Росмолодёжь – Минобрнауки.

Технологии

Удалить неудаляемое

Федеральная антимонопольная служба намерена запретить производителям программного обеспечения устанавливать на устройства «вечные» приложения, которые невозможно удалить.



Об этом сообщается в плане развития конкуренции в сфере информационных технологий, опубликованном на сайте ФАС. В документе значится разработка федерального закона, касающегося «установлений требований к пользователь-

скому оборудованию связи по обеспечению возможности полной удаляемости предустановленных программ для ЭВМ (приложений)». Исключение должны составить лишь те программы, которые обеспечивают функционирование устройств.

План подразумевает, что закон должен быть разработан к апрелю 2019 года. Ответственными назначены Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, ФАС и Роспотребнадзор.

Приложения на смартфонах, которые невозможно удалить, устанавливают как производители программного обеспечения, такие как Google или Apple, так и производители устройств.

В ноябре 2016 года ФАС оштрафовала две структуры, входящие в американскую корпорацию, – Google Inc. и Google Ireland Limited – на 500 тысяч рублей каждую. В ходе расследования было установлено, что ряд производителей мобильных устройств, в числе которых – Fly, Explay и Prestigio, по договоренности в Google предустанавливали софт компании и препятствовали его удалению и ограничивали установку программ конкурентов. Расследование было инициировано «Яндексом».

Молодёжная палата

Если хочешь стать парламентарием

Общественная молодёжная палата при Магнитогорском городском Собрании депутатов объявляет о приёме анкет будущих молодых парламентариев в новый, седьмой созыв.

Если ты молод и активен, хочешь узнать свои возможности и реализовать по максимуму потенциал, научиться работать в команде и узнать жизнь города изнутри, максимально расширить горизонты своих знакомств, реализовывать свои проекты, тогда общественная молодёжная палата при МГСД – именно то, что тебе нужно.

Требования к потенциальным активистам: возраст – от 14 до 30 лет, активная гражданская позиция и желание быть полезным в реализации интересных проектов.

Приём кандидатов ведётся до 23 октября включительно. Скачай анкету кандидата в группе общественной молодёжной палаты при МГСД в социальной сети «ВКонтакте»: vk.com/omp_mag – и кратко опиши свои цели: для чего вступаешь в ОМП при МГСД, какие конкретно направления хотел бы развивать, чем заниматься.

Заполненную анкету и свои мысли о будущих проектах приноси по адресу: проспект Ленина, 72, администрация Магнитогорска, левое крыло, 4 этаж, кабинет 422, по будням с 9.00 до 17.00. По всем вопросам звоните 8-909-092-59-52. Вместе мы – сила!



Ориентиры

Прививка против агрессии

За круглым столом обсуждали вопросы безопасности



Информация, которую обсуждали за круглым столом, станет базисом в формировании нравственно-этических ориентиров для многих школьников

© Дмитрий Рухманёв

В центре правовой информации «Библиотека Крашенинникова» состоялся разговор, тематика которого была приурочена ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

В диалоге со школьниками вопросы безопасности обсуждали старший специалист группы по взаимодействию со СМИ Мария Морщакина, психолог силового ведомства Матвей Салеев, юрист консультант правового отдела УМВД Татьяна Панова, специалист по IT-безопасности Игорь Арефьев.

Заведующая сектором ЦПИ Юлия Симонова напомнила школьникам о трагедии в Беслане, которая случилась 3 сентября 2004 года. Во время теракта погибли более 350 человек, половина из которых были дети. В этот день россияне вспоминают жертв терактов, случившихся в Москве, Чечне, Дагестане, Будённовске, селении Первомайское.

Матвей Салеев раскрыл историческую основу терроризма, проведя аналогию с героем сверхпопулярной компьютерной игры Ассасинс Крид. В средние века исмаилитская секта ассасинов объединяла наёмных убийц. Время меняло названия организаций: народо-вольцы, эсеры, Аль-Каида, ИГИЛ, но суть деструктивных сообществ оставалась прежней – достижение целей путём устрашений, убийств, насилия. Прикрываясь религиозными и политическими лозунгами, идеологи террористических организаций движимы желанием власти и денег. В настоящее время для рекрутирования новых бойцов они используют социальные сети.

Матвей Игоревич отметил, что вербовка через Интернет приобрела глобальный характер, рассказал о сценариях, позволяющих заманивать молодых россиян в ряды запрещённой в России группировки ИГИЛ. Противостоять манипуляторам поможет умение

управлять инстинктами и соблюдать социальные правила, где послушание не всегда хорошо. К слову сказать, ребята, попавшие в группы смерти, были послушными детьми, у которых не было проблем ни с родителями, ни с учителями.

– Но полная свободы чревата своеволием, – подчеркнул психолог. – Главное – определить морально-этические рамки, и тогда вербовщики и кураторы террористических группировок и групп смерти не страшны. Не позволяйте использовать себя в качестве орудия для достижения чужих целей, интересов. Выберите свой путь.

Матвей Салеев назвал характерные признаки, выдающие террориста-смертника в толпе: бледное лицо, нервное поведение, характерная особенность одежды, скрывающей взрывчатку.

О безопасности в Интернете рассказал специалист по защите информации Игорь Арефьев. Медиапрезентация, иллюстрирующая правила безопасности в сети, более чем актуальна для тинэйджеров, не представляющих жизни без гаджетов. Игорь Александрович предостерег от размещения персональной информации в Интернете: фамилии, возраста, номера мобильного телефона, домашнего и адреса электронной почты, номера школы.

Специалист по IT-безопасности напомнил: личные фото или видео злоумышленники могут использовать в неблагоприятных целях

Размещая чужой контент на своём сайте, следует чтить закон об авторском праве – сослаться на источник или получить разрешение от автора. Быть осторожными, не отвечать на электронные письма с рекламными предложениями,

не переходить по ссылкам и не открывать в них файлы. Не стоит «кликать» на баннеры с рекламой лёгкого заработка, выигрышей, бесплатных услуг и товаров и не вводить своих данных на незнакомых сайтах. Важно знать, что виртуальные знакомые могут быть не теми, за кого себя выдают, что чревато опасностью оказаться жертвой манипуляторов. Игорь Арефьев советовал выбирать сложные пароли, состоящие из букв, цифр, символов, которые не следует хранить на общедоступных компьютерах, подключенных к публичным Wi-Fi сетям, допустим, в школе или интернет-кафе. Защитить компьютер помогут лицензионные программы, которые станут преградой для вирусов, способных заблокировать работу техники или стать шпионом, который ворует данные. Покупки следует оплачивать виртуальными картами и кошельками. По словам Игоря Александровича, даже необдуманное выражение симпатий – «лайки» – может закончиться уголовным преследованием. В качестве примера привёл случай, когда человека приговорили к полутора годам условного срока за «лайк», поставленный под видеокадрами казни.

Юристу консультант правового отдела УМВД Татьяна Панова перечислила статьи Уголовного кодекса и наказания, предусмотренные за террористическую деятельность. Так, за «Содействие террористической деятельности» в зависимости от тяжести содеянного грозит срок от пяти лет лишения свободы до пожизненного. Фигуранта, публично призывающего к осуществлению террористической деятельности, публично оправдывающего терроризм и его пропаганду, наказывают штрафом: от ста тысяч до пятисот тысяч рублей. Если же деяние совершено с использованием СМИ, электронных, информационно-телекоммуникационных сетей, в том числе Интернета, то минимальный размер штрафа возрастает до трёхсот тысяч, максимальный – до миллиона рублей, либо гражданину грозит лишение свободы от пяти до семи лет.

Но если обвинения по названным статьям – редкий факт в практике следствия и судопроизводства Магнитогорска, то деяния, предусмотренные статьёй 207 УК РФ «Заведомо ложные сообщения об акте терроризма», довольно часто становятся предметом судебных разбирательств. Так, в 2015 году Правобережный районный суд признал виновность магнитогорской ученицы, которая сообщила о заложенной в школе бомбе. Девочка не предполагала, что «шутка» поднимет на ноги весь гарнизон полиции и спецслужбы. А в 2016 году полицейские Агаповского района задержали магнитогорца, сообщившего о взрывном устройстве, которое якобы находилось в здании детского сада.

Татьяна Панова назвала суммы штрафа за телефонное хулиганство: от двухсот тысяч до пятисот тысяч рублей. Если сообщение касается объектов социальной инфраструктуры, то штраф возрастёт до семисот тысяч рублей. Судья может отправить шутника в места лишения свободы на срок от трёх до пяти лет. Самое суровое наказание за ложное сообщение о терроре, приведшее к смерти человека или иным тяжким последствиям, – штраф до двух миллионов либо неволя от восьми до десяти лет.

Информация, которую обсуждали за круглым столом, для многих школьников станет базисом в формировании их нравственно-этических ориентиров. С одной стороны, защитит молодёжь от воздействия экстремистской идеологии, сформирует нетерпимость к насилию, агрессии, с другой, настроит на толерантность, конструктивное общение с представителями различных социумов.

