29 июля 2025
№ 59/14338/
Вторник
Общественно-политическая, информационная газета

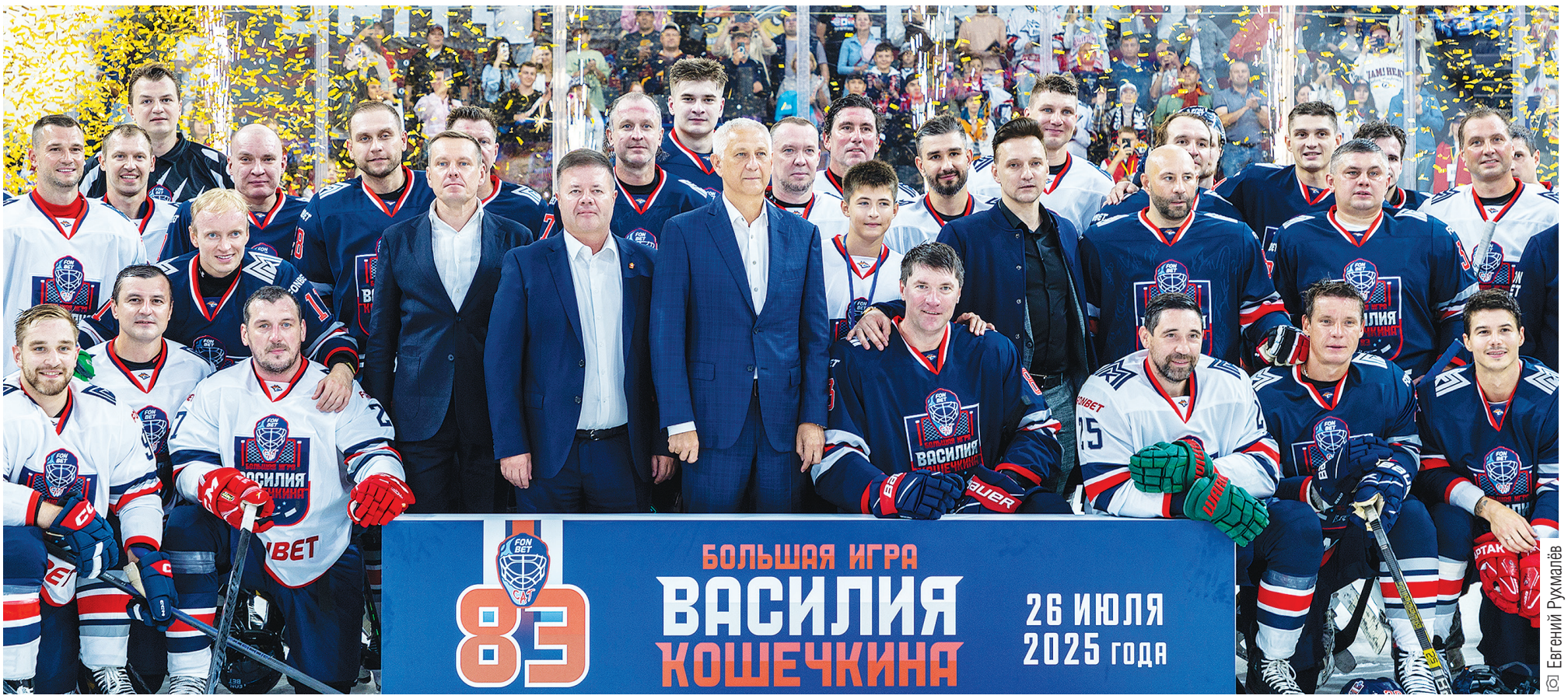
МАГНИТОГОРСКИЙ
МЕТАЛЛ

Издаётся с 5 мая 1935 года
Лучшее издание металлургических комбинатов России и стран СНГ 2022–2024
Цена свободная

magmetall.ru (16+) Телефон редакции (3519) 39-60-74 Отдел подписки (3519) 39-60-87 Отдел доставки (3519) 26-33-49 Отдел рекламы (3519) 39-60-79 kiosk.magmetall.ru «ММ» в соцсетях magmetall74

Событие

Большому человеку – большая игра



Евгений Рухмалёв

На прощальный матч Василия Кошечкина съехались российские хоккейные звёзды первой величины

Магнитка не только чтит традиции, но и формирует новые. Как и в прошлом году, «Арена-Металлург», отсалютовав металлургам в честь их профессионального праздника, спустя неделю стала местом проведения по-настоящему звёздного ледового бала.

В июле 2024-го выдающиеся российские хоккеисты в разгар лета собрались в Магнитогорске на «Легендарный матч» Сергея Мозякина. В минувшую субботу пришёл черёд другой легенды нашего клуба – при аншлаге на трибунах состоялась «Большая игра» Василия Кошечкина, олимпийского чемпиона, обладателя полного комплекта медалей чемпионата мира, двукратного обладателя Кубка Гагарина и автора нескольких значимых вратарских рекордов в КХЛ. Символично, что за «Металлург» колоритный двухметровый голкипер сыграл в Континентальной хоккейной лиге 555 матчей. Три пятёрки – высшая оценка.

За почти восьмидесятилетнюю историю отечественного хоккея, насчитывающую десятки ярких побед и сотни легендарных личностей, всего шесть человек выигрывали Олимпиаду в статусе основного вратаря национальной сборной

Один из них – Кошечкин. Пик его карьеры пришёлся на годы выступлений в «Металлурге». Именно из Магнитки голкипер в статусе самого ценного игрока Кубка Гагарина отправился зимой 2018 года в команду «Олимпийские атлеты из России», в составе которой сыграл все шесть матчей турнира в корейском Пхёнчхане и завоевал золотую медаль.

– Василий, дорогой! Ты мой хоккейный брат, я не мог не приехать сегодня, потому что ты уникальный человек! – сказал на церемонии открытия «Большой игры» лучший вратарь XX века, президент Федерации хоккея России Владислав Третьяк.

И, обращаясь ко всему залу, добавил:

– Кошечкин – один из лучших вратарей современной эпохи, большой во всех смыслах спортсмен и профессионал. И замечательный человек, настоящий русский богатырь – надёжный, сильный, уверенный в себе, готовый отдать всё ради общей победы, ради успехов команды. Хоккейный опыт Василия грандиозен и разнообразен. Я рад, что по окончании карьеры спортсмена он остался в большой игре, перешёл на тренерскую работу и передаёт свои знания молодым голкиперам. Хотел бы пожелать Кошечкину, чтобы его воспитанники впоследствии показали достойную игру в свитере сборной, вносили столь же большой вклад в победы на самых престижных международных турнирах.

Продолжение на стр. 2

Цифра дня

555

Столько матчей сыграл за «Металлург» в КХЛ лучший вратарь в истории клуба Василий Кошечкин.

Погода

Ср +14°...+21°
с-в 2...5 м/с
723 мм рт. ст.

Чт +16°...+22°
с-в 3...4 м/с
725 мм рт. ст.

Пт +14°...+24°
с-в 3...4 м/с
726 мм рт. ст.

Коротко

• **Совет директоров Банка России на заседании в прошлую пятницу снизил ключевую ставку сразу на 200 п. п., теперь она составляет 18 процентов годовых.** Решение совпало с прогнозами аналитиков. «Текущее инфляционное давление, в том числе устойчивое, снижается быстрее, чем прогнозировалось ранее. Рост внутреннего спроса замедляется. Экономика продолжает возвращаться к траектории сбалансированного роста», – говорится в пресс-релизе ЦБ РФ. Банк предупредил, что продолжит поддерживать «такую жёсткость денежно-кредитных условий, которая необходима для возвращения инфляции к цели». Целевого показателя в 4 процента планируют достичь в 2026 году, а по итогам 2025-го инфляция должна составить 6–7 процентов.

• **Поезд Победы посетит Магнитогорск.** 29 и 30 июля на железнодорожном вокзале остановится уникальный музей на колесах (12+) – девять вагонов с интерактивными экспозициями, посвящёнными событиям Великой Отечественной войны. Посетителей ждёт полное погружение в атмосферу тех лет – свет, звук, запахи и вибрации вагонов создают эффект присутствия. Проект задуман как передвижной мемориал, рассказывающий о героизме, подвиге и судьбах людей военного времени. Учитывая интерес к экспозиции Поезда Победы и ограниченное количество аудиогидов для групп, посетители также могут слушать экскурсию через мобильное приложение, доступное для iPhone и Android. Посетить поезд можно также в режиме онлайн, ознакомившись с 3D-туром на сайте проекта.

• **Вчера, в День Крещения Руси, храмы и монастыри Челябинской области объединились в торжественном колокольном звоне.** Раздался он и над Магнитогорском. Праздничный благовест «Слава Тебе, Боже!» огласил пространство возле каждого храма ровно в полдень по местному времени. Традиция зародилась в 2012 году. Синхронный перезвон символизирует единство верующих и напоминает о значении Крещения Руси, которое стало поворотным моментом в истории русского народа.

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНА
реклама
- 3000 -
- 1500 -
54100 ₽
МОСКИТНАЯ СЕТКА В ПОДАРОК!
• Изготовление по ГОСТу
• Армировка 1,5 мм
• Немецкая фурнитура
• Установка за 1 день
• РАССРОЧКА 0-0-12
• РЕМОНТ И РЕГУЛИРОВКА ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН
• ЗАМЕР БЕСПЛАТНО
Ворошилова, 23
21-24-00, 8-912-775-38-10

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО
СКИДКА НА КВАРТИРЫ
5%
МАГНИТОСТРОЙ
43-81-50
реклама
НЕ ОФЕРТА. СКИДКА ДЕЙСТВУЕТ НА ВСЕ ОБЪЕКТЫ ГК МАГНИТОСТРОЙ В ГОРОДЕ МАГНИТОГОРСК. АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА УЧАСТНИКОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ. ЧТОБЫ СТАТЬ УЧАСТНИКОМ ПРОГРАММЫ И ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ, ДОСТАТОЧНО ИМЕТЬ НА РУКАХ КОНТРАКТ О ПРОХОЖДЕНИИ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ ИЛИ СПРАВКУ ИЗ ЧАСТИ. ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ О СРОКАХ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ И УСЛОВИЯ УЗНАВАЙТЕ В ОТДЕЛЕ ПРОДАЖ ЗАСТРОЙЩИКА.

Признание

Оздоровление и туризм

Санаторий «Юбилейный» и курорт «Абзаково» – в числе победителей престижных конкурсов.

В Йошкар-Оле, столице Республики Марий Эл, прошли два конкурса: XII Всероссийский туристический кино-(видео-) фестиваль «Диво России» и определение лидеров туриндустрии Приволжского федерального округов.

Конкурс на премию «Лидеры туриндустрии Приволжского федерального округа» впервые прошёл при поддержке аппарата полномочного представителя Президента в ПФО.

Евгений Рухмалёв

Санаторий «Юбилейный» удостоен «золотых» дипломов сразу в двух номинациях премии: «Медицинский и оздоровительный туризм ПФО» и «Приключенческий туризм и активный отдых ПФО». Это признание вклада санатория «Юбилейный» в развитие туризма, высокого уровня сервиса и программ, сочетающих оздоровление и адреналин.

Также в Йошкар-Оле состоялись полуфиналы XII Всероссийского фестиваля-конкурса туристических видео «Диво России».

Санаторий «Юбилейный» завоевал первое место в номинации «Медицинский и оздоровительный туризм» с видеороликом «Отдых и оздоровление детей».

Видеоролик-победитель рассказывает о том, как санаторий совмещает современные медицинские программы для детей, активный отдых и профессиональный подход к оздоровлению.

Курорт «Абзаково» получил второе место в номинации «Событийный туризм» за видео «Универсиада». Оно повествует об успешном опыте проведения крупных спортивных мероприятий на курорте «Абзаково», демонстрирует развитую спортивную базу для зимних видов спорта и уникальную атмосферу спортивного праздника.

Консультации

ООО «Ассоциация юристов России» проводит бесплатные юридические консультации:

Темы консультаций	Время	Дата	Справки по телефону
Приёмная депутата Магнитогорского городского Собрания депутатов В. В. Иванова, ул. Октябрьская, 32, каб. 101			
Приём председателя комиссии по законодательству и местному самоуправлению, депутата по избирательному округу № 7	16.00–18.00	4 августа	–
Центр правовой информации «Библиотека Крашенинникова», пр. Ленина, 47			
На приёме у юриста	16.00–18.00	5, 19, 26 августа	23-24-73 (по предварительной записи)
На приёме у нотариуса		12 августа	
Приёмная депутата Магнитогорского городского Собрания депутатов С. В. Короля, ул. Галиуллина, 24/3			
На приёме у юриста	16.00–18.00	20 августа	30-73-64 (по предварительной записи)
Общественная приёмная депутата Законодательного собрания Челябинской области П. В. Шиляева, пр. К. Маркса, 186			
На приёме у юриста	15.00–17.00	14 августа	40-55-58 (по предварительной записи)

Павел Крашенинников, председатель общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России»;
Сергей Шепилов, председатель местного отделения Ассоциации юристов России

Событие

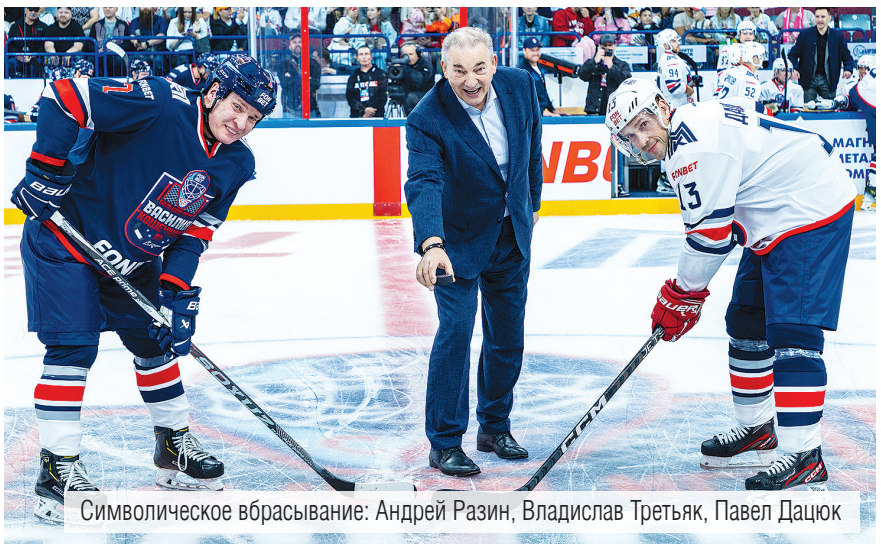
Большому человеку – большая игра

Больше фото на сайте magmetall.ru (16+)

Евгений Рухмалёв

Василий Кошечкин в необычной роли – полевого игрока

На прощальный матч Василия Кошечкина съехались российские хоккейные звёзды первой величины



Символическое вбрасывание: Андрей Разин, Владислав Третьяк, Павел Дацюк

Окончание. Начало на стр. 1

Вместе с прославленным советским голкипером главного героя вечера поздравили председатель совета директоров ПАО «ММК», президент ХК «Металлург» Виктор Рашников, первый заместитель губернатора Станислав Мошаров, президент КХЛ Алексей Морозов, глава Магнитогорска Сергей Бердников, заместитель генерального директора ПАО «ММК» по социальным вопросам, директор ХК «Металлург» Алексей Жлоба.

Герой вечера расписался несколько сотен раз

Не обошлось, естественно, без наград

Владислав Третьяк вручил Василию Кошечкину высший орден ФХР «За верность хоккею», а Станислав Мошаров – знак отличия Челябинской области «За высочайшие достижения», учреждённый по инициативе губернатора Алексея Текслера.

Трогательная торжественная церемония достигла высочайшего эмоционального накала в тот момент, когда на видеокубе показали видеоролик, в котором героя вечера поздравили супруга Ирина и двое детей. В этот момент в глазах богатыря – отца семейства даже заблестели слёзы.

– Было видно, как Василий переживает, – заметил потом самый звёздный участник «Большой игры» Павел Дацюк, единственный в мире хоккеист, выигравший золото Олимпийских игр, чемпионата мира, Кубка Стэнли, чемпионата России и Кубка Гагарина. – Тяжело сдержать эмоции, но он смог сделать это.

Сам же завершивший блестящую игровую карьеру вратарь тепло поблагодарил болельщиков, руководство магнитогорского хоккейного клуба и лично его президента Виктора Рашникова:

– Спасибо, что поверили в меня, дали возможность стать частью команды «Металлург». Я с уверенностью могу назвать её родной.

После этого под своды «Арены-Металлург» подняли именной стяг легендарного вратаря с 83-м номером.

Когда началась игра, в которой сошлись «Белые» и «Синие», полностью укомплектованные звёздами первой величины – олимпийскими чемпионами, чемпионами мира, обладателями Кубка Стэнли, чемпионами России, обладателями Кубка Гагарина, сбылась ещё одна мечта Василия Кошечкина. Он, наконец, сыграл в одном матче с сыном Максимом, продолжателем династии. Молодой голкипер, отметивший недавно 21-летие, выступает в командах системы ярославского «Локомотива».

– Приятно, когда видишь своего ребёнка – профессионального хоккеиста. Он развивается, и хочется с ним посоревноваться, – сказал потом журналистам Василий Кошечкин.

В первом периоде (матч состоял из двух отрезков по 30 минут каждый) отец и сын оппонировали друг другу. А во втором – Кошечкин сменил белое джерси на синее, вратарские доспехи – на амуницию полевого игрока и вышел на лёд в качестве нападающего. Естественно, никто не мешал герою вечера забросить шайбу в ворота его коллеги Александра Ерёменко. Тем более что заранее было известно: победит дружба. На последней минуте «Белые», проигрывавшие с разницей в три шайбы, с лёгкостью ликвидировали отставание и сравняли счёт – 9:9.

– Ощущения фантастические, только немного устал, – подытожил свой праздничный вечер лучший вратарь в истории «Металлурга».

Закончивший блестящую игровую карьеру Василий Владимирович продолжает работать в нашем хоккейном клубе и теперь выстраивает в нём вратарскую хоккейную вертикаль, передавая богатейший опыт юным голкиперам. Семья его тоже живёт в Магнитогорске. Город небольшой? «Да это только плюс, – считает супруга голкипера Ирина. – В Москве я за день могу успеть одно дело сделать, а в Магнитогорске – пять-шесть».

