



Конференция



Южноуральская экономика демонстрирует устойчивость

Виктор Рашников: «Главное – удалось сохранить трудовые коллективы»



В августе по сравнению с июлем индекс промышленного производства увеличился на 8,3 процента

На внеочередной конференции Челябинской областной общественной организации «Союз промышленников и предпринимателей» (региональное отделение РСПП) утверждён новый количественный состав правления, а также избран вице-президент объединения.

В пятницу, 25 сентября, под председательством президента регионального Союза промышленников и предпринимателей, члена Бюро правления Российского СПП Виктора Рашникова состоялась внеочередная конференция Челябинской областной общественной организации «СПП». В её работе приняли участие: министр промышленности, природных ресурсов и новых технологий Челябинской области Павел Рыжий, уполномоченный по защите прав предпринимателей в Челябинской области Александр Гончаров, представители Законодательного собрания, члены ассоциации работодателей СПП. Мероприятие прошло в формате видеоконференцсвязи.

В своём выступлении президент СПП отметил непростые условия, в которых ведётся деятельность южноуральских компаний. Около 80 процентов региональных предприятий продолжали работать в период ограничений, связанных с противодействием распростра-

нению коронавирусной инфекции. При этом существенный спад показателей зафиксировали члены СПП, связанные с гостиничным бизнесом и лёгкой промышленностью.

– Несмотря ни на что, и это, на мой взгляд, самое главное – нам удалось сохранить трудовые коллективы, – отметил Виктор Рашников. – Часть работников была переведена на дистанционный режим работы, и, думаю, такая форма занятости частично сохранится и в будущем. Конечно, не обошлось без сокращений. И среди предприятий СПП были такие примеры. Но сокращения в большинстве случаев были единичными и не превратились в системный процесс. Что касается заработной платы, то на большей части наших предприятий она была проиндексирована в размере от трёх до пяти процентов.

Также глава союза отметил, что «эпидемия коронавируса и связанные с ней ограничения сыграли позитивную роль с точки зрения активизации взаимодействия между государством и бизнесом» и поблагодарил за своевременные меры поддержки губернатора Челябинской области Алексея Текслера и Законодательное собрание региона.

В общей сложности представители СПП выдвинули порядка 300 инициатив, направленных на поддержку бизнеса, как малого и среднего, так и крупных системообразующих предприятий. Сегодня среди мер поддержки промыш-

ленники хотели бы видеть отсрочку (рассрочку) уплаты налогов для всего бизнеса, а не только для пострадавших отраслей; возможность дополнить перечень предупредительных мер, финансируемых за счёт Фонда социального страхования, санитарными мероприятиями по противодействию ковид; компенсацию расходов или бесплатное тестирование персонала на коронавирусную инфекцию.

Глава регионального Минпрома Павел Рыжий рассказал о текущей деятельности министерства по поддержке реального сектора экономики, об усилении развития внутриобластной кооперации и о включении южноуральских предприятий в кооперационные цепочки крупных госкорпораций (Ростех, Газпром, Сибур, Транснефть, Объединённая судостроительная корпорация).

Следующей темой конференции, члены СПП утвердили численное увеличение состава правления союза с 20 до 22 человек и внесение соответствующих изменений в устав. В правление СПП избраны: Всеволод Левин, президент АО «Русская медная компания», состоящий в рядах союза с 2015 года и Константин Струков, председатель совета директоров УК «Южуралзолото группа компаний», депутат Законодательного собрания Челябинской области и член СПП с 2011 года. Вице-президентом СПП единогласно избран Константин Струков.

Сотрудничество

Космическое «Притяжение»

Госкорпорация «Роскосмос» примет участие в создании музейно-образовательного кластера парка «Притяжение».

Рабочее совещание по вопросам сотрудничества Магнитогорского металлургического комбината, НПО «Андронидная техника» и госкорпорации «Роскосмос» прошло в формате видеоконференции. Тема обсуждения – создание в парке «Притяжение» центра космической робототехники, который станет логическим завершением экспозиции музейно-образовательного комплекса.

Для представителей Роскосмоса провели подробнейшую презентацию проекта «Притяжение», подчеркнув, что аналогов ему нет ни в России, ни в мире.

– Инициатором проекта выступил председатель совета директоров ПАО «ММК» Виктор Филиппович Рашников, – отметил директор ООО «Территория притяжения» Руслан Новицкий. – При разработке проекта мы ориентировались на лучшие мировые практики. Многофункциональный парк располагается на участке площадью четыреста гектаров. Здесь будут созданы все условия для полноценного отдыха и занятий спортом, для игр и образовательной деятельности – ледовая и фристайл-арена, крытый детский центр развлечений, бассейн, фитнес-центр, музейно-образовательный комплекс, многофункциональный медицинский центр. В 2019 году проект получил одобрение Президента РФ Владимира Владимировича Путина. Мы уверены, что его реализация окажет положительное влияние на экономику города и региона. После завершения строительства и пуска всех объектов будет создано полторы тысячи новых рабочих мест, а отчисления в бюджет за счёт НДФЛ работников «Притяжения» составят порядка 100 миллионов рублей в год.

Продолжение на стр. 3

COVID-19

Пандемия в цифрах

По данным оперативного штаба на 28 сентября, в Челябинской области подтверждено 16572 случая заболевания COVID-19 (плюс 79 новых подтверждений к предыдущему дню).

Больных COVID-19 – 3288 человек. За весь период пандемии 12766 пациентов выздоровели и выписаны из больниц, 42 гражданина переведены в медицинские учреждения по месту прописки в другие регионы РФ. За прошедшие сутки в регионе умерло четыре человека.

По данным оперативного штаба по Магнитогорску, на 28 сентября в городе подтверждено 2139 случаев COVID-19, из них 1698 пациентов выздоровели и выписаны из больниц.

Цифра дня

50 %

Столько россиян при необходимости готовы стать фрилансерами. С 34 лет число желающих быть самозанятыми снижается, но даже среди россиян старше 60 лет таких около 40 процентов.

Погода

Ср +5°...+20°
с-в 1...2 м/с
740 мм рт. ст.



Чт +4°...+19°
в 1...2 м/с
739 мм рт. ст.



Пт +5°...+19°
с-в 0...1 м/с
740 мм рт. ст.



ВНИМАНИЕ!
3 октября с 9.00 до 18.00
МОСТ 2 - вход с ул. К. Маркса, под эскалатором
(ул. Завенягина, 10 А, кт) т. 84091371059

ФАБРИЧНЫЙ РЕМОНТ ОБУВИ

КИРОВСКОЕ ОБУВНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИНИМАЕТ НА РЕМОНТ ЛЮБУЮ ОБУВЬ В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ (кроме лагтей)

РАСШИРЕННЫЕ КОЛОДКИ ПОЗВОЛЯТ СДЕЛАТЬ ОБУВЬ НА ЛЮБУЮ ПРОБЛЕМНУЮ НОГУ.

КАЧЕСТВО ФАБРИЧНОЕ!

Принимаем унты на ремонт! Изготавливаем новые!

ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ?
Полная замена низа обуви (перетяжка, замена на НАТУРАЛЬНУЮ кожу, велюр, нубук, лак, замшу всех цветов).
Замена подошвы (большой выбор на любую ногу. Не скользят, не лопаются).
Изменение фасона (форма носка, высоты и ширины подошвы и каблука, переход с каблука на горку и обратно, увеличение/уменьшение размера).

ПОЧЕМУ ЭТО ВЫГОДНО?
Мы реставрируем и придаём заводской вид даже самой изношенной обуви, в т. ч. и искусственной, в 2-3 раза дешевле, чем новая обувь!

ДО ПОСЛЕ

COVID-19

РОСПОТРЕБНАДЗОР

ЕДИНЫЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РОСПОТРЕБНАДЗОРА 8-800-555-49-43

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ НОВОЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

КОМУ 60 И БОЛЕЕ ЛЕТ



Инфекция передается от больного человека к здоровому при близких контактах



Когда больной человек чихает или кашляет рядом с вами, капельки слизи изо рта и носа больного попадают в воздух, которым вы дышите, на предметы и поверхности, к которым вы прикасаетесь



Люди старше 60 лет в группе высокого риска у них возможны опасные осложнения коронавирусной инфекции, в том числе вирусная пневмония



Реже посещайте общественные места (магазины, аптеки, мфц, банки)

Избегайте необязательных поездок в общественном транспорте, особенно в часы пик



Часто мойте руки с мылом (после кашля, чихания, возвращения с улицы, после контактов с упаковками из магазинов, перед приготовлением пищи)



Не трогайте немывтыми руками лицо, рот, нос и глаза – так вирус может попасть в ваш организм



При кашле и чихании прикрывайте рот и нос одноразовой бумажной салфеткой и выбрасывайте её сразу после использования



Протирайте влажными антисептическими салфетками предметы, которые были с вами в общественных местах и в транспорте (сумки, телефоны, книги и др.)



Попросите близких или сотрудников социальной службы помочь с оплатой коммунальных услуг, приобретением товаров дистанционно



В случае любого недомогания не ходите в поликлинику, а вызывайте врача на дом



Если у вас признаки простуды, а ваши близкие выезжали за рубеж в последние 2 недели, обязательно скажите об этом врачу, он назначит анализ на новую коронавирусную инфекцию



Если ваши близкие вернулись из-за границы и у них появились признаки простуды – ограничьте с ними контакты, требуйте их обращения за медицинской помощью

БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Сотрудничество

Космическое «Притяжение»

Госкорпорация «Роскосмос» примет участие в создании музейно-образовательного кластера парка «Притяжение»



Участники видеоконференции. За столом: Руслан Новицкий, Алёна Иванова, Максим Ясько, Сергей Кривощёв

© Андрей Серебряков

Окончание.
Начало на стр. 1

Жемчужина проекта – музейно-образовательный комплекс, ядром которого, по задумке разработчиков, должен стать центр космической робототехники. В этом направлении ММК тесно сотрудничает с научно-производственным объединением «Андроидная техника», где в своё время был создан первый российский робот – космонавт FEDOR.

– Магнитогорск – это родина не только современной металлургии, но и металлургии будущего, – считает кандидат технических наук, лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники, исполнительный директор АО «НПО «Андроидная техника» Евгений Дудоров. – Развитие космонавтики и робототехники невозможно без металлургии. Если мы говорим об освоении новых планет или, к примеру, Луны, то необходимо создавать новые металлургические предприятия, которые позволили бы добывать, очищать лунный риголит и превращать его в различные конструкции. Это невозможно без развития робототехники. А поскольку Магнитогорск ещё и родина первого в России антропоморфного робота, мы считаем, что центр космической робототехники должен стать своеобразной «меккой» для тех, кто заинтересован в развитии робототехники и космоса через призму металлургии.

В настоящее время рассматривается возможность создания в рамках музейно-образовательного комплекса отдельных площадок, на которых разместятся «лунная» и «марсианская» интерактивные экспозиции, модули марсианской колонии, элементы медицинской и космической робототехники, антропоморфные и коллаборативные роботы и центр связи с Международной космической станцией, где посетители центра смогут проводить сеансы связи с космонавтами.

– Одним из ключевых элементов центра нам видится лабиринт в виде космической базы, попадая в который посетители смогут увидеть элементы космических аппаратов, поверхностей, то есть смогут заглянуть в будущее и увидеть то, что будет создано через несколько лет, – рассказывает Евгений Дудоров. – Вся эта экспозиция должна быть живой. Если это лунное поселение, то оно должно создаваться постепенно, на глазах зрителей. То есть во время одного визита можно увидеть начало этой истории, через две недели – часть модуля, ещё через

месяц – готовый модуль, по которому можно ходить, изучая его. На участках с лунным и марсианским грунтом можно будет в режиме реального времени проводить научные эксперименты. То есть мы рассматриваем это ещё и как интерактивную базу для испытаний, которые будем проводить с участием МКС на глазах у посетителей. Таких площадок в России ещё нет.

Учитывая масштаб «космического» проекта, руководство ММК обратилось с предложением о сотрудничестве к корпорации «Роскосмос», которая заинтересовалась магнитогорским «Притяжением».

– Наше подразделение занимается, в частности, двумя вещами, – подключился к разговору директор департамента развития и сопровождения проектов госкорпорации «Роскосмос» Дмитрий Шишкин, – сохранением наследия и популяризацией достижений отечественной космонавтики. Если говорить о проектах, реализованных за последние годы, то наиболее значимый – это центр «Космонавтика и авиация» на ВДНХ – музейный комплекс мирового уровня. Его строительство длилось четыре года и стало важнейшим этапом возрождения павильона «Космос». В 2018 году центр открыл Президент РФ Владимир Владимирович Путин. Все объекты имеют свою классификацию: музеи, центры, планетарии, образовательно-развлекательные комплексы, но наиболее перспективным способом организации пространства считается парковая зона с различными тематическими локациями – то, что мы видим в проекте «Притяжение». Важный момент: когда мы участвуем в создании того или иного объекта, то выдвигаем несколько требований, главное из которых – достоверность.

В случае с Магнитогорском, отметил представитель «Роскосмоса», возможности для этого широки. Площадки музейного комплекса позволяют представить не только исторические достижения российской космонавтики, но и её перспективы. И здесь не обойтись без моделей НПО «Андроидная техника».

– Большой и знаковый проект, – оценил работу магнитогорцев Дмитрий Шишкин. – Готовы поучаствовать в этой работе на экспертном уровне, вместе с вами создавать экспозиционные комплексы, привлекая к этому процессу профессионалов из ракетно-космической отрасли. Мы проанализировали, как экспонируется тема космоса в разных музеях мира. В «Притяжении» я бы посоветовал сделать акцент на космонавтике будущего, на теме высоких технологий, применительно

к космосу. Эта часть комплекса должна быть не «мультиязычной», а реальной, практической, например, можно показать космонавта, который работает в скафандре нового типа, или показать создание лунной станции, проведение различных исследований на Луне. Этот центр должен не просто популяризировать достижения науки и техники, но и быть интересным профессиональной среде, то есть высокотехнологичным компаниям, которые интересуются, к примеру, металлургией будущего или робототехникой.

Необходима доработка концепции музейно-экспозиционного комплекса, чтобы выставочные площадки обладали достоверностью и уникальностью. Мы готовы подключиться к этой работе, проработать перечень экспонатов.

На рабочем совещании был рассмотрен вопрос о передаче в музейный комплекс «Притяжение» спускаемого аппарата космического корабля «Союз МС-14», доставившего на Землю первого в стране антропоморфного робота

Напомню, робот FEDOR, он же Skybot F-850, создавался для спасательных операций и ликвидации чрезвычайных происшествий. В Роскосмосе, увидев перспективы человекоподобного робота, решили доработать проект. В августе 2019 года «доработанный» FEDOR был запущен в космос на корабле «Союз МС-14». Во время стыковки с МКС его переместили на Международную космическую станцию, где робот выполнил серию работ с бортовыми инструментами. В начале сентября FEDOR завершил свою космическую миссию и вернулся на Землю, приземлившись в казахстанской степи.

В завершение встречи была составлена трёхсторонняя программа действий и намечены сроки её выполнения: все участники совещания заинтересованы в скорейшем переходе от слов к делу.

– Основная цель видеоконференции – наладить сотрудничество с Роскосмосом – достигнута, – подвёл итоги совещания директор ООО «Территория притяжения» Руслан Новицкий. – В ближайшее время будет составлена дорожная карта нашего взаимодействия. Кроме того, мы обсудили вопрос о передаче космических артефактов в будущий центр робототехники. Впереди предстоит большая интересная работа.

Елена Брызгалкина

Рейтинг

Противодействие коррупции

По результатам антикоррупционного рейтинга российского бизнеса, выпущенного Российским союзом промышленников и предпринимателей, ПАО «ММК» попало в число компаний с высшим уровнем противодействия коррупции.

ПАО «ММК» вошло в класс «А» первого национального антикоррупционного рейтинга российского бизнеса, оказавшись среди 23 лучших компаний РФ с точки зрения противодействия коррупции.

Антикоррупционный рейтинг, задуманный как инструмент оценки деятельности крупного бизнеса по противодействию коррупции, был опубликован РСПП, в него вошли 50 компаний, возглавивших список «ЭКСПЕРТ 400 – рейтинг крупнейших российских компаний» по итогам 2019 года, а также компании, прошедшие в 2019 году независимую экспертизу реализации антикоррупционной хартии российского бизнеса в рамках процедуры «общественного подтверждения».

Рейтинг формируется на основании заключения независимых экспертов о документах, свидетельствующих о соответствии деятельности компаний международному стандарту ISO 37001:2016 «Системы управления противодействием коррупции – требования и рекомендации по применению» и положениям антикоррупционной хартии российского бизнеса. Стратегическая цель рейтинга – повышение открытости и прозрачности российского бизнеса.

