

20 ноября 2018
№ 130/13489/

Вторник

Свободная цена
Издаётся с 5 мая 1935 года

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ



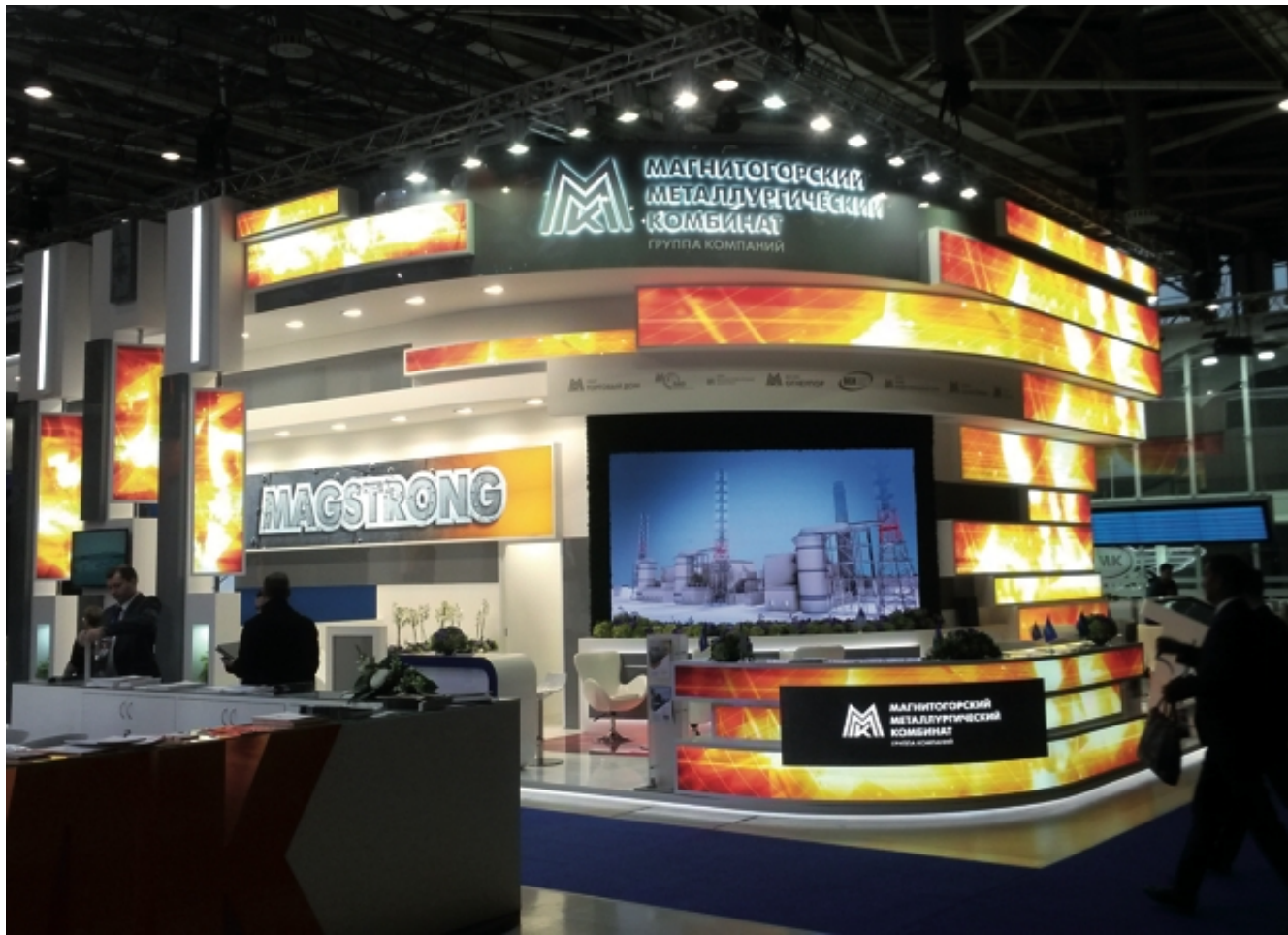
Лучшее издание металлургических комбинатов-2015, 2016, 2017

Общественно-политическая, информационная газета Телефон редакции (3519) 39-60-74 Отдел рекламы (3519) 39-60-79 magmetall.ru (16+) [magmetall74](https://www.instagram.com/magmetall74) [magmetall74](https://www.facebook.com/magmetall74) [magmetall74](https://www.youtube.com/magmetall74)

«Металл-Экспо-2018»

В одной связке

Предприятия, входящие в Группу ПАО «ММК», громко заявили о себе на главной металлургической выставке страны



В числе предприятий, с недавнего времени встроенных в производственную цепочку ММК, – Лысьвенский металлургический завод. Предприятие – давний партнёр ММК, а вхождение в состав Группы Магнитогорского меткомбината открыло новые возможности и перспективы, причём и той и другой стороне.

– В Группу компаний ПАО «ММК» Лысьвенский металлургический завод вошёл в декабре 2017 года, – рассказал директор предприятия Сергей Дубовский. – Результат заметен: в этом году в два с половиной раза превысили производство и отгрузку продукции. На 2019 год цели тоже амбициозные – ещё больше увеличить объёмы. И основная задача – выпуск премиальных видов проката с полимерным покрытием.

Благодаря объединению с ММК удалось запустить линию, которая до этого была законсервирована. Организовали сбыт, ищем потребителей, партнёров.

ООО «ММК-ЛМЗ» представило уникальную для России линейку продукции: электрооцинкованный прокат и прокат с полимерным покрытием с технологией Print, выпускаемые под брендами SteelArt и «Муар».

– Объединение с ММК – это новая веха в развитии, новые рынки сбыта, – уверен Сергей Дубовский.

В условиях конкуренции со стороны восточных партнёров участие в выставке в связке с ММК усиливает позиции

Мы выделяемся среди других, всё работает на нас, потому что Лысьва теперь – среди лидеров металлургии.

Ещё один дебютант «Металл-Экспо» – ООО «ММК-ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПАРК», который в рамках выставки заключил трёхсторонний договор с АНО «Агентство инвестиционного развития Челябинской области» и ООО «Завод металлургических раскислителей».

– Компании два года, участие в «Металл-Экспо» принимаем впервые, – рассказал директор индустриального парка Владимир Дремов. – Видим большой интерес со стороны разработчиков металлопродукции к площадке индустриального парка. Прежде всего это связано с высокой степенью готовности площадок: фактически можно создать любой бизнес по переработке металла. Кроме того, большие энергетические возможности, налоговые преференции, одна из самых низких арендных ставок. Большую помощь оказывают губернатор Борис Дубровский, администрация города.

Продолжение на стр. 2

Инициатива

ММК поддерживает малый и средний бизнес

Для поддержки и активизации развития бизнеса в Магнитогорском руководстве ПАО «ММК» приняло решение о софинансировании со стороны Магнитогорского металлургического комбината проектов, реализуемых резидентами ООО «ММК-ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПАРК».

Софинансирование будет предоставляться на конкурсной основе для создания нового или расширения существующего производства. Доля софинансирования составляет до 30 процентов от суммы проекта, но не более 15 миллионов рублей.

«Это ещё один стимул для предприя-

тий, решивших организовать промышленное производство в индустриальном парке ММК, – отметил генеральный директор ПАО «ММК» Павел Шилиев. – Резиденты индустриального парка пользуются инструментами региональной поддержки: обнулена ставка налога на имущество, ставка налога на прибыль снижена на 3,5 процента. Действует льготная арендная ставка: всего 66 рублей за квадратный метр в месяц, что вдвое ниже средней арендной ставки в Магнитогорске».

На территории индустриального парка имеются производственные, складские помещения с грузоподъёмным оборудованием и энергообеспечением: электроэнергией, промышленной и пожарно-питьевой водой, природным

газом. На площадке есть развитая железнодорожная сеть, имеющая прямой выход как на внутренний железнодорожный парк ММК, так и на Южно-Уральскую железную дорогу.

Развивается система сервисной поддержки действующих резидентов: в текущем году появилась возможность страхования, обучения и переподготовки персонала, осуществляется банковское обслуживание по индивидуальным предложениям.

Детальную информацию об индустриальном парке ММК можно найти по ссылке www.mmk.ru/indpark.

Управление информации и общественных связей ПАО «ММК»

Поздравляю!

Основа стабильности региона и благополучия граждан

Уважаемые работники и ветераны налоговой службы! Поздравляю вас с профессиональным праздником!



Без вашей работы невозможно представить комплексное, сбалансированное развитие региона. Своевременное поступление налогов обеспечивает формирование фонда заработной платы работников бюджетной сферы, финансирование строительства социальных и инфраструктурных объектов, повышение качества жизни населения.

Вы вносите огромный вклад в благополучие родного края, обеспечивая его финансовую стабильность. Решение этой задачи было бы невозможно без поддержания вами высоких профессиональных стандартов. И вы прикладываете все усилия, чтобы соответствовать требованиям времени: активно внедряете инновации, повышаете качество работы, обеспечиваете финансовую дисциплину, при этом бережно сохраняя трудовые традиции.

Уверен, накопленный вами опыт, опора на передовые технологии и искренняя преданность делу позволят вам и впредь с неизменной эффективностью решать задачи, стоящие перед налоговым ведомством, и непосредственно участвовать в реализации социальных и экономических программ Южного Урала.

Примите самые искренние пожелания новых профессиональных успехов, семейного благополучия и праздничного настроения!

Виктор Рашинов,
председатель совета директоров ПАО «ММК»

Знай наших!

Международное признание

Команда юристов Магнитогорского металлургического комбината под руководством главного юриста ПАО «ММК» Сергея Шепилова (на фото) вошла в список лучших российских корпоративных юридических служб, подготовленный авторитетной международной организацией Legal 500.



В её свежий рейтинг – GC Powerlist: Russia Teams – включены наиболее влиятельные и инновационные корпоративные юридические службы России. В основу исследования легли оценки ведущих экспертов рынка. Как отмечают авторы рейтинга, юристы ММК отличает высокий уровень, талант и опыт. Глубокое знание бизнес-процессов предприятия позволяет сотрудникам юридического департамента предоставлять правовые услуги, учитывающие специфику деятельности компании.

Блоком правовых вопросов на ММК занимается ООО «ММК-ПРАВО», созданное в результате объединения правового управления ПАО «ММК» и юридических служб Группы компаний ПАО «ММК». Общество является самой крупной в Челябинской области организацией, оказывающей юридические услуги, и объединяет более 90 высококвалифицированных юристов с многолетним опытом работы в области гражданского, трудового, налогового, административного, корпоративного права, исполнительного производства, процессуального законодательства.



www.magmetall.ru
В ИНТЕРНЕТЕ – РАНЬШЕ,
ЧЕМ В ГАЗЕТЕ
для перехода по ссылке воспользуйтесь QR-кодом

ПОВЕРКА СЧЁТЧИКОВ ВОДЫ

Вызвать поверителя можно по телефонам:

8 (3519) 43-48-87, 8-900-087-50-07 (с 9 до 19 часов).

Стоимость данной услуги составляет 450 рублей (поверка от 10 счётчиков – 400 рублей).

ООО «Единый Центр Экономии Ресурсов». Аттестат аккредитации в области обеспечения единства измерений № РОСС RU.0001.310287 (в соответствии с приказом №А-4579 от 11.12.2013 г.)

Поздравления

Уважаемые работники налоговых органов! Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Налоговая служба была и остаётся важнейшим звеном финансовой системы страны. От вашего профессионализма, добросовестности и слаженной работы во многом зависит устойчивое пополнение бюджетных доходов региона и государства в целом, успешное решение насущных социальных проблем, реализация программ развития Челябинской области, её деловой климат, предпринимательская и инвестиционная привлекательность. Но самое важное, что каждый своевременно уплаченный налоговый рубль – это свидетельство правового пространства, взаимной ответственности гражданина и общества, цивилизованных государственных отношений. Примите искреннюю благодарность за службу. Желаю вам крепкого здоровья, успеха, мира и благополучия в семьях!



Борис Дубровский,
губернатор Челябинской области

Уважаемые работники налоговых органов! Примите искренние поздравления с профессиональным праздником!

Налоговая служба вносит весомый вклад в укрепление экономического благополучия и финансовой устойчивости нашей страны, повышение благосостояния её жителей.

Сегодня налоговые органы представляют собой современную структуру, которая год за годом поднимается на более высокий уровень. Верность лучшим традициям в сочетании с передовыми технологиями и методами работы позволяют сотрудникам данной отрасли оказывать услуги оперативно и качественно.

Уверен, что профессионализм, принципиальность и ответственность представителей магнитогорского налогового сообщества будут направлены на развитие нашего города и сохранение социальной стабильности.

В этот праздничный день желаю всем доброго здоровья, семейного благополучия, успехов во всех начинаниях и счастья!



Сергей Бердников,
глава Магнитогорска

Поздравляю всех работников налоговых органов с профессиональным праздником!

Ваш профессионализм – основа благополучия нашего государства, а значит, и обеспечения конституционных прав граждан. От того, как вы несёте службу, от вашего опыта и требовательности к себе зависят, в конечном счёте, фундаментальные основы нашей жизни: реализация экономической и социальной политики, безопасность жизни в стране, защита её границ, возможность развития и многое другое.

Желаю дальнейших успехов в вашей нелёгкой работе и профессионального роста! Каждому сотруднику налоговых органов – благополучия, гордости за свой труд и уверенности в будущем!



Александр Морозов,
председатель Магнитогорского городского Собрания

Лауреаты

Маленькие шедевры большой металлургии

ОАО «ММК-МЕТИЗ» шестой раз приняло участие в металлургической промышленной выставке в Москве



Экспозиция метизно-калибровочного завода традиционно чем-то удивляет посетителей. Если в прошлом году каждый желающий мог оставить пожелание на импровизированной ёлке, в роли которой выступал большой шуруп, а в качестве украшений – продукция предприятия, то на этот раз гостей радовал стенд ювелирных украшений.

Да-да, именно так: под вывеской «Маленькие шедевры большой металлургии» кольцо из низкоуглеродистой проволоки, инкрустированное шайбами, серьги из пружинных шайб, браслет из шурупа, пасхальное яйцо, больше напоминающее ёжика, поскольку утыкано мелкими гвоздиками. Не удивительно, что равнодушно пройти мимо никто не мог: задерживались, чтобы рассмотреть изысканную продукцию «метизки». Конечно, это всего лишь арт-объект, но, справедливости ради, на нескольких сотрудниках завода, работающих на выставке, так и углядела украшения – дубликаты выставочных образцов.

Территория экспозиции «ММК-МЕТИЗ» разделена на части: VIP-переговорная, несколько открытых зон для обсуждения, стойка с демонстрационными материалами, за которой работают несколько менеджеров. Как тут пройти мимо? Чуть ли не очередь выстраивается из желающих получить консультацию. Метизно-калибровочный завод один из немногих на «Металл-Экспо» показывает товар лицом не только по картинкам, но и «вживую»: на бо-

ковом стенде представлены крепёжные изделия всех направлений применения, разного калибра. А центральная стойка украшена большими крупными вазами с шурупами и гвоздиками: можно взять, оценить качество.

– Всегда очень ответственно относимся к участию в выставке. Оно важно, в принципе, для всех – и для производителей металлургической продукции, и для потребителей, – рассказал директор ОАО «ММК-МЕТИЗ» Олег Ширяев (на фото).

– В этом году на стенде представлена выпускаемая продукция и та, которая готовится к производству. Есть наглядные материалы, чтобы каждый мог рассмотреть, потрогать и болты, и канаты в любой интерпретации. Кроме того, в рамках «Металл-Экспо» провели конференцию со многими потребителями продукции метизно-калибровочного завода. Такой формат попробовали впервые. Представили свою линейку продукции, рассказали о большой инвестиционной программе, которая реализуется на предприятии и запланирована на три года, выслушали мнение партнёров – какая продукция востребована, каково её качество, как работать над его улучшением. Это позволяет узнать, что требуется на рынке, в каком направлении двигаться и как получить поддержку того курса на модернизацию, который выбрали.

Олег Ширяев рассказал, что до конца 2018 года в рамках реализации инве-

стиционной программы будет запущена линия химико-технической обработки саморезов. Кроме того, ожидается поступление первой очереди оборудования для производства калиброванного проката. Сама же линия планируется к запуску летом 2019 года. В работе и приёмка оборудования второй очереди линии по производству калиброванного проката.

Директор предприятия признаёт эффективность участия в «Металл-Экспо». Кто заинтересован, легко находит стенд ОАО «ММК-МЕТИЗ», знакомится с экспозицией. В переговорных комнатах никогда не бывает пусто – идут беседы, итогом которых становится заключение новых контрактов.

– Главная задача на сегодня – чётко выстроить систему выполнения заказов, в срок, с необходимым качеством, – отметил Олег Ширяев. – И эта работа идёт эффективно.

На 24 международной промышленной выставке «Металл-Экспо» ОАО «ММК-МЕТИЗ» награждено серебряной медалью лауреата за разработку и внедрение в производство сварочной проволоки без покрытия (не омеднённой) серии MagWare MS диаметром 0,8–1,6 миллиметра, дипломами лауреата за разработку и внедрение в производство винта самонарезающего с полусферической головкой и пресс-шайбой, с крестообразным шлицем и винта самонарезающего рожковой формы диаметром 4,8 миллиметра, с крестообразным шлицем. Кроме того, дипломом выставки ОАО «ММК-МЕТИЗ» награждено за высокопрофессиональную организацию продвижения продукции и услуг.

Ольга Балабанова

«Металл-Экспо-2018»

В одной связке



Предприятия, входящие в Группу ПАО «ММК», громко заявили о себе на главной металлургической выставке страны

**Окончание.
Начало на стр. 1**

Кроме предприятий-дебютантов в работе выставки «Металл-Экспо» приняли участие входящие в Группу компаний ПАО «ММК» ООО «Механоремонтный комплекс», ООО «Объединённая сервисная компания», ООО «Огнеупор», ЗАО «Магнитогорский завод прокатных валков», ООО «Шлаксервис».

Стенд Магнитогорского металлургического комбината признан одним из лучших и активных: если переговоры не были занесены в выставочный планировщик, приходилось отстоять очередь, чтобы пробиться к специалисту

ММК. И это при том, что число сотрудников, аккредитованных Магниткой на «Металл-Экспо», было рекордным – 125 человек.

Финальным аккордом выставки стало награждение лучших металлургических компаний за те результаты, которых они достигли в прошедшем году, за реализуемые проекты, модернизацию производства и оборудования. На церемонии награждения Магнитогорский металлургический комбинат получил золотую медаль 24-й Международной промышленной выставки «Металл-Экспо» за систему оперативно-календарного планирования предприятия, которая подробно была представлена в один из дней работы форума.