© Ирина Коротких

Социальный проект



Тридцать семей, педагоги, их наставники и волонтеры собрались около парка у Вечного огня в конце августа. Дети с ограниченными возможностями ставили на скорость палатки, участвовали в весёлых стартах, учились ориентироваться по карте.

Всего в течение лета прошло четыре туристических слёта. Участники искали пирата, который украл прекрасную принцессу, прыгали на скакалках, бегали, играли с мячами и в дартс.

– Всё это стало возможным благодаря проекту управления соцзащиты населения администрации города и кафедры социальной работы МГТУ, – пояснила методист социально-реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями Юлия Быкова.

Проект «Семейная площадка: благополучное детство» был разработан в прошлом году и выиграл грант. Он рассчитан на поддержку мальчишек и девчонок, а также их родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Авторы предлагают сделать это с помощью института наставников. На выделенные деньги уже куплены

Слёт на берегу Урала

Справка об инвалидности – не приговор

спортивное оборудование, инвентарь, призы. Специалисты МГТУ обучили наставников, а сотрудники социально-реабилитационного центра проводят спортивные и культурно-массовые мероприятия для установления более тесного контакта, хороших отношений между наставниками, семьями и педагогами. Это способствует социализации семей. Важно и то, что они общаются с теми, кто оказался в похожей ситуации.

На предложения принять участие в первых встречах родители реагировали настороженно. Какой туристический слёт, если ребёнок болен? Но многие решились попробовать. Вместе ставили палатки, стелили пенки и спальные. Разделились на команды, куда вошли не только дети, но и мамы, папы, волонтеры, педагоги. Спортивный инструктор центра Тамара Закирова провела «Весёлые старты». Принимали участие все. Кто не мог бежать, того несли. Это было не-

легко, но вдруг оказалось – очень увлекательно и весело. Жизнь стала более наполненной, заиграла новыми красками.

– В центре на учёте стоит 1200 детей с ограниченными возможностями, – отметила заведующая подразделением социально-трудовой и досуговой адаптации Наталья Черникова. – В городе их больше. Некоторые родители не считают нужным приходить к нам. Инвалидность тоже оформляют далеко не все, хотя сейчас эта процедура стала немного проще, и расширился перечень заболеваний, по которым её можно получить. Родители зачастую думают, что розовая справка об инвалидности помешает их детям, поэтому скрывают диагноз. Конечно, это чаще бывает в тех семьях, где у ребёнка внешне болезнь незаметна.

Для слёта сотрудники центра старались собрать мобильных детей. Впрочем, провели состязания и для тех, которые находятся в более

тяжёлом положении. Придумали для них конкурсы, где, например, не нужно вставать.

Горячий чай, печенье, торт и бутерброды были неизменно. Какой же без этого турслёт?

Самому младшему участнику всего три года, а старшему – далеко за семьдесят. Ведь среди наставников оказались «Серебряные волонтеры» – очень активные, энергичные женщины, которые несмотря на преклонный возраст это признают никаких рамок и ограничений. Если пришли на соревнования, то готовы бегать и прыгать. Если нужно помочь, сделают это без всяких указаний и напоминаний. Также к реализации проекта присоединились представители магнитогорской епархии и благотворительного фонда «Отзовись», сотрудники и студенты МГТУ.

– К осени все сдружились, стали

единой командой, – рассказала методист реабилитационного центра Юлия Быкова. – Теперь семьи, которые приняли участие в слётах, уже готовы сами помогать другим родителям и детям. Самое сложное папам и мамам – принять диагноз ребёнка, не стесняться этого. Общими усилиями мы можем помочь им оставаться активными, понять, что с этим можно жить.

В центре предлагается два вида реабилитации. Первый – в отделе дневного пребывания, где курс рассчитан на 21 день для детей в возрасте от трёх до двенадцати лет. Это отделение похоже на детский сад – с обедом, сончасом, полдником. Только добавляются различные процедуры: массаж, ЛФК, физиолечение, кружки, секции, общение с психологами. Второй вид помощи – краткосрочное отделение, которое работает по индивидуальному расписанию. Все услуги центра – бесплатные.

Если вам нужна помощь, консультация – обращайтесь. Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями находится на улице **Суворова, 129/2**, телефон **42-28-68**. У организации есть и своя страничка в Интернете: **src-magnitogorsk.ru**

Татьяна Бородина

Практика

Личное пространство

Заботясь о детях, родителям не стоит забывать и о своих потребностях

Когда в семье появляется ребёнок, мама зачастую живёт только его нуждами, желаниями. Она уверена, что малыш – главное на свете, а о себе подумать можно будет потом, когда-нибудь.

Перекосы воспитания

Через несколько недель такой жизни мама вдруг чувствует, что её всё раздражает, жить стало некомфортно. Хочется побыть одной или встретиться с подругами в кафе, походить по магазинам.

– У всех своя степень погружения в жизнь ребёнка, – отмечает психолог высшей категории, специалист центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Ольга Белоногова. – Любые крайности при этом вызывают перекосы в воспитании. Нельзя игнорировать малыша, но не надо и приносить себя в жертву. Многие родители

считают, что, выделяя время для себя, обделяют малыша. А на самом деле, когда у родителей есть личное пространство, то сохраняется положительный эмоциональный фон. Мама и папа чувствуют себя более комфортно. От того, насколько они довольны жизнью, зависит и настроение ребёнка.

Особенно это важно в младшем возрасте, когда малышу уделяется больше всего времени. Если мама постоянно раздражается, устаёт, то ребёнок будет капризничать, устраивать истерики. Детям очень быстро передаётся настроение родных людей – и позитивное, и негативное. Психологи считают, что мамы и папы должны заботиться о себе не хуже, чем о ребёнке. Это касается всех сторон жизни. Спланируйте своё питание так, как хотелось бы. Сходите в кино или в салон красоты.

– Многие мамы, родив ребёнка, думают, что сейчас не время заботиться о себе, тем более обращать

внимание на внешний вид, – говорит Ольга Михайловна. – Они предполагают, что займутся всем этим позже, когда выйдут на работу. Ведь сейчас не для кого, а муж ко всему привык. Это заблуждение. В результате женщина может перестать быть интересной для окружающих и для своего мужчины. Она перестанет учитывать свои потребности, не развивается, становится безликой.

Будьте слабее

Мамы маленьких детей нередко стараются взять на себя всё – они ведь сидят дома и «ничего не делают». В итоге в перечне обязанностей оказываются приготовление завтраков, обедов и ужинов из нескольких блюд, стирка, уборка, прогулки, игры с ребёнком. А потом непременно добавляется что-нибудь ещё. И вдруг оказывается, что на всё не хватает ни времени, ни сил. Про себя можно даже и не думать.

– Не нужно быть сильной и всё умеющей, – рекомендует психолог. – Учитесь просить о помощи, делегировать свои обязанности и полномочия. Ведь рядом есть люди, которые готовы помочь. Это заблуждение, что если человек ничего не предлагает, то и не хочет делать. Он может просто не догадываться о ваших нуждах и потребностях.

Постоянные перегрузки могут довести до нервного срыва. Так что лучше освободиться от части обязанностей и оставить себе личное время. Хотя бы час в день делайте то, что вам хочется. Погуляйте, почитайте или полежите на диване, если это стало мечтой. Отдохните. И тогда появится совсем другое отношение к жизни, к окружающим. Довольная и спокойная мама принесёт гораздо больше пользы ребёнку, семье.

Минуты на одиночество

– У каждого из нас есть личные вещи, – констатирует Ольга Белоногова. – Ребёнок зачастую берёт их, портит. Так он исследует мир. Но это вызывает дискомфорт у взрослых. Можно избежать подобных ощущений. Постарайтесь объяснить детям, вне зависимости от возраста, что есть вещи, которые трогать нельзя. Если ребенок очень маленький, просто уберите туда,

где он не сможет их достать. Учитесь его понимать, что такое личное пространство. И тогда у вас будет территория, на которую никто не посягает.

Должно быть и место, где можно отдохнуть, даже если квартира маленькая. Стоит договориться с членами семьи, что вам необходимо хотя бы двадцать минут побыть в одиночестве. Личное пространство, кстати, должно быть и у ребёнка. Это особенно важно для него в подростковом возрасте. Если ребенок будет уважительно относиться к вашему личному пространству, а вы к его, то возникнет меньше конфликтов.

– Надо озвучивать свои желания, уметь договариваться и просить о помощи, – подчеркнула Ольга Михайловна. – Это не признак слабости, а элементы общения и взаимодействия. Нельзя только брать или отдавать, нарушая баланс, гармонию жизни. Если вы тратите время, деньги, силы только на близких людей, то отношения с детьми и со второй половиной выстраиваются неправильно. Заботиться о себе – не эгоизм, а норма. Конечно, если при этом не впадать в крайности. Учитесь быть довольными и счастливыми. Тогда и дети будут наполнены радостью.

