

3 декабря 2019
№ 137/13642/
Вторник

magmetall.ru (16+)

Телефон редакции (3519) 39-60-74 Отдел подписки (3519) 39-60-87 Отдел доставки (3519) 26-33-49 Отдел рекламы (3519) 39-60-79 kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Здоровый образ жизни



Первые «испытатели» льда в Экопарке

Евгений Рухмалёв

Время скользить!

Этой зимой в Магнитогорске будут открыты без малого 70 катков и хоккейных коробок

Первый в этом зимнем сезоне каток торжественно открыли в Экологическом парке Магнитогорска.

Традиционно покататься на коньках можно будет в СК «Металлург-Магнитогорск», возле бассейна «Ровесник», на катке «Малыш», на льду третьей спортивной школы, а также на школьных катках и внутриквартальных хоккейных коробках. Крупные катки порадуют детей и взрослых новенькими коньками, приобретёнными для проката. Только для Экологического парка и катка возле «Ровесника» в этом году городом закуплено более 200 пар фирменных

коньков как для хоккея, так и для фигурного катания.

Но вернёмся к открытию катка в Экопарке. На специально выделенном участке льда немислимые па выделяют ученицы магнитогорской школы фигурного катания. Девчушкам через пару минут предстоит покорить зрителей своими умениями, но уже сейчас их репетиции собрали народ, рукоплещущий каждому вращению и прыжку фигуристок. Посмотрели – и дальше кататься: те, кто на льду впервые, осторожно делают дебютные скольжения, опираясь на родителей.

Никите всего три с половиной, но он уже гордо зовётся хоккеистом. Родители купили мальчишке не только хок-

кейные коньки, майку, гетры, клюшку и шайбу, но и полный профессиональный набор защиты:

– Шлем с защитной решёткой, нагрудник, налокотники, щитки, «ошейник» и «ракушку», – с удовольствием перечисляет диковинные предметы и даже пытается их тут же продемонстрировать прессе Никита, задирая свитер. – У меня даже коньки настоящие, как у Мозякина!

Чем больше будет зимой уличных катков, тем больше возможностей получит детвора для занятий любимым видом спорта

Тем более, если речь идёт о таких «фешенебельных» катках, как в Экологическом парке – с тёплым помещением для переодевания, богатым пунктом проката инвентаря, а главное, высокой степенью ухода за качеством льда.

Продолжение на стр. 5

Цифра дня

12%

Такова доля россиян, которые придерживаются здорового образа жизни, по данным Росстата. Подробнее – на стр. 3.

Погода

Ср -9°...-8°

ю-з 1...2 м/с
733 мм рт. ст.



Чт -12°...-4°

ю-з 1...2 м/с
728 мм рт. ст.



Пт -3°...-2°

ю-з 4...5 м/с
728 мм рт. ст.



Требуются почтальоны, для доставки газеты «Магнитогорский металл» в Ленинском районе г. Магнитогорска, пос. Агаповке.
Т.: 8-902-022-96-57, 8-902-022-96-62.

ЯРМАРКА с 3 по 10
МЁДА 10.00-19.00 декабря
При покупке 1 кг мёда – 1 кг цветочного в подарок.
реклама ДС им. Ромазана, пр. Ленина, 97

6 декабря с 10.00 до 18.00 т. 89091371059
МОСТ 2, вход с ул. К. Маркса, под эскалатором
(ул. Завенягина, 10 А, к1)
6 декабря с 10.00 до 18.00
в ЛДКМ (пр. Пушкина, 19)
7 декабря с 10.00 до 16.00
МОСТ 2, вход с ул. К. Маркса, под эскалатором
(ул. Завенягина, 10 А, к1)
7 декабря с 10.00 до 16.00
в ЛДКМ (пр. Пушкина, 19)
ФАБРИЧНЫЙ РЕМОНТ ОБУВИ г.Киров
КИРОВСКОЕ ОБУВНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИНИМАЕТ НА РЕМОНТ ЛЮБУЮ ОБУВЬ В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ (кроме летней)



РАСШИРЕННЫЕ КОЛОДКИ ПОЗВОЛЯТ СДЕЛАТЬ ОБУВЬ НА ЛЮБУЮ ПРОБЛЕМНУЮ НОГУ.
КАЧЕСТВО ФАБРИЧНОЕ!
Принимаем унты на ремонт! Изготавливаем новые!

ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ?
- Полная замена низа обуви (перетяжка, замена на НАТУРАЛЬНУЮ кожу, велюр, нубук, лак, замшу всех цветов).
- Замена подошвы (большой выбор на любую ногу. Не скользят, не лопаются).
- Изменение фасона (форма носка, высоты и ширины подошвы и каблука, переход с каблука на горку и обратно, увеличение/уменьшение размера).

реклама



ДКМ
им. С. Орджоникидзе

6 ДЕКАБРЯ
С 10.00 ДО 19.00

СКИДКИ ДО
70%

ФИНСКИЕ ПУХОВИКИ

УТЕПЛЁННЫЕ ПАЛЬТО И КУРТКИ

ДЛЯ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН



Алло, редакция!

Из пункта А в пункт Б

Конечно, личный транспорт – вещь хорошая. Но не каждый пользуется собственной машиной, кто-то предпочитает, к примеру, брать её только по выходным, а на работу ездить на общественном транспорте.

Для пенсионеров, школьников и студентов маршрутки и трамваи практически постоянные средства передвижения. А насколько горожане довольны работой городского транспорта? Выполняют ли трамваи график движения? Какие направления до сих пор остались неохваченными? Что можно изменить, добавить или убрать, организовав пассажирские перевозки? **Звонков жителей по телефону 39-60-74 о качестве работы общественного транспорта будет ждать завтра, 4 декабря, с 10 до 11 часов обозреватель «ММ» Ольга Балабанова. Свои предложения и замечания можно направлять также на адрес электронной почты bala.25@mail.ru.**

Погода

Зима пока не злится

Жителей Челябинской области ждёт тёплый и почти бесснежный декабрь. По оценкам метеорологов, осадков в регионе будет значительно меньше нормы.

Росгидромет прогнозирует в декабре среднюю температуру выше нормы на 40 процентах территории страны, в том числе на Урале. При этом температура не будет однородной каждый день – будет и оттепель, и сильные морозы.

Так, по данным центра «Фобос», первая неделя декабря на Урале стартует с похолодания – днём до пяти–десяти градусов со знаком «минус»; к пятнице ожидается потепление на четыре–пять градусов.

Что касается осадков, они, по словам и. о. руководителя Гидрометцентра Романа Вильфанда, в декабре будут распределяться неравномерно, «пятнисто». Их нехватка ожидается на юге России и на Северном Кавказе, в том числе на Ставрополье и Кубани, а также в Центральном Черноземье, на средней и нижней Волге и на Южном Урале.

Финансы

Смартфон – для борьбы с преступностью

Центробанк разработал новую методику борьбы с отмыванием денег, пишет РБК. Для этого регулятор поставит на контроль устройства, с помощью которых банковские клиенты совершают сомнительные операции.

К таким устройствам относятся смартфоны, планшетные и персональные компьютеры. Все они будут заноситься в специальную межбанковскую систему, при помощи которой кредитным организациям и финансовым властям будет проще отслеживать незаконные транзакции, прежде всего связанные с отмыванием денег.

Похожие правила действуют с 2018 года, пишет издание, но до сих пор не были упорядочены: банки по отдельности собирали данные об устройствах, через которые клиенты совершали переводы. Если их номера совпадали у разных людей или организаций, их включали в группу повышенного риска.

Ожидается, что оператором новой системы станет ЦБ. При этом конкретные параметры и принципы её работы пока не определены. Предположительно доступ к информации в базе данных об устройствах клиентов получат все банки.

Статистика

Уровень позитива

Как следует из последнего опроса ВЦИОМ, 57 процентов россиян положительно оценивают ситуацию в стране. Это значительно больше, чем в начале года. Каждого второго россиянина устраивает его собственная жизнь. При этом почти половина опрошенных смотрят в будущее с беспокойством.

37 процентов назвали ситуацию скорее хорошей, 18 процентов – хорошей, а ещё два процента – очень хорошей. В октябре прошлого года этот показатель позитивного отношения к ситуации в стране составлял 58 процентов, к началу текущего года снизился до 50 процентов, а теперь демонстрирует восстановление. Количество тех, кто считает ситуацию негативной, осталось прежним – 35 процентов опрошенных, при этом два года назад их было 23 процента.

Каждого второго россиянина полностью устраивает жизнь, которую он ведёт. Это максимальный показатель в этом году, но он на восемь процентов ниже прошлогоднего – тогда жизнь полностью устраивала 58 процентов опрошенных. Число тех, кто не удовлетворён своей жизнью, также растёт: 22 процента опрошенных их жизнь не устраивает совершенно, 25 процентов лишь отчасти удовлетворены ею. В прошлом году таких было 16 и 21 процент соответственно.

Содействие

Да будет свет! И подсветка

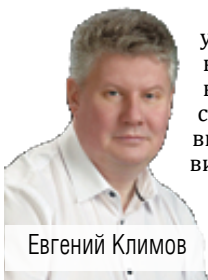
ПАО «ММК» помогает преобразению драмтеатра



© Дмитрий Рухмалёв

Продолжается капитальный ремонт здания Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. Работы идут активно и слаженно. А благодаря содействию ММК обновляющееся здание будет ещё краше, чем запланировано в изначальных сметах капремонта, – соответствующее решение о финансовой поддержке театра принял председатель совета директоров ПАО «ММК» Виктор Рашников.

Капитальный ремонт драмтеатра имени А. С. Пушкина стал одним из самых резонансных событий уходящего 2019 года и останется в центре внимания до начала сезона 2020–2021, когда коллектив вернётся в здание на проспекте Ленина, 66 из левобережного Дворца культуры имени Серго Орджоникидзе, куда переехал на время глобальных преобразований. То, что ремонт продвигается семимильными шагами, видно невооружённым глазом – даже если просто идти или ехать мимо.



Евгений Климов

Многие горожане уже заметили: зелёные щиты, закрывавшие проёмы в стенах, сменились новыми современными витражными окнами. Как пояснил директор театра Евгений Климов, со стороны Гипромеца, улицы Гагарина и внутреннего двора

монтаж витражей завершён полностью, а на главном фасаде – со стороны про-

спекта Ленина – работы завершатся в ближайшую неделю.

Евгений Валерьевич рассказал, что завершена установка инженерных сетей, в частности, систем водоснабжения и водоотведения. Безупречно работает система отопления, установленная к началу отопительного сезона. Продолжаются отделочные работы в подсобных помещениях театра. Специалисты компании «Горэлектросеть» установили трансформаторную подстанцию, ведут работы по её подключению.

Напомним: масштабный и основательный капитальный ремонт, первый в истории построенного в 1967 году здания, производится из средств муниципального и регионального бюджетов при самом активном финансовом участии ПАО «ММК». В приближающемся 2020 году градообразующее предприятие планирует серьёзные капиталовложения в преобразование театра. Так, благодаря помощи Магнитогорского металлургического комбината старейший театр города обретёт светодиодный экран, на котором можно будет размещать зрелищные слайд-шоу и динамичные видеоролики, презентующие репертуарные постановки драмтеатра и гастрольные спектакли на магнитогорской сцене. Экран будет установлен над левой, если смотреть со стороны проспекта Ленина, частью фасада, над той его частью, где располагались театральные кассы. Современный светодиодный экран позволит оперативно обновлять информацию о ярких культурных событиях, которыми щедро одаривает Магнитку драматический театр имени А. С. Пушкина.

Кроме того, выделенные ММК средства будут направлены и на установку подсветки здания – в смете капремонта это не предусмотрено, а между тем, одно

из знаковых культурных учреждений города и области достойно того, чтобы красиво выглядеть не только днём, но и в тёмное время суток. Более того, красиво и грамотно выстроенная подсветка здания на Ленина, 66 украсит и микрорайон в целом, станет ещё одной изюминкой исторической части города.

Инициатором существенной финансовой помощи театру, любимому несколькими поколениями горожан, стал председатель совета директоров ПАО «ММК» Виктор Рашников

Магнитогорский металлургический комбинат – социально ориентированное предприятие. Благодаря отзывчивости Виктора Филипповича, его любви к родному городу, активной материальной поддержке ПАО «ММК» Магнитогорск становится с каждым годом красивее и комфортнее. Но красота и комфорт – это не только обновлённые дороги и благоустроенные скверы, хотя они, бесспорно, важны. Культура – душа города. Потому на ММК так сильны традиции меценатской помощи культурным учреждениям. Финансовое участие комбината в капитальном ремонте театра – зримое и убедительное тому подтверждение.



Виктор Рашников

✍ Елена Лещинская

Время с пользой

Дружба не знает выходных



Хотя снег в городе лежит уже несколько недель и морозец давно румянит щёки, настоящее начало календарной зимы наступило первого декабря.

На этот же день по календарю выпадает и Всемирный день хоккея, и день рождения всероссийской политической партии «Единая Россия».

Именно поэтому в минувшее воскресенье в парке у Вечного огня было многолюдно, шумно и ярко. К участникам традиционной пробежки «Бегайте с нами, бегайте сами!» присоединились представители десятка общественных объединений и движений: молодёжных, ветеранских, патриотических, образовательных, спортивных...

Разминку провёл чемпион мира по ледолазанию 2007 года Игорь Файзуллин. Под бодрую музыку и взрослые и дети дружно, в общем круге выполняли спортивные упражнения. Затем освежающий и укрепляющий бег по зимнему парку с привычным фотографированием у монумента «Тыл–Фронту».

Начало спортивной зиме положено.

Благоустройство

Итоги городского конкурса «Самая благоустроенная организация Магнитогорска 2019 года» подвели на большом аппаратном совещании.

Конкурс проводится управлением капитального строительства и благоустройства уже в двенадцатый раз. Заявок для оценки состояния территории и качества благоустройства подали пятнадцать организаций, среди которых призовые места распределяются по трём группам. Конкурсная комиссия обращала внимание на техническое состояние фасадов зданий, материалы, которыми они облицованы, внешний вид территории в целом, озеленение. Кроме того, учитывалось санитарное состояние, наличие достаточного количества урн и контейнеров для мусора, качество ограждений и заборов.

Чистота и декорации
ПАО «ММК» традиционно показал, как нужно в чистоте и комфорте содержать территорию предприятия

Многие предприятия используют автоматические поливальные системы, проводят уборку с привлечением клининговых компаний. На территории выделяются парковочные места для автомобилей, нанесена дорожная разметка. Многие предприятия установили велосипедные парковки.

В итоге в группе «Организации Группы компаний ПАО «ММК» первое место присудили ПАО «ММК». Второе место разделили ЦРМО № 3 ООО «МРК» и ООО «Автотранспортное управление». Третье место также у двух предприятий – ООО «Огнеупор» и ООО «Магнитогорский цементно-огнеупорный завод».

В группе «Муниципальные организации» первое место присуждено МП трест «Теплофикация». На втором месте АО «Горэлектросеть». Третья ступень почёта досталась МП «Магнитогорский городской транспорт».

В группе «Промышленные, многопрофильные и прочие организации» награду за первое место вручили АО «Уральская вагоноремонтная компания». На втором месте АО «Прокатмонтаж». Третье место разделили ООО «Магнитогорская энергетическая компания» и «КредитУралБанк» АО, которое впервые приняло участие в конкурсе.