Ольга Балабанова

Благоустройство



Александр Морозов, Сергей Бердников, Надежда Ефремова

© Дмитрий Рухманов

Реальные дела

Более пяти тысяч проектов удалось реализовать в Челябинской области по программе губернатора Бориса Дубровского

В 2019 году по предложению главы региона финансирования программы «Реальные дела» будет увеличено. Активисты Правобережного района Магнитогорска на прошлой неделе уже обсудили планы по дальнейшему преобразованию города.

Миллиарды — на перемены

Некоторые затруднения у собравшихся в малом зале городской администрации вызвало разве что обилие программ, направленных на развитие муниципалитетов.

– Куда подавать заявку, в программу «Реальные дела» или в «Комфортную городскую среду»? – спрашивали горожане у главы города. – А можно в обе?

– В какую программу они попадут, особого значения не имеет, – отвечал Сергей Бердников. – Главное, чтобы был порядок, и во дворах становилось лучше. Самое сложное – это прийти к единому мнению на собрании жильцов. Одни хотят стоянку, другие – детское оборудование. Часть собственников требует, чтобы убрали деревья, такое же количество категорически возражает.

– Включите в программу «Комфортная среда» дома на улицах Мичурина, Советская, Гагарина и «Правды», – попросили из зала.

– Для этого заявления от вас одной мало, – пояснил председатель МГСД Александр Морозов. – Не менее 50 процентов жителей должны собраться и решить, чего они хотят.

– «Комфортная городская среда» – это федеральная программа с областной поддержкой, – напомнил глава города Сергей Бердников. – Немного добавил муниципалитет и наименьшую часть – собственники квартир в многоквартирных домах. Программа интересна тем, что теперь вы сами решаете, что будет во дворах.

Проект «Реальные дела» в 2015 году инициировал губернатор Борис Дубровский. На решение наиболее острых вопросов из областного бюджета за это время направлено более двух миллиардов рублей. В результате удалось реализовать более пяти тысяч проектов, направленных на благоустройство, ремонт дорог, строительство новых котельных и газификацию, а также на реконструкцию социальных учреждений и приобретение новой техники. В 2018 году в рамках программы муниципалитеты получили 500 миллионов рублей, с помощью которых выполнены наиболее важные преобразования, востребованные жителями области. В 2019 году по предложению губернатора финансирование программы будет увеличено.

– Проведён опрос населения для составления перечня дел на следующий год, – рассказал Александр

Морозов. – Уже поступили сотни предложений. Сегодня мы собрались, чтобы подвести итоги уже завершённых проектов и обсудить планы с активом Правобережного района.

Лучшие дороги

Об итогах реализации программы «Реальные дела» в Магнитке активистам рассказал Сергей Бердников. Он пояснил, что проблем ещё много, но большую их часть удалось преодолеть. За два года сделан ремонт шестидесяти километров дорог на основных улицах.

– Дороги в Магнитогорске должны быть одними из лучших в России, – подчеркнул Сергей Николаевич. – Для этого есть всё, что нужно. Нам помогает губернатор Борис Александрович Дубровский, выделяет достаточно средств. Дошли до ремонтов внутриквартальных дорог и тротуаров. В 2019 году в два раза увеличим объёмы работ, приведём в порядок все тротуары.

Отремонтированы и трамвайные проезды. Теперь они располагаются на одном уровне с дорогой. Глава города сообщил, что планирует и дальше развивать электротранспортные перевозки.

– Магнитка занимает третье место в стране по протяжённости трамвайных линий, – отметил он. – Не будем это терять. Электротранспорт – дотационный, но его необходимо сохранить, потому что он ещё и социальный. Старемся минимизировать плату за проезд для различных категорий горожан.

Глава города напомнил, что в рамках проекта «Реальные дела» очень многое сделано в сфере здравоохранения: ремонты учреждений, закупка оборудования. Поменялась и организация труда.

– Раньше надо было приходиться за талончиком в пять утра, – напомнил Сергей Бердников. – На всех не хватало, и нужно было опять стоять в очереди на следующий день. Почему сегодня нельзя получить талон на завтра или на следующую неделю, непонятно. Внесли коррективы, теперь можно прийти в поликлинику в любое время и спокойно взять талон на приём к врачу. Или записаться по телефону, на сайте. Скорее всего, талон будет на другой день или через неделю, но зато не надо ходить месяц к пяти утра.

Новые школы

Сергей Николаевич коснулся и темы образования. В прошлом году в Магнитку приехал губернатор Борис Дубровский и пообещал, что в городе будет новая школа. И она открылась в 144 микрорайоне, благодаря помощи из областного бюджета. Уже началось строительство ещё одной школы в 145 микрорайоне и запланировано строительство трёх детских садов.

– Замечательно получилось с реконструкцией парка около монумента «Тыл–Фронту», – отметил глава. – Вы это видите сами. Восстановили и обратную сторону монумента, где уже развалились ступени. Заново отстроили набережную. Закупили и смонтировали новый детской городок – такого нет нигде в Челябинской области. В парке будет каток, прокат, кафе. Идей много. Думаем сделать так, чтобы можно было выпить чашечку кофе или чая, подъехав прямо на коньках.

Реконструирован, как известно, и Экологический парк. Там появились современные спортивные площадки, тренажёры, огромные стоянки, которых раньше не хватало. Идёт интенсивное преобразование скверов. На Металлургов уже целая коллекция малых архитектурных форм. Впрочем, один из активистов напомнил, что при этом забыты фигуры в парке Трёх поколений.

– Стоят ободранные – пожаловался он. – На первом поколении

всё и остановилось. Нет никаких изменений.

– Будет шикарным и парк Трёх поколений, – пообещал Сергей Бердников. – Уже сделали около него стоянку, доберёмся и до фигур. И площадь около курантов отреставрируем, это же центр города.

Лишние светофоры

Активисты предлагали пометить заборы около школ, убрать недострои, сделать парковки, увеличить льготное время посещения для пенсионеров в аквапарке. Говорили о необходимости аллеи славы с досками, на которых описывался бы вклад в развитие города комбината и мэрии. Просили вернуть остановочные комплексы на трамвайных остановках, где их убрали вместе с киосками. Хвалили за хорошую работу администрацию Правобережного района и города, просили передать слова благодарности и пожелания удачи Борису Дубровскому. И спрашивали, когда же будет пятый мост.

– На строительство нового моста и прилегающих к нему дорог нужно около 17 миллиардов рублей, – пояснил Сергей Николаевич. – Удалось найти другой способ решения вопроса. Пробки на проспекте Ленина и улице Завенягина возникнут из-за светофора. Его можно убрать, если сделать многоуровневую развязку. Цена вопроса – примерно три миллиарда рублей.

Губернатор Челябинской области одобрил эту идею, выделил средства. Специалисты уже провели геологические изыскания, сделали проектные работы. На строительство трёхуровневой развязки потребуется два года.

Глава Магнитогорска рассказал и о многих других свершениях. Поинтересовался, правильным ли путём идём, и получил дружный положительный ответ. Сегодня на дискуссионной площадке соберутся жители Ленинского района, а 22 ноября – Орджоникидзево.

Татьяна Бородина

Владимир Зяблицев, заместитель председателя общественной палаты Магнитогорска, председатель объединения защиты прав потребителей:

– Благодаря программе «Реальные дела», которую инициировал Борис Александрович Дубровский, много средств направлено на дороги, медицину, образование. И всё это делается не просто на усмотрение правительства, а с учётом мнения населения. Строятся школы, преобразовываются скверы и парки. Причём программа не сокращается и не закрывается. Следующие планы, уже на 2019 год, тоже учитывают потребности жителей региона. Считаю подобные дискуссионные площадки необходимыми. Ведь цель программы «Реальные дела» – улучшить благосостояние населения. Можно поставить пять с плюсом за то, что делается губернатором. Причём при реализации учитываются достижения муниципалитетов. Магнитогорск, например, в связи с этим получил дополнительное финансирование на благоустройство дорог в 2019 году.

Оценка

Поддерживая позитивные изменения

Директор ОАО «ММК-МЕТИЗ» Олег Ширяев рассказал об оттошении к работе губернатора Челябинской области Бориса Дубровского.

– С 2017 года в ОАО «ММК-МЕТИЗ» реализуется инвестиционная программа, рассчитанная на три года, которая включает модернизацию всего производства с установкой нового оборудования. Одним из аспектов модернизации стал переезд с калибровочной площадки на метизную, концентрация производства с целью снижения затрат. Такая амбициозная программа невозможна была бы без поддержки правительства области, губернатора Бориса Дубровского. В 2017 году был заключён специальный инвестиционный контракт между правительством области и заводом. Первые итоги реализации масштабного проекта

уже есть: запущены объекты по производству новых видов канатов, линии по производству крепежа по европейским стандартам и саморезов, линия оцинкования крупного крепежа и термообработки для высокопрочного крепежа. Надо отметить, что все эти проекты нацелены на импортозамещение: львиная доля крепежа закупалась извне, теперь есть возможность производить эту востребованную на рынке продукцию в Магнитогорске. В 2019 году производство будет обеспечено и другим оборудованием, также нацеленным на импортозамещение – линия оцинкования проволоки, а также линия по производству калиброванного проката, который используется в автомобильной промышленности. Как депутат девятого округа, не могу не



сказать о большой работе, что проводится в рамках программы «Формирование комфортной городской среды», поддерживаемой главой региона. А также о новых перспективах, которые даёт новый виток программы «Реальные дела». В округе проживает много молодёжи и ветеранов, поэтому акцент на благоустройство территории, ремонт дорог, строительство детских, спортивных площадок очень важен. И то, что это проводится повсеместно, говорит о продуманной, целенаправленной политике главы региона. Поддерживать стремление губернатора баллотироваться на второй срок логично и оправданно, поскольку это значит поддерживать позитивные изменения, происходящие в регионе.

Награды

Объективный взгляд

Телекомпания ТВ-ИН получила награду на промышленной выставке «Металл-Экспо».

По инициативе редакции специализированного журнала «Металлоснабжение и сбыт» на 24 международной промышленной выставке «Металл-Экспо-2018» в 16-й раз прошла конференция «Корпоративные коммуникации в металлургической отрасли России и стран СНГ». На конференции были подведены итоги конкурса на лучшее корпоративное средство массовой информации. В номинации «Лучшее электронное корпоративное СМИ» диплом лауреата получила редакция телекомпании «ТВ-ИН-ММК». Вручая награду, обозреватель журнала «Металлоснабжение и сбыт», руководитель пресс-службы дирекции выставки Дмитрий Ляховский отметил, что оперативные новости с градообразующего предприятия, рассказ о новых проектах, зарисовки о людях, работающих на производстве, делают программы ТВ-ИН информационно наполненными, интересными, формирующими объективный взгляд горожанина на градообразующее предприятие.



Дата

Десять лет на благо вуза и города

В ноябре 2008 года был создан общественный консультативный совет при ректоре МГТУ



Владимир Зяблицев, Валерий Колокольцев, Геннадий Гун

Фото автора

Членами совета стали лидеры политических партий, общественных объединений, религиозных организаций. Юбилейную дату отмечали на заседании в общественно-политическом центре.

– Десять лет хороший срок по всем канонам, – открыл заседание председатель совета Валерий Колокольцев, поблагодарив собравшихся в общественно-политическом центре за долгую плодотворную работу.

За прошедшие десять лет «общественной палатой при ректоре» обсуждались проблемы реформирования образования, качества обучения, проводились встречи по нравственному и патриотическому

воспитанию студентов. Члены совета выходили на лекции и встречи с молодёжью. Всего за 10 лет было рассмотрено более 70 важных вопросов, в их числе: развитие научного потенциала вуза, реконструкция Университетского сквера, взаимодействие с молодёжными организациями, присоединение МаГУ к МГТУ, перспективы развития технического университета в качестве опорного вуза. Стоит отметить, за эти годы МГТУ, который в следующем году будет отмечать 85-летие, стал не только опорным вузом России – в нём был восстановлен совет по защите докторских диссертаций по направлению «Теория и методика профессионального образования».

До 2018 года председателем консультативного совета был док-

тор технических наук, профессор Геннадий Семёнович Гун. В 2018-м совет возглавил президент МГТУ Валерий Колокольцев, его заместителями стали Геннадий Гун, секретарь городского комитета КПРФ Вячеслав Гутников, руководитель общества защиты прав потребителей Владимир Зяблицев. Также в совет вошли председатель союза молодых металлургов ПАО «ММК» Михаил Юхин, председатель общественной молодёжной палаты при МГСД Алексей Локтионов, председатель профкома студентов и аспирантов МГТУ Рустам Муртазин, председатель фонда «Историческое наследие станицы Магнитной» Станислав Зайцев, иеродиакон Магнитогорской епархии Лаврентий Гоць и другие.

– В первую очередь хотел бы ска-

зать, что МГТУ с вашей помощью, коллеги, стал узнаваемым, стал той организацией, которая несёт ответственность за судьбу города, области, да и России в целом, – отметил, открывая праздничное заседание Валерий Колокольцев. – Город стал по-другому относиться к вузу, стал видеть в вузе партнёра.

Основные силы совет направляет на воспитание молодого поколения, информирование общественности об идеях, заложенных в работе университета, и делах вуза

Валерий Михайлович передал всем участникам встречи в ОПЦ слова благодарности от имени ректора, подчеркнув: совету предстоит и дальше работать на благо города и вуза. Также откровенно обсуждать работу университета и, несмотря на разные мнения, вероисповедания, партийную принадлежность, приходиться к единому знаменателю.

– Было приятно, что вы всё время откликались на наши чаяния, обсуждали насущные вопросы, которые иногда были довольно неприятными, особенно в период, когда МГТУ объединялся с Магнитогорским государственным университетом, – продолжил Валерий Колокольцев своё выступление. – Благодарен за ваше понимание, донесение нашей позиции городу, области – это во многом помогло МГТУ стать большим, достойным университетом.

Затем прошло награждение самых активных членов объединения.

Благодарственные письма от имени консультативного совета и руководителя университета Михаила Чукина Валерий Колокольцев вручил председателю магнитогорского отделения фонда имени Поляничко Виктору Смеющеву, Вячеславу Гутникову, Владимиру Зяблицеву, общественному деятелю Николаю Шуляку и координатору магнитогорского отделения ЛДПР Николаю Фёдорову.

Участники заседания также поделились мыслями о работе консультативного совета. Владимир Зяблицев, стоявший у истоков его создания, подчеркнул, что вузу для работы достаточно научных советов, но МГТУ понял важность открытого диалога с общественностью.

– Члены совета видели, как вуз формируется и реорганизуется, волновались за будущее педагогов, которые обучались в стенах педагогического университета, совместно находили пути решения. В МГТУ обучается почти 17000 студентов, возможно, и больше – это кузница кадров, это будущее нашего города. Со стороны общественности выражу положительную оценку деятельности совета и пожелаю в дальнейшем так же процветать и работать на пути открытости и доступности ещё долгое время.

– Считаю, что деятельность совета была плодотворной, и надо сохранить эту работу, – подчеркнул Николай Шуляк.

Председатель городского совета ветеранов Александр Макаров напомнил, что совет помогает проводить воспитательную работу, поддерживает встречи студентов с ветеранским активом. В числе важных событий вуза, реализованных при поддержке общественников, он назвал установку памятника «Боевое бюро» в память о тружениках тыла.

Завершилось юбилейное заседание праздничным чаепитием.

Карина Левина

Проект

Молодёжь объединяет силы

По инициативе главы Магнитогорска Сергея Бердникова в городе начинает работу совет лидеров молодёжных общественных организаций и образовательных учреждений города под председательством заместителя главы города Светланы Тулуповой.

Проект действует при поддержке отдела по молодёжной политике администрации города. На первом заседании Сергей Бердников вручил удостоверения, а также обратился с приветственным словом к активистам: «Администрация поддерживает ваши инициативы. Уже сегодня вы сделали чуть больше, чем ваши ровесники, и это достойно уважения. Мы видим в вас соратников, которые считают родной город самым лучшим и, несмотря на трудности, готовы сделать все, чтобы он становился более благоустроенным, уютным, интересным, а жители – счастливыми. Наша задача – обсуждать существующие проблемы, находить пути их решения, достигать желаемых результатов. Во взаимодействии мы сможем повысить качество жизни магнитогорцев и реализовать смелые идеи».

Заседания совета будут проходить не реже одного раза в квартал.

Авария

Неудачный разворот

В Магнитогорске перевернулась маршрутка. ДТП произошло недалеко от цементного завода.

Там около семи часов вечера столкнулись «ГАЗель» 15-го маршрута и легковая иномарка. Инцидент случился недалеко от остановки общественного транспорта.

По предположению горожан, водитель маршрутки разворачивался на дороге в тот момент, когда по встречной полосе ехала легковушка. Её маршрутчик мог просто не заметить.

В пресс-службе ГУ МВД по Челябинской области подтвердили, что дорожный инцидент случился на Белорецком шоссе. Автомобиль «ГАЗель» выполнял манёвр с разворотом, когда на его пути возник Chevrolet Lacetti. Водители не пострадали, пассажиров в обоих транспортных средствах не было. Все обстоятельства ДТП сейчас выясняет автоинспекция.

Общество

В Челябинской области расследуется 118 уголовных дел против страховых мошенников

Мошенничество со страховкой некоторым жителям Челябинской области кажется легким способом получения денег. Страховщики то и дело ловят клиентов на том, что те сообщают неверные данные.

Например, врут при заключении договора ДМС: умалчивают об уже имеющейся болезни, чтобы купить полис страхования подешевле и пройти лечение за счет страховой компании. Или неправильно излагают обстоятельства произошедшего страхового случая – скажем, пытаются выдать травму, полученную вечером по дороге в магазин, за производственную. Раньше страховые компании в таких случаях ограничивались отказом в выплате. Порой приглашали клиента в офис, чтобы пожуричь за мелкое жульничество. Однако аферистов на Урале расплодилось так много, что бороться с ними стали жестче. Теперь страховщики стараются сообщать в правоохранительные органы о любых попытках обмана.

Самый большой урон страховому рынку наносят организованные преступные группы. Такие сообщества могут включать десятки участников и заниматься инсценировкой угонов, аварий, травм, хищений и других страховых случаев, при этом используя поддельные документы, фальсифицированные данные экспертиз и лжесвидетельства. Но где

задействовано много людей и речь идет о крупных выплатах, там и проверка тщательней, и выше вероятность, что кто-нибудь из подельников ошибется и оставит улики. Только за первые шесть месяцев 2018 года страховые компании региона направили в правоохранительные органы более 200 заявлений о возбуждении уголовного дела против страховых мошенников. В 118 случаях уголовные дела были возбуждены по статье 159 УК РФ (мошенничество). Часть заявлений еще находится на стадии рассмотрения.