Тамара Анина

Люди дела

Счастливые билеты Марии Кондратьевой



Мария Кондратьева



Мария Кондратьева (в центре) с персоналом госпиталя № 1725 и бойцами, находящимися на лечении



Мария Кондратьева и Виктор Кузьмин

Более полувека она посвятила медицинской службе, став одним из самых известных акушеров-гинекологов города

«ММ» продолжает публикацию материалов краеведа Ирины Андреевой, посвящённых истории здравоохранения Магнитогорска.

Мария Кондратьева, акушерка по специальности, приехала на Магнитострой в 1929 году вслед за своим мужем Виктором Кузьминым, в последствие ставшем заслуженным врачом РСФСР.

Она появилась на свет в апреле 1909 года в одной из деревень Оренбургской губернии. Отец – служащий, мать – домохозяйка. В семье было четверо детей. По совету отца Маша поехала в Оренбург, где в 1928 году окончила медицинский техникум. Это оказался первый счастливый билет в жизни Маши Кондратьевой. После окончания техникума Марию направили работать в Казахстан, в больницу села Зырянковского. Там она получила первый опыт работы и вновь вытянула счастливый билет в лице молодого красивого врача Виктора Кузьмина. Он стал её мужем, с которым она прожила почти 60 лет.

В 1929 году молодые супруги приехали на Магнитострой. Целеустремлённые, полные сил и желания работать, они не испугались неустроенности, отсутствия элементарных удобств. Мария помогала супругу и сама при этом много работала, став одной из первых акушеров Магнитогорска. Через год в семье родилась дочка Эмма. Можно только удивляться, как молодая женщина успевала везде и всюду.

В 1932 году Мария отправилась в Ленинград, где были открыты Высшие медицинские курсы. Их цель – помощь медработникам в получении высшего образования. В стране не хватало врачей, особенно в строящихся новых городах, таких как Магнитогорск.

Амбициозная, увлечённая медициной, Мария жадно набиралась знаний и окончила институт с отличием. В 1936 году в городе открыт роддом № 1, куда в 1937 году была принята акушер-гинеколог Кондратьева. И здесь Марии вновь достался счастливый билет. Её шефами-наставниками стали профессионалы высшей пробы – Иосиф Гринкевич и Мария Смурова. Мария, как губка, впитывала знания и бесценный опыт старших коллег. Через три года она возглавила женскую консультацию.

В 1939 году она во второй раз стала матерью, родив сына. Спустя какое-то время семья увеличилась ещё на два человека. Супруги удочерили девочку, оставшуюся сиротой после смерти родственников. А в 1940 году полно-

правным членом семьи стала девушка-сирота из спецпоселка. И хотя её взяли в дом для помощи по хозяйству и как няню годовалому сыну, отношение к ней было, как к дочери. Насте помогли получить профессию: Виктор Михайлович оплатил ей курсы кройки и шитья.

– В детстве по воскресеньям или по праздникам отец брал нас в дом к своему старшему брату Виктору Михайловичу Кузьмину и его жене Марии Васильевне, вспоминала впоследствии племянница Кузьминых Наталья. – Мария Васильевна была общительной, весёлой, оживляла шутками и замечаниями всю компанию, собравшуюся за накрытым столом. Домработница Настя бесшумно помогала подавать блюда. Отдав должное кулинарным способностям хозяйки, все любили попеть. Пели различные песни, но особенно Мария Васильевна любила романсы. Помню, как она исполняла «На заре ты её не буди», «Утро туманное, утро седое», «Выхожу один я на дорогу» и другие. В студенческие годы, после четвёртого курса у нас была длительная производственная практика в качестве субординаторов в различных отделениях городской больницы № 1 и в родильном доме № 1, возглавляемом тогда Марией Васильевной. Сильное впечатление произвело на меня одно ночное дежурство. У женщины произошли большие разрывы мягких тканей, и мне было поручено зашить их. Мария Васильевна стояла рядом и подавала команды: «Вводи новокаин. Бери иглу, шей, глубже, смелее!» С облегчением, с красным и мокрым от пота лицом, я наконец услышала: «Всё! Молодец!» и подумала: «Это вы, Мария Васильевна, молодец! Рядом с таким профессионалом у ученика крылья вырастают!»

Хорошо складывалась жизнь семьи Кузьминых: Виктор Михайлович – заведующий терапевтическим отделением Центральной больницы, Мария Васильевна – акушер-гинеколог роддома № 1 и заведующая женской консультацией, дети, просторная квартира. Жить бы да радоваться, но настал день, изменивший жизнь и семьи, и всей страны.

В начале Великой Отечественной войны Виктор Кузьмин был мобилизован в армию. Жена и дети увидят мужа и отца только через пять лет. А в Магнитку пошли поезда с ранеными. Врачей-хирургов и оперирующих гинекологов отправили в госпиталь № 1725, открытый на базе лучших школ Магнитки № 8 и 31. Мария Васильевна назначена начальником четвёртого хирургического отделения этого го-

спиталья. Персонал работал без отдыха, не считаясь со временем. Нередко приходилось оставаться на ночь. В это время дети либо оставались круглосуточно в детских садах, либо с няней, как это было в семье Кузьминых. С улучшением положения на фронте госпиталя, в котором работала Кондратьева, был эвакуирован в Белоруссию. Медицинское оборудование погрузили в «телячьи» вагоны. Сотрудники с детьми устроились на нарах. Мария Васильевна взяла с собой маленького сына Игоря. День Победы сотрудники госпиталя встретили в Белоруссии. Госпиталь был расформирован, и все его сотрудники благополучно вернулись в Магнитогорск. В 1946 году вернулся с фронта и Виктор Михайлович Кузьмин с орденом Красной Звезды на груди. Семья вновь была вместе.

В августе 1945 года Мария Васильевна назначена врачом-ординатором роддома № 1

В 1955 году она возглавила роддом и проработала в должности главного врача без малого десять лет. Интересная деталь: все акушерки во главе с главным врачом вышивали и вязали одежду для детей. Роддом шефствовал над родовспоможением города Кыштыма. Врачи по очереди ездили туда консультировать больных, оказывали помощь коллегам медикам.

На территории роддома была выделена земля под грядки для выращивания овощей. При роддоме был конюх, привозивший медикаменты из аптеки и вывозивший в прачечную бельё. Лошадь давала удобрения для больничного огорода. Как говорится, использовали транспортное средство на все сто процентов.

Выйдя на пенсию, Мария Васильевна некоторое время работала в женской консультации, а в 1976 году в возрасте 67 лет окончательно ушла с работы, завершив свою почти полувековую медицинскую службу.

После смерти Виктора Михайловича дочь Эмма и сын Игорь, к слову, тоже врачи, забрали маму к себе в Подмошье, где она активно занималась садоводством, пока тяжёлая болезнь не превратила её в инвалида первой группы. Умерла Мария Васильевна в 1992 году, похоронена в Подмошье.

✍ Ирина Андреева, краевед

Курьёзы истории

Чехарда на постаменте

Ошибку на памятнике
исправили полвека спустя



«Рабочий» на выставке «Достижения СССР в области науки, культуры и техники» в Нью-Йорке. 1959 год



Вряд ли скульптор Алексей Зеленский (на фото), автор знаменитого памятника «Рабочий», предпо-

лагал, что его творение на протяжении многих лет будут сопровождать путаницы и ошибки.

Напомним, что скульптура создавалась для украшения советского павильона на первой послевоенной всемирной выставке в Брюсселе в 1958 году и являлась частью композиции «Рабочий» и «Колхозница». В 1959 году «Рабочий» стал частью экспозиции «Космос» на выставке «Достижения СССР в области науки, культуры и техники», проходившей в Нью-Йорке. В 1960

году уже вместе с «Колхозницей» он открывал павильон СССР на международной выставке в Вене. С 1963 года работа Алексея Зеленского выставлялась на ВДНХ, а по другой версии – хранилась в фондах скульптурного комбината Союза художников СССР.

В 1967 году на ВДНХ представлял свои достижения ММК. По воспоминаниям участников выставки, на задворках одного из павильонов работники комбината увидели лежащую на земле скульптуру. Это был «Рабочий». После переговоров с руководством ВДНХ скульптура была передана ММК и первоначально установлена на территории предприятия. В мае 1970 года «Рабочий» переехал на Привокзальную площадь. С этого времени и начались многочисленные путаницы, которые преследовали памятник на протяжении всей его «магнитогорской» истории. Всё началось с авторства. Долгое время считалось, что скульптура изготовлена по эскизу знаменитой Веры Мухиной,

создателя композиции «Рабочий и колхозница». По другой версии авторство принадлежало скульптору Нине Зеленской. И только в восемьдесят втором году челябинский искусствовед Виктор Титов установил, что автор памятника – московский скульптор Алексей Зеленский. Когда же имя скульптора решили увековечить на постаменте, то неверно указали инициалы – «А. В.» вместо «А. Е.». Такая же неразбериха была и с названием самого памятника: Зеленский изначально назвал свою работу «Рабочий», а уже горожане переименовали его в «Металлурга» и «Сталевара».