– Много лет старались привлечь как можно больше организаций к работе над благоустройством, – напомнил глава города Сергей Бердников. – И сегодня практически не приходится прибегать к радикальным мерам – предприниматели, руководители идут навстречу, заботятся о территории своих учреждений и предприятий. В очередном рейтинге на самый благоустроенный город Магнитогорск занял восемнадцатое место, что говорит о высокой оценке горожанами состояния улиц и дворов, работы по наведению порядка. Это хороший результат, ведь, к примеру, Екатеринбург занял в рейтинге 24 место. Нужно сохранять то, что создано. Благоустройство территории – это не сложно и финансово не слишком затратно ни для какого вида бизнеса – ни для крупного, ни для среднего и мелкого.

Ольга Балабанова



Андрей Серебряков

Инициативы

Вести из Государственной Думы

Виталий Бахметьев рассказал депутатам МГСД о самых «свежих» законопроектах, принятых федеральными народными избранниками



Дмитрий Румянцева

Первый законопроект, принятый 21 ноября и согласованный с Советом Федерации, касается внесения изменений в Трудовой Кодекс о принудительном исполнении требований выплаты зарплат.

– На сегодня механизм таков: если есть задержка по выплате заработной платы, то работники обращаются в суд. И по решению суда взыскивается задолженность, – напомнил Виталий Бахметьев. – Внесённые поправки подобными полномочиями наделяют трудовую инспекцию. Инспектор сможет выдавать предписания и взыскивать с работодателя суммы долга. Решение поддержано всеми фракциями, поскольку процедура действия через суд долгая.

Следующая инициатива принята в первом чтении, она затрагивает расселение аварийного жилья. Тема актуальна для всех регионов. Законопроект меняет концепцию расселения. То, что признано аварийным жильём на 1 января 2017 года и попало в программу, будет расселено по старым правилам. Дальше механизм меняется. Получить бесплатно квартиру смогут только те, у

кого жильё в социальном найме. Если житель аварийного дома – собственник, то ему придётся получать не жильё, а выкупную стоимость квартиры. Стоимость этого жилья практически никакая. Поэтому предполагается, что закон будет обрабатывать множеством поправок, чтобы обговорить все нюансы. Виталий Викторович уверен, что закон не популярный и предстоит его жёсткое обсуждение. Количество аварийного жилья по стране растёт, а достаточных средств на его расселение у государства нет.

Ещё один законопроект – о налоге на профессиональный доход. Эксперимент по четырём регионам – Москве, Московской, Калужской областям и Татарстану – дал положительные результаты: зарегистрировано 220 тысяч дополнительных налогоплательщиков.

Напомним, что налог на профессиональный доход – это новый специальный налоговый режим для самозанятых граждан, который будет действовать в течение десяти лет. Перейти на него можно добровольно и платить с доходов от самостоятельной деятельности по льготной ставке четыре или шесть процентов. Это позволит легально вести бизнес и получать доход от

подработок без рисков получить штраф за незаконную предпринимательскую деятельность.

– Добавляются регионы, где с января 2020 года вводится профессиональный налог, – рассказал Виталий Бахметьев. – В их числе и Челябинская область. Как распределяются эти средства: полтора из четырёх процентов идут в ФОМС, остальные в местный бюджет.

И самый серьёзный из принятых законов – федеральный бюджет на ближайшие три года

Доходная часть – 20,3 триллиона рублей, что составляет 18 процентов ВВП, расходная – 19,5 триллиона рублей. Профицит бюджета на 2020 год составляет 876 миллиардов рублей – уходит в фонд национального благосостояния. На начало 2020 года в фонде по прогнозам должно быть 8,1 триллиона рублей, или семь процентов ВВП, а на конец года – 13,5 триллиона. Последующие годы также предполагают профицитный бюджет, поэтому «отложенная» сумма будет расти.

Депутат Государственной Думы напомнил, что все двенадцать национальных проектов исполняются, финансирование на них выделено серьёзное. И напомнил местным властям, что нужно использовать все возможности, чтобы входить в федеральные программы, получать дополнительные средства. На 2020 год на финансирование национальных проектов запланировано направить 1,982 триллиона рублей.

Принят бюджет Пенсионного фонда с учётом новой пенсионной реформы. На 2020 год он составляет 8,9 триллиона рублей. В 2019 году был 8,1 триллиона плюс 300 миллиардов по году. При этом межбюджетные трансферты на 2019 и планируемый 2020 год – по 3,3 триллиона рублей. Экономии от того, что добавлен возраст, нет – все средства уходят на выплату пенсий.

Бюджет Фонда медицинского страхования принят в размере 2,36 триллиона рублей, в 2019 году был 2,09 триллиона. Бюджет Фонда социального страхования на 2020 год – 811 миллиардов, в 2019 году был 753 миллиарда.

– Бюджет сформирован, это бюджет развития. Деньги есть, нужно правильно их распределять и использовать, – заключил Виталий Бахметьев.

Ольга Балабанова

Исследование

Здоровье «в граммах»

Росстат впервые назвал число россиян, которые придерживаются здорового образа жизни.

Таких оказалось всего 12 процентов. Чтобы считаться человеком, ведущим здоровый образ жизни, нужно соответствовать пяти критериям: не курить, не превышать норму употребления алкоголя (норма для мужчин – 168 граммов чистого спирта в неделю, для женщин – 84 грамма) и соли (не больше пяти граммов в сутки), есть достаточное количество овощей и фруктов (не меньше 400 граммов) и быть физически активным (150 минут умеренной или 75 минут интенсивной физической нагрузки в неделю).

Назначение

В колонии новый начальник

На должность начальника исправительной колонии назначен полковник внутренней службы Владимир Щеблыкин. Представлял нового руководителя зампеститель начальника ГУФСИН России по Челябинской области Виктор Батаев.



Владимир Щеблыкин

Владимир Щеблыкин – уроженец Магнитогорска, действующий руководитель ИК-18. За годы службы прошёл путь от младшего инспектора отдела охраны в звании рядового до руководителя структурного подразделения. За плечами огромный опыт руководства. Основной принцип работы основан на взаимодействии подразделений, отделов частей и служб. С августа 2016 по август 2017 года Владимир Щеблыкин возглавлял следственный изолятор №2. Отметив его профессиональный стиль руководства, командование назначило его начальником Верхнеуральской тюрьмы. Под его началом учреждение вышло на лидирующие позиции в ряду пенитенциарных учреждений области.

На 2020 год **1650 руб.** **Пенсия** с любого месяца

в редакции газеты **МЕТАЛЛ**

Пр. Ленина, 124/1, ☎ 39-60-87. Для юр. лиц: ул. Труда, 27, ☎ 49-59-70.

ПОДАЙ И ОПЛАТИ **ОБЪЯВЛЕНИЕ on-line**

в печатную версию газеты www.magnit.ru

Люди труда

Работа для настоящих мужчин

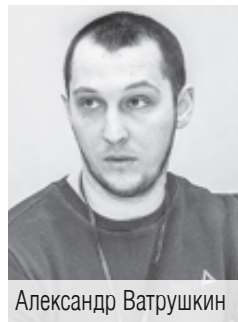
В центре подготовки кадров «Персонал» при содействии ПАО «ММК» прошёл конкурс «Лучший вальцовщик стана горячей/холодной прокатки»



Николай Степанов



Алексей Сверчков



Александр Ватрушкин



Дмитрий Груздев



Максим Рошка

В этом году конкурс проводился в седьмой раз, заявки на участие подали 20 работников ММК, два представителя ПАО «Северсталь» и по одному – от Ашинского и Челябинского металлургических комбинатов. Соревнование традиционно состоит из двух этапов – теоретического и практического. Первый включает в себя выполнение теста из 60 заданий. На всё про всё участникам даётся 50 минут.

– Второй этап состоит из нескольких заданий, – рассказывает руководитель группы профессионального обучения АНО ДПО «КЦПК «Персонал» Николай Степанов. – Участники должны визуально оценить пять образцов прокатной продукции, выявить тип дефекта, назвать причины его появления и способы устранения. Кроме того, все вальцовщики получили билеты с названием двух марок стали, а те, кто работает на станах холодной прокатки, – по два образца продукции исходной и конечной толщин. Тем, кто работает на «горячих» станах, требовалось расшифровать марку стали и описать зависимость режимов прокатки данной марки от температуры. Вальцовщикам станов холодной прокатки нужно было «узнать» марку стали, измерить толщину образцов микрометром, рассчитать относительное и абсолютное обжатие полосы для получения конечной толщины проката. Общее задание всех – десятиминутная презентация по одному из предложенных направлений.

За происходящим наблюдала конкурсная комиссия, в которую вошли представители центра «Персонал» и производственники – специалисты ПАО «ММК» и «Северстали».

– Проведение конкурсов профессионального мастерства – одно из важнейших направлений работы КЦПК «Персонал», – отмечает Николай Степанов. – Такие состязания не



Замер толщины образца микрометром



Евгений Рухманов

только позволяют оценить уровень профессиональной подготовки специалистов, но и способствуют повышению престижа рабочих специальностей. А участие в конкурсах «Лучший по профессии» представителей других городов и даже регионов позволяет обмениваться опытом, устанавливать профессиональные связи между предприятиями.

Вальцовщик ЛПЦ-5 ПАО «ММК»

Максим Рошка в профессии шесть лет. В конкурсах профессионального мастерства участвует давно и с удовольствием. Свой интерес объясняет тем, что каждый год организаторы привносят в состязания что-то новое, так что даже бывалые участники испытывают волнение, гадая, какие задания ждут их в этот раз.

– Работаю на двухклетевом ре-

версивном стане «1700» холодной прокатки, который производит высококачественный автолист, в том числе с первой группой отделки поверхности, идущий на лицевые детали автомобилей, – рассказывает Максим Александрович. – Многие зависят от того, как настроен стан: и качество продукции, и её дальнейшая обработка. Так что моя профессия требует постоянного развития, движения вперёд, и участие в конкурсах этому способствует. Интересно послушать своих ребят с ММК, обменяться опытом с работниками других предприятий.

Самая сложная и ответственная часть конкурса – публичная защита собственного проекта, включающего рационализаторские предложения. Максим Рошка предложил способ уменьшения энергозатрат с помощью распределения обжатий по клетям. Видя мой недоумённый взгляд, Максим поясняет суть авторской разработки: добиться снижения энергозатрат и, соответственно, экономического эффекта можно без каких-либо дополнительных финансовых вложений, просто перераспределив зазоры между прокатными клетями.

Старший вальцовщик сортового цеха ПАО «ММК» Александр Ватрушкин представил на конкурсе рацпредложение по модернизации калибра валка прокатной клетки № 11 двухниточного стана «170».

– Если в двух словах, то сделали калибр глубже и шире, – с улыбкой поясняет Александр. – Это позволит предотвратить появление дефектов. На разработку рацпредложения натолкнули проблемы, с которыми сталкиваюсь в повседневной деятельности. Поразмыслил над этим, подумал, как изменить ситуацию, что-то товарищи подсказали.

Мелкосортно-проволочный стан «170», на котором работает Александр Ватрушкин, предназначен для производства катанки и арматуры. Производительность агрегата – до 765 тысяч тонн продукции в год, основной потребитель – метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ». В сортовой цех Александр пришёл одиннадцать лет назад по примеру отца – Сергея Ватрушкина, тоже старшего вальцовщика, так что для него цех – это в некотором смысле семейная история. Отсюда и неравнодушное отношение к делу.

– Комбинат повлиял на мой характер, – признаётся Александр. – Работать здесь непросто, но интересно. Профессией своей горжусь, считаю, что вальцовщик – дело для настоящих мужчин.

Конкурсная комиссия с интересом заслушивала презентации участников, их новаторские предложения и разработки. По мнению членов комиссии, этот этап конкурса способствует развитию научно-практической деятельности сотрудников, а их рацпредложения способны принести реальную пользу в плане оптимизации технологических процессов, сокращения дефектов и повышения качества выпускаемой продукции. Представитель ПАО «Северсталь» Дмитрий Груздев впервые выступил в качестве жюри. Организацию конкурса, его теоретическое и практическое «наполнение» оценил высоко.

– Приятно, что среди участников много молодых работников в возрасте до 30 лет, – отметил Дмитрий Александрович. – Для них это отличный повод проверить свои профессиональные знания. А для нас – хорошая возможность получить новые знания, опыт. Прокатное производство ММК пережило техническое перевооружение и модернизацию, а наши цехи в почтенном возрасте, оборудование старое. Так что нам есть чему поучиться.

Член конкурсной комиссии вальцовщик стана холодной прокатки ЛПЦ-8 Алексей Сверчков ещё не так давно и сам принимал участие в этом профессиональном состязании и не раз становился призёром. В этом году Алексей Игоревич не только оценивал работу коллег-вальцовщиков с «холодных» станов, но и составлял вопросы теста для теоретического этапа и для практического задания по определению дефектов продукции прокатного производства.

– Для того чтобы победить в этом конкурсе, нужно знать и любить свою работу, – считает Алексей Сверчков. – Большое значение имеют рационализаторские предложения, которые участник презентует в практической части состязания. В этом году решили немного усложнить практическое задание – проверить, насколько хорошо вальцовщики по внешнему виду образца могут определить дефект, назвать причину его возникновения и способ устранения. Кроме того, участникам необходимо провести замер полосы, собственно, это то, с чем они ежедневно сталкиваются в своей работе.

По итогам конкурса в номинации «Лучший вальцовщик стана холодной прокатки-2019» победителем стал Антон Кузнецов (ЛПЦ-10), второе место занял Максим Рошка (ЛПЦ-5), третье – Евгений Велижанин (ЛПЦ-11).

Лучшим вальцовщиком стана горячей прокатки стал представитель ПАО «Северсталь» Владимир Еремин, второе и третье места разделили Евгений Аksenov – сортовой цех – и Виктор Егоров – ЛПЦ-10.

Елена Брызгалова

Шахматный всеобуч

Логика и кругозор

Больше двух лет в школах и детских садах города при поддержке ПАО «ММК» дети изучают шахматы

Образовательный проект «Шахматный всеобуч» реализуется поэтапно в течение трёх лет. Ежегодно в проект вновь вступали 45 детских садов и 20 школ. В новом 2019-2020 учебном году в проект включились все без исключения детские сады и школы Магнитогорска.

– Шахматную грамоту постигают дети от шести до десяти лет, боль-

ше тринадцати с половиной тысяч человек, – рассказала на большом аппаратном совещании начальник управления образования Наталья Сафонова. – На создание необходимой материально-технической базы направлено больше восьми миллионов рублей. Приобрели игровые и демонстрационные доски, шахматные фигуры, часы, программы, учебники, задачки, рабочие тетради, методические пособия для учителя. На базе центра повышения квалификации 195 педагогов прошли подготовку по

программе «Обучение педагогическим технологиям проведения шахматных занятий». Курсы вёл шахматист, кандидат педагогических наук, член Союза писателей России, методолог шахматного образования, автор программы «Шахматы – школе» Игорь Сухин.

Проект реализуется в детских садах в рамках основной образовательной программы, а в школе – за счёт часов внеурочной деятельности. Курс предусматривает не менее 34 занятий в год. Анкетирование родителей, детей и педагогов по-

казывает, что эти занятия востребованы, интересны и любимы. Шахматы расширяют кругозор, учат думать, запоминать и сравнивать, вырабатывают целеустремлённость, усидчивость, помогают гиперактивным детям стать спокойнее и уравновешеннее.