«На Урале страховое мошенничество – сфера деятельности организованного криминала. Основным направлением «работы» мошенников остается автострахование, особенно ОСАГО. Однако в последнее время преступников ловили также на попытках реализовать мошеннические «схемы» в личном и имущественном страховании. В первые шесть месяцев в этом году было направлено около 10 заявлений о возбуждении уголовного дела в связи с мошенничеством в этих видах страхования. В одном случае преступники инсценировали похищение ценного груза. Специально для того, чтобы проверить аферу, было создано юридическое лицо, которое заключило договор со страховой компанией на сумму в несколько миллионов рублей. При этом среди «директоров» этой организации находились лица с криминальным прошлым. Они заявили о похищении застрахованного груза

и попытались получить страховую выплату», – сообщил юрист информационного проекта «Страхование: общественная экспертиза» Сергей Смирнов.

В прошлом году Всероссийский союз страховщиков (ВСС) инициировал создание Бюро страховых историй (БСИ), куда заносятся данные о конкретных лицах, замешанных в страховых аферах. В Челябинской области также создана межведомственная рабочая группа по противодействию страховому мошенничеству. В ЦБ РФ было создано специальное отделение по борьбе со страховыми мошенниками, куда стекаются данные о выявленных страховых аферах со всей страны.

«Урон, который наносится страховыми мошенниками экономике, колоссален. Ведь что такое страховая система? Это лучший, проверенный временем инструмент по снижению финансового ущерба от будущих рисков. Но он не будет работать, если мошенники будут ломать его под себя. Страховщикам приходится тратить силы и деньги на проверку каждого заявленного страхового случая. Это приводит, в конечном счете, к повышению цены полисов, потому что такие траты надо как-то компенсировать. Судьям и следователям тоже приходится работать с двойной нагрузкой. От мошенников страдает все общество. Нельзя думать, что это проблема только страховых компаний», – объяснил эксперт.

Евгений Лобов

Символы эпохи



Кинотеатр «Магнит», 60-е годы



Кинотеатр «Магнит» за несколько дней до сноса

Дмитрий Рухматёв

Прощай, Магнит!

Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

Первый звуковой кинотеатр города спустя 86 лет ушёл в историю

О сносе старого кинотеатра говорили давно. Последние десятилетия он пустовал, постепенно ветшая и разрушаясь. Здание было аварийным и не подлежало восстановлению. Чтобы не подвергать опасности жизни и здоровье людей, было принято решение о его ликвидации.

К настоящему времени от «Магнита», который в 30–50 годы считался гордостью Магнитки, не осталось даже стен. Как говорят специалисты, участвовавшие в его сносе, они были очень крепкие. Видимо, в своё время строители вложили в возведение этого объекта культуры не только силы, но и душу. Известен случай, когда в октябре 1931 года рабочий Зайцев уложил за три часа девять минут 5420 кирпичей в фундамент будущего кинотеатра «Магнит», установив тем самым своеобразный рекорд. Начальник Магнитостроя Яков Гугель не оставил без внимания этот факт и наградил ударника костюмом, сапогами и парой белья.

Впервые вопрос о строительстве капитального здания кинотеатра в Соцгороде рассмотрен горсоветом в 1931 году. До этого «важнейшее из искусств» доставляли на стройку посредством кинопередвижек. На Магнитострое в начале 30-х годов работало около шестидесяти таких установок. Сеансы проводили бесплатно. В цехах, бараках, клубах, школах, а то и прямо на рабо-

чей площадке. Решив вопрос с местом строительства кинотеатра, горсовет принимает решение построить звуковой кинотеатр на 1500 посадочных мест всего за три месяца к очередной годовщине Октябрьской революции. Но в результате объект сдали в конце апреля 1932 года – спустя шесть месяцев после начала строительства.

О предполагаемой дате открытия кинотеатра и о продаже билетов сообщали в местной прессе. Зрители с нетерпением ждали премьеры фильма «Златые горы» режиссёра Сергея Юткевича.

Тот факт, что первый фильм в звуковом кинотеатре был немой, никого не смутил

В Магнитогорске работало немало талантливых музыкантов, они и обеспечили фильму музыкальное сопровождение.

В августе 1933 года в здании кинотеатра состоялся слёт ударников Магнитостроя, на котором выступил железный нарком Серго Орджоникидзе. В память об этом событии спустя 16 лет на фасаде «Магнита» установили мемориальную доску. После сноса здания её передали в краеведческий музей.

Те, кому довелось побывать в знаменитом кинотеатре, отмечали его богатое внутреннее убранство: балкон, на котором располагался оркестр, буфет, читальный зал и книжный киоск. Говорят, была ещё и комната для игры

в шахматы. А по всему пространству стояли огромные бюсты Ленина.

На протяжении всей истории в его репертуар входили самые известные фильмы отечественного и зарубежного кинематографа. А о «политических ценностях советского человека» зрителям напоминали короткие киножурналы. В конце 50-х годов фильмы в «Магните» показывали уже на широком экране.

Постепенно Магнитка стала перебираться с левого берега на правый. Там появились свои кинотеатры. И старичок «Магнит» со временем стал нерентабельным. У его главного входа больше не собирались огромные очереди, а люди не ездили в «Магнит» за десятками километров, чтобы посмотреть новый фильм.

В мае 1975 года горсовет передал кинотеатр на баланс МГМИ, позднее «Магнит» переименовали во Дворец студентов, но со временем из-за аварийного состояния – закрыли. Первый звуковой кинотеатр Магнитки стал тихо доживать свой век. Периодически городские власти рассматривали вопросы о размещении в нём различных организаций, но ни один проект так и не был реализован.

Что будет построено на месте старого «Магнита», пока неизвестно. Решение о дальнейшем использовании высвобождающейся территории ещё не принято. Но несомненно одно – вместе с кинотеатром ушла целая эпоха, о которой теперь станут напоминать лишь фотографии из семейных архивов магнитогорцев.

Елена Брызгалина

Скорая помощь

К зиме готовы

В октябре на подстанциях скорой медицинской помощи № 1 и 2 были установлены предпусковые подогреватели для двигателей автомобилей. Инициатором нововведения выступил глава города Сергей Бердников.

В автопарке скорой помощи находятся 33 автомобиля, 19 из которых стоят под открытым небом. «Установка стоек для подводки электропитания позволит улучшить оперативные показатели и создать комфортные условия как для больного, так и для бригады, – сказал главный врач ГБУЗ «Станция скорой медицинской помощи Магнитогорска» Александр Шумков. – Кроме того, это позволит экономить средства, затрачиваемые на бензин».

Всего на двух подстанциях установили семь стоек. Главный плюс этих новшеств заключается в том, что двигатель машины подогревается даже тогда, когда она не заведена. Установка подогревателей была выполнена за счёт средств ГБУЗ «Станция скорой медицинской помощи Магнитогорска».

Пожары

Пламенный ноябрь

На 16 ноября в Магнитогорске произошло 252 пожара с материальным ущербом 49148 рублей. Погибли шестеро горожан, травму получили 22, в том числе один ребёнок.

Пожары в жилых домах, квартирах возникают, как правило, из-за небрежного обращения с огнём, невнимательности при курении, неисправности электрической проводки или пренебрежения правилами пожарной безопасности при использовании бытовых электроприборов. Последствия пожара печальны.

Наглядным примером могут служить недавние пожары. Вечером 6 ноября в Орджоникидзевском районе в переулке Мурманском загорелась баня, здание повреждено. Причина – нарушение правил устройства и эксплуатации печи и дымохода. А ночью в Ленинском районе на улице Московской произошёл ещё один пожар. Повреждены деревянный пол в санузле, пластиковая отделка потолка и пластиковая труба канализации. Причиной пожара стало неосторожное обращение с огнём при курении.

Только при соблюдении правил пожарной безопасности вы сможете оградить себя и своих близких от пожара!

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы № 2 напоминает телефон пожарной охраны – «01». Для операторов мобильной связи – «101» или «112».

Оксана Карташова, инспектор ОНДПР № 2

Акция

История с географией

По инициативе президента Владимира Путина 11 ноября прошёл географический диктант. Его писали и магнитогорцы.



Международную просветительскую акцию проводило Русское географическое общество. Каждому участнику предлагалось ответить на 30 вопросов. Их перечень состоял из двух частей и отличался по уровню сложности. Слова диктора сопровождалась иллюстрациями на экране.

В Магнитогорске акция проходила на нескольких площадках, в том числе и в МГТУ. За парты сели 158 человек – дети и взрослые. Среди них оказались студенты и сотрудники института горного дела и транспорта во главе с его директором Сергеем Гавришевым. Диктант также пришли писать заведующие кафедрами Игорь Гришин, Анатолий Кольга, преподаватель Антон Курочкин.

После окончания диктанта семиклассник из школы № 33 Никита Ежков отметил, что было сложно, но интересно. Он планирует принять участие в этой акции снова. А учащийся СОШ-66 Данил Синицын признался, что пришёл попробовать свои силы, да и вообще понять, что это такое – географический диктант.

Руководитель площадки, где проходила акция, Елена Романько отметила небывалую заинтересованность горожан, и особенно представителей МГТУ, а также работу своих помощников-волонтеров. Окончательные итоги уже подведены. В ближайшее время их должны опубликовать на сайте Русского географического общества.

Пресс-служба МГТУ имени Г. И. Носова

Практика

На этой неделе в России будут чествовать мам. День матери отмечают 25 ноября – этот праздник появился в нашей стране в 1998 году. Знают о нём не все и зачастую не торопятся поздравить мам, а вот в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних о важной дате не забывают.

Гармония важнее денег

В этом году мальчишки и девочки по сложившейся традиции готовят подарки и стихи к встрече с родителями, на которую придут, как обычно, в основном, мамы. Кто-то увидит своего ребёнка с неожиданной стороны, непременно будут слёзы умиления.

– Это хорошо, – говорит педагог-психолог центра Наталия Кобзева. – Подобные встречи вызывают положительные эмоции и делают отношения теплее, а людей ближе. Многим из них как раз и не хватает любви, внимания.

Центр поддерживает семьи, которые находятся в трудной жизненной ситуации. Здесь живут дети, которым пока невозможно находиться дома. Всем хочется верить, что временно. И для этого активно работает клуб «Успешный родитель» для всех желающих и «Школа родителей» для участников проекта «Семейная площадка: благополучное детство».

– И в школе, и в клубе проводим теоретические и практические занятия, – отмечает Наталия Александровна. – Занимаемся медитацией, устраиваем дискуссии, делимся опытом. Часто подростки конфликтуют с родителями. Вместе разбираемся, почему это случается и как правильнее выйти из ситуации. Учим контролировать эмоции.

– Многие сетуют на материальные трудности, – рассказывает педагог-психолог Ксения Давлетшина. – Считают, что были бы деньги, сразу бы изменился климат в семье. Ведь в таких семьях зачастую не хватает самого необходимого. Маме трудно накормить детей, обустроить, создать нормальные условия. Хотя есть такие родители, которые считают, что у них всё хорошо, и при этом могут пренебрежительно или жестоко относиться к ребёнку. Многие мамы и папы пьют и уверены, что в этом нет ничего страшного. Некоторые не знают, чем занимаются их дети в свободное время, ходят ли в школу.

Конечно, проще работать с теми, кто осознаёт проблемы и пытается их преодолеть. И в большинстве случаев оказывается, что дело всё-таки не в материальных благах, а в умении общаться, заботиться, дарить друг другу тепло. С гармонией в семье правильнее выстраивается и всё остальное: работа, взаимоотношения с коллегами.

Хорошие родители

«Мать, которая действительно мать, никогда не свободна», – сказал Оноре де Бальзак

Больше комплиментов

– Мы разработали методическое пособие по формированию традиционных ценностей, – делится информацией методист социально-реабилитационного центра Олеся Трегубова. – В нём есть критерии хороших родителей и плохих. Они кажутся простыми, но для той категории, с которой мы работаем, совсем не очевидны. Хорошая мама часто обнимает и целует своих детей, тратит время на себя не в ущерб близким, направляет и дисциплинирует, умеет слушать, поддерживать и вдохновлять, предъявляет разумные требования к себе и детям. Умеет признать свои ошибки, интересуется школьной жизнью ребёнка. Заботится о том, чтобы было всё необходимое: чистая одежда, вкусная еда и уютный дом. Хорошая мама подбадривает и вселяет уверенность.

К хорошему папе требований не меньше. Он должен знать о дне рождения ребёнка и участвовать в его организации, иметь представление о вкусовых пристрастиях детей, уметь выслушать и понять, поддерживать. В идеале отцу ещё необходимо знать друзей ребёнка, ходить на родительские собрания, быть хорошим примером, контролировать свои эмоции, иметь регулярный стабильный заработок и обеспечивать семью всем необходимым.

Олеся Фёдоровна отметила, что в хорошей семье непременно должны развиваться духовные ценности, которые направлены на объединение, построение здоровых отношений между мужем и женой, родителями и детьми. При этом важны традиции, здоровье, финансы, совместные праздники, досуг. Не стоит забывать и правила здорового образа жизни. Их перечень краток: правильное питание, разумные физические нагрузки, прогулки, свежий воздух, комфортные условия для отдыха и работы. Хорошо бы соблюдать режим, избавиться от вредных привычек и формировать позитивный настрой.

Условная любовь

– Многие родители не знают, как выразить любовь к ребёнку, – отмечает Олеся Трегубова. – Психологи подсказывают: через комплименты, подбадривание, ласковые прикосновения, объятия. Следует избегать неприятных слов и критики. Если она и звучит, то должна относиться не к личности ребёнка, а к его

поведению. Не оскорбляйте и не унижайте. Занимайтесь общими делами. Дарите подарки, делайте приятные сюрпризы. Не игнорируйте просьбы о помощи. И не забывайте, что отклонения в поведении – это нормальная реакция на ненормальные условия существования.

Образ будущей семьи закладывается в раннем детстве. Неблагополучные родители не воспитывают в ребёнке семьянина, а тот потом тоже неправильно выстраивает отношения. Педагог-психолог Наталия Кобзева считает, что этот порочный круг можно разорвать.

– Взрослым на консультациях рассказываем об особенностях взаимодействия, а подростков учим мечтать и в то же время быть ответственными, – поясняет Наталия Александровна. – Беседуем с ними об отношениях между мужчиной и женщиной, выборе спутника жизни, верности, ошибках родителей. Кстати, нередко у мам наших воспитанников на все эти вопросы не всегда есть верный ответ. Вместе вспоминаем их подростковый возраст. Рассуждаем, чем отличается отцовская и материнская любовь. У мамы она безусловная, а папы чаще любят детей за какие-то достижения, отношения, которые сложились. Это просто нужно учитывать, и тогда сложностей, недопонимания будет меньше.

Конечно, проводятся консультации, тренинги и вне рамок школы родителей. Делается это системно, комплексно. Ведь если не изменить какой-то элемент семьи, то вскоре всё опять вернётся к прежней системе. Родителям нравятся аутотренинги и сенсорная комната, а дети обожают «яйцо Кислинга», которое похоже на спальный округлой формы с ручками.

– Дети, заворачиваясь в это своеобразное одеяло, чувствуют себя в безопасности, – отмечает Наталия Кобзева. – До этого могут молчать, не желают идти на контакт, но, оказавшись в «яйце Кислинга», начинают отвечать. Малыши очень хорошо воспринимают сказкотерапию. Всё это можно делать и дома. Маме ничего не мешает сесть рядом с ребёнком, поправить ему одеяло, почитать сказку, а у подростка спросить, как дела, пожелать спокойной ночи. Несколько минут внимания, и отношения уже другие.

Педагог-психолог центра Ксения Давлетшина рекомендует использовать для улучшения гармонии в семье всё, что нас окружает. Гуляйте, общайтесь. Рассмотрите

листочки, деревья, поговорите о них. Или о музыке, которую слушает ребёнок. Запишите детей в секцию. Ещё остались бесплатные – в центрах творчества и их филиалах, в дворовых клубах.

Не ругайтесь на ночь

– Нужно быть рядом с ребёнком и развиваться вместе с ним, идти в ногу со временем, – говорит Ксения Леонидовна. – В некоторых сферах дети опережают родителей, например, в освоении гаджетов. Советуйтесь с детьми, это нормально. Для более гармоничных отношений надо придерживаться хотя бы нескольких простых правил: не ругаться на ночь, во время приёма пищи и всегда встречать друг друга с радостью. Даже если ребёнок где-то задержался, сдержитесь. Пришёл живой, уже хорошо. Потом будете разбираться.

Ксения Давлетшина уверена, что

счастливый ребёнок может быть только у счастливой мамы. Женщинам не нужно забывать о своих мечтах и желаниях.

– Задайте вопрос, как вы хотите себя чувствовать, – рекомендует Ксения Леонидовна. – Воодушевлённой, оптимистичной, энергичной или отдохнувшей, любимой, счастливой. А может, мудрой. Выделите пять минут и напишите желаемое состояние, а рядом то, что может их вызвать. Например, энергичной вы становитесь, занимаясь танцами или спортом, а может, встречаясь с подругами, любимой – получая цветы. Этот простой список поможет вспомнить истинные желания и обратиться к себе. Напомнит вам о том, что действительно любите и чего хотите.

– Слушайте больше, чем говорите, – советует мамам Наталия Кобзева. – Дети рассказывают о многом, когда их слова не ставятся под сомнение, если видят, что у родителей есть на них время и желание пообщаться. Маленький ребёнок верит в чудо. Пусть верит. Не делайте его жизнь серой и унылой. Проводите больше времени вместе и перестаньте слишком много думать. Будьте больше, чем просто мама. Просто действуйте.

✍ Татьяна Бородина



Хорошая мама часто обнимает и целует своих детей, направляет и дисциплинирует, поддерживает и вдохновляет, интересуется школьной жизнью ребёнка

Из архива «ММ», Андрей Серебряков

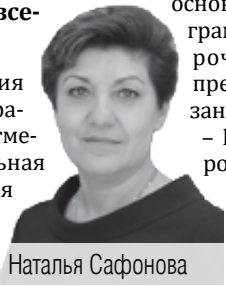
Образование

Мат в законе

Детей научат играть в шахматы

С сентября прошлого года при поддержке ПАО «ММК» и регионального отделения партии «Единая Россия» в школах и детских садах Магнитогорска реализуется проект «Шахматный всеобуч».

Начальник управления образования администрации Наталья Сафонова отметила, что интеллектуальная игра сейчас внедряется в 90 детских садах и 40 школах. В шахматы учат играть около ше-



Наталья Сафонова

сти тысяч юных горожан в возрасте от шести до восьми лет. Делается это по авторской программе Игоря Сухина.

В детских садах играют в шахматы в рамках вариативной части основной образовательной программы, в школе – за счёт внеурочной деятельности. Курс предусматривает не менее 33 занятий в год.