В минувшие выходные на постаменте памятника появилась новая чугунная плита с правильными инициалами скульптора. Но, возможно, это не последнее исправление, ведь «Алексей Евгеньевич Зеленский» – это творческий псевдоним скульптора Алексея Фёдоровича Попова. Так что история продолжается.

✍ Елена Брызгалова

**ЗАБОРЫ
ВОРОТА
НАВЕСЫ
КОЗЫРЬКИ**
45-09-80

СКИДКИ

**ЗАБОРЫ, ВОРОТА,
ТЕПЛИЦЫ, НАВЕСЫ**
43-30-86

ТЕПЛИЦЫ
Усиленные
с гарантией
от организации.
45-68-66, 59-03-70, 49-01-46

ТЕПЛИЦЫ
с усиленным
каркасом
**БЫСТРО.
ДОСТУПНО.**
Высокое качество
43-10-66

ЗАБОРЫ
из профнастила
и сетки рабицы
**ВОРОТА
НАВЕСЫ**
43-12-14
8-951-461-50-34

**ОКНА, ДВЕРИ
БАЛКОНЫ**
Отзовые цены.
45-35-44, ул. Советская, 183.

**ЗАБОРЫ.
ВОРОТА.
НАВЕСЫ.**
Т. 59-11-09.

Акция! Теплицы
усиленные.
3х6 – 14500 т. р.
3х4 – 12000 т. р.
Т. 45-40-50.

ТЕПЛИЦЫ
3х4 – 11000 р., 3х6 – 14000 р.
45-14-49

БАЛКОНЫ
любое остекление и отделка
ОКНА | **ВОРОТА**
ПВХ | **ЗАБОРЫ**
НАВЕСЫ
Т. 45-15-92

ЗАБОРЫ
(профнастил, сетка рабица)
ВОРОТА
(откатные, распашные)
45-05-56

**Металлические
БАЛКОННЫЕ
РАМЫ**
РЕМОНТ
29-69-17, 8-902-897-24-04

МАГНИТОГОРСКИЕ ОКОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ
Остекление
Балконы
Лоджии
Отделка
внутри и снаружи
Окна RENAU
немецкая профессиональная система
т. 26-47-99
пр. Ленина, 90, 8-961-576-79-97

КАЧЕСТВЕННЫЕ ОКНА
недорого?
ЭТО ВОЗМОЖНО!
46-60-20

НОВЫЕ ОКНА
Ул. Чапаева, 3, т.: 22-12-75, 43-20-31
СТРОИТЕЛЬСТВО САДОВЫХ ДОМИКОВ
и нежилых помещений, водосточные системы
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ
РЕМОНТ ОКОН

**НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ**
от 190 р. за кв. м.
45-80-45

«МагРегионТур»
ПУТЕВКИ
«Карагайский бор», «Юбилейный»
«Урал», «Кисегач», «Сосновая горка».
пр. К. Маркса, 184/1, каб. 14
(вход со стороны ЖРУ),
т.: 47-01-37, 8-906-852-09-79.

ЖАЛЮЗИ пенсионерам
Распродажа! Цены снижены! Торопитесь!
Рулонные шторы. • Надежные Европейские механизмы
СКИДКА -32% • Изделия с защитой от выгорания
«Жалюзи Мастер» Пр. Ленина, 80. т. (3519) 28-98-50

Окна ПВХ
Быстро. Недорого.
Т.: 26-11-11, 26-44-44

**КОМПАНИЯ
«САНИТАР»**
Уничтожение
клопов,
мышей, клещей,
сорняковых трав
И.Т.Д. И.Т.П.
Работаем
с юридическими
и физическими
лицами.
Даем гарантию.
Конфиденциальность
гарантируем.
www.sanitar.mgn.ru
Т. 46-46-93, 8-908-086-46-93.

ПУТЁВКИ В САНАТОРИИ
• «Березки» • «Ассы» • «Жемчужина Урала» • «Кисегач» • «Увильды»
• «Урал» • «Талкасы» • «Красноусольск» • «Янган Тау» • «Якты-Куль» и др.
Скидки пенсионерам, детям, акции.
Турагентство «Вокруг света»
ул. Сталеваров, 18
т.: 46-10-73, 30-24-77

ЖАЛЮЗИ Рулонные
шторы
от 900 р./шт.
Римские шторы пр. К. Маркса, 107,
44-92-05, 44-00-32 м-н «Океан»

Утрата

16 сентября ушёл
из жизни ИСАЕВ
Владимир Нико-
лаевич.
Прощание состо-
ится 19 сентября
с 12.00 до 13.00 в
панихидном зале:
Советская, 94.
Светлая память о
нём всегда в на-
ших сердцах.
Дети, внуки, родные

ПАМЯТНИКИ мраморные и гранитные
от 4000 рублей. Скидки до 10 %
Беспроцентная рассрочка до 6 месяцев.
ОГРАДЫ, БЛАГОУСТРОЙСТВО. ВЫКЛАДКА ПЛИТКИ.
Большевицкая, 13а (здание швейной фабрики) **8-912-479-45-17**

Память жива
18 сентября
исполняется
сорок дней, как
нет с нами лю-
бимого отца,
дедушки, пра-
дедушки СИ-
ЛИВОНЧИКА
Ивана Филип-
повича.
Помним, лю-
бим, скорбим.
Дети, внуки, правнучка, зять, снохи

Память жива

18 сентября
исполни-
лось бы
100 лет
МЕНЦОВУ
Ивану Фе-
доровичу,
ветерану
ВОВ.
В его жизни,
отмев-
шей 64 года,
были род-
ной Петер-
гоф, Ленинград, фронт, плен, конц-
лагерь в Германии, Магнитка.
Его мудрость, стойкость, трудо-
любие, отзывчивость, юмор свет-
лой памятью останутся в наших
сердцах.
Семья

Коллектив и совет ветеранов
ЦРЭМЦ ООО «ОСК» скорбят
по поводу смерти
ШЕБАРШОВА
Михаила Андреевича
и выражают соболезнование семье
и родственникам покойного.

Коллектив и совет ветеранов
сортового цеха ПАО «ММК»
скорбят по поводу смерти
РЫЖОВА
Николая Владимировича
и выражают соболезнование семье
и родственникам покойного.

Коллектив и совет ветеранов ККЦ
ПАО «ММК» скорбят
по поводу смерти
ГОРЕУНОВОЙ
Юлии Ивановны
и выражают соболезнование семье
и родственникам покойной.

Коллеги по работе скорбят
по поводу преждевременной смерти
КРАВЦОВА
Виталия Александровича
и выражают соболезнования семье,
родным и близким покойного.

Услуги

- *Навесы, пристрой, забо-ры. Т. 8-922-734-98-48.
- *Металлические балкон-ные рамы. Решётки. Ворота. Заборы (профлист, ковка). Навесы. Теплицы (недорого). Т. 43-42-87, 8-951-805-87-77, 45-27-10.
- *Сварка. Кровля крыш. Во-рота. Т. 8-904-801-17-72.
- *Кровли. Кровельные работы. Недорого. Т. 8-951-461-50-34.
- *Кровельные работы. Монтаж сайдинга. Т. 8-912-805-46-35.
- *Кровля крыш. Недоро-го. Т. 43-40-24.
- *Ремонт крыш бикростом. Т.: 43-18-29, 8-909-747-78-52.
- *Крыши. Изготовим но-вую, перестелем старую. Пенсионерам – скидка. Рас-срочка. Т. 8-900-025-46-23.
- *Крыши новые, замена старой на новую. Рассрочка. Т. 8-909-747-84-54.
- *Кровля. Т. 8-951-251-82-69.
- *Крыши, пристройки, бани. Т.: 8-912-805-21-03, 45-21-03.
- *Заборы из профнасти-ла и рабицы. Т. 43-19-21, 8-950-742-79-47.
- *Покрытие и ремонт те-плиц. Поликарбонат. Т.: 8-919-117-60-50.
- *Ворота откатные, рас-пашные. Заборы. Т. 8-919-117-60-50.
- *Заборы. Ворота из проф-листа и рабицы. Т. 43-12-14.
- *Теплицы с усиленным каркасом. Т. 8-951-461-50-34.
- *Заборы из профлиста и сетки рабицы. Т. 45-40-50.
- *Забор, навес, пристройки. Т. 8-922-734-98-48.