– Участники проекта демонстрируют положительную динамику объёма оперативной памяти, устойчивого внимания, наметилась тенденция к повышению качественной успеваемости, – отметила Наталья Сафонова

– На базе центра детского творчества Орджоникидзеvского района открыт городской ресурсный центр

под руководством Анвара Хафизова, который представил в 2019 году свой опыт работы на городском конкурсе «Педагог дополнительного образования» и стал его победителем. Свои знания ребята детских садов и первоклассники показывают на городских соревнованиях в клубе «Белая ладья».

В 2018 году юные шахматисты Магнитки впервые приняли участие в областных соревнованиях по шахматам в «Уральских звездах» и стали бронзовыми призёрами командного первенства, две серебряные медали получили в личном зачёте. В 2019 году стали победителями областного первенства среди двадцати команд муниципальных округов. Показательно, что, пройдя курсы всеобуча, многие ребята и дальше занимаются шахматами, повышая мастерство.

Ольга Юрьева

Здоровый образ жизни



Евгений Рухматёв

Время скользить!

Этой зимой в Магнитогорске будут открыты без малого 70 катков и хоккейных коробок

Окончание.
Начало на стр. 1

Для тех, кто пока даже не ходит – но уже желает кататься, в запасе есть специальные устойчивые саночки для льда: высокие, чтобы взрослым было удобно кататься самим и возить на них детишек.

– Не хотю на санках, сама хотю, пусть! – рвётся на лёд полуторагодовалый «кулёк» в комбинезоне модного цвета фуксии.

– А как я тебя пущу, кто же меня держать будет? Ты убежишь, а я без тебя упаду! – хитрит бабушка «кулька». Первый круг она сделала в сапогах, смешно поскальзываясь на льду, на второй уже решилась, взяв в прокате коньки – и в них чувствует себя на льду гораздо увереннее.

А есть на катке и такие, кто со льдом давно на «ты» – им поддержка не нужна, огромный круг катка пролетают в считанные секунды и резко тормозят, разбрызгивая вокруг себя искрящиеся на солнце ледяные искры.

– Каток в Экологическом парке открывает свои двери всем желающим! – приветствует собравшихся начальник управления физкультуры, спорта и туризма городской администрации Александр Берченко. – Уверен, наконец-то наступивший зимний сезон будет намного жарче предыдущего, ведь недаром будущий год в России объявлен Годом спорта. А Магнитогорск – спортивный город, и для любителей здорового и активного образа жизни запланировано огромное количество мероприятий в сфере физкультуры и спорта и в Экопарке, и на других спортивных площадках, которых, благодаря городской администрации и Магнитогорскому ме-

таллургическому комбинату, с каждым годом становится всё больше. Искренне поздравляю вас с тем, что выбираете здоровье и времяпрепровождение с пользой и радостью. Наслаждайтесь, хорошей вам зимы!

– Недавно в Экопарке была открыта лыжная трасса, и сотни горожан с удовольствием каждый день приходят сюда кататься на лыжах, – говорит директор муниципального автономного учреждения «Парки Магнитки» Александр Иванов. – Для спортсменов открыли сеть точек общественного питания. Позанимавшись физкультурой, можно выпить чашку горячего кофе или чаю и вкусно пообедать. Сегодня – новое событие, открытие катка и хоккейной площадки. Уверен, они будут пользоваться большим спросом у горожан. Приходите к нам, приводите семьи и друзей, наслаждайтесь здоровым образом жизни.

Песни в исполнении творческих коллективов Дворца культуры железнодорожников, зажигательные хореографические зарисовки от участниц чирлидинг-группы «Классик старз» – и снова каток отдан в распоряжение горожан, взрослых и детей. На всю только что начавшуюся зиму.

Рита Давлетшина

Забора

Учимся дружить

К Международному дню инвалида благотворительный фонд «Металлург» организовал в центре «Материнство» встречу участников грантового проекта «Площадка семейного сотворчества – растём вместе».

Инновационный социальный проект стоимостью почти миллион рублей, реализуемый совместно с кафедрой социальной работы и психолого-педагогического образования МГТУ имени Г. И. Носова, стартовал в апреле и продлится до сентября будущего года.

С весны 24 семьи, состоящие на учёте в фонде и воспитывающие детей с ограниченными возможностями здоровья, знакомятся сами и знакомят детей, встречаются со специалистами – педагогом, дефектологом, логопедом, психологом, посещают аквапарк, участвуют в праздниках. Доцент Галина Слепухина как психолог курирует реализацию проекта, сопровождает работу студентов-волонтеров и замечает, как на практике совершенствуются их навыки социальной работы, как расковывается детвора, участь для начала контактировать, а со

временем и дружить со сверстниками. Большую психологическую помощь от специалистов получают и родители детей-инвалидов, зачастую испытывающие перенапряжение и остающиеся в вынужденной душевной изоляции. Здесь, в фонде «Металлург», они получают профессиональные ответы на свои вопросы. Фонд в рамках проекта предоставляет семьям и другие возможности для развития и отдыха. Пустоваровы, например, нечасто выезжают на природу, а этим летом удалось побывать за городом на экскурсиях с «Металлургом». Лариса Пустоварова с благодарностью подводит первые итоги грантового проекта, реализованного уже на треть:

– Нас не только консультируют, но и спрашивают о проблемах, интересуются пожеланиями. Так узнаём, что все сталкиваются с одинаковыми сложностями. Я, например, только здесь от специалиста услышала совет находить возможности для отдыха, не загонять себя. Оказывается, не только я, но и многие родители считают, что если ребёнок преодолевает недуг, то и они должны непрерывно трудиться: для ребёнка, дома, семьи – только не для

себя. Но это не так: мы нужны детям, и значит, надо научиться отвлекаться, посвящать время себе.

Следуя этому совету, фонд «Металлург» в рамках грантового проекта даёт возможность родителям несколько часов заниматься своими делами, пока детвора играет, празднует или отрабатывает новые навыки. Можно, например, поучаствовать в тренинге в соседней аудитории или забежать в парикмахерскую, магазин и ещё успеть присоединиться к занятиям ребёнка. Одиннадцатилетний Саша Пустоваров, пока мама с другими родителями беседовала со специалистами, играл с Катей, с которой подружился в проекте. На первых занятиях робел общаться, а со временем стал принимать поддержку волонтеров в играх. В этот день домой они с мамой вернулись с праздничным продуктовым набором, и он оживлённо рассказывал младшему брату, что получил подарок и что было весело, были друзья, спрашивал у мамы, как делают мультики – их показывали в игровой комнате. В семье ценят, что благодаря проекту у братьев выравниваются жизненные возможности. Мама говорит: успехам старшего сына в семье радуются, успехами младшего гордятся. Судя по проекту, им есть с кем разделить родительские заботы и радости.

Алла Каньшина

Анонс

Яркие выходные

Всех, кто приедет 7 и 8 декабря на территорию курорта «Банное», чтобы воочию увидеть первый этап Кубка мира по сноуборду ждёт большая культурно-развлекательная программа.

Основное действие будет происходить на подступах к центральной трибуне соревнований. Здесь разместится Snowpark, на сцене которого выступят творческие коллективы Магнитогорска и Республики Башкортостан, гостей ждёт незаурядные ведущие с конкурсами и розыгрышами призов, флешмобы и спортивные разминки от позитивных аниматоров, mascots соревнований и «живая» фотозона.

Управление культуры администрации Магнитогорска представит Дом русского гостеприимства, где расскажет про быт и особенный фольклор местного населения: русскую печку, телегу, сундуки, баян и много другое.

Администрация Абзелиловского района Республики Башкортостан развернёт широкую национальную программу, где главная достопримечательность – башкирская юрта.

Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова готовит уникальную фотозону. Кроме того, зрителей и гостей Кубка мира ждёт Newselfi – видеоспиннер, который делает умопомрачительные видео с охватом в 360 градусов. Также будет открыта выставка Handmade, где представят изделия ручной работы мастеров со всей Челябинской области. А на фуд-корте можно будет угоститься свежими и качественными продуктами.

На предстоящем Кубке мира по сноуборду гости соревнований смогут не только насладиться ездами лучших сноубордистов мира, но и получить яркие эмоции и впечатления от атмосферы спортивного праздника.

Навстречу празднику

И вот она нарядная. . .

Подготовка к Новому году идёт полным ходом. На площади народных гуляний в Магнитогорске продолжается установка главной городской ёлки.

Зелёную красавицу планируют собрать до пятого декабря. Над монтажом трудятся сотрудники МБУ «ДСУ». «Эта ёлка монтируется четвёртый год, её высота – 23 метра плюс звезда», – рассказал исполняющий обязанности главы Правобережного района Семён Генералов.

Всего в городе будет установлено шесть елей – по две в каждом районе. Все искусственные. «Вырубать здоровые большие деревья жалко, также есть сложности с организацией вырубки, транспортировкой и согласованием этого вопроса», – поделился Семён Михайлович.

Ель на центральной площади – самая высокая. Чуть меньше ель в сквере Консерваторском – 17 метров, в остальных районах города хвойные красавицы не выше 15 метров.

В ближайшее время начнётся строительство ледовых городков. Главную площадь города украсят персонажи русских народных сказок. «В этом году на центральной площади будет установлено три крупных горки и несколько маленьких, обязательно будет залит каток, также будет смонтирована сцена для проведения мероприятий», – отметил Семён Михайлович.

Будут установлены и световые деревья, которые уже оценили по достоинству в прошлую новогоднюю кампанию. В дополнение к уже полюбившемуся световому шару будут смонтированы ещё две световые фигуры.

Открытие центральной городской ёлки состоится 27 декабря в 18.00 (0+).

Знай наших!

Заслуженная победа

Лучший мастер по производству молока на Южном Урале работает на Магнитогорском молочном комбинате.

На прошлой неделе завершился ежегодный агропромышленный конкурс, проводимый министерством сельского хозяйства Челябинской области. Торжественное событие, посвящённое награждению победителей, традиционно завершает сельскохозяйственный год и позволяет подвести предварительные итоги сезона. Областной агропромышленный конкурс – это отраслевое соревнование, в ходе которого выявляются лучшие по профессиям в 30 номинациях. В одной из них состязались специалисты в области производства и переработки молока и молочной продукции.

В номинации «Лучший мастер производства цельномолочной и кисломолочной продукции» победителем стала работница Магнитогорского молочного комбината Ирина Трипольская. Награду ей вручил губернатор Челябинской области Алексей Текслер.

Дата

По данным ООН, до 70 процентов женщин страдают от насилия на бытовом уровне, 35 процентов женщин и девочек подвергаются тем или иным формам физического и сексуального насилия. Количество женщин и девочек, которых выдали замуж до 18-летнего возраста, достигает 750 миллионов.

Исторической предпосылкой возникновения международной даты стало преступление, произошедшее в 1960 году в Доминиканской Республике. По приказу диктатора Трухильо зверски убили трёх сестёр Мирабаль, которые были политическими активистками.

«Кухонные боксёры»

По данным на 2019 год, в России насчитывается чуть больше 77 миллионов женщин, и нет единого мнения о количестве пострадавших. Правозащитные организации считают, что количество жертв насилия приближается к 16 миллионам, то есть каждая пятая россиянка. Правда, уточняется, что в статистику вошли жертвы не только физического насилия, но и эмоционального давления.

МВД приводит другие цифры: число тяжких и особо тяжких преступлений в сфере семейно-бытовых отношений в 2018 году составило 3260 случаев, в 2017 году – 3417, а в 2016 году – 3851. Но это цифры общего числа тяжких и особо тяжких преступлений с применением насилия в семье, касающихся не только женщин. У Росстата иные данные: в результате всех преступлений, включая домашнее насилие, в стране ежегодно погибает около 8–9 тысяч женщин.

Отдельная тема – насилие в семье, и большая часть жертв – дети и женщины. Подобные злодеяния правоохранители называют бытовыми, а истязателей – «кухонными боксёрами». За два десятка лет в моём архиве набралось немало жутких историй убийств и истязаний, в которых пострадал слабый пол. Доведённые до отчаяния жертвы порой сами карали насильников. Одно из таких преступлений произошло в 2004 году в Орджоникидзевском районе.

Уроженец Брединского района Алпыс, воспитанный отцом в духе байских традиций, принципиально не работал, считая тяжкий труд уделом женщин. Его сожительница Алия до ночи работала на одном из предприятий по выпечке хлебных изделий. Он потребовал, чтобы сожительница оставила работу и постоянно находилась при нём. Едва Алия робко спросила, на что же они будут жить, как в тот же миг задохнулась от железной хватки сожителя, сжавшего пальцы на горле несчастной. Подонок приставил к горлу Алии нож и в мгновение ока располосовал платье.

Алия уволилась, сестра и престарелый отец вынуждены были содержать трёх иждивенцев. У Алии от первого брака был сынишка. Понимая, что жизни с извергом не будет, она осторожно готовила Алпыса к расставанию. Мол, любит его без памяти, но родственники отказались оплачивать съёмное жильё. В ответ сожитель предпринял очередную попытку устрашения. Выволок хрупкую женщину на балкон и, схватив за ноги, перекинул через перила. Алия повисла вниз головой на высоте седьмого этажа. Насладившись диким криком, садист затащил трясущуюся жертву на балкон.

Чтобы удержать Алию, он раздо-

Охранный ордер против тирана

Ежегодно с 25 ноября по 10 декабря, когда отмечается День прав человека, проводится международная кампания – 16 дней борьбы против насилия в отношении женщин

был гранату и угрожал взорвать женщину и ребёнка. Доведённая до иступления женщина задушила тирана удавкой...

Много воды утекло со времени этого преступления. Может, деяния «кухонных боксёров» сошли на нет? Увы, и статистика тому доказательство.

В прошлом году жертвой 27-летнего магнитогорца стала 15-летняя школьница. Мужчину обвиняют в изнасиловании, опасности заражения ВИЧ-инфекцией и жестоком убийстве. Гражданин М. ремонтировал квартиру в доме по улице 50-летия Магнитки. Хозяйка прислала дочь, чтобы девочка помогла постелить линолеум. Мастер, находясь в состоянии наркотического опьянения, изнасиловал и убил девочку. Медэксперты насчитали более 40 ударов молотком по голове.

В мае прошлого года после застолья 31-летний мужчина до смерти избил сожительницу. О преступлении заявила случайная прохожая. Увидев на улице маленькую девочку с пьяным мужчиной, женщина спросила ребёнка, где мама? Девочка ответила, что её убил папа. Проверив информацию, полицейские не смогли приникнуть в квартиру. Попасть в помещение помогли сотрудники МЧС, подогнав к дому автовышку. На балконе и обнаружили тело женщины.

В марте в Агаповском районе мужчина открыл стрельбу из пистолета. Целился в мать бывшей жены. Мстил за то, что женщина не дала пообщаться с четырёхлетним сыном. Жертвами стали тёща и её знакомая.

В сентябре в суд направили дело в отношении 17-летнего магнитогорца. Во время ссоры с 66-летней бабушкой внук убил пенсионерку, орудуя молотком и ножом. Женщина скончалась на месте преступления.

К 14-ти годам лишения свободы в колонии строгого режима приговорили Владимира Ш. В июне 2017 года он убил и расчленил тело своей знакомой – 16-летней школьницы. Останки спрятал в пакеты и разбросал в малолюдных местах.

В прошлом году бездыханное тело 17-летней девушки нашли на лестничной площадке многоквартирного дома по проспекту К. Маркса. Потерпевшая скончалась от ножевых ранений. Подозреваемый, 21-летний возлюбленный девушки, был задержан по горячим следам.

В 2018 году автомеханик жестоко расправился с уроженкой Магнитогорска Ксенией Мецгер, которая отправилась на встречу с потенциальным покупателем её автомобиля.