– Ежегодное анкетирование родителей, детей и педагогов показывает, что занятия по шахматам востребованы, интересны и любимы, – отметила Наталья Вик-

торовна. – Респонденты считают, что шахматы расширяют кругозор, учат думать, запоминать, сравнивать, вырабатывают целеустремлённость, усидчивость, помогают гиперактивному ребёнку стать спокойнее и уравновешеннее. И, что немаловажно, шахматы составляют серьёзную конкуренцию компьютерным играм.

В социальных сетях тоже обсуждают необходимость подобных занятий. Одни горожане склоняются к тому, что пора учить не шахматам, а самообороне. Другие говорят о слишком большой нагрузке и считают, что детям было бы полезнее погулять, а не сидеть перед доской с фигурами. Впрочем, немало и тех, кто поддерживает шахматы.

Между тем, уже приобрели всё необходимое для обучения, в том

числе демонстрационные доски, часы, учебники. Есть даже задачки и рабочие тетради. На базе Центра повышения квалификации и информационно-методической работы проведена курсовая подготовка 130 педагогов. Прошли и практические семинары. В конце прошлого учебного года состоялись первые городские соревнования по шахматам среди воспитанников детских садов и первоклассников, в которых приняли участие более 150 детей. В мае 2018 года юные шахматисты играли уже в региональных соревнованиях, которые прошли на базе детского оздоровительного центра «Уральские зори». Там составились 18 команд городских округов и муниципальных районов Челябинской области. Магнитогорские школьники завоевали

бронзовые медали командного первенства. Ещё две серебряные медали учащиеся получили в личном зачёте.

– Анализ результатов обучения шахматам показал положительную динамику объёма оперативной памяти, устойчивого внимания, – рассказала Наталья Сафонова. – Намечалась тенденция к повышению качественной успеваемости.

Выступая на аппаратном совещании в администрации, начальник управления образования поблагодарила руководство металлургического комбината и лично генерального директора Павла Шилева за финансовую поддержку проекта «Шахматный всеобуч», создание условий для его эффективной и качественной реализации.

✍ Тамара Анина

Промышленный туризм

Где на ММК живут суслики?

Экскурсии на промплощадку вызывают большой интерес у жителей Магнитогорска



В ПАО «ММК» разработано четыре маршрута, каждый рассчитан на разные возрастные и социальные группы

Для ребят из гимназии № 18 знакомство с комбинатом началось с посещения музея ММК. Многие оказались здесь впервые и зачарованно рассматривали макеты горы Магнитной и цехов предприятия, пока заведующая музеем Надежда Халитова рассказывала о том, как начиналась легендарная Магнитка. У третьеклассника Максима Турковского на ММК работают бабушка и дедушка, они и рассказали, когда и для чего был построен комбинат. Но вопросы всё равно остались, признаётся школьник. Поэтому на экскурсию записался с радостью: хотелось подробнее узнать, как именно делают знаменитый магнитогорский металл.

– Думаю, что на комбинате построены огромные печи, из которых металлурги руками достают железо, – объясняет Максим. – А чтобы не обжечься, надевают толстые рукавицы.

Во время экскурсии по музею Надежда Халитова не только рассказывала, но и задавала школьникам вопросы. Лучшие знатоки истории родного города получили возможность в буквальном смысле слова прикоснуться к истории, например, собственноручно завести старенький патефон или потрогать самый первый лист стана «2000» горячей прокатки.

– Экскурсии для взрослых и детей различаются, – отмечает заведующая музеем ПАО «ММК» Надежда Халитова. – Школьникам стараемся рассказывать просто о сложном, приводим интересные факты и примеры, чтобы информация отложились в голове. Экскурсия

для взрослых требует более глубокого подхода. Нередко приходят смешанные группы: школьники, студенты, родители, бабушки-дедушки. Приходится находить информацию, интересную для всех.

Музей предоставляет уникальную возможность посмотреть на комбинат с высоты птичьего полёта, увидеть работу домны, в деталях рассмотреть, как устроен электросталеплавильный цех

– В музее не впервые, но каждый раз слышу что-то новое, поэтому прихожу с удовольствием, – признаётся педагог-наставник гимназии № 18 Айгуль Шагбалова. – Интересуюсь историей ММК, с удовольствием рассматриваю предметы быта, ощущаю здесь особую энергетику прошлого. С нетерпением жду поездки на промплощадку. Мой муж работает на КХП и много рассказывает о комбинате, но мне всегда хотелось самой увидеть, что там за «забором». И вот такая возможность представилась.

Вторым пунктом стального маршрута стала Комсомольская площадь. Пока ребятам и сопровождающим их педагогам выдавали каски и пригласительные билеты, инженер по научно-технической информации КЦПК «Персонал» Андрей Корнеев рассказал школьникам о том, кто проектировал эту площадь, когда построены основные здания и для чего нужны проходные.

– Для самых маленьких у нас есть особый формат экскурсий: они знакомятся с комбинатом, не выходя из автобуса,

– говорит Андрей Корнеев. – Таковы требования техники безопасности. Но маршрут продуман таким образом, чтобы ребята увидели основные цехи, памятники, установленные на территории ММК, различную технику, вагоны в которых транспортируют сырьё и готовую продукцию, чугуновозы. Экскурсионный автобус на территории ММК сопровождает автомобиль службы безопасности. Всего на предприятии разработано четыре маршрута, и каждый из них рассчитан на совершенно разные возрастные и социальные группы. Для взрослых, например, в экскурсионную программу включены доменный цех, знаменитый «пятитысячник» и стан «2000» холодной прокатки. За месяц работы уникального проекта его участниками стали около семи тысяч экскурсантов.

В качестве пропуски на ММК школьники получили экскурсионный билет, где напечатаны удивительные факты из производственной истории комбината. Проезжая через первую проходную, ребята дружно приложили пропуск к окнам: пусть металлурги знают, что у них гости. За рассказами о том, что роднит выпечку печенья и прокат металла, где на территории комбината живут суслики и как гора Магнитная притянула богатыря Атача, часовое путешествие пролетело незаметно. И, несмотря на то, что Максим Турковский не увидел, как варят сталь и выплавляют чугун, впечатлений хватило с избытком. Главное, что он понял: на ММК работают сильные люди. Только такие способны укротить горячий металл.

Экология

«Зелёные щиты»

До 2024 года вокруг Челябинска и Магнитогорска появятся «зелёные щиты» – по инициативе ОНФ в федеральный проект «Чистый воздух» внесли мероприятия по формированию лесопарковых зелёных поясов вокруг городов с целью улучшения экологической обстановки.

Так, в течение ближайших шести лет «зелёные щиты» появятся вокруг крупных промышленных центров, включая города Братск, Красноярск, Липецк, Магнитогорск, Медногорск, Нижний Тагил, Новокузнецк, Норильск, Омск, Челябинск, Череповец и Читу.

«В настоящее время на территории России «зелёные щиты» формируются в 35 региональных центрах, – отметил депутат Госдумы РФ Владимир Гутенев. – Общая их площадь составляет около 800 тысяч гектаров, что в два раза превышает суммарную площадь Москвы и Санкт-Петербурга. Работа по формированию лесопарковых зелёных поясов проводится во всех субъектах, региональными отделениями ОНФ уже поданы все необходимые заявки».

Также, по его словам, необходимы дополнительные мероприятия по защите и остальных зелёных насаждений городов, которые делают атмосферный воздух чище. В частности, следует рассмотреть поэтапное внедрение «зелёной энергетики», в первую очередь – в городах с высоким уровнем загрязнения воздуха. Данные предложения Народного фронта уже отправлены в Минприроды России.

К 100-летию ВЛКСМ

Молодёжи – знать, ветеранам – помнить!

В конце октября Магнитогорск вместе со всей страной отметил исторический юбилей – столетие Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза молодёжи.



Виктор Смеющев

В числе организаторов праздника комсомольцев всех поколений был и председатель магнитогорского отделения фонда имени Поляничко Виктор Смеющев, член консультативного совета при ректоре МГТУ. Консультативный совет в ноябре также был юбиляром – общественники отметили десять лет работы на благо вуза и города. В рамках торжественного заседания Виктор Смеющев подвёл итоги празднования 100-летия ВЛКСМ и напомнил о важности сохранения исторической памяти:

– Юбилей комсомола отмечался в необычных условиях: с одной стороны, организации с 1991 года нет, с другой стороны – его чествовали со столетием. К этой дате начали готовиться почти три года назад. Был создан международный оргкомитет, который возглавили люди, прошедшие комсомольскую школу. Достаточно сказать, что в январе председатель оргкомитета Евгений Михайлович Тяжелников отметил своё 90-летие. По инициативе фонда Поляничко, по решению губернатора и главы города были созданы областной и городской оргкомитеты. Областной возглавил Евгений Тефтелев, городской – Вадим Чуприн.

Виктор Смеющев рассказал об активной работе по подготовке к проведению торжеств, подчеркнув: праздник комсомольцев всех поколений удался.

– Всё получилось так, как намечалось, и в городе, и в области. Два представителя Магнитки слетали в Москву, где 26–27 октября прошло мероприятие в Кремлёвском дворце. Приветствие президента зачитал Сергей Кириенко. В день рождения комсомола, 29 октября, 40 магнитогорцев ездили на областное торжество в Челябинск.

Один из ветеранов, переживший блокаду Ленинграда, сказал: «Память нам помогала». Память – это совесть, придающая силы. Но, к сожалению, в отличие от комсомольцев, молодёжь, как оказалось, не только не знакома с историей комсомола, не знает, как расшифровать аббревиатуру ВЛКСМ – не всем даже известно, кем был Владимир Ильич Ленин. Не говоря уже о подробной истории Великой Отечественной войны, подвигах комсомольцев, молодогвардейцев.

Связано ли это с недоработками современного школьного образования или сменой ценностных ориентиров, факт налицо: подрастающее поколение плохо знает историю страны. Виктор Александрович подчеркнул, что необходимо провести опросы среди молодёжи и разработать программу, которая поможет исправить пробелы:

– Если понадобится – организовать десант в наш родной вуз по институтам, кафедрам, факультетам. Надо продолжать работать со студентами и думать, чем помочь нынешней молодёжи быть не кротами слепыми, а истинными жителями славного Магнитогорска.



Елена Брызгалова

Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

Андрей Серебряков

Школа безопасности

Спасли и Фёдора, и Гошу

Кроме отличного знания основного дела работник металлургической отрасли обязан владеть целым рядом важных навыков

Корпоративный центр подготовки кадров «Персонал» провёл конкурс, в котором участвовали специалисты разной трудовой направленности: электромонтёры, слесари-ремонтники, газоспасатели, крановщики, монтажники, аппаратчики. А объединяют их требования, которые надо соблюдать, работая на высоте.

Конкурс провели в школе безопасности ПАО «ММК» на улице Электросети, 6. Участвовали работники градообразующего предприятия и его Группы, а также представители Объединённой сервисной компании и Новолипецкого металлургического комбината. Тридцать восемь человек – по двое в команде.

Школа безопасности – это комплекс, который оборудован интерактивными стендами и тренажёрами. Учебные площадки организовали для практических занятий по работе на высоте, противопожарной безопасности, оказанию медицинской помощи. Есть и компьютерные классы, оснащённые мультимедийными обучающими системами и тестовыми программами.

Конкурсанты прошли четыре этапа испытаний. Начали с тестирования – 20 вопросов, причём без права на ошибку. Продемонстрировали знания, которые необходимы для безопасной работы на высоте, в случае пожара или когда потребуется оказать первую помощь пострадавшему.

Затем применяли теорию на практике. Так, на тренажёре, имитирующем конструкцию, на которую можно попасть по балке с помощью строп, показали, как следует спасать травмированного человека. К нему надо подобраться, закрыть рану и спустить на тросах. Вместо пострадавшего – семидесятикилограммовый манекен, и участницы единственной женской команды, машинисты крана из ЛПЦ-4 Анна Кузеванова и Мария Остолопова, едва справились.

– Мы манекен Гошей называли, и он очень тяжёлый! Непросто его волочить, – признались девушки. – В работе такого не делали, и лучше бы никогда не пришлось.

Зато Анна и Мария стали одним из немногих звеньев, которым удалось «вытащить с того света» другого манекена – Фёдора.

– Лучшие «реаниматоры» работают в ЛПЦ-4 и ОСК, – рассказала член конкурсной комиссии, инструктор «Персонала» Ирина Шевкунова. – Участники ошибаются при оказании доврачебной помощи. Одной команде сразу десять штрафных баллов записали: не осмотрели место происшествия и

сняли каски – несоблюдение правил личной безопасности. В этом случае они уже сами – пострадавшие.

Манекен, который использовали на соревнованиях, производит датская компания Little Anne. Он стоит 27 тысяч рублей, и хотя это бюджетный вариант – некоторые манекены продают и за 400 тысяч – он отлично повторяет физиологию человека.

Когда манекену делают непрямой массаж сердца, должны раздаваться щелчки – знак того, что упражнение выполняют правильно

А во время дыхания рот в рот нельзя переусердствовать. У Фёдора, например, есть «собрат», которого один из обучающихся в центре подготовки кадров «оживлял» так, что порвал тряпичные лёгкие.

Так же конкурсантам выдавали билеты, где описывалась ситуация, исходя из которой они подбирали нужный комплект спецодежды. Спецовки на все случаи производственной жизни висели в ряд. Их ощупывали, смотрели бирки с указанием процентного соотношения материалов. Но и здесь участники нередко ошибались.

Конкурс проходил два дня. Его завершили круглым столом, во время которого провели «разбор полётов» и дали участникам рекомендации, в чём стоит подучиться.

По итогам соревнований первое место заняли Денис Рыбин и Ильнур Мажитов, газоспасатели ГСС ПАО «ММК». Вторыми стали электромонтёр Батыр Ишмуратов и слесарь-ремонтник Юрий Харьков из ОСК. На третьем месте – газоспасатели из Липецка Алексей Ченцов и Алексей Виноградов.

Анна Кузеванова и Мария Остолопова заняли шестое место из девятинадцати. Организаторы конкурса заверили, что фору девушкам не давали – ведь и в настоящем ЧП скидок не будет. Именно поэтому на ММК уделяют большое внимание охране труда. По всем направлениям ведут работы для снижения уровня травматизма, развивают проект «Безопасность 24/7», обучают по специальным программам в «Персонале». Однако пока велик риск несчастных ситуаций, умение ликвидировать их, сохранить жизнь пострадавшему до приезда медиков остаётся немаловажным навыком, который необходимо постоянно оттачивать.

✎ Максим Юлин



Путешествие

Город
Агиос-
НиколаосУлицы
Агиос-
Николаоса

Калимера, Греция!

Кажется, эта страна вобрала в себя всё самое интересное для туристов

Окончание. Начало в № 116, 119, 122, 127.

Красавица-блондинка Кристина – молдаванка по национальности, и это видно по её стандартной для этой аграрной страны фигуре: тонкий стан и крепкие руки и бёдра. Молдаванин по национальности и старший менеджер в отеле, в котором мы остановились, и почти все русскоговорящие продавцы в сувенирных лавках, точках аренды машин и экскурсионных агентствах.

Кристина тоже предлагает экскурсии и аренду автомобилей и с удовольствием неспешно ведёт беседы с подходящими туристами: её зарплата не зависит от количества проданных машин и поездов, так что можно позволить себе не особо усердствовать.

По её словам, молдаване, получившие в 2015-м году безвизовый доступ в Европу, чуть ли не всем скопом ринулись с бедной своей родины в поисках лучшей доли. На Крите их действительно очень много, но львиная доля стремится в Италию – так же тепло, то же море, но куда как богаче жизнь. Более продвинутые – как, например, дочь Кристины – уехали в Великобританию. Кристина очень скучает по дочери, вышедшей в Лондоне замуж за молдаванина, но ехать к детям не спешит. Англия не отменила визу для молдаван, да и жизнь там дороже: здесь купил услуги телеоператора – и живи спокойно, а там за каждый выбранный канал отдельная плата, а чтобы установить дома стиральную или посудомоечную машинку, нужно экспертное согласие чуть ли не министерства энергетики.

Итак, аренда автомобиля на Крите: в высокий сезон цены начинаются от 30 евро, в низкий – с октября до мая – от 25. Цена за сутки: берёшь на несколько дней – стоимость падает.

Заклучая договор, смело интересуйтесь, что на острове действительно достойно вашего посещения

Ибо, не послушав Кристину, тут же ринулись на розовые пляжи – Фаласарна и Элафониси. И убедились в словах Кристины, что мельчайшие частицы ракушек, дававшие пляжам этот цвет, давно вымылись волнами и смешались с обычным песком, а на рекламных проспектах пляж просто подкрашивают в фотошопе. В итоге, отдав полдня на дорогу до Фаласарны, вода в котором, кстати, на пару градусов холоднее, чем везде, и обратно, от поездки на прочие пляжи отказались – лучше посмотреть городки.

Ретимно: крепость Фортецца, византийская гавань – город был построен в XIII веке византийцами, и старые стены авторства их и, тем более, времён античности здесь священные. Бродя по городкам Крита, изумляешься: как к

новенькому красивому домику может прилежать буквально полуразрушенная избушка? За достоверность не ручаюсь, но, по словам местных жителей, древние стены разрушать нельзя – новые дома вырастают прямо из старинного фундамента, оснащать коммуникациями который, дело дорогое. Потому критяне предпочитают строить дома с нуля, а античные и византийские стены так и стоят полуразрушенными артефактами. Очень живописны мощёные улочки исторического центра, извивающиеся неподалёку от набережной. Разумеется, сувенирные лавки, основной набор которых – критское оливковое масло всех сортов и видов, и бутики греческой одежды и обуви, о красоте и креативности которой уже писала. Ретимно всегда был городком курортным – даже в византийские времена, поэтому есть в нём и прогулочные корабли, оформленные в пиратском стиле. Но, в отличие от Салоников, где, напомним, такая прогулка бесплатна – просто нужно купить в баре корабля напиток, здесь морское путешествие вдоль вечернего Ретимно обойдётся в 19 евро.

Ханья – это город жилой, можно сказать, рабочий – потому куда как крупнее и плотнее населённый. Многоэтажных домов гораздо больше, чем в Ретимно, а мест на парковках, соответственно, меньше – даже на платных. Ханья считается самым красивым городом Крита и когда-то даже была столицей острова. Церкви в Греции очень фактурные: черепичные крыши пологих куполов делают их похожими на турецкие мечети. Когда турки-османы захватили территорию древней Византии, они не стали рушить православные храмы, а приспособили их под свои мечети, пристроив минареты – главным образцом этого является Софийский собор в Стамбуле. Видимо, архитектурный стиль византийского православия такглянулся османам, что и новые мечети на территории страны стали строить с черепичными куполами.