ПАО «ММК» активно противодействует коррупции. В компании утверждена и уже несколько лет реализуется корпоративная антикоррупционная политика, подтверждающая приверженность ММК и его руководства высоким этическим стандартам и принципам открытого и честного ведения бизнеса, а также стремление ПАО «ММК» к усовершенствованию корпоративной культуры, следованию лучшим практикам корпоративного управления и поддержанию высокого уровня деловой репутации.

Охрана труда

ММК – территория безопасности

Магнитогорский металлургический комбинат уделяет особое внимание безопасности и охране здоровья работников. Одно из важнейших направлений обеспечения безопасности сотрудников – внедрение и применение инновационных видов средств индивидуальной защиты.

За последнее время, благодаря масштабной модернизации производства, улучшены условия труда в цехах ММК. Существенно изменился и подход к обеспечению работников производственных подразделений средствами индивидуальной защиты. Так, в цехах металлургического передела работники дополнительно обеспечивают себя индивидуальными средствами защиты, такими как плащи и перчатки. Для более комфортной работы организовано обеспечение рубашками из термостойких материалов.

Работников, имеющих медицинское заключение об ухудшении зрения, обеспечивают защитными очками с корректирующим эффектом. Для изготовления корректирующих очков в подразделение приезжает оптометрист, который проводит диагностику зрения сотрудника, после чего работник получает готовые очки, изготовленные в строгом соответствии с результатами диагностики и в выбранной им оправе. Данные очки обладают всеми необходимыми защитными свойствами и применяются работниками при выполнении своих трудовых функций.

С целью улучшения условий труда тех работников, кто часто выходит на открытый воздух и подвержен воздействию сквозняков, в межсезонье дополнительно к положенной зимней и летней спецодежде организовано обеспечение утеплёнными жилетами на флисе и демисезонными куртками.

С целью снижения риска падения в зимнее время на скользких и заснеженных поверхностях внедрены дополнительные накладные с шипами, которые надевают на спецобувь.

На основании обращения работников железнодорожного транспорта, связанных с длительным нахождением на открытом воздухе, внедрён новый подшлемник с защитой лица, который дополнительно оберегает лицевую часть головы от воздействия пониженных температур и холодного ветра.

Для снижения рисков распространения коронавирусной инфекции и заболевания работников ОРВИ установлены рециркуляторы воздуха, локтевые и автоматические диспенсеры для дезинфекции рук, организовано обеспечение медицинскими и гигиеническими масками, индивидуальными антисептиками. Два раза в сутки на всей территории ПАО «ММК» проводится дезинфекция пешеходных маршрутов, галерей, тоннелей с помощью специализированного оборудования.

Более подробно – в ближайших номерах «ММ»



«Удалёнка»

Вынужденные меры

Уважаемые читатели! Коллектив редакции газеты «Магнитогорский металл» искренне сожалеет о необходимости введения ограничительных мер, вызванных неблагоприятной эпидемиологической ситуацией, и вынужден временно закрыть доступ для посетителей в помещения редакции.

Отдел рекламы продолжает свою работу в обычном режиме: понедельник–четверг с 8.30 до 17.30, обед с 13.00 до 13.45 и пятница с 8.30 до 16.15, обед с 13.00 до 13.45. Телефон для связи со специалистами прежний – 39-60-79. **При этом обращаемся с просьбой:** в неблагоприятный эпидемиологический период, связанный с распространением вируса COVID-19, рассмотреть возможность подачи объявлений, поздравлений, рекламы и соболезнований в печатную версию газеты «Магнитогорский металл» через наш интернет-сервис kiosk.magmetall.ru.

На время ограничительных мер для наших читателей мы организуем **единый диспетчерский номер 8-906-851-85-55**. В рабочие дни с 8.30 до 17.30, в пятницу с 8.30 до 16.15 на ваши вопросы, связанные с работой редакции, переадресацией газеты, ответит наш специалист.

Вниманию горожан!

Прозвучат сирены

Четвёртого октября системе гражданской обороны Российской Федерации исполняется 88 лет. В рамках празднования этой даты второго октября в Магнитогорске пройдёт всероссийская тренировка по гражданской обороне.

В связи с этим второго октября в 11.35 состоится полная техническая проверка автоматизированной системы централизованного оповещения города с подачей сигнала «Внимание всем!» и включением электросирен.

Управление гражданской защиты населения администрации города Магнитогорска просит жителей с пониманием отнестись к проверке и сохранять спокойствие.

Контроль

Масочный режим

В Магнитогорске межведомственные рабочие группы продолжают контролировать соблюдение масочного режима гражданами в маршрутках, трамваях и такси. Несмотря на снятие ряда ограничений водители и пассажиры обязаны использовать средства индивидуальной защиты органов дыхания.

К сожалению, в городе металлургов каждый день растёт число больных COVID-19. Как известно, инфекция обладает высокой скоростью распространения, потому в общественных местах увеличивается риск заразиться.

Несерьёзное отношение к проводимым профилактическим мероприятиям и нежелание прислушиваться к рекомендациям Роспотребнадзора может стоить магнитогорцам жизни и здоровья. Довольно часто в трамваях, маршрутках или такси пассажиры и сами водители либо не используют средства индивидуальной защиты, либо вовсе не имеют их при себе.

В ходе проверок маршрутных транспортных средств, электротранспорта и такси сотрудники правопорядка напоминают магнитогорцам о необходимости использования СИЗ. В то же время за нарушение установленных в регионе требований составляют административные протоколы как на физических, так и на юридических лиц.

В период с пятницы по воскресенье на магнитогорцев, не имеющих СИЗ при посещении общественных мест, составили 136 протоколов. Данные правонарушения квалифицируются в соответствии со статьёй 20.6.1 и 6.3 КоАП РФ.

Согласно распоряжению правительства Челябинской области от 6 мая 2020 года № 288-рп, руководители организаций независимо от форм собственности, оказывающих услуги населению, с 12 мая и до особого распоряжения должны обеспечить контроль за использованием средств индивидуальной защиты органов дыхания работниками и клиентами.

25 сентября в ходе рейда по маршруткам сотрудники полиции и управления инженерного обеспечения, транспорта и связи зафиксировали шесть пассажиров без СИЗ. Также в пятницу во время проверки рабочие группы зафиксировали четырёх пассажиров трамваев без масок. Со всеми гражданами провели профилактические беседы и составили административные протоколы за отсутствие средств индивидуальной защиты органов дыхания.

Напоминаем, что масочный режим строго обязателен к соблюдению на всей территории региона. Данные меры приняты с целью сохранить здоровье и жизни граждан. Специалисты рекомендуют использовать СИЗ, дезинфицирующие средства и держать социальную дистанцию в 1,5–2 метра в общественных местах.

Награды

Чтобы дети могли творить!



© Андрей Серебряков

Оксана Самойлова чествовала юных дарований и их наставников

Победителей городского творческого конкурса и отличившихся по итогам Всероссийского диктанта Победы наградили в открывшейся после реставрации центральной городской библиотеке имени Бориса Ручьёва. Лауреатов чествовала депутат МГСД по 14 избирательному округу, директор ООО «ММК-Учётный центр» Оксана Самойлова.

Возможно, побывать одними из первых в обновлённой библиотеке – уже могло бы стать наградой для победителей, ведь то, каким предстал этот дом для книг после капитального ремонта и частичного переустройства, достойно отдельной статьи в газете. Поэтому лишь кратко заметим, что теперь приходиться в библиотеку будут не только с конкретной целью – взять что-нибудь почитать, но и чтобы просто прогуляться по её залам. Это, и правда, уже не обычное помещение с книжными полками, а настоящий современный мультимедийный шоу-рум, где представлены тысячи лучших образчиков литературы всех эпох и жанров. Иными словами, если ещё не обзавелись читательским билетом, то обязательно загляните в «Ручьёвку» – гарантируем, не пожалеете.

Творческий конкурс «Родному городу посвящается», который центральная библиотека организовала вместе с депутатом Оксаной Самойловой, был приурочен к знаменательному событию – присвоению Магнитогорску почётного звания «Город трудовой доблести». Однако конкурсантам поставили задачу не окунуться в легендарную историю Магнитки, а показать её современную жизнь – то, как преобразуется город день ото дня, какие места любят посещать участники, что они хотели бы ещё изменить к лучшему в Магнитогорске. Организаторы получили много заявок, оценили десятки работ – и назвали имена победителей. Все авторы оказались детсадовцами и учащимися начальных классов.

– Очень рада видеть наших будущих



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)

читателей, – обратилась к победителям директор объединения городских библиотек Элеонора Потапова. – К нам часто приходят с экскурсиями воспитанники детских садов, для них мы проводим праздники, различные мероприятия. Спасибо, что приняли участие в конкурсе! А ещё спасибо воспитателям за помощь детям! И, конечно же, нельзя не обратиться со словами благодарности к нашему депутату Оксане Юрьевне Самойловой за то, что поддержала конкурс, и за всё, что делает для библиотеки.

– Сейчас, во время коронавируса, все мы ограничены в общении, – сказала в ответ Оксана Самойлова. – Не так активно работают детские организации, не было летних лагерей, и именно поэтому решила помочь организаторам – чтобы дети могли заниматься творчеством. Они присылали на конкурс очень красивые и интересные рисунки, яркие и солнечные.

Оксана Самойлова поздравила победителей и вручила им не символические, а практические подарки, предназначенные для того, чтобы дети творили прекрасное для удовольствия.

В номинации «Рисунок моего любимого двора» победили Полина Первушина, Мария Якунина, Станислав Шамсимухаметов. Лучшими в номинации

«Фото прогулки с любимой книгой» стали Варвара Макарова и её брат Матвей, Фёдор Самойлов, Никита Калинин. Среди видео на тему «В главной роли – Магнитогорск» лучшим признали ролик Максима Изюмца. Кроме того, Оксана Самойлова вручила грамоту учителю начальных классов школы № 39 Римме Гареевой – за то, что смогла мотивировать к участию в конкурсе почти всех своих подопечных.

После чествования детей приступили к награждению взрослых. Третьего сентября в России провели диктант Победы, для чего по всей стране и во многих зарубежных странах организовали около полутора тысяч специальных площадок. И Магнитогорск, конечно же, не остался в стороне.

Одна из магнитогорских площадок была создана на базе детского сада № 70, сотрудников которого, набравших наибольшее количество баллов, отметили в центральной библиотеке. Это воспитатели Анастасия Васюкович, Наталья Дюсмекеева и Юлия Любовецкая.

Вручив награды, депутат Оксана Самойлова пожелала лауреатам не останавливаться на достигнутом и идти вперёд к новым свершениям.

✍ Степан Молодцов

Безопасность

Оцифровка идентичности

Совет по правам человека при Президенте РФ намерен подготовить в этом году концепцию по защите прав человека в цифровой среде



© Андрей Серебряков

Глобальная цифровизация дала такой простор любителям наживы, что мошеннические схемы не успевают отслеживать ни граждане, ни правоохранительные органы.

Мы сами, как потребители, с удовольствием пользуемся тем, что способно раскрыть личные данные, или же нас принуждают к этому: отпечатки пальца при разблокировке телефона, распознавание лица, радужки глаза, походки вместо предъявления документа личности, геолокация средств связи, базы данных, которые не так уж и сложно добыть. Всё это создаёт риски в отношении прав человека. Поэтому глава государства поручил разработать документ, в котором будут названы основные угрозы правам и свободам человека в условиях цифрового пространства и обозначены возможные способы их предотвращения или по крайней мере минимизации.

Анализ обращений граждан о фактах несоблюдения их прав в цифровой среде уже позволяет тезисно обозначить основные виды таких нарушений. Первая распространённая и по-прежнему набирающая обороты проблема – кибербуллинг, то есть травля человека в виртуальном пространстве, как правило, в социальных сетях, сопряжённая с оскорблениями, клеветой, шантажом, угрозами. Под раздачу попадают не только взрослые, часто известные личности, но также дети и подростки, чья психика порой не выносит такого отношения и приводит к печальным последствиям. Ни о какой презумпции невиновности в таких случаях даже речи не идёт.

Другая проблема – манипулирование мнением людей на основе собранной

информации. Инициаторы закона считают, что необходимо чётко определить, должны ли быть введены ограничения на использование таких данных, в частности на рекламном и политическом рынках, и если да, то какие конкретно.

Следующая острая тема, которую можно рассматривать как палку о двух концах, – установка повсеместно камер видеонаблюдения, использующих технологии распознавания лиц, что позволяет, по сути, следить за каждым из нас. С одной стороны, «видеоглаз» – это безопасность и возможность оперативно реагировать на возникающие внештатные ситуации. С другой стороны, несмотря на ограниченный круг должностных лиц, допущенных к данным камер, выцепить с них информацию при желании можно, ведь, как говорится, всё продаётся... Подобной утечке информации, если это не в интересах закона, необходимо поставить заслон.

Не меньше волнует законодателей вопрос устранения цифрового неравенства. Оно проявляется не только в отсутствии у ряда граждан принципиальной возможности использовать новые технологии, но и в разном уровне цифровой грамотности населения. Граждане не могут противостоять телефонному или интернет-мошенничеству не просто потому, что не знают, как вести себя в подобной ситуации, но и потому, что в принципе не осведомлены о существовании такой мошеннической практики.

Если с назойливыми звонками можно справиться, внеся номер в чёрный список, то с манипуляциями банковскими картами всё сложнее

Почти у всех пенсионеров сейчас есть и пластиковая расчётная карта, и средство связи. Но они не готовы к тем рискам, которые могут возникнуть при их использовании. Они просто не знают, что такое атака киберпреступника, поэтому в случае звонка от якобы сотрудника банка с просьбой сообщить номер карты, так как со счёта списаны деньги и нужно их вернуть, они это делают. И это беда не только России – такое происходит по всему миру. По данным Интерпола, преступные формирования переходят на новые технологии и наносят удар по наиболее уязвимым группам населения. Потому что банки и другие крупные структуры уже защищены, а люди нет.

Попытки повысить информационную грамотность пока не сильно меняют ситуацию. Молодёжь, казалось бы, неплохо осведомлена обо всём, что происходит в цифровом пространстве, но не считает нарушением, например, использование их данных. Пенсионеры же наивно полагают, что от всех угроз их обязано защищать государство.

Таким образом, каким бы ни получился концептуальный документ, который планирует подготовить Совет по правам человека при Президенте РФ, он точно будет содержать такие аспекты защиты граждан от цифровых угроз, как образовательный, технологический и регуляторный – определяющие, как должно дальше развиваться законодательство в цифровой сфере. И в итоге специалистам предстоит решить, есть ли необходимость упорядочения действующих норм разных законов и принятие так называемого цифрового кодекса. Ну а что выйдет из всех этих инициатив, как принято говорить, покажет время.

© Ольга Балабанова

Забора

Поддержка ветеранов

На реализацию закона «О дополнительных мерах социальной поддержки отдельных категорий граждан в Челябинской области» из областного бюджета на текущий год было предусмотрено 28,5 миллиона рублей.

Единовременную материальную помощь на капитальный и текущий ремонт с начала 2020 года на Южном Урале получили 495 ветеранов Великой Отечественной войны и вдов участников ВОВ. Напомним, закон, увеличивающий размеры оказания единовременной материальной помощи ветеранам Великой Отечественной войны и вдовам участников ВОВ, был принят депутатами Законодательного собрания шестого созыва в ноябре 2019 года. Так, на текущий ремонт квартир в многоквартирных домах была предусмотрена сумма 40 тысяч, жилых домов – 66 тысяч рублей; ранее эти суммы составляли 15 и 25 тысяч соответственно. В четыре раза, до 100 тысяч рублей, увеличилась сумма на подводку к дому газопровода и установку внутридомового газового оборудования. На капитальный ремонт квартир и жилых домов выделяется 107 тысяч.

Кроме того, старшему поколению южноуральцев, ветеранам меры социальной поддержки предоставляются в форме ежемесячных денежных выплат, единовременной материальной помощи, компенсаций, субсидий и социального обеспечения. В прошлом году их получили более 750 тысяч пожилых жителей, то есть каждый пятый южноуралец. На эти цели из бюджета региона выделено почти десять миллиардов рублей.

Регион

Автокредитование идёт в рост

Эксперты проанализировали динамику выдачи займов на машины в разных регионах страны.

Рейтинг российских регионов по объёму рынка автокредитования в августе этого года, а также по годовой динамике выдачи этого вида займов представили Национальное бюро кредитных историй и агентство «Автостат». Аналитики брали в расчёт покупки как новых, так и подержанных транспортных средств.

Из данных видно, что движение на отечественном рынке автокредитования в год пандемии было разнонаправленным. В каких-то регионах показатель вырос, а в каких-то заметно просел. К примеру, в Москве, Московской области, Санкт-Петербурге, а также в Волгоградской, Оренбургской и Тульской областях выдача кредитов сократилась (падение составило от 1,7 до 11,6 процента). Сильнее всего рынок пострадал в Кемеровской области (–30,5 процента) и Чувашии (–17,5 процента).