Как точно подметил президент КХЛ Алексей Морозов, поздравляя героя субботнего хоккейного вечера: «Начинается новая эра Василия Кошечкина, который теперь занимается подготовкой юных хоккеистов – здесь, в Магнитогорске».

Владислав Рыбаченко

Протокол

«Белые»–«Синие» – 9:9 (2:5, 7:4).

Голы: И. Григоренко – 3, С. Кошелев – 2, Е. Яковлев, С Широков, Н. Гребёнкин, А. Гуськов; С. Плотников – 2, М. Сушинский – 2, А. Степанов, А. Сёмин, Г. Панин, В. Кошечкин, В. Атюшов.

«Белые»: вратари Василий Кошечкин, Александр Ерёменко; защитники: Егор Яковлев, Яков Рылов, Александр Гуськов, Максим Кондратьев, Виктор Антипин, Алексей Береглазов, Владислав Гавриков, Вячеслав Войнов; нападающие: Павел Дацюк, Алексей Морозов, Данис Зарипов, Сергей Мозякин, Вадим Шипачёв, Сергей Широков, Игорь Григоренко, Семён Кошелев, Никита Коростелёв, Евгений Тимкин, Никита Гребёнкин, Егор Коробкин. Тренеры Виктор Козлов, Олег Знарок, Андрей Болсуновский.

«Синие»: вратари Максим Майоров, Игорь Шестёркин; защитники Евгений Бирюков, Владимир Маленьких, Ярослав Хабаров, Андрей Зубарев, Виталий Прошкин, Михаил Пашнин, Григорий Панин, Виталий Атюшов; нападающие Андрей Разин, Александр Сёмин, Максим Сушинский, Александр Степанов, Олег Сапрыкин, Николай Прохоркин, Артём Вострико в, Сергей Плотников, Николай Голдобин, Сергей Соин, Максим Карпов, Анатолий Никонцев, Василий Кошечкин. Тренеры Пётр Воробьёв, Илья Воробьёв, Сергей Звягин.

Юбилей

Дмитрий Рухмалёв

Работа на перспективу

Дирекция по стратегии и развитию Магнитогорского металлургического комбината отмечает 30-летие

Если быть точнее, юбилей празднует не сама дирекция, а отдел перспективного развития и инвестиционных программ, с которого и началась история подразделения. Приказ № 157 о его создании 7 июля 1995 года подписал на тот момент генеральный директор комбината Анатолий Ильич Стариков. Отдел являлся подразделением дирекции градообразующего предприятия и напрямую подчинялся генеральному директору. Двадцать седьмого числа того же месяца он начал свою работу.

– Основной задачей отдела было определение стратегии развития, тактических целей и задач комбината в краткосрочном, среднесрочном и долгосрочном планировании, – рассказал исполняющий обязанности руководителя департамента дирекции по стратегии и развитию ПАО «ММК» Николай Звягин. – Также специалисты занимались подготовкой планов развития ММК в соответствии с целями акционерного общества и его потенциальными возможностями и разработкой программ инвестиционной деятельности с учётом уже реализованных проектов и имеющихся обязательств.

За тридцать лет подразделение пережило несколько реорганизаций и трансформаций – из отдела в управление, из управления – в дирекцию

Сегодня подразделение носит название дирекции по стратегии и развитию, руководит которой Сергей Александрович Ненашев. Она включает в себя несколько групп – стратегии, инвестиций, устойчивого развития, управления проектами и интеграционных отношений.

– Неизменным всегда оставалось направление работы – на перспективу, не менялись и фундаментальные задачи, которые изначально ставились при создании отдела, – уточнила ведущий специалист группы стратегического развития и перспективных технологий Ольга Кулакова. – Наш функционал широк. Мы планируем развитие комбината на долгосрочный период – генерируем идеи, проводим анализ внешней и внутренней среды, стратегический анализ рынка, учитываем требования потребителей и всех заинтересованных сторон. На наших плечах работа с потенциальными поставщиками и потребителями, расчёт окупаемости проектов, постинвестиционный мониторинг – анализ того, насколько прогнозы и ожидания оправдались.

Основные функции дирекции по стратегии и развитию ММК сегодня – определение ключевых целей и приоритетов развития компании, разработка долгосрочной стратегии и инвестиционных планов, которые направлены на наращивание доли премиальной продукции, технологическую модернизацию и устойчивое развитие.

– Важная часть работы – взаимодействие с внешними партнёрами, сотрудничество с консультантами, научными организациями и вузами, обобщение лучших практик и внедрение инноваций, – добавила старший менеджер группы управления проектной деятельностью Марина Корнева. – И конечно, мониторинг и контроль реализации стратегии, оценка прогресса, экономики, выполнения KPI и программ по стратегическим инициативам. Специалисты подразделения мыслят на десятилетия вперёд. Мы должны решить, реализация каких проектов необходима комбинату для устойчивого развития именно сейчас.

В дирекции в данный момент трудятся около 30 специалистов, все они – профессионалы с серьёзным стажем работы и высокими профессиональными навыками. Трудовой стаж ведущего специалиста дирекции Владислава Паращука равен возрасту самого подразделения. Три десятилетия назад он пришёл в отдел перспективного развития и инвестиционных программ молодым и неопытным специалистом с большими амбициями и готовностью к развитию – и собственному, и комбината.

– Мы развивали дело с нуля, раньше, в советское время, предприятиями командовало Министерство чёрной металлургии, а теперь всем должны были заниматься новоиспечённые сотрудники отдела, – вспоминает Владислав Евгеньевич. – Комбинат нас, молодых специалистов, сразу направил на обучение. Я учился в Государственной академии управления в Москве, которую окончил с отличием, полученные знания мне помогли в работе. Нашей первоочередной задачей тогда была финансово-экономическая оценка проектов. Мы начинали создавать бизнес-план с немецкой консультационной компанией «Агиплан», также работали с контрагентами, машиностроителями, банкирами. Тогда предполагались к реализации два крупных проекта – это агрегат непрерывного горячего цинкования и стан «2000» холодной прокатки.

Всего на год позже Владислава Паращука стал частью команды Алексей Бахольский, ведущий специалист группы стратегического развития и перспективных технологий. Он мог бы работать в ракетной промышленности, после окончания школы постигал азы неземной профессии в МГТУ имени Баумана, но на третьем курсе принял решение перевестись на экономический факультет в Магнитогорскую государственную горно-металлургическую академию. Сразу после получения диплома Алексей Викторович устроился в отдел перспективного развития и инвестиционных программ экономистом первой категории и по сей день занимается оценкой финансово-экономической эффективности проектов ММК.

– Когда начинали, мы ещё не представляли, что такое бизнес-план, инвестиционная программа, это всё было новым, никому не известным. Людей набрали не столько опытных, так как опыта в этом деле не было ни у кого, сколько готовых учиться и, не боясь, идти вперёд. В нашу компетенцию входили многие функции, которые сейчас переданы в другие подразделения. Мы занимались в том числе технологией, финансированием, заключением контрактов, чуть позже стали единым целым с дирекцией по стратегии и интеграционной политике. То есть, все функции, которые были связаны с перспективой и долгосрочным развитием ММК и дочерних обществ, слились в одну дирекцию.

В 2002 году подразделениями дирекции представлен первый план стратегического развития компании до 2010 года, который был утвержден советом директоров ММК. В 2015 году разработана действующая на текущий момент стратегия развития комбината на период до 2025 года.

Специалисты подразделения принимали участие в реализации всех крупных проектов Магнитогорского металлургического комбината, в том числе таких знаковых и масштабных, как строительство новой аглофабрики № 5 с производительностью до 5,5 миллиона тонн агломерата в год, возведение коксовой батареи № 12 – комплекса, который позволил вывести из эксплуатации морально и физически устаревшие коксовые батареи и существенно снизить загрязнение окружающей среды. Не обошлось без участия подразделения в создании уникального для области и страны городского курорта «Притяжение».

Один из самых успешных и системных проектов дирекции – развитие промышленного туризма

В 2017 году специалисты дирекции совместно с корпоративным центром подготовки кадров «Персонал» начали работу над разработкой концепции, а уже в октябре 2018 года были открыты туристические маршруты по промплощадке. За первые шесть лет градообразующее предприятие посетили тысячи экскурсионных групп: всего более 60 тысяч человек, в том числе более двадцати тысяч детей. Этот проект демонстрирует высокий уровень технологической безопасности и экологичности ММК, несёт он и социальную миссию, участвует в формировании кадрового потенциала региона.

При планировании проектов специалисты учитывают сотни факторов – реагируют на ситуацию в экономике, различные форсмажоры, исходя из ситуации корректируют долгосрочные программы

Стоит отметить, якорные проекты металлургического гиганта реализуются в любом случае – по ним лишь могут несущественно сдвинуться сроки.

В 2015 году специалисты разработали стратегический план Группы ПАО «ММК» до конца 2025 года. Сейчас десятилетний цикл заканчивается и уже ведётся активная работа по разработке стратегии компании на новую десятилетку. До конца года стратегия-2035 должна быть утверждена на совете директоров.

В новом стратегическом цикле дирекции предстоит столкнуться со множеством внешних вызовов, среди которых экологическая повестка, перепроизводство стали в мире, регионализация торговли, протекционизм, колебания спроса в стране и рост конкуренции. А также необходимо решать вопросы кадрового обеспечения.

Сергей Ненашев

– Первая важная задача – снижение себестоимости производимой продукции и расширение продуктовой линейки, контроль экологической повестки, соблюдение принципов устойчивого развития компании – это то, к чему стремится градообразующее предприятие и над чем будем работать мы, – отметил Сергей Ненашев, директор по стратегии и развитию ПАО «ММК». – Ответом на эти вызовы станет дальнейшее развитие ММК как флагмана металлургической отрасли России с умным и эффективным производством, экосистемой партнёрств, передовой продукцией и безусловным превосходством в безопасности, экологии и клиентской ценности на рынке. Желаю дирекции в частности и Магнитогорскому металлургическому комбинату в целом – эффективных стратегий и самых широких перспектив и возможностей.

Евгения Салахутдинова

Визитёр

Евгений Рухмалёв

Максимус Тофуриус Крейн

Ярослав из Пенсильвании

Американский блогер Максимус Тофуриус Крейн оценил город, промплощадку ММК, «Арену-Металлург» и городской курорт «Притяжение»

У него русские корни: деда Ивана в США совсем крохой привезла из Санкт-Петербурга его мать – прабабушка нашего героя. Медик, специалист по органам слуха, во время пандемии он решил попробовать себя в журналистике – и нашёл своё призвание. А в 2023 году – и свою миссию: бороться с русофобскими представлениями в мире. Приехав в Россию, как считал, осмотреться, Максимус Тофуриус Крейн решил остаться здесь и вести собственный блог – он есть во всех социальных сетях. По-русски за два года говорить не начал – в основном, потому что работает на западную аудиторию. Зато принял православие, в крещении по святцам получив имя Ярослав.

Магнитогорск стал одним из городов, посещённых в рамках южноуральского тура Максимуса Тофуриуса Крейна. Перед этим в Узяне он наслаждался красотой башкирской природы, в Каге побывал на сплаве по реке Белой и проникся атмосферой палаточного лагеря, посиделок у костра и пения под гитару. В гостях у местных жителей научился лепить настоящие уральские пельмени, оценил прелесть уральского озера Тургояк и исторические особенности древнего Аркаима, посетил Карабаш и Миасс. И вот добрался до Магнитогорска.

Знакомство с городом металлургов началось с прогулки по одноимённому проспекту

Сергей Мозякин и Максимус Тофуриус Крейн

Максимус Тофуриус был очень поражён: поздно вечером, когда в городе уже стемнело, увидел на детской площадке мамочек с детьми, не торопившихся расходиться по домам.

– Это удивительно: женщины совершенно не опасаются за свою жизнь и жизнь своего ребёнка, меж тем как на Западе все только и говорят о том, что в России быть на улицах очень опасно, – рассуждает американский блогер. – Набор стереотипов – от медведей прямо на городских улицах до вооружённых бандитов. А вот в Америке как раз вечерние гуляния с детьми увидишь редко, наши женщины опасаются выходить из дома, когда темнеет.

Следующий пункт посещения – промплощадка Магнитогорского металлургического комбината, в частности, выпуск чугуна на одной из домен предприятия. На пульте управления домной пообщался с коллективом и даже получил объяснения, что происходит на мониторе газовщика Романа:

– Здесь отражается процесс нагрева воздуха, который подаётся в печь, – указывает Роман на графики на экране. – Воздухонагреватель нагревает воздух, потом его обогащают кислородом и подают в доменную печь. Нагрев – моя задача как газовщика.

На литейном дворе американский блогер деловито осматривается, получив блестящую огнеупорную робу и войлочную шапку горнового. Глядя, как легко подручный горнового управляется буром, попробовал поднять «металлическую палку» – на лице отразился шок: «Это тяжело! Сколько он весит? Пятьдесят килограммов?! Да ты мощный, бро!»

Снимает красоту рассыпающихся искр, записывает восторженный видеоролик.

– До сих пор не приду в себя, насколько реально мужскую работу выполняют эти ребята – по-настоящему тяжёлую, но при этом улыбаются и выглядят довольными жизнью, – делится впечатлениями с обозревателем «Магнитогорского металла». – В остальном ничего принципиально нового для себя не встретил, потому что уже посещал аналогичные производства в США. Отмечу лишь, что ваш комбинат соответствует всем самым современным реалиям металлургии. А по-настоящему поразило то, как благоустроена территория комбината вокруг цехов. В Пенсильвании, где я родился, много металлургических заводов и угольных компаний, тоже довольно аккуратно, но вокруг производств – чёрная земля. Здесь же едешь словно по ухоженному скверу, парку… Это потрясающе! Ещё я рад за ваших рабочих – их очень вкусно кормят, а я обедал в самой обычной производственной столовой № 17 и сам выбирал блюда из ассортимента – так что нельзя сказать, что что-то было сделано специально для меня.

Арена «Металлург» тоже поразила Максимуса Тофуриуса Крейна. Не являясь большим любителем хоккея, американец, тем не менее, слышал имя Евгения Малкина – правда, не знал, что играет за «питсбургских пингвинов». Заокеанского гостя встречает легенда клуба Сергей Мозякин, экскурсию в музее «Металлурга» ведёт Павел Зайцев, американец интересуется, почему при такой блестящей статистике Сергей не попробовал себя в НХЛ…

– Я год играл в Америке, потом приехал в Россию и решил остаться, хотя меня ждали за океаном, – отвечает Сергей Мозякин. – А потом – семья, дети, сложилась карьера в своей стране…

Рассматривая витрины музея, американский блогер то и дело издаёт коронное: «Уау!» Глядя на подарок Сергея Мозякина – блестящую клюшку, вздёрнул поражённо бровь: «Что – реально золотая?!» И уж совсем был потрясён узнав, что нападающий Магнитки – не просто рекордсмен КХЛ, но и самый многодетный среди коллег отец – у него два сына и пять дочек.

Наконец, после прогулки по городскому курорту «Притяжение»: дорожки, озеро и пляж, круглогодичная горнолыжная трасса, два фонтана и, конечно, новый развлекательный центр. Подытоживая впечатления, американец не скрывал эмоций:

– Был бы я ребёнком, я бы сошёл с ума – да что там, я и взрослым сошёл! Очень круто! Магнитогорск мне очень понравился. Можно оказаться в невероятно красивом месте, но если люди там неприветливы и нерадушны, хочется побыстрее уехать. Путешествуя по России, я влюбился во Владикавказ – простите, остальные города, но моё сердце отдано ему навсегда. А вот второе место долго никому не присуждал – теперь могу твёрдо сказать, что оно принадлежит Магнитогорску. Так чисто, красиво и уютно, безопасно, все такие искренние и доброжелательные! Обязательно вернусь сюда снова!

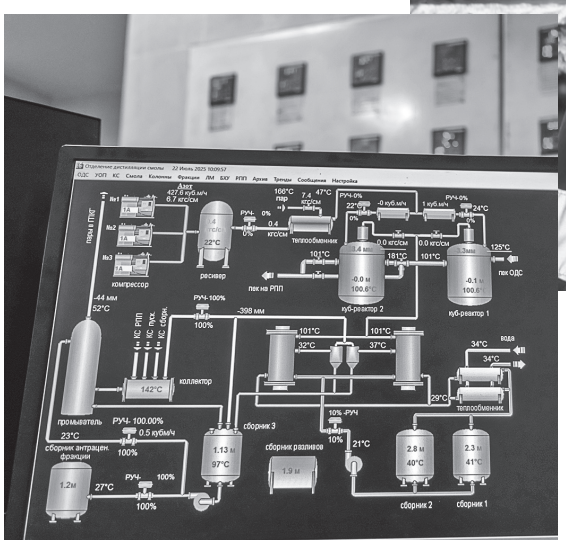
Рита Давлетшина

Больше фото – magmetall.ru (16+)

Команда ММК

В текущем году по инициативе председателя совета директоров Магнитогорского металлургического комбината Виктора Рашникова на предприятии появилась высшая корпоративная награда – знак «Трудовая слава ММК». Она вручается работникам комбината за исключительные заслуги в профессиональной деятельности, эффективный и высокопроизводительный труд, способствующий повышению конкурентоспособности продукции ММК, а также иные заслуги. В канун Дня металлурга награды удостоились первые 42 передовика производства. Среди них наш сегодняшний герой – аппаратчик перегонки цеха улавливания и переработки химических продуктов Андрей Арефьев. Ему вручили знак «Трудовая слава ММК» II степени.

Андрей Арефьев



Профессию нужно полюбить

Андрей Владимирович – яркий пример преданности нашему градообразующему предприятию: он трудится на коксохиме ММК уже четыре десятка лет. Спокойный, умудрённый жизнью, настоящий профессионал, наш герой связал жизнь с промплощадкой ММК и цехом улавливания и переработки химических продуктов по совету отца – Владимира Васильевича, который также трудился в подразделении аппаратчиком.

– Учился я на машиниста крана металлургического производства, – вспоминает Андрей Арефьев. – Сразу после учёбы отправился служить в армию, а когда вернулся, отец предложил посмотреть место его работы. Впечатлило сразу же, хотя поначалу было непонятно и даже страшновато: всё огромное, везде трубопроводы, лестницы, резервуары… Первое время глаза разбегались. Но – понравилось. Потому и решил идти не в крановщики, а по стопам отца.