Достопримечательности Ханьи почти те же, что в Ретимно: крепостная стена, датированная XVII веком, в ней довольно интересный морской музей, собравший мореходную историю Крита, узкие улочки с красивыми византийскими домиками в историческом центре. Всем туристам советуют прежде всего найти Агору – византийский рынок, выстроенный крестом. Во-первых, её легче всего найти. Во-вторых, действительно фактурный рынок, продолжающийся открытыми торговыми рядами ещё на несколько улиц к морю. В-третьих, в шаговой доступности остальные достопримечательности. Ну а в-четвёртых, через дорогу напротив центрального входа встретите угловой магазинчик, в котором почти всё купите за один евро. Магниты на холодильник, кружки, шка-тулки, пепельницы и прочие сувениры с видами Крита, бейсболки, сумочки, шортики, посуду – подарков хватит на всех родственников. Интересный момент: именно в Ханье впервые за всю историю путешествий в страны тёплых

морей встретили солёную и копчёную рыбу – честное слово.

Была, правда, рыба сушёная и вяленая во Вьетнаме – но там она не солится, а... сахарится с острым перцем

Тоже вкусно, тоже неплохо «идёт» закуской под пенное, но всегда скучали по нашей воблочке-селёдочке. И вот в самом центре Агоры в Ханье зазывный запах привёл нас к лотку с золотистой, лоснящейся жирком скумбрии.

Обязательны к посещению городки Элунда и Плака. О первой уже писала в прошлый раз: шикарные морские пейзажи с горного серпантина при подъезде, роскошное море и «ступенчатые» горы, позволяющие разместить виллы в укромном уголке далеко от посторонних взоров, влекут сюда мировых звёзд, купающихся или арендующих в Элунде курортную недвижимость. Люди с более скромным достатком, впрочем, тоже не в обиде – отелей разного уровня хватит всем. Ещё километров пять от Элунды – и попадаете в городок Плака, основная достопримечательность которого, разумеется, остров-крепость Спиналонга. В XVI веке византийцы превратили небольшой островок в неприступную крепость, охраняющую морской вход в залив Элунда – тамошний порт был лакомым кусочком для пиратов. Сегодня остров необитаем, но посещаем: каждые полчаса от порта Плаки отправляются катерочки, переполненные туристами. Обогнув остров со всех сторон, они причаливают – и туристы бродят по старинным улочкам, впрочем, мало чем отличающимся от остальных древних критских городков. Потому многие предпочитают просто объехать остров на катере и, не слезая, вернуться на берег. Стоит такое удовольствие десять евро.

И, разумеется, Агиос-Николаос – от Плаки до него ещё километров двадцать. Он входит во все путеводители Крита и зовётся критским Сан-Тропе, поскольку именно с него, собственно, и начался всемирный туризм на острове. Агиос-Николаос выстроен вокруг озера Вулисмени, в водах которого, согласно древнегреческим мифам, любили купаться богини Афина и Артемида. Озеро впадает в море, но остаётся пресноводным, не мешаясь с морской водой, и это тоже, по-моему, чудо. А какой он красивый, как живописно «вмонтирован» в морские пейзажи, а сколько здесь пляжей, почти все из которых имеют голубой флаг! Потому плотность отелей и кафе на квадратный метр здесь бьёт все рекорды. Туристы почти все – иностранцы, ведь российские туроператоры отдых ни в Элунде, ни в Агиос-Николаосе не предлагают. Но почти во всех кафе есть меню на русском языке – и это радует: пусть медленно, но верно мы выползаем из отелей ол-инклюзив и начинаем познавать мир.

Рита Давлетшина



Ретимно



Ханья

Остров
Спиналонга

Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru и в Instagram [magmetall_74](https://www.instagram.com/magmetall_74)

Народные умельцы

Шить – как жить

Займись тем, что тебе нравится, и не будешь работать ни дня в своей жизни

С Любовью Дуплинской познакомилась, когда готовила материал о её супруге Николае Николаевиче – волочицком калибровочного завода. Сейчас он пенсионер, ветеран труда, а в 1978 году, как победитель трудовой вахты в честь 60-летия Октября, был делегирован в Ленинград и запечатлён на фоне знамён крейсера «Аврора». Встреча была летом, и супружеская чета предстала в чудесных льняных костюмах, выполненных в единой стилистике. Любовь Ивановна похвасталась, мол, сама шила, и такая работа для неё – семечки. Первокласная мастерица обещала показать свой гардероб. Спустя время я пришла в гости к Дуплинским.



Любовь Дуплинская

© Дмитрий Рухмалёв

Изыюминка ткани

Любовь Ивановна, открыв шкафы, сразила наповал огромным количеством одежды: платьями, костюмами, кофтами, юбками. Она хранит наряды, сшитые много лет назад. Рука не поднимается выбросить. Понимаю: расстаться с вышедшим из моды покупным ширпотребом не жалко, но если в создание вещи вложена частичка души, то никакие популярные тенденции не заставят отказаться от авторской модели. Вспомним Максима Горького, призывавшего любить то, что делаешь, и тогда труд – даже самый грубый – возвышается до творчества.

Создание предметов одежды сродни работе художника. Не имея профессионального образования, Любовь Ивановна интуитивно подбирает ткани, цветовое сочетание которых подчёркивают её природную красоту жгучей брюнетки. Чёрную кофту скомбинировала с ярко-красными вставками цветочного орнамента и назвала «Хохлома». А для кардигана в этническом стиле с тесьмой и кружевом так и просится название типа «Берёзовое лето». Подчёркивая достоинства и скрывая недостатки модели, швея использует множество способов – от оригинального кроя до украшений из бисера, аппликаций, кружев, тесьмы.

Одежды в шкафах столько, что любители и ретро- и модернистской моды могли бы сформировать не одну коллекцию. Показывая богатейший гардероб, Любовь Ивановна комментировала каждую вещь: когда и по какому случаю сшила платье, костюм, тунику. Работа выполнена виртуозно, будь то лёгкая шубка из синтетической ткани, классического кроя серый плащ с чёрно-серым рисунком или пончо из мягкой пушистой ткани. Авторские идеи, как правило, реализованы в формате эконом-варианта: из недорогой, «неходовой» ткани. Виртуозное владение иглой и природная фантазия позволяют мастерице разглядеть изюминку в каждой ткани. Купила она как-то залежалый отрез и долго кумекала, прежде чем найти ему применение. Сшила пончо, заявила в магазин, приведя в восторг и продавцов, и покупателей. Остатки ткани модницы вмиг раскупили.

Серый плащ из синтетики с чёрным выпуклым орнаментом шит десять лет назад. «Хотела было выбросить, да пожалела», – показывает мастерица классическую невременную одежду. Плащ, на языке дизайнеров моды – тренчкот, универсален и входит в список шести не выходящих из моды предметов одежды. На давнем фотоснимке Любовь Ивановна в этом самом тренчкоте и шляпе с широкими полями выглядит элегантно и актуально даже в свете тенденций нынешней моды.

Для профессионалов чистота работы – показатель качества изделия. Высококлассное шитьё должно быть не заметно. Это главный признак «брендовой» одежды, и фирмы, дорожающие именем и репутацией, строго следят за тем, чтобы все строчки и швы были ровными и крепкими. Изделия Любови Дуплинской

с блеском выдерживают «брендовые» параметры. Каждая из вещей доказывает виртуозность владения мастерством: даже внутренние петли заделаны «в рамочку», швы простроены по линейке, края изделия обработаны тщательнейшим образом, кружево, кажется, не пришито, а приклеено. Столь ювелирная работа немыслима без увлечённости, вдохновения, азарта, с которым умелица отдаётся любимому занятию. Любовь Ивановна не раз подчёркнула, что не мыслит жизни без дела, которое позволяет ощутить радость созидательного труда.

Истоки творчества

– Шить стала лет в десять, – вспоминает мастерица. – Бывало, мать раскроит платье, я шиваю, да стежки стараюсь делать мелкие, как на машинке. Мне было лет 15, когда в доме появилась швейная машинка. Тогда уж не только себя обшивала, но и зарабатывать стала. Кроить не умела. Метров пять нарежу, чтобы юбочку смастерить. Много перешивала, перелицовывала. Залезу на чердак, отыщу старое пальто и переделаю так, что люди залюбуются. Учителей раздражало, что в школу хожу, одетая с иголки. Всё упрекали меня, мол, одеваешься, как отличница.

Увлечений у школьницы Любы было множество: танцы, спортивная стрельба, спорт, в котором она показывала столь высокие результаты, что в составе команды ездила на соревнования в Сростки. Позже село прославил знаменитый земляк Василий Шукшин. Старшеклассникам в алтайских школах прививали навыки, без которых сельчанину не обойтись, например, мастера машинного доения или водителя автотранспорта. Но Любовь, получив все корочки и удостоверения, мечтала стать художником. Поступала в педагогическое училище, но необходимых баллов не набрала.

Тяга к творчеству от матери. Женщина виртуозно шила, вязала, рисовала, расписывала ковры. В послевоенные годы куски клеёнки или ткани с изображениями лебедей и томных красавиц в беседах были нарасхват.

– Мать красками рисовала на байковом одеяле. Бывало, вся семья над ковром трудилась. За шалость мамка бывало щёлкала кисточкой по носу. К концу работы все ребятки были заляпаны краской. Ковёр получался тяжёлый, ломался на сгибах. Со временем профессиональные художники научили мать грунтовать ткань.

Ребятишки, глядя на родительницу, натягивали куски материи на маленькие рамочки и, забыв о домашних заданиях и школе, отдавались творчеству. Благо мать за двойки не ругала. Маленькая Любаша ночами напролёт с упоением рисовала да строчила на старенькой машинке наряды.

Любовь Ивановна отыскала своё искусство – карандашный портрет. Рисунок хорош. Профессора, безусловно, указали бы на недочёты: талантливому самоучке всегда не хватает профессиональной огранки и практики.

Любовь Ивановна родом из Брединского района. Девочке было три года, когда семья переехала на Алтай. После замужества молодые перебрались в Магнитку. Рабочему калибровки Николаю Дуплинскому выделили комнату в бараке. С первой полочки он порадовал жену – купил швейную машинку. Семья ждала прибавления, и Любовь ответственно подошла к подготовке приданого, только одних шапочек настрочив три десятка.

Швея-самоучка по крупницам собирала бесценный опыт профессионалов. В Бийске тонкостям

работы училась у портнихи Таи, которая убеждала, мол, научишься пороть – будешь шить. В Магнитогорске Дуплинскую назначили мастером в ателье «Уралочка». Женщины приняли начальницу в штаты, упрекая в низкой производительности труда.

– В ателье поступили новые машинки, но никто не учил, как на них работать, потому и шила медленно, – объясняет Любовь Ивановна. – Не стерпела такого отношения, – отказалась от должности мастера, пошла в ученики. Показывайте, говорю, самую сложную операцию – как планки заделывать.

Приз за мастерство

В семье подрастали три девочки, и любимую работу пришлось оставить. Врачи рекомендовали укреплять здоровье малышки в домашних условиях.

– Навзрыд плакала – так хотела шить именно на промышленной машинке. Бывало, встану под окнами ателье и, как музыку, слушаю стрекот челноков. Очень завидовала девушке, которую послали учиться на модельера. Эта работа была мечтой всей моей жизни.

И хотя получить корочки профи ей так и не довелось, в жизни мастерицы был свой звёздный час: восхищение, восторг, аплодисменты. В 1991 году многодетная мать работала вахтёром в ведомственном доме метизников. Конкурс самодеятельного творчества «Хвалю я руки твои золотые» актив завода приурочил к Восьмому марта, пригласив Любовь Ивановну участвовать в состязании. Мастерица ответственно отнеслась к празднику: 14-летнюю Наташу нарядила в роскошное бархатное платье из своего старого гардероба, 12-летнюю Ольгу – в сказочный костюм принцессы, а двухлетнюю Юлю – в пышный белый наряд, сшитый из... фаты. Роскошно одетое семейство сразило наповал и зрителей, и жюри, взяв в конкурсе первое место и главный приз – самовар, который до сих пор хранится в доме мастерицы.

В квартире Дуплинских целый арсенал техники: есть и старые немецкие машинки, и новые японские, выполняющие кучу операций. Плюс к пяти машинкам три оверлока для различных тканей: от гипюра и шифона до драпа и кожи. Ремонтирует и отлаживает технику Николай Николаевич. Он и выкройки умеет делать. К слову сказать, мужа Любовь Ивановна научила шить головные уборы. Теперь летние костюмы он носит в комплекте с фуражкой или кепкой, которые сшиты из той же ткани.

Портниха собирает в доме всё, что связано с шитьём. В шкафу, как в хорошем магазине, отрезки гипюра, шёлка, шерсти, тафты, атласа, бархата, вельвета. На полках номера журнала «Бурда» за последние 17 лет, и нет в них модели, которую бы не могла воплотить мастерица. Доказательством тому фотографии дочек в нарядах, напоминающих снимки моделей из гляцевых журналов. Безукоризненно сидит на фигуре вечернее платье в пол, роскошным цветком «распустилась» бальная юбка, на которую ушло 17 метров ткани, а красочный баварский костюм, вызвавший зависть дочки, был сей же час сшит мамой. В одежде от Любови Дуплинской девушки блистают в ночных клубах, в жакетах из новой коллекции Шанель дамы щеголяют в офисах, а невесты восхищают оригинальностью свадебного наряда.

Недавно Любовь Ивановна перенесла серьёзную операцию.

– Лежу в реанимации, то прихожу в сознание, то проваливаюсь в небытие и, как наяву, вижу свисающие полотна гипюра. Ну, думаю, раз ткани привиделись – точно жить, а значит, и шить буду!

© Ирина Коротких

В центре внимания

После семи побед подряд «Металлург» в минувшее воскресенье всё-таки оступился на турнирной дистанции регулярного чемпионата КХЛ.

Но, по большому счёту, экзамен на соответствие собственных лидерских амбиций своим нынешним возможностям команда выдержала и ни единого упрёка не заслужила. Победное шествие Магнитки остановил лишь отлично укомплектованный СКА, одолевший в Санкт-Петербурге нашу команду со счётом 2:1. К тому же магнитогорцы проводили четвёртый подряд матч на выезде за семь дней – при таком напряжённом графике очень трудно противодействовать одной из сильнейших команд лиги на её арене. Сил на очередную победу попросту не хватило. Выигрышная серия Магнитки прервалась, а СКА победил четвёртый раз кряду.

«Металлург», кстати, сыграл очень самоотверженно: восемнадцать заблокированных бросков за матч – в три раза больше, чем у СКА – говорят сами за себя. В результате по броскам в створ ворот гости даже превзошли хозяев – 22 против двадцати. Уступила Магнитка на вбрасываниях – лишь один наш центрфорвард – Ник Шор – выиграл половину из них, остальные наши нападающие – гораздо меньше.

Николай Кулёмин, набравший в семи победных матчах «Металлурга» десять баллов за результативность (восемь голов плюс две передачи), в поединке против СКА пополнить свой бомбардирский лицевой счёт не смог. Во-первых, хозяева внимательно следили за четырьмя номером Магнитки, хотя сам он, по собственному признанию, «персональной опеки не чувствовал», во-вторых, поиграть в большинстве (а Кулёмин четырежды реализовал численное преимущество в предыдущих семи матчах) нашим хоккеистам в Санкт-Петербурге довелось лишь однажды. Сами же армейцы четырежды получили возможность разыграть «лишнего» и дважды в этом преуспели – исход встречи решила игра в неравных составах.

Много дифирамбов в адрес Николая Кулёмина высказал вице-президент КХЛ по развитию, в прошлом великолепный хоккейный форвард Валерий Каменский

«В матче со «Спартакoм» Николай сделал хет-трик, и это был прежний Кулёмин, считавшийся одним из самых

Настольный теннис

Успешное начало

Первый тур континентального чемпионата России по настольному теннису в суперлиге среди женских команд состоялся в Оренбурге. Магнитогорская «ММК-Олимпия», прошлогодний серебрянный призёр чемпионата, и на этот раз решила не отступать от завоёванных позиций и вновь войти в число призёров. В турнире выступают 16 команд, разбитых на две подгруппы.

Между тем, соревнования, по оценке специалистов, в этом сезоне будут носить более боевой характер, конкуренция на порядок выше, чем в прошлом году. Особенно усилили составы квалифицированными спортсменами команды Москвы, Казани, Тюмени – они и являются претендентами на самые высокие места. Мастеровитой оказалась и команда из Астаны, в состав которой входят теннисистки сборной Казахста-

Прерванный полёт

Без гола Кулёмина «Металлург» не выиграл



vk.com/hcmetalldurg

Роман Любимов и Андрей Чибисов

интересных снайперов своего поколения, – сказал, в частности, олимпийский чемпион, обладатель Кубка Стэнли и трёхкратный чемпион мира в интервью интернет-порталу Russia-Hockey. – Я не удивился, когда он тяжеломерно начал сезон, в своё время сам проходил процесс адаптации к нашему хоккею после долгих сезонов в НХЛ. Поймите, у нас в Европе многое по-другому – и тренировочный процесс, и формат площадок, и более закрытый стиль игры, и логистика, сразу вписаться очень тяжело. Как только адаптация завершилась, Кулёмин выстрелил. Он – воспитанник Магнитки, его пример важен для молодых игроков команды. Очень хорошо и для клуба, и для сборной, что летом «Металлург» вернул его в нашу лигу. На мой взгляд, при такой игре даже в 32 года Николай способен стать одним из лидеров сборной России на предстоящем первенстве мира. Особенно в связке с нестареющим Сергеем Мозякиным, которая сегодня является сильнейшей в КХЛ».

После завершившейся выездной серии показатели «Металлурга» в гостевых матчах стали даже лучше, чем в домашних. На своей арене команда одержала десять побед в шестнадцати играх (плюс один балл добыла за поражение в овертайме), на выезде – десять побед в пятнадцати встречах.

Теперь, однако, команде предстоит домашний «сериал». В четверг наши хоккеисты сыграют на своей арене с «Ак Барсом», в субботу – с «Нефтехимиком», в следующий понедельник – с «Торпедо».

Бомбардиры «Металлурга»

Сергей Мозякин – 25 очков (10 голов плюс 15 передач), Мэтт Эллисон – 23 (6+17), Деннис Расмуссен – 22 (6+16), Виктор Антипин – 16 (7+9), Николай Кулёмин – 15 (9+6), Войтек Вольски – 15 (6+9), Павел Варфоломеев – 13 (2+11), Андрей Чибисов – 11 (4+7).

✍ Владислав Рыбаченко

но прибыла с переводчицей, а потому в общении проблем не было.