Напротив, рост объёмов автокредитования замечен в Свердловской, Ульяновской, Тюменской, Новосибирской, Саратовской областях и ещё в ряде регионов, в том числе в Челябинской области. На Южном Урале в августе 2020 года было выдано 3118 займов на приобретение автомобиля, что на 9,9 процента больше, чем в августе 2019 года. По объёму рынка автокредитования Челябинская область занимала в конце лета восьмое место в стране, пишет «Южноуральская панорама».

В то же время продажи новых легковых автомобилей в Челябинской области в этот период выросли всего на 0,7 процента. По этому индикатору регион находился на десятом месте в России. Такая вилка в показателях ясно даёт понять: южноуральцы занимали у банков в основном на авто с пробегом. Как заметил генеральный директор НБКИ Александр Викулин, комментируя результаты исследования, покупки новых машин сократились, в частности, из-за их дефицита у автодилеров в этот период. Такая ситуация сложилась в том числе из-за отложенного спроса, спровоцированного пандемией.

Как ранее комментировал председатель ассоциации челябинских автомобильных дилеров Александр Рулевский, на Южном Урале в конце лета оказались в дефиците некоторые модели «Ниссана», «Шкоды» и ВАЗа в демократичной комплектации.

Банки

Клиент всегда прав?



© Дмитрий Рухманов

Принятие поправок в закон «О потребительском кредите» может создать серьёзные риски для банковской розницы, больше всего под угрозой окажется сегмент кредитных карт. Об этом говорится в письме Ассоциации банков России (АБР), пишет РБК.

Так, АБР направило письмо в адрес главы комитета Госдумы по финансовому рынку Анатолия Аксакова. Банки выразили обеспокоенность из-за предложенного правительством законопроекта, в рамках которого, в частности, банкам запретят обуславливать выдачу ссуды, например, покупкой клиентом страховки и дополнительных услуг. Если право заёмщика «на свободный выбор» будет нарушено, он сможет рассчитывать на возмещение ущерба.

В АБР считают, что предложенный законопроект может нарушить баланс

интересов кредиторов и заёмщиков, поскольку сильно расширяет права клиентов.

Кроме того, банки указывают, что условия, когда клиент может оспорить покупку у банка дополнительных продуктов или услуг, слишком размыты. Так, в документе правительства не указывается, что заёмщик может взыскать ущерб за навязанные услуги только через суд. «Получается, что клиент может потребовать денег без разбирательства, а банк, может, и не навязывал ничего», – отметил начальник правового управления ассоциации Сергей Клименко.

В частности, некоторые клиенты могут специально обращаться в контролирующие финансовые организации учреждения, чтобы взыскать финансовые компенсации, предупреждают в АБР.

Также российские банки выразили обеспокоенность о влиянии нормы на сегмент кредитных карт и карт с

овердрафтом. При оформлении таких продуктов банк создаёт клиенту счёт, выдаёт деньги для совершения платежей и открывает кредитный лимит. При этом заёмщик может не только взять в долг у банка, но также и перевести с кредитки средства или снимать наличные. Законопроект в текущей формулировке может создать риск «признания дополнительных услуг по счёту и дополнительных услуг по карте незаконными», указали в Ассоциации банков России.

В конце августа сообщалось, что в июле россияне поставили рекорд по доле кредитных карт, которые были использованы сразу же после получения (уровень утилизации). Показатель вырос сразу на 14 процентных пунктов, до 68 процентов. Причём клиентам срочно понадобились кредитки с любыми лимитами – от десяти тысяч рублей до ста тысяч и более. Рост утилизации наблюдался по всему диапазону.

История в лицах

Продолжение.

Начало в № 108, 111, 114, 117, 120, 123, 126

В январе 1942 года председатель горисполкома Степан Васильевич Жемрикин ушёл на фронт, где через шесть месяцев пропал без вести. Вместо него председателем горисполкома в январе 1942 года был утверждён Иосиф Давыдович Еланчик – человек, совершенно неизвестный в Магнитогорске. Он прибыл на Урал в конце декабря 1941-го по назначению наркомата и сразу попал в кресло руководителя города.

Иосиф Еланчик родился в 1906 году в Харькове. После смерти отца его мама вновь вышла замуж и переехала с мужем и сыном в Краматорск. Там Иосиф познакомился с Ольгой, работавшей химиком-лаборантом. Молодые, талантливые, амбициозные Иосиф и Ольга мечтали получить высшее образование, поэтому отправились в Ростов, где поступили в университет на экономический факультет.

В это время в Краматорске начинал строиться машиностроительный завод, ставший одним из крупнейших на Украине и в мире предприятий тяжёлого машиностроения. После окончания вуза Иосифа направили в плановый отдел завода, Ольгу – в отдел организации труда.

Через восемь лет Иосифа Давыдовича, тогда уже начальника планового отдела, избрали депутатом в областной исполнительный комитет. А через год семья переехала в город Сталино. К началу войны Еланчик занимал должность заместителя председателя Сталинского облисполкома. В первые дни войны, когда началась эвакуация предприятий Донбасса, на его плечи легла огромная ответственность.

В августе 1941 года ГКО принял постановление «О мероприятиях по обеспечению строительства оборонительных сооружений Юго-Западного и Южного фронтов». К реализации этого постановления Еланчик имел самое непосредственное отношение.

Сохранилось удостоверение, подписанное начальником инженерного управления Южного фронта: «Предъявитель сего заместитель председателя Сталинского облисполкома Совета депутатов трудящихся И. Д. Еланчик командирован по поручению военсовета фронта в Днепропетровскую, Запорожскую, Сталинскую и Харьковскую области для контроля и проверки хода специального строительства Наркомугля СССР. Товарищу Еланчику поручается разрешать все вопросы, обеспечивающие полное выполнение решения Государственного Комитета Обороны от 26. 8. 1941 г.».

Иосиф Давыдович находился на территории Донбасса вплоть до оккупации его гитлеровскими войсками. Жену с двумя малолетними сыновьями Еланчик отправил в эвакуацию на восток и долгое время не имел известий об их местонахождении. Лишь в конце декабря в его записной книжке появилась запись: «...нашёл семью в Кустанае». Поскольку он имел на руках направление в Магнитогорск, то и семья отправилась на Урал вместе с ним.

Нового председателя горисполкома с семьёй поселили на проспекте Рудном в одном из лучших домов, уплотнив семью детского врача Фридриха Краузе

«Мы всё своё имущество расставили в столовой и спальне, – писала жена Фридриха Краузе Вера Фёдо-



Выпуск «ММ», посвящённый десятилетию сталинской Магнитки, 1942 год

Градоначальники. Еланчик

«ММ» представляет авторский проект краеведа Ирины Андреевой, в котором она рассказывает о людях, стоявших у руля Магнитогорска



Иосиф Еланчик, заместитель председателя Челябинского горисполкома, 1945 год

ровна в письме сыну. – Теперь их пределами ограничивается наша квартира. Остальную площадь занимает семья Еланчик, эвакуированная из Донбасса: двое детей и старики родители, и сёстры, всего восемь человек. Переехали они позавчера. Первое впечатление производят хорошее, ду-

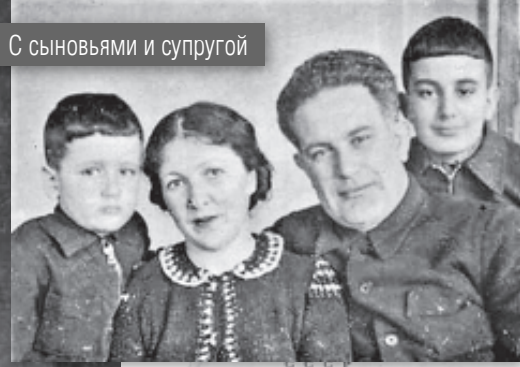
маю, мы проживём в добрососедских отношениях».

Действительно, семья жили дружно. В марте 1942 года Фридрих Краузе был арестован, а вскоре эта участь постигла и Веру Фёдоровну. Но к этому времени Иосиф Давыдович Еланчик уже работал в Челябинске. Магнитогорский горисполком он возглавлял с января по сентябрь 1942 года. В первый же месяц его работы Магнитогорский металлургический комбинат готовился отметить десятилетие. И, конечно же, город должен был основательно подготовиться к этому событию.

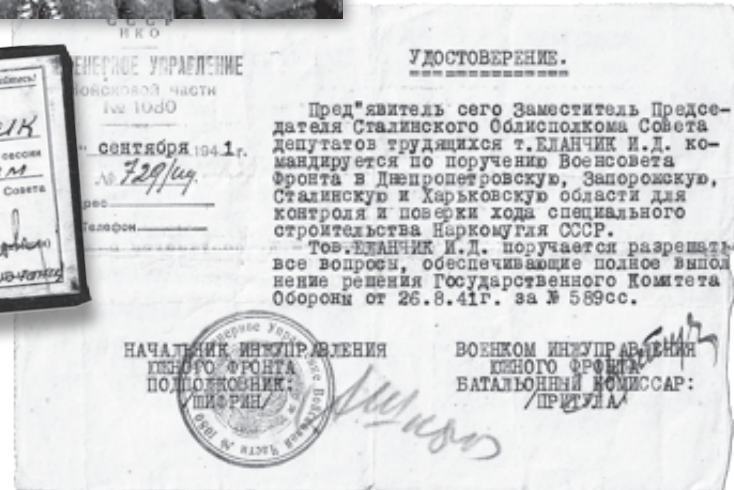
В городском театре 31 января состоялось торжественное собрание, посвящённое десятилетию МК. Директор предприятия Г. И. Носов рассказал о работе комбината и задачах, которые поставил перед коллективом Государственный Комитет Обороны.

В феврале состоялось праздничное заседание сессии горсовета по случаю 24-й годовщины Красной Армии, но депутаты не ограничились собранием, отправив телеграммы И. Сталину и К. Ворошилову, в которых поклялись, что сделают всё возможное, «чтобы комбинат, ставший мощным арсеналом грозного советского

С сыновьями и супругой



Удостоверение председателя Магнитогорского горисполкома



оружия, был достоин своего великого имени».

В это же время началась подготовка к предстоящей посевной кампании. На пленуме ГК ВКП (б) с докладом выступил председатель горисполкома Еланчик, подчеркнувший, что «весенний сев в текущем году будет проводиться в исключительно ответственных условиях Отечественной войны, когда в стране должны быть созданы мощные ресурсы продовольствия для обеспечения фронта и тыла. Подготовка к севу должна идти полным ходом в каждом подсобном хозяйстве. Особенную помощь надо оказать рабочим-огородникам. А с этим вопросом у нас пока ещё неблагополучно».

Для исправления ситуации необходимо было обеспечить все подсобные хозяйства и огородников семенами, подготовить тягло, инвентарь, завести горючее и смазочные материалы, а кроме того, подготовить необходимое количество сельскохозяйственных кадров. И все эти задачи нужно было решать безотлагательно.

Горсовет участвовал и в сборе подарков для отправки на фронт, а также для поддержки женщин и детей, вызволенных из фашистского плена.

За несколько дней были собраны сотни вещей: подушки, полотенца, платья, детское бельё, чулки, носки, посуда. Общественница Киселёва принесла сковороду, эмалированную тарелку, чайную ложку, детскую рубашку и внесла 100 рублей на покупку подарков к 8 Марта.

В списке задач горисполкома были вопросы о приёме, расселении, обеспечении продовольствием и топливом эвакуированных, в том числе артистов столичных театров, о привлечении новых рабочих на меткомбинат, о выполнении суточной производственной программы основными цехами МК. Словом, работы хватало. Еланчик стремился везде успеть, оперативно решать возникающие задачи. Но вот наладить взаимоотношения с директором комбината Григорием Ивановичем Носовым у него не получалось. Что стало причиной разногласий, неизвестно, но первый секретарь Челябинского обкома ВКП (б) Н. С. Патолочев, уважая Г. И. Носова, всё-таки не дал в обиду Еланчика, организаторские способности которого очень ценил. Поэтому Еланчика перевели в Челябинск на должность заместителя председателя горисполкома. В конце 1947 года Иосифа Давыдовича назначили председателем областной плановой комиссии в Ворошиловграде, где он работал до ухода на пенсию.

Еланчик сыграл значительную роль в жизни Ворошиловграда: при его участии была проведена газификация города, появилось телевидение, организовано троллейбусное движение, открыт медицинский институт. Способствовал он и реализации проектов по водоснабжению Донбасса, посвятив этой проблематике многочисленные статьи, опубликованные в центральных газетах. Иосиф Давыдович Еланчик ушёл из жизни в 68 лет после продолжительной болезни.

Ирина Андреева, краевед

Профессионалы

«ММ» продолжает пополнять портретную галерею героев производства.

Внимание и ответственность

Слесарь-ремонтник паросилового цеха Иван Пилинцов контролирует исправность оборудования на тепловых узлах. Когда-то он мечтал носить хоккейную форму, но жизнь распорядилась иначе. Несмотря на то, что носил Иван рабочую спецовку, физических нагрузок ему хватает: дойти пешком до объекта, подняться наверх, спуститься. Учитывая дальность расположения объектов, за смену Иван проходит по 10–15 километров.

На ММК Пилинцов пришёл в 2003 году. Устроился в шестой листопрокатный цех. На протяжении пяти лет отвечал за исправность металлургического оборудования, а затем перевёлся в паросилового цех. За двенадцать лет досконально изучил территорию комбината, ведь сети паросилового цеха, словно артерии, пронизывают весь «организм» ММК.

– Теплопроводов у нас примерно от 250 до 300 километров, – рассказывает Иван Пилинцов. – Паропроводов 200–250. И химически очищенная вода – ещё 40 километров. Вот и считайте.

На запоминание всех сетей паросилового цеха ушёл не один год, признаётся Иван. Зато сегодня плановые и внеплановые проверки он проводит легко и быстро. Даже несмотря на то, что работать приходится всегда под открытым небом.

– Организм ко всему привыкает, – улыбается Иван. – Зимой холодно, летом жарко. Соблюдаю питьевой режим.

В эти солнечные, но холодные осенние дни у Ивана Пилинцова и его напарника много работы. В подразделениях ММК стартует отопительный сезон. Для рабочих паросилового цеха это означает ещё больше контроля. Но Ивану Сергеевичу к нагрузке не привыкать. Внимание и ответственность – его главные помощники в работе.

Душевный подход

Старший приёмодатчик груза и багажа станции Передача Анна Славская вот уже четверть века ежедневно встречает железнодорожные составы, поступающие на комбинат и выезжающие за его пределы.

– Осуществляем приём и сдачу вагонов, – поясняет Анна. – Когда грузы идут на комбинат, нам предъявляют состав, мы его расписываем, обрабатываем документы.

В обязанности старшего приёмодатчика входит распределение доставленных со всей России, а также из стран ближнего зарубежья грузов по группам, контроль их отправки нужным адресатам. Этой ответственной работой Анна Славская занимается четырнадцать лет, а до этого трудилась на станции Гранитная в цехе эксплуатации.

– Как старший приёмодатчик, она очень грамотная, – характеризует коллегу приёмодатчик груза и багажа станции Передача Наталья Брагина. – Всегда к ней можно подойти с вопросом, обратиться

Братья по судьбе

Самая главная ценность

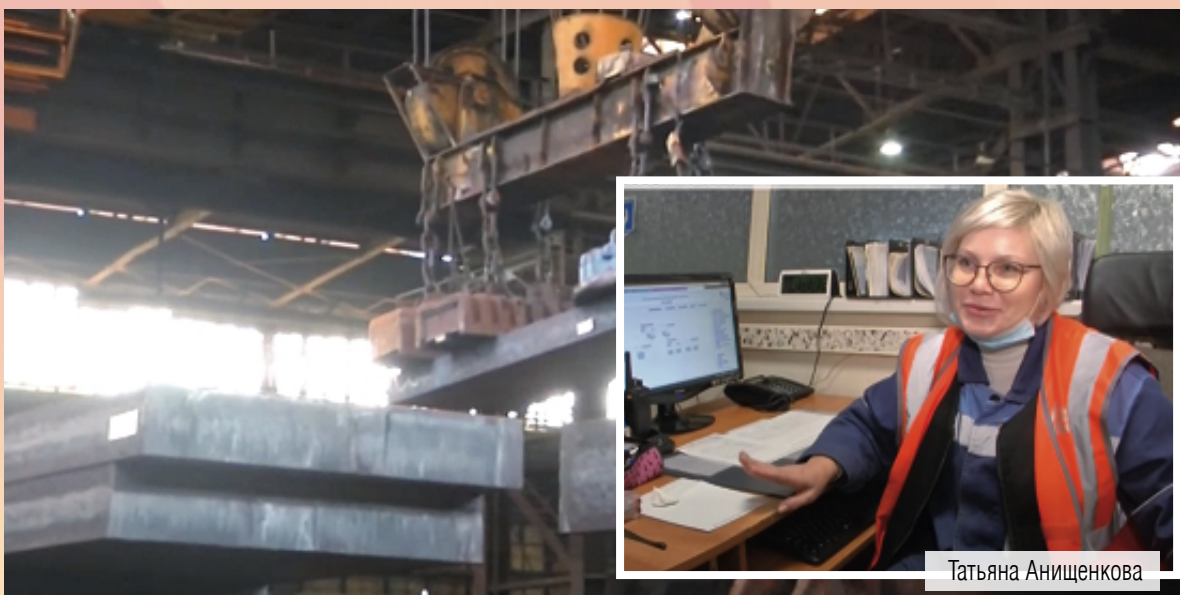
Магнитогорского металлургического комбината – это люди



Иван Пилинцов



Анна Славская



Татьяна Анищенкова

за помощью, она что-то подскажет, посоветует. Как человек, как друг – надёжная, порядочная.