- *Ворота, заборы. Т. 45-06-51.
- *Заборы из профлиста и сетки-рабицы. Ворота откат-ные, распашные. Недорого. Т. 43-40-24.
- *Каркасные домики. Ва-гончики. Бани. Пристройки. Заборы. Ворота. Баки. Хоз-блоки. Навесы. Качество. Т. 8-912-805-46-35.
- *Заборы (евроштaket, профлист, рабица). Ворота откатные, распашные. На-весы. Т. 8-982-332-31-57.
- *Заборы. Ворота. Навесы. Теплицы. Недорого. Т. 45-46-35.
- *Заборы, ворота. Рассроч-ка. Т. 8-900-025-46-23.
- *Ворота, заборы: проф-лист, сетка. Рассрочка. Т. 8-912-793-69-23.
- *Ворота, заборы: сетка, профлист. Пенсионерам скидка. Рассрочка. Т. 8-3519-01-08-31.
- *Ворота, заборы, решётки, двери, навесы, ковка, кровля, крыши. Т. 8-912-805-21-06.
- *Заборы, ворота, навесы, теплицы. Т. 8-961-576-00-38.
- *Теплицы из поликарбо-ната. 3 х 6 – 14500 р., 3 х 4 – 12000 р. Т. 45-09-80.
- *Заборы, ворота, навесы. Т. 45-09-80.
- *Теплицы усиленные. Т. 43-40-24.
- *Теплицы. Навесы, бесед-ки, пристройки. Т. 8-900-026-02-00.
- *Благоустройство захо-ронений. Плитка, памят-ники. Без предоплаты. Т. 8-908-588-89-01.
- *Бани-бочки. Гарантия. Т. 8-912-805-46-35.
- *Отделка бань, балконов. Т.: 8-912-803-21-84, 28-08-84.

- *Отделка балконов. Т. 45-20-95.
- *Евроввагонка, благоу-стройство балконов. Т. 8-912-773-63-05.
- *Установка замков. Вскры-тие, гарантия. Т. 43-35-34.
- *Сантехника. Канализа-ция. Разводка. Гарантия. Скидки пенсионерам. Т. 45-00-21.
- *Водомеры. Сантехрабо-ты. Т. 8-906-854-79-79.
- *Сантехника, отопление. Т. 45-20-95.
- *Выгребные ямы, септики, канализация. Т. 47-50-05.
- *Сантехработы. Недорого. Т. 8-908-064-53-17.
- *Сантехработы. Т. 8-908-936-30-50.
- *Водопровод, отопление, канализация. Т. 8-906-899-01-01.
- *Реставрация ванн акри-лом. Т. 8-912-805-07-36.
- *ООО «Спец». Линолеум. Ламинат. Замена пола. Ма-лярные работы. Т. 8-908-703-90-88.
- *Пластик, ламинат, гипсо-картон, замена полов и т. д. (не бригада). Т. 8-964-246-70-35.
- *Натяжные потолки. Т. 43-40-65.
- *Натяжные потолки. Т. 8-912-790-74-02.
- *Потолки. Обои. Т. 29-09-85.
- *Замена полов. Т. 8-919-357-93-99.
- *Откосы окон и дверей. Т. 8-919-334-58-21.
- *Домашний мастер. Т. 8-951-441-43-13.
- *Домашний мастер. Т. 8-908-068-96-03.
- *Откосы, недорого. Т. 43-19-50.
- *Перетяжка мебели. Бы-стро. Дёшево. Качественно. Т. 8-908-579-65-44.

- *Электрик. Недорого. Т. 8-904-975-47-35.
- *Электрик квалифициро-ванный. Т.: 8-951-437-93-75, 46-16-10.
- *Электроработы, недоро-го. Т. 8-906-853-71-99.
- *Ремонт холодильников и «Стинол». Скидка. Гарантия. Т.: 43-11-56, 8-908-588-70-96.
- *Ремонт холодильников. Гарантия год. Т. 45-26-10.
- *Ремонт холодильников. Бесплатные консультации. Т. 59-10-49.
- *Ремонт холодильников и «Атлант». Т. 43-61-34.
- *Ремонт бытовой техники. Выезд. Т. 8-9000-65-85-05.
- *«Рембытхолод». Т. 28-04-81.
- *Качественный ремонт любых телевизоров. Гаран-тия. Выезд бесплатно. Т.: 28-17-75, 8-908-828-17-75.
- *Ремонт любых телеви-зоров. Гарантия. Вызов бес-платный. Т. 44-03-52.
- *Ремонт телевизоров. Гаран-тия. Т.: 45-05-24, 8-909-096-60-27.
- *Ремонт телевизоров. Гаран-тия. Т. 45-70-10.
- *Телемастер. Гарантия. Т.: 46-00-94, 8-908-086-00-94.
- *Триколор. Обмен. Рас-срочка. Пр. Ленина, 104. Т.: 46-10-10, 28-99-00, 299-000.
- *Компьютерщик. Т. 8-982-288-42-86.
- *Ремонт любых стираль-ных машин. Пенсионерам скидки. Выезд бесплатно. Т. 8-9000-72-84-47.
- *Ремонт стиральных ма-шин. Гарантия. Покупка б/у. Т. 8-922-735-85-40.
- *Ремонт стиральных ма-шин. Гарантия. Пенсионерам скидки. Т. 8-919-316-46-30.
- *Ремонт стиральных ма-шин любой сложности. Ка-

- чественно, быстро, гаран-тия! Пенсионерам скидки! Т. 8-919-330-26-22.
- *«ГАЗели», грузчики. Т. 8-951-444-70-52.
- *Оперативно, без выход-ных, «ГАЗели» высокие, тент. Переезды. Грузчики. Т.: 43-10-90, 8-908-811-03-03.
- *«ГАЗели», грузчики в лю-бое время. Т. 46-03-82.
- *«ГАЗели», грузчики. Го-род, межгород, переезды. Т.: 8-963-476-84-38, 8-919-302-41-29.
- *Грузчики – 150 р. «ГА-Зель» – недорого. Т. 8-950-745-40-19.
- *«ГАЗель». Реально недо-рого. Т. 46-70-80.
- *Грузоперевозки, трезвые грузчики. Т. 8-951-439-61-51.
- *«ГАЗели», от 180 р. груз-чики. Т. 8-904-817-80-74.
- *«ГАЗели» от 300 р, груз-чики. Т. 8-912-806-00-33.
- *«ГАЗель». Т.: 43-19-40, 8-982-358-87-52.
- *«ГАЗель», грузчики. Т. 45-35-02.
- *«ГАЗель». Недорого. Т. 49-33-52.
- *«ГАЗель». Переезды. Т. 8-912-805-18-17.
- *«ГАЗель». Т. 8-912-805-31-32.
- *Грузоперевозки. Профес-сиональные «ГАЗели» и груз-чики. Т. 8-908-937-07-98.
- *«ГАЗель». Т. 8-906-899-42-21.
- *Грузоперевозки. Профес-сионально. Т. 8-908-587-92-33.
- *Выкорчёвка, спил дере-вьев. Т. 45-06-51.
- *Вспашка мотоблоком. Т. 45-06-51.
- *Печать чертежей до А0, Ворошилова, 33, «ФОТО» (вход у банка). Т. 8-951-444-96-86.

Классика

Поцелованный музами

Юрий Иванов оставил яркий след в культурной жизни города и страны

Магнитогорская государственная академическая хоровая капелла имени С. Г. Эйдинова исполнит произведения, введенные в репертуар заслуженным деятелем искусств России Юрием Ивановым.

С Магнитогорской капеллы его творческая жизнь началась и ею завершилась. В течение десяти лет, что он был художественным руководителем и главным дирижёром коллектива, на концертной афише одно за другим появлялись названия произведений, долгие годы пребывавших в забвении. Одним из первых в Советском Союзе Иванов обратился к духовной музыке. Обрели голос хоровые сочинения Александра Архангельского, Дмитрия Бортнянского, Максима Березовского. Впервые в СССР была исполнена «Литургия святого Иоанна Златоуста» Александра Никольского.

Творческая энергия дирижёра, казалось, не знала предела. В первый же год своей работы в Магнитке Юрий Иванов представил публике «Реквием» Вольфганга Амадея Моцарта, а ещё через несколько лет – «Всенощное бдение» Сергея Рахманинова. Надо ли говорить, что исполнение этих шедевров доступно только высококлассным творческим коллективам. А сколько было ещё премьер, не говоря уже об операх, показанных в концертном исполнении.

Судьба порой складывается так, что только диву даёшься. Кто бы мог предположить, что мальчишка из Магнитогорска, не учившийся в детской музыкальной школе, станет крупным музыкантом, хоровым и оперно-симфоническим дирижёром! В подготовительный, восьмой класс при музыкальном училище Юрия Иванова привёл дядя по матери – учитель музыки в общеобразовательной школе Евгений Щёлоков. Он же давал ему и первые уроки игры на баяне.

Через год ученика, обнаружившего незаурядные способности, приняли на первый курс дирижёрско-хорового отделения, где уроки по специально-

сти ему давал заслуженный деятель искусств РСФСР, а впоследствии народный артист РСФСР Семён Эйдинов. Под его руководством Иванов пел в капелле, где проходил практику как артист-стажёр, а на госэкзамене выступал с коллективом уже как дирижёр.

Не убоившись огромного конкурса – 276 человек на четырнадцать мест, – подающий большие надежды выпускник уехал поступать в Московский музыкально-педагогический институт имени Гнесиных. Вступительные экзамены вместе с ним сдавала сокурсница Надежда Павкина, его будущая жена. Поступили оба.