«ММК-Олимпия», в составе которой заслуженный мастер спорта Анна Кондратова, мастера спорта Анастасия Бачина, Кристина Гречишникова, Виктория Климченко и Ван Ди, под руководством очень опытного тренера, мастера спорта Елены Тихановой, в отличном стиле обыграла команду «Терехино» (Новокузнецк) и «Astana» (Астана) со счётом 3:0, «УОР» (Казань), «Факел» (Оренбург) и «УГМК» (Верхняя Пышма) – 3:1, в упорной борьбе вырвала победу у «Казаночки» (Казань) – 3:2, но уступила спортсменкам из Тюмени – 1:3. В команде все сыграли ровно, но больше всех очков в командную копилку принесла Кристина Гречишникова, которая в каждой игре боролась до конца, не уступая соперникам.

После первого тура «ММК-Олимпия» идёт на втором месте, отставая лишь на одно очко от лидера – команды Тюмени, не проигравшей ни одного матча.

Второй тур состоится вновь в Оренбурге с 15 по 19 декабря. А пока команды готовятся к новым баталиям.

✍ Юрий Буркатовский

Молодёжка

Победная точка

Магнитогорский защитник Савелий Ольшанский поставил победную точку для молодёжной сборной России по хоккею в её традиционной ноябрьской суперсерии по Канаде.

В шестом матче, где россиянам противостояла сборная Главной юниорской хоккейной лиги Квебека, Ольшанский реализовал большинство на второй минуте овертайма и принёс победу своей команде – 3:2. Таким образом, наша молодёжка выиграла серию, которая последние годы носит название CIBC Canada Russia Series, с общим счётом 4:2.

Напомним, российская команда со сборными Западной хоккейной лиги (1:2, 3:1) и Хоккейной лиги Онтарио (1:3, 4:0) разошлась миром, а вот у представителей Главной юниорской хоккейной лиги Квебека выиграла оба поединка (5:1, 3:2 в овертайме). Савелий Ольшанский участвовал в пяти матчах, забросил одну шайбу, сделал три голевые передачи.

Молодёжная сборная России выиграла суперсерию четвёртый раз в истории – прежде это случилось в 2010, 2012 и 2014 годах. Впервые ноябрьская серия между нашей молодёжной командой и сборными трёх ведущих заокеанских юниорских лиг (они объединены в Канадскую хоккейную лигу) состоялась в 2003 году. Канадцы побеждали в ней двенадцать раз.

Покорение next

На старт выходят регионы

Сегодня сборная УрФО, составленная из хоккеистов 2004 года рождения, сыграет свой заключительный матч в юношеском первенстве страны среди сборных федеральных округов.

В тренерский штаб уральской команды входит магнитогорский тренер Станислав Шумик (он возглавляет юношескую команду «Металлург-2004») и пятеро игроков: защитники Кирилл Жуков и Савелий Медведев, нападающие Роман Канцеров, Илья Квочко и Михаил Грасс.

Турнир проходит в Сочи в образовательном центре «Сириус». Уралцы стартовали с крупной победы над сверстниками из Северо-Западного ФО – 7:0. Затем команда обыграла Сибирский ФО – 2:1. Однако после этого пришли поражения: сборная УрФО проиграла хоккеистам Приволжского (2:6) и Центрального (3:7) федеральных округов, а также команде Москвы (1:3). Лишь в шестой встрече уральцы снова выиграли – у сборной Дальневосточного ФО – 4:2.

После шести матчей сборная УрФО набрала девять очков и занимала на турнире пятое место. Вчера уральцы встретились с командой Санкт-Петербурга, сегодня они сыграют с аутсайдером турнира – сборной Южного ФО.

В воскресенье стартовали аналогичные юношеские первенства среди сборных федеральных округов в двух других возрастах. В Сочи играют ещё и ребята 2005 года рождения, а в башкирском городе Туймазы – хоккеисты 2003 года рождения.

Баскетбол

Неудачный визит

Команда «Стальные сердца», представляющая МГТУ имени Г. И. Носова в Студенческой лиге ВТБ, элитном дивизионе Ассоциации студенческого баскетбола, на прошлой неделе провела два матча в подмосковной Малаховке.

Визит оказался неудачным. Сначала магнитогорцы проиграли одному из фаворитов турнира – команде Московской государственной академии физической культуры – 53:98, а затем в упорном поединке уступили баскетболистам иркутского филиала Российского госуниверситета физкультуры, спорта, молодёжи и туризма – 67:68.

Сейчас «Стальные сердца» делят четвёртое-пятое места в лиге – шесть побед в девяти матчах.

Сегодня и завтра баскетболисты МГТУ имени Г. И. Носова в рамках Студенческой лиги ВТБ дважды сыграют в Краснодаре. Во вторник они встретятся с краснодарской командой «КубГТУ-Спарта», в среду – с симферопольским коллективом «КФУ-Грифоны».

Волейбол

Осечка в игре с аутсайдером

Команда «Магнитка-Университет», выступающая в высшей лиге «Б», уступила лидерство в зоне Восток.

В третьем туре соревнований, прошедших на прошлой неделе в Оренбурге, магнитогорские волейболисты сначала обыграли на тай-брейке своего главного преследователя – «ИжГТУ-Динамо» из Ижевска – 3:2, а затем оренбургский «Нефтяник-2» – 3:0. Однако в третьей встрече наша команда неожиданно уступила на тай-брейке аутсайдеру – стерлитамакскому «Тархану-2» – 2:3.

После девяти матчей «Магнитка-Университет» набрала 21 очко и на один балл отстаёт от ижевской команды, вышедшей в лидеры.

Четвёртый тур в зоне Восток высшей лиги «Б» пройдёт с 6 по 8 декабря в Ижевске.

Наследие

«Привлѣк внимание КПСС»

Посланцы Магнитки вместе с лучшими представителями советской сферы культуры сопротивлялись наступлению застоя в общественной жизни страны

К девяностодвухлетию со дня рождения доброго друга «ММ» Николая Воронова газета возвращает читателей к эпохе окончания хрущёвской оттепели, ознаменованной нападка на журнал «Новый мир» и авангард советской творческой среды.



Николай Воронов — для журнала «Дружба народов», 1974 год

Справка «ММ»

Николай Воронов – российский литератор, академик Академии литературы, главный редактор журнала «Вестник Российской литературы» – сын двадцатипятилетнего и первостроительницы Магнитки. После войны уехал в Москву учиться в Литературном институте имени А. М. Горького, а воспоминания о родном городе послужили основой автобиографического романа «Юность в Железнодорожье» и многих других произведений. Действие в них происходит в нашем городе или на фоне уральской природы, а прототипами героев стали магнитогорцы.

В Москве Николай Павлович посещал семинары Валентина Катаева и Константина Паустовского. Вступил в КПСС. По возвращении в Магнитогорск в 1952 году руководил литературным объединением. В середине шестидесятых работал ответственным секретарём Калужской областной писательской организации. В 1968 году опубликовал в журнале «Новый мир» первую часть романа «Юность в Железнодорожье». Завершил его в 1972 году. В тот же год переехал в Москву, где был избран в правление Союза писателей РСФСР и секретариат московской организации Союза писателей СССР, возглавлял совет по прозе молодых. На протяжении почти десяти лет входил в редакционный совет книжной серии «Литература Магнитки. Избранное». Умер в 2014 в Москве в возрасте восьмидесяти восьми лет.



С учителем Константином Паустовским, Калуга, 1964 год

С супругой Татьяной

На посланца рабочей Магнитки в Москве Николая Воронова тоже обрушилось немало несправедливой критики, но он не отрёкся от своих убеждений. Сегодня на «Литературной странице» – подборка писем друзей Николая Павловича, обращённых к нему в связи с публикацией его «Юности в Железнодорожье» (12+). В материалах, подготовленных «магнитогорской москвичкой», бывшим корреспондентом «ММ», членом семьи Вороновых Инной Воскобойниковой, звучат оценка битв на литературном фронте и слова дружеской поддержки, не исключающие конструктивной критики. Письма печатаются в сокращении.

Правда, озарённая любовью

Пятьдесят лет назад в «Новом мире», который тогда выходил под редакцией Александра Твардовского, опубликована первая часть романа Николая Воронова «Юность в Железнодорожье». Первоначально сорокадвухлетний уральский самородок, прозаик, публицист и поэт определил жанр своего произведения как повесть, но крупные литераторы поняли, что на их глазах рождается правдивый и честный роман. Он стал мощным художественным исследованием судеб нескольких поколений крестьянских семей, приближавших самоотверженным трудом победу над фашизмом. В их числе главный герой – Серёжа Анисимов и его сверстники-подростки, которые встали у заводских печей и станков, выполняя тяжёлую героическую работу. Роман принёс Воронову огромную славу и большие страдания. Со всех сторон писателю-правдолюбу приходили письма и от простых читателей, и от крупных знаменитых писателей.

Павел Нилин – писатель, драматург, сценарист, журналист:

«Вы даже не представляете себе, как вас любят в Москве, постоянно вспоминают не только в нашем семействе, но и повсюду. Но надо, Коля, поскорее кончать повесть. И надо, мне думается, делать её по-современнее в самом благородном смысле, но шире, поскольку равняюсь на скорость спутника Земли, который сейчас по-новому освещает всю нашу жизнь. Вчера вечером видел Николая Атарова (прозаик, автор «Повести о первой любви» (12+). – Прим. ред.). Он с особой настойчивостью интересовался вашей повестью, и я вынужден был рассказать ему некоторые подробности».

Эрнест Сафонов – писатель-прозаик, переводчик, публицист:

«Поздравляю от всей души с публикацией. В этой вещи ты какой-то новый для меня, и при встрече можно поспорить по отдельным моментам и фразам. Сейчас я перевариваю твою повесть, а поскольку отношусь к тяжёлым думам – на это нужно время!»

Валентин Сорокин – поэт и публицист:

«Главная песня Воронова – роман многоплановый, многострадальный, «Юность в Железнодорожье» – привлѣк внимание не только народа, но и прежде всего ЦК КПСС: долбили, учили, дѣргали, отлучали, винули».

Виктор Петрухин – член Союза писателей России:

«Сила «Юности в Железнодорожье» в правде о жизни людей, отсвечивающей разноцветно всеми

своими гранями. Именно правда романа привела в негодование номенклатуру КПСС: большое художественное произведение запретили и обругали в ведущих советских газетах.

«Юность в Железнодорожье» нарисована великолепно, полно-весным и ярким русским языком. Открываю книгу наугад и читаю:

«Час промежуточной тишины. Но эта тишина сродни подутренней глуши: всякий звук чеканный, как монета в роднике. Мы стоим и слушаем ночь. Где-то, будто в земном брюхе, что-то катается. Тяжёлая это катка – в гулах, дрожащих сжатиях, стуках, от которых подѣргиваются комбинатская низина и горы. Сквозь катку – шелест и грохот железа, откусывание чем-то огромным чего-то твёрдого, крепкого. А едва гаркнет паровоз «Феликс Дзержинский», или взбурлит воздух сифонная «овечка», или просигналил морозно-бодро «эмка» – сразу как будто оборвутся звуки завода, доходящие до нас снизу, и чудится, что они сглаживаются, растекаются, гложут в земной глубине. Мощный, ровный шум комбината исчезает...»

Сладко слушать ночь. Вызвездило, снега пока светлы, ветры утомонились. И потому ещё сладко слушать ночь, что со мной слушает её Валя».

Николай Павлович Воронов – великий русский советский писатель. Его творчество ждёт своего Белинского, который истину жизни, озарённую поэзией, ставил превыше всего».

Виктор Астафьев – писатель, Герой Социалистического Труда, лауреат пяти Государственных премий:

«Дорогой Николаша! Я днями вернулся из Киева и прочёл твоё письмо, а до этого ещё в Киеве читал «Литературку» со всем набором подлостей, выпущенных на твою, в общем-то, безобидную повесть».

Совершенно ясно, даже нашему брату, несмышлёному провинциалу, что ты появился в качестве козла отпущения – облава идёт на «Новый мир», и ты оказался на зубе. Ведь ни одна статейка сейчас не ставится, будь она про картошку, рабочий класс или литературу, чтобы не лягнули «Новый мир». А ты просишь, чтобы я выступил в защиту повести?! С радостью бы, да где? Пробовал об этом заговорить в близких мне журналах, но... умолкают глубины коридорные и щерятся от удовольствия, что взялись за «Новый мир». Даже и страшно, как обижаются дураки в злобе своей слепой.

В конце марта буду в Москве, попробую договориться где-нибудь о статье, но, откровенно говоря, не уверен, что меня поддержат, ибо делается что-то совершенно невымыслимое. У меня в «Лит. России» было шесть шуточек «Затесей» – нашли чего-то, дальше уж ехать некуда! Дальше уж только про грибы, берёзки и пользительные травы писать будут, да такую ахинею, как рассказ про двух жеребят, что украсили страницы того же номера «Лит. России».

Будь у нас хотя бы мало-мальская законность и право защищать литературу от клеветы и разбоя, тебе можно было подать в суд на авторов письма, ибо они строят его на догадках, что, мол – это Магнитогорск (у Н. Воронова – Железнодорожье. – Прим. ред.), магнитогорцы и т. д. Юридическое основание тут полностью игнорировано. Так можно «с возмущением» войти в

русскую литературу, строя догадки, а не про нас ли написано у Горького или Достоевского? Да ведь никто и не возьмёт у тебя заявления в суд, откажут, ещё и привлекут за намерение оскорбить «достойных» людей, находящихся на заслуженном отдыхе.

Такой беспомощности и бесправия не знала ещё наша литература! Никто мне не даст места в прессе, не даст...

Будь здоров, Коля. Привет домашним. Обнимаю тебя, Виктор».

Владимир Тендряков – писатель:

«Коля! Слышал, что по твоему адресу раздаётся тьяканье. Ты же написал честную, чистую повесть, таково моё мнение, не оригинальное отнюдь, но, поверь, искреннее. И ты сам в человеческих отношениях вырос в моих глазах после повести. Только доброжелательный, чистый человек мог написать такое.

Держи хвост пистолетом, не обращай внимание на тьяканье.

Радуюсь, обнимаю».

Приписка Владимира Войновича – прозаика, поэта, сценариста и драматурга:

«Коля, я тебя тоже поздравляю и приветствую.

В. Войнович»

Лариса Фёдорова – писательница и поэтесса:

«Дорогой Коля! «Юность в Железнодорожье» – самый настоящий роман. И я от души поздравляю с новым для тебя жанром. Сибирь, Урал – это кладёз великолепных гражданских симфоний. По ту и по эту сторону Уральского хребта живут легендарной терпеливости люди. Тут я могу отдать пальму первенства только ленинградцам, перенёвшим тяготы гражданской войны, а потом блокады.

Над языком твоего романа у меня всё время замирало сердце: «гнувшееся облако птиц», «сам себе властелин и всему открыватель». Именно открыватель, и так бывает не тогда, когда мы путешествуем по незнакомым местам, а именно в детстве!

Главное достоинство, что тебя всё время не покидает чувство правды.

Единственная у меня к тебе претензия, Коля. Я не почувствовала аккорда, когда началась война. Толчка не было, понимаешь.

«В компании Зернова кто-то промолвил пересохшим голосом: – Война!»

Ты мог сделать это оглушительным, но почему-то не сделал. А ведь было именно так: оглушительно. Я помню свою собственную оцепенелость на Пушкинской площади, когда услышала слово «война». Почему-то сразу во мне всё кончилось. Не от страха. Нет, от какой-то высшей несправедливости. И долго. Долго не начиналось. А когда «начиналось», я тут же побежала записываться на курсы медсестёр.

Вот так, товарищ романист Николай Воронов!

Прости за сумбур. В беседе за столом я бы сказала тебе больше и интереснее.

Молодец ты! Дивлюсь, когда ты успевал его писать. Держи так и дальше! Вася (супруг, выдающийся поэт Василий Фёдоров. – Прим. ред.) сказал: «У него прекрасная наполненность страниц, пустых – нет». Сказал, что ты пишешь густо, зримо и попусту слов не тратишь».

Акция! Теплицы усиленные.
3х6 – 14500 т. р.
3х4 – 12000 т. р.
Т. 45-40-50.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
от 190 р. за кв. м.
45-80-45

ТЕПЛИЦЫ
Усиленные с гарантией от организации.
45-68-66, 59-03-70, 49-01-46

РЕСТАВРАЦИЯ ВАНН АКРИЛОМ
8-912-407-69-94, 45-07-36

«Управляющая компания «ЖилСервис»
ВОДОМЕРЫ МОЖНО НЕ МЕНЯТЬ, ЕСЛИ ИХ ПОВЕРИТЬ!
Средний срок службы водомера – 12 лет. Но истечение срока – не приговор. Чтобы продолжить эксплуатацию приборов, достаточно их поверять раз в 4-6 лет.
■ ПОВЕРКА СЧЕТЧИКОВ НА МЕСТЕ УСТАНОВКИ БЕЗ СНЯТИЯ И НАРУШЕНИЯ ПЛОМБ, ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ ЗАМЕНА.
■ ПОВЕРКА ОБЩЕДОМОВЫХ ПРИБОРОВ-УЧЕТА
Аттестат аккредитации РОСС RU.0001.310336
Т.: 460-230, 8-902-894-39-72

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЖИЗНЕННЫХ СИЛ
Можно по-разному относиться к таланту Дмитрия Ефремова из Санкт-Петербурга – восторгаться его способностями или, наоборот, все отрицать. Но положительные результаты его работы есть всегда, этому свидетельство – полный зал на его встречах!
Приходите и вы – и, возможно, эта встреча будет для вас очень важной!
24, 25 ноября в 15.00 ДКМ им.
26, 27, 28 ноября в 18.00 С. Орджоникидзе
Впервые новые возможности Дмитрия Ефремова – **«Мои невидимые стрелы»**
Продажа билетов с 13 ноября (14.00–18.00).
Стоимость билета 250 руб.
Телефоны: 8-964-245-80-71, 34-72-10.

Поздравляем!
Михаила Ивановича АЛЕКСАНДРОВА, Петра Николаевича БАРСУКОВА, Геннадия Михайловича БОБИНА, Галиму Гильмухановну ХАКИМОВУ – с юбилеем!
Желаем вам долгой и счастливой жизни, крепкого здоровья, прекрасного самочувствия, замечательного настроения, искренней улыбки, счастливого взгляда. Пусть ваши заветные мечты осуществляются, пусть жизнь переполняет тепло, добро и внимание. Счастья вам и долголетия!
Администрация, профсоюзная организация, совет ветеранов листопрокатного цеха № 5

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
8-961-576-91-81

ОКНА, ДВЕРИ БАЛКОНЫ (отделка)
Оптовые цены.
45-35-44, ул. Советская, 183.