За годы работы на станции Анна Славская встретила и обошла дозором почти шестьдесят пять тысяч железнодорожных составов.

– Грузы приходят различные, начиная от сырья – уголь, окаты-

ши, и заканчивая более сложными, – комментирует Анна. – И плитка поступает, и рамы для металла. В своё время масло подсолнечное привозили и бумагу туалетную. Всё, что нужно для комбината, идёт через нашу станцию.

Выбракованный груз подвергается обязательному осмотру приёмодатчиком. Тут уже и на

вагон приходится залезть, чтобы убедиться в соответствии груза заявленному в документации. Свою работу Анна любит всей душой, это только непосвящённому человеку она кажется рутинной, а для приёмодатчика Славской это – ежесменная динамика. В этом году станция Передача отмечает юбилей грузовой службы – во-

семьдесят пять лет. Для коллектива, в котором трудится Анна, это почти семейный праздник.

– Мы в бригаде все – как сёстры, – отмечает Наталья Брагина. – Всё друг про друга знаем, семьями дружим.

Работа по сердцу

На своём участке в сортовом цехе Татьяна Анищенкова словно режиссёр: весь процесс погрузки-выгрузки металла целиком и полностью в её руках. За рабочую смену Татьяна проходит несколько «постановок», так специалисты цеха меж собой называют гружёные вагоны.

– Все профессии в цехе прошла, – рассказывает бригадир основного производства сортового цеха ПАО «ММК» Татьяна Анищенкова. – Начинала штабелировщицей, затем работала сортировщиком-сдатчиком металла на стане «500», потом бригадиром отгрузки, грузили продукцию и в Китай, и в Таиланд. Сейчас работаю бригадиром основного производства.

Непрерывный трудовой стаж Татьяны Анищенковой на комбинате – 31 год. Получив в своё время высшее образование по специальности «финансовый менеджер», Татьяна намеревалась посвятить свою работу контролю денежных потоков, но обстоятельства распорядились так, что она стала отвечать за оборот потоков металлопродукции. Но и здесь пригодились навыки бухгалтера.

– Сводим дебет с кредитом, – поясняет Татьяна. – То есть всё наличие металла у нас, мы ведём учёт поступления в цех, ухода из цеха, составляем документацию, проверяем по факту достоверность цифр.

В сортовой цех, где трудится Татьяна Анищенкова, металл поступает в вагонах из кислородно-конвертерного цеха, СПЦ, стана «4500».

– Сейчас нам поставили металл из ККЦ под выгрузку, проверю его наличие в соответствии с документами, – комментирует Татьяна рабочий процесс. – Когда буду убеждена, что всё в порядке, дам команду на выгрузку, и этот металл пойдёт в работу.

Работа мастера участка основного производства сродни полномочиям режиссёра: на подотчётном участке Татьяны без одобрительного взмаха её руки штабелировщик не вправе приступить к выгрузке вагона.

– Работа у Татьяны ответственная, – признаёт мастер участка сортового цеха ПАО «ММК» Александр Колмаков. – Она выполняет работы по замеру заготовки, даёт раскрой для стана «2350», задание бригадиру даёт на зачистку слабой заготовки.

Каждый сляб проверяют на наличие дефектов и, если таковые обнаруживаются, с помощью газового резака их зачищают. После чего Татьяна производит замеры стальной заготовки и отдаёт распоряжение машинистам кранов для транспортировки продукции заказчику. В бригаде Татьяну Анищенкову уважают. Отзываются о ней коротко, но ёмко – хороший человек.

– На работу иду всегда с хорошим настроением, – говорит Татьяна. – Потому что занимаюсь любимым и важным делом.

Подарок горожанам



Сергей Бердников



Ремонт Магнитогорского драматического театра продолжался чуть больше года. Сезон 2019/20 артисты провели в левобережном Дворце культуры металлургов. За это время в храме Мельпомены поменялось всё: от интерьера до звукового и светового оборудования. Теперь театр готов представлять зрителям спектакли любой сложности независимо от технических требований к постановке.

Окончание ремонта город отметил торжественным вечером «Перезагрузка. Новый формат», на который были приглашены все, кто принимал участие в этом масштабном проекте. Праздник состоялся в стенах драматического театра в пятницу 25 сентября. Открыл программу отрывок из фильма магнитогорского режиссёра Игоря Гончарова «Театр как неизбежность», посвящённого магнитогорской «драме». Полная версия ещё будет представлена на суд зрителей, пока же гости вечера увидели уникальные исторические кадры процесса капитального ремонта. «В существующее здание нужно вдохнуть новую жизнь и с точки зрения интерьеров, и с точки зрения, самое главное, всех инженерных сетей. Современная сценография требует современного звука и освещения.

Второе рождение театра

Грандиозный проект по реконструкции завершён: на этой неделе стартует 83-й театральный сезон

Выбрали стиль лофт, потому что он практичен, красив и подходит городу», – прозвучали в фильме слова главного художника театра Алексея Вотякова.

Здание, построенное в 1967 году, действительно давно нуждалось в реконструкции. За эти годы что только не пережил театр: и поворотный круг ломался прямо по ходу спектакля, и софиты падали. В ходе ремонта в здании поменялось всё – от технической части, конструкции сцены до интерьера. Фасад украсил огромный светодиодный экран, подаренный Магнитогорским металлургическим комбинатом. Системы театра сейчас завязаны

в единый пункт управления и отвечают мировому уровню сценического искусства. «Драма» расширила возможности и готова принимать на подмостках как феерические шоу, так и театральные постановки высочайшего мирового уровня.

Качество ремонта контролировали на всех этапах не только специалисты администрации, но и лично глава города Сергей Бердников

Поднявшись на сцену, градоначальник отметил: театр – это культурное лицо города.

– Даже во время войны не переставали работать театры, людям было важно прикоснуться к искусству. В магнитогорской «драме» 53 года не было вообще никаких ремонтов. Театр производил гнетущее впечатление: бросался в глаза потолок, подвязанный проволочкой, старый паркет, сиденья. Представляю состояние артистов, которые вынуждены были играть в таких условиях.

В 2018 году, когда было объявлено о реконструкции, в администрации ещё не знали, как подступиться к решению проблемы. Предстояли огромные расходы. Но поддержала область, поддержал председатель совета директоров ПАО «ММК» Виктор Рашников, нашли источники финансирования, и в 2019 году ремонт стартовал. Работу удалось провести в сжатые сроки.

– Не видел смысла в косметическом ремонте, – подчеркнул Сергей Бердников. – Решили: если делать, то основательно. Проблем было много, но Магнитка – город, который не привык отступать. Поэтому совместными усилиями, благодаря мастерству всех организаций проект удалось осуществить. Считаю, получилось всё здорово. Театр действительно стал храмом

искусства. Мы сделали всё, что могли, и, наверное, чуточку больше. Огромное всем спасибо за профессиональную работу, проведённую в сжатые сроки.

Поблагодарил собравшихся в зале за профессиональный труд и директор театра Евгений Климов, подчеркнув: без равнодушия и энергии главы города Сергея Бердникова вряд ли удалось реализовать такой сложный проект. Подрядчики тоже не остались в стороне – целый год они работали на магнитогорском объекте, пережили и «зимнюю замену крыши, и трудности пандемии, и летнюю жару». За это время сроднились с театром, полюбили город. И на волне вдохновения создали музыкальный клип «Магнитогорская бригада», посвящённый театру и Магнитогорску.

Поздравили Магнитогорский драматический театр имени Пушкина со вторым рождением и коллеги: артисты концертного объединения, театра оперы и балета, театра кукол и актёра «Буратино», ставшие вместе с коллективом драматического участниками зажигательного капустника, завершившего торжественный вечер.

✎ Мария Митлина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)



Премьеры



Константин Денискин, Анатолий Баженов, Мария Большакова, Евгений Климов, Вячеслав Виданов, Алексей Вотяков, Игорь Панов

© Дмитрий Рухманов

В Магнитогорском драматическом театре имени А. С. Пушкина состоялась пресс-конференция, посвящённая предстоящим премьерам, открывающим новый сезон. Обновлённая техническая часть в капитально отремонтированном здании открывает новые возможности.

Встреча с журналистами состоялась в фойе третьего этажа, благодаря чему представители СМИ смогли воочию убедиться в том, что созданное пространство идеально подходит для камерных событий, как и было задумано автором проекта доцентом кафедры дизайна Института строительства, архитектуры и искусства МГТУ имени Г. И. Носова Андреем Григорьевым.

Первым приветствовал собравшихся директор театра Евгений Климов. Разговор был посвящён двум постановкам – водевилю «Тайные мечтания г-на М. Бальзамина» (12+) по мотивам пьесы Александра Островского, который мы увидим первого и второго октября, и интерактивная комедия-детектив «Ножницы» (18+) по пьесе немецкого драматурга Пауля Портнера, которая предстанет перед публикой 9, 10 и 11 октября. Собственно, самый первый, пилотный показ спектакля в преобразившемся здании на широкую публику, в числе которой – приглашённые почётные гости, состоится 30 сентября, это будут «Тайные мечтания г-на М. Бальзамина». Кроме интереса магнитогорцев к театру, аншлаги обусловлены ещё и соблюдением мер противоэпидемиологической безопасности – в большом зале разместят всего 200 зрителей, чтобы была возможность соблюсти социальную дистанцию. Будут и санитайзеры для обработки рук. Масочный режим – также необходимое условие для посетителей драмтеатра.

Евгений Климов озвучил и планы драмтеатра на вторую половину сезона. На День театра, 27 марта 2021 года, запланирована премьера мюзикла «Двенадцать стульев» (12+) по мотивам знаменитого романа Ильи Ильфа и Евгения Петрова. Эта постановка стала возможна благодаря гранту главы города «Вдохновение». Репетиции начнутся уже осенью.

Идут переговоры об обменных гастролях Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина и Государственного

И водевиль, и детектив



© Андрей Серебряков

От музыкального осмысления русской классики до искромётного бродвейского хита

академического русского драматического театра Республики Башкортостан. Это будет интересно и коллективам театров, и зрителям Уфы и Магнитки.

Ещё одна интересная новость: театр выступил с инициативой провести областной театральный фестиваль «Сцена-2021» на площадках Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. Обычно он проходит в Челябинске, но почему бы не собрать театры Южного Урала на юге области.

Магнитогорцы с ностальгией вспоминают грандиозный фестиваль-биеннале «Театр без границ».

Конечно же, прозвучал вопрос: планируют ли его возродить?

По словам директора драмтеатра Евгения Климова, такие планы есть, но вряд ли их удастся воплотить быстро, – по крайней мере, в течение года это маловероятно. Так

что пока будем радоваться возвращению театра на правый берег.

Почему для открытия сезона выбран водевиль? Чтобы подарить городу настоящий праздник. Музыка петербургского композитора Владимира Баскина, либретто москвича Евгения Муравьёва – уже сами по себе залог успеха. А чтобы этот успех состоялся, поработала режиссёр-постановщик Мария Большакова из Санкт-Петербурга, которую связывает в Магнитогорском драмтеатром многолетняя дружба. Мария Анатольевна – не только прекрасный режиссёр, но и яркий хореограф, опытный педагог по вокалу. Она скромно говорит, что таких, как она, «универсалов» в России много. И тем не менее нельзя не отметить, что работа с ней в команде, – кстати, Мария Большакова была и в постановочной группе музыкального спектакля «Ханума» (12+) – большая удача для театра.

В связи с новой системой акустики и более современными микрофонами открылись новые возможности. И научиться ис-

пользовать их в полной мере – задача, которую Мария Анатольевна не называет «трудностями». Иначе, более объёмно, звучат голоса, богаче стал звук. Работать над вокалом актёрам помогла музыкальный руководитель постановки – Елена Буланова из Санкт-Петербурга.

Анатолий Баженов, исполняющий роль Бальзамина в одном из составов (в другом составе играет Данила Сочков), признался, что раньше пел только дома под гитару, когда его никто не слышит, а не на открытое пространство зрительного зала.

Радостной стала встреча с Магниткой для художника-постановщика «Тайных мечтаний...» – москвича Вячеслава Виданова, которого связывает с драмтеатром имени А. С. Пушкина интересный и плодотворный период творческой биографии. В тандеме с главным художником театра Алексеем Вотяковым, создавшим колоритные сценические костюмы, он подарил спектаклю неповторимый облик, сочетающий и впечатляющие визуальные штрихи, и любопытные пространственные решения.

Подытоживая сказанное о воде-

виле по мотивам русской классики, нельзя не отметить: при всей оригинальности формы сохранена и сюжетная канва, и нравственные послы пьесы Островского.

Есть все основания предположить, что «Ножницы» (18+) произведут не меньший фурор. Пожалуй, это одна из самых необычных постановок в истории драмтеатра. Жанр спектакля обозначен как «интерактивная комедия-детектив». Режиссёр-постановщик Константин Денискин (Москва) утверждает: определение «интерактивная» – не для красного словца. Кто же заколот парикмахерскими ножницами знаменитую пианистку? Публика будет вовлечена в остросюжетное действо. Именно от неё зависит, на кого из героев падёт подозрение в совершении преступления. И исходя из этого возможны несколько разных финалов. Так что на «Ножницы» можно ходить несколько раз – новизна впечатлений обеспечена.

Константин Денискин рассказал также, что комедия по пьесе Пауля Портнера, с невероятным успехом идущая на Бродвее, в России ставится редко. Он смог припомнить только спектакль в Республике Марий-Эл и ещё одну антрепризную постановку. А значит, магнитогорская публика увидит поистине редкий спектакль. Игорь Панов, исполняющий роль следователя Николая Пастухова (в другом составе играет Иван Погорелов), уверяет: будет интересно.

Однако миссия театра – не только развлекать публику, но и заставлять её думать

Если говорить о «серьёзных» постановках, их в драмтеатре имени А. С. Пушкина немало. Они были представлены зрителям и в левобережном Дворце культуры металлургов имени С. Орджоникидзе, и на камерных площадках правобережья для тех, кто был не готов ездить на левый берег. Ныне эти проекты «поселятся» на малой и средней сценах. Среди них – постановка Максима Кальсина «Веселье» (16+) по пьесе Евгения Гришковца и «душеполезная сказка для взрослых, написанная одним ребёнком и рассказанная с выражением другим ребёнком» по творчеству Бориса Гребенщикова «Иван и Данило» (16+), поставленная актрисой и режиссёром Еленой Кононенко.

Так что в репертуаре есть спектакли на любой вкус. Добро пожаловать в театр!

✍ Елена Лецинская

Время с пользой

«ДемOVERсия» армейской службы

Каждый год десятиклассники и студенты колледжей проходят учебные военные сборы в рамках курса «Безопасность жизнедеятельности»

Юношей встречают, будто после года в армии: девушки бросаются с объятиями на шею, друзья громко приветствуют «дембелей», отцы и матери выискивают в толпе своих, по их словам, возмужавших сыновей. Всего семь дней учебных сборов, а эмоций у встречающих и у самих молодых людей – масса.

Ещё до приезда автобусов с молодыми людьми на площади возле курантов стали собираться их близкие и друзья. Наталья Герасимова, мама курсанта Максима, уверена: военно-спортивные сборы – это, в любом случае, полезный опыт для подростка, поэтому абсолютно спокойно восприняла информацию, что сын пройдёт «демOVERсию» армейской службы.

– Когда узнала, что десятиклассники едут на сборы, очень обрадовалась. Считаю, что юноша должен пройти этот путь, – рассуждает Наталья Герасимова. – Для меня важно, какие выводы он сделает после, либо ему не понравится «армейская жизнь» и он решит больше времени и сил уделять подготовке к поступлению в университет, либо по достоинству оценит тяжёлую и ответственную службу военных. Возможно, после пойдёт в дополнительные спортивные секции и поймёт, где у него пробелы в физической подготовке.

Впрочем, сын Наталья уже поделился некоторыми впечатлениями о сборах. В коротких телефонных разговорах, а звонить домой можно было только вечерами, он рассказал, что ему очень понравился инструкторский состав. Максима поразил командир, который играл на музыкальных инструментах – на гуслях и баяне. А ещё у парня, по словам матери, в лексиконе появились новые слова, например, «чи-чи», что означает – впереди опасность.