В марте в садовом товариществе «Мичурин 3» был обнаружен труп женщины. В смерти был виновен гражданский супруг. Приревновав, он задушил сожительницу.

В июле скончалась Дарья Рубцова. Страна узнала о молодой женщине после программы «Пусть говорят». После побоев мужа она страдала эпилепсией. Супруг сам собирал средства на лечение Дарьи и признавался, что нанёс ей удары, находясь в состоянии алкогольного опьянения. Депутат Госдумы Оксана Пушкина настояла, чтобы Рубцову перевели на лечение в Москву. Однако помочь ей было уже нельзя.

Декриминализация насилия

В 2017 году была проведена так называемая частичная декриминализация домашнего насилия: семейные побои перевели из уголовной плоскости в административную. Правозащитники уверены, что реформа привела к катастрофе: возросло количество убийств женщин близкими людьми: сожителями или мужьями.

Статья 6.1.1 КоАП РФ «Побои» наказывает драчуна, побившего родственника, штрафом от 5 до 30 тысяч рублей либо административным арестом до 15 суток или же обязательными работами до 120 часов. Чаще всего тиранов, вина которых была доказана, суд обязывает выплатить пятидесятирубный штраф. «Государство дало сигнал насильникам, что теперь они не преступники, а правонарушители, как люди, которые перешли дорогу на красный свет светофора», – цитируют центральные СМИ мнение юриста Алёны Поповой, которая специализируется на защите жертв домашнего насилия.

Если же человеку нанесён вред здоровью: легкий, средний или тяжкий, то действия подозреваемого переходят в уголовную плоскость. Побои могут перерасти в уголовное преступление только в случае, если они были нанесены повторно. Однако возбудить уголовное дело непросто, поскольку жертве самостоятельно требуется собрать доказательства. При этом никакой бесплатной юридической помощи для неё не предусмотрено, а насильнику за наши налоги предоставляется бесплатный адвокат.

Правозащитники инициировали принятие законопроекта о профилактике насилия в семье. В документе есть новации: введение судебных и полицейских охранных ордеров, которые запретят насильнику приближаться к жертве, преследовать, угрожать ей или близким людям, а также приобретать любой вид оружия. Иными словами, закон калькирует правила, которые несколько десятилетий назад были приняты на Западе. Законопроект о семейно-бытовом насилии внесут в Госдуму в начале декабря.

Такая охранный грамота спасла бы жизнь 36-летней женщине, директору детсада посёлка Кумысное Челябинской области, которую супруг зарезал на глазах своих детей в июле 2019 года. Так он отомстил за то, что жена посмела подать на развод.

Кризисные центры для жертв

Домашнее насилие процветает не только из-за неэффективной правоохранительной системы. Даже идеальные законы не спасут жертву, если она молча терпит насилие. Кризисные центры и фонды помощи направлены именно на то, чтобы женщина изменила жизненную позицию и смогла защитить себя и своих детей.

В Советском Союзе насилие в семье было закрытым вопросом. Общественный резонанс пробле-

ма получила в годы перестройки. В 1993 году по инициативе женских общественных организаций была предана огласке статистика: женщины и дети составляют 70 процентов от всех жертв бытовых преступлений.

Лучший способ избавиться от насилия – бежать. И к побегу необходимо подготовиться. Собрать документы свои и детей, подумать, где можно скрыться от домашнего тирана: квартира друзей, родственников или кризисный центр, где временно предоставят жильё.

Кризисные центры в постсоциалистической России появились не сразу. Благодаря правозащитному женскому движению заработали первые телефоны доверия, позднее появились убежища и приюты для пострадавших от домашнего насилия. Центры давно работают в Москве, Санкт-Петербурге, Архангельске, Екатеринбурге, Ижевске, Казани, Уфе, Нижнем Тагиле. В 1994 году они объединились в Российскую ассоциацию кризисных центров помощи женщинам «Остановим насилие», цель которой – оказание психологической, юридической, педагогической, социальной помощи женщинам, которые оказались в трудной ситуации. Условия проживания в социальной гостинице приближены к домашним. В центрах обеспечивают питанием, медикаментами, одеждой. Время пребывания не превышает месяца.

Приюты – довольно дорогостоящий проект, и не всякий город может себе это позволить. До недавнего времени в Магнитогорске не было кризисных центров. Семья спасалась от домашнего тирана либо в залах вокзала, либо в комплексе социальной адаптации. Официально здесь находятся бездомные и те, кто вернулся из мест лишения свободы. Несколько лет назад журналистская судьба свела с одной из временных обитательниц ночлежки. Тиран выгнал женщину и троих детей на мороз. Ребятам не место в ночлежке, но куда было податься бедной женщине?

Первый приют открылся в Магнитке лишь в марте 2015 года. «Дом для мамы» появился при поддержке волонтеров и председателя Епархиальной комиссии по вопросам защиты семьи, материнства и детства протоиерея Валерия Марфина. В нынешнем статусе АНО «Региональный кризисный центр защиты семьи, материнства и детства «Магнитогорский дом для мамы» действует с мая 2018 года. У проекта два направления: работа с беременными, которых жизненные трудности толкают на аборт, и помощь жертвам насилия в семье. Поддержка комплексная: бесплатное проживание, обеспечение продуктами и одеждой, помощь психологов, юристов, социальных работников.

В ноябре прошлого года областное правительство передало епархии пустующее общежитие на Писарева, 2а, площадь которого более двух тысяч квадратных метров. Теперь у кризисного центра есть возможность помочь большему числу нуждающихся.

В 2017 году ЕС и ООН приступили к осуществлению новой глобальной инициативы «Луч света», направленной против всех форм насилия в отношении женщин и девочек. Особое внимание уделяется проблемам бытового насилия в семье, сексуального и гендерного насилия, вредных традиций и обычаев. Долгосрочный проект, рассчитанный до 2030 года, строится на принципе – никто не будет забыт.



Схемы обмана

Окно с «разводом»

Замена дешёвых резинок и шарниров может обойтись в тысячи рублей



Андрей Серебряков

Горожанам продолжают звонить службы оконного сервиса, которые предлагают совершенно бесплатную проверку. Действительно приезжают, а потом называют суммы, размер которых, видимо, зависит лишь от фантазии «мастера».

Пенсионерам непорядочные визитёры предлагают скидку. Так что могут взять со старушек «только» 10–15 тысяч, а вот читателю «ММ» Александру выставили счёт на 18 тысяч. Посетители социальных сетей регулярно бурно обсуждают, как обманули очередного пенсионера. Причём по этому поводу нет смысла обращаться в полицию. Старший специалист группы по связям с общественностью УМВД по Магнитогорску Мария Морщакина пояснила, что к ответственности таких «мастеров» не привлечёшь.

– Гражданам необходимо быть более внимательными, бдительными и по возможности вообще не пускать в квартиру незнакомых людей, – посоветовала Мария Сергеевна. – Ведь вариант с завышенной стоимостью услуг ещё не самый безобидный. Под видом ремонтников к вам могут проникнуть преступники.

Злоумышленникам лишь нужен повод, чтобы войти в квартиру. А потом горожане платят за «снятие порчи» или получают сдачу фаль-

шивыми купюрами. Возможно, «мастера» на самом деле зашли посмотреть, что ценного есть в квартире. И потом наведуются ещё. Ну а представители служб оконного сервиса после проверки всегда приходят к выводу о необходимости дорогостоящего ремонта, иначе рамы буквально вот-вот выпадут. Никому не хочется, чтобы подобное случилось, особенно зимой. Горожане забывают, что окно до этой минуты не вызывало никаких тревог. Заплатив, только через некоторое время понимают, что, похоже, стали жертвой старого «развода». Ведь эта схема работает уже много лет. И в большинстве случаев ремонт если и нужен, то незначительный, в пределах 500, может быть, тысячи рублей.

Ещё один читатель «ММ» Раис Столкнулся с более приличной компанией. Её сотрудники взяли за ремонт меньше, чем многочисленные сервисы, которые сами настойчиво предлагают свои услуги. Например, замена нижнего шарнира в дверном проёме обошлась в 1300 рублей, а ещё одна деталь – в 2600. Он бы и не заподозрил подвоха, но через пару недель оказался на складе розничной торговли. Оказалось, что шарнир на самом деле стоит 92, а вторая запчасть – 300 рублей. Получается, всё остальное – стоимость работы. Она показалась Раису чрезмерно завышенной.

– Вдобавок нашёл там уплотнитель по цене 16 рублей за погонный метр, – рассказал он. – Купил восемь метров и отдал чуть больше ста рублей. А недавно моей 84-летней теще поменяли резинку в окнах по цене 120 рублей за погонный метр.

Больше всего, конечно, возмутил именно этот случай. Как можно обманывать стариков? У этих людей нет совести.

Этот вопрос редакция задала в компании, куда обращался Раис. Там пояснили, что их детали высокого качества и стоят дороже, чем на розничном складе. И стоимость работ они могут определять, исходя из собственных соображений.

Юрисконсульт объединения защиты прав потребителей Елена Климычева подтвердила их правоту, пояснив, что в розничной сети цены на большинство товаров не регулируются. Их выставляют, исходя из конъюнктуры рынка. И гражданин сам делает свой выбор, оплачивая товар или отказываясь от него.

– Обещания о бесплатных услугах зачастую служат лишь для привлечения внимания, – подчеркнула Елена Сергеевна. – Далее, как правило, следует предложение что-либо приобрести или заказать. Потребитель, которому уже оказана услуга, может отказаться платить, ведь его не предупредили, что цена окажется так высока. Но это конфликтная ситуация, которой лучше избежать. Для этого нужно перед тем, как заказывать услугу, убедиться, что компания зарегистрирована, реально существует, ознакомиться с прейскурантом. Условия сделки следует закрепить в письменном договоре, где будут перечислены объёмы работы, её виды, сроки и порядок расчёта. Таким образом, потребитель получает полную информацию, и это поможет избежать проблемных ситуаций.

Татьяна Бородина

Проверка

Не торопись с лечением



Андрей Серебряков

Правда, после поднятого шума кроме настоящей специализации выяснилось, что ранее медик была осуждена за получение взятки, служебный подлог и подделку документов. В суде доказали 22 эпизода и назначили обвиняемой штраф на 900 тысяч рублей. Женщина начала их выплачивать только после обращения к судебным приставам, но после 230 тысяч процесс остановился. «Косметолога» арестовали на месяц. Между тем горожане наверняка продолжают ходить к сомнительным врачам, что может быть не только затратно, но и очень опасно.



Владимир Зяблицев

Председатель общественной палаты Магнитогорска, председатель объединения защиты прав потребителей Владимир Зяблицев рассказал, что магнитогорцы периодически обращаются с жалобами на медицинские учреждения. И при этом выясняется, что они не получили никакой предварительной информации. В одних случаях просто не подумали об этом, в большинстве – сами учреждения не предоставляют данных.

– В соответствии с законодательством организации обязаны своевременно предоставлять потребителю необходимую и достоверную информацию о товарах, работах или услугах, – пояснил Владимир Иванович. – Это обеспечивает возможность правильного выбора.

После жалоб магнитогорцев ОЗПП проверило 115 медицинских учреждений. Оказалось, что около 42 процентов предлагают неполную информацию, 39 процентов не имеют сайта и более 19 процентов сделали полноценные порталы.

Юрисконсульт объединения Наталья Лисова отметила, что информация должна быть размещена на сайтах медицинских организаций, стендах или стойках. Там должны быть указаны

наименование для юридического лица или ФИО индивидуального предпринимателя, адреса и телефоны, а также данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр. В обязательном перечне данные о лицензии на осуществление медицинской деятельности, список платных услуг с указанием цен в рублях и порядке оплаты, условия и форма их предоставления.

– Конечно, должны быть сведения о медицинских работниках, участвующих в предоставлении платных медицинских услуг, – добавила Наталья Васильевна. – Потребителю необходимо понимать, каков уровень их профессионального образования и квалификации, видеть график работы.

Специалисты советуют вести себя осторожнее. Если не выполняются самые элементарные требования законодательства, то дальнейшее взаимодействие может принести немало сюрпризов. В указанном выше случае женщина хотя бы действительно была медиком, хоть и трудилась в другой сфере. Но ведь вас может «полечить» и человек, совсем далёкий от профессии.

– Каждый потребитель рассчитывает на достойное и безопасное медицинское обслуживание, – отметила Наталья Лисова. – И для этого нужно получить полную информацию до того, как начат процесс лечения.

Организациям-нарушителям были направлены информационные письма с рекомендацией устранить выявленные недочёты. Большинство наполнили свои сайты необходимой и достоверной информацией. Однако некоторые проигнорировали обращения, данные о них переданы в Федеральную службу по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

Кроме того, Роспотребнадзор выдал предостережения о недопустимости нарушений обязательных требований пяти медицинским организациям. А в отношении одной инициировано возбуждение дела об административном правонарушении и проведении расследования.

Тамара Анина

Совет

Ёлка без плесени

Специалисты Роспотребнадзора дали рекомендации по правильной подготовке к Новому году.



Евгений Румалёв

Советы специалистов опубликовал портал Рамблер. Живую ель не рекомендуют после покупки с мороза сразу заносить в тёплое помещение. Пусть она сначала постоит на балконе или дома, но подальше от батареи. Перед тем как поставить ёлку в ёмкость с водой, необходимо очистить низ ствола дерева от коры на 10–15 сантиметров. В ведро с водой нужно добавить ложку желатина и половину чайной ложки лимонной кислоты.

Выбирая дерево, нужно обратить внимание на его пушистость и симметричность. Хвойный наряд должен быть слегка маслянистым на ощупь, ярко-зелёного цвета и источать душистый запах. У старого или обмороженного дерева веточки обламываются с сухим треском.

Следует обратить внимание на ствол, осмотреть его на наличие плесени, грибков. Если на срезе ствола заметна тёмная каемка шириной в несколько сантиметров, такая ёлка быстро погибнет. Также специалисты напоминают, что при покупке живых деревьев нужно проверять фитосанитарный сертификат.

При выборе искусственной ёлки главное – уделить внимание огнестойкости. Качественные ели изготавливают из огнеупорных материалов с добавлением антипиренов, которые препятствуют воспламенению хвои. Поэтому к ёлке должен быть приложен сертификат о пожарной безопасности изделия.



О, спорт, ты – жизнь!

Ледовая эра Магнитки

Первого декабря страна отметила
Всероссийский день хоккея

Честно говоря, у даты нет фактологического обоснования – в этот день не была создана советская сборная и не завоевана никакая-либо значимая победа в хоккее. По инициативе президента Федерации хоккея России, легендарного вратаря Владислава Третьяка в 2007 году первый день зимы стал профессиональным праздником «великолепных пятёрок и вратарей». Для Магнитогорска 2007 год также был отмечен большой красивой хоккейной историей: свои двери для болельщиков открыла «Арена-Металлург», поразившая после Ледового дворца Ивана Ромазана масштабом и размахом, а главное, техническими новшествами.

Не представляю себя вне хоккея

Председатель совета директоров ПАО «ММК» Виктор Филиппович Рашников более 25 лет назад возглавил хоккейный клуб «Металлург». Это событие



Виктор Рашников

круто изменило историю не только российского, но и мирового хоккея – магнитогорцы ворвались в отечественный чемпионат и начали своё восхождение к многочисленным титулам. Через некоторое время заработала хоккейная школа, затем зажглись звёзды Малкина, Кулёмина, Худобина, Мозякина и многих других известных ныне игроков, выступающих как на просторах нашей родины, так и за океаном.