Юрия Иванова взял в свой класс, а со второго курса – дирижёром в республиканскую русскую хоровую капеллу народный артист РСФСР Александр Юрлов. Иванов учился и одновременно работал в капелле вплоть до пятого курса. Юрлов планировал сотрудничать с ним и дальше, но помешала прозаическая причина – отсутствие московской прописки. Решили, что некоторое время выпускнику, прошедшему школу выдающегося музыканта, придётся поработать в Астраханской консерватории, а потом вернуться в Москву, но через год Юрлов скоропостижно скончался в возрасте 45 лет. Ныне капелла, которой руководил Александр Юрлов, носит его имя.

В Астрахани Юрий Иванов преподавал, ставил оперы, работал с симфоническим оркестром

Одновременно продолжал учёбу: сначала на факультете оперно-симфонического дирижирования в Новосибирской консерватории, за-

тем в ассистентуре-стажировке у народного артиста СССР Арнольда Каца. В Саратове, куда он позже переехал вместе с женой и сподвижницей Надеждой Ивановой, тоже была оперная студия. Постановки Иванова вызвали большой резонанс. В 1986 году, когда Магнитогорская капелла осталась без художественного руководителя, Юрия Михайловича снова позвала Магнитка.

Будучи масштабным музыкантом, он мечтал о симфоническом оркестре, без которого уже не представлял своей жизни, о новом здании для коллектива (его нет до сих пор) и концертном зале с хорошей акустикой. Юрий Михайлович мог всё: заниматься вокалом с солистами, делать аранжировки, готовить грандиозные премьеры. Но судьбой ему было отмерено немногим менее 48 лет...

В июне Юрию Иванову исполнилось бы семьдесят.

Вечер памяти состоится 19 сентября в большом зале Магнитогорской государственной консерватории.

✍ Марина Кирсанова



Тест

Насколько вы рассеяны

Отвечайте «да» или «нет».

1. Играя в какую-либо игру, часто ли вы проигрываете из-за невнимательности?
2. Часто ли знакомым удаётся разыгрывать вас?
3. Способны ли вы одновременно работать и слушать, о чём говорят вокруг вас?
4. Вы когда-нибудь находили на улице деньги? Сумочку? Кошелёк?
5. Смотрите ли вы внимательно по сторонам, прежде чем перейти улицу?
6. Способны ли вы в деталях вспомнить любой фильм, который смотрели накануне?
7. Раздражаетесь, когда вас прерывают или мешают чем-то заниматься?
8. Всегда ли проверяете сдачу?
9. Вас легко разбудить?
10. Вздрагиваете ли вы, когда кто-то вас окликает на улице?
11. Вы часто забываете о своих долгах и о том, что кому-то дали в долг?
12. Часто дождь застаёт вас врасплох?

Результат

Один балл вы получите за ответ «да» на вопросы 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 и за ответ «нет» на вопросы 1, 7, 10, 11, 12.

Больше 8 очков. Вы на редкость бдительны и дотошны, вас ничто не обманет. Такой памяти и такому вниманию можно только позавидовать.

От 4 до 8 очков. Вы достаточно внимательны, чтобы хорошо вести свои дела и не забывать ничего важного. Это хорошо, хотя вы в то же время достаточно рассеянны и любите помечтать. К счастью, в меру.

Меньше 4 очков. Вы мечтательны и потому крайне рассеянны. Но это не мешает вам чувствовать себя время от времени абсолютно счастливым. Многие невзгоды проходят мимо попросту потому, что вы их не замечаете. Но всё-таки надо быть немного повнимательнее, чтобы избежать неприятных сюрпризов.



на правах рекламы

Частные объявления. Рубрика «Услуги» — на стр. 13

Продам

*Песок, щебень, скалу, отсев, кичигу, навоз, землю, ПГС, граншлак, от 3 до 30 т. Т. 8-951-249-86-05.

*Доску, брус, вагонку. Т. 8-904-973-41-43.

*Поликарбонат прозрачный, цветной. Т. 45-48-48.

*Тротуарную плитку. Бордюр. Доставка. Т. 45-10-16.

*Шлакоблок 30 %, 50 %, перегородка, рубленый. Т. 456-123.

*Тротуарная плитка, бордюр, водоотлив, термopанели, скульптуры из бетона. Доставка. Т.: 45-45-15, 43-08-12.

*Песок, щебень, скалу, отсев, навоз, землю и др. От 3 т до 30 т. Недорого. Т. 43-01-92.

*ТЦ «Абитаре», Труда, 32а. Распродажа новой мебели. Диваны, кухни. Цены ниже рыночных. Т. 8-909-099-42-47.

*Дрова, горбыль, опилки. Т. 43-33-99.

*Дрова. Т. 8-982-319-73-33.

*Сад «Цементник». Т. 8-904-809-19-50.

*Кольца железобетонные для колодцев и выгребных ям, диаметр 2; 1,5; 1 м, крышки, днища. Т. 8-919-304-32-58.

*Дойных коз, козлят. Т. 8-951-776-50-83.

Куплю

*Автовыкуп. Дорого. Т. 8 (3519) 464-555.

*Ванну, батареи, холодильники, газо-, электроплиты, стиральные машины, микроволновки. Выезд на садовые участки, в гаражи. Т.: 8-964-245-35-42, 45-21-02.

*Холодильник неисправный, до 2 т. р. Т. 8-904-975-76-69.

*Холодильник, современный, неисправный. Т. 8-951-780-65-55.

*Холодильник, ванну, машинку, утилизация. Т. 8-919-330-90-38.

*Ванну, холодильник, стиралку. Т. 43-09-30.

*Телевизор. Т. 8-952-516-91-49.

*Морозильник неисправный. Т. 8-951-780-65-55.

*Автовыкуп. Т. 8-951-817-13-99.

*Стартер «Москвича-408» или двигатель в сборе. Т. 8-912-806-37-72.

Сдам

*Квартиру. Т. 8-902-864-10-20.

*Часы, ночь. Т. 8-906-871-17-83.

*Посуточно. Т. 8-951-444-64-86.

Сниму

*Жилье. Т. 43-16-35.

*Квартиру. Т. 49-67-77.

Требуются

*Вахтёр. Т. 8-908-062-70-50.

*Подработка. Т. 8-922-759-14-05.

*В управляющую компанию – техник-контролер ЖКХ. Образование: среднее профессиональное, высшее. Желательно наличие личного автомобиля. Заработная плата: оклад 18000 рублей. График работы: пн–пт, с 8.30 до 17.30. Просьба резюме отправлять по эл. адресу: Larisavsmirnova@yandex.ru. Т. 58-03-01.

*Организация примет на работу электрогазосварщиков (4–6 разряда), газорезчиков, монтажников по монтажу стальных и ж/б конструкций, а также комплексные бригады для работы на территории ПАО «ММК». Т. 8-904-808-16-54 с 9.00 до 16.00.

*Вахта в Москве и Московской обл. Упаковщики, грузчики. Проживание, питание, предоставляется, ул. Гагарина, 48, офис 207. Т. 8-922-238-66-45.

*Электрогазосварщик 4, 5 разряда; монтажники наружных трубопроводов. Т.: 8-951-457-74-00, 8-919-320-88-11.

*Монтажники наружных трубопроводов (вода, канализация). Т. 8-904-974-94-76.

*Повар на полставки. Т.: 8-982-320-08-62, 8-967-867-92-13.

*Организации – слесари-ремонтники, газосварщики. Т. 8-908-045-35-37.

*Менеджер по продажам металлоконструкций. Т. 22-81-53.

*Грузчики. Смена до 850 р. Т.: 49-01-46, 49-01-47.

*Сторожа. Т.: 49-01-46, 49-01-47.

*Во вновь открывающуюся кулинарию: повар, кондитер, пекарь. 3/пл. от 25 т. р. Т.: 8-917-401-13-40, 8-982-273-73-85.

*Переборщики свежей рыбы. В черте города. Т. 8-922-754-89-40.

*Продавец в магазин «Семена». Т. 8-963-476-46-46.

*Дробильщики. Т. 8-908-088-44-64.

*Уборщики (цы) в «Магнит». Т. 8-952-509-39-22.

*Автомойщики. Т. 8-908-087-40-05.

Письмо в редакцию

Спасибо большое за труд, сердечное отношение и профессионализм в работе врачу Семёну Николаевичу Мирошкину и медсестре Александре Николаевне Кирюхиной.

С благодарностью

ваша пациентка,
Александра Николаевна
Ячменникова



Равиля Галеевича ШАМСУТДИНОВА, Наиля Абузаровича АБДЕЕВА – с юбилеем!

Желаем благополучия, счастья, везения. В делах – успехов. В семье – тепла и уюта. И пусть здоровье не даёт сбоев, а удача никогда не подводит.

Администрация, профком и совет ветеранов ЛПЦ-10

Ирину Геннадьевну СКИБУ с юбилеем!

Желаем имениннице счастья, здоровья, внимания родных и близких.