Традиционно юноши отправляются на сборы в конце весны, но в этом году из-за пандемии военное обучение перенесли на осень. Уменьшили и количество заездов, вместо четырёх организовали только два. Всего 640 школьников и студентов вторых и третьих курсов колледжей прошли «курс молодого бойца» в загородном комплексе «Карагайский» муниципального бюджетного учреждения «Отдых». Военные сборы для юношей – это практическая часть курса «Безопасность жизнедеятельности», которую они должны пройти для выставления итоговой оценки по этому предмету.

В ожидании возвращения курсантов руководитель учебного центра специальной подготовки «Славяне» Константин Кудрявцев, который уже 12 лет совместно со своим коллективом занимается методическим и программным сопровождением учебных сборов, рассказал о семи днях, которые парни проводят в мужском коллективе и вне родительского дома.

– В течение недели парней учат основам безопасной военной службы, они осваивают воинские уставы, а также тактическую, медицинскую, физическую, строевую и огневую подготовку. На территории комплекса царит строгая дисциплина и армейский распорядок: подъём в семь, отбой – в одиннадцать. Предусмотрен, конечно, и дневной отдых, как у солдат-срочников.

На сборах нет классов, а только взводы, а в них ещё отделения. Да и школьников там тоже нет, лишь курсанты. Любой диалог с командирами начинается с фразы: «Разрешите обратиться». Армейские



«так точно», «никак нет» и «есть!» – очень быстро вошли в лексикон парней.

Вместо смартфонов курсанты взяли в руки автоматы Калашникова, которые теперь собирают и разбирают за 40 секунд

Вместо бессмысленного блуждания по виртуальной сети юноши

несли караул и заступали на дежурство.

– Много времени уделяется физической и туристической подготовке, изучению традиционной русской национальной боевой культуры, военизированным играм – пейнтболу и лазертагу, – говорит руководитель учебного центра спецподготовки «Славяне». – Курсанты изучают народные игры – лапту, знамя, – которые способствуют сплочению коллектива, развитию навыков командной ра-

боты. Проводим тактические игры, где нужно проявить нестандартное мышление, лидерские качества.

С парнями на сборах работают инструкторы, имеющие не только опыт службы в армии и силовых структурах, но и педагогическое образование. Поэтому командирский состав без труда находит общий язык с каждым курсантом.

– Сборы – это не армия, а подготовка к ней. Наша задача – показать и рассказать, что такое военная служба, боевое дежурство, караул,

– объясняет Константин Кудрявцев. – Когда молодой человек пойдёт в армию, он уже будет иметь представление о службе и быстро адаптируется к ней. Первые дни курсантам, конечно, нелегко. Со временем дети не привыкли к физической активности, они больше времени проводят с телефонами. Но уже на третий-четвёртый день сборов они осваиваются, привыкают к распорядку, дисциплине и иерархии.

Константин Кудрявцев подчёркивает, сборы – это не детский лагерь, где всё организовано для развлечения, это образовательная программа, которая требует полного участия и включения в процесс. Во время сборов парни не только учатся различным армейским премудростям, они тренируют выносливость и силу духа, привыкают брать на себя ответственность и принимать самостоятельные решения, развивают мужские качества характера.

– Нередки случаи, когда именно после военных сборов юноши приходят заниматься к нам, в учебный центр «Славяне», – поясняет Константин. – Впрочем, такая возможность сейчас есть у всех мальчишек, которые достигли пятнадцатого возраста, и у мужчин, кто давно получил аттестат зрелости. Мы всегда готовы принять новых людей в наши ряды. В том числе и девушек с четырнадцати лет. Их мы обучаем приёмам самообороны.

Пока Константин Кудрявцев рассказывал о важности военных сборов для молодых людей, прибывшие курсанты по уже привычной для них команде – «Взвод, построились!» – быстро образовали колонны. Началась церемония вручения грамот за особые успехи и проявленные мужские качества. Только 28 человек были отмечены своими командирами. До последнего момента никто из курсантов не знал, кого награждать. Поэтому, когда звучала фамилия «сослуживца», парни, не сдерживая эмоций, громко поддерживали своего товарища.

– Это очень мощный воспитательный момент. У каждого курсанта в голове крутятся – достойно ли я? Проявил ли себя? И, соответственно, наступает рефлексия после награждения. Каждый должен понимать, что человек, которого отметили, действительно этого достоин, – объясняет Константин Кудрявцев. – Если парень добросовестно выполнял все задачи – он молодец, но это его обязанность. Мы вручаем грамоты тем, кто сделал больше, чем он должен был выполнить. Например, во время учений реально отличился, быстрее всех захватил флаг или вывел подразделение вперёд в ходе эстафеты.

За образцовую службу, проявленную воинскую дисциплину, высокие показатели в боевой подготовке и добросовестное выполнение обязанностей заместителя командира взвода был отмечен учащийся школы № 8 Фёдор Станиславский. Говорит, что с удовольствием поехал бы на военные сборы ещё раз.

– Остались яркие впечатления. Это незабываемый опыт, который надо получить. Сначала всем не очень хотелось туда ехать, все боялись, но сейчас могу сказать, что это того стоило, – делится эмоциями Фёдор. – Для меня самым сложным и одновременно интересным было обучение строевой подготовке, потому что надо быть организованным, всегда быть на чеку, следить за ребятами. Такие военные сборы воспитывают дух русского воина.

Помимо нового опыта и ярких впечатлений у «дембелей» есть и вполне важная для них награда – пятёрка за полугодие по ОБЖ. Курсанты её честно заслужили!

✍️ Ксения Перчаткина

Память

В июне 2003 года на доме № 54 по проспекту Ленина установлена доска в память о Герое Социалистического Труда, сталеваре мартеновских цехов ММК Сергее Николаевиче Вавиллове. В 2012 году его имя присвоено одной из улиц в посёлке Малиновский.

Его знакомство с огненной профессией началось в начале 30-х годов на заводе «Запорожсталь». Крестьянский парень из Орловской губернии, поработав грузчиком, слесарем, рабочим на аглофабрике, попал в мартеновский цех. Начинать Вавилов третьим подручным у известного украинского металлурга Василия Пылиха. Ни на шаг не отходил от него, присматривался к каждому движению. В те времена основы сталеварения изучали не в аудиториях, а непосредственно у печи. Сергей Вавилов оказался способным учеником и всего за год прошёл путь от третьего до первого подручного, стал подменять сталевара. А вскоре ему и печь доверили – молодой металлург начал самостоятельно варить сталь. Когда началась Великая Отечественная война, ушёл на фронт. Но стране требовался металл, и квалифицированные рабочие ценились на вес золота. Через месяц Вавилова отозвали с передовой и направили в Магнитку, в третий мартеновский цех, где тогда было всего лишь три печи: четырнадцатая, пятнадцатая и шестнадцатая. Сергея Вавилова поставили первым подручным на пятнадцатую. Цех быстро строился, как грибы выросли новые печи, на одной из них – двадцать четвертой – Сергей Николаевич стал бригадиром. На этом агрегате Вавилов, специализировавшийся на выпуске особо ответственных марок стали, сварил тысячи тонн сверхпланового металла, добился хороших показателей по стойкости свода, по уходу за печью. Новые методики сталеварения, предложенные Вавиловым и его товарищами, использовались на всех мартеновских печах комбината.

В 1958 году, в честь первого празднования Дня металлурга, Сергей Николаевич Вавилов был награждён званием «Герой Социалистического Труда». В 1961 году опытного сталевара особым приказом директора комбината перевели в первый мартеновский цех на освоение первой в СССР 900-тонной печи. «Наши богатые» – так называли сталевары эти печи-гиганты. В 1966 году на 34-м агрегате Сергей Вавилов вместе со своими напарниками Владимиром Головкиным, Полином Ушнурцевым и Николаем Немчиновым выдали за первую декаду октября такое количество сверхпланового металла, которого хватило бы для изготовления 65 мощных тракторов. Сталевар Вавилов показывал высокий класс не только в труде, но и в художественной самодеятельности. Он участвовал в заводских концертах и творческих конкурсах, выступая с пастушескими песнями и поражая слушателей виртуозной игрой на дудочке. В сентябре 1967 года Герой Социалистического Труда, почётный металлург Сергей Николаевич Вавилов последний раз варил сталь. На следующий день он ушёл на заслуженный отдых, передав печь первому подручному Владимиру Бобкову. Проводы на пенсию проходили в красном уголке мартеновского цеха № 1. Собрались предста-

«В этом здании жил и работал...»

Проект «Магнитогорского металла», посвящённый людям и событиям, в память о которых установлены мемориальные доски.



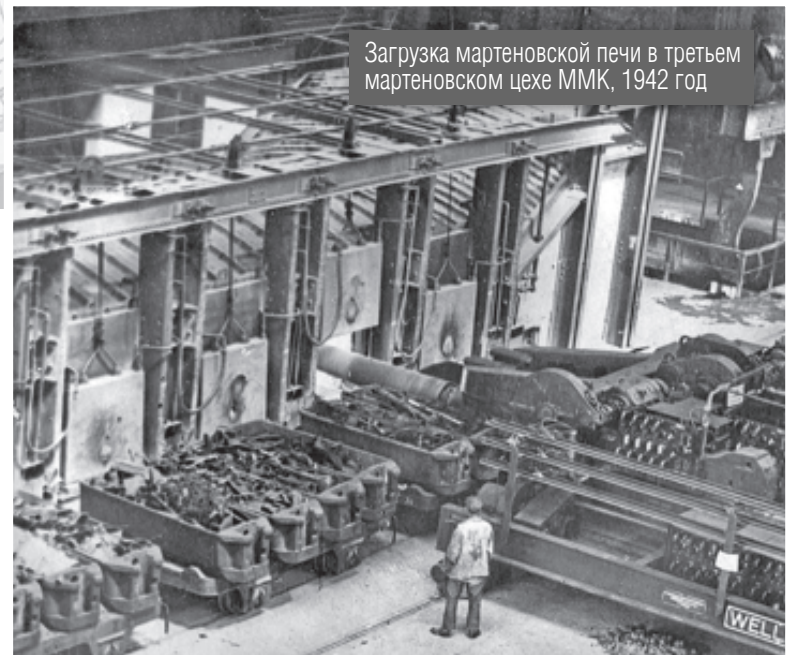
Сергей Вавилов



Пр. Ленина, 54



Загрузка мартеновской печи в третьем мартеновском цехе ММК, 1942 год



вали сталевары эти печи-гиганты. В 1966 году на 34-м агрегате Сергей Вавилов вместе со своими напарниками Владимиром Головкиным, Полином Ушнурцевым и Николаем Немчиновым выдали за первую декаду октября такое количество сверхпланового металла, которого хватило бы для изготовления 65 мощных тракторов.

Сталевар Вавилов показывал высокий класс не только в труде, но и в художественной самодеятельности. Он участвовал в заводских концертах и творческих конкурсах, выступая с пастушескими песнями и поражая слушателей виртуозной игрой на дудочке.

В сентябре 1967 года Герой Социалистического Труда, почётный металлург Сергей Николаевич Вавилов последний раз варил сталь. На следующий день он ушёл на заслуженный отдых, передав печь первому подручному Владимиру Бобкову. Проводы на пенсию проходили в красном уголке мартеновского цеха № 1. Собрались предста-

вители общественности комбината, руководители цеха, сталевары и их подручные. Вспоминали, сколько сотен тысяч тонн металла выплавил Сергей Вавилов за тридцать три года горячего стажа. «Все вы знаете Сергея Николаевича, – обратился к собравшимся исполняющий обязанности начальника цеха Константин Григорьевич Носов. – Знаете, как он работал, не жалея себя, как учил молодых».

Начальник отдела кадров комбината Борис Иванович Буйвид от имени партийного и профсоюзного комитетов ММК выразил ветерану сердечную благодарность за многолетний безупречный труд и вручил памятный подарок – наручные часы. Главный сталеплавильщик комбината Алексей Григорьевич Трифонов прочёл дружеские стихи собственного сочинения и вручил собственноручно написанный пейзаж. А председатель цехкома Алексей Николаевич Жданчиков передал смущённому таким вниманием сталевару паспорт к теле-

визору «Сигнал-2», который уже дожидался его дома.

«Более трёх лет проработал я бок о бок с Вавиловым, – сказал сталевар тридцать пятой мартеновской печи Геннадий Кубкин. – Он всегда трудился лучше многих из нас. Он отработал последнюю смену, но у него осталось много учеников, которые продолжают его дело». В

завершение мероприятия слово взял виновник торжества.

«Прежде всего, благодарю рабочий класс, воспитавший меня, – сказал сталевар. – Я никогда не останусь в стороне от своего коллектива, в любое трудное время приду на помощь».

Елена Брызгалова



Разливка стали в третьем мартеновском цехе ММК, 1942 год



Магнитогорский металлургический комбинат, 1960 годы

Об авторе

В железной реальности века



Vyacheslav Gutnikov

В городе Вячеслав Гутников известен как поэт и общественный деятель. Педагог и юрист по образованию, он посвятил свою жизнь литературному творчеству и борьбе за интересы трудящихся.

Окончив с отличием Магнитогорский педагогический институт, Вячеслав Гутников учил детей русскому языку и литературе в сельской местности. Будучи студентом Свердловского юридического института, проходил практику в Магнитогорске в должности следователя прокуратуры, самостоятельно расследуя тяжкие преступления. Так формировался его бойцовский характер.

При участии Вячеслава Гутникова возрождалось коммунистическое движение в Магнитогорске. Четырнадцать лет он был первым секретарём Магнитогорского горкома Российской коммунистической рабочей партии. Трудился юристом на крупных предприятиях, преподавал право на кафедре эстетического и правового воспитания МГМИ имени Г. И. Носова.

Вячеслав Гутников пишет стихи, которые публиковались с 1980 года в газетах «Магнитогорский рабочий» и «Магнитогорский металл», в журналах «Уральский следопыт» и «Алое Поле», а также транслировались по радио и телевидению. Подборка стихов Гутникова включена в сборник стихов и прозы Челябинской области «В железной реальности века», подготовленный Челябинской организацией Союза писателей России.

В 2000 году опубликована книга стихов и поэм Вячеслава Гутникова «Моя вселенная», куда вошли остросоциальные, философские и лирические произведения. Автор подарил эту книгу Фиделю Кастро, направив её через посольство Республики Куба и получив подтверждение, что книга получена адресатом.

В 2011 году Вячеслав Гутников стал лауреатом конкурса на лучший проект гимна города Магнитогорска, а в 2013 году получил от Магнитогорского городского Собрания депутатов диплом победителя в номинации «Лучший информационный проект, посвящённый патриотическому воспитанию».

Два десятилетия Гутников сотрудничает с газетой «Магнитогорский металл» в качестве внештатного корреспондента, предоставляя материалы социальной и патриотической направленности. Много лет работал в избирательной системе Магнитогорска, обеспечивая законность выборов.

При широте профессионализма у Вячеслава Гутникова ещё остаётся время, чтобы оказывать юридическую помощь людям, которые ему доверяют в трудную минуту.

✍ Василий Бондарев

Лирика

«Параллельные миры перпендикулярны...»

✍ Вячеслав Гутников

Баллада о параллельных мирах

Мы любители игры
аж молекулярной...
Параллельные миры
перпендикулярны.

Хочешь в зеркало войти?
Столь невероятно...
На лице в сквозном пути
остаются пятна.

А легко ли жить в мирах,
даже параллельных,
если мраком правит страх
среди душ отдельных?

Вот и чёрная дыра,
а в дыре дыряво...
Жизнь – безумная игра
разума на славу.
Нам бы выйти из игры,
чтобы не зависли...
Параллельные миры
озаряют мысли!

Бокс

На ринге прыгают боксёры,
как будто пляшут ча-ча-ча.
Один надеется, что скоро
другой потребует
врача.

Гонг обрывает мысли грубо.
Ничья!.. Печально для двоих:
один свои считает зубы,
а у другого нет
своих.

Заядлый зритель недоволен:
он ржал как конь и голосил,
что поистратил поневоле
две трети лошадиных
сил.

Победа...
Всем нужна победа.
Солёный пот с лица утри,
лицо запоминая это,
где ярко светят
фонари!

Взгляд

Твой взгляд меня смутил,
как будто зеркала
ты из последних сил
мне в душу навела.

Твой взгляд меня пленил:
сгорая со стыда,
ты из последних сил
мне выдохнула:
«Да...»

Мой милый,
на такси вези меня к родне
и деньги приноси
все до копейки мне!»

Золотые мечты

Там на Млечном Пути
золотые мечты,
а у нас – ты учи –
нет мечтаний почти.

Там любовь есть любовь –
это высший закон,
а у нас – вновь и вновь –
мир в наживу влюблён.

Там созвездья цветут
и сияют потом,
а у нас – тут как тут –
сумасшедший наш дом.

Там на каждой звезде
красота и уют,
а у нас не везде
о прекрасном поют!

Моя вселенная

Ускользают от всякой
практики
дикие взвихренные галактики.