Более четверти века Виктор Рашников совмещает главный руководящий пост на Магнитогорском металлургическом комбинате и пост президента в родном хоккейном клубе «Металлург». Больше никто из руководителей современного отечественного хоккея такого президентского стажа не имеет.

В одном из интервью Виктор Филиппович отметил: «Управление хоккейным клубом – часть моей ежедневной рабочей нагрузки. Я так втянулся в эту работу, что уже не представляю себя вне спорта, вне хоккея».

Закулисье ледовой арены

Интересный факт: эру хоккея во Дворце Ромазана окончил матч «Металлурга» с подмосковным «Витязем», и эта же пара встретилась в первом матче на «Арене-Металлург». Самый первый гол на открывшейся «Арене-Металлург» забил наш славный Денис Платонов, который, отыграв за «Металлург» целых 13 лет, – с перерывом в сезоне 2011–2012, не только заслуженно получил звание почётно-го «металлурга» и форменный свитер под сводами «Арены», но и воспитал сына-хоккеиста Юрия Платонова, выступающего пока за фарм-клубы «Зауралье» в ВХЛ и «Стальные лисы» в МХЛ, одним из тренеров которого в этом сезоне и назначен Денис Платонов.

Подарила Магнитка миру обладателей Кубка Стэнли, самый

«плодовитый» из которых, Евгений Малкин, трижды поднимал над собой главный трофей хоккейного мира. Из-под крыла «Металлурга» и его хоккейной школы вышли олимпийские чемпионы и чемпионы мира. Не перечить успехов и самого магнитогорского «Металлурга». Но всё это болельщикам известно. В честь Всероссийского дня хоккея «ММ» решил приоткрыть закулисье «Арены-Металлург».

Снаружи ледовый дворец размерами не так чтобы уж и поража – обойти его вокруг легко можно минут за десять, и то неторопливым шагом. Но внутри скрывается целый мир, цель которого зрелищный хоккей и шоу для болельщиков.

В том же Петербурге болельщики приходят на шоу, и им, по большому счёту, неважно, как играет команда, которая, справедливости ради, всё-таки играет неплохо, – рассуждает Алексей, проводя для «ММ» экскурсию по закулисью «Арены»: – Магнитогорские хоккейные фанаты более суровы и малозмоциональны, им важна не обёртка, а результат.

Но об эмоциях чуть позже, пока – о деле. Если войти на «Арену» с гостевого входа, сразу же попадаешь к воротам, через которые на лёд выходят соперники. Вокруг раздевалок и тренировочных залов соперников пространство огорожено – так называемая зона отчуждения закрывается прочными рольставнями, таков регламент КХЛ. Но игроки обычно свободно перемещаются по «Арене», разминаются в тренажёрном зале или качают пресс прямо в коридоре. Ах, как чешались руки подойти к звезде ЦСКА Кириллу Капризову, проходившему мимо меня десятки раз! Ну, хотя бы фото – умоляюще вскидываю глаза на Артура Иванникова, который отдал хоккейному клубу 21 год, прекрасно знает все порядки и тайны. Именно он до недавнего времени проводил блиц-интервью с хоккеистами между периодами. Интересный момент: в финальной серии плей-офф КХЛ таких интервью не бывает, слишком уж высок накал эмоций. А на «Арене-Металлург» были, и даже в седьмой, решающей игре. Неофициально Артура называют статистиком «Металлурга» – он знает даже то, в какой день недели тому или иному игроку обычно удаётся забить больше всего шайб. Немудрено потому, что именно Артур Иванников сообщил, что седьмого декабря, когда магнитогорцы на своём льду встретятся с челябинским «Трактором», «Арена» торжественно выберет трёхмиллионного болельщика своей команды.

Приметы и секреты

Но вернёмся к фото Кирилла Капризова.

– В принципе, сфотографировать его во время подготовки к игре вполне возможно, но только если заранее согласовать этот вопрос с пресс-атташе клуба соперников, – говорит Артур Иванников. – А вот так подойти и «расстрелять» из фотокамеры нельзя.

Зато можно снимать свою команду – это могут делать только аккредитованные в КХЛ СМИ. Снимают традиционно приезд игроков во Дворец. Эффектными получаются кадры, когда игра проходит в другом городе – тогда «металлурги» прибывают на игру в автобусе всем составом. На родную же «Арену» съезжаются в разное время на собственных авто, и тут уж лови каждого.

– Данис Зарипов всегда заходил на «Арену» последним, – открывает секрет Артур Иванников. – Даже если подъезжает к «Арене» раньше других, просто сидит в автомобиле и ждёт, пока все войдут. Видимо, для фарты – хоккеисты все суеверные, ты же знаешь.

За три часа до матча хоккеисты начинают съезжаться. Лица игроков сосредоточенны и серьёзны, на журналистов не обращают внимания. Мозякина все ждут с особым трепетом – капитан, легенда. Вот он подходит к стене с эмблемой «Металлурга» – оскаленным лисом и фото, на котором запечатлён обнимающимся с Яном Коваржем.

Пока ждём остальных игроков, заглядываем в мастерскую менеджера команды по экипировке Василия Султанова. Надев на лицо маску, он точит коньки перед игрой – в настоящий момент Андрея Локтионова, игрок здесь же – улыбается: мне каждые две-три игры надо точить. Это часто. Есть, говорит Василь, игроки, которые не любят частую заточку – у них коньки сам проверяет, когда надо – точит. У каждого свой жёлоб – его глубина влияет на скорость скольжения или, наоборот, торможения. Мозякина ездит все годы на двадцать пятом. Как видим, заточка – «самое оно» для капитана. Султанов – эксклюзивно «металлургический» мастер: не было ни разу за десять сезонов, которые работает Василь с командой, чтобы игрокам подточил коньки кто-то другой. А вот он сам «чужим» точил – к примеру, легионеру-вратарю из клуба соперников. В «Арене» станок стационарный, для выездов всегда наготове огромный сейф – в нём станок перевозной. С собой на игру Василь берёт несколько десятков запасных лезвий, все именные. Заточенные конкретно под каждого игрока: случись что на поле – одним щелчком Василь отстегнёт старое лезвие и в секунду наденет новое. Василь смеётся: конечно, от заточки коньков зависит очень многое в тонкостях катания, но, справедливости ради, мастера – они на то и мастера, что умеют «оседлать» и неудобную заточку. Впрочем, ошибок в работе Султанова пока не было.

Следующая точка съёмки – раздевалка. Точнее, следующий пункт она в телерепортажах, а в реальности снимают её ещё до приезда хоккеистов, пока пустая. Шкафчики, в каждом аккуратно развешаны щитки, нагрудники, свитера. Сразу выхватываю глазом шкафчик Василия Кошечкина – исполинского размера коньки, вратарский шлем, поверх которого лежит «ошейник» – защита шеи. Одна лямка небрежно свисает вниз – для правильности кадра Евгений Рухмалёв пытается поправить аксессуар, но тут же остановлен Артуром Иванниковым:

– Ни в коем случае! Именно так она всегда свисает – это не случайность.

Самый чистый и кристальный

До 1949 года заливка льда для его выравнивания перед играми производилась вручную. Пока американец Фрэнк Замбони не изобрёл ледозаливочную машину, назвав, разумеется, собственным именем. Специальный нож срезает до восьми миллиметров верхнего, неровного слоя льда, «сгребая» его в специальный отсек. В то же самое время из основного бака на лёд мелкой дисперсной струёй льётся кипяток – по законам физики, именно горячая вода на поверхности льда застывает быстрее и ровнее. Последний момент – разглаживание льда специальным «мокрым одеялом». Сегодня в мире уже три производителя ледозаливочных машин, и многие клубы КХЛ переходят на новичков рынка. А «Металлург» предпочитает «Замбони», который производит машин для льда больше, чем два его конкурента вместе взятых.



Павел Зайцев



Алексей Калабухов



Илья Воробьев



Деннис Расмуссен



Ю. Евгений Рухмалёв

Юрий Калашников – гуру в заливке льда, работает на этом поприще 25 лет, ещё со времён Дворца Ромазана. Может своими руками и разобрать, и собрать агрегат – собственно, своими силами обычно и производят ремонт, если что-то вышло из строя. Хотя, говорит, машинка прочная – подводит редко. Кого попало работать на «Замбони» не берут – нужно водительское удостоверение категории С, это грузовики и тракторы. На «Арене» во время матчей работают две машины, и на их кружение по льду с удовольствием смотрят и дети и взрослые: сделал круг по льду, одна из машин проезжает вдоль поля по центру, а дальше каждая «кружится», постепенно заполняя оставшееся пространство. Время заливки – восемь минут, это опять же регламент, чтобы лёд успел просохнуть, каждая машина опорожняет по баку в 750 литров – то есть полторы тысячи за раз. В течение суток на «Арене» для игр и тренировок «Металлурга», «Стальных лисов» и их гостей, а также команд детской хоккейной школы и любительских лиг Магнитогорска проводят 15 заливок, включая ночные.

В НХЛ из «Замбони» сделан настоящий культ, – говорит Алексей Калабухов. – Во-первых, это одно из самых дорогих и, несмотря на это, востребованных рекламных мест. Во-вторых, в какой только роли эти машинки не выступали! И соревновались между собой, и возили детей в качестве социального проекта. А уж сколько свадеб на них сыграно! У нас в клубе на «Замбони» выезжал пресс-атташе команды Алексей Мишуков с женой в день их бракосочетания, а недавно клуб устроил свадебный провоз на «Замбони» одному из лидеров фан-клуба «Металлурга».

По словам Юрия Калашникова, испортить лёд водителю «Замбони» проще простого: где-то воды перелил – и хоккеисты будут кататься в лужах, где-то нож недонастроил – и шайба будет скакать по неровностям. А главный инженер ХК «Металлург» Сергей Батищев, отвечающий в «Арене», по сути, за всё – от состояния здания и коммуникаций до закупки нового медицинского оборудования, прекрасно помнит курьёзный гол в ворота «Металлурга», случившийся как раз из-за неидеального льда.

Угол между бортом и льдом по всему периметру поля должен быть идеально ровным, без наплывов и других неровностей, чтобы хоккеист, «отправляя» шайбу по борту, был абсолютно уверен в том, что она «прилетит» тому, кому он её послал, – рассказывает Сергей Александрович. – А тут машина, видимо, недоработала – появился небольшой наплыв. Шайба, подскочив на нём, «отпрыгнула» прямо к сопернику – и он забил гол. Помню, получил тогда нагоняй – будь здоров. Прочно усвоил: в хоккее мелочей не бывает.

Между прочим, на Магнитогорской «Арене» самый чистый – кристальный – лёд в стране. Потому что у нас единственный в стране так называемый оборотный цикл подготовки и использования льда. Начинается всё с отстаивания воды в огромных ёмкостях, для которых на «Арене» выделены специальные помещения. Дальше в обработку идут только верхние слои воды, а низы с осадком – в слив. Несколько систем фильтрации, обеззараживание ультрафиолетом. Сергей Батищев смеётся: лёд с поля «Арены» можно буквально собрать в чашку, растопить и заварить на ней чай, настолько она чиста.

– Потому на «Арене» идеальный баланс белого цвета для телевизионщиков, а главное, качество льда отменное – и это несмотря на то, что хоккейные клубы, расположенные за пределами Уральских гор, стоят в зоне риска по состоянию льда: в мороз воздух становится очень сухим, влажность льда сокращается до 15 процентов вместо

положенных 50, лёд становится хрупким и пористым.

Для увеличения влажности на «Арене» используют второе собственное ноу-хау – так называемый фрикулинг, и тоже единственные в стране.

– Трубу для вентиляции подсобных помещений, берущую воздух прямо с улицы, которую не использовали практически никогда за ненадобностью, «перенаправили» непосредственно на поле, – рассказывает Сергей Александрович. – Тем самым не только увеличили влажность воздуха, но и понизили температуру на «Арене». Температура поверхности льда минус пять градусов, а уже на высоте метр двадцать от него воздух прогревается до плюс 12, а на трибунах она доходит до 18–20 градусов выше нуля. Хоккеистам было очень жарко, пустив холод с улицы, немного расслабили их, а зрители пребывают в том же комфорте.

Теперь самое интересное – система намораживания льда. Она длится почти полмесяца, несмотря на то, что мощность холодильного оборудования на «Арене» сравнима с мощностью тысячи обычных бытовых холодильников, и работает в начале сезона на пределе возможностей. Сергей Батищев заводит нас в подвальное помещение площадью больше сотни метров. Вентиляционные трубы обёрнуты теплоизоляцией, мерно гудят компрессоры, охлаждающие поле.

– Перед началом сезона, в июле, после Дня металлурга начинаем готовить «Арену», – рассказывает Сергей Батищев. – Охлаждаем бетонную плиту – основание поля, по всей площади. За час плита охлаждается на один градус, нужно довести её до минус шести со средней по лету температурой воздуха 20–22 градуса – 30 часов. После мелкой струйкой наливаем тонкий первый слой воды, замораживаем и по верх «кладем» рекламу и разметку. Дальше снова воду тонким слоем, «выгоняем» «Замбони», и уже на идеально ровный лёд заливаем шлангом слой воды в четыре-пять сантиметров толщиной и окончательно заравниваем. Всего на поле площадью 1680 квадратных «лежит» 67 тонн замороженной воды.

Шоу из пятёрки лучших

К шести часам на «Арену» начинают запускать болельщиков, вместе с ними входят и фанаты – группа от 50 до 80 человек. За билеты они не платят, но и за горячую поддержку в течение всего матча денег не получают. Калабухов смеётся: «Эмоции не купишь». В руках барабаны, флаги – эмблема «Металлурга», российский триколор и число – 1955. Оказывается, именно в том году магнитогорский «Металлург» получил своё название. Сергею Стасюку 18. Он студент многопрофильного колледжа и болельщик со стажем. Но раньше болел по билетам, а теперь в фансекторе и искренне жалеет тех, кто пока до него не дошёл – грустно, говорит, живут обычные зрители. Десять длинных речёвок и подпевалок, десятки шуток и прибауток, всё хором и в прыжках, трибуна шатается, поначалу даже страшно было – но привыкли.

Заполняются служебные помещения – они расположены под сводами «Арены» надо льдом – за стеклянными окнами. Здесь аудиоблок – связь с видеокубом и «бегущей строкой», она идёт по периметру «Арены» над партером, музыка для раскатки и пауз в игре. В играх КХЛ этим «дижеемским» пультом управляет менеджер орготдела «Металлурга» Антон Чайка – вспоминает своё радийное прошлое. В активной ротации более 800 треков, почти все используются в течение игры. Начинается всё с раскатки – на лёд на неё игроки выходят за сорок минут до начала матча. Этого момента ждут с нетерпением дети – с плакатами типа

«Максим Матушкин, подари клюшку!» они выстраиваются вдоль бортов, и хоккеисты перемигиваются с ними. Дарили ли клюшку – не знаю, а вот шайбы иной раз ловко перекидывали им за борт к вящему удовольствию детворы. Приятный момент: давая как-то интервью, самый атакующий защитник КХЛ, капитан «Барыса» Дарен Дитц, назвал музыку для раскатки самой крутой именно в Магнитогорске.