НОВЫЕ ОКНА **ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ**
Ул. Чапаева, 3, т.: **22-12-75, 43-20-31**
СТРОИТЕЛЬСТВО САДОВЫХ ДОМИКОВ И НЕЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ, ВОДОСТОЧНЫЕ СИСТЕМЫ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
РЕМОНТ ОКОН

МАГНИТОГОРСКИЕ ОКОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ
Остекление Балконы Лоджии Отделка внутри и снаружи
Окна RENAU
т. **26-47-99**
пр. Ленина, 90, 8-961-576-79-97

«MagRegionTur» ПУТЕВКИ
«Карагайский бор», «Юбилейный» «Урал», «Кисегач», «Сосновая горка».
пр. К. Маркса, 184/1, каб. 14 (вход со стороны ЖРУ),
т.: **47-01-37, 8-906-852-09-79.**

Окна ПВХ Быстро. Недорого.
Т.: 26-11-11, 26-44-06

ПУТЁВКИ В САНАТОРИИ
• «Березки» • «Ассы» • «Жемчужина Урала» • «Кисегач» • «Увильды»
• «Урал» • «Талкас» • «Красноусольск» • «Янган Тау» • «Якты-Куль» и др.
Скидки пенсионерам, детям, акции.
Турагентство «Вокруг света» ул. Сталеваров, 18
т.: 46-10-73, 30-24-77

ОКНА ЖАЛЮЗИ
44-92-05, 44-00-32
пр. К. Маркса, 104

Металлические БАЛКОННЫЕ РАМЫ **РЕМОНТ**
29-69-17, 8-902-897-24-04

ВОВРЕМЯ не принесли ГАЗЕТУ ?
«Магнитогорский металл»
39-60-87

В ИНТЕРНЕТЕ РАНЬШЕ, ЧЕМ В ГАЗЕТЕ
www.magmetall.ru
ДЛЯ ПЕРЕКОНА ПО ССЫЛКЕ ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ QR-КОДОМ

Коллектив дирекции по экономике ПАО «ММК» выражает соболезнование и. о. начальника отдела производственной экономики Точилкину Константину Ивановичу по поводу смерти отца **ТОЧИЛКИНА Ивана Степановича.**

Память жива
21 ноября – 2 года, как нет любимого сына, брата, дяди **ЛОПУХОВА Игоря Геннадьевича**. Любим, скорбим. Боль утраты тяжела. Помяните вместе с нами.
Родные

Память жива
21 ноября – 40 дней, как перестало биться сердце дорогой, любимой жены, мамы, тещи, бабушки, прабабушки, ветерана труда, почётного пенсионера ММК **ШМИКК Марии Андреевны**. Боль утраты не проходит.
дит. Любим, скорбим. Кто знал её, помяните.
Родные

Частные объявления. Рубрика «Продам», «Куплю», «Сдам», «Сниму», «Требуются» – на стр. 14

Услуги

*Металлические балконные рамы. Решётки. Двери. Ворота. Навесы. Заборы. Теплицы (недорого). Т.: 45-27-10, 8-951-805-87-77, 43-42-87.
*Двери, решётки, ворота (гаражные, откатные), навесы, лестницы и т. д. Т. 8-900-082-94-72.
*Крыши. Изготовим новую, перестелем старую. Пенсионерам скидка. Рассрочка. Т. 8-912-793-69-23.
*Крыши новые, замена старой на новую. Рассрочка. Т. 8-909-747-84-54.
*Заборы из профлиста и сетки рабицы. Т. 45-40-50.
*Ворота, заборы: сетка, профлист. Пенсионерам скидка. Рассрочка. Т. 8-3519-01-08-31.
*Ворота, заборы, решётки, кровля крыш. Т. 8-912-805-21-06.
*Сварка. Ворота, двери, тамбуры. Т. 8-904-801-17-72.
*Заборы, ворота, навесы. Т. 45-09-80.
*Теплицы из поликарбоната. 3 х 6 – 14500 р., 3 х 4 – 12000 р. Т. 45-09-80.
*Отделка балконов. Т. 8-951-128-76-26.
*Вскрытие, установка замков. Гарантия. Т. 43-35-34.
*Сантехработы. Канализация. Разводка. Гарантия. Скидки пенсионерам. Т. 8-912-805-00-21.
*Прочистка канализации. Т. 28-01-05.
*Водомеры. Сантехработы. Т. 8-906-854-79-79.
*Отопление, водопровод, канализация. Т.: 49-22-17, 8-908-095-33-10.
*Сантехника, отопление. Т. 45-20-95.

*Сантехработы. Недорого. Т. 8-908-064-53-17.
*Сантехремонт. Т. 491-490.
*Сантехработы. Т. 8-964-248-39-31.
*Водопровод, отопление, канализация. Т. 8-906-899-01-01.
*Сантехмастер. Т. 43-05-41.
*Натяжные потолки. Т. 45-09-80.
*Ремонт квартир. Т. 45-40-50.
*Панели, линолеум. Т. 8-909-747-15-98.
*Ламинат, замена пола, линолеум, пластик, гипсокартон, вагонка и т. д. Работаю один. Т. 8-964-245-14-32.
*Наклею обои, штукатурно-малярные работы, покраска. Качественно. Т. 8-964-246-70-34.
*Откосы, недорого. Т. 43-95-28.
*Панели, линолеум. Т. 43-95-28.
*Ремонт квартир, домов, балконов. Т. 8-909-093-47-37.
*Домашний мастер. Т. 8-951-441-43-13.
*Сборка корпусной мебели. Т. 43-16-74.
*Кухни, шкафы. Т. 43-15-87.
*Электрик. Ремонт бытовой техники на дому (в т. ч. электроплиты и духовки). Т. 8-951-789-41-80.
*Электроработы, недорого. Т. 8-906-853-71-99.
*Электрик. Недорого. Т. 8-951-245-62-06.
*Электрик. Т. 43-99-21.
*Электрик. Т. 43-21-08.
*Электромонтаж. Т. 8-919-333-08-91.
*Электрик, надёжно. Т. 8-900-091-94-84.
*Электрик. Недорого. Т. 8-904-975-47-35.

*Ремонт холодильников. Пенсионерам скидки. Т.: 30-17-07, 8-904-803-65-05.
*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия. Т.: 44-94-51, 8-904-819-24-51.
*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидка. Гарантия. Т.: 43-11-56, 8-908-588-70-96.
*Ремонт холодильников. Гарантия год. Т. 45-26-10.
*Ремонт бытовой техники. Выезд. Т. 8-9000-65-85-05.
*«Рембытхолод». Т. 28-04-81.
*Качественный ремонт любых телевизоров. Гарантия. Выезд бесплатно. Т.: 28-17-75, 8-908-828-17-75.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т.: 45-05-24, 8-909-096-60-27.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 45-70-10.
*Телемастер. Гарантия. Т.: 46-00-94, 8-908-086-00-94.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Вызов бесплатно. Т. 45-53-95.
*Триколор ТВ. Обмен. МТС. Пр. Ленина, 104. Т. 46-10-10.
*Компьютерщик. Т. 8-982-288-42-86.
*«Школа будущих мам». Т. 45-07-67.
*Помощь логопедов. Т. 8-912-805-07-67.
*Психолог. Т. 8-963-135-69-01.
*Оперативно, без выходных, «ГАЗели» высокие, тент. Переезды. Грузчики. Т.: 43-10-90, 8-908-811-03-03.
*«ГАЗели», грузчики. Город, межгород, переезды. Т.: 8-963-476-84-38, 8-919-302-41-29.
*Грузчики – 140 р. «ГАЗель» – недорого. Т. 8-950-745-40-19.
*«ГАЗели» от 300 р., грузчики от 200 р. Т. 8-912-806-00-33.

*Грузоперевозки, трезвые грузчики. Т. 8-951-439-61-51.
*«ГАЗели», от 180 р. грузчики. Т. 8-904-817-80-74.
*«ГАЗель». Т.: 8-982-358-87-52, 43-19-40.
*«ГАЗель», грузчики. Т. 45-35-02.
*«ГАЗель». Переезды. Т. 8-912-805-18-17.
*Оперативно. «ГАЗели», грузчики, переезды, доставки. Без выходных. Т.: 46-03-82, 8-908-086-03-82.
*«ГАЗели». 4,2 длина, 2,1 высота. Переезды, грузчики. Город, межгород. Т.: 45-33-93, 8-912-805-33-93.
*Грузоперевозки. Профессиональные «ГАЗели» и грузчики. Т. 8-908-937-07-98.
*Грузоперевозки. Профессионально. Т. 8-908-587-92-33.
*«ГАЗель». Т. 8-906-899-42-21.
*Манипулятор. Т. 8-912-406-34-75.

kiosk.magmetall.ru
Электронный сервис КИОСК
Приём рекламы, объявлений, поздравлений и соболезнований в газету «Магнитогорский металл»

Имена



Врачи госпиталя

Ольга Агеносова
с врачами ММКОльга, студентка
университета ПермиВолодя с мамой
и бабушкой Верой

Врач завкома ММК

Моя мать – Ольга Агеносова

Переехав в Москву, она ещё несколько лет по привычке говорила: «У нас в Магнитке»



Ольга Агеносова

Эти воспоминания о своей матери написал доктор филологических наук, профессор Московского института международного права и экономики имени А. С. Грибоедова, заслуженный деятель науки РФ, автор ряда книг, редактор учебных пособий и хрестоматий Владимир Агеносов. Родился он в Магнитогорске в 1942 году, окончил факультет русского языка и литературы Магнитогорского пединститута. Его мама Ольга Владимировна – заслуженный врач РСФСР, одна из крупнейших организаторов здравоохранения Магнитогорска.

«Мама приехала в Магнитогорск в 1931 году и навсегда связала свою жизнь с металлургическим комбинатом. Работала и доверенным врачом профкома, и заведующей терапевтическим отделением больницы медсанчасти комбината, и главным врачом этой медсанчасти в течение десяти лет. При ней строилась первая стационарная поликлиника, был возведён комплекс больницы на правом берегу. Нередко, вернувшись домой, мама рассказывала о своих делах, сражениях с бюрократами. О своей жизни она рассказывать не любила, но в доме был большой альбом с фотографиями, где видел красавицу-матушку в нарядном платье в Крыму, то в военной форме в окружении врачей и раненых красноармейцев. Естественно, расспрашивал. Так узнал, что сватались к ней многие, но не растопили её сердца. Неохотно рассказала она о своём отце – Вениамине Дымшице, единственном, кого она полюбила. Вся городская интеллигенция говорила, что они были красивой парой, но отношения распались. Рассказывала мама и о том, как была начальником эвакогоспиталя № 1725, располагавшегося в двух школах Магнитки: № 8 и 31. Войну закончила капитаном медицинской службы. Навсегда запомнил её рассказ о том, как зимой 1941–1942 годов решили вопрос о транспортировке раненых. Во время метелей путь от вокзала до госпиталя занимал несколько

часов. Это приводило к простудам и усложняло лечение. Маме и комиссару госпиталя пришла идея использовать городской трамвай, пути которого чистили регулярно. Несколько трамваев переоборудовали под санитарные, вместо сидений установили крепления для носилок и даже пункты первой помощи тяжелораненым. Дорога сократилась до 45–50 минут. Правда, последние 150 метров носилки с тяжелоранеными приходилось нести на руках, а тех, кто мог ходить, вести под руки. В этой транспортировке участвовал весь медперсонал, школьники старших классов, выздоравливающие бойцы.

В связи с большим поступлением раненых госпиталь испытывал нехватку лекарств, бинтов, марли. Особенно трудно было с дезинфицирующими средствами. Проще говоря, со спиртом. Мама с юмором рассказывала, как решала эту проблему. Зимой в госпиталь завезли мёрзлую картошку. К весне она стала совсем несъедобной. Мама велела повару изготовить из этого месива самогон, что он и сделал. В результате госпиталь получил превосходный дезинфицирующий материал. Но нашёлся добродетель, который сообщил в военную прокуратуру, что повар госпиталя гонит самогон. Ночью того арестовали, а через неделю состоялся суд. Маму вызвали в качестве свидетеля. На вопрос судьи, знала ли она о том, что

в подведомственном ей учреждении творится такое безобразие, она ответила, что не только знала, но и приказала повару превратить мёрзлый картофель в средство дезинфекции. В результате повара освободили.

Мама была вспыльчива. С начальством – независима. Дерзкий язык не раз мешал ей в жизни, в продвижении по службе. Но руководители её ценили. Мне случалось быть свидетелем того, как мама в столовой «сцеплялась» с заведующим горздравотделом Александром Барышевым. Доходило до того, что некоторое время они обедали за разными столами. Но так как оба болели за общее дело, то через некоторое время вновь мирно общались. Мамы подчинённые говорили: «Ольга Владимировна нашумит, отругает, а потом простит». Она, действительно, любила людей. С подлецами разрывала отношения раз и навсегда, но не переставала верить в людей.

Переезд в 1971 году в незнакомую Москву мама пережила нелегко, но стойко. Лет пять по привычке говорила: «У нас в Магнитке». Но только раз или два упрекнула меня в том, что ей здесь одиноко. Со временем она стала активным членом московского общества ветеранов Магнитки, секретарём партийной организации ЖЭКа. Но главным в её жизни стали мои дела. Она охотно принимала моих студентов. Многие участники этих домашних посиделок до сих пор вспоминают мамино гостеприимство и разговоры-беседы, что велись у нас за столом. Эта традиция существовала до маминой кончины. Стараясь поддерживать её и сегодня, но того, что было при маме, уже нет.

Мама ушла из жизни за год до защиты моей докторской диссертации. В её сумочке нашёл вырванный из простой тетрадки листок с надписью: «Володе». Без всякого пафоса мама писала, как мне жить дальше и заканчивала послание фразой: «Я тебя очень люблю».

На этом завершаются воспоминания. Напоследок небольшой эпизод из многотрудной, но яркой жизни Ольги Владимировны Агеносовой, рассказанный однажды ею самой: «О нашей работе я рассказывала Александру Фадееву, встреча с которым стала для меня памятным событием. Будучи в Магнитогорске, писатель заинтересовался медиками, условиями их работы, бытом. Он долго беседовал со мной, тогда главным врачом МСЧ комбината, на эти темы. Простой, обаятельный, весёлый, он обещал, что в романе «Чёрная металлургия», над которым он тогда работал, обязательно расскажет и о самоотверженной работе врачей. Остается сожалеть, что роман так и не был написан».

Публикацию подготовила краевед Ирина Андреева

на правах рекламы

Частные объявления. Рубрика «Услуги» на стр. 13

Продам

- *Уголь «Казахстан». Доставка. Т. 8-912-805-22-22.
- *Песок, щебень, скалу, отсеб, навоз, землю и др. От 3 т до 30 т. Недорого. Т. 43-01-92.
- *Дрова. Т. 8-964-245-33-99.
- *Поликарбонат прозрачный, цветной. Т. 45-48-48.
- *Доска, брус, вагонка. Т. 8-904-973-41-43.
- *ТЦ «Абитаре», Труда, 32а. Распродажа новой мебели. Диваны, кухни. Цены ниже рыночных. Т. 8-909-099-42-47.
- *Дрова, опилки, горбыль. Т. 8-912-400-10-48.
- *Дрова, горбыль. Т. 43-33-99.
- *Дрова (берёза, колотые). «ГАЗель». Дёшево. Т. 8-951-129-27-93.
- *Дрова, дёшево. Т. 8-982-319-73-33.
- *Дрова. Т. 8-909-095-45-63.

Куплю

- *2-комнатную. Т. 8-951-819-03-20.

- *Квартиру. Срочно. Т. 8-908-816-41-45.
- *Ванну, батареи, холодильники, газо-, электроплиты, стиральные машины, микроволновки. Выезд на садовые участки, в гаражи. Т.: 8-964-245-35-42, 45-21-02.
- *Холодильник, ванну, машинку, утилизация. Т. 8-919-330-90-38.
- *Холодильники, стиралки, ванны, автомобили, утилизация. Т. 8-919-405-37-15.
- *Ванны, стиралки, холодильники, автомобили, утилизация. Т. 8-912-805-21-06.
- *Подшипники, инструмент. Т. 8-905-359-00-18.
- *Подшипники. Т. 8-906-101-40-60.
- *Автовыкуп. Т. 8-951-817-13-99.
- Сдам**
- *Часы, ночь. Т. 8-906-871-17-83.
- *Квартиру. Т. 8-902-864-10-20.
- *Посуточно. Т. 8-952-527-36-06.
- Сниму**
- *Жильё. Т. 43-16-35.

- *Квартиру. Т. 49-67-77.

Меняю

- *Однокомнатную квартиру на комнату в двухкомнатной квартире с доплатой. Т. 8-961-579-77-96.

Требуются

- *Дочернему обществу ПАО «ММК» на постоянную работу в ресторан: кухонный рабочий – оплата от 13000 р.; уборщик производственных и служебных помещений – оплата от 13000 р. Гарантированный социальный пакет и полная занятость. Обращаться по телефонам: 21-40-21, 8-908-587-03-33 в рабочие дни с 9.00 до 12.00.
- *Повар, график работы: сутки через трое, зарплата 16500; кухонный рабочий, график: пятидневка. Т. 24-34-78.
- *ООО «Магнитогорскгазстрой»: слесари-ремонтники, электрогазосварщики, слесари газового оборудования, электромонтеры. Отдел кадров: т. 24-52-92, ул. Электросети, 19.
- *В редакцию газеты в сортиро-

- вочный цех – сортировщики, неполный рабочий день. Обращаться по т. 26-33-49. Пр. Ленина, 74.
- *Машинист гусеничного дизельного стрелового крана ДЭК-631. Т.: 24-58-52, 8-922-74-600-63.
- *Оператор бетононасосного узла, формовщики ЖБИ. Т.: 8-912-792-97-47, 58-03-01.
- *Отделочники (мастера по внутренним отделочным работам). Т.: 8-964-249-92-05, 58-03-01.
- *Продавец, кондитер. Левый берег. Т. 8-932-308-11-15.
- *Повар на полставки. Т.: 8-982-320-08-62, 8-967-867-92-13.
- ***Маркировщик. Т. 8-922-759-16-50.**
- *Диспетчер. Т. 8-909-094-60-89.
- *Библиотекарь. Т. 8-902-615-28-63.
- *Подработка. Т. 8-932-309-10-79.
- ***Разнорабочие. Т. 8-922-759-18-92.**
- *Рекламист, подработка. Т. 8-932-305-90-91.
- *Набираем сотрудников. Т. 8-987-024-94-68.