Там растёт трин-трава
звёздная,
где плывут острова
грозовые.

Очи разума вдохновенные
озаряют мою вселенную.

Там разят свысока
стрелами,
где парят облака
белые.

Непонятные, небелковые,
необъятные, непутёвые.

Что же звёзды таят
млечные? –
Торжество бытия
вечно!

Симпатичный пёс

Милая собачка,
комнатный бандит,
с визгом не маячит,
на меня глядит.

Хвостиком виляя,
бегай там и сям
и ласкайся с лаем,
радуясь друзьям.

Если враг двуногий
пнёт тебя, малыш:
«Гав!» – ответишь строго,
грозно зарычишь.

Плюшевые уши,
проволочный хвост –
оживи, послушный
симпатичный пёс.

Я с тобой дружен,
как твоя родня.
Милая игрушка,
оживи меня!

Алхимия жизни

Давно о бессмертье
толкуют святоши:
мол, будешь в раю,
если будешь хорошим.

Я этим святошам
тогда лишь поверю.
когда проведут
через райские двери.

Капризна душа –
этой плоти частица,
которая может
в ничто обратиться.

От сердца живого
зажжённое слово
скорее дойдёт
до бездушья чужого.

Алхимия жизни
нас вертит в пробирках,
где чистая совесть –
не чёрная дырка!

Стихи о Родине

Детство,
мой мячик алый,
прыгало под окном.
Окнами улыбалась
Родина – милый дом.

Время –
как поезд скорый:
зрелые – я и ты.
Родина – светлый город,
улицы и цветы.

Ветер прозренья
свещет –
нам ли борьба страшна?
Знаю теперь, дружище:
Родина – вся страна.
Я постигаю это
на вираже крутом:

Родина. –
вся планета,
маленький
звёздный
дом!

Побасенки



Vladilen Mashkovtsev

Справка «ММ»

Владилен Машковцев родился 26 сентября 1929 года в Тюмени. В годы Великой Отечественной войны учился в Курганской авиационной школе. После войны поступил в ФЗО в Кургане, в 1947 году закончил. Приехав по направлению в Магнитогорск, работал лекальщиком-инструментальщиком ремонтно-механического завода треста «Магнитострой».

В 1953 году после службы в армии вернулся в Магнитогорск, где работал машинистом турбин на центральной электростанции Магнитогорского металлургического комбината. Первые публикации относятся к 1955 году. В 1960 году в Челябинском книжном издательстве вышла первая книга стихов – «Молодость», а в 1965 году он был принят в Союз писателей СССР. В 1967 году Машковцев окончил Литературный институт имени Горького. Автор более чем полутора десятка художественных книг, изданных на Урале и в Москве, в том числе – историко-фантастических романов «Золотой цветок – одолень» и «Время красного дракона». Атаман казачьей станицы Магнитной, почётный гражданин Магнитогорска, кавалер серебряного креста «За возрождение оренбургского казачества». Скончался 24 апреля 1997 года.

✍ Владилен Машковцев

Ангелы-хранители

Давно-давно, когда в небе горели два солнца, а по ночам – две луны, прилетали на землю ангелы. Люди жили тогда в пещерах и ямах, на деревьях гнёзда устраивали. Не было людям житья от чудищ-драконов. Набросились драконы и на прилетевших ангелов. Страшная битва была. Много ангелов погибло в сражении. Но люди помогали ангелам.

Племя Велеса рыло ямы глубокие. Сверху рвы устилалась ветвями, прутьями ивы, листвой и травой. Драконы проваливались в эти ловушки-ямы. А люди забрасывали их камнями. Ангелы поражали драконов огненными стрелами. И перебили ангелы всех драконов. Остались только те чудовища, которые жили в морях и глубоких озёрах.

Сотворив добро, улетели ангелы. Но каждого человека соединили они с небом невидимой нитью.

Тогда-то и вылез из одной проклятой пещеры Кощей Бессмертный. Увидел он, что каждый человек связан волшебной нитью с ангелом-хранителем. Призвал Кощей Бабу Ягу, чертей и говорит:

– Всех разгоню, дармоеды, бездельники! Повелеваю вам злокозненно и хитро обрывать нити, которые связывают людей с небом. Человек должен копошиться, как червяк, в грязи, страхе, в зависти...

И разбежались бесы по земле, соблазняя людей на мерзость, преступления, зависть, буйство, разрывая нити невидимые. Намедни вот бес в кружку с брагой залез.

Но что было, то мраком окутано. Может, что-нибудь бабка напутала. Да повинную голову меч не сечёт. А за мудрую сказку от мира почёт.

Казачья притча о богатстве

Решила как-то свинья жить, как живут люди знатные. И купила Хевронья бобровую шубу. Накинула свинья дорогую шубу, ходит и радуется. Борона позавидовала свинье. Бороне тоже хотелось выгнаться богатой. Заказала Борона у кузнеца для себя золотые зубы.

Но пришло время пахать землю. Золотые зубы у бороны погнулись и выпали. А свинья после первого же дождя легла в грязную лужу, не сняв шубы.

Потому и говорят в народе: ни к чему свинье княжеские шубы, ни к чему бороне золотые зубы.

Полено с порохом

Скоро варится в печке каша, а байка в поспешке не скажется. У одного жадного богатея воровали соседи дрова. А может, и не крал никто дров. Жадным был хозяин. Показалось ему, что поленица меньше стала к утру.

Решил хозяин проучить похитителей дров. Взял одно полено и высверлил в нём коловоротом дыру-полость. И набил полено порохом, заглушку забил. Полено как полено. А брось это полено в печку – взорвётся. И всю печь взрывом разворотит.

Пометил хозяин полено крестиком. Углем крестик нарисовал. А жену упредил:

– Не бери сие полено меченое. Порох в полене. Всю печь разворотит может.

Вышел утром хозяин во двор. А полена с крестиком нет в поленице. Подумал богатея, что утащили полено воры. Но не приходили похитители во двор к богатому хозяину. Просто корова чесалась ночью боком о поленицу. Стёрла она крестик.

Набрал богатея охапку дров, занёс в избу:

– Топи печь, жена. Напеки ковриги духмяные. Зажарь гуся. Да на крыльцо почаше выходи. Гляди, у кого печь взорвётся. Кого накажет суд божий!

Растопила жена богатея печь, гуся оципанного тестом запеленала, горшок с мясом подхватила рогачём, к огню поставила. Квашня в корчаге всплыла. Можно вроде сдобу на ковриги валять в отрубях.

Но полыхнула печь огнём буйным. Оглушило грохотом хозяина и хозяйку. Развалилась печь. Еле выбрались хозяева из дыма. Сгорела у них изба, сгорели драгоценные, лари с хлебом и маслом, ковры заморские.

А добрый сосед на подмогу скор. Прибежал к пожарищу дед Мухомор. И достал он багром жареного гуся. Вот и притча вся!

**ЗАБОРЫ
ВОРОТА
НАВЕСЫ
КОЗЫРЬКИ**
45-09-80

Акция! Теплицы усиленные.
По ценам прошлого года.
Т. 45-40-50.

Кровельные работы.
Фронтоны. Подшивы.
43-19-21

**НАВЕСЫ,
ЗАБОРЫ,
ВОРОТА
ОТКАТНЫЕ,
РАСПАШНЫЕ**
43-19-21

ТЕПЛИЦЫ
с усиленным каркасом
Высокое качество
Ремонт и покрытие старых теплиц
43-10-66

ТЕПЛИЦЫ
5 видов каркасов
4 вида поликарбоната
Проезд Ковыльный, 9/1
45-14-49

Ограждение садовых участков.
43-10-66

НОВЫЕ ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
Ул. Чапаева, 3, т.: 22-12-75, 43-20-31
ВХОДНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДВЕРИ
СЕКЦИОННЫЕ ВОРОТА, ВОДОСТОЧНЫЕ СИСТЕМЫ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
РЕМОНТ ОКОН

ЖАЛЮЗИ Рулонные шторы
Более 15 лет службы
Наша цель изготовить качественные изделия по сниженным ценам, для пенсионеров с гарантией 2 года!
Пр. Ленина, 80, оф.2. Изделия с защитой от пыли и выгорания ул. 50 лет Магнитки 40
Надежные Европейские механизмы
ЖАЛЮЗИ МАСТЕР Т. 8351945 55 14

ПУТЁВКИ В САНАТОРИИ
• «Березки» • «Ассы» • «Карагайский бор» • «Кисегач» • «Юбилейный»
• «Урал» • «Талкас» • «Красноусольск» • «Янган Тау» • «Якты-Куль» и др.
Скидки пенсионерам, детям, акции.
Турагентство «Вокруг света» т.: 46-10-73, 30-24-77
ул. Сталеваров, 18

«Гранит мастер»
ПАМЯТНИКИ - 15%
Выкладка плитки - 5%
ОГРАДЫ - 5%
Т.: 8-960-393-46-76,
8-958-062-38-61
Рассрочка до 6 месяцев.
Без процентов.
Доставка в черте города – бесплатно.
Хранение бесплатно.
Большевикская, 13а Чкалова, 62
К. Маркса, 113

**ВОССТАНОВЛЕНИЕ
ВАНН НАЛИВОМ!**
Т. 45-11-70
www.ALRom.ru

ОГРАДКИ
от 810 р. за метр
**59-03-70,
45-68-66.**

Компания «САНИТАР»
Уничтожение клопов, мышей, клещей, сорняковых трав, дезинфекция и т.п.
Работаем с юридическими и физическими лицами. Даем гарантию. Конфиденциальность гарантируем.
Т. 46-46-93, 8-908-086-46-93.

ТЕПЛИЦЫ
Усиленные с гарантией от организации.
**45-68-66, 59-03-70, 49-01-46
8-900-064-33-43**

**Металлические
БАЛКОННЫЕ
РАМЫ**
РЕМОНТ
29-69-17, 8-902-897-24-04

Поздравляем!
Людмилу Ивановну БАКУН – с днём рождения!
Желаем крепкого здоровья, оптимизма, бодрости духа и всего самого хорошего!
Администрация, цехком и совет ветеранов ЦЭСТ
Владимира Алексеевича МАМОНОВА – с 65-летием!
Желаем здоровья, внимания родных и близких.
Администрация, профком паросилового цеха

Поздравляем!
Галину Ивановну АРТАМОНОВУ, Людмилу Евгеньевну ВАХИТОВУ, Людмилу Николаевну ГЕРАСИМЕНКО, Александра Николаевича ДОКУЧАЕВА, Сергея Михайловича ЖЕЛНИНА, Наталью Борисовну ЗАГУРСКУЮ, Татьяну Александровну ЗОЛОТУХИНУ, Любовь Ивановну ИНКЕРЕВУ, Ольгу Николаевну КОЛЕСНИКОВУ, Веру Кузьминичну ЛОМАКИНУ, Людмилу Викторовну МЕШКОВУ, Ольгу Николаевну РЕВИНУ, Любовь Леонидовну ТЕЛИЦЫНУ, Евгения Александровича ТУМАШОВА, Надежду Ивановну ЧЕРЕПАНОВУ, Веронику Максимовну ШИПИЛЕВУ, Елену Андреевну ЮШКОВУ, Светлану Ивановну БЕРЕЗАНСКУЮ, Елену Георгиевну МАЦОТА, Анну Нисеновну ФРЕНКЕЛЬ, Татьяну Петровну РАЗУМКОВУ, Людмилу Семеновну ЗАЙЦЕВУ – с юбилеем!
Желаем крепкого здоровья, благополучия, оптимизма, семейного тепла и уюта, долгих лет жизни.
Администрация, профком и совет ветеранов управления ПАО «ММК»

Памяти Р. В. Захарченко
13 сентября на 57-м году ушёл из жизни Роман Валерьевич ЗАХАРЧЕНКО, магнитогорский музыкант-профессионал, которого с полным правом можно назвать «Музыкантом с большой буквы». Многие годы на многочисленных концертах он радовал магнитогорцев своим большим талантом певца и музыканта.
После окончания Уфимской государственной консерватории по классу баяна он трудился аккомпаниатором в различных ансамблях Магнитогорска. Его незаурядность и музыкальная одарённость проявились в том, что он мастерски овладел игрой не только на баяне, но и на других музыкальных инструментах: фортепиано, гитаре, гармони и балалайке.
В 90-е годы у него проявился не только талант музыканта-инструменталиста, но и открылся вокальный талант. В этот период в нём пробуждается интерес к народной песне, и он становится неизменным участником фольклорных ансамблей Магнитогорска, его высоко ценили за богатый вокальный диапазон, красивый тембр голоса, способность к импровизации.
В последние годы своей музыкальной профессиональной жизни он трудился в «Муниципальном камерном хоре» при Доме музыки города Магнитогорска, где его голос украшал концерты классической и современной хоровой музыки. Другой важной гранью его таланта было пение в церковном хоре кафедрального храма Вознесения Господня в Магнитогорске.
Светлая память о Романа Валерьевиче, виртуозном музыканте, незаурядном фольклористе, опытном хоровике, будет всегда жить в наших сердцах.
Родные, коллеги и друзья

Память жива
20 сентября на 83-м году ушла из жизни мама, бабушка ЛОЖИНА Валентина Афанасьевна. Добрая, отзывчивая, заботливая – такой она останется в нашей памяти навсегда. Любим, помним, скорбим.
Сын, сноха, внуки, родственники

Коллектив и совет ветеранов электроремонт ООО «ОСК» скорбят по поводу смерти ХАТУНЦЕВА Андрея Прокофьевича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.
Коллектив и совет ветеранов энергосервис ООО «ОСК» скорбят по поводу смерти ВОЛКОВА Павла Николаевича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив и совет ветеранов УПЦ ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ПОРТНИКОВОЙ Валентины Алексеевны и выражают соболезнование семье и близким покойной.
Коллектив и совет ветеранов ЛПЦ-10 ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти БАРВИНСКОГО Александра Григорьевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.
Коллектив и совет ветеранов сортового цеха ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ХОХАНОВОЙ Галины Алексеевны и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов УПЦ-5 ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ПАВЛОВОЙ Галины Николаевны и выражают соболезнование семье и близким покойной.
Коллектив и совет ветеранов рудника ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ЛОКШИНА Алексея Михеевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.
Коллектив и совет ветеранов аглоцеха ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ВАНДЫШЕВА Анатолия Ивановича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Объявления. Рубрики «Продам», «Куплю» и т. д. – на стр. 14

Услуги
*Металлические балконные рамы, двери. Т. 44-90-97, 31-90-80.
*Металлические двери, балконные рамы. Т.: 29-63-15, 22-90-78.
*Металлоконструкции. Сварка. Т. 8-904-801-17-72.
*Ремонт теплиц, сварочные работы. Т. 8-951-260-60-60.
*Кровельные работы. Недорого. Т. 8-919-117-60-50.
*Ремонт крыш бикростом. Т.: 43-18-29, 8-909-747-78-52.
*Кровля крыш. Т. 8-912-329-34-90.
*Заборы, пристрой, навесы, козырьки. Т. 8-951-777-72-45.
*Заборы и ворота из профнастила и сетки рабицы. Т. 8-919-117-60-50.
*Ограждения садовых участков. Ворота. Калитки. Сетка рабица. Профлист. Т. 43-19-21.
*Ворота, заборы, козырьки, навесы. Т. 8-912-805-09-80.
*Заборы из профлиста и сетки рабицы. Т. 8-912-805-09-80.
*Заборы в садах. Т. 8-982-288-85-60.
*Бани, отделка, кровля крыш (скидки). Т. 8-919-405-37-15.
*Ворота, заборы, решётки, двери. Т. 8-919-405-37-15.
*Теплицы усиленные. Качество. Т. 43-12-14.
*Теплицы усиленные. Т. 45-09-80.
*Покрытие и ремонт теплиц. Т. 8-951-461-50-34.
*Ремонт, замена поликарбоната. Т. 8-982-280-79-81.
*Ремонт металлических балконов. Т. 29-63-15.
*Остекление балконов, вынос, сайдинг. Т. 47-46-00.
*Отделка балконов. Т. 29-63-15.
*Отделка балконов. Т. 8-951-128-76-26.
*Монтаж сайдинга. Т. 8-912-408-01-29.
*Установка замков, вскрытие, гарантия. Т. 45-03-49.
*Установка замков. Т. 29-63-15.
*Установка замков, вскрытие, гарантия. Т. 45-07-65.
*Прочистка канализации. Т. 28-01-05.
*Реставрация ванн. Т. 45-20-95.
*Водомеры. Сантехработы. Т. 8-906-854-79-79.
*Отопление, водоснабжение, канализация. Т. 47-50-05.
*Выгребные ямы. Т. 47-50-05.
*Сантехработы. Недорого. Т. 8-908-064-53-17.
*Сантехработы. Т. 8-908-936-30-50.
*Сантехник. Т. 8-908-937-53-35.
*Сантехремонт. Т. 8-908-587-99-29.
*Сантехработы. Т. 8-951-459-52-17.
*Сантехмастер. Т. 43-05-41.
*Ремонт квартир. Т. 8-951-779-65-17.
*ООО «Спец». Квартира под ключ. Линолеум. Ламинат. Замена пола. Панели. Электрика. Малые работы и т. д. Т. 8-908-703-90-88.
*Внутренняя отделка квартир, садов, помещений. Вагонка, гипс, панели и т. д. Работаю один. Т. 8-964-245-14-32.
*Натяжные потолки. Т. 8-912-790-74-02.
*Натяжные потолки. Т. 43-40-65.
*Натяжные потолки по доступной цене. Т. 8-951-786-52-91.
*Поклейка обоев. Т. 8-919-408-71-60.
*Натяжные потолки. Т. 8-904-973-78-53.
*Домашний мастер. Т. 8-951-441-43-13.
*Домашний мастер. Т. 8-908-068-96-03.
*Вспашка мотоблоком. Т. 45-06-51.
*Кухни, шкафы-купе на заказ. Т. 8-908-828-88-88.
*Кухни, шкафы. Т. 43-15-87.
*Электромонтажные работы недорого. Т. 8-968-121-14-04.
*Электрик. Недорого. Т. 8-906-853-71-99.
*Ремонт холодильников. Пенсионерам скидки. Т. 8-904-803-65-05.
*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия. Т.: 44-94-51, 8-904-819-24-51.
*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидка. Гарантия. Т.: 43-11-56, 8-908-588-70-96.
*Ремонт любых холодильников и «Атлант». Т. 59-10-49.