На каждом кресле приготовлены складные бумажные «вееры» – хлопучки для поддержания команды. На многих надпись: «лови гол» – эффектное зеркальное отражение абсолютно симметричных написаний слов, где «лови» читается на латинице, а «гол» – на кириллице. Это находка дизайнера ХК Стаса Перверзева, говорят, сейчас клуб работает над сертификатом. На хоккее в каждом вообще всё – собственная фишка. На удаление, к примеру, своих, у нас заставки из отечественных фильмов: «Вам бы только человека посадить!» – из «Места встречи». А для чужих – весёленькие: «Уходи и не возвращайся» или «Прощай, со всех вокзалов поезда». Лично видела, как, удаляясь на штрафную скамейку, игроки соперников искренне похаживали тому, что слышат в свой адрес. В Питере наши ставят «До завтра!» Маликова, а в Екатеринбурге – «Чао, дорогой!» Пугачёвой – каждый придумывает что-то оригинальное.

Отдельная комната в медиаблоке – съёмочно-трансляционный комплекс, за ним работает бригада телекомпании «ТВ-ИН», но, бывает, садятся за аппараты специалисты с Матч-ТВ или телеканала КХЛ. Режиссёр Владимир Тарасюк оперативно «нарезает» сюжет – встреча и разминка команды, а монтажёр Олег Осипов готовится к кадрированию повторов – смеётся: меня так и называют – оператором повторов.

Все помнят предматчевое 3d-шоу? Его автор – дизайнер клуба Алексей Крылов, и он со смехом признаётся: сверху эффектные кадры на льду смотрятся гораздо лучше, чем из партера.

– В НХЛ, как и у нас, билеты на верхние ярусы стоят в разы дешевле, чем в партер, зато это компенсируется более эффективным созерцанием предматчевого шоу, – объясняет Алексей Крылов.

Таким шоу может похвастаться далеко не каждый хоккейный город страны. Вообще, Магнитогорск в отношении технических и организационных находок прочно входит в пятёрку лидеров КХЛ.

Пресс-атташе Алексей Мишуков работает в клубе более 30 лет, отвечая за каждый контакт хоккеистов с «внешним миром», прежде всего, прессой. Говорит, регламент КХЛ нынче суров: хоккеистов обязывают общаться с журналистами, не отказывать в интервью вплоть до штрафов. Ещё Алексей ведёт съёмку каждой игры «Металлурга» – для внутреннего пользования, чтобы тренеру потом было наглядно проводить собрания с игроками. Заходим в кабинет, по стенам которого расставлены свинки всех цветов и размеров – своеобразный музей. Алексей смеётся: начали собирать свинок просто так, честное слово. А потом случилась победа в чемпионате – в год Свиньи. Кажется, в 2007-м. Тут уж сам бог велел: свинок дарили болельщики, привозили из путешествий игроки и тренеры.

Но главное, конечно же, на ледовой арене – это сам хоккей. И любовь болельщиков к хоккеистам. И совместное переживание и радости побед, и горечи поражений. «Магнитогорский металл» от всей души поздравляет своих любимцев с профессиональным праздником – Всероссийским днём хоккея. Вам – новых побед. А нам – эффектных репортажей с ваших игр.

Рита Давлетшина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)

Таланты



Семья Никоновых



Семья Валитовых



Семья Ивановых

Евгений Рухматёв



Семья Куяновых



Семья Ташкиных

В левобережном Дворце культуры металлургов вновь многолюдно и нарядно – так всегда в день финала, пожалуй, главного конкурса, придуманного более двадцати лет назад первичной профсоюзной организацией Группы ПАО «ММК».

– А что может быть в жизни главнее, чем семья и счастье её членов? – говорит исполняющий обязанности председателя первички Группы ПАО «ММК» Юрий Демчук, он же председатель жюри конкурса. – Выбрать победителя будет сложно, и дело не только в ежегодном роскошном главном призе, за который и побороться почётно. С каждым годом конкурс становится всё престижнее, да и значение семьи, семейных ценностей растёт, приобретает сакральный смысл. В этом году участниками «Семьи металлурга» стали и не совсем обычные семьи.

Ближе всех с участниками, как обычно, знакома специалист первички по культурно-массовой работе Светлана Лисунова, отвечающая за семьи все два месяца подготовки к финалу.

– Они все, как дети родные, – говорит Светлана Александровна. – Конечно, творческие наставники помогали, «лепили» из них артистов, но все семьи имеют главное – тёплые нежные отношения друг к другу, где каждый для всех – стена. Об этом, конечно, хочется всем рассказывать и всех этому учить.

Старший мастер ОСК Алексей Куянов и его жена, мастер по пошиву одежды Галина решили участвовать в конкурсе только благодаря детям – смеются: «Их трое – против нас двоих, «взяли» большинством». Старшая дочь Ирина гордится одинаковыми блестящими платьями для девочек и бабочками из такого же материала для мальчиков семьи, сшитых её мамой.

– Хотим завоевать главный приз, да даже если не получится, эмоции навсегда останутся, – говорит 12-летняя Иришка, хлопая длинными ресницами, которые в честь праздника мама даже разрешила нарисовать. – Поэтому сразу сказала: будем участвовать.

– А я не хотел, – честно признаётся

восьмилетний сын Дима. – Но потом папа с нами начал заниматься, стало интересно и петь, и танцевать, и сценки показывать.

– У нас папа просто много работает, так что вечером, встречая его с работы, буквально танцуем от радости, а тут столько времени вместе удалось провести, это счастье, конечно, – добавляет Галина, держа на руках двухгодовалую Оленьку, которая, как и подобает приличным девочкам, перед разговором важно поздоровалась и со мной, и с фотографом: «Пивет!»

Куяновы признаются: было и желание всё бросить – слишком ответственно и волнительно. Но сработала комбинатская выучка главы семейства: уж если взялись – надо идти до конца.

– Наставники поддерживали, говорили, что мы лучше всех. Правда, они всем так говорили, но всё равно приятно, – хохочет Галина.

Ещё один плюс конкурса – семейная фотосессия, о которой Куяновы давно мечтали, но всё никак руки не доходили. А тут для конкурса нужно. Фотовыставка участников – не просто ми-ми-мишные малюсенькие детские пятючки в ладонях мамы и папы, измазанные в художественном порыве детские рожицы и сценки с отдыха. Это – первый этап конкурса, и его уже оценивает жюри.

– Посчитаю за честь в очередной раз участвовать в этом, пожалуй, самом тёплом, добром и важном конкурсе в году, – говорит член жюри, директор Магнитогорского дома кино Виталий Старков. – Такого семейного сплочения, концентрации любви, открытых друг другу сердец мало где сегодня встретишь.

На втором этаже оценивают поделки. То есть, так называется конкурс, а представлены здесь настоящие произведения искусства: вязанные крючком курочки

и уточки, ароматные расстегаи, вышитые или собранные из бисера картины – чего тут только нет, и даже настоящий макет ММК. Оранжевые листопрокатные цехи, доменные печи, опоясывающие всё это промышленное великолепие железнодорожные пути сдвигающимися составами и даже малюсенькие человечки, каждый на своём месте: «Согласно штатному расписанию», – смеётся автор экспозиции Максим Панкевич. Правда, в авторство красоты мало кто верит: с интересом рассматривая промплощадку в миниатюре, все как один подытоживают: «Разве можно это сделать? Явно из музея принесли, а это нечестно!»

– Всё честно, своими руками, из покупного – только железная дорога да фигурки рабочих, – говорит Максим Панкевич. – Задумали специально для конкурса, больше двух месяцев с друзьями и коллегами по Ремпути Сергеем Острецовым и Петром Рыбаком корпели. Пластик, дерево – никаких секретов, вырезали, склеивали, окрашивали. Вот домна – её сделать было труднее всего, вот депо, это – контактная сеть, главная артерия – железная дорога, а вот и контора «Ремпути». Этот человечек на мачте освещения – я, электромонтёр контактной сети. А около вагонов человечек – моя жена Анастасия, она работает в вагонном цехе и проверяет тормоза, чтобы пустить состав...

После конкурса модель комбината действительно пополнит музейную экспозицию – её поместят в музей Ремпути, уже богатом подобными экспонатами

А сейчас семья Панкевич, как и все остальные, волнуется перед выходом на сцену. Это одна из тех самых необычных семей – участников «Семьи металлурга-2019»: старший сын, 14-летний Ярослав, страдает детским церебральным параличом, передвигается только в инвалидном кресле, и мечта супругов – накопить денег на операцию, чтобы мальчик начал ходить. Средняя дочка – 12-летняя Екатерина – уже во всём помощница родителям, есть ещё годовалый карапуз Боря, который сегодня стал настоящим героем: заболел бронхитом, лежал в больнице, откуда специально на конкурс родители мальчонку забрали.

Другая необычная семья участников – Алексей и Екатерина Ташкины. Супруги глухонемые, а их дети – королевская парочка Андрей и Полина, между которыми в возрасте всего полтора года разницы, – родились совершенно здоровыми.

– Они такие молодцы: и танцуют у нас на конкурсе, и поют, – рассказывает Светлана Лисунова. – А как замечательно мальчонка на сцене расскажет о том, какие у него прекрасные родители, как мама занималась с малышами, ставила им музыку, хотя сама не могла её слышать...

Двое детей всего у нескольких из девяти семей, в основном на сцене будут семьи с тремя детьми – и среди них семья Ишбердиных, подготовившая настоящую былинку о жизни главы семейства Руслана, который в долгих поисках счастья повстречал свою Оксану и понял, что счастье не ищут, а делают сами. Теперь в счастливой семье подрастают дети Рилана, Роберт и Энвер. А в семье Евгения и Нины Песняевых три девочки, и вместе с младожавой стройняшкой мамой у дочек получился прекрасный певческий ансамбль...

Привлекает внимание супружеская пара Никоновых – они молоды и очень улыбкивы, как и их детки Иван и маленькая Даниэла. Дмитрий – водопроводчик доменного цеха, Евгения – аппаратчик нейтрализации ЛПЦ-11, а ещё – яркая танцовщица.

– Ох, как она своего мужа танцевать учила – мы залобовались. Конечно, на наших глазах родился настоящий артист, – смеётся Светлана Лисунова.

Семья Швидченко подготовила сказку – «Теремок», который собрал под своей крышей специалиста ОСК Александра, его жену – инженера-программиста ММК-Информсервиса Елену, пятилетнего Тимофея и трёхлетнюю Лидию, забавно прошепелявившую свою часть сказки. Зал умилился: «А текст какой длинный! Молодец девчушка!»

Загнали зал Станислав и Вера Валитовы, представив в «Визитной карточке» зазорную песню о самом лучшем детстве, бывшем у них, как и у всех детей СССР, без гаджетов и компьютеров, зато с улицей и друзьями.

Зажигательные песни и танцы, сценки и рассказы, огненные речёвки болельщиков – чего в тот вечер только не было. Жюри долго совещалось – выбрать победителей оказалось очень сложно. Эмоции успокоила математика: по числу баллов вперёд вырвалась семья Ивановых: Сергей – механик ЦРМО-2, Татьяна – машинист насосных установок цеха водоснабжения, и два сына – будущий вратарь Макар и трёхлетний Елисей. А ведь Ивановы в последний момент чуть было не снялись с конкурса – сыновья разом заболели. Но собрались и вышли на сцену с температурой выше 38 градусов. Как оказалось, не зря. Им достался главный приз – поездка на новогодние каникулы в Москву: экскурсия по столице, посещение Кремлёвской новогодней ёлки и, разумеется, представление Магнитогорска в главном конкурсе ГМПР «Семья металлургов России». И тут уж как нельзя кстати пришлись слова из песни, исполненной семьёй Ивановых: «Мы счастливы как никто!»

Рита Давлетшина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)

Поколение next

Возвратились с золотом



Три четверти чемпионской команды составили хоккеисты из Магнитогорска

Сборная УрФО, составленная на базе магнитогорского «Металлурга-2004», стала победителем юношеского первенства России среди команд федеральных округов в старшей возрастной группе.

На турнире в башкирском городе Туймазы уральцы выиграли шесть встреч из семи. Наши ребята по очереди обыграли сверстников из Москвы (4:3), Сибирского (4:1), Приволжского (5:2), Центрального (3:2), Южного (13:0), Дальневосточного (3:1) федеральных округов, но затем в серии буллитов неожиданно уступили команде Санкт-Петербурга (4:5), хотя по ходу игры четырежды вели в счёте. Однако в заключительном поединке хоккеисты Уральского федерального округа разгромили сборную Северо-Западного ФО – 6:1 и завоевали золотые медали.

Любопытно, что в прошлом сезоне, когда сборная УрФО была сформирована на базе челябинского «Трактора-2004» и в неё вошли всего пятеро магнитогорских хоккеистов, команда заняла пятое место в первенстве страны среди сборных регионов.

Ключевыми на нынешнем турнире стали победы над командами Москвы и Центрального федерального округа,

занивавшими в итоге третье и второе места соответственно

Матч со столичной сборной был первым для уральцев на турнире и начался с холодного душа в виде пропущенной на третьей минуте шайбы. Но затем инициатива перешла к нашей команде, которая забила трижды подряд и в итоге довела дело до победы. Победный гол на счету магнитогорца Ильи Квочко, который в первой декаде ноября в составе младшей юношеской сборной России стал лучшим бомбардиром турнира на Кубок Президентского спортивного клуба Белоруссии в Минске. А ворота уральцев защищал другой «сборник» – голкипер «Металлурга-2004» Сергей Иванов, признанный лучшим вратарём международного турнира в столице Белоруссии.

Поединок сборной УрФО со сверстниками из Центрального ФО прошёл по другому сценарию. Наши ребята повели в счёте – 2:0, но соперник отыгрался. Решающую шайбу забросил форвард Магнитки Савелий Медведев.

Возглавляли команду Уральского федерального округа на турнире в башкирском городе Туймазы магнитогорские тренеры – Станислав Шумик и Анатолий Махинько. В состав сборной вошли хоккеисты «Металлурга-2004»: вратари Сергей Иванов и Алексей Ле-

пёшкин, защитники Савелий Медведев, Всеволод Комаров, Вадим Лукин, Кирилл Жуков, нападающие Алик Вафин, Валентин Жугин, Глеб Баруздин, Роман Канцеров, Кирилл Плохов, Илья Квочко, Михаил Грасс, Эрик Данильчев, Артём Кузякин.

Самым результативным стал Валентин Жугин, набравший 17 очков (4 гола, 13 передач) по системе «гол плюс пас». Лучший снайпер Роман Канцеров отстал всего на один балл – 16 очков (10 голов плюс 6 передач). Илья Квочко набрал 14 очков (8 голов плюс 6 передач).

На этой неделе хоккеисты «Металлурга-2004» возобновляют матчи регионального турнира (Урал–Западная Сибирь) в клубном юношеском первенстве России

Наша команда, лидирующая в своей возрастной группе, 7 и 8 декабря сыграет в Уфе со сверстниками из «Салавата Юлаева-2004». Пока в четырнадцать матчах магнитогорцы набрали 37 очков – 12 побед в основное время, одно поражение по буллитам, одно поражение в основное время. Занимающий второе место челябинский «Трактор-2004» отстаёт на четыре очка.

✍ Владислав Рыбаченко

Хоккей

Нужны победы

Накануне Всероссийского дня хоккея «Металлург» прервал затянувшуюся серию поражений в регулярном чемпионате КХЛ. В субботу наша команда выиграла на своей арене у уфимского «Салавата Юлаева» со счётом 1:0.

Единственную шайбу забросил Николай Кулёмин. На 53-й минуте он обокрал на своей синей линии уфимского хоккеиста, убежал один на один с голкипером и мастерски его переиграл. Этот гол стал восьмым для Кулёмина в нынешнем регулярном чемпионате КХЛ – по этому показателю Николай сравнялся с двумя

другими лучшими снайперами команды – Сергеем Мозякиным и Денисом Паршиным.