- *Работа всем. Т. 8-922-751-26-36.
- *Курьер. Т. 59-16-84.
- *Охранник. Т. 8-900-081-35-46.
- ***Кладовщик. Т. 8-902-614-88-03.**
- *Приёмщик (ца) товара. Т. 8-909-749-39-91.
- *Новень открывшейся кулинарии – опытный пекарь, повар. З/п от 27000 руб. Т. 8-982-273-73-85.
- *Техничка и кухонный работник в кулинарию. Т. 8-982-273-73-85.
- *Продавец в магазин «Семена». Т. 8-963-476-46-46.
- *Репетиторы. Т.: 45-07-67, 8-912-805-07-67.
- *Сотрудник в офис. Т. 8-908-587-35-48.
- *Уборщики (цы) в «Магнит». Т. 8-952-509-39-22.
- *Подработка. Т. 8-912-476-43-58.
- *Фасовщик. Т. 8-908-703-64-39.
- *Уборщица в магазин, работа рядом с домом. График работы 2/2, с 8.00 до 20.00. Т. 8-951-477-46-30.

Прорыв

Ларинская осень в «Буратино»

Режиссёр, чувствующий душу театра, – настоящий волшебник



Спектакль «Мой первый друг»

© Дмитрий Рухматёв



Спектакль «Приключения таинственного чемодана»

© Евгений Рухматёв

Петербургец Игорь Ларин, давний друг театра куклы и актёра «Буратино», раскрасил магнитогорскую позднюю осень в яркие краски творчества. Он так щедро делится неординарными идеями, что кажется, будто для него это так же естественно, как дышать. Но сколько труда за его искромётными спектаклями, наверное, знает только он.

Воссоздание на сцене цветной, осязаемой, дышащей реальности «по-ларински» сродни сотворению чуда. Самоотверженный труд всей труппы, колоссальная работа режиссёра – всё это вместе не полностью объясняет магию театра. Разрушить её легко – достаточно фальшивой ноты, а сохранить непросто. Надо пройти по тонкой грани, отделяющей высокое искусство от самой жизни, и взять лучшее от обоих. Ларину это удаётся. Между крепким и уверенным профи, освоившим ремесло режиссёра, и большим талантом пропасть также велика, как между фокусником и волшебником. Потому магнитогорские театралы так радовались, узнав, что Игорь Ларин приедет в город, к которому прикипел душой.

Наш друг бесценный

На творческой встрече, состоявшейся после моноспектакля «Мой первый друг» (12+) по воспоминаниям Ивана Пущина, Игорь Ларин признался в любви к Магнитке, о которой не забывал ни в родном Питере, ни в Москве, ни в Европе, где ему тоже довелось поработать. Когда Игоря Николаевича вновь пригласили в «Буратино», откликнулся сразу и с радостью. Совмещал работу здесь с обязанностями главного режиссёра Ярославского ТЮЗа – ему не привыкать жить в дороге. И трепетное отношение к делу, и беззаветная его любовь к «Буратино» таковы, что Магнитогорский театр куклы и актёра смело может обратиться к нему словами пушкинского стихотворения, по-

священного Пушкину: «Мой первый друг, мой друг бесценный...»

Моноспектакль Игоря Ларина, где он выступает в двух ипостасях – актёрской и режиссёрской, живёт больше двадцати лет. Когда-то «Мой первый друг» собирал аншлаги и в Магнитогорске. Часть зрителей «Буратино» помнят те времена и пришли поностальгировать, встретиться с юностью, а кто-то увидел постановку впервые. И те и другие были очарованы. Честно говоря, опасалась, что мои прежние восторженные впечатления отступят перед нынешним скептическим взглядом. Опасения оказались напрасными: спектакль с годами стал глубже и многограннее.

«Мой первый друг» не раз подвергался жёсткой критике за то, что солнце русской поэзии предстаёт в нём земным человеком со своими слабостями, да и отношения поэта Пушкина с декабристом Пушковым не так безоблачны, как это преподносит школьная программа. Но тем и «цепляют» воспоминания, написанные Иваном Ивановичем уже после возвращения из сибирской ссылки, незадолго до смерти.

На сцене ничего, кроме стола, стула и ширмы, стилизованной под страницу пушкинской рукописи, за которую Ларин иногда уходит буквально на несколько секунд, чтобы переместиться во времени и пространстве, например, из Царскосельского лицея 1811 года в Михайловское 1825-го. Но могло бы не быть ничего – ни минималистических декораций, ни фрака с цилиндром. Если на сцене Ларин, то будут и Пущин, и Пушкин, и магия театра.

Бремя свободы

Громкой и успешной премьерой этой осени стала постановка «Приключения таинственного чемодана» (6+) по пьесе Игоря Ларина. По словам режиссёра, главная идея этого спектакля – свобода. Что будет, если нам разрешат делать всё, что хочется? Взрослые, пожалуй, испугаются – а уж дети сумеют распорядиться свободой так, как надо. Однако это не только радость, но и бремя. Рыжую девчонку никто не заставит мыть руки перед едой,

вовремя ложиться и вставать – но и родителей у неё тоже нет. Мама живёт на далёкой звезде, а папу смысла с палубы волна. И хотя дочка уверенно говорит, что отец теперь король на далёком острове, у взрослых зрителей – а спектакль рассчитан на разновозрастную аудиторию и предназначен для семейного просмотра – сжимается сердце. Жаль весёлую бунтарку, которой приходится укладываться спать в одиночестве, подложив под голову чемодан с бесценными сокровищами.

Что же в чемодане? Узнать об этом можно лишь в финале спектакля. И задуматься, что же в жизни – самая главная ценность. Хотя... это мамы и папы задумаются, а мальчишки и девчонки знают это сами.

Игорь Ларин не только принёс с собой в «Буратино» дух творческого азарта, поиска и эксперимента, но и организовал приток в театр свежих сил. Студентки актёрского отделения Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки Лилия Мусина, Екатерина Галаева, Евгения Елагина и Викторист Досмухамбетова и молодой артист Артём Панков играют просто блестяще – и сами они талантливы, и Игорь Ларин умеет вдохновить. В роли бравого капитана выступил заведующий музыкальной частью театра Вадим Говорский – как говорится, талантливый человек талантлив во всём.

Музыкальный рисунок спектакля впечатляет неординарными аранжировками любимых мелодий – с детства знакомые песни Владимира Дашкевича и композиции группы «Битлз» звучат свежо и по-новому. А танцевальными номерами мог бы гордиться любой столичный театр.

Великолепны и образы второго плана – а как иначе, когда на подмостки выходят мэтры Зинаида Бондаревская, Татьяна Акулова, Сергей Меледин и их замечательные коллеги. Два действия пролетают незаметно – даже отъявленные сорванцы не отводят взгляда от сцены. А потом долго не смолкают благодарные овации.

Хочется, чтобы ларинская осень 2018 года продолжилась для «Буратино» и питерского режиссёра-новатора дальнейшими совместными проектами.

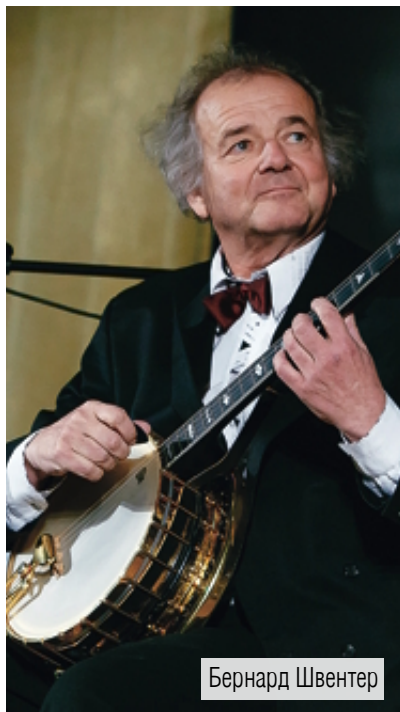
✍ Елена Лещинская



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

Концерт

Джаз на трёх языках



Бернард Швентер



Мишель Вебер

В Центре музыкального образования «Камертон» в рамках проекта «Мировые звёзды в «Камертоне» состоялись творческая встреча и концерт джазовой музыки Мишеля Вебера и швейцарско-российского трио Бернарда Швентера.

В рамках тура прошли выступления музыкантов в джаз-клубе Игоря Бутмана на Таганке и JAM Club Андрея Макаревича в Москве, концерты в Симферополе, Севастополе, Кирове, Екатеринбурге. С Магнитогорска начался тур по Южному Уралу, впереди – Челябинск и Курган.

Швейцарские исполнители Мишель Вебер – кларнетист, саксофонист, флейтист, дирижёр, историк джаза. Бернард Швентер – исполнитель на банджо и вокалист. География их выступлений простирается от Нового Орлеана до российской глубинки. Музыканты – участники культовых мировых джазовых событий, включая фестивали в Монтре и Монреале. В 2018 году их творческий союз отметил своё 40-летие. Всё это время они успешно

совмещают исполнительскую и преподавательскую деятельность, будучи профессорами Фрибургской консерватории в Швейцарии: Мишель – по классу джазового кларнета и саксофона, руководитель биг-бэнда Фрибургской консерватории, Бернард – по классу классической гитары.

Именно поэтому им так легко удалось расположить к себе в ходе творческой встречи разновозрастную аудиторию, которую составили учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студентов МаГК имени Глинки, магнитогорских исполнителей и любителей джаза. Участниками творческой встречи стали также музыканты из трио Бернарда Швентера, звёзды екатеринбургского джаза – контрабасист Александр Булатов и барабанщик Вячеслав Евлютин. В ходе беседы каждый из них рассказал о своём творческом пути в джазе, представил музыкальный инструмент, продемонстрировал основные приёмы игры. Так, слушатели узнали, что банджо Бернарда Швентера 90 лет! Бесценным опы-

том стал джем-сейшн с артистами, подтвердивший, что трудностям перевода нет места, когда диалог ведётся на языке джаза.

Продолжением этой мысли стал вечерний концерт, где музыканты в стиле диксиленд исполнили джазовые стандарты и песни на трёх языках: французском, английском и русском. Не меньший восторг вызвало инструментальное исполнение музыкальных тем корифеев джаза Ирвинга Берлина и Бенни Гудмана. Мягкое тёплое звучание кларнета Мишеля Вебера не оставило слушателей равнодушными, а его исполнение стало воплощением понимания сути джаза артистом:

– Самое важное для меня в джазе – его энергия, экспрессия, в которой не содержится ни капли агрессии.

Бернард Швентер, в течение нескольких лет изучающий русский язык и являющийся поклонником русской культуры, взял на себя простую и ответственную миссию проведения концерта, который завершили именно советские песни. На бис музыканты исполнили песню «Неудачное свидание» Александра Цфасмана, любимую многими поколениями русских слушателей.

Календарь «ММ»

21

Ноября
Среда

☉

Восх. 8.18.
Зах. 16.13.
Долгота
дня 7.53.

Народные приметы: Если на Михайлов день иней – ожидай больших снегов, если день начинается туманом – быть оттепели.
Именины празднуют: Гавриил, Михаил.
Совет дня: Не относитесь легкомысленно к идеям, которые сегодня предложат близкие.

22

Ноября
Четверг

☉

Восх. 8.18.
Зах. 16.12.
Долгота
дня 7.53.

Народные приметы: С этого дня зима встаёт на ноги, налетают морозы. Облачная снежная погода предсказывает ненастный май, иней на деревьях – к морозам, туман – к оттепелям.
Именины празднуют: Александр, Антон, Дмитрий, Иван, Матрёна.
Совет дня: День конфликтный, будьте предусмотрительны.

Экспозиция

Выставка одного шедевра

В рамках соглашения о сотрудничестве между министерством культуры Челябинской области и Государственным Русским музеем, которое достигнуто благодаря инициативе губернатора Бориса Дубровского, в картинную галерею приезжает портрет Фёдора Шалапина кисти Бориса Кустодиева (6+). Полотно находится в Государственном Русском музее Санкт-Петербурга.

Это второй совместный проект области с Русским музеем. В 2015 году состоялась большая выставка «Спасибо, Урал!», которая представляла живопись XVIII начала XX века из собрания музея. В рамках выставочного проекта 2018 года известное полотно увидят жители трёх городов Челябинской области. Шедевром мастера любовались челябинцы, затем картину экспонировали в Сатке. Путешествие живописного шедевра завершится в Магнитогорске.

Формат «выставка одной картины» завоевывает всё большую популярность, давая возможность увидеть оригиналы шедевров изобразительного искусства широкой аудитории из разных городов и стран. Выбор произведения не случаен: в этом году отмечают две круглых даты, связанных с именем певца, – 145 лет со дня рождения и 80 лет со дня смерти Фёдора Шалапина.



На портрете легендарный оперный певец изображён в богатой бобровой шубе на фоне пёстрого масленичного гуляния. Сам Фёдор Иванович больше всех других ценил этот портрет и писал о художнике: «Если я когда-либо видел в человеке действительно высокий дух, так это в Кустодиеве. Только неимоверная любовь к России могла одарить художника такой весёлой меткостью рисунка и такой аппетитной сочностью краски в неумоимом его изображении русских людей».

Зрители получают уникальную возможность в полной мере оценить художественные достоинства одного из известнейших портретов в творчестве Кустодиева. Торжественное открытие выставки состоится 21 ноября 2018 года в 14.00 часов. Картина будет гостить в МКГ до 16 декабря.

kiosk.magmetall.ru

Электронный сервис

КНОСК

Приём рекламы, объявлений, поздравлений и соболезнований в газету «ММ»

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д.124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Кино

Не волнуйся, не уйдёт

Киноманы проникнутся драматизмом судьбы карикатуриста и суровым притяжением Портленда



Джон Каллахан оказался в инвалидной коляске в двадцать один год. Винить некого: если пьёшь с подросткового возраста, садишься за руль пьяным и не видишь беды в том, чтобы тебя вёз такой же пьяный в дым друг, будто вы оба бессмертные, то сильно снижаешь свои шансы остаться живым и невредимым.

И даже сиротство в детстве и неприкаянность в юности никак не оправдывают саморазрушения. Но и после травмы Джону Каллахану понадобилось несколько лет, чтобы избавиться от алкогольной зависимости и, будучи почти полностью парализованным, реализовать свои таланты почти в

единственной сфере, которая была ему по силам не только в смысле таланта, но и буквально – по оставшимся физическим возможностям. Он стал рисовать, хотя мог держать карандаш только обеими руками. Полтора десятилетия после аварии, пережившей его жизнь, сделали его самым популярным карикатуристом США, да ещё склонным к вызову. Персонажами его рисунков становились и инвалиды, и куклуксклановцы, и разного рода меньшинства.

Мастер демонстрировал своё отношение не к людям, а к несовершенству порядков в обществе

Фраза «Не волнуйся, он далеко не уйдёт», ставшая названием фильма по одноимённой автобиографии Джона Каллахана, тоже отсылает к карикатуре Каллахана. На ней шериф, указывая участникам погони на инвалида в коляске, произносит именно эти издевательские слова.

Режиссёр Гас Ван Сент «Не волнуйся, он далеко не уйдёт» (18+) обратился к судьбе карикатуриста, ушедшего из жизни в 2010 году, не только из-за драматичности материала, но и потому что они оба выходцы из Портленда. Он сознательно отказался от представления всей многогранности дарований своего героя. Например, в фильме не отразились музыкальные таланты Каллахана. Зато Ван Сент сосредоточился на своей любимой теме саморазрушения и преодоления.

Когда режиссёр задумывал съёмки, главная роль должна была достаться «профессиональному чудаку» Робину Уильямсу. Но к началу работы его уже не было в живых, и героя сыграл Хоакин Феникс. Значительная часть успеха фильма принадлежит именно ему. Сделал своё дело и актёрский ансамбль, создавший галерею выразительных характеров, и остроумные диалоги, и динамичное развитие сюжета, где нашлось место лихачеству, воспоминаниям, любви и творчеству. И кстати, значительная доля очарования картины лежит в плоскости Портленда – тусклого и унылого города, чьё суровое притяжение режиссёр испытывает всю жизнь и чей облик отражает едва ли не в каждом своём фильме.

Завсегдатаи киноклуба Р. S. завтра погрузятся в портлендскую атмосферу на сеансе «Не волнуйся, он далеко не уйдёт» в кинотеатре с джазовой душой.

Алла Канышина

Кроссворд

«Обувная тушь»

По горизонтали: 5. «Броня» на переломе. 8. «Шахматный зигзаг». 9. Основа метрического порядка. 10. Наука «рукописных источников». 12. Оливковый компонент у косметологов. 14. Гений, чью картину везут на экспертизу в комедии «Любовь-морковь». 15. Компонент браги. 16. «Сладкий ... вдохновенья». 18. Предел котловины. 20. «И вызвездило небо пастушеский ...». 22. Главный генетик из приключенческого фильма «Мир юрского периода». 25. Аэропорт Мадрида. 27. Итог переедания мороженого. 28. Кто «ставит на счётчик», но не рэкетиры? 29. Монастырский начальник.

По вертикали: 1. «Эксперт правописания». 2. В каком качестве был удостоен Нобелевской премии в 1953 году Уинстон Черчилль? 3. Приветственный. 4. «Очень большая ванна» из мультфильма «Подводная братва». 6. Бельгий речной дельфин. 7. «Будущие всходы». 9. «Высокий блондин» среди мировых королей французской комедии. 11. Усыпляющий кот. 13. Кто купается в восточной роскоши? 14. Что печатают участники парада? 17. Что «без огня горит»? 18. «Как только ... бунтарства добьётся своего». 19. Какая богиня у римлян за урожай отвечала? 21. Свинтус лесного звучания. 22. «Обувная тушь». 23. Кто разработал за ежедневные леденцы логотип «Чупа-Чупс»? 24. Дом на водной основе. 26. Говорят, что «детей ... приносит».

	1		2		3		4		5	6		7
8												
									9			
10												
											11	
12							13		14			
16										18		19
23		24					25				26	
27												
							28					
29												

По вертикали: 1. Корректор. 2. Литератор. 3. Возглас. 4. Океан. 5. Опас. 6. Иния. 7. Семья. 8. Рашар. 9. Рашар. 10. Археолог. 11. Баян. 12. Сквалла. 13. Набоб. 14. Шап. 15. Сахар. 16. Голос. 17. Сопице. 18. Дух. 19. Опас. 20. Рожок. 21. Кабан. 22. Вакса. 23. Дали. 24. Итлу. 25. Аист. 26. Дит.

По горизонтали: 5. Типс. 6. Рокировка. 7. Ритм. 8. Рокировка. 9. Ритм. 10. Археолог. 11. Баян. 12. Сквалла. 13. Набоб. 14. Шап. 15. Сахар. 16. Голос. 17. Сопице. 18. Дух. 19. Опас. 20. Рожок. 21. Кабан. 22. Вакса. 23. Дали. 24. Итлу. 25. Аист. 26. Дит.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Программа телевидения предоставлена ЗАО «Сервис-ТВ». Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 19.11.2018 по графику в 19.00, фактически в 19.10. Заказ № 6644. Тираж 74868. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).