

17 февраля 2026
№ 11/14393/
Вторник



Общественно-политическая,
информационная газета

magmetall.ru (16+) Телефон редакции (3519) 39-60-74 Отдел подписки (3519) 39-60-87 Отдел доставки (3519) 26-33-49 Отдел рекламы (3519) 39-60-79 kiosk.magmetall.ru «ММ» в соцсетях magmetall74

Акцент

МАГНИТОГОРСКИЙ

МЕТАЛЛ

Лучшее издание
металлургических комбинатов
России и стран СНГ 2022–2024.
Золотой фонд прессы–2026.
Издается с 5 мая 1935 года.
Цена свободная.



© Евгений Румялов

Лыжный спорт в России, большая часть населения которой живёт в зимних условиях практически полгода, один из самых любимых и популярных. Только по официальным данным, ему 131 год: датой рождения лыжного спорта считается 29 декабря 1895 года, когда на свет появился Московский клуб лыжников, взявший на себя миссию развития этого вида спорта в нашей стране.

Ещё через почти век – в 1982 году – впервые была проведена «Лыжня России», ставшая с тех

Кто едет тише – будет дальше!

В Магнитогорске прошла 44-я всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России–2026»

самых пор одним из самых крупных физкультурно-спортивных стартов на одной шестой части суши.

В этом году более миллиона россиян из 71 региона Федерации вышли на старт 44-й всероссийской гонки. Из них 2654 жителя Магнитогорска, ставшего одной из четырёх основных площадок проведения «Лыжни России–2026»

в Челябинской области наряду с Челябинском, Миассом и Златоустом. В этом году массовые старты посвящены объявленному президентом страны Году единства народов России.

Федеральная программа «Спорт – норма жизни» одной из главных своих целей ставит ежегодное привлечение к физкультурно-спортивным мероприятиям и ак-

циям максимального числа граждан страны – от профессиональных спортсменов до ветеранов, детей и людей с ограниченными возможностями здоровья. Видные общественные деятели, учёные и политики, звёзды культуры, шоу-бизнеса и спорта, выходя на старты «Лыжни России» в разных городах, мотивируют сограждан к здоровому образу жизни.

Президент России поставил задачу – довести к 2030 году число занимающихся физкультурой и спортом до 70 процентов населения страны

Продолжение на стр. 8



Мясной
№1

БОЛЬШАЯ АКЦИЯ!

| ВСЯ СВИНИНА от 265 р | | ГОВЯДИНА С ОТКОРМА! от 299 р. | |
|----------------------|-------------|---|------------|
| РУЛЬКА | от 99 р. кг | | |
| ВЫРЕЗКА В РАЗРУБЕ | 265 р. | СУПОВОЙ НАБОР | 150-349 р. |
| ОКОРОК | 339 р. | МЕДАЛЬОН | 649-699 р. |
| АНТРЕКОТ | 339 р. | СТЕЙК | 699 р. |
| ЛОПАТКА | 355 р. | ТОЛСТЫЙ КРАЙ | 699 р. |
| РЕБРЫШКИ НА БАРБЕКЮ | 355 р. | | |
| МЯКОТЬ БЕЗ КОСТИ | 365 р. | | |
| ГРУДИНКА | 379 р. | | |
| ФАРШ КАК ДОМА | | ОГРОМНЫЙ ВЫБОР ШАШЛЫКА от 319 р | |
| СВИНОЙ | 499 р. | ОРСКИЕ КОЛБАСЫ и ФЕРМЕРСКИЕ ДЕЛИКАТЕСЫ от 200 р. | |
| КУРИНЫЙ | 499 р. | Полуфабрикаты собственного производства ПЕЛЬМЕНИ • ВАРЕННИКИ • КОЛЛЕТЫ • КУПАТЫ ЛЮЛЯ-КЕБАБ • ВЫПЕЧКА ДОМАШНЯЯ | |
| ДОМАШНИЙ | 549 р. | КАЖДУЮ ПЯТНИЦУ – ГОРЯЧАЯ ЛЕПЕШКА ИЗ ТАНДЫРА – В ПОДАРОК | |
| ГОВЯЖИЙ | 749 р. | БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА* +7-963-478-08-88 | |

*при покупке от 3000 р.