Голкипер «Металлурга» Василий Кошечкин, отразивший 27 бросков, пятый раз в сезоне отыграл на ноль.

Однако забить в большинстве нашим хоккеистам не удалось. За семь последних встреч лишь однажды «Металлург» реализовал численное преимущество, да и то в концовке встречи с ЦСКА, когда исход в пользу соперника был уже предрешён. «Ладно хоть не пропустили в большинстве», – с сарказмом резюмировали болельщики, памятуя о том, что в двух предыдущих домашних встречах – с «Барысом» (1:2 в овертайме) и ЦСКА

Фристайл

Поедет на Кубок мира

Тренерский штаб сборной России по фристайлу в дисциплине ски-кросс сформировал команду, которая выступит на декабрьских этапах Кубка мира. В состав вошла участница двух Белых Олимпиад, трёхкратная чемпионка страны Анастасия Чирцова, выступающая за спортклуб «Металлург-Магнитогорск».

«Критерии для отбора в команду были утверждены на тренерском совете: спортсмены участвовали в трёх отборочных стартах в Швейцарии и Австрии, мы отбирали по двум лучшим результатам из трёх. В сформированной команде шесть спортсменов: Анастасия Чирцова, Екатерина Мальцева, Сергей Ридзик, Игорь Омелин, Павел Колготин и Максим Вихров. Все они примут участие в декабрьских этапах Кубка мира», – приводит официальный сайт Федерации фристайла России комментарий старшего тренера национальной команды по ски-кроссу Леонида Мехрякова. Первый этап Кубка мира по ски-кроссу пройдёт на этой неделе во Франции.

Напомним, Анастасия Чирцова родилась в Кунгуре (Пермская область), где и начала заниматься спортом. Но когда занятия потребовали вложения средств, поддержки в родном крае спортсменке найти не удалось, и она стала выступать за спортклуб «Металлург-Магнитогорск». Перейдя в апреле 2011 года из горных лыж в ски-кросс по предложению личного тренера Григория Лебедева, Анастасия быстро стала одной из лучших спортсменок страны в этой самой скоростной разновидности фристайла. Чирцова выступала в соревнованиях по ски-кроссу на Белых Олимпиадах в Сочи (в 2014 году) и Южной Корее (в 2018-м). За последние семь лет спортсменка шесть раз поднималась на пьедестал чемпионата России по ски-кроссу. В 2013, 2017 и 2018 годах Анастасия завоевала золотые медали, в 2014 и 2015 годах стала бронзовым призёром, в 2019-м – серебряным.

Волейбол

Высшая лига «А» – в Магнитогорске

В Магнитогорск приходит большой волейбол. С 5 по 8 декабря во Дворце спорте имени И. Х. Ромазана состоятся матчи третьего тура чемпионата России среди мужских команд высшей лиги «А» (0+), где с нынешнего сезона выступает «Магнитка-Университет» (главный тренер Алексей Андреев).

В течение четырёх дней на площадку в нашем городе выйдут волейболисты четырёх из восемнадцати команд, принимающих участие в турнире. «Магнитка-Университет» 5 и 7 декабря сыграет с «Академией-Казань», 6 и 8 декабря – с «Технологом-Белогорье» из Белгорода. С этими же клубами встретится челябинское «Динамо», которое сейчас является лидером соревнований в высшей лиге «А».

Торжественное открытие запланировано на 6 декабря перед вечерним матчем, в котором сойдутся волейболисты Магнитогорска и Белгорода.

Напомним, в первых двух турах чемпионата страны, которые наша команда провела в октябре в подмосковном городе Одинцово и в ноябре – в Челябинске, «Магнитка-Университет» набрала тринадцать очков в восьми матчах. Магнитогорские волейболисты одержали четыре победы (трижды – со счётом 3:0, однажды – 3:1) и потерпели четыре поражения (одно из них – на тай-брейке, за что даётся дополнительное очко). Команда занимает восьмое место в турнирной таблице высшей лиги «А» – неплохой результат для дебютанта.

Всего в рамках турнира планируется девять туров, в каждом из которых состоится по четыре турнира в разных городах с участием четырёх команд, плюс ещё в одном городе два матча между собой сыграют по две команды. В Магнитогорске запланированы матчи двух туров – третьего (с 5 по 8 декабря) и шестого (с 6 по 9 февраля).

Заграница

Возглавил рейтинг

Воспитанник магнитогорской хоккейной школы Антон Худобин, выступающий сейчас в клубе заокеанской НХЛ «Даллас Старз», возглавил рейтинг резервных вратарей Национальной хоккейной лиги по версии авторитетного издания The Hockey News.

«Худобин – просто отличный резервный вратарь, у него шесть побед в десяти матчах. Он даёт возможность основному вратарю Бену Бишопу отдохнуть, это необходимо для «забега» за Кубком Стэнли. Процент отражённых бросков у Антона равен 92,9 – это просто образцовые цифры», – отметил обозреватель Райан Кеннеди. Теперь этот показатель у Антона стал ещё лучше – 93,1 процента.

Книжная полка

За горизонт – с Заморским

Умение быть одновременно философом и романтиком даётся немногим



Игорь Заморский

Уходящий год выдался щедрым на новые книги магнитогорских литераторов. Фонды городских и российских библиотек пополнились томиком поэзии и малой прозы Игоря Заморского «За горизонтом событий» (18+).

Игорь Михайлович связал свою судьбу с нелёгкой мужской профессией. Более четверти века трудился электрогазо-сварщиком в управлении «Уралдомнаремонт», затем был бригадиром ОАО «Прокатмонтаж». Но круг его интересов – много шире производственных. Увлечение литературой и философией дало свои плоды. Как и, разумеется, природный острый ум и дар художественного слова. Впрочем, литературная слава

не баловала Игоря Заморского. Первую публикацию своих стихов в «Магнитогорском рабочем» Игорь Михайлович увидел лишь в 1997 году, когда ему исполнилось сорок шесть. Что ж, умение прочно стоять на земле и не зависеть от переменчивой музыки сослужило поэту добрую службу, – не в пример иным творческим натурам, ревнивым к чужой славе, не гонится он ни за успехом у широкой публики, ни за медийной популярностью. Однако же невозможно не заметить яркий свет его звезды на небосклоне магнитогорской литературы.

В творческих кругах имя его произносят с пиеетом. Член Союза российских писателей, дипломант литературного конкурса имени К. М. Нефедьева, автор поэтических книг, сами названия которых говорят о нетривиальном мышлении: «Тёмная материя» (18+), «Нелинейные системы» (18+), «Признание в нелюбви» (18+) и, наконец, новорождённый сборник «За горизонтом событий» (18+).

Председатель регионального отделения Союза российских писателей в Магнитогорске Владимир Некрасов в аннотации к книге Игоря Заморского назвал своего старого друга и собрата по перу «неисправимым скептиком

с душой поэта». Может быть, в этом и состоит несокрушимое обаяние философских стихов, метких афоризмов и лаконичных прозаических зарисовок Заморского. Перчинка скептицизма, штрих сарказма, микс самоиронии и размышлений всерьёз, взрывная смесь горечи и нежности... и множество других ингредиентов, – если вдуматься, достаточно коварных, не терпящих

нарушения пропорций. Нов случае с Заморским им, ингредиентам, терпеть и не приходится. Всё как надо, в нужном количестве и качестве.

Так поздравим же яркого самобытного автора с несомненной творческой удачей и пожелаем покорения новых вершин.

Елена Лещинская



Синий вечер – он на всех один...

Игорь Заморский

Русь

Русь глубинная, голубиная,
Русь погостовая и часовенная,
Русь блаженная, оглашенная,
неприглядная и особенная.

С маслом блинная –
Русь равнинная.
Голосящая и холодная,
криминальная и невинная,
подневольная и свободная.

По уму самодурством сеяна,
не сходящая с перепутья –
Русь Бердяева и Есенина,
Пугачёва Русь и Распутина.

Понастригшая с лета веников,
неизвестно кому дающая –
Русь вареников и изменников,
Русь вальсяжная и поющая.

Залихватская и посконная,
возносящая и кланяющая –
Русь купцовая, подлецовая
и не больше Америк пьющая.

Настал тот день

...открыв наук зелёный том,
я долго плакал, а потом...
Д. Хармс,

...Настал тот день,
когда по качеству прогнозов
научное мышление
явило конкуренцию авгурам.
Да будет муж учёный
в поздравлениях приятно розов,
поскольку все его прогнозы –
на смех курам,

поскольку все его прогнозы
подтверждают лишь,
что жизни нет нигде,
ни в чём альтернативы,
а все её мотивы и активы
в конечном счёте
представляют шиш,
благодаря чему в миру
прижился новый комплекс,
комплекс «рекрута»:
и смыться хочется,
и смыться некуда.

Город снов

Руины улиц собраны
в граниты лабиринтов,
глотают тишину шагов
и очертанья встречных лиц.

Нет направлений,
разумений и границ,
в башке – засилье волчьей квинты,
а подгулявшие
безмозглые инстинкты
в грязь подорожную
ронять готовы ниц.

Не промелькнёт вдали
просвет возможного побега –
под власть каких ещё пустот,
под сень каких ещё
эпических основ? –

из городов тревожных снов,
из разрушений прожитого века,
где бой часов созвучен крику сов,

где поезда дают приют
до времени прибытия
в иные горизонты бытия,
где раз и навсегда
непредсказуемы события,
теряется в которых обезличенное «я».

Январь

На цыпочках
подступит к горлу тишина,
как выдох на морозное стекло,
а за стеклом вдруг померещится
какая-то полузабытая весна;
и только перестук часов
не даст забыть,
что время протекло,
и сонм живых однажды дел и тел
навечно обратился
в радужное пекло.

Теньями по пустой стене
рисуюсь блекло –
прозрачны, будто бы само стекло, –
проходим мы, как наши сны,
пространствам всем
и временам назло –
а может быть, благодаря –
из той остановившейся весны
под сень сегодняшнего января.

Синий вечер

Вечер синий, с талией осиною,
отгремевший грозным дождём, –
в нём бреду я беззаботной псиной,
сочиняя вирши ни о чём.
Кто прочтёт? кому всё это надо?
Думал, жил – пустая трата лет.
Синий вечер – вот одна отрада,
а иной и не было и нет.

В этой сини – все мы одиноки,
все – рабы своих привычек и примет;
каждому в дождях – свои дороги,
свой восторг и исчисленье бед.

Не дано нам стать душой единой:
этот – юн, тот – докатился до седин...
Только вечер с талией осиною,
синий вечер – он на всех один.

Что такое быть?

Сошлись во мне былое и былины;
передо мной – мой обозримый, невозвратный путь.
Его долины топкие
и каменистые вершины,
и дни ушедшие колеблются
в руках моих, как ртуть
в сосуде грубой глины, –
сменяют времена, ломают длины,
реальность обращают
в демоническую муть.

Мне в жизни истины простейшие
давались крайне сложно.
Я шёл скользя, я шёл неосторожно
тропами сути,
неизвестно что кому сулящей.
Я был всегда один на перепутье,
и жизнь мне не казалась
настоящей:

я был не тем, не там,
не с теми, не тогда.

Казалось, что и не жил я
нигде и никогда.
Или, напротив, много жил –
красиво, вкусно, страстно,
без размышлений,

что отвратно, что прекрасно,
не вынося богам
невыносимо глупого суда,
и сам я был богам,
как сопричастный, неподсуден.

Приютом мне служили
то ли портик, то ли пагода;
я был многовремёнён,
многолик и многосудебн,
я состоял из облаков,
курганов, пирамид,
рабов и воинов,
меридианов, городов,
границных линий;
во мне сходились в спорах
Кант и Плиний;
я был живуч,
как скорпион или термит.

Я был единственной мишенью
во вселенском тире,
последним образом живого.
В этом странном мире
я населял каньоны и вершины,
во мне сходились были и былины.

И, лишь уймя воображения
тревожный пыл,
схожусь на том, что просто был.

Так говорил один мужик

Из всех общечеловеческих ценностей
наиболее ценной следует признать
веру в существование подобных
ценностей.

Исключения из правил подтвержда-
ет не правила, а их происхождение.

Вера – дама бесцеремонная: вытол-
кай её в дверь, так она в форточку
влезет.

Уступи дорогу к счастью спешащему:
пусть убедится, что его там нет.

Недовольство вторым началом

термодинамики есть основа всех
искусств.

Образование вполне может укре-
пить голову до такой степени, что
хоть кол на ней теши.

Нет более изящного искусства, чем
письмо вилами на воде.

Можно ли сказать, что красота спа-
сёт мир? Конечно. Сказать можно
всё что угодно.

В России не только поэт больше,
чем поэт, но и уборщица больше, чем
уборщица.

Напиши хоть миллион умных и пре-
красных книг, изобретай сколько
удобно совершенных машин – жизнь
всё равно не изменится к лучшему.
Просто потому, что она вообще не
имеет привычки меняться к луч-
шему – согласно второму началу
термодинамики.

Зависть чувство непохвальное, но в
отсутствие его любая доминанта
обретает глупое выражение лица.

Один мужик из бездны своего неве-
жества утверждал, что экономи-
сты, включая нобелевских лауреа-
тов, разбираются в экономике как
свины в апельсинах. Относительно
математических методов в эконо-
мики он добавлял, что, как уж там
ни считай, всё равно «без працы не
бенды кололацы». То есть, Ивана
Яковлевича Корейшу он ставил выше
Элвина Рота.

Если жизнь следует наполнять
смыслом, то своего собственного
она, выходит, лишена. Вселенная
обходится без смысла.

Когда-нибудь все мы перестанем
курить, есть, пить, дышать и гово-
рить глупости.

ВОВРЕМЯ
НЕ ПРИНЕСЛИ
ГАЗЕТУ?
«Магнитогорский металл»

Служба доставки
26-33-49

Отдел подписки
39-60-87

(пн—пт с 9.00 до 17.00)

Юбилей



Виталий Бахметьев, Светлана Журавлёва



Анастасия Венецкая, Александр Морозов



Наталья Сафонова поздравляет Павла Баландина

Ю. Андрей Серебряков



Марина Рахманина, Олег Садкеев, Глафира Кузина



В честь юбилея во Дворце творчества детей и молодёжи прошёл флешмоб педагогов и воспитанников

Именно так до сих пор его называют горожане, которым довелось жить во времена Советского Союза. Дворец творчества детей и молодёжи, расположенный на проспекте Ленина, 59, и сам родом из СССР. Так что на юбилейном торжестве никого не удивили дети в пионерских галстуках, встречающие гостей.

Праздничное настроение

Девчонки и мальчишки оказались из городского парламента школьников. Они больше привыкли к галстукам другого цвета – синего. Впрочем, сказали, что их организация чем-то похожа на пионерскую. Педагог Руфина Мухаметкужина с улыбкой принимала гостей и отмечала в длинных списках вновь прибывших. Между делом рассказывала, что учит детей в возрасте от 7 до 14 лет современным техникам рисования. Воспитанница талантом юных воспитанников и заверила, что у них большое будущее. К столу регистрации подходили педагоги – ветераны и работающие. Среди них Ирина Глушенкова, которая двадцать лет проводила детские праздники, писала сценарии и ставила спектакли. Она начала работать в 1987, а Зоя Кретова – в 1966 году, заведовала политмассовым отделом. Светлана Ушакова учила подрастающее поколение беречь природу и доброму отношению к животным. Рядом с ней возвышался Сергей Генералов, который трудится во Дворце 31 год. Был начальником отдела, лагеря, сейчас педагог-организатор экологического центра.