Администрация, профком паросилового цеха



Коллекционирование



Зеркало истории

«Филателия даёт стимул жить и развиваться», – убеждён Вячеслав Головин

Магнитогорское городское общество коллекционеров в этом году отмечает своё 60-летие. К этому событию приурочена выставка в историко-краеведческом музее, которая продлится до конца сентября. Экспозиция включает фрагмент коллекции значков о Магнитогорске и ММК из собрания Александра Сальникова, марки, конверты, почтовые карточки, посвящённые нашему городу, из коллекции Вячеслава Головина, а также старые фотографии, дипломы и медали с филателистических выставок.

За, казалось бы, негромким, камерным событием – целый пласт истории города и страны. Несколько стендов и витрина при внимательном рассмотрении способны рассказать поистине удивительные истории. Особенно если рядом – Вячеслав Головин, председатель Магнитогорского общества коллекционеров, главный организатор выставки. Кстати, этот год для него ознаменован и личным юбилеем – 65-летием, которое он отметил первого августа.

Вместе с Вячеславом Васильевичем осматриваем экспозицию.

– Для таких выставок нужны специальные стенды с подсветкой. Если полностью разместить наши с Андреем Сальниковым коллекции, этажа не хватит. На первом стенде представлена история клуба. Точкой отсчёта принято считать газетную публикацию весной 1958 года. Первого председателя клуба – Юрия Минеева – считая своим учителем в филателии. Юрий Петрович – человек удивительной судьбы. Родился в 1910 году в Златоусте. В 1925 его школьный преподаватель организовал кружок юных филателистов. Настрой был коммунистический. Комсомольцы выдвинули идею, что собирать марки по разновидностям, по зубчикам, по цветам – неправильно, лучше коллекционировать их по темам. Это стало революцией в филателии, новое направление называли златоустовской платформой. В Магнитогорск Юрий Петрович приехал по распределению после Московского строительного института, работал на ММК в цехе вентиляции. Ушёл на фронт, вернулся – и продолжил коллекционировать марки. Вместе с единомышленниками в 1958 году организовал клуб магнитогорских коллекционеров. Про марки он знал столько, сколько остальные его товарищи вместе взятые...

После были и другие руководители. Вячеслав

Головин возглавил Магнитогорское общество коллекционеров в кризисном для него 1996-м. Пришлось заново выстраивать филателистические связи, добиваться, чтобы в город приходили марки – ведь к тому времени прежние магазины закрылись. В итоге, благодаря инициативности и организаторским способностям Головина, оказалось, что магнитогорский клуб филателистов – самый боеспособный и известный на Урале, чаще всего участвующий в выставках. Возможно, в непростом деле реорганизации и, прямо скажем, реанимации филателистического клуба Головину помогла комбинатская закалка.

Как ни парадоксально, сегодня на российский уровень не «звучат» филателистические общества областных центров Урала, лишь Пермь может похвастаться достижениями коллекционеров. Детские клубы в стране существуют лишь в Ульяновской области, – по крайней мере, о других не слышно. Средний возраст филателистов – за 60 и даже за 70, притока юных коллекционеров практически нет.

– Сегодня клубы, в общем-то, и не нужны, – не без горечи констатирует Вячеслав Головин. – Раньше собирались для обмена информацией. На весь Советский Союз был один тематический журнал о марках «Филателия» да ещё и ежегодно выходивший сборник «Советский коллекционер». Интернет заменил личные встречи. Когда-то мы менялись марками – а теперь есть интернет-аукционы, где можно найти буквально всё что угодно. Помню, в начале XXI века, когда был в Германии, удивлялся: как это в Мюнхене проходит всего четыре встречи коллекционеров в году, раз в квартал?! Сейчас понимаю. В Европе Интернет уже тогда был в широком доступе. Если марки приносят прямо домой, а вся информация есть в Сети, клубы становятся не нужны. Когда наше поколение состарится, клубы уйдут в историю, да и сама филателия превращается в элитарное занятие. Пятнадцать коллекционеров в Магнитогорске собирают марки официально, более тридцати – неофициально. Сужу об этом по тому, что около 50 человек приходят на почтампт и покупают новинки. Коллекционирование марок стало довольно дорогим удовольствием, в СССР было дешевле. К слову, тогда письма отправляли в конвертах. Шло письма и сейчас – когда обмениваюсь марками и конвертами, но всю информацию пишу по электронке.

– А самую первую свою марку помните?

– Купил её во дворе, мне тогда было лет шесть. То, что это была марка СССР, абсолютно точно, других на улицах города найти было невозможно. Если честно, первые марки я гробил – обрезал им зубчики, чтобы красивее было, видимо, любил красоту, а зубчики мешали.

И приклеивал конторским клеем в подаренный мамой блокнотик. В конце 50-х–начале 60-х годов на улицах пели: «Куба, любовь моя...», – а мальчишки мечтали о кубинских марках, но они были большой редкостью. Увлечение марками вернулось году в 1964–1965, ходил в клуб юных филателистов имени Павла Поповича в Левобережный Дворец культуры металлургов, но потом футбол пересилил. И уже студентом, в 1971 году, с другом зашли на почтампт, увидели киоск с марками – и вместе вступили в Магнитогорское отделение Всесоюзного общества филателистов.

– Какие марки собирали?

– Сначала увлекла тема «Литература на марках» – изображение писателей либо персонажей. Но потом понял: хорошую коллекцию – а у меня всегда было желание сделать выставочный экспонат – собрать невозможно по той простой причине, что автографы писателей, которые особенно ценились, были музейными экспонатами. И тогда стал собирать хронологию марок СССР. До сих пор остаюсь патриотом, собираю только отечественные марки.

– Сейчас в моде посткроссинг...

– Это новое направление коллекционирования – путешествуя, человек покупает открытки с видами разных городов, пишет: «Привет из...» – и рассылает своим корреспондентам. Несколько лет назад это стало популярно за рубежом, да и в России появились клубы посткроссинга. Экспонаты в этом классе я уже видел на филателистических выставках. Впечатление неоднозначное. С одной стороны, разновидность филателии, с другой – нечто иное... Время покажет. Сам во время путешествий хожу по музеям, а на почтампты заглянуть не успеваю – благо всё можно купить дистанционно.

– Не пропадает ли смысл коллекционирования, когда вопрос упирается в деньги, а любую редкость доставят почтой? Раньше был азарт, погоня за удачей...

– Для меня смысл изменился. В последние годы преимущественно улучшаю свои экспонаты. Это особое искусство, важно не просто найти редкую марку или конверт, но и вписать их в определённый контекст. Недавно пришёл ко мне конверт 1922 года, который давно искал, – это было счастье. Ещё одно ценное приобретение – конверт с изображением марки, срисованной с портрета нашего ставлара Владимира Захарова. Я участвовал в аукционе, победил, потому что это был вопрос чести для Магнитки – чтобы раритет вернулся на родину. Горжусь и конвертом, отправленным из станции Магнитной в 1997 году.

Кроме того, собираю новый экспонат – объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в России.

– Выходит, любовь к книгам привела вас к маркам, а филателия ведёт к историко-краеведческому изысканиям?

– Мне интересна история планеты Земля, нашего города, интересно искусство. Рад, что на пенсии есть время и возможность этим заниматься. А коллекционирование заставляет развиваться, работать головой, осваивать современные технологии. У филателистов есть стимул жить дальше.

✍ Елена Лещинская



Справка «ММ»

Вячеслав Головин родился 1 августа 1953 года в Магнитогорске. С 1970 по 1971 год работал учеником, потом электрослесарем в электроремонтном цехе Магнитогорского метизно-металлургического завода, затем учился в Магнитогорском горно-металлургическом институте по специальности «Электропривод и автоматизация промышленных установок». С 1976 по 1979 год работал инженером, потом старшим инженером в Волгоградском отделении ВНИПИ «Тяжпромэлектропроект».

В сентябре 1979-го был принят электромонтёром 5-го разряда в листопркатный цех № 4 ММК. С 1980 по 1982 год отслужил в рядах Советской Армии, после демобилизации вернулся на прежнее место работы. В 1988 стал бригадиром электромонтёров на стане «2500» горячей прокатки.

С 1989 по 2000 год – мастер, затем начальник участка АЭП, электрик цеха в ЛПЦ № 10. В 1999 году стал заслуженным энергетиком Российской Федерации и лауреатом премии имени Г. И. Носова. С мая по декабрь 2000 года работал заместителем начальника ЛПЦ № 5 по электрооборудованию. В конце 2000-го Вячеслав Васильевич переведён в центральную электротехническую лабораторию управления главного энергетика ОАО «ММК» исполняющим обязанности начальника, 11 июля 2001 года назначен начальником ЦЭТЛ. В этой должности работал до выхода на заслуженный отдых в 2013 году. Награждён медалью Петра Великого «За трудовую доблесть» (2006). Кандидат технических наук (2006), ветеран труда (2008).