*Ремонт холодильников. Профессионально. Т. 8-9000-657-653.
*Замена резинок и ремонт дверей холодильника. Т. 8-919-319-75-79.
*«Рембытхолод». Т. 28-04-81.
*Ремонт телевизоров. Качественно, с гарантией. Выезд бесплатно. Т.: 28-17-75, 8-908-828-17-75.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т.: 45-05-24, 8-909-096-60-27.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 45-70-10.
*Антенны! Ремонт. Т. 8-951-810-10-55.
*Антенны! Т. 8-902-892-05-75.
*Антенны, телеприставки на 20 каналов. Установка, продажа, настройка. Т. 8-908-589-50-40.
*Компьютерщик. Т. 8-982-288-42-86.
*Компьютерщик. Т. 8-982-328-80-11.
*Сломалась помощница? Нужна помощь? Доверьте ремонт специалистам! Ремонтируем стиральные и посудомоечные машины, варочные панели и духовые шкафы. Выезд. Гарантия. Пенсионерам скидка. Т. 8-912-479-95-41.
*Ремонт стиральных и посудомоечных машин. Выезд и диагностика бесплатно. Пенсионерам скидки. Гарантия. Т. 8-951-259-93-67.
*Ремонт стиральных, посудомоечных машин и др. Гарантия 1 год. Скидка до 30%. Т. 8-952-518-03-56.
*Ремшвеймаш. Т. 8-912-806-81-45.
*Грузоперевозки. Т. 8-902-890-55-12.
*«ГАЗели», грузчики. Город, межгород, переезды. Т.: 8-963-476-84-38, 8-919-302-41-29.
*Грузоперевозки. Т. 29-00-50.
*Грузчики – 140 р. «ГАЗель». Недорого. Т. 8-950-745-40-19.
*Грузоперевозки. Профессиональные «ГАЗели» и грузчики. Т. 8-908-937-07-98.
*Грузоперевозки. Ответственно. Т. 8-908-587-92-33.
*«ГАЗель». Т. 8-912-805-31-32.
*Манипулятор. Т. 8-912-406-34-75.
*Доставка поликарбоната. Т. 8-982-280-79-81.
*«ГАЗель». Т. 8-951-118-67-42.



Шарифа Ситдикувича СИТДИКОВА – с 95-летием!

Желаем крепкого здоровья и благополучия.

Администрация,
профсоюзный комитет
и комиссия по работе
с пенсионерами
ООО «ОСК»

на правах рекламы

Объявления. Рубрика «Услуги» – на стр. 13

Продам

*Полноприводный автомобиль: пикап Ssang Yong Actyon Sports II, 2012 г. в. Т. 8-912-772-72-18.

*Сад в «Строителе-7». Т. 8-909-095-70-90.

*Дачу-дом, печка, газ, в п. Карагайка. Т. 8-919-317-14-62.

*Песок, щебень, скалу, отсев, гравий, землю, навоз и др. Недорого. От 3 т до 30 т. Т. 43-01-92.

*Песок, щебень, чернозём, скалу, отсев, перегной. Т. 45-39-40.

*Песок, щебень, землю, перегной от 3 до 30 т. Т. 8-951-249-86-05.

*Поликарбонат прозрачный, цветной. Т. 45-48-48.

*Навоз, перегной. Т. 8-951-464-79-97.

*Песок, щебень, чернозем от 1 до 3 тонн. Т. 8-912-326-01-36.

*Дрова колотые. Т. 8-951-127-44-46.

*Дом п. Буранный. Т. 8-922-748-63-79.

*Перегной, чернозем, щебень, скала. 3-12-30 т. Т. 8-919-406-92-38.

*Центр распродаж. Кухни, диваны. Ул. Труда, 32а. Т. 8-909-099-42-47.

*Дрова, горбыль, опилки. Т. 43-33-99.

*Пианино немецкое. Т. 8-951-441-70-59.

Куплю

*Ваш автомобиль в любом состоянии. Дорого. Т.: 8-903-091-14-44, 8-982-364-67-63.

*Автомобиль. Т. 8-904-975-72-14.

*Ванну, батареи, холодильники, газ-, электроплиты, стиральные машины, микроволновки. Выезд в сады и гаражи. Т.: 8-964-245-35-42, 45-21-02.

*Холодильник, ванну, машинку, утилизация. Т. 8-919-330-90-38.

*Ванну, холодильник. Т. 43-09-30.

*Подшипники, токарный инструмент, твердый сплав. Т. 8-905-359-00-18.

Сдам

*Часы, ночь. Т. 8-906-871-17-83.

Сниму

*Квартиру. Т. 8-932-013-43-97.

*Квартиру. Т. 49-67-77.

Требуются

*Дочернему обществу ПАО «ММК» на постоянную работу в отель «Европа»: мастер участка благоустройства, эксплуатации и ремонта энергооборудования, оплата от 28000 р. Обращаться по телефонам: 21-40-21, 8-908-086-49-00 в рабочие дни с 09.00 до 16.00.

*Дочернему обществу ПАО «ММК» на постоянную работу в ресторан: официант – оплата от 16000 р.; уборщик производственных и служебных помещений – оплата от 14000 р. Гарантированный социальный пакет и полная занятость. Обращаться по телефонам: 21-40-21, 8-982-100-22-89 в рабочие дни с 09.00 до 16.00.

*Предприятию на постоянную работу в г. Магнитогорске: машинист экскаватора НІТАСНІ; машинист погрузчика-экскаватора NEW-HOLLAND. Т.: 8-982-368-11-70, 58-03-01. Ул. Комсомольская 133/1.

*Грузчики. Т.: 8-982-320-08-62, 8-900-064-33-43.

*Сортировщики вторсырья. Зарплата сдельная от 20000 руб. Т.: 8-902-894-81-74, 8-912-300-89-27.

*Швея на реставрацию одежды в ателье. Грязнова, 57, пав. 35. Т. 8-904-814-61-45.

*Дезинсекторы/-ши. Т. 8-900-086-54-16.

*Сварщик, з/п от 35 т. р. Т.: 8-900-064-33-43, 8-982-320-08-62.

*Сторож-охранник. Т.: 8-900-064-33-43, 8-982-320-08-62.

*Поддонщики и пилорамщики. Зарплата сдельная. Обращаться по т. 8-951-251-33-74.

*Продавец в магазин «Семена». Т. 8-963-476-46-46.

*Токарь, сборщик изделий из древесины, грузчик Т. 8-909-095-40-10.

*Уборщицы (ки) в Ленинский район, новые кварталы. Т. 8-919-400-97-45.

*Дворники придомовой территории. Т. 8-919-400-97-45.

*Штукатур-маляр. Т. 8-952-243-52-90.

*Операторы уборки в ГМ «Магнит». Т.: 8-952-509-39-22, 8-951-472-04-47.

Детство

Станем родными

Дети надеются, что для них найдутся мамы и папы

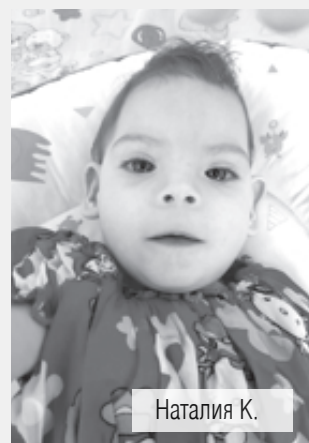
Под рубрикой «Территория добра» мы публикуем информацию о детях-сиротах и детях, оставшихся без попечения родителей. Каждое из этих маленьких сердец надеется найти свой собственный дом и любящую семью.



Денис М.



Вадим М.



Наталья К.



Юрий И.

Два брата

Денис М., (июнь 2006 г. р.)

Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Денис коммуникабельный, доброжелательный, оптимистичный, чувствительный. Склонен к сотрудничеству. Искренний, хочет нравиться другим. В отношениях с окружающими стремится к телесному контакту, любит обниматься, ищет внимания к себе. В выполнении заданий требуется помощь, контроль со стороны педагога. При разумной похвале и стимуляции со стороны взрослого добивается результатов выше среднего.

Вадим М., (июль 2007 г. р.)

Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Вадим коммуникабельный, впечатлительный. Стремится к телесному контакту. Ищет признания и сопричастности в межличностном взаимодействии. Испытывает потребность в уважении и внимательном отношении. В выполнении заданий требуется помощь, контроль со стороны педагога. При разумной похвале и стимуляции со стороны взрослого добивается результатов выше среднего.

Наталья К., (октябрь 2019 г. р.)

Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Наталья легко вступает в контакт,

форма устройства детей, оставшихся без попечения родителей, на воспитание в семью, при которой между усыновителями и усыновлённым возникают такие же юридические отношения, как между родителями и родными детьми и другими родственниками по происхождению.

Всем, кто захочет принять участие в судьбе этих детей, обращаться к главному специалисту по формированию банка данных отдела опеки и попечительства управления социальной защиты населения администрации города Кристине Владимировне Бородай – тел. 26-04-51, отдел опеки: пр. Ленина, 86, каб. 9.

даже требует общения и внимания (призывает криком). Улыбчивая. Девочка умеет переворачиваться со спины на живот. Не сидит. Подползает к игрушкам или другим детям, игрушки захватывает, манипулирует. Ест с ложки, пьёт из бутылочки.

Юрий И., (март 2006 г. р.)

Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Юрий коммуникабельный, не стремится к лидерству, но старается быть ближе к авторитетным ребятам. Активный, любознательный, целеустремлённый подросток. Очень ценит, когда ему оказывают доверие. Нуждается в направляющей помощи педагогов, одобрении, поощрении.

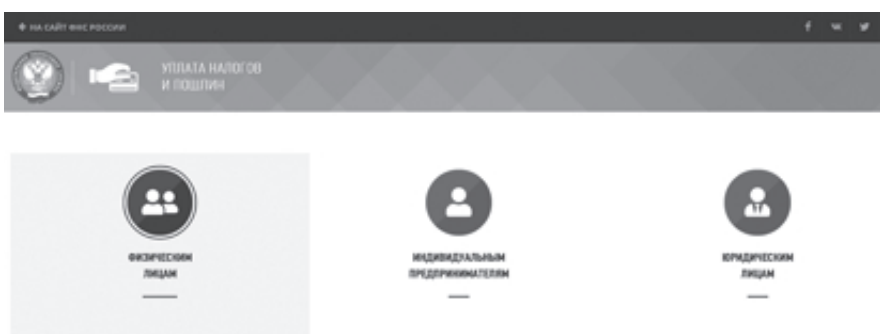
Официально

Оплатить налоги проще простого

Межрайонная ИФНС России №16 по Челябинской области предлагает гражданам обратить внимание на новый сервис, который поможет вовремя и быстро заплатить имущественные налоги, сведя к минимуму возможность ошибки.

Уплатить имущественные налоги можно разными способами: при получении налогового уведомления или с помощью единого налогового платежа (ЕНП).

В соответствии с Налоговым кодексом РФ единый налоговый платёж физического лица – это деньги, которые гражданин добровольно перечисляет в бюджетную систему страны с помощью одного платёжного поручения. Эта сумма зачисляется на соответствующий счёт Федерального казначейства для уплаты налога на имущество физических лиц, а также транспортного, земельного налогов и налога на доходы физических лиц (НДФЛ). Платежи будут



поступать в бюджеты по месту нахождения объектов имущества.

То есть ЕНП – это своеобразный кошелек налогоплательщика, куда он вносит деньги, чтобы затем они распределены на уплату имущественных налогов и задолженности по ним. Удобен он тем, что сделать взнос можно в любое время года, не дожидаясь получения сводного налогового уведомления и не переживая за своевременность оплаты. Такой механизм позволяет в течение года перечислять авансовые платежи в свой налоговый кошелек – можно постепенно откладывать деньги на уплату налогов. Количество пополнений кошелька, сумма и периодичность переводов не ограничены.

Сделать единый налоговый платёж можно любым из способов – через личный кабинет налогоплательщика или интернет-сервис «Уплата налогов и пошлин» на сайте ФНС России www.nalog.ru.

Сервис «Уплата налогов и пошлин»

позволяет сформировать и распечатать платёжный документ и по его индексу уплатить налоги через оператора или терминал банка. Все переводы в течение года вносятся по единым реквизитам. В результате уплата ЕНП значительно сокращает время, затрачиваемое на оформление платёжных документов, а также минимизирует ошибки при их заполнении.

Зачёт ЕНП налоговые органы проводят самостоятельно. В первую очередь средства пойдут на погашение задолженности и пени (если есть), а затем в счёт текущих платежей. О принятом решении о зачёте налогоплательщик будет проинформирован, и все данные отразятся в личном кабинете налогоплательщика.

Использовать единый налоговый платёж или нет – решать вам. Важно помнить, что уплата имущественных налогов не позднее первого декабря – это обязанность каждого собственника.



kiosk.magmetall.ru

Электронный сервис

КИОСК

Приём рекламы, объявлений, поздравлений и соблазнований в газету «Магнитогорский металл»

Хозяйке на заметку

Опытные садоводы и огородники постигли все тонкости и хитрости хранения овощей в осенне-зимний период. Для этих целей почти у каждого есть гаражи, погреб, стайки или специальные сарайчики, где можно разместить плоды своего труда. Сложнее приходится тем, кто покупает овощную продукцию на зиму и вынужден хранить её дома. Но безвыходных ситуаций не бывает. Наши рекомендации помогут создать условия, при которых овощи долго не утратят свой вкус и полезные свойства.

Прежде чем закладывать овощи на хранение, их нужно тщательно подготовить. Подготовка плодов к длительному хранению включает в себя следующие этапы:

1. Очистка. Овощи очистите от ботвы, подпорченных частей (например, от подгнивших листьев капусты) и налипших комьев земли.

2. Сушка. Все овощи перед хранением нужно тщательно просушить. Каким-то плодам достаточно пролежать 1–3 дня в сухом, хорошо проветриваемом помещении (картофель, свёкла, морковь), а какие-то должны находиться в подобных условиях несколько недель (лук, чеснок). Невысушенные овощи будут плохо храниться и начнут гнить.

3. Сортировка. Перед закладкой на хранение проведите тщательную ревизию своих запасов. Все большие и подгнившие овощи следует сразу же выбросить. Плоды с механическими повреждениями нужно употребить в первую очередь, так как они плохо хранятся. Длительный срок могут лежать только полностью здоровые и вызревшие плоды.

Картофель

Фаворит большинства семей – картофель. Его едят чаще всего, а значит, и вопрос хранения стоит острее всего. Когда дело касается хранения, этот овощ «ведёт» себя довольно капризно. Свет ему не нравится – зеленеет, высокая температура не подходит – прорастает, чрезмерная влажность вредит – гниёт. Оптимальными для длительной сохранности клубней считается температура около 5°C. Хранить клубни можно в деревянном ящике с отверстиями для вентиляции, в коробке из картона или в мешке из мешковины. Главное, чтобы материал не пропустил свет, но пропустил воздух. Если отверстия слишком большие, ёмкость нужно закрыть от света любой плотной тканью. Установить такой ящик можно в кладовке или на утеплённом балконе. Но чтобы избежать промерзания картофеля в лютые морозы на балконе, соорудите два ящика. Один – больший – с отверстиями, второй – меньший – сделайте сплошным, без отверстий и установите его внутрь большего ящика. В зазор между ними (а он должен быть примерно 10 сантиметров со всех сторон) насыпьте любого утеплителя: пенопластовой крошки, древесных опилок либо стружки. Этим же материалом заполните дно и верх ящика. Накануне сильных морозов укутайте ёмкость с картошкой тёплой старой одеждой или одеялом. Этот слой создаст дополнительную термозащиту.