Хрупкая девушка с красным рюкзаком, оживлённо беседующая с педагогами, оказалась стилистом, визажистом и художником из Нидерландов Лией Кинибаевой.

– Очень рада, что получилось приехать на юбилей, – сказала она. – Впервые попала сюда в пять лет, пришла в секцию художественной гимнастики. Потом была в разных статусах. И сегодня удачный момент, когда удалось встретиться со многими из тех, кого люблю, с кем работала в Магнитогорске.

Ольга Дубровская в 2002–2013 годах возглавляла во Дворце социально-педагогический отдел и вела кружок по психологии. Потом трудилась заместителем директора

Удивительный Дворец

Бывшему Дому пионеров Ленинского района исполнилось 85 лет

школы № 13. А сейчас в декретном отпуске – ждёт второго ребёнка, так что, отметила, настроение вдвойне праздничное.

Инна Соловьёва с удовольствием показывала картины воспитанников Лины Демьяновой из золотого фонда изостудии «АУ».

– Это великий педагог, с которой я познакомилась 45 лет назад, когда пришла учиться, – отметила Инна. – Та встреча предопределила всю мою дальнейшую жизнь и главную любовь. А сейчас уже моей изостудии «АУ» 26 лет.

По фойе бродили ростовые куклы, гостям вручали сувениры. Ансамбль гитаристов «Свечи» наигрывал приятную мелодию. Атмосферу праздника дополняли гелиевые шары, цветы и лазерное шоу. Исполняющая обязанности заместителя главы города Наталья Сафонова, поздравив собравшихся, вручила Почётные грамоты педагогам Павлу Баландину, Даниле Чернейкину и Наталье Наумовой. Депутат Государственной Думы Виталий Бахметьев признался, что учился в Доме пионеров играть на трубе и барабане. Он привёз на праздник грамоты комитета культуры российского парламента Светлане Журавлёвой, Ирине Олейниковой, Ирине Дренев и Марии Товпеко.

Элита российского образования

Между тем, на экране актового зала оживала история – Серго Орджоникидзе громко поздравлял металлургов и отмечал, что нужно больше внимания уделять детям.

– Они должны побеждать в спорте, творчестве, учёбе, – восклицал с экрана нарком тяжёлой промышленности СССР. – И для этого вы должны создать все условия.

В мае 1934 года на 5-м участке Магнитогорска открыли первый Дом пионеров, который возглавил Нудельман. Там были кружки юных писателей и поэтов, актёров и акробатов, учили рисовать, играть в шахматы и хоккей, ездить на

велосипеде и лыжах, разбираться в технике, осваивать музыкальные инструменты. Потом Дом пионеров работал на базе школ № 16 и 51 под руководством Сергея Ольховского и Зинаиды Шумской. В нём появились отдел туризма и краеведения, кружки фотографов и настольного тенниса. В 1956–1965 годах учреждение размещалось в школах № 55 и 26.

Отмечая знаменательные факты, ведущие рассказали, что в 1958 году Тамара Вохминцева возглавила октябрятский штаб «Звёздочка» и отряд барабанщиц. В 1960 в коллективе Дома пионеров пришла бывшая лётчица Майя Мамаева – одна из лучших пионервожатых Челябинской области. В 1963 году Лидия Разумова организовывала большие парады на площади имени Ленина. А в 1965 по проекту московских архитекторов было построено новое здание в центре Магнитогорска – Дворец пионеров и школьников.

– Сначала хотели возводить дом с колоннами, похожий на нынешний театр оперы и балета, – рассказал спикер городского Собрания депутатов Александр Морозов. – Но наступило время борьбы с излишествами, и Дворец сделали скромнее. Мне рассказала об этом Ирина Николаевна Рожкова. Она жила неподалёку, четверть века была главным архитектором Магнитки. Ей удалось отстоять надпись «Пусть всегда будет солнце» и пионера на фасаде.

Александр Олегович вручил грамоты МГСД заведующей хозяйственным отделом Наталье Сокорчук и методистам Нине Бурькиной, Анастасии Венецкой. Рассказ о дворцовых историях, между тем, продолжился.

С 1965 года учреждение стало центром массовой, методической работы со школами города. В актовом зале пионеры встречались с космонавтом Павлом Поповичем, актрисой Кларой Румянцевой, американскими школьниками, представителями французской молодёжи. Со сцены Дворца читал собственные стихи магнитогорский

поэт Борис Ручьёв. Все главные детские праздники города проходили именно здесь.

В 1975–1985 годах директором была Вера Вильданова, а в 1985 Дворец возглавила Нина Лаптева. На баланс были приняты пять клубов, создана дошкольная гимназия, преобразованы отделы, апробированы инновационные, образовательные и зрелищно-игровые программы, установлен тесный контакт со школами города. О Нине Родионовне и сейчас говорят как о генераторе идей, источнике энергии для творческих поисков.

В 1991 году Дворец пионеров переименовали в центр творчества детей и юношества, а в 2004 он опять стал Дворцом. В 2013 году получил национальную премию «Элита российского образования». В 2014 победил во всероссийском конкурсе «100 лучших школ России». Затем признан «веб-лидером» и ведущим образовательным учреждением страны, лауреатом конкурса «100 лучших организаций дополнительного образования России». Сотрудники Дворца неоднократно становились победителями состязаний различных уровней. В 2019 году первое место во всероссийском конкурсе педагогического мастерства «Сердце отдаю детям» заняла Мария Рахманина, которая была на юбилейном вечере ведущей вместе с Олегом Садкеевым.

Лидеры и чемпионы

Нину Лаптеву в этом году сменила на посту директора Глафира Кузина – лауреат премии Законодательного собрания Челябинской области в сфере молодёжной политики и победитель муниципального этапа конкурса «Лидер в образовании».

– Каждый из нас задаётся вопросом о прошлом, настоящем и будущем, – сказала Глафира Викторовна. – За свершённые достижения огромное спасибо ветеранам и действующим педагогам. Без вас ничего этого бы не было. А будущее – это дети, которых мы воспитываем, и родители, которым отдель-

ная благодарность за терпение и внимание. Летом к нам присоединился Дом творчества Ленинского района, который тоже отмечает юбилей, – ему исполнилось 40 лет. Наша семья стала ещё больше. И при этом удаётся сохранять традиции, приумножать то, что уже есть. Спасибо за поддержку управлению образования и городской администрации.

На празднике особо отметили педагогов, которые посвятили свою жизнь воспитанию и образованию детей и по сей день работают во Дворце. Например, Надежда Афанасьева трудится в учреждении 44 года, Татьяна Полянская – четыре десятилетия, Ирина Олейникова – 37, Татьяна Рыбалко – 35 лет. Говорили и о ветеранах, трудовой стаж которых оказался не менее впечатляющим. Тамара Вербина работала во Дворце 46 лет, Тамара Вохменцева – 42 года, Зинаида Степанова – 39, Тамара Гужова, Ирина Юрченко и Наталья Баранская – 38, Раиса Аршба – 36.

Некоторые воспитанники учреждения выступили на празднике. В том числе чемпионы всероссийских и международных конкурсов «Дети Магнитки» под руководством Светланы Поповой, «Классик Старз» Ольги Арсентьевой и «Оксфордские персики» с тренером Данилом Чернейкиным.

Во Дворце было много коллег из других учреждений дополнительного образования. Они не ограничились поздравительными словами, были музыкальные и танцевальные подарки. Выступали многие городские руководители, которые тоже вручали грамоты и благодарственные письма, говорили о выдающихся отделах, замечательных педагогах, а сам Дворец называли удивительным.

Добавлю, что к учреждению, помимо Дома творчества, присоединены ещё шесть детских клубов: «Яблоко», «Меридиан», «Радуга», «Экополис», «Аквармарин», «Омега». Сейчас во Дворце творчества детей и молодёжи работают 150 педагогов, занимаются более шести тысяч детей, реализуются программы по шести направлениям. Среди них художественное и техническое, социально-педагогическое и спортивное, туристическое и научное. С юбилеем!

Татьяна Бородина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)

Календарь «ММ»

4

Декабря
Среда

Восх. 8.38.
Зах. 16.00.
Долгота
дня 7.22.

Дата: День информатики. Международный день объятий. День заказов подарков и написания писем Деду Морозу. Введение во Храм Пресвятой Богородицы.
Слово дня: *Реестр* – опись, письменный перечень.
Совет дня: *Постарайтесь по максимуму сконцентрироваться на семье.*

5

Декабря
Четверг

Восх. 8.40.
Зах. 15.59.
Долгота
дня 7.19.

Дата: Битва за Москву (78 лет). Международный день добровольцев во имя экономического и социального развития.
Слово дня: *Рекрутинг* – бизнес-процесс, являющийся одной из основных обязанностей HR-менеджеров или рекрутеров. Русской версией можно считать подбор персонала.
Совет дня: *Для решения сложных вопросов пригодится интуиция, учитесь прислушиваться к её сигналам.*

kiosk.magmetall.ru

Электронный сервис

КИОСК



Приём рекламы,
объявлений,
поздравлений
и соболезнований
в газету «ММ»

FIS WORLD CUP

SNOWBOARD

BANNOYE

7-8

ДЕКАБРЯ

КУБОК МИРА
ПО СНОУБОРДУ

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ СЛАЛОМ-ГИГАНТ
ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ СЛАЛОМ

КУРОРТ

Реклама

Новогодние истории

Нужно верить в чудеса

Четвёртого декабря отмечается Международный день заказов подарков и написания писем Деду Морозу

Вера в сказку, чудеса и волшебство нужна не только детям, но и внутреннему ребёнку, живущему в душе каждого взрослого. А что может быть чудеснее веры в доброго Деда Мороза? Добрый Дедушка весь год смотрит, как мы вели себя, как учились, помогали родителям. И обязательно готовит подарки для всех – и больших, и маленьких детей.

Написать письмо Деду Морозу можно разными способами – просто на листочке бумаге, на красивом шаблоне, купленном в магазине или скачанном из Интернета. Чтобы письмо дошло до адресата, его достаточно положить вечером на окно, под ёлочку, в морозилку или опустить в почтовый ящик – тут уж кому как больше нравится. Вот, например, ответственный секретарь газеты «Магнитогорский металл» Евгений Наумов вместе с детьми перед Новым годом отправляется в лес. Там дружная и большая семья Наумовых закапывает письма в снег, под пенёк. А помощники Деда Мороза, зайчики и лисички, обязательно отнесут письма Дедушке.

– Вечером письмо оставляем на подоконнике, утром его уже нет – Дед Мороз забрал, – делятся советами по отправке волшебных писем магнитогорские мамы. – Кладём письмо под ёлочку, а Дед Мороз приходит ночью, забирает да ещё и «следы» оставляет, и по конфетке.

Можно написать волшебному Деду и самое настоящее письмо. Официальный почтовый адрес Деда Мороза в Великом Устюге: 162340, Россия, Вологодская область, город Великий Устюг, дом Деда Мороза. Есть и электронный адрес: www.pochta-dm.ru. По статистике, только российский Дед Мороз получает более 400 тысяч писем от детей со всей России и стран СНГ.

В письме, как и положено, нужно поздороваться, написать свои имя и фамилию, рассказать о достижениях и успехах за прошедший год и попросить подарок

Не забудьте заранее поблагодарить Дедушку и попрощаться с ним



Евгений Рухмалёв

С точки зрения психоаналитики, Дед Мороз – мудрый, всезнающий волшебник, средоточие добра, понимания, прощения. Фигура эта очень значима. Будет лучше, если родителям удастся сохранить в детях веру в него как можно дольше. А написание писем – как раз один из атрибутов этой веры.

Это в подростковом возрасте ребёнок поймёт, что важнее сам праздник и подготовка к нему, нежели подарки от Дедушки Мороза. Но именно благодаря заложенной в детстве вере в волшебство придёт понимание того, что мы сами можем создавать праздник и дарить подарки. Умение радовать других – очень важное психологическое качество, особенно в условиях потребительской позиции современного общества. Поэтому, готовясь к празднику с ребёнком, не ограничивайтесь написанием письма Деду Морозу: создавайте вместе украшения для дома, готовьте подарки друзьям и родственникам. С этим придёт понимание, что дарить подарки ещё приятнее, чем их получать.

Бывает, дети ставят перед Дедами Морозами трудновыполнимые задачи. Просят в подарок живого пони, айфон последней модели или полёт на ракете. Что делать взрослым – признаваться, что это они кладут подарки под ёлку и айфон им не по карману? А пони не сможет жить в городской квартире?

– Если ребёнок просит очень дорогой подарок, не стоит разочаровывать его, говоря, что Деда Мороза не существует, – говорит психолог Елена Белова. – Лучше найти разумное объяснение того, почему Дедушка не сможет подарить конкретную дорогостоящую вещь. Например, сказать: так как поздравить нужно очень много детей, в этом году Деду Морозу может не хватить на айфон. Живому пони будет тесно в квартире, поэтому Дедушка сможет подарить только игрушечного.

Кстати, «большим» детям перед праздником тоже можно помечтать и отправить волшебное письмо. Ведь кто сказал, что Деда Мороза не существует? Это всего лишь выдумки грустных взрослых, которые разочаровались в праздниках. А время перед Новым годом – это время для сказок, радости и чудес.

Мария Митлина

Экран



Семь грехов

Со «Сладкой жизни» (16+) Федерико Феллини начался артхаус, а итальянское название фильма «Дольче вита» вошло в разговорную речь во многих языках.

К концу пятидесятих, всего через полтора десятилетия после разрушительной войны европейская богема вернулась к прежней жизни в праздности, духовной пустоте и поклонении богатству.

«Сладкая жизнь» – это семь чёрно-белых эпизодов, которые критики связывают с числом смертных грехов. Они связаны образом центрального персонажа – журналиста Марчелло (Марчелло Мاستроини). Он ведёт колонку о «сладкой жизни», персонажами

которой становятся звёзды второго эшелона, выходящие в утиль знаменитости, стареющие дивы. Марчелло знает цену их славе, забавам и образу жизни, да и его собственная жизнь в соседстве со скукающей публикой постепенно теряет смысл. К тому же след в след за ним ходит представитель жёлтой прессы Папараццо – это имя, выбранное Феллини из итальянской оперы, как известно, стало нарицательным. В душе Марчелло есть здоровое начало, но Папараццо, падкий на сенсации, напоминает ему о неприглядности объектов его профессионального интереса.

У журналиста есть выбор: искать смысл жизни или слиться с толпой всегдатаев вечеринок – сцена содной из

них, финальная, больше напоминающая оргию, вызвала большой скандал. Но Римская католическая церковь запретила показ фильма не из-за этих кадров, а из-за эпизодов, в которых усмотрела критику христианства – прежде всего пародию на идею Второго пришествия Христа. Правда, часть священнослужителей, наоборот, увидели защиту веры в сценах, критикующих религиозный фанатизм. А вот критики отметили удивительную реалистичность картины в каждой детали, позволившую отразить всю глубину пресыщенности, праздности бездуховности и бесцельности божьего существования.

В общем, клубу P. S. предстоят большие дискуссии: завтра после сеанса «Сладкой жизни», завоевавшего Золотую ветвь в Каннах, в кинотеатре с джазовой душой будет о чём поразмышлять.

Алла Каньшина

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д.124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

Программа телевидения предоставлена АО «Сервис-ТВ». Ответственности за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 2.12.2019 по графику в 19.00, фактически в 19.00.

Заказ № 6780. Тираж 70804. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).