Свой трудовой путь Андрей Владимирович начал в восемьдесят четвёртом году, причём без всякой профессиональной подготовки. А освоиться на производстве помогли собственное усердие, серьёзный подход к делу, ответственность перед отцом и, разумеется, хороший наставник.

О своём учителе – аппаратчике Юрии Михайловиче Васильеве, наш герой может рассказать только хорошее.

– Самое главное, что его всегда отличало, – это спокойствие, – делится Андрей Владимирович. – Понятное дело, что не всё у меня поначалу получалось с первого раза, что некоторые задания я выполнял не так быстро, как более опытные специалисты, но Юрий Михайлович всему этому относился с пониманием. Не торопил, не нервничал, всегда был доброжелателен и готов поделиться знаниями, показать всё на своём примере. Ну а я всюду ходил вместе с ним, наблюдал за его работой, анализировал, запоминал.

В одной связке с наставником Андрей Арефьев трудился лет пятьшесть. Возможно, кому-то такой срок покажется долгим, но подразделение нашего героя – это химия в чистом виде, сложнейшая наука.

Разумеется, огромную поддержку Андрею Владимировичу оказывал и отец. Он трудился на участке переработки нафталина, расположенном рядом, а потому всегда был готов поделиться советом. Да и дома Арефьевы нередко обсуждали производственные дела. И если поначалу наш герой, в основном, только слушал и мотал на ус, то по мере накопления личного профессионального опыта мог уже и сам посоветовать отцу, как справиться с той или иной производственной задачей.

Андрей Арефьев – яркий пример верности выбранному делу

Все сорок с лишним лет Андрей Арефьев работает на участке перегонки смолы, которая образуется в печах коксовых батарей

По сути, это побочный продукт, но на промплощадке ММК и из него можно извлечь максимум пользы.

– У нас в цехе есть специальные блоки, которые улавливают смолы и направляют на смолосклад, – объясняет Андрей Владимирович. – Там их усредняют, дешламируют и передают уже на мой участок – для перегонки. Первым делом смолы попадают в трубчатую печь и разогреваются до четырёхсот градусов. Далее идут испаритель и колонна, в которой происходит разделение на разные фракции – нафталин, поглотительное масло, пек и антрацен.

Нафталин, по словам нашего героя, отправляют на установку ректификации, поглотительное масло используют в технологическом процессе цеха улавливания, а пек и антрацен передают сторонним потребителям.

На словах всё выглядит довольно просто, однако на самом деле за этой «лёгкостью» скрывается колоссальная работа. Процесс перегонки смолы – это десятки важнейших параметров, соблюдать которые необходимо неукоснительно. Да и оборудование на участке Андрея Владимировича невероятно сложное: компрессоры, печи, колонны, сборники, хранилище… По сути, это целый завод, расположенный на совсем небольшой территории. При этом за его бесперебойную работу отвечают всего пять человек: трое аппаратчиков, машинист компрессорных установок и оператор пульта управления.

Сергей Петруша

Андрей Арефьев отмечает: ритм работы на участке напряжённый, и иной раз приходится хорошенько побегать. При этом одна только установка окисления пека – высотой с десятиэтажный дом, и лестничных маршей там весьма и весьма приличное количество. А на каждом «этаже» – своё оборудование.

– Главное в нашей работе – спокойствие и слаженность, – говорит Андрей Владимирович. – И, конечно же, любовь к профессии. Выбранным делом нужно проникнуться, полюбить его. Тогда всё остальное приложится.

За сорок лет участок Андрея Арефьева неоднократно модернизировали, и с каждым разом производство становилось всё более автоматизированным и эффективным.

– Когда только начинал, было много ручного труда, – продолжает наш герой. – Теперь же значительной частью процессов можно управлять с компьютера, что гораздо удобнее и быстрее. Сама модернизация – тоже интересный процесс. Занимались этим специальные службы, но в тесной связке с нами, технологами. Консультировались, учитывали наши пожелания, специфику производства. Ну а начало работы на усовершенствованном оборудовании – это всегда период освоения нового, и здесь особенно важен уже накопленный опыт.

Доводилось Андрею Владимировичу бывать и в роли наставника: под его руководством пять-шесть ребят стали отличными специалистами. В этом деле, по словам нашего героя, самое важное – заинтересованность самого молодого работника.

– Такого человека видно сразу, – делится Андрей Арефьев. – Он будет везде ходить с тобой, наблюдать за тем, как ты работаешь, спрашивать, запоминать. Помогать ему в профессиональном становлении – одно удовольствие, и довольно быстро начинаешь приучать его к самостоятельному выполнению той или иной задачи. Но даже если молодой работник изначально не особенно заинтересован трудиться на участке – не беда. Заинтересовать можно, просто понадобится больше времени. Общаешься с ним, поддерживаешь, подсказываешь. Главное – доброжелательное отношение.

Один из воспитанников Андрея Владимировича – его же старший сын Илья. Сейчас он старший аппаратчик. А младший сын нашего героя – Виталий, слесарь-механик Объединённой сервисной компании. Однако и он работает на участке с братом и отцом, следя за «здоровьем» оборудования.

– У меня здесь практически вся семья, – улыбается Андрей Арефьев. – Супруга Елена Алексеевна тоже была аппаратчиком. Её мама Нина Александровна Яковлева работала с моим отцом на кристаллизации.

Знак «Трудовая слава ММК» II степени – не первая награда Андрея Владимировича. Руководство коксохима и комбината не раз отмечало его грамотами, а в 2018 году наш герой удостоился звания «Заслуженный химик Российской Федерации». Случилось это благодаря тогдашнему начальнику цеха улавливания и переработки химических продуктов Евгению Лунцову.

– Отличный был руководитель, – говорит Андрей Арефьев. – Открытый, отзывчивый, неравнодушный. Всегда интересовался, чем живёт коллектив цеха, причём каждый сотрудник. Собственно, от Евгения Фёдоровича я о присвоении звания и узнал. Было, конечно, неожиданно, но приятно. Точно так же и с нынешней наградой: даже не думал, что руководство ММК отметит меня на таком высоком уровне. А получить её от самого Виктора Рашникова – дорогого стоит.

Кирилл Смородин

Год защитника Отечества

О героях былых времён…

«Магнитогорский металл» продолжает специальный проект, главные герои которого – люди, подарившие нашей стране Победу в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов

В этом проекте мы рассказываем о тех, кого заслуженно причисляют к поколению победителей. Ветеранов Великой Отечественной войны, к сожалению, становится меньше с каждым годом, каждым месяцем, каждым днём. И тем ценнее воспоминания участников тех далёких и одновременно таких близких событий. В год 80-летия Великой Победы немало читателей обращаются в редакцию с историями своих близких – фронтовиков и тружеников тыла, которые уже ушли из жизни. «В каждой семье есть свой герой», – эту фразу мы слышали с детства. И, отдавая дань уважения ныне живущим ветеранам, не можем не вспомнить тех, кого уже нет с нами, но чей подвиг весом и бессмертен. Это реальная, не киношная и не книжная история нашей страны, тех, кто преодолел себя и выиграл священную войну за свободу и мирную жизнь своих детей, внуков, правнуков.

Судьба

Важно знать, откуда ты родом

Лариса Самсонова родилась в Ленинграде в 1939 году. В блокаду таких, как её, малышей вывозили из осаждённого города с яслями. Многие из них потом так и не нашли своих родных, не смогли узнать, как сложилась судьба мамы и папы, почему их не было рядом.

Жительница Магнитогорска Лариса Николаевна Самсонова награждена знаком «Житель блокадного Ленинграда» – много лет семья добивалась признать её блокадницей

Лариса попала в дом ребёнка города Вязники Владимирской области. Через три месяца её удочерила местная семья, которая посчитала нужным оставить лишь имя девочки. А фамилию, отчество и дату рождения изменили – даже списали один год, по документам малышке оказалось меньше лет.

Это и стало спустя десятилетия преградой для получения заслуженного знака – справедливости она добивалась много лет. Благодаря поддержке близких Лариса Николаевна смогла пройти сложный процесс подтверждения и официально получить статус блокадницы. Поиски помогли коечто узнать и о своём прошлом, и о родственных корнях.

В Вязниках Лариса жила с мачехой Анфисой Егоровной, муж которой в 1945 году погиб на фронте. Лариса окончила школу, поступила в «льняной» техникум, выучилась по специальности «теплотехник». Вышла замуж, родились сын и дочка, а потом вместе с мужем Николаем переехала в Магнитогорск.

Работала в банно-прачечном хозяйстве теплотехником, инженером, главным инженером, временно исполняла обязанности директора. Затем работала в садово-парковом хозяйстве. За многолетний труд получила звание «Ветеран труда».

Уже на пенсии Лариса Николаевна начала собирать документы о своём блокадном прошлом. Это оказалось непросто. Из архива Вязников сообщили, что эвакуирована она была из Ленинграда, где жила на Морском проспекте, как Лариса Филатова, отчество, родители неизвестны. Тогда женщина опустила руки в уверенности, что ничего не сможет доказать. – и от дальнейших поисков отказалась. Факт проживания по конкретному адресу был важен для установления статуса блокадницы, но его нужно было подтвердить официально.

И лишь в 2024 году дети решили попытаться снова – для начала узнать о настоящих родителях. Многочисленные запросы в архивы Санкт-Петербурга и Владимирской области увенчались успехом: теперь Лариса Николаевна знает, что родителей звали Евдокия Сергеевна Филатова и Владимир Николаевич Дитин, и они не были женаты.

Интернет помог найти информацию об отце, а потом по его линии и о деде, дядьях, брате, племяннике

Брат Ларисы Николаевны, генерал, к сожалению, четыре года назад ушёл из жизни, не удалось пообщаться. Отец прошёл всю войну, воспитал троих детей, умер в 1982 году.

В поисках линии матери запутались – подвела распространённая фамилия, пошли по ложному следу. Но в итоге нашли правильное направление: мать умерла в 1942 году через два месяца после эвакуации малышки. А предки по материнской линии оказались из села Орехово (сейчас город Орехово-Зуево).

Когда все документы были собраны, пенсионерка с помощью родных обратилась в Петроградскую районную администрацию Санкт-Петербурга с просьбой рассмотреть вопрос о награждении Ларисы Самсоновой знаком «Жителю блокадного Ленинграда». Но получила отказ за недостаточностью прямых документов о прописке и смене данных при удочерении. Ей посоветовали обратиться в суд, что и было сделано. Но Орджоникидзевский районный суд Магнитогорска в январе 2025 года отказал в удовлетворении её иска о подтверждении юридического факта проживания в период блокады в Ленинграде. Решающим оказался документ из ЗАГСа Санкт-Петербурга, и по апелляции Челябинский областной суд в мае этого года полностью отменил решение районного суда и вынес положительное решение, установив факт проживания до 21 июня 1942 года Ларисы Николаевны Самсоновой в Ленинграде.

Лариса Самсонова

Несколько дней назад директор Комплексного центра социального обслуживания населения Орджоникидзевского района Руслан Шигапов вместе с заместителем председателя городского совета ветеранов Василием Муровицким передали долгожданную заслуженную награду Ларисе Николаевне, выразив ей самые искренние поздравления и тёплые слова благодарности от имени администрации города. Помимо медали и удостоверения, Лариса Николаевна получила цветы и сердечные пожелания здоровья, благополучия и долгих лет жизни.

Напомним, что в соответствии с федеральным законом «О ветеранах», лица, награждённые знаком «Жителю блокадного Ленинграда», относятся к ветеранам Великой Отечественной войны.

Семь лет назад Лариса Николаевна неудачно упала, травмировалась, получив перелом бедра со смещением. И с тех пор стала лежачим инвалидом – садится, но ходить не может. Она живёт вместе с сыном и снохой, окружена вниманием и заботой близких. Но теперь она, её дети и внуки знают, кто их предки, а это немаловажно. И то, что удалось добиться справедливости, получить знак блокадницы, родные считают выполненным долгом перед родным для них человеком.

Ольга Балабанова

Художественная летопись

Невыдуманные истории

Никто не расскажет о Магнитке военных лет лучше тех, кто здесь тогда жил и работал

Нина Кондратковская

Нина Кондратковская

Операция «Молоко» (12+)

Продолжение. Начало в № 48, 52, 57 за 2025 год

Эту занятную историю я восстанавливаю по рассказу со всеми подробностями моего старого друга – от юности до глубоких седин – честнейшей Софьи Васильевны Корнюшиной.

В Магнитогорск она приехала по вербовке, когда здесь ещё ничего не было, от огромной семьи, оставив отца и мачеху с малолетними братьями, сёстрами-школьницами. Четверо детей уже повзрослели, а всего их у отца было десять. Четверо — от первого брака. Жена, умирая от чахотки, завещала младшей сестре всё семейство. Потом появились ещё пятеро. Соня уехала, чтобы не быть лишним ртом, едва ей исполнилось пятнадцать – один год удалось приписать. На Магнитке получила профессию электрика, вышла замуж за Васю Голицина, талантливого инженера, выучившегося «без отрыва», родила сына и дочь. Перешла с производства в музыкальную школу: дома, в Киеве, был рояль, и она выучилась играть, обладая абсолютнейшим слухом. Мы вместе работали и учились во вновь открытом музыкальном училище. А тут – война. Вася погиб под Москвой. Мачеха Люба успела эвакуироваться из Киева в Магнитогорск – куда же ещё! Приехала целым колхозом. Дочь Зоя – после 10 класса, сын Вадик-дошкольник, Юрочка ещё на руках. И старшая сестра Сони от первого брака Инна. В дороге у неё заболела двухмесячная дочка, умерла в теплушке на руках у матери, насилу отобрали, чтобы на первой же станции похоронить. И своих двое: первоклассник Валя и Эмма, ещё малышка. Комната в перенаселённой квартире большая, 22 метра, но ведь восемь душ. И почти все – иждивенцы. Десятиклассница Зоя поступила в горный институт – больше ради карточки: рабочей профессии не было, а служащим давали на 200 граммов меньше. Мачеха Люба – Любовь Романовна – приглядывала, кормила и обстирывала всех малышей. Инна – не помощник, после пережитого не в своём уме – сидит, уставясь в одну точку, и говорит, говорит. Муж прислал с фронта аттестат – тем и жила, и паёк – в общий тощий котёл.

Соня ушла электриком на подстанцию электрощитовой. С риском сесть в тюрьму выносила канифоль варить из чего-нибудь мыло – надо же и купать, и обстирывать восьмерых! Потом переводом устроили в ремесленное № 1 воспитателем. Полный барак пацанов, худых, стриженых подростков. Одни уже сироты, у других родные «где-то там»: то ли в оккупации, то ли на фронте – не узнаешь до конца войны. Детей вывезли «из-под немца», определили учиться и работать. Мальчишки всякие, были и неслухи, и буйные, и рассудительные, тихие – всякие.

Ремесленное училище занимало четырёхэтажный кирпичный дом. Сейчас там улица с личными домами и садами. Рядом – швейная фабрика, а тогда кругом был пустырь, заросший кустарником, молоденькими клёнами и едва поднявшимися деревцами карагача. До войны здесь посадили рощицу, но она не была ухожена, в низинах поднялась и загустела, а возле училища напоминала чахлые заросли бурьяна. Позади дома, в загороженном наскоро дворе, был собственный цех. Его строили ребята, установили токарные и шлифовальные станки, приставили разной высоты трапы – без них не дотянуться до суппорта; на такую мелюзгу станкостроители не рассчитывали.

Что там точили и шлифовали, мальчишки, конечно, не знали: цех был засекречен. Они вытачивали продолговатые «стаканы». На других станках их шлифовали. Нужна была точность. Их аккуратно, ящиками отправляли на комбинат. Ребята догадывались: там, в таком же секретном цехе, что-то доделывали, чем-то наполняли. Сначала они решили про себя: делаем снаряды, а головки для них делают «там». Если «стакан» полый, то его надо наполнять. Всё верно!

Потом, неведомо как, узнали: мины! Вот здорово! Вот гостинчик гадам! И работали яростно. Когда знаешь цель, ярость сама приходит. И делаешь невозможное.

Даже план. Называли: проценты сверх плана. Их давали постоянно из ненависти к фашистам, а больше ради ударной добавки к пайку.

Витька Зайцев злее всех оказался. С виду – обыкновенный пацан, ростом не вышел, щурится – глаз не видать, и брови белёсые – таких деревенских мальчишек табун увидишь – не отличишь друг от дружки. А Витька ухватистым оказался. Сам резцы выбирал, сам затачивал, примерялся, запасал – ломались они у ребят. И стал гнать норму за нормой. Станок выверял, чистил, смазывал. И выдал девять норм. Не поверили, собрались у станка, директор Андриан Устинович явился. А Витька как заведённый заготовку ставит: полминуты – точит, переставляет, замеряет, и раз – в ящик. Десять с половиной норм! Это уже был сверхрекорд. С трапа на обед сошёл довольный, только взмок от напряжения. Потом ещё на два часа зарядился. Но еле доработал до конца смены – ударил «колокол»-рельс, и он с трапа чуть не ползком.

– Молодец. Но так тебя надолго не хватит.

– А чё, на фронте легче, что ли? – ухмыльнулся Витька Зайцев. До ужина сидел, будто развесился по частям: голова на плече, руки, если бы не гудели, будто неживые, и ноги раскинул по обе стороны табуретки. Однако поел хорошо, второго две порции велел директор подать.

На него глядя, и другие работали азартно. По-разному, но нормы перевыполняли почти все, а дотягивал до нормы каждый. Нормы были установлены подростковые, а они вкалывали по-взрослому. Такую работу поощрять надо, а заработок – разве это деньги, когда в магазине ничего нет, по карточке всё выбрано, да и хлеб, мясо и крупу почти целиком вырезают на столовую. И совсем по-детски хотелось мальчишкам, как и девчонкам, есть. Ведь они росли. А для роста им нужны были не только хлеб и суп, где крупинка за крупинкой бегает с дубинкой, но и сахар, и особенно молоко. Всех роднил голод. Они всегда хотели есть, даже после обеда. Рядом с училищем был базар, и мальчишки приносили оттуда в карманах картошку.

– Воруют, – сокрушалась Соня. – От меня не скрывают. Но они – идейные воры. Берут у толстых куркулих, а тех, у кого последнее, – ни-ни, не трогают. Внушаю, конечно. Но голод внушает сильнее всяких слов...