Главное увлечение Вячеслава Васильевича – филателия. В 1971 году вступил в члены Всесоюзного общества филателистов. С февраля 1996 года и по сей день – председатель правления Магнитогорского городского отделения Союза филателистов России. Член коллегии жюри 2-й региональной категории. Экспонаты Головина принимали участие в 38 филателистических выставках, региональных и всероссийских, завоевав 33 медали. В 2008 году Вячеслав Головин выпустил брошюру «Магнитогорск в филателии», приуроченную к полувековому юбилею Магнитогорского общества коллекционеров.

Календарь «ММ»

19

Сентября
Среда

☉

Восх. 6.08.
Зах. 18.37.
Долгота
дня 12.29.

Народные приметы: Михайлов день. Первые морозцы. Листья на дереве не держатся. Лист хоть и пожелтел, но отпадает слабо – морозы наступят не скоро.

Именины празднуют: Архип, Дмитрий, Иван, Кирилл, Макар, Михаил.

Совет дня: Прекрасный момент для реализации творческих замыслов.

Дата: День оружейника.

20

Сентября
Четверг

☉

Восх. 6.10.
Зах. 18.34.
Долгота
дня 12.24.

Народные приметы: Луков день. Много одёжки на луковцах – быть зиме холодной. Появились опёнки – лето кончилось.

Именины празднуют: Григорий, Евгений, Иван, Макар, Николай.

Совет дня: День борьбы с несправедливостью.

Кроссворд

Кайф от вкусоностей

По горизонтали: 3. Машинка из «Детского мира». 7. Обмен силы и ловкости на призовые. 9. Какой рыцарь на- ставил рога королю Артуру? 10. «У каждого покойника свой ...». 11. Перерыв между недугами. 12. «... оборвался старо- модный, неизъяснимо прозвучав». 15. Перечень блюд. 18. Хит «Золотая ...» у Елены Ваенги. 19. По чему вышивают? 20. Деликатес в панцире с Камчатки. 23. Столица с патент- ным бюро, где служил экспертом Альберт Эйнштейн. 24. Заявление об отставке. 25. Женский антагонист мужским брюкам. 26. Футболист Уэйн ... 27. Чей аромат сладкоежкам хорошо знаком? 28. «Нас придут забирать – а мы сидим и играем в ...!»

По вертикали: 1. Овощ аристократов. 2. Неуправляе- мый гнев. 4. «Жизнь после дембеля». 5. Река российско- китайской границы. 6. Какая корсиканская крепость свя- зана с ранением адмирала Горацио Нельсона? 8. Наказание за неуспеваемость. 12. В каком замке Тюрингии Мартин Лютер переводил Новый Завет? 13. Откуда Тесея вывела нить Ариадны? 14. Кайф от вкусоностей. 16. Переключение телеканалов с помощью дистанционного пульта. 17. На чём играет пастух из повести «Бедная Лиза» Николая Карам- зина? 21. Черта между двумя бемолями. 22. Самое хитовое слово из шлягера «Возвращение» от Аллы Пугачёвой.

	1		2		3	4		5		6		
7												8
					9							
10												
					11							
12		13		14								
				15				16		17		
18								19				
				20	21		22					
23							24					
				25								
26								27				
				28								

браво.
принт. 14. Смак. 16. Запнншн. 17. Сварель. 21. Ребро. 22. 5. Уссури. 6. Калыва. 8. Отсев. 12. Вартбург. 13. Лаб- и- 14. Пьянство. 15. Спаржа. 2. Ярост. 4. Трагедия. 27. Ваниль. 28. Лото.
Кавя. 20. Краб. 23. Бель. 24. Рндр. 25. Юбка. 26. Рун- инд. 11. Здаровья. 12. Вал. 13. Мнэ. 15. Рыбка. 19. 10. Спорт. 9. Лансенлот. 3. Игрушка. 7. Спорт. 9. Лансенлот. 10. 11. Здаровья. 12. Вал. 13. Мнэ. 15. Рыбка. 19. 20. Краб. 23. Бель. 24. Рндр. 25. Юбка. 26. Рун- инд. 27. Ваниль. 28. Лото.
1. Спаржа. 2. Ярост. 4. Трагедия. 5. Уссури. 6. Калыва. 8. Отсев. 12. Вартбург. 13. Лаб- и- 14. Пьянство. 15. Спаржа. 2. Ярост. 4. Трагедия. 27. Ваниль. 28. Лото.

Сцена

Живой 3D-формат

Новый сезон театр оперы и балета открывает оперой Джованни Батиста Перголези «Служанка-госпожа» (12+)



Думаю, даже сам автор не мог предположить столь яркий успех своей одноактной оперы-малышки, да ещё в жанре низкой комедии, написанной Перголези как интермеццо для своей же пафосной серьёзной оперы «Гордый пленник». Однако факт: «Гордый пленник» с треском провалился, а «Служанку-госпожу», ставшую самостоятельной оперой, по сей день ставят все театры мира – отныне и Магнитогорск.

Поставить «Служанку-госпожу» на сцене театра оперы и балета Владимир Полторац, ставший режиссёром спектакля, мечтал давно, но всё решил случай. В театре начался ремонт: до середины октября будут обновлять фойе и лестничные марши на балкон и в малый зал. Но начало сезона решили в связи с этим не откладывать.

– Давно хотели дать новую жизнь

малому залу театра, превратив его, кроме площадки для проведения концертов и музыкальных гостиных, в театральный зал, – говорит директор театра оперы и балета Илья Кожевников. – Красивый торжественный зал на сто мест. Расширили сцену, закупили световое оборудование. Словом, планомерно вели работы по постановке в малом зале спектаклей. Наконец, такая возможность представилась – и «Служанка-госпожа», конечно, показала наиболее выгодным вариантом для новаторской премьеры.

Всего три действующих лица: богатый старый холостяк Умберто (Сергей Муртазин, Игорь Черный, бас), его служанка-воспитанница Серпина (Екатерина Чебыкина, Наталья Болдышева, сопрано) и Веспоне – актёр-мим, бессловесный слуга (Александр Семивражных, Андрей Кузнецов) – как вы понимаете, складывающие любовный треугольник. Развитие действия проходит буквально на расстоянии

вытянутой руки от зрителя, ибо сцена не отделена традиционно оркестровой ямой, а значит, публика буквально становится участником постановки. Владимир Полторац улыбается: опера в 3D-формате, которая тем интереснее, что является комедией положений, а значит, требует от солистов большого актёрского профессионализма – ведь зритель-то рядом и ловит каждую фальшивую деталь.

Кстати, об оркестре: вариант с симфонической фонограммой даже не рассматривали – звучание должно быть «живым». Главный дирижёр театра Эдуард Нам и Владимир Полторац долго придумывали, как рассадить музыкантов, чтобы, с одной стороны, они не заняли ползала, с другой – чтобы опера не лишилась полноты звучания. Решение было не просто новаторским – революционным: «озвучивать» оперу будет камерный оркестр, рассаженный в два этажа. В закутке зала сбоку от сцены соорудили подиум: снизу расположили струнный квартет, сверху клавесин и – для усиления басовой линии – альт и виолончель.

– В принципе для малого зала состав оркестра оптимален, – говорит Эдуард Нам. – А рассадкой оркестра в два этажа пользуются и большие коллективы для «оживления» звучания. Посадив на втором этаже альт и виолончель, я надеюсь на ясную опорную линию баса.

Занимающие места на репетиции участницы камерного оркестра напуганы. На мой вопрос: «Что, страшно вато так высоко?» – отвечают чуть плаксиво: «Конечно!» Но с первыми звуками, сосредоточившись на партиях, эмоции отставляют в сторону – а затем и привлекают к высоте: даже интересно. Звук лился прекрасно, и басовая опорная линия получилась идеальной.

Но самое интересное, конечно, следить за певцами, наблюдая мельчайшие оттенки эмоций и актёрские приёмы в их передаче. Впрочем, придя в театр оперы и балета на премьеру 20 сентября, вы увидите это сами. После «Служанки-госпожи» малый зал театра оперы и балета представит на суд зрителей ещё две камерных оперы, а с середины октября публику снова ждёт большой зал театра.

– Театр наконец-то приводят в должный вид: недавно обновили его знаменитые витражи, теперь выделили два миллиона на продолжение ремонтных работ, – говорит Илья Кожевников. – В этой связи хочу сказать большое спасибо главе города, обратившему внимание не только на саму культуру Магнитогорска, но и на её внешний вид – парки, скверы, состояние зданий театров.

Рита Давлетшина

Улыбнись!

Рекорд на стометровке

Настроение – уйти после второго урока. Но я на работе.

Только в России, объезжая пробку по дворам, можно встать в пробку во дворе.

И жили они долго и счастливо. А потом познакомились.

Мой рекорд на стометровке – 50 метров.

Всё, что нас не убивает, можно ещё разочек.

Отвага – это не отбегать от кастрюльки, когда бросаешь пельмени в кипяток.

– Я бы на твоём месте не общалась бы с этим типом. – Это мой муж.

Коротко о себе: не рекомендую.

Недовыглаженная рубашка может условно считаться свежепомоятой.