• ВОКЗАЛЬНАЯ, 124 • МОСКОВСКАЯ, 5 • КАРЛА МАРКСА, 81 • МОСТ 2 (ЗАВЕНЯГИНА, 10А) • КАРЛА МАРКСА, 16
• ЧКАЛОВА, 44/1 (ОСТАНОВКА) • ЛЕНИНА, 46 • ЛЕНИНА, 91 • МАЯКОВСКОГО, 21А • ТРУДА, 286

| НОВИНКИ собственного производства | |
|-----------------------------------|---------------|
| ХОЛОДЕЦ 700 гр | 230 р. |
| ТУШЕНКА СВИНИНА | 330 р. |
| ТУШЕНКА ГОВЯДИНА | 420 р. |
| ОГОНЕК 0,5 л | 170 р. |
| КОЛЧЕННАЯ ГРУДИНКА | 650 р. |
| КОЛБАСА КРАКОВСКАЯ | 650 р. |
| КОЛБАСА СОБСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА | 550-650 р. |
| КОЛЧЕНЫЕ РЕБРЫШКИ | 450 р. 550 р. |

СКИДКИ СОТРУДНИКАМ ММК И ПЕНСИОНЕРАМ НА ВСЮ ГОВЯДИНУ

ВСЕГДА В НАЛИЧИИ:
деревенская говядина, баранина, конина,
домашняя свинина, курочка, кролики,
полуфабрикаты, колбасы и сыры.

КАЖДУЮ ПЯТНИЦУ –
ГОРЯЧАЯ ЛЕПЕШКА
ИЗ ТАНДЫРА – В ПОДАРОК



Цифра дня
71
процент

Столько магнитогорских семей пекут блины на Масленицу.

Погода

Ср -19°...-4°
с-з 2...4 м/с
726 мм рт. ст.



Чт -20°...-12°
ю-в 1...3 м/с
738 мм рт. ст.



Пт -13°...-11°
с-в 5...6 м/с
734 мм рт. ст.



ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ РЕМОНТ ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН



- Утепляем окна
- Устраняем продувание
- Регулируем
- РАССРОЧКА 0-0-12
- ЗАМЕР БЕСПЛАТНО
- ГАРАНТИЯ на все работы

Ворошилова, 23

21-24-00, 8-912-775-38-10

реклама

Память

Навсегда в наших сердцах

Шестнадцатого февраля исполнилось бы 48 лет Олегу Фролову, главному редактору «Магнитогорского металла» с 2006 по 2025 год. Эта дата для коллектива «ММ» всегда была праздничной... И вот первый день рождения Олега Валерьевича, когда его нет с нами.

Олег
Фролов

Трудовую биографию Олег Фролов начал ещё студентом на радиостанции МРС, затем прошёл путь от корреспондента до начальника отдела новостей телекомпании «ТВ-ИН». Но главным в его судьбе стал «Магнитогорский металл». Под руководством Олега Валерьевича издание добилось весомых успехов – и сумело выжить в годы экономических кризисов. Даже в самые тяжёлые моменты в приоритете для него были ответственность за людей, стремление сохранить коллектив.

Олег Фролов запомнился нам профессионалом высокого класса и требовательным руководителем, который неизменно оставался выдержаным, интеллигентным, человеческим. Пожалуй, у каждого «металльца» есть своя история о том, как Олег Валерьевич поддержал в беде или радости – и словом, и делом. Каждый вспомнит его искренность, прекрасное чувство юмора, отзывчивость, такт и мудрость... И его любовь к жизни – он словно чувствовал, что отмерено ему не много. Но сколько он успел за свои 47 лет!

Анонс

Сегодня – заседание МГСД

На февральском заседании Собрания контрольно-счётная палата города представит депутатам отчёт о деятельности в 2025 году.

Отчитается о деятельности в прошлом году и УМВД России по нашему городу. В повестку включено и внесение изменений в бюджет Магнитогорска. Также планируется утвердить изменения в Положения о муниципальном контроле, которые разрешат использование в этих целях фотоловушек и беспилотников.

Депутатам предстоит согласовать программу комплексного развития социальной инфраструктуры города на ближайшие десять лет. Помимо этого, будет рассмотрен вопрос оказания имущественной поддержки сразу нескольким социально ориентированным некоммерческим организациям.

Всего в повестку заседания Собрания включены 24 пункта. Ранее на постоянных комиссиях депутаты рассматривали более 50 вопросов.

Напомним, заседание городского Собрания транслируется в прямом эфире на канале телекомпании «ТВ-ИН» (16+), а также на официальных ресурсах городского Собрания и информационных порталах города.

Эхо прессы

«Озеро Банное – фантастика!»

В интервью газете «Спорт-Экспресс» (16+) итальянский сноубордист Роланд Фишналлер назвал Магнитогорск и горнолыжный курорт ММК на озере Банное одним из лучших мест в России для катания.