О ком говорят

Памяти народного директора

Много лет по традиции в этот день руководство города и ММК, друзья, соратники, продолжатели дела Ромазана встречаются у его могилы на Правобережном кладбище, чтобы отдать дань памяти человека, который в трудные годы не просто удержал предприятие на плаву, но и дал ему и городу новый виток развития.

Детство Ивана Харитоновича прошло на Первом участке, где его семья жила в одном из бараков. Как потом вспоминали близкие – «рос под забором комбината». После окончания школы учился в Магнитогорском индустриальном техникуме, где получил специальность техника-металлурга и был направлен в цех подготовки составов помощником мастера. В 1960 году Иван Ромазан поступил в Магнитогорский горно-металлургический институт, где руководил профсоюзным комитетом и являлся старостой своей группы. В 1965 году окончил институт и металлургом вернулся на ММК, где начался его карьерный рост: мастер, диспетчер, заместитель начальника цеха, заместитель начальника управления материально-технического снабжения комбината, заместитель начальника производственного отдела ММК – и всё это за девять лет. Затем – должность главного сталеплавильщика предприятия. В 1980 году назначен главным инженером Нижнетагильского металлургического комбината, который при Ромазане стал активно развиваться, объём выпускаемой продукции возрос. В 1984 году Ивана Харитоновича перевели на должность главного инженера – заместителя директора ММК, а через полтора года назначили директором.

Иван Ромазан возглавил работу по глубокой реконструкции ММК. Он сыграл важную роль в строительстве и пуске ККЦ, который в дальнейшем стал основой благополучия как самого комбината, так и всего Магнитогорска.

Семья И.Х. Ромазана

Сергей Петруша

В Магнитогорске вспоминали Ивана Харитоновича Ромазана, ушедшего из жизни 27 июля 1991 года

Сергей Бердников, Павел Шиляев

– Ивана Харитоновича помнят как руководителя, который по-отечески заботился о работниках, – напомнил начальник управления делами и социальным развитием ПАО «ММК» Алексей Коваленко. – Создал на комбинате мыловаренный цех, когда в стране не хватало мыла и рабочим нечем было после смены мыться. Построил пивоваренный завод, диагностический центр, мебельную фабрику. И всё это всего за шесть лет. Наладил бартер, обменивая продукцию ММК на продукты и товары народного потребления – одежду, обувь, швейные машинки, термосы – на то, что тогда нельзя было купить в магазинах.

Двадцать седьмого июля 1991 года Ромазан должен был проводить селекторное совещание, однако ему стало плохо. Бригада скорой помощи не смогла спасти директора, он скончался в своём рабочем кабинете от сердечного приступа. В последний путь Ромазана провожал весь город.

– В очередной раз мы отметили День металлурга, подвели итоги сделанному за год, строили планы на следующий период, – сказал у могилы народного директора генеральный директор ПАО «ММК» Павел Шиляев. – То, что мы делаем, о чём рассказывали и президенту страны, выстроено благодаря мечтам Ивана Харитоновича, его наследию, той производственной культуре, которой он сам придерживался и прививал коллективу. Дело Ромазана продолжается: посмотрите на старую фотографию, выбитую на могильной плите, и сравните с тем, как комбинат выглядит сегодня. Изменения огромные. И отправная точка этих изменений заложена в том числе и Иваном Харитоновичем.

Глава города Сергей Бердников отметил, что Магнитогорск – город, в котором сильны традиции. И Ромазан оставил в истории большой след: формировались и комбинат, и город, и люди. Именно устои комбината, можно даже сказать – его суровые порой законы делают город ответственным, сильным, прогрессивным. Много Иван Харитонович сделал для Магнитки, и наверняка было немало замыслов, и успел бы ещё немало. Но он дал мощный старт, благодаря которому сегодня город и комбинат идут в правильном направлении.

– Со дня смерти Ромазана прошло 34 года, но дело его живёт, – уверен председатель комиссии по работе с ветеранами ППО Группы ПАО «ММК» ГМПР Александр Титов. – В 1988 году был организован социальный отдел и создана программа «Забота» – и работает до сих пор, потому что это очень важно – заботиться о ветеранах, инвалидах, многодетных семьях. Он достойно прожил жизнь, получив заслуженное звание Героя Соцтруда, орден Ленина, но самое главное звание, которое говорит о любви горожан, дали ему люди,– народный директор.

Дочь Ивана Харитоновича Ирина Лебедева поблагодарила руководство комбината и города, жителей за то, что помнят отца. И отметила, что поколение Ромазана воспитывалось не на лозунгах и идеологии, а на человеческих принципах взаимоотношений. Эти люди работали с огоньком, с душой, с любовью к городу и комбинату – и это передают своими последователям.

– Иван Харитонович был заботливым отцом, который умел дать нужный совет, – сказала Ирина. – Он любил свою семью. Но и коллектив комбината был для него семьёй, которой он отдавал все силы и здоровье. Спасибо за память!

Ольга Балабанова

Мотивация

Конкурс под напряжением

Ежегодный конкурс среди городских вагоновожатых проводится в Магнитогорске 47 раз.

Соревнования длятся два дня: в первый конкурсанты демонстрируют знания в теоретической части: устройство подвижного состава, правила дорожного движения, приёмка подвижного состава для выхода вагона на линию и культуры обслуживания пассажиров. Второй день – практический: на территории правобережного депо, что на Советской, 162/2, водители демонстрируют комиссии умения. Осторожное начало движения трамвая, профессиональный набор скорости, безаварийное прохождение маршрута с комментариями каждого действия, соблюдение правил высадки-посадки пассажиров и грамотный перевод стрелки на рельсах для обеспечения движения по маршруту.

Андрей Волков

– Всё это оценивается и с точки зрения затраченного времени, – говорит судья конкурса профмастерства, начальник отдела по обеспечению безопасности дорожного движения «Маггортранса» Андрей Волков. – Например, на правила дорожного движения даётся десять минут – но водители обычно укладываются в три-четыре, поскольку работают по ним каждый день. Безусловно, оцениваем и качество проделанной работы: например, строго держать скорость вагона пять километров в час: не шесть, не четыре, иначе штрафные очки. Или плавное ведение – для объективности посреди вагона установим ведро с водой, каждая пролитая капля – снова штрафное очко.

В конкурсе принимают участие двенадцать водителей трамваев из правобережного и левобережного депо. Оценивание проходит как по командному принципу, так и в личном зачёте. Победитель представит Магнитогорск на всероссийском конкурсе – он состоится в сентябре в Волгограде и соберёт 40 вагоновожатых со всей России: по два участника из городов-миллионников и хозяина форума – Волгограда, по одному из остальных. По словам Андрея Волкова, есть и более привлекательные причины принять участие в городских состязаниях.

– Мотивация высока: во-первых, достойные денежные призы, во-вторых, победа и призовые места позволят повысить класс водителя трамвая, – объясняет Андрей Леонидович. – При выходе на маршрут сразу после обучения вагоновожатому присваивают третий класс. Повышать его до второго, а потом и первого классов можно либо наработкой безаварийного опыта – через десять лет после начала работы, либо победой и призовыми местами в профессиональном конкурсе.

Евгений Рухмалёв

С ростом внимания к проблемам экологии именно электрический транспорт становится предпочтительным средством общественного передвижения, самый ранний из которых – трамвай. Магнитогорск делает всё для сохранения статуса трамвайного города, который по протяжённости путей – более 180 километров – занимает третье место в России, уступая первенство лишь двум столицам. За несколько лет практически полностью обновился подвижной состав, и на маршруты города выходят уже новые вагоны, среди которых 38 – последней модели, оснащённые кондиционерами.

Одномоментно на 33 трамвайных маршрутах в Магнитогорске курсируют до 115 вагонов по трём видам графиков. Первый – круглосуточный или трёхсменный: когда водитель трамвая чередует утренние, вечерние и ночные смены. Двухсменный – водитель работает только либо с утра, либо до вечера. Третий – так называемый прерывный график – выходит на маршруты рано утром и поздно вечером, когда на работу или с неё добираются коллективы промплощадки. В штате «Маггортранса» около 300 водителей трамвая, по словам Андрея Волкова, для бесперебойной работы этого почти достаточно:

– Небольшой дефицит испытываем, но он не идёт ни в какое сравнение с прошлыми годами, когда не хватало чуть ли не половины, – уточняет Андрей Леонидович. – Заметное повышение заработной платы сделало своё дело, и сегодня к нам возвращаются те, кто несколько лет назад уехал из Магнитогорска работать в Москву и Санкт-Петербург. Сейчас это невыгодно: доходы водителей трамваев у нас практически равны, но там более дорогая жизнь, да ещё нужно платить за съёмное жильё. И они возвращаются к нам. Кроме того, «Маггортранс» самостоятельно готовит вагоновожатых, для этого у нас работает учебный центр. Зарплата на старте – 80 тысяч рублей, с ростом стажа и класса заработок увеличивается до ста тысяч и выше. Но текучка есть: не всякий, кто хочет водить трамвай, справится с эмоциями – на трудном перекрёстке, к примеру. Кроме профессионализма, нужны железная воля, характер и сдержанность.

Итак, по итогам конкурса третье место занял Евгений Штанько, второе – Марина Андреева, победительницей стала Валентина Ушкова – все трое победителей представляют левобережное депо. Валентина работает в «Маггортрансе» семь лет – пришла сюда вслед за сестрой, которая водит трамваи уже больше 20 лет.

Валентина Ушкова

– По первому образованию я электрик, а диплом защищала именно по 605 модели трамвая, тогда ещё даже не предполагая, что сама буду их водить, – рассказывает Валентина. – Села за руль автомобиля и поняла, что дорога – это моё: вождение не утомляет, пробки не раздражают, перекрёстки не пугают… Так и пришла мысль пойти в «Маггортранс». Работаю по трёхсменному графику – захватываю и рассветы, и закаты, и звёздное небо. Больше всего переживаю за соблюдение графика – вовремя довезти пассажиров до работы. Ездят со мной почти одни и те же – они мне как родные: знаю, где садятся, если задерживаются, знаю, с какой стороны прибегут – оглядываюсь, чтобы подождать, если нужно, знаю, где выйдут… Человек едет на работу – и должен добраться без нервотрёпки и в комфорте.

Рита Давлетшина

Благотворительность

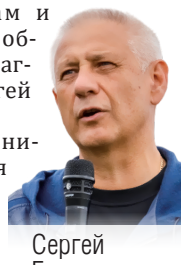
Сергей Петруша

Жаркие эмоции, благородные цели

«Уральская классика» подразумевает и хоккей, и футбол, и общение

На поле Центрального стадиона Магнитогорска состоялся медийный футбольный матч в рамках проекта «Уральская классика». Все собранные средства организаторы направили в благотворительный фонд для помощи тяжелобольному ребёнку.

На часах 18.00. Официальный старт мероприятия. На поле вышли две звёздные команды, в составе которых известные хоккеисты, актёры, блогеры и олимпийские чемпионы. Стадион встретил игроков громкими овациями



Сергей Бердников

К участникам и гостям встречи обратился глава Магнитогорска Сергей Бердников:

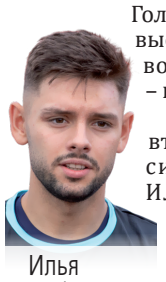
– Привет, магнитогорцы! Сегодня довольно прохладно, однако матч состоится при любой погоде. Я здесь вижу самых преданных болельщиков, стойких и смелых. В субботу в городе состоялось яркое спортивное событие – прощальный матч нашего легендарного голкипера Василия Кошечкина, а сегодня новый повод для гордости – футбольная игра в рамках «Уральской классики». К нам в город приехали звёзды, вас ждёт интересное шоу, и самое главное, всё это делается с хорошей целью – помочь детям. Вклад каждого из вас в благое дело неоценим. Со спортивным праздником! С новой «Уральской классикой»!

Сергей Николаевич принял участие в символическом вбрасывании, дав старт большой игре. Участники заняли свои позиции и вступили в жаркую схватку, в которой никто не хотел уступать.

Напомним, «Уральская классика» – это авторский проект игроков команд КХЛ Егора Яковлева и Григория Панина. Он реализуется с 2022 года, изначально проходил в одном направлении – зимнем. Спустя два года обрёл летний формат. Первый футбольный матч в магнитогорском парке Притяжение объединил десятки звёздных гостей и около двух тысяч зрителей. Новый праздник спорта заявил о себе не менее ярко.

В этом году в составе команды Егора Яковлева играли звёзды российского хоккея – Сергей Мозякин, Илья Набоков, Егор Коробкин, нападающий хоккейного клуба НХЛ «Филадельфия Флайерз» Никита Гребёнкин, спортивные гимнасты, олимпийские чемпионы Никита Нагорный и Артур Далалоян, участник шоу «Танцы на ТНТ» Антон Пануфник и известный актёр Станислав Румянцев.

Им противостояла медиакоманда Григория Панина, состоящая из хоккеистов «Салавата Юлаева» – Егора Сучкова, Данила Алалыкина, Никиты Зоркина и Сергея Варлова, а также экс-футболистов, комментаторов, блогеров, рэп-исполнителей и участников спортивно-развлекательного шоу «Титаны».



Илья Набоков

Голкипер Илья Набоков выступил в матче в новом для себя амплуа – полевого игрока.

– Для меня это уже вторая летняя «классика», – рассказал Илья ещё перед началом спортивной схватки. – Событие потрясающее, эмоции через край. Очень рад здесь присутствовать. На «Уральскую классику» приезжают известные, успешные люди, очень интересно с ними пообщаться. Эта игра – не просто шоу, в прошлом году мы играли по-настоящему, боролись за победу. Думаю, в этот раз будет также.

Уверенно вышел на поле Станислав Румянцев, актёр, исполнитель главной роли в фильме «Федя. Народный футболист». В кино он сыграл Фёдора Черенкова – легендарного игрока «Спартака», и сегодня готов показать соперникам всё, на что способен.

Станислав Румянцев

– На участие в проекте я согласился с удовольствием. С детства мечтал быть футболистом, но так получилось, что стал актёром. И для меня сыграть в таком серьёзном матче на стадионе, с камерами, судьями, сотнями зрителей – это конечно, круто. Можно сказать, что сегодня частично сбылась детская мечта. Вообще профессионально футболом я никогда не занимался, но всю жизнь играл с ребятами.

Немного подтянул свои навыки во время съёмок фильма про Фёдора Черенкова, на площадке было много профессиональных футболистов, со мной занимался бывший игрок сборной России Роман Воробьёв. Сегодня постараюсь применить полученные знания и навыки.

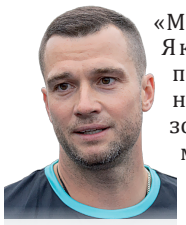
Немало звезд было и среди болельщиков. Поддержать ребят пришёл Василий Кошечкин.

Василий Кошечкин

– Этот проект важен, он развивает спорт, прививает любовь к здоровому образу жизни, – заметил легендарный голкипер Магнитки. – Такие мероприятие обычно собирают много людей, зрителей, на игры приходят с детьми. Проект стал по-настоящему семейным, что очень радует.

После первого тайма, который закончился со счётом 3:3, участники поделились эмоциями.

– Со спортивной точки зрения для нас матч – часть тренировочного процесса, – рассказал капитан «Металлурга» Егор Яковлев. – Через пару дней команда начинает предсезонную подготовку, мы в нормальной форме, всё хорошо. А вообще в нашем сегодняшнем мероприятии самое главное не счёт, не результат, а сам процесс. К нам приехали такие именитые гости, это праздник для горожан. И, конечно, важно то, что мы окажем помощь ребёнку.

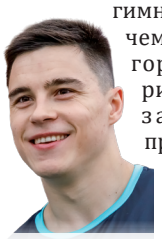


Егор Яковлев

– Я вообще большой любитель футбола, – признался капитан «Салавата Юлаева» Григорий Панин. – Обожаю смотреть матчи, нравится играть, это потрясающий вид спорта. У меня много друзей среди игроков профессиональных команд – в «Рубине», «ЦСКА». Поэтому сегодня, можно сказать, я нахожусь в своей тарелке. В целом проект «Уральская классика» очень важен для нас, нужно отметить, что он существует, в первую очередь, благодаря зрителям, которые здесь собираются. Он имеет статус социально-благотворительного, это здорово.

Григорий Панин

Постоянный участник зимних и летних игр проекта – российский гимнаст, олимпийский чемпион Никита Нагорный поблагодарил организаторов за масштабный праздник.



Никита Нагорный

– Сегодня всё круто, начиная с атмосферы и заканчивая погодой – если бы была жара, солнце, нам было бы сложнее бегать, а это всё-таки два тайма по сорок пять минут. Мы играем для своего удовольствия, не стараемся показывать какие-то высокие результаты. Я с радостью откликаюсь на предложения поиграть с ребятами в хоккей и в футбол, уже начинаю чувствовать себя профессионалом в этих видах спорта, и пусть мы часто по воротам попасть не можем, не это главное. Жду приглашения на следующую «Уральскую классику!»

Проект «Уральская классика. Лето» не только про футбол, но и про общение

В перерыве для болельщиков была организована насыщенная развлекательная программа: они смогли пообщаться с участниками встречи, сделать памятные фото и взять автографы. А дальше – продолжение противостояния. Важно отметить: явного лидера в ходе встречи не было, команды по очереди вырывались вперёд. После окончания основного времени счёт на табло был 7:7, и исход игры решила серия так называемых «буллитальти» – пенальти в стиле буллитов. В итоге победителями стали игроки команды Егора Яковлева.

Елена Островская

В завершение спортивного праздника участники встречи вручили сертификат на один миллион рублей представителям благотворительного фонда «Отзовись».

– Деньги будут направлены на лечение подопечного фонда, – Марка Захарова, – пояснила директор организации Елена Островская. – Мальчику год, он борется с диагнозом ювенильный лейкоз, это тяжёлая форма коварного злокачественного заболевания. Уже сделана первая пересадка, но требуются серьёзные денежные средства на противоопухолевую терапию. В целом сумма сбора у нас три миллиона шестьсот тысяч рублей, часть средств собрана на подобном благотворительном футбольном матче в Москве. Надеюсь, что с такой поддержкой мальчик оперативно начнёт лечение, а значит, шансы на выздоровление будут выше.

С завершением футбольного матча сюрпризы для зрителей не закончились, в финале праздника центральный стадион Магнитки зажёг хэдлайнер мероприятия, рэпер Icegergert. А организаторы проекта пообещали в самое ближайшее время анонсировать зимнюю «Уральскую классику». Продолжение звёздных игр обязательно последует.

Евгения Салахутдинова

Фоторепортаж на сайте magmetall.ru (16+)

Искусственный интеллект

Стимул для экономического роста

В Челябинской области начал работать совет по искусственному интеллекту. Его возглавил губернатор Алексей Текслер.

Как отметил глава региона, Челябинская область активно включилась в реализацию президентского указа о развитии искусственного интеллекта, а также положений одноимённого федерального проекта. Совет объединил представителей региональных властей, ведущих вузов, а также передовых IT-компаний.

Алексей Текслер

«Мы заявили о готовности к участию в пилотных проектах Минцифры России по работе с федеральными сервисами с искусственным интеллектом. Челябинская область имеет сильные стартовые позиции и хорошие перспективы, чтобы обеспечить для себя лидерские позиции в этой сфере. Мы применяем предлагаемые на федеральном уровне меры поддержки, а также разрабатываем и внедряем дополнительные региональные меры поддержки для IT-отрасли», – подчеркнул Алексей Текслер.

По словам губернатора, новый совет по ИИ будет решать стратегические задачи по созданию, развитию, внедрению технологий искусственного интеллекта на Южном Урале. Развитие этого направления даст стимул экономическому росту региона и улучшит качество жизни южноуральцев.

Благотворительная акция

«Дети вместо цветов»

БФ «Металлург» предлагает сэкономленные на цветах деньги направить на спасение жизней.

Благотворительный фонд «Металлург» проводит акцию «Дети вместо цветов», направленную на поддержку несовершеннолетних, которые борются с тяжёлыми заболеваниями. В чём суть благотворительной акции? Близится День знаний, когда так хочется подарить букет педагогу! А что если и порадовать наставников подрастающего поколения, и помочь детям с проблемами в здоровье?

Педагогу можно подарить один букет от класса, а сэкономленную сумму перевести в БФ «Металлург» на поддержку детей-инвалидов – подопечных фонда. В знак благодарности участники акции, в зависимости от выбранного пакета, получают сувенирную продукцию с логотипом акции от партнёров фонда. Также возможно пожертвовать любую сумму от частного лица, без привязки к школе или классу.

В этом году БФ «Металлург» призывает оказать поддержку сразу четырём детям, которым нужна срочная помощь в прохождении реабилитации в клиниках нашей страны.

Леон Штырляев (5 лет) – во время плановой операции по удалению аденоидов у мальчика произошел анафилактический шок. Три дня Леон был в коме, а когда вышел из неё, не смог ни встать, ни сесть. Любое движение причиняет ему боль. Леон не говорит, но узнаёт родителей, пытается улыбаться и всё понимает. Требуется постоянная реабилитация.

Аврора Пестова (4 года) – у девочки спинальная мышечная атрофия первого типа – заболевание, при котором развивается прогрессирующая слабость. Отмечается мышечная слабость с тяжёлой гипотонией мышц, нередко проявляющейся «синдромом тряпичной куклы» и позой «лягушки». При отсутствии специальных реабилитационных мероприятий летальный исход обычно наступает очень быстро.

Арсений Башкиров (3 года) – из-за неквалифицированной помощи врачей ребёнок получил цитоксический отёк головного мозга. Вследствие этого ребёнок стал практически лежачим. Сейчас родители все силы отдают на непрерывную реабилитацию в разных клиниках страны.

Анна Ерёменко (18 лет) – неожиданно потеряла сознание, первоначальный диагноз – инфекционный миокардит, молниеносное течение. Аня провела в состоянии комы полтора месяца. Как следствие – аноксическое поражение головного мозга. Девочка уже прошла несколько курсов реабилитации, что дало хороший результат. Есть надежда на то, что Аня встанет. Это большой путь, который она должна преодолеть.

Всем им требуется постоянная реабилитация.

Условия акции размещены на официальном сайте БФ «Металлург».

«Магнитогорский металл» ВОВРЕМЯ НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ? Служба доставки 26-33-49 Отдел подписки 39-60-87 (пн–пт с 9.00 до 17.00)

Дочерние общества

Андрей Серебряков

Лидер отрасли

27 июля исполнилось 75 лет Магнитогорскому цементно-огнеупорному заводу, входящему в Группу ПАО «ММК».

На цементном производстве Магнитки отметили юбилей

Решение о строительстве в районе Магнитогорска цементного завода мощностью 600 тысяч тонн цемента в год было принято Советом министров СССР и Министерством строительства и промышленности строительных материалов в феврале 1947 года. Выбор площадки будущего завода был определён близостью Смеловского месторождения известняка и Приуральского месторождения глин. Проектировщиком завода выступил институт «Гипроцемент», строительство вёл трест «Магнитострой».

В канун 1950 года был принят в эксплуатацию Смеловский карьер известняка. 27 июля 1950 года произведен розжиг первой вращающейся печи длиной 150 метров. Вторая печь введена в эксплуатацию на следующий год, третья – в 1958 году.

Сегодня ООО «Магнитогорский цементно-огнеупорный завод» входит в Группу компаний ПАО «ММК» и является одним из ведущих предприятий Южного Урала, специализирующихся на производстве металлургических флюсов, цемента, шлака молотого и клинкера. Ассортимент предприятия составляют портландцементы и выпускаемый с 2001 года ожелезнённый доломит (известково-магнезиальный флюс), который используется в качестве гарнисажеобразующего материала при конвертерной выплавке стали.

В новом тысячелетии на предприятии проведена серьёзная программа модернизации

В 2007–2009 гг. на МЦОЗ вошли в строй две вращающиеся печи мокрого способа, позволившие увеличить объемы выпускаемого цемента и снизить нагрузку на окружающую среду. Расширен склад сырья, построен новый сырьевой цех с тремя сырьевыми мельницами. В 2014 году пущена в работу новая линия упаковки, погрузки и бесподдонного паллетирования мешков итальянской фирмы FLSmidth Ventomatic. В декабре 2018 года на заводе введена в эксплуатацию линия по затариванию ожелезненного доломита в биг-бэги.

В 2020 году в транспортно-отгрузочном цехе установлены загрузочные телескопические устройства нового типа с аспирационной системой для погрузки цемента навалом, которые позволяют избежать потери цемента из-за пыления при загрузке в хопперы, а также улучшают условия работы персонала вследствие отсутствия запыленности. А в обжиговом отделении реализован проект по монтажу инерционного грохота для разделения ожелезнённого доломита на фракции.

С 2019 года в ООО «МЦОЗ» было освоено производство новых продуктов: молотого шлака, который является составляющей частью при производстве бетонов и сухих строительных смесей; а также ожелезнённой извести – составляющей при производстве стали в условиях сталеплавильного производства ПАО «ММК».

В 2022 году построена и введена в эксплуатацию сырьевая мельница №1, произведена реконструкция автовесовой. На следующий год пройдена процедура добровольной сертификации на производство шлака молотого, введена в эксплуатацию отечественная производственная линия по затариванию цемента в биг-бэги. Это позволило ООО «МЦОЗ» довести долю реализации тарированной продукции до одного из самых высоких показателей в стране – она составляет примерно 25 процентов от общего объёма продаж цемента. В 2024 году на заводе построена блочно-модульная котельная.

В октябре 2024 года ООО «Магнитогорский цементно-огнеупорный завод»» по итогам ежегодного ранжирования предприятий России всероссийского бизнес-рейтинга признано лидером российской экономики по виду деятельности «производство цемента». Статус «Лидер отрасли 2024» присвоен компании за высокие экономические показатели, весомый вклад в развитие экономики и добросовестную уплату налогов.

Цементники Магнитки уделяют большое внимание благоустройству своего предприятия. Завод не раз становился призёром городского конкурса «Самая благоустроенная организация города Магнитогорска».

На предприятии есть традиция – в преддверии юбилея проводить масштабную спартакиаду, которая растягивается практически на год, и включает в себя около двух десятков этапов. Работники предприятия делятся на команды, представляющие различные структурные подразделения завода, при этом состязания, в отличие от традиционных спартакиад, не ограничиваются спортивными баталиями, а включают в себя также различные творческие конкурсы.

Гонка

Главный велостарт Магнитки

Утро субботы встретило участников старта дождём, но не помешало заезду стать одним из самых массовых за прошедшие годы.

Дмитрий Рухмалёв

Велогонка на шоссе среди любителей в честь Дня города и Дня металлурга до ГЛЦ «Банное» состоялась в Магнитогорске в 15-й раз

Благодаря системе электронного хронометража на финише следить за итогами гонки можно было в онлайн-режиме на сайте MyRace. Официальные итоги: на старт вышли 382 участника, финишировали 378.

– Велогонка популярна, даже дождь не помешал участникам выйти на старт, – сказал председатель союза молодых металлургов Олег Ежов.

Скорость прохождения трассы во многом зависит от погоды. Но председатель федерации велосипедного спорта Магнитогорска Сергей Конев заверил: профессионалы готовы показать мастерство при любых условиях.

Профессионалов среди участников хватало. По словам Конева, человек десять среди гонщиков имели подготовку уровня КМС. Основное же число участников – просто фанаты спорта и активного образа жизни. К примеру, Анна Ильина не так давно вернулась в Магнитогорск после учёбы в Казанском медицинском университете, работает стоматологом:

– Такую длинную дистанцию решила проехать впервые, никак не готовилась, просто люблю ездить на велосипеде. Катаюсь по городу, доезжала из Ленинского до новых районов. Хотела попробовать проехать до Банного, но не было повода. И вот он появился. Хочу испытать свои силы. Надеюсь уложиться в контрольное время, если смогу – куплю себе подарок, о котором давно мечтала.

Анна в итоге свой план не только выполнила, но и перевыполнила, уложившись в два часа 18 минут, 16.1 секунды, что для новичка на трассе – великолепный результат.

Среди участников было немало ветеранов физкультурного движения

– Мне скоро 65, – поделился Вячеслав. – С детства на велосипеде. На «Школьнике», потом на «Урале», занимался в секции, был велосипед «Спорт-шоссе». Потом длинный перерыв, но сейчас вернулся к велосипеду и бегу. В этих соревнованиях участвую уже десять лет. Сначала ездил на горном, теперь езжу на шоссейном. Всё очень нравится. Три самых главных спортивных события в году: лыжня России, велогонка до ГЛЦ «Банное» и забег «Азия – Европа». Желаю всем спортсменам получить удовольствие, доехать без травм и показать хороший результат.

География участников обширная: Магнитогорск, Челябинск, Екатеринбург, Уфа, Учалы, Белорецк, Карталы, Варна, Агаповка, Фершампенуаз, Курган, Санкт-Петербург, Оренбург, Павловский Посад. Целый десант велосипедистов приехал в Магнитогорск из Верхнеуральска.

– У нас велоклуб «Легенды Урала», организовываем как пешие походы, так и велотуры, – рассказал активист-физкультурник Юрий Минеев. – И всегда рады спортивным событиям, которые проходят в Челябинской области.

Спорт – отличное увлечение, которое сплачивает семью, подтвердят верхнеуральцы Жанна и Азамат Нуховы.

– Приехали на 15-ю велогонку Магнитогорск–ГЛЦ «Банное», – поделился Азамат Нухов. – Гонка очень интересная, массовая, тем более – соседи, как не приехать к вам в гости. Хотелось бы и других посмотреть, и себя показать.

Пётр Тихонов, абсолютный победитель

Елизавета Яковлева, абсолютная победительница среди женщин

Настрой боевой, но после дождя нужно удачно выехать из города, потому что очень скользко. По области всегда стараемся принимать участие в велогонках: и в Троицке на «Бобровом перекате», и в Увелке первый раз поехали на «Каменское сердце», у вас в Притяжении катались и даже выиграли с супругой в своих возрастах. Всегда стараемся приезжать на разделку за городом, которую проводит федерация велоспорта Магнитогорска.

Для Жанны Нуховой велогонка до ГЛЦ – уже вторая серьёзная дистанция, первая была на Парижском полумарафоне. Активно увлеклась спортом она всего год назад.

– Я вообще начинающий велосипедист. До этого просто каталась в магазин на велосипеде, не более того, от спорта была далека. В августе в прошлом году впервые проехала с мужем велогонку 20 километров. Понравилось. Сказала: мне нужен хороший велосипед. Супруг подарил шоссейник на день рождения. Конечно, волнуюсь, не думаю, что буду в тройке, в серединке где-нибудь, – рассказала Жанна, правда, ошиблась – выиграла серебро в своей возрастной категории 51+.

Дистанция велогонки традиционная: 42 километра от Первой палатки по улицам Строителей, Первомайская, проспекту Ленина, Московской, Советской до кругового на Вокзальной, потом по Западному шоссе до выезда из города и до ГЛЦ через Озёрное. Перед стартом – инструкции от Сергея Конева о том, как лучше проехать дистанцию по городу до выезда на трассу с учётом погодных условий, про финишный заезд после длинного подъёма. И напутствия официальных лиц: пожелали спортивной удачи, позитивных эмоций, хорошего настроения и.о. управления физкультуры и спорта Оксана Нагаева, старший менеджер группы социальных программ ПАО «ММК» Фёдор Наследов и директор СК «Металлург-Магнитогорск» Дмитрий Шохов.

По итогам гонки лучшее время прохождения дистанции у магнитогорского лыжника и альпиниста Петра Тихонова – 1:09:32.5. Вторым стал Николай Заболотнев из Челябинска, он отстал от лидера на 0,5 секунды – 1:09:33.0. Бронза у магнитогорца Ильи Ткаченкова, его результат – 1:09:33.7. Победу определили буквально доли секунды. Абсолютной победительницей среди женщин стала 15-летняя спортсменка из Белорецка Елизавета Яковлева, её время – 1:16:20.9. Второй в абсолютном зачёте среди женщин и первой в своей возрастной категории «женщины 31–40» финишировала Надежда Боровинских из Челябинска с результатом 1:16:42.2. Третьей среди женщин в абсолютном зачёте пришла Ольга Вынага, представлявшая магнитогорский клуб Iron People. Её результат – 1:22:08.2 и первое место в возрастной категории «женщины 41–50».

Абсолютный победитель Пётр Тихонов только вернулся в Магнитогорск из Санкт-Петербурга, где выиграл престижную велогонку Gran Fondo в Игоре (Ленинградская область). На основной дистанции 94 километра в кластере С (любители) он одержал уверенную победу, так что в гонке до ГЛЦ был в отличной форме.

– Занимаюсь лыжными гонками и альпинизмом. Велоспорт – один из тренировочных этапов подготовки, очень хороший как тактический вид спорта, функционал хорошо развивает, – рассказал победитель. – Вчера только поздно вечером прилетел из Санкт-Петербурга, собрал велосипед и утром вышел на старт. Участвовал в самых первых велогонках до ГЛЦ, даже попадал в призы, потом уезжал из города, был большой перерыв. И вот, наконец, появилась возможность опять поучаствовать. Гонка хорошая, погода, конечно, внесла свои коррективы. Утром дождь и в городе было скользко, потом выехали на трассу, асфальт сухой. Результатом доволен, это моя первая победа в данном старте.

Пятнадцатилетняя Елизавета Яковлева, абсолютная победительница среди женщин, два года занимается в секции велоспорта в Белорецке. На гонку приехала с тренером Юрием Лихачёвым. В прошлом году он был победителем в своём возрасте М51-60, в этот раз выполнял роль «грегари» для подопечной – помогал ей вытянуть скорость на дистанции. Для Елизаветы участие также стало этапом тренировки. На всероссийских юношеских соревнованиях, проходивших в Оренбурге в середине июля, по итогам индивидуальной гонки она заняла шестое место.

– Елизавета только начинает спортивный путь, но, считаю, уже добилась больших успехов, – отметил тренер.

– Участвовала в гонке до ГЛЦ второй раз. Первый был в прошлом году, ехала вне зачёта. 42 километра – хорошая дистанция для тренировки в высоком темпе. Трасса нормальная, но местами ямы были, опасно. Результатом довольна, скорее всего, поставила свой личный рекорд, – рассказала победительница.

Популярность гонки растёт. Регистрация проходила на сайте MyRace, все открытые слоты закрыли буквально за два дня. Есть все шансы, что в 2026 году гонка Магнитогорск – ГЛЦ «Банное» соберёт ещё больше любителей спорта и активного образа жизни.

Мария Митлина

Больше фото – magmetall.ru (16+)

Юмор

«Не обольщайтесь, я намного лучше»

Остроумие Марины Казачей принесло ей известность далеко за пределами Магнитогорска

Имя в литературе

Марина Казачая

Одностишия – жанр, обманчиво лёгкий. Всего-то одна строка… Но какое филигранное владение словом необходимо для её появления на свет! Книга Марины Казачей «В одну строку» (2016, 18+) давно стала библиографической редкостью: отточенные формулировки, сочетание сарказма с жизненной мудростью пришлись читателям по душе. Но в это издание вошли далеко не все моностихи Марины Валерьевны – в чём могут убедиться посетители сегодняшней литгостиной «ММ» (16+).

И это лишь одна из граней литературного дара Марины Казачей. «Технарь» по образованию (МГМИ), Марина Валерьевна поражает своим языковым чутьём и остротой пера. Возможно, сказалась кровь предков – запорожских казаков. Уж они-то знали цену меткому слову и хорошей шутке! Кстати, творческий псевдоним Казачая – это девичья фамилия Марины.

На становление таланта Марины повлияли занятия в литературном объединении имени Б. А. Ручьёва и общение в литклубе «9/1». В 2000 году Марина Казачая издала книгу стихов «Мы все когда-то были...» (12+), в 2005 в серии «Литература Магнитки. Избранное» под патронажем «Магнитогорского металла» (16+) вышел сборник «Лирика» (2005, 12+). В 2014 Марина Казачая вступила в Союз российских писателей. Через два года были опубликованы одностишия, а в 2019 увидела свет книга юмористической поэзии и пародий «Как-то так…» (18+).

Сегодня в нашей литгостиной – «Однострочья» и иронические стихотворения Марины Казачей. Однако если вы заглянете на её страницу на интернет-портале «Стихи.ру» (18+) https://stihi.ru/avtor/kasa4aja, найдёте не только искромётный юмор, но и проникновенную лирику, философские размышления, стихи, откликающиеся на вызовы современности. И, конечно, книги Марины Казачей есть в городских библиотеках.

Елена Лещинская

Марина Казачая

Однострочья

***

Не зря мы были раньше незнакомы.

***

Индюк неспешно превращался в ужин.

***

Вы мне обходитесь опять дороже денег.

***

Мы неожиданно решили не встречаться.

***

...в ответ цыплёнок злобно щёлкнул клювом.

***

Не обольщайтесь, я намного лучше.

***

Да где же тот, кто поджигает избы?

***

Не каждому дано сбежать из загса.

***

А вы ко всем такой невыносимый?

***

Вы от моих проблем не уходите.

***

Быть в темноте не страшно – там не видно.

***

– Ты где нашла такого? – В Красной книге.

***

А вы не материться не пытались?

***

Я не звоню, а вы как будто рады.

***

Не помогай мне ничего не делать.

***

Продам диплом. Удачно вышла замуж.

***

Принц – не фонтан, а конь его – что надо.

***

А вас что, в детстве мама не роняла?..

***

Я вас любить вам повод не давала.

***

Вы, мягко говоря, стелили жёстко.

***

Набор на курсы по игре на нервах.

***

...французы их едят, а не целуют.

***

Карьерный рост закончился курьерным.

***

Давай не будем пакостить друг в друга.

***

День был исправлен. Правда, безнадёжно.

***

Я вас люблю, но только понемногу.

***

Идиотизм и оптимизм почти родные.

Муки творчества

С утра, раздумав поливать цветок
в горшочке,
Стишок решила сочинить, ан нет –
ни строчки.
И нет сюжетов для куплетов
и поэм.
Ну, раз не пишутся стихи,
пойду поем.

Чего торопиться?

Там, где осени апрель снится,
Ждёт принцесса своего принца.
А в лесу трёхглавый змей рыщет,
Приключения себе ищет.

Объявился в том лесу рыцарь:
– Выходи, нечистый дух, биться.
– Что мне биться-то с тобой,
тощим?
Я сожру тебя – куда проще.
А принцесса – умолять гада:
– Мне бы замуж за него надо.
У отца полным-полно злата.
Ты возьми за жизнь его плату.
– На фига оно мне здесь, в чаще?
Охраняй сиди – не то стащат...
Если хочешь, отпущу принца.
Поцелуй меня во все лица.

Подошла, умерив нрав гордый,
Посмотрела на его морды
И подумала: «Чего торопиться?
Верно, будут и ещё принцы».

Сосед

Шла домой я с сумками по полю,
Матеря погоду по пути.
Глядь, а на крылечке Анатолий.
Смотрит молча, просится войти.

Что ж тебе в такой вот
лютый холод
Не сиделось дома у огня?
Видимо, погнал в дорогу голод,
Чтобы отобедать у меня.

Так и быть уж, гостем будешь,
Толик.
Не была я жадной никогда.
Знаю я, что ты не алкоголик.
Хочешь пить – есть чистая вода.

Вот тебе котлеты, макароны.
Дома ведь такого не дадут.
Дома по еде свои законы –
Сто ограничений там и тут.

Знаю, как умеешь ты ласкаться,
Не затем тебя пустила в дом.
Я б тебе позволила остаться,
Если б не был ты соседским псом.

Слово о поэте

Вячеслав Семёнов

Есть строки, которые, единожды услышав, не забудешь. «Спят на кухне три бутерброда…» «Какая ж ты редкая муза…» И – в стихотворении о зрелости – неожиданные слова о втором сезоне сериала, дающие надежду: всё ещё впереди… Вячеслав Семёнов – автор самобытный, с собственным взглядом на мир. «ММ» (16+) давно не публиковал его стихи, и это пора исправить, тем более что близится юбилей Вячеслава Анатольевича. Но есть и другой веский повод для публикации.

Вячеслав Семёнов делится своими текстами с земляками на неформальных встречах Магнитогорского литературного клуба. Каждое его выступление дарит слушателям радость встречи с настоящей поэзией – честной, глубокой, настоящей. Так почему бы не представить эти замечательные стихи в литгостиной «ММ»?

Вячеслав Семёнов родился 18 сентября 1965 года в Магнитогорске. Учился в средней школе № 18, техническом училище № 55. С 1985 по 1987 год служил в Вооружённых Силах, затем окончил СГПТУ № 41 и связал свою трудовую биографию с Магнитогорским металлургическим комбинатом. В настоящее время работает электромонтёром в ООО «Объединённая сервисная компания» Группы ПАО «ММК».

О своём творческом пути рассказывает так. «Стихи писал с раннего детства, после знакомства в 1987 году с ребятами из неформального литобъединения «Дыхание» понял, что это были не стихи. Стал посещать литобъединение под руководством, а скорее, под крылом Нины Георгиевны Кондратковской. С подачи Бориса Попова и Николая Якшина печатался в газете «Магнитогорский рабочий» (16+). Стихи пишу редко. Но если накатит, то не писать не получается».

Предлагаем вниманию читателей проверенные временем тексты Вячеслава Семёнова и недавно написанные им стихи, ранее не публиковавшиеся.

Елена Лещинская

Стихи

«В карманах – небо, но зато – в звёздах!»

Лирику Вячеслава Семёнова отличают запоминающиеся образы, философские размышления, тонкая ирония

Вячеслав Семёнов

***

Шёл я куда-то, шёл.
Думал, писал, творил.
Было всё хорошо,
но что-то сломалось внутри.

Сразу кольнуло грудь,
стало мешать в пути.
Выброшу где-нибудь.
С этим мне не дойти.

Всё. Наконец дошёл –
весел, здоров и сыт.
Снова всё хорошо.
А оно там лежит, болит.

***

Спят будильники на столе.
Спит погода. Спит непогода.
Спит душа, разметавшись,
в тепле.
Спят на кухне
три бутерброда.

Между зеркалом и лицом
тишина развесила уши.
Дунь в одно – улетит с концом.
Спой в другое, а третьим
слушай.

Слушай, выйди из тишины.
Не души свою душу домом.
Твои сны это – только сны.
Там, за окнами, всё по другому.

Можно прыгнуть плевком
в луну
и назад – сумасшедшим
ливнем.
Можно вызвать зимой весну.
Можно всё, чтобы стать
счастливым.

Я услышал. Жую. Молчу.
А за окнами счастье бродит.
Уходя, я поставлю свечу
двум оставшимся
бутербродам.

***

А можно я ночи выучу,
чтобы ими не спать?
А можно слова я выучу,
чтобы их говорить?
А можно я музыку выучу,
чтобы её играть?
А можно тебя я выучу,
чтобы тебя любить?

***

Нас друг к другу приставили
приглядеть.
Времени предоставили
целый день.

Нас друг другу представили
как смогли.
Нас друг с другом оставили
и ушли.

Можно думать по-разному
об одном,
но мы сделали праздником
день вдвоём.

Завтра мы будем мучиться,
в голос выть.
А сегодня мы учимся
вместе быть

близко-близко друг к другу,
роса к траве.
Взгляд – в глаза, рука – в руку
и шёпот: верь,

что бессмертными
станем мы
хоть на день, хоть на миг.
Ведь нам с тобой
предоставили
целый мир.

***

Ещё со времён Союза
Таскаюсь за тобой и терплю.
Какая же ты редкая муза,
Но всё же тебя я люблю.

***

Что случалось ночью с нами?
Голова забита снами.
Мы летели? Нет – летали
в те края, где нас метели
остужали.
Мы желали…
Нас жалели,
потому что мы болели.
Мы краснели, нас белили.
Мы потели, нам платили.
Мы взрослели, нас хотели.
Мы любили, нас любили.
Только утром мы забыли
Всё, что нам с тобой приснили.

***

Ощущение это не ново.
По ночам, когда я не сплю,
в голове моей бьётся слово,
словно запертое на ключ.
Иногда я его выпускаю,
чтобы слово оставило след.
Иногда я его отпускаю,
чтоб хоть кто-нибудь
на земле
смог очнуться и, сняв вериги
немоты, не полезть в петлю,
взять и выложить слово
в книгу
или просто сказать: люблю!

Моей жене

Годы – то не страшно.
Ты просто становишься
старше.
Ты постоянно становишься
выдержанной, как вино.
Всё когда-то кончается,
и получается,
что нам покажут конец кино.

За окном скоро сумерки.
Герои все умерли,
и нам пора в чернозём.
Но телевизор работает.
Сегодня суббота, и
у сериала – второй сезон.

***

А у нас, у нищих, всё просто:
золото – просо,
просо – папиросы.
Посидели. Покурили.
Поклевали.
О любви потолковали.
Ведь у нас, у нищих,
всё просто:
подруги – старухи,
любовь – подросток,
горя – с лихвой,
счастья – с напёрсток,
песен что слёз
да стихов горстка,
в карманах – небо,
но зато – в звёздах!

г. Магнитогорск
На производство
ТРЕБУЮТСЯ:
- Грузчики.
- Упаковщицы/-ки.
- Слесари.
- Разнорабочие.

З/п до 100000 р.
Приглашаем в офис по адресу: ул. Советская, 161.
Т.: 8-919-358-39-38, 8-919-358-38-80

ЗАБОРЫ ВОРОТА НАВЕСЫ КОЗЫРЬКИ
45-40-50
СКИДКИ
реклама

ОБШИВКА САДОВЫХ ДОМИКОВ ПРОФЛИСТОМ
8-919-117-60-50
реклама

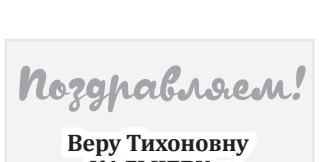
ЗАБОРЫ
из профнастила и сетки рабицы
ВОРОТА
откатные, распашные
НАВЕСЫ
43-19-21
8-951-461-50-34
реклама

Путёвки в санатории
«Карагайский бор», «Берёзки», «Абзаково», «Юбилейный», «Якты-Куль», «Урал», «Красноусольск», «Ассы», «Янган-Тау», «Кисегач», «Увильды», «Жемчужина Урала», Кавказские Минеральные Воды.
Скидки пенсионерам.
46-10-73, 30-24-77
ул. Сталеваров, 18
турагентство «Вокруг света»
реклама

Бориса Михайловича ЛОГИНОВА – с юбилеем!

Желаем крепкого здоровья, радости в душе, любви и огромного везения.

Администрация, профком и коллектив ЦЭТЛ ПАО «ММК»



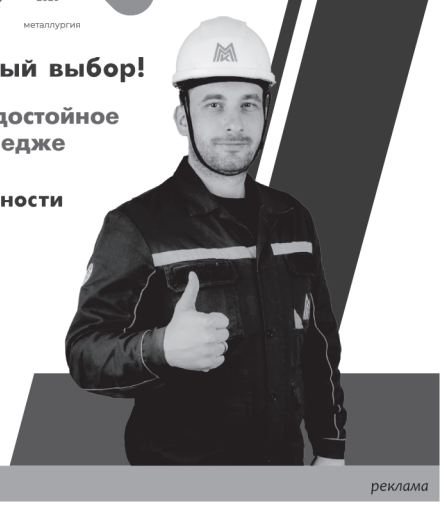
Веру Тихоновну КАЛЬЧЕВУ – с юбилеем!

Желаем крепкого здоровья, долгих счастливых лет жизни, радости, благополучия, тепла и любви родных и близких.

Администрация, профком, совет ветеранов паросилового цеха ПАО «ММК».

ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ 2025!
МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ
ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ 2025 металлургия
Обучение по программе «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ» – отличный выбор!
ПАО «ММК» приглашает вас получить достойное образование в многопрофильном колледже ФБГОУ ВО «МГТУ им. Г. И. Носова» и трудоустроиться по полученной специальности в подразделения комбината.
СО СТУДЕНТАМИ ЗАКЛЮЧАЮТСЯ ДОГОВОРЫ НА ЦЕЛЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ:
- ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СТИПЕНДИЯ,
- ВЫПЛАТА ПОДЪЁМНЫХ ПРИ ТРУДОУСТРОЙСТВЕ.

Вся информация в приёмной комиссии колледжа и в управлении кадров ПАО «ММК»: ул. Кирова 84 а, тел.: 24-53-88, 24-43-69.
реклама



Внимание!
Запись на диагностику и на бесплатные операции в клинику
МНТК «Микрохирургия глаза» им. акад. С. Н. Федорова, г. Оренбург,
производится по телефону
8-917-499-96-01
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ
реклама

Кавказские Минеральные Воды
санатории, отели
в Ессентуках, Кисловодске, Пятигорске, Железноводске
с лечением и без лечения
Туры с перелётом из Магнитогорска.
46-10-73, 30-24-77
турагентство «Вокруг света»
ул. Сталеваров, 18
реклама

АО НПО «БелМаг»
ТРЕБУЮТСЯ:
- ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ, з/п от 54 т. р. (к получению). Перемещение автокомпонентов в цехе.
- ОПЕРАТОР СТАНКА С ЧПУ, ТОКАРЬ, з/п 68–110 т. р. (к получению) от квалификации.

Ул. Матросова, 1/1, www.belmag.ru.
Т. 8-3519-51-05-34.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ВАНН НАЛИВОМ!
Т. 45-11-70
www.ALRom.ru
реклама

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ москитки
ЖАЛЮЗИ
59-81-21
8-961-576-91-81
Пенсионерам скидка 10%
реклама

Компания «САНИТАР»
Уничтожение клопов, мышей, клещей, сорняковых трав, тараканов и т. п.
Работаем с юридическими и физическими лицами. Скидки. Даем гарантию. Конфиденциальность гарантируем.
www.sanitarmgn.ru
Т. 46-46-93, 8-908-086-46-93.
реклама

ПАО «ММК» приглашает на работу:
выпускников колледжей и вузов и уволенных в запас из РА в текущем году. Выплачиваются подъёмные. Возможно обучение за счёт ММК.
Информация о вакансиях – на сайте mmk.ru
Телефон 24-53-88.
https://hrmobile.mmk.ru/i/mmk/portalv/#

ОКНА «МАСТЕР» Сезонные скидки!
Остекление балконов ПВХ
Т. 8-912-805-08-86.
реклама

ПАМЯТНИКИ гранит и мрамор
ВЫКЛАДКА ПЛИТКИ
УСТАНОВКА ОГРАДЫ
ОБЕЛИСК
ВОЗМОЖНА ОПЛАТА ЧАСТЯМИ
ХРАНЕНИЕ ПАМЯТНИКА до года БЕСПЛАТНО
СКИДКА НА ПАМЯТНИКИ - 20%
МЫ ОТКРЫЛИСЬ! Компания «ОБЕЛИСК»
пр. К. Маркса, 134 ул. Калинина, 22
8-9000-28-11-33 8-9000-28-14-14
реклама

«Гранит мастер»
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОГРАД
БЛАГОУСТРОЙСТВО
СКИДКИ!
ПАМЯТНИКИ до -50%
ПЛИТКА, ОГРАДЫ -5%
Акция действует до 31 июля 2025 г.
8 (3519) 51-10-50
К. Маркса, 113
Ворошилова, 26
Чкалова, 62/1
реклама

Рубрика «Услуги» – на стр. 14

Продам

*Чернозём, перегной, отсев, скалу, щебень, гравий, песок, и др. От 3 т до 30 т. Недорого. Т. 43-01-92.

*Дрова, опилки. Горбыль. Т. 8-912-400-10-48.

Куплю

*Ваш любой автомобиль, от 5 т. р. до 5 млн. Мототехнику. Дорого. Т. 8-950-748-78-34.

*Автошины, диски, новые и б/у. Т. 8-919-353-80-13.

*Ванну, батареи, холодильники, газо-, электроплиты, стиральные машины, микроволновки, двери. Выезд в сады, гаражи. Т.: 8-964-245-35-42, 45-21-02.

*Холодильник, машинку, утилизация. Т. 8-919-330-90-38.

*Неисправную микроволновку, кофемашину. Т. 8-906-898-06-96.

*Ванну, холодильник, машинку, утилизация. Т. 46-09-90.

Требуются

*ООО «Санаторий «Юбилейный» приглашает на постоянную работу. График работы 2/2 (смена 11 час.): кондитера – 56000 руб.; повара – 56000 руб. График 5/2 (смена 8 час.): пекаря – 56000 руб. Т.: 8 (34772) 30-222, 8-922-013-96-05 (отдел кадров, Елена Геннадьевна), 8-904-811-50-20 (Антонида Тимофеевна), 8-922-631-80-88 (Денис Сергеевич).

*В детский оздоровительно-образовательный комплекс ПАО «ММК» – плотник, горничная. Достойная заработная плата, льготное питание, бесплатный трансфер, льготные путевки для детей сотрудников в ДООЦ «Уральские зори», «Горное ущелье». Обращаться по т. 8 (3519) 24-52-89.

*Подсобный рабочий – з/п от 90 т. р., водитель мини-погрузчика – з/п от 75 т. р., водитель автогидроподъемника – з/п от 75 т. р., промышленный альпинист – з/п от 90 т. р. Мастер по обслуживанию эл. оборудования – з/п от 75 т. р., для работ на территории ММК. Т.: 8-912-890-26-53, 8-912-890-29-11.

*Гараж «Турист-2» (ул. Советской Армии, 2/3) – сторожа, г. р. 1/3. Т. 8-952-509-04-96.

*ООО «Санаторий «Юбилейный» приглашает на постоянную работу водителя автомобиля «ГАЗель». Кат В С D, з/п от 60000 р. График работы 2/2 (смена 11 ч.). Т.: 8 (34772) 30-222, 8-922-013-96-05 (Елена Геннадьевна, отдел кадров), 8-912-890-74-78 (Сергей Николаевич).

*Уборщики/-цы в м-ны «Пятёрочка» (ул. Бахметьева, 14, ул. Панькова, 1а). 2/2 или 5/2. Своевременная зарплата. Т. 8-952-516-52-34.

*Ритуальной компании «ЕвроСервис» – уборщица. Т. 8-967-868-50-98 (Ольга).

*Продавец в магазин «Семена». Т. 8-963-476-46-46.

*Сторож-вахтёр. Т.: 8-912-409-34-15, 27-86-88.

*Сторож на автостоянку. Т. 8-902-617-13-67.

*Водитель на «ГАЗель» 4 м. Т. 8-950-745-40-19.

*Подработка. Т. 8-906-853-08-39.

*Сторож на автостоянку. Т. 8-908-065-13-33.

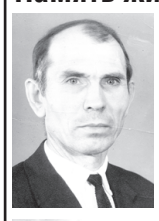
Разное

*Ищу сиделку для женщины 70 лет: приготовление пищи, кормление, гигиена. Ежедневно с 8 ч. до 18 ч., выходные скользящие. Без проживания. Оплата от 1000 р. в день. Без вредных привычек. Т. 8-912-314-70-96.

kiosk.magmetall.ru
Электронный сервис
КИОСК
Приём рекламы, объявлений, поздравлений и соболезнований в газету «ММ»

ДОЛГ
реклама
Нам доверяют более 27 лет
ЧЕСТНЫЕ СКИДКИ
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ЗАХОРОНЕНИЙ В ПОЛНОМ ОБЪЁМЕ
СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ПОХОРОН
Сотрудничество с крупнейшими предприятиями нашего города: Группа ПАО «ММК», МЦОЗ, ОСК и т. д.
8 (3519)-516-011
КРУГЛОСУТОЧНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Память жива



30 июля – 20 лет, как нет с нами нашего папы, деда
БЕЛЯНКИНА
Александра Дмитриевича

и год прошёл, как ушёл из жизни брат
БЕЛЯНКИН
Вячеслав Александрович.
Боль утраты не утихает.
Светлая им память.

Семья Кобелевых

Память жива

27 июля исполнилось 35 лет со дня смерти ЧЕРНОВА Анатолия Филипповича. Всю свою жизнь он трудился на горно-обогатительном производстве ММК. Помним, любим.

Дети, внуки, правнуки

Коллектив и совет ветеранов сортового цеха ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти
ЧУМАЧЕНКО
Лидии Ивановны
и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов сортового цеха ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти
БУДУЕВА
Петра Диновича
и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЦЭС ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти
РАДКЕВИЧА
Николая Иосифовича
и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти
БРУСОВОЙ
Галины Петровны
и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Коллектив ООО «ОСК» (Стальсервис-1) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
ВОРОБЬЕВА
Алексея Михайловича.

Коллектив ООО «ОСК» (ЦРКП) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
ИЛЬЧЕНКО
Александра Валерьевича.

Коллектив ООО «ОСК» (управление) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
РАДЧЕНКО
Владислава Алексеевича.

Коллектив ООО «ОСК» (Стальсервис-2) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
НЕКРАСОВА
Дениса Викторовича.

Коллектив ООО «ОСК» (ЭРЦ) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
КУЧИНОЙ
Марии Ивановны.

Коллектив ООО «ОСК» (ЦРМО-9) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
ВОРОНЦОВА
Николая Николаевича.

Коллектив ООО «ОСК» (ЭРЦ) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью
САМОЙЛОВА
Сергея Сергеевича.

Из почты «ММ»

Письмо родному городу

Ветераны восхищены переменами в Магнитогорске

Родной, любимый наш город уральский. Как ты изменился за 96 лет... Исчезли бараки, землянки, а затем и старые цехи ММК – «500 – «весёлый» и другие, а на их месте возникли коксовые батареи, могучие домны, прокатные станы – богатыри. Магнитогорск, какой ты стал красивый: скверы, площади, проспекты Ленина и Карла Маркса – залюбуешься! Дороги хорошие на радость автолюбителям, автобусы и трамваи – очень симпатичные, удобные и для пассажиров и для вагоновожатых. Остановки «приподняли», чтобы мы, пенсионеры, могли входить в вагон спокойно, не делая при этом «физзарядку»...

Город стал чистым. Столько уборочных машин и людей трудятся днём и ночью, чтобы ты, наш город, был красивым, а на улицах не было ни соринки, ни пылинки. Но иногда твои усилия тщетны. Есть и такие жители, которые не уважают твой труд, не ценят твои старания.

А парк Притяжение? Это же настоящее чудо для жителей всех возрастов! Давным-давно у нас был большой парк на левом берегу. Там обучали разным танцам, работали секции, планетарий, аттракционы. Как мы, молодёжь, любили свой парк!

К твоему 96-летию даже зона ТКО преобразилась. Везде порядок, ограждения, даже там, куда выносят мусор. А я вспоминаю «помойку» времён войны возле побеленного общественного туалета, благоухающего хлоркой. Кучи отходов, которые росли с каждым днём, которые никто не убирал.

А вот улицы города и тогда были чистыми, так как не было мелкой тары, фантиков, обёртки. И конфет тоже не было. А если у кого-то появлялся красивый фантик, его хранили, могли подарить или обменять на что-то. «Молочные» бутылки сдавали в магазин, а не бросали где придётся. Мы сами соблюдали чистоту в городе. Мы берегли то, что построили наши матери в тридцатых годах, наши погибшие на фронтах Великой Отечественной отцы.

Евгений Рухмалев

В наше время все посещали театр – семьями, компаниями, бригадами, цехами, коллективами. Ради такого случая принаряжались, брали с собой вторую обувь.

Мы вообще умели отдыхать. Купались, правда, в оранжевом ручье аглофабрики и котлованах, заполненных водой и лягушками, ходили на экскурсии по горе Берёзовой.

Магнитка долго была барачной. Рядом с бараками стояли сараи, землянки. После войны многие стали строить себе дома на горе Кара-Дыр. А город уже в 1949 году имел добротный центральный мост, улицы Строителей, Горького, Комсомольскую, Уральскую на правом берегу.

Ты быстро строился, наш дорогой сердцу город. Как добросовестно и честно работали девушки-строители, на себе переносили грузы, кирпичи, раствор. Невысокие послевоенные дома росли, как грибы. А в 1951-м стали прокладывать трамвайную линию до посёлка Крылова.

Город и сейчас растёт и развивается. Где ещё вчера были неухоженные заросшие пустыри, сегодня стоят расписные современные многоэтажки. А какая при этом задействована техника! Мощные экскаваторы, бульдозеры, краны играючи перевозят готовые стены будущих квартир.

Да, тебя, наш родной город, сегодня не узнать: уютный, компактный, весёлый. Вслед за новыми преображаются и старые кварталы, обустраиваются, насыщаются яркими красками.

...Моего брата после окончания горного института пригласили в Мариуполь. Он отказался, сказав, что никогда не променяет свой красивый, любимый город на другой. Вот уже более 88 лет он остаётся верен своему слову и живёт там, где родился. Зимой ходит на лыжах, летом бегает трусцой мимо Притяжения и ежедневно любуется родным городом.

В день рождения города и День металлурга мы, отработавшие на предприятиях Магнитки не по одному десятку лет, пришли в «Арену-Металлург», где проходило празднование. Сколько же там народу собралось! Около восьми тысяч. Да все нарядные, весёлые, с транспарантами, флагами.

В зале на большом экране появляется наш президент Владимир Путин в окружении молодых работников комбината. Вот он идёт по цеху – уверенный, добродушный, вот он общается, отвечает на вопросы рабочих. В такое непростое время он приехал в наш город, чтобы поздравить его с днём рождения, а ММК – с Днём металлурга.

И это заслуженно. Ведь в годы войны «пахали» 15-летние мальчишки и девчонки, заменив отцов, ушедших на фронт. Уставшие, спали в цехах, так как до дома было далеко идти. День и ночь, стоя на ящиках, делали снаряды, ковали победу.

Поэтому Владимир Владимирович ценит город и людей, благодаря которым каждый второй танк и каждый третий снаряд были сделаны из магнитогорской стали. Ценит он трудолюбие, порядочность, исполнительность тружеников Магнитки, поэтому и сказал: «Магнитка – сердце России. Металл ваш и сегодня нужен стране. Мы гордимся вами...» Как радостно было видеть простых рабочих: резчиков, вальцовщиков, травильщиков, сталеваров, получавших награды за свой труд.

Мы благодарны администрации города и руководству комбината за прекрасный концерт с участием местных коллективов – выступления прошли на высоком профессиональном уровне. А когда зазвучал гимн Магнитки, все присутствующие в зале встали и пели вместе с артистами. Особая благодарность за то, что пригласили именно Олега Газманова. Он патриот России, его песни, наполненные любовью к своей стране, мы знаем и любим. Пусть больше пишет он песен на патриотическую тему, а мы, ветераны и молодёжь Магнитки, ему подпоём. От прекрасного концерта зрители получили заряд бодрости и энергии, а великолепный салют стал невероятной кульминацией праздника.

С благодарностью

ветераны труда и жители города: Валентина Скрипай, Анатолий Погребняк, Светлана Хмель, Людмила Перескокова, Ирина Карташова, Людмила Александрова, Татьяна Малышева, Валентина Ильиных, Валентина Глебкина, Зоя Полуэктова

Рубрики «Продам», «Куплю», «Требуются» – на стр. 13

Услуги

***Металлоконструкции. Изготовление заборов, ворот, навесов, козырьков. Т. 8-951-461-50-34.**

*Металлические двери, ворота (гаражные, откатные), решётки, навесы, лестницы и т. д. Т. 8-900-082-94-72.

***Кровли. Кровельные ремонты. Т. 8-919-117-60-50.**

*Ремонт кровли гаражей. Т. 8-909-747-78-48.

*Крыши новые, замена старой на новую. Рассрочка. Т. 8-912-793-69-23.

*Крыши. Изготовим новую, перестелем старую. Пенсионерам скидка. Рассрочка. Т. 8-951-231-08-31.

*Кровля. Замена, изготовление новых. Рассрочка. Т. 8-900-025-46-23.

***Заборы, ворота из профнастила и сетки-рабицы. Т. 8-919-117-60-50.**

***Заборы из профлиста и сетки. Т. 45-40-50.**

*Ворота, заборы, козырьки, навесы. Т. 8-912-805-09-80.

***Заборы, ворота, навесы. Т.: 8-904-807-77-30, 29-04-85.**

*Заборы, ворота, профлист, сетка. Рассрочка. Т. 8-900-025-46-23.

*Заборы, сетка-рабица, профлист, ворота (откатные, распашные). Рассрочка. Т. 8-912-793-69-23.

***Обшивка садовых домиков профлистом, стен, фронтонов, крыш. Т. 8-919-117-60-50.**

***Бетонные дорожки, площадки, отмостки. Фундаменты. Т. 8-919-117-60-50.**

***Каркасные домики. Пристрои. Бани. Т. 8-919-117-60-50.**

***Отделка балконов, установка откосов, подоконников. Пенсионерам скидки. Т. 8-999-583-44-23.**

***Бани любые, отделка, ремонт. Т. 8-912-805-21-06.**

***Балконы (остекление и отделка). 8-951-128-76-26.**

***Балконы: остекление и отделка. Т. 45-49-35.**

*Установка замков, вскрытие, гарантия. Т. 45-07-65.

*Прочистка канализации. Т. 28-01-05.

***Водомеры. Сантехработы. Т. 8-906-854-79-79.**

*Сантехмастер. Т. 43-05-41.

*Сантехработы. Недорого. Т. 8-908-064-53-17.

*СантехМастер. Недорого. Т. 8-902-899-03-94.

*Сантехремонт. Т. 8-908-587-99-29.

***Сантехработы. Т. 8-909-095-45-69.**

***Ремонт квартир под ключ. Пенсионерам скидки. Т. 8-982-367-79-04.**

*Ремонт квартир и домов. Т. 8-964-247-34-96 (Миша).

*Обои. Потолки. Т. 8-951-807-68-47.

*Кафель, обои. Т. 8-951-449-49-95.

***Ремонт ванных и туалетов. Т. 8-982-367-79-04.**

*Домашний мастер. Т. 8-951-441-43-13.

*Домашний мастер. Т. 8-958-062-16-07.

*Печник. Т. 433-064.

***Ремонт стиральных машин, водонагревателей и др. Пенсионерам скидка. Никита. Т. 8-932-016-07-77.**

***Ремонт холодильников. Т. 8-900-090-15-56.**

***Ремонт стиральных машин. Качественно, быстро, недорого. Пенсионерам скидки. Т. 8-919-330-26-22.**

*Мастер на час Т. 8-903-362-99-90

***Ремонт, утепление, установка пластиковых окон. Пенсионерам скидки. Т. 8-982-367-79-04.**

***Регулировка окон, фурнитура, утепление. Виталий. Т. 59-07-01.**

*Ремонт мебельных фасадов. Т. 8-951-250-64-26.

*Кухни, шкафы. Т. 43-15-87.

*Перетяжка мебели. Т. 8-909-092-51-80.

*Электрик. Недорого. Т. 8-906-853-71-99.

*Ремонт холодильников. Гарантия. Т.: 44-94-51, 8-904-819-24-51.

*Ремонт холодильников. Гарантия. Пенсионерам скидка. Т.: 43-11-56, 8-908-588-70-96.

*Ремонт холодильников, гарантия, пенсионерам скидка. Т. 8-952-501-14-45.

*Ремонт холодильников, любых. Пенсионерам скидка. Гарантия. Т. 8-992-522-18-88.

*Ремонт и диагностика холодильников, морозильников. Большой опыт. Гарантия. Т. 8-982-368-66-56.

***Ремонт холодильников и кондиционеров. Т. 8-908-571-22-53.**

*Ремонт холодильников. Быстро, с гарантией. Т. 8-908-076-00-67.

***Ремонт холодильников и «Атлант». Т. 8-9000-657-653.**

*«ХолодГарант». Т. 45-02-35.

*«Рембытхолод». Т. 28-04-81.

*Качественный ремонт телевизоров, плазменных и ж/к. Гарантия. Выезд бесплатно. Т.: 28-17-75, 8-908-828-17-75.

***Телемастер Никита. Т. 8-932-016-07-77.**

*Антенны, телеприставки. Т. 8-963-094-08-09.

*Ремонт стиральных машин. Т. 8-908-571-22-53.

*Ремонт любых стиральных машин. Гарантия на работу. Т. 8-922-697-50-50.

*Сервис по ремонту любой бытовой техники. Бесплатный выезд и диагностика при ремонте. Пенсионерам скидки. Гарантия. Ул. Б. Ручьёва, 16. Т. 8-951-259-93-67.

*«ГАЗели», грузчики. Город, межгород. Т. 8-919-302-41-29.

*«ГАЗель», грузчики. Т. 8-912-806-00-33.

*«ГАЗели», грузчики. Т. 8-951-787-77-37.

*«ГАЗель», грузчики. Евгений Т. 8-964-248-95-12.

*Грузоперевозки. «ГАЗель», вывоз мусора. Т. 8-951-785-50-32.

*«ГАЗель». Недорого. Пенсионерам скидки. Т. 8-950-745-40-19.

*Покос травы, обрезка деревьев, кустов. Т. 8-982-329-54-99.

Легенды

Живая память

Музей Владимира Высоцкого в Екатеринбурге – один из крупнейших в России

В минувшую пятницу исполнилось 45 лет со дня смерти Владимира Семёновича Высоцкого (25.01.1938–25.07.1980). Прощание с поэтом, бардом, актёром показало, как велика народная любовь к нему. В день похорон, 28 июля 1980, к Театру на Таганке выстроилась девятикилометровая очередь, в которой было более ста тысяч человек. Видеохроника сохранилась благодаря иностранным корреспондентам. Советские тележурналисты были заняты: в эти дни в Москве шла Олимпиада...

«Ни единою буквой не лгу…»

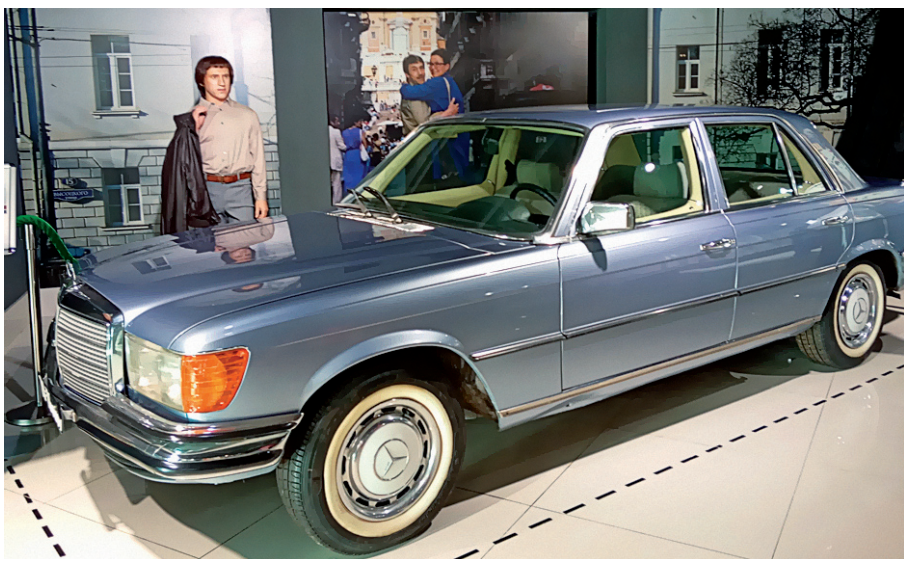
Высоцкого называют одной из наиболее влиятельных фигур в культуре XX века, а его творчество – по аналогии с «Евгением Онегиным» (12+) – энциклопедией русской жизни 1960–1970-х. В первые годы после его ухода шли споры: кто он, Пушкин наших дней – или его забудут, когда горе станет не таким острым, а советские реалии уйдут в прошлое? Но чем дальше от эпохи Высоцкого, тем ярче высвечивается масштаб его личности и мощь его таланта. И по-прежнему спорят: как бы он отнёсся к тем или иным событиям современности, о чём писал бы в наши дни? Ему могло бы исполниться 87… Но навсегда осталось 42. И навсегда остались с нами его стихи и песни.

«Чуть помедленнее, кони…» «Я не люблю, когда мне лезут в душу, тем более – когда в неё плюют…» «Сегодня мой друг защищает мне спину, а значит, и шансы равны…» «Я из повиновения вышел, за флажки: жажда жизни сильней…» «Ни единою буквой не лгу…» «Я дышу – и значит, я люблю. Я люблю – и значит, я живу».

Эти и многие другие его поэтические строки будут актуальны во все времена. Лучшее, что мы можем сделать в память о Владимире Высоцком, – передать любовь к его творчеству новым поколениям – молодёжи, детям, родившимся в новом тысячелетии.

Небоскрёб «Высоцкий»

Минувшей осенью я после многолетнего перерыва поехала в Екатеринбург, чтобы побывать в знаменитом музее Высоцкого. Построенный предпринимателем и меценатом Андреем Гавриловским 54-этажный небоскрёб на Малышева, 51 получил имя «Высоцкий»



(семья Высоцких дала разрешение использовать их фамилию в названии башни). В открытии в конце 2011 года участвовал сын поэта, Никита Владимирович, который также содействовал созданию мемориального музея, основанного в 2012.