Свёкла

Этот овощ требует подготовки. Перед закладкой на хранение у свёклы обрежьте ботву, оставляя всего 2–3 сантиметра черешков, а также центральную розетку мелких листьев, затем корнеплоды складывают рядами в ящик на песок, пересыпая каждый ряд слоем песка, опилок или торфа.

Способы зимнего хранения овощей

При соблюдении простых правил можно добиться сохранности урожая в домашних условиях



© Андрей Серебряков

Хранение корнеплодов можно осуществлять в любом прохладном, но не холодном помещении: на неотапливаемой веранде, застеклённой лоджии или балконе. Неплотно закрытый мешок или ящик со свёклой помещают в тёмное место. Но при таком хранении возрастает необходимость регулярно проверять овощи. В небольшом количестве их можно хранить в холодильнике. Положите овощи в целлофановый пакет и поместите в овощной ящик холодильника. Пакет со свёклой не должен быть плотно завязан. Хранение возможно в течение 2–4 месяцев.

Морковь

В условиях квартиры этот корнеплод сохранить несложно. Приготовьте деревянный ящик либо картонную коробку и сухой песок. Вместо песка можно использовать опилки или луково-чесночную шелуху, также хорошо высушенные. Насыпьте слой песка (или луковой шелухи) и уложите на него морковь так, чтобы корнеплоды не касались друг друга. Покройте слоем песка (или шелухи). Уложите ещё один ряд моркови, на него – снова песок (шелуху) и т. д. В самом верху должен быть песок (шелуха). Поместите в кладовку. Либо на застеклённый балкон. При температуре до 5°C морковь в песке (шелухе) может храниться примерно полгода. При более высокой температуре этот срок уменьшается.

Можно сложить морковь в стеклянные банки и держать зимой на балконе, а если ударят морозы, банки накрыть крышками.

Лук и чеснок

Лук перед хранением нужно в течение нескольких недель держать в сухом помещении с хорошей вентиляцией. Во время сушки станут заметны все подпорченные луковицы – гнилые (сразу на выброс) и мягкие (на первоочередное использование), которые не годятся для хранения.

Разные сорта лука (красный, горький репчатый, сладкий белый и т. п.) нужно хранить в отделении друг от друга. Близкое соседство отрицательно сказывается на «лёжкости» головок.

Здоровые плоды можно хранить в любом помещении. Лук хорошо себя чувствует при температуре около 18–22°C и влажности 50–70 процентов – в сплетённых из него косах либо в деревянных или пластиковых решётчатых ящиках. Можно воспользоваться «советским» способом и поместить лук в капроновые чулки. Если хотите хранить лук в холодильнике, кладите его не в полиэтиленовый пакет, а в любую «дышащую» тару, иначе овощ начнёт гнить.

Примерно в таких же условиях можно хранить и чеснок. Только обратите внимание на следующий момент: лук на хранение лучше оставлять средней величины, потому что большие луковицы очень сложно высушить и они могут начать гнить. А вот чеснок, наоборот, будет лучше храниться большего размера, т. к. маленькие головки очень быстро усыхают.

Тыква

В подготовке к хранению не нуждается. Хранение не требует низких температур, однако сохранить до весны можно не всякую тыкву. Например, овощи тонкокорых сортов могут храниться только до января, а затем их семена начинают прорастать. Кроме того, подходят для хранения исключительно целые, неповреждённые экземпляры. Оптимальная температура для их хранения 5–8°C, хотя допустим диапазон температуры от 1 до 14°C. Если приходится хранить их в более прохладных условиях, обложите тыквы соломой. Собственно, твердокорые сорта тыкв, как и цуккини, можно поместить на шкаф или закатить под кровать, где они могут храниться не только до весны, но и до следующего урожая. Разрезанную тыкву хранят в холодильнике.

Кабачки

Подготовка кабачков к хранению важна. Вы должны успеть собрать или купить кабачки до наступления заморозков, потому что даже слегка подмёрзшие овощи непригодны для длительного хранения так же, как кабачки тонкокорых сортов. Снимая кабачки, оставьте на них ножку длиной 5–6 сантиметров, поскольку по её виду можно зимой определить состояние овоща. Кабачки, предназначенные для хранения, не моют, с них лишь счищают землю. Оптимальной температурой для хранения кабачков считается диапазон от 4 до 10°C. Хранение осуществляется в недоступном для солнца месте – холодной кладовке, на балконе, неотапливаемой веранде, лоджии. Кабачки раскладывают на хранение в один слой по стеллажам, полкам, столам и другим горизонтальным поверхностям, предварительно застеленным вошёной бумагой или посыпанным сеном. Они не должны соприкасаться между собой, тогда хранятся до весны. Однако уже в марте семена внутри кабачков начинают прорастать, поэтому старайтесь употребить кабачки в пищу до начала весны.

Капуста

Подготовка более чем проста. Перед хранением не отрывайте верхние листья, так как они защищают кочан от поражения болезнями.

Для хранения капусты оптимальной будет температура, близкая к 0°C, и влажность 85–90 процентов. По этой причине хранить овощ рекомендуется или в самом холодном месте квартиры (на нижних полках шкафчиков, возле балконной двери), либо на хорошо утеплённом балконе. На балконе рекомендуется хранить капусту в контейнерах в один слой. Раскладывайте кочаны кочерыжками вверх, избегая их соприкосновения друг с другом. При хранении в холодильнике оберните каждый вилок бумагой, которую нужно время от времени, по мере намочения, менять на сухую. Брокколи и цветную капусту также реко-

мендуется хранить в холодильнике, завернутыми в бумагу.

Зелень

Для пряных трав петрушки и укропа подойдёт такой способ: хорошо просушите зелень, заверните в марлю, положите в полиэтиленовый пакет и отправьте в холодильник. Цвет и аромат трав прекрасно сохраняются.

Зелёный салат можно также держать в холодильнике: уложите его в любую стеклянную ёмкость и плотно закройте крышкой.

Зелёный лук перед хранением отделите от луковицы, положите в пакет и отправьте в холодильник. Многие виды зелени хорошо хранятся в замороженном виде.

Сладкий перец

Перец освобождают от семян, высушивают и помещают в морозилку для заморозки. Можно замораживать перец целиком, вставив одну перчинку в другую, а можно порезать овощи перед заморозкой на кусочки. Возможно также хранение сладкого перца в течение двух месяцев в сухом подвале при температуре 10–12°C, если сложить его слоями в ящик, переложив каждый слой плотной бумагой. Используют и такой способ недолгого хранения: складывают перец в полиэтиленовые мешки, но не завязывают их, оставляют к перцу доступ воздуха и по желанию убирают в холодильник в отсек для овощей.

Горький перец

Стручки горького перца собирают в сухую погоду перед заморозками. Хранят их в течение 40 дней в перфорированных по всему периметру полиэтиленовых мешках при температуре от 0 до 2°C при влажности воздуха 85–93 процента. Можно подвесить кусты перца, извлечённые из земли с корнями, на балконе, лоджии или веранде корнями вверх при температуре 10–12°C на 2–3 недели, а затем, по мере приобретения плодами зрелости и нужной окраски, их перемещают на хранение в таком же положении в более прохладные условия – 0–2°C, при указанном уровне влажности. Так перец может храниться очень долго.

Яблоки

Подготовка яблок к хранению необходима. Чтобы они хранились как можно дольше, плоды не сжимают пальцами, не мнут и не царапают: их захватывают всей ладонью и бережно складывают в ёмкости для хранения, стараясь не травмировать – не бросать и не мять. Затем сортируют по размерам. Насколько долго яблоки будут храниться, зависит не только от условий, которые вы им создадите, но и от сорта самих яблок. При условии правильного хранения одни сорта могут лежать полгода, другие же не более двух-трёх месяцев. Для длительного хранения предназначены сорта Антоновка обыкновенная, Джонатан, Мелба, Макинтош, Старкрант, Северный Синап, Симиренко и другие. Крупные оставляют для длительного хранения, яблоки средней величины хранятся чуть хуже. Поэтому их стараются употреблять в пищу первыми, а самые мелкие плоды отправляют на переработку – готовят из них джемы, варенья, повидло, компоты и сидры.

Отобранные на хранение яблоки складывают в целлофановые пакеты, наполнив их только наполовину, крепко завязывают и делают на каждом пакете разрез длиной 10 сантиметров. Затем убирают на утеплённый балкон или застеклённую лоджию. Во влажный день в пакете будет образовываться конденсат, а в сухой день плоды этот конденсат будут впитывать в себя, таким образом, они долго будут оставаться сочными.

Календарь «ММ»

30 **Сентября**
Среда

Восх. 6.31.
Зах. 18.06.
Долгота
дня 11.35.

Дата: Международный день переводчика. День Интернета в России (День Рунета). День ортодонта. День памяти святых мучениц Веры, Надежды и Любви и матери их Софии.

События в истории: в Германии напечатана первая в мире книга – Библия (1452 год). В США на реке Фокс запущена первая в мире гидроэлектростанция (1882 год). Запатентован искусственный шёлк – вискоза (1902 год). Создана первая спецификация технологии пакетной передачи данных для компьютерных сетей Ethernet (1980 год).

1 **Октября**
Четверг

Восх. 6.33.
Зах. 18.04.
Долгота
дня 11.30.

Дата: Международный день пожилых людей. Международный день музыки. День Сухопутных войск РФ. Всемирный день вегетарианства.

События в истории: В Австрии выпущена первая в мире почтовая открытка с отпечатанной маркой (1869 год). Состоялся выпуск первого автомобиля ЗАЗ-965 «Запорожец» (1960 год). В СССР началась трансляция телевизионных программ в цветном изображении (1967 год). В России началась выдача приватизационных сертификатов – ваучеров (1992 год). Основана компания «Российские железные дороги» («РЖД») (2003 год).

Знаете ли вы, что крот может прорыть туннель длиной до 100 метров всего за одну ночь.

Подписка с любого месяца
в редакции **МЕТАЛЛ** газет
Пр. Ленина, 124/1, ☎ 39-60-87.
Для юр. лиц: ул. Труда, 27, ☎ 49-59-70.

Тест

Довольны ли вы собой

- Хотелось ли бы вам словно родиться заново, начать жизнь снова? При этом вы сохранили бы нынешнюю супругу и тещу (супруга и свекровь)?
Да – 4 очка, нет – 16 очков.
- Есть ли у вас какое-нибудь хобби?
Да – 18, нет – 5.
- Когда у вас что-то не получается, вы можете сказать про себя: «Такое может случиться только со мной»?
Да – 6, нет – 12.
- Радуетесь ли вы, когда обнаруживаете, что кто-то вам завидует?
Да – 16, нет – 2.
- Страдает ли ваше самолюбие оттого, что кто-то считает вас несимпатичным, скучным человеком?
Да – 3, нет – 12.
- Находите ли вы какое-то утешение в том, что у вашего знакомого произошли те же неприятности, что и у вас?
Да – 18, нет – 5.
- Мучаетесь ли вы, когда видите, что кто-то делает какие-то вещи лучше вас?
Да – 2, нет – 16.
- Часто ли вы хотите выиграть большую сумму в лотерею?
Да – 4, нет – 20.
- Учащается ли у вас пульс, когда вы узнаете, что ваши знакомые, близкие сделали дорогие покупки?
Да – 1, нет – 12.
- Любите ли выступать в единственном лице перед большим числом слушателей?
Да – 16, нет – 3.

Подсчитайте набранные баллы.

Результат более 120 очков. Вы чрезвычайно довольны собой. Но подумайте, может быть, вам не хватает критического, реального взгляда на самого себя? Спросите об этом своих друзей, близких. **От 60 до 120 очков.** Вы в достаточной степени довольны собой, но вас нельзя назвать слишком самоуверенным, самовлюбленным. **Менее 60 очков.** Увы, нельзя сказать, что вы довольны собой. В этом случае ещё раз более основательно ответьте на вопросы – может быть, результат будет иным?

kiosk.magmetall.ru
Электронный сервис
КИОСК
Приём рекламы, объявлений, поздравлений и соболезнований в газету «ММ»

Экран

«В Москву, в Москву!» по-итальянски



Завтра кино клуб Р. С. празднует в кинотеатре с джазовой душой столетие великого Феллини

Киноманам выпала редкая удача увидеть «Мамыных сынков» (12+) – фильм 1953 года, вышедший в ограниченный прокат после старта в Новой Третьяковке.

За эту режиссёрскую работу, считающуюся одним из самых ярких проявлений стиля Федерико Феллини, он получил свою первую значимую награду – «Серебряного льва» Венецианского кинофестиваля.

«Мамыны сынки» называют одним из самых значимых высказываний режиссёра на излюбленную тему предчувствия и неосуществимости праздника. Время и место действия – послевоенная итальянская провинция. Кажется, в жизни всё вот-вот устроится, и пятёрка друзей слоняется по городу,

собираясь предпринять что-нибудь, чтобы стать великими, заработать, уехать в дальние края или как-то иначе изменить жизнь. Но ничего не меняется, даже когда праздник всё-таки случается: работы нет, приезжий карнавал снимается с места, литературный труд не ладится. Отчего эти недостатки, фильм о которых в авторской версии называется «Телята», не оправдывают собственных ожиданий? Сами виноваты или что-то уже носится в обществе, ещё вчера занятом выживанием в хаосе войны, а сегодня бездумно разменивающим мирные дни на пустяки, и значит, компания «мамыных сынков» просто чутко улавливает атмосферу разочарования? Так или иначе, но смелости повзрослеть, решиться на самостоятельный поступок у них нет. Лишь самый младший в

компании, молчун, не поддерживавший пустых разговоров об отъезде и подозрительно напоминающий характером самого Феллини, внезапно уезжает из города, чтобы стать режиссёром.

В этой схожести с одним из персонажей фильма кроется разгадка нежности, с которой Феллини смотрит на своих героев и мир, окружающий их. На момент съёмки режиссёру было только тридцать три года: возраст, достаточный, чтобы помнить собственные юношеские заблуждения и максимализм, но и иметь основания подводить первые итоги зрелой жизни. Ему понятны колебания провинциалов между жадной перемен и страхом порвать с дорогим сердцу городом. Российскому зрителю тоже хорошо понятна эта нерешительность: «В Москву, в Москву!», как известно, переезда не означает. Но несбыточные мечты – самые дорогие.

Алла Каньшина

Кроссворд

По горизонтали: 4. Какой Хэмфри стал эмблемой жанра нуар? 8. Труффальдино из комедии дель арте. 9. Какая мадам помогла Александру Сокурову выйти из тени своего учителя Андрея Тарковского? 10. Потомок богов из фэнтези «Герой должен быть один» Генри Лайона Олди. 11. Подпись ответственного лица. 12. Процент от тугрика. 15. Кто из российских сатириков очень советовал жить в настоящем, поскольку в прошлом нас не было, а до будущего мы не доживём? 17. На что может быть похожа молния? 19. Небо топки. 20. Игра для ловцов шарика. 22. Молотов в английском варианте. 23. Самый распространённый в нашей стране синтетический материал. 24. Голливудская дива, чья мать имела индейские корни и работала актрисой в провинции, а отец был дальнбойщиком. 25. Штат «Библейского пояса Америки». 26. Телефонный ...

По вертикали: 1. Медовый ликёр из шотландского виски. 2. Где родился эпатажный музыкант Сергей Шнуров? 3. Школьное прозвище голливудской звезды Дженнифер Лоуренс. 5. Газ, который швейцарский химик Кристиан Шенбейн окрестил в 1840 году, взяв за основу греческое «благоухание». 6. Каким ядом бледная поганка убивает? 7. Манга в жанре космического вестерна. 9. Кого похоронил Фридрих Ницше в книге «Весёлая наука»? 13. Регулярная. 14. Моллюск десятирукой конфигурации. 16. Синоним экстрасенса. 17. Массовик на телевидении. 18. Судно, пропахшее насквозь рыбой. 21. Звезда, упомянутая в романе «Происхождение». 23. Советский киножурнал «... Гурцы Синичкин».

Массовик на телевидении

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10							
						11	
12				13	14		
				15			
16	17						18
19				20			
			21				
22					23		
				24			
25						26	

По горизонтали: 4. Борат. 8. Арлекин. 9. Бовари. 10. Амфитрион. 11. Виза. 12. Мунгу. 15. Арканов. 17. Шар. 19. Свод. 20. Билльбоке. 22. Хаммер. 23. Лавсан. 24. Шер. 25. Канас. 26. Шнур.
По вертикали: 1. Драмбу. 2. Ленинград. 3. Нипро. 5. Озон. 6. Кальмар. 14. Армья. 15. Армья. 16. Психик. 17. Шоумен. 18. Сейнер. 21. Вера. 23. Лев. 25. Аманититоксин. 7. Трита. 9. Бор. 13. Армья. 14. Кальмар. 16. Психик. 17. Шоумен.