Роланд
Фишналлер

«Для катания на сноуборде Сочи – номер один, но есть ещё и Магнитогорск, – сказал, в частности, спортсмен. – Озеро Банное – фантастика! Там есть горнолыжный курорт. Всё очень красиво, великолепные склоны, виды, закаты. Должен сказать, еда тоже понравилась. После моей поездки в Магнитогорск мы остаёмся на связи с местным жителем Игорем, он занимается тем, что рассекает по склонам на снегоходе. Постоянно вижу его фотографии».

45-летний итальянский сноубордист Роланд Фишналлер – участник Белой Олимпиады, которая в эти дни проходит в Италии. 8 февраля он вышел на старт в параллельном гигантском слаломе в шлеме, на котором вместе с флагами других государств – организаторов Игр был изображен госсимвол России. В нашей стране многие стали интересоваться, не будет ли из-за этого у спортсмена нарушения нет. Это не российский флаг, а просто флаг тех стран, в которых выступал на Играх. Ничего страшного в этом нет», – заявила глава МОК Кирсти Ковентри.

Нынешняя Олимпиада для Роланда Фишналлера стала уже седьмой!

«Я был полностью готов к соревнованиям, показал лучшее время в квалификации, но ошибся в решающей попытке. В итоге – пятое место. Медали не взял. Но когда у тебя седьмые Игры, пятое место – уже достижение», – подытожил сноубордист.

Качество жизни

Очаг культуры левобережья

Больше фото на сайте
magmetall.ru (16+)

© Дмитрий Румянцев

Глава города Сергей Бердников и заместитель директора по персоналу ММК Владимир Дремов оценили ремонт Дворца железнодорожников

Магнитогорск становится благоустроеннее с каждым днём, причём позитивные изменения происходят во всех районах города. Так, за несколько лет преобразился посёлок Железнодорожников. В конце прошлой недели его с рабочим визитом посетили представители администрации города и комбината, чтобы оценить завершившийся в 2025 году ремонт главного культурного учреждения этой части левобережья – Дворца железнодорожников.



Для почётных гостей провели экскурсию по всем помещениям Дворца. Показали студию звукозаписи, залы хореографии, кабинеты для занятий творчеством, профессиональный класс для занятий вокалом. Глава города пообщался с участниками кружка «Мастерица», школьниками, заглянул в библиотеку-филиал № 12, расположенную в здании Дворца – в ней пока проводились только текущие ремонты, капитальный ремонт в рамках федерального нацпроекта «Культура» запланирован на 2028 год.

Глава поинтересовался, как часто во Дворце задействуют площадку концертного зала.

– Каждые дни десять здесь или концерт, или спектакль, или какое-то мероприятие, – уточнила директор учреждения Ольга Васильева. – Дворец железнодорожников важен не только для жителей 12-го участка, но и близлежащих районов левобережья: посёлков Новосеверный, Берёзки, Бруксовский, Димитрова, ЖОС, МОС – сюда все приезжают.

Сергей Бердников остался доволен итогами ремонта

Также глава подчеркнул, что лет семь-восемь назад на 12-м участке было много нерешённых проблем. Требовались благоустройство стадиона, реставрация стелы в сквере Железнодорожников, ремонты Дворца, библиотеки.

– Всё это было передано от РЖД в город ещё в 2010 году, – объяснил градоначальник. – Но, к сожалению, со временем строительства и до 2010 года фактически ничего не ремонтировалось.

Буквально лет шесть-семь назад приступили к большой работе. Общался с жителями, благодарны все, потому что действительно произошли изменения: привели в полный порядок общественные зоны, оборудовали спортивные и игровые площадки. И конечно центральная зона – восстановили сквер и мемориал. Дворец железнодорожников ремонтировали поэтапно в течение пяти лет, начиная с кровли, заканчивая внутренними помещениями. Всё привели в соответствие. Сделано качественно и отвечает современным требованиям.



Поделился впечатлениями и Владимир Дремов:

– Это прекрасное место, очаг культуры. Здание построено в 1957 году, мы видим результаты работы, которая была проведена благодаря инициативе Сергея Николаевича. Полностью выполнен ремонт, открыт большое количество кружков, в которых занимаются дети. Приятно, что работает библиотека, это очень важно.

Директор Дворца Ольга Васильева рассказала, что на базе учреждения

открыто 13 клубов и кружков, в том числе три платных (танцевальные занятия и спортивно-оздоровительная группа) и десять – бесплатных. Занятие по душе сможет найти любой желающий независимо от возраста – от малышей-детсадовцев до пенсионеров. Еженедельно Дворец посещают порядка 250 человек.

– Танцы, лепка, рисование, вокал: народный, современный, джазовый. У нас очень хороший театральный кружок, – отметила руководитель учреждения.