Ещё до возведения небоскрёба, в 2006, также при участии Андрея Гавриловского, у входа в располагающийся по соседству торгово-развлекательный центр «Антей» был установлен памятник Владимиру Высоцкому и его жене и музе Марине Влади (автор проекта – архитектор Александр Сильницкий). У этой скульптурной композиции любят фотографироваться молодожёны.

В 2018 году перед входом в небоскрёб был открыт памятник песням Высоцкого в виде катушки с киноплёнкой. На девятиметровой стальной ленте разместили строки из песен – причём цитаты на скульптуре можно менять.

Огромной популярностью пользуется смотровая площадка, с которой город виден как на ладони. Билет на неё предполагает и возможность посещения музея, расположенного на втором-третьем этажах. И, как бы ни впечатлял Екатеринбург с высоты птичьего полёта, как бы мало времени и много дел у вас ни было в столице Урала, непременно зайдите в музей – и вам захочется вернуться, чтобы провести здесь час-другой без суеты и спешки (а ценителям творчества Высоцкого стоит запланировать целый день).

Дыхание времени

Один из экспонатов – карта СССР, на которой обозначены города, где Высоцкий побывал с сольными концертами. Екатеринбурга среди них нет – как ни парадоксально, на Урале Владимир Семёнович не выступал, хотя география его концертов простирается от Прибалтики и Узбекистана до Владивостока и Магадана. И всё же в Екатеринбург он приезжал дважды: в 1962 году был на гастролях сначала с Московским театром миниатюр, затем – с Московским драматическим театром имени А. С. Пушкина. Актёры жили в гостинице «Большой Урал», расположенной неподалёку от небоскрёба. В музее воссоздана обстановка номера, где останавливался Владимир Высоцкий.

Многие экспонаты переданы из московского Государственного культурного центра-музея В. С. Высоцкого, который также называют Домом Высоцкого на Таганке. Это гостиная из квартиры Высоцкого на Малой Грузинской, гитара, на которой он играл, столик из его театральной гримёрки, свитер Гамлета, плаха из спектакля «Пугачёв»… И коллекция зажигалок – Высоцкий много лет собирал её. Привозил зажигалки со всего мира, получал их в подарок от друзей. Осторожно: в коллекции есть такие необычные зажигалки, что можно «заразиться» этим увлечением.

В наши дни музеи модернизируются в соответствии с веяниями времени, всё больше становится интерактивных экспонатов. Нажми кнопку – и зажжётся свет, зазвучит песня… Но никакие высокотехнологичные новшества не заменят личных вещей и предметов, которые передают дыхание эпохи. Радует, что в музее Высоцкого в Екатеринбурге найден баланс между «интерактивом» и миром вещным, зримым воочию.

«Лучше гор могут быть только горы…»

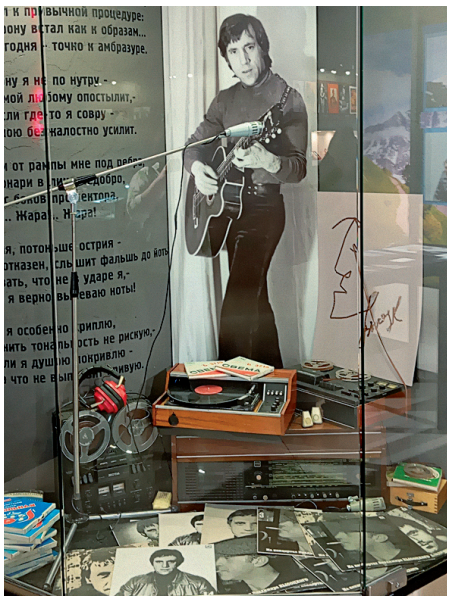
Так, фотовыставка выдающегося советского спортивного журналиста Бориса Федосова – уникальные фото Высоцкого в горах Приэльбрусья – дополнена самой настоящей брезентовой палаткой, советскими кедами, приёмником и другими предметами альпинистского быта 1960–1970-х годов. И более того – показаны альпинистские узлы. Хоть приходи с верёвкой и тренируйся их завязывать, так всё наглядно.

Интерес у посетителей вызывает комната с низким дверным проёмом, где можно услышать звуки советской эпохи. Нажимаешь кнопку дверного звонка (такие были в прошлом веке повсеместно, да и сейчас много где сохранились) – и слышишь голос Гагарина или Брежнева, звуки парада на Красной площади или гомон праздничного застолья.

Тот самый «Мерседес»

Обо всех экспонатах этого замечательного, тёплого музея в рамках газетного материала не рассказать. Чьё-то внимание привлечёт огромный портрет Высоцкого, составленный из мириад его же миниатюрных фото. Кто-то погрузится в изучение писем и рукописей. И все без исключения остановятся возле легендарного автомобиля Mercedes 350 W116 – такой был в Москве только у Высоцкого и Брежнева. В фильме «Спасибо, что живой» (2011, 18+) «снималось» другое авто этой марки – тот самый «Мерседес» тогда найти не удалось. А обнаружили его позже – в Грузии, в плачевном состоянии. На восстановление ушло больше года.

«Пожалуйста, не трогайте машину», – терпеливо повторяет смотрительница, а руки мальчишек сами тянутся, да и взрослым сдержаться непросто. Рядом – восковая фигура Высоцкого, который обожал быструю – нередко экстремально быструю – езду. Он и жил так – на полной скорости.



«Тобой и Господом храним»

В 2015 году вдова поэта Марина Влади выставила на аукцион личные вещи Владимира Высоцкого, его подарки и свои награды. Специально для музея были выкуплены 37 лотов, среди которых иконы, картины и украшения...

Главный экспонат музея – последнее стихотворение Владимира Высоцкого «И снизу лёд, и сверху. Маюсь между…», завершающееся строками:

Мне меньше полувека –
сорок с лишним,
Я жив, двенадцать лет
тобой и Господом храним.
Мне есть что спеть,
представ перед Всевышним,
Мне есть чем оправдаться
перед ним.

Это поэтическое посвящение Марине Влади он написал за полтора месяца до своей смерти, 11 июня 1980 года. Документ, которому присвоена категория «Культурная ценность Российской Федерации», выставлен в отдельной витрине.

Для поклонников Высоцкого он бесценен. Марина Влади много лет бережно хранила открытку со стихотворением. Но иногда с тем, что дорого, надо расстаться, чтобы сберечь.

Спасибо создателям и меценатам музея за ту любовь, с которой они собирали экспонаты и выстраивали выставочное пространство, за живую память о Владимире Высоцком.

Елена Лещинская

Больше фото на сайте magmetall.ru (16+)

Память

Певец джаза

Тяжёлую утрату понесло музыкальное искусство Магнитки. На 75-м году жизни скончался профессор кафедры теории музыки Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки Николай Васильевич Скрипниченко (10.10.1950–19.07.2025) – интеллигент, подвижник, почти полвека отдавший музыкально-педагогической профессии и композиторскому ремеслу.

Можно сказать, что музыка и педагогика были у Скрипниченко в крови: его отец преподавал исполнительство на трубе и баяне в музыкальной школе белорусских Барановичей. С тех пор своё местожительство Николай Васильевич менял не раз: окончив Владимирское музыкальное училище, он поступил в московский Институт имени Гнесиных, где встретил любовь своей жизни – уроженку Фершампенуаза Наталью Гурееву. Переехав вместе с ней в Магнитогорск, он успел поработать в местном педучилище и пединституте, после чего поступил на работу в музыкальное училище, ныне ставшее консерваторией. Именно здесь на рубеже веков Николай Васильевич защитил диссертацию, посвящённую импровизационности в музыке – удивительному явлению, когда музыкальные произведения становятся достоянием публики в тот самый миг, как рождаются в головах композиторов и исполнителей.

Тема диссертации была выстрадана всей жизнью её автора: с юных лет его перо тянулось к нотной бумаге. С тех пор им сотворены десятки собственных произведений, которые не раз исполнялись на студенческих концертах в МаГК и прочно прописались в интернет-фонотеках. Многие из них написаны в джазовом стиле – именно его сложность, креативность и непредсказуемость всегда привлекала Николая Васильевича. Среди его джазовых опусов есть как оркестровые, так и вокальные, написанные на стихи классиков литературы и земляков-магнитогорцев.

Помимо весомых достижений в работе и творчестве, Николай Скрипниченко был любящим мужем и счастливым отцом. Его дочь Алёна продолжает дело отца на кафедре теории музыки и сочиняет эстрадные хиты, ряд которых получил широкую известность, а сын Алексей преподаёт исполнительство на саксофоне и играет в составе столичных групп. Не подкачали и внуки – Фёдор постигает актёрское мастерство в ГИТИСе, Алиса учится эстрадному вокалу в Москве под крылом прославленной Ларисы Долиной, а Мирон является лауреатом международных конкурсов гобоистов. Хочется верить, что джазмены будущих поколений будут постигать сольфеджио и гармонию «по Скрипниченко», взяв на вооружение учебники Николая Васильевича, которые он щедро проиллюстрировал тактами из собственных сочинений.

Проект

Летний креатив в лагерях ММК

Смена «Арт-платформа» – особое пространство для творческой самореализации каждого ребёнка

В детских лагерях ПАО «ММК» «Горное ущелье» и «Уральские зори» проводится креативная и яркая смена «Арт-платформа» (6+). Это творческий проект, который охватывает оба детских центра, использует все их возможности, соединяет силы, энергию и эмоции. «Арт-платформа» – место, где каждый сможет прикоснуться к искусству в самых разных его формах.

Основные направления творческой экосистемы – «Музыкальная студия», «Изобразительное искусство», «Театральная студия», «Хореография», «Дизайн». Каждое направление – это отдельный мир.

Под руководством Людмилы Белой (МГТУ им. Носова, танцевальный коллектив «Новый свет») на двух площадках состоялся марафон мастер-классов по современной хореографии от двадцати хореографов из Магнитогорска, Челябинска и Санкт-Петербурга. Каждый ребёнок мог попробовать свои силы в хип-хопе, хаусе, брейкинге. В конце смены команды обоих лагерей встретились на межлагерном танцевальном батле.

Под руководством Вадима Котляра («Нешкола барабанов») и Марии Смирновой ребята погрузились в мир рок-музыки и приготовили свой первый настоящий концерт – оборудование для музыкальной студии было закуплено благодаря гранту «Доступная среда» в 2024 году по социальному запросу детей, отдыхающих в детских центрах ММК.

Вместе с дизайнером Анастасией Сенник (студия «Андерсен», Екатеринбург) дети сделали большое интерактивное панно. Мастера театрального искусства Оксана Валиахметова и заслуженный артист России Станислава Губанищева раскрыли ребятам секреты сценического мастерства и помогли подготовить небольшие миниатюры.

Под руководством Марины Трегубовой, Светланы Пистунович, Галины Сохачевской, Дарьи Антимоновой, Ольги Панкратовой и Елизаветы Пивоваровой каждый отряд погрузился в мир изобразительного и прикладного творчества, художественного конструирования из бумаги. Яна Кутенева вела мастер-класс по керамике.

В помощь практикам работал всероссийский просветительский лекторий «Каникулы со знанием» (6+). Это лекции о современном искусстве, становлении дизайна в России (на примере Академии Штиглица). А ещё были встречи с творческими личностями.

Одним из самых ярких направлений этой смены стала хореография. Менее чем за две недели в рамках программы в обоих детских центрах провели мастер-классы, наборы в команды, поставили каждой команде номера, организовали индивидуальные батлы, отчётники.

Итогом смены стал мега-танцевальный батл между двумя лагерями

Задания были нешуточные – приготовить визитку лагеря, пройти индивидуальные батлы и сразиться в командных батлах в четырёх стилях.

Судейство было организовано на самом высоком уровне. В жюри вошли Роберт Амиров (Уфа) – тренер, хореограф-постановщик, танцор, участник и финалист телепроектов на ТНТ (16+) и Первом канале (16+), дважды победитель Международного чемпионата United Dance Open в составе петербургской команды Banda Ill, солист хореографического спектакля «Жар-птица» (6+) в постановке Артемия Манукяна, сооснователь танцевальной площадки Base в Уфе; магнитогорец Артём Шишкин (Тёма), победитель в составе команды «Оксфордские персики» на мировом чемпионате в Германии, ведущий хореограф студии современной хореографии «Новая волна» (Магнитогорск), B-girl Leelova (Магнитогорск), преподаватель брейкинга студии Dance People и представитель команды «Лиловая крю».

На стадионе в детском оздоровительно-образовательном центре «Уральские зори» развернулась настоящая танцевальная битва – яркая, зажигательная и полная неожиданных поворотов! На одной сцене сошлись лучшие танцоры из «Горного ущелья» и «Уральских зорь».

Каждый номер – взрыв! От хип-хопа до contemporary, от зажигательных групповых постановок до дерзких сольных выступлений – зрители и жюри увидели море таланта, креатива и драйва. Оценивались техника и синхронность, харизма и оригинальность.

И вот результат: борьба была жаркой, но победа осталась в «Уральских зорях»!

Танцы объединяют, вдохновляют и делают каждую смену в лагере – огненной.

Поколение Z

Умная теплица

Воспитанники центра допобразования «IT-куб» в Магнитогорске разработали умную теплицу, которая самостоятельно следит за состоянием растений и поливает их, сообщает пресс-службе Минобра Челябинской области.

«Смарт-теплица была придумана во время занятия. Её идею предложил ребёнок, когда увидел бабушкину рассаду. Я подумал, что реализация этого проекта может быть достаточно сложной, но дети показали мне, что это достаточно просто, и мы решили заявить его на конкурс», – рассказывает педагог дополнительного образования Дмитрий Сергеев.

В смарт-теплице установлен модуль технического зрения, который анализирует состояние растения. Она самостоятельно составляет расписание полива в зависимости от условий. За полив отвечает система датчиков, которые в ней расположены. Всеми процессами управляет обученная нейросеть. Ребята научили её считывать размеры растения, прогнозировать его рост. Если какой-нибудь листочек начнёт увядать, смарт-программа узнает об этом и оповестит.

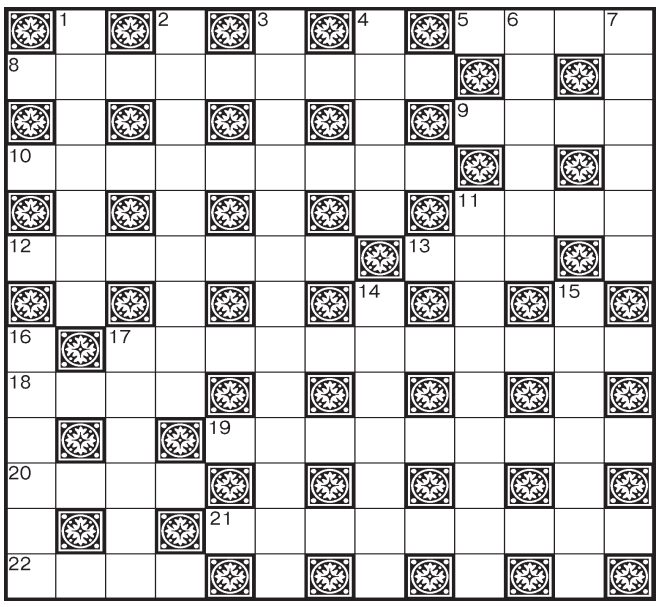
Компактные размеры теплиц позволяют устанавливать её не только дома, но и перемещать в классы или лаборатории, чтобы заниматься селекцией в особых условиях. Если потребуется, теплицу можно оснастить дополнительными модулями.

Кроссворд от Олега Васильева

Чистота – залог здоровья

По горизонтали: 5. Заначка в особо крупных размерах. **8**. Кто путешествует под чужим именем? **9**. Принц ночных витрин. **10**. Воздушный пират. **11**. Китайская губная гармошка. **12**. Соединение с лимонным запахом для производства духов. **13**. Он мыслит в гениях, мечтает в поэтах и дремлет в остальных представителях рода человеческого. **17**. «Сводник» дебета с кредитом. **18**. «Помни прошлые ошибки ровно столько, сколько нужно, чтобы извлечь из них ...» **19**. Кому идея важнее, чем стимул? **20**. «Что вы говорите такое, тётушка?! ... жизни утекает в вечность, при чём тут окуньки?!» **21**. Врач, особенно настаивающий на том, что чистота – залог здоровья. **22**. Кого, как шутил Борис Заходер, найдут, «когда весь снег растает»?

По вертикали: 1. Какое озеро имеет непосредственное отношение к Ниагарскому водопаду? **2**. Режиссёр последнего фильма Василия Шукшина. **3**. Кого Владимир Ленин считал «лакеями буржуазии»? **4**. Кормовой ... корабля. **6**. Браслет от бед. **7**. Недостача банкрота. **11**. Каким балетом Галина Уланова свою карьеру начала и завершила? **14**. Модель ... Шиффер. **15**. «Чужеземные князья», вторгшиеся в Древний Египет. **16**. Какой режиссёр настоял на назначении Михаила Пуговкина на роль подлеца Якина из комедии «Иван Васильевич меняет профессию»? **17**. Что объявляют ученики «англичаночке» в фильме «Доживём до понедельника»?



Ответы на кроссворд

По горизонтали: 5. Фонд. **8**. Инкогнито. **9**. Неон. **10**. Хайджекер. **11**. Шенг. **12**. Цитраль. **13**. Бог. **17**. Бухгалтерия. **18**. Урок. **19**. Затуманст. **20**. Река. **21**. Гигиенист. **22**. Йети.

По вертикали: 1. Онтарио. **2**. Бондарчук. **3**. Интеллигенция. **4**. Отсек. **6**. Оберег. **7**. Деньги. **11**. «Шопениана». **14**. Клаудиа. **15**. Гиксосы. **16**. Чухрай. **17**. Боятся.

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru «ММ» в соцсетях magmetall74

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru **сайт: magmetall.ru (16+)**

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета «Магнитогорский металл» (16+) зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор Наумов Евгений Михайлович

Ответственный секретарь Рыбаченко Владислав Леонидович

Программа телевидения предоставлена АО «Сервис-ТВ». Ответственности за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 28.07.2025 по графику в 19.00, фактически в 18.00.

Заказ № 2146. Тираж 65948. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455023, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).