– Ремонт шёл с 2020 по 2025 год, вложили более 66 миллионов рублей. Основное здание Дворца 1957 года постройки, оно никогда до этого капитально не ремонтировалось. Пристрой был возведён в 1980-х, ремонта также не было. Облетала штукатурка, сыпались стены, отваливались углы, проваливались полы. В зрительном зале нельзя было заниматься, несущая балка перекрытия деформировалась, существовал риск обрушения. Зал был закрыт. Теперь здесь чисто и уютно. Не страшно выходить на сцену, приятно приходить. Осталось приобрести мебель и обновить световое и звуковое оборудование. Заявка уже подана.

Добавим, в планах города в текущем году ремонт краеведческого музея и преображение ещё одного филиала библиотечной сети в рамках нацпроекта «Культура».

Мария Митлина

Традиция

Символ уважения к воинам



@magnitogorsk.ru

На митинге в сквере Патриотический подчеркнули значимость преемственности поколений

В Магнитогорске состоялось мероприятие, посвящённое Дню памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества.

37 лет назад завершился вывод советских войск из Афганистана – эта дата стала символом уважения к воинам-интернационалистам и всем военнослужащим, выполнившим задачи за рубежом.

Мероприятие прошло в сквере Патриотический. Почтить подвиг защитников Отечества пришли ветераны боевых действий, родственники погибших воинов, представители общественных организаций, участники патриотических объединений и молодёжь города.

Собравшиеся вспомнили земляков, которые участвовали в вооруженных конфликтах и миротворческих миссиях, выполняя воинский долг вдали от дома

Глава администрации Правобережного района Валерий Халезин отметил, что за прошедшие десятилетия значение этой даты не уменьшилось:

– Тридцать семь лет назад наши войска были выведены из Афганистана.

Наши солдаты с честью выполнили свой долг, защищая братский народ и оставаясь верными присяге. Полторы тысячи человек из Магнитогорска прошли через эти события. Вечная память тем, кто не вернулся, и крепкого здоровья тем, кто сегодня рядом с нами. Хочется пожелать всем мира и добра.

Председатель магнитогорского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Антон Казанев подчеркнул значимость преемственности поколений:

– Мы выросли на подвигах воинов-афганцев, слушали их рассказы, смотрели фильмы. Сегодня наши ребята продолжают выполнять поставленные государством задачи. Важно помнить всех, кто исполнял долг за пределами Родины, рассказывать о них в школах, передавать эту память молодому поколению.

О необходимости сохранения исторической памяти говорил и заместитель председателя общественной организации МГОО «Ветеранов Афганистана, Чечни и СВО», ветеран боевых действий специальной военной операции Артём Янин:

– Это память о наших героях и земляках. Пока мы живы – мы будем помнить. Если передадим эту память детям, значит, имена ребят останутся в сердцах надолго. Это наш долг перед теми, кто отдал жизнь.

Атаман второго казачьего военного отдела Оренбургского казачьего войска, депутат МГСД, участник программы «Герои Южного Урала» Андрей Бережнев отметил, что такие мероприятия объединяют ветеранов разных поколений:

– Без прошлого нет будущего. Важно, чтобы молодёжь знала и понимала подвиг наших соотечественников. Тогда мы будем уверены, что страна в надёжных руках.

Андрей Александрович также рассказал о реализации региональной программы «Герои Южного Урала»:

– Сегодня особенно важно не только сохранять память о подвигах наших воинов, но и создавать условия для дальнейшего служения Родине уже в мирной жизни. Программа «Герои Южного Урала» – это кадровый резерв для управленицев из числа участников боевых действий. По окончании обучения выпускники смогут применить свои знания в органах местного самоуправления и государственных структурах, принеся пользу Южному Уралу.

Затем участники направились на Левобережное кладбище. Там состоялось возложение цветов и венков к могилам воинов-афганцев, а также к мемориалу на Аллее славы, где почтили память погибших героев специальной военной операции.

Добро

Счастье на расстоянии вытянутой руки



В музее треста Магнитострой побывал Евгений Черников и его шестилетний сын Роман.

Они стали участниками всероссийской благотворительной акции «Ёлка желаний». В этом проекте участвуют представители разных профессий, которые стремятся творить маленькие чудеса для самых важных жителей России – детей. По мнению организаторов, дети, которые умеют мечтать и верят в волшебство, вырастают во взрослых, способных творить чудеса.

Евгений Черников и его шестилетний сын Роман с интересом переступают порог музея истории Магнитостроя. Гости встречаются представителями руководства и совета ветеранов. Встреча начинается в зале славы, где собрана информация о современной деятельности треста. Пока Роман изучает экспозицию, посвящённую СВО, Евгений рассказывает о том, что работает дробильщиком известняка на аглобафабрике № 5 ММК, его жена Ольга – лаборант химического анализа на рудоиспытательной станции. Помимо шестилетнего Романа супруги воспитывают ещё и семилетнего Артёма.

– Увидели по телевизору, что есть такая акция, и решили попробовать, –

рассказывает Евгений. – Если честно, думали, что подарки детям дарят только в Москве, поэтому были приятно удивлены, когда нам позвонили и пригласили в музей. Роман давно просил телескоп, и мы планировали его покупку, но тут случилось новогоднее чудо – иначе не скажешь – и желание сына сбылось гораздо раньше. Вся семья очень довольна, так как сразу договорились, что пользоваться прибором будем все.

Поначалу смущавшийся Роман уже через несколько минут покорял организаторов встречи своими разносторонними знаниями. Оказалось, что любознательный паренёк – большой поклонник химических и физических опытов, а ещё много знает о космосе и неплохо разбирается в современном оружии. Представители Магнитостроя, в свою очередь, рассказали юному магнитогорцу о профессии строителя и о том, кто построил его дом, детский сад, будущую школу и любимый цирк. Для наглядности директор музея Татьяна Коновалова провела индивидуальную экскурсию, и Роман смог в буквальном смысле прикоснуться к великой истории – подержал лопату первостроителя, изучил грабарку и предметы быта тридцатых-сороковых годов.

Получая долгожданный телескоп, мальчик признался, что ни минуты не сомневался, что его желание исполнится, ведь оно – новогоднее. Сожалел Рома только о том, что не сможет увидеть чёрную дыру, зато Луну теперь рассмотрит во всех подробностях.

– Наше предприятие не первый раз принимает участие в акции «Ёлка желаний», – отмечает коммерческий директор ООО «Трест Магнитострой» Олег Янишевский. – Магнитострой – социально ориентированная компания: мы поддерживаем спорт, участников СВО и членов их семей, строим школы, детские сады, участвуем во всех общественно значимых для города программах. Эта акция особенная, так как даёт возможность нам, взрослым, дарить детям радость. Не случайно мы выбрали для этой цели музей – знаковое место, где бережно хранится история о Магнитострое и многих поколениях магнитогорских строителей.

Завершением встречи стало коллективное фото на память. Евгений и Роман пообещали, что обязательно придут в музей ещё раз – теперь уже всей семьёй, чтобы не спеша пройтись по залам и погрузиться в события почти столетней давности.

Хоккей

Проиграли – и забыли

Настоящий несчастный случай произошёл с хоккеистами «Металлурга» в минувшее воскресенье. Лидер регулярного чемпионата КХЛ, трижды в этом сезоне победивший «Автомобилист», в четвёртом очном матче неожиданно проиграл ему с крупным счётом 1:8.

К тому же Магнитка потерпела второе поражение подряд – редчайший случай. Прежде в нынешнем чемпионате магнитогорцы только однажды проиграли дважды кряду, случилось это ещё в сентябре – более пяти месяцев назад.

Андрей Разин не стал драматизировать ситуацию.

– Когда весь сезон складывается ровно, обязательно возникнут тяжёлые моменты, – сказал главный тренер «Металлурга» на пресс-конференции. – Такое поражение нужно пережить. Ничего страшного не произошло, надеюсь, команда правильно это воспримет. Не скажу, что у хоккеистов ноги не бежали или что у них совсем ничего не получалось, просто из такой ситуации надо будет выходить с достоинством.

Биография клуба тоже свидетельствует о том, что крупное поражение – не повод для долгих огорчений. Так, в 2022 году в первом четвертьфинальном матче плей-офф «Металлург» дома проиграл «Авангарду» с тем же счётом 1:8, что в минувшее воскресенье в Екатеринбурге «Автомобилисту». Более того, затем наши хоккеисты проиграли омичам и второй матч серии. Однако в итоге Магнитка с честью вышла из сложной ситуации, переломив её. «Металлург» выиграл четвертьфинальное противостояние у «Авангарда» с общим счётом 4:3, продолжил борьбу за Кубок Гагарина и дошёл до финала.

В нынешнем регулярном чемпионате КХЛ «Металлург» по-прежнему сохраняет лидерство в сводной таблице лиги. «Авангард», правда, приблизился на расстояние пяти очков, но магнитогорцы сыграли на матч меньше, чем омичи.

Завтра наши хоккеисты в Астане встретятся с «Барысом», затем трижды сыграют дома – с «Амуром», «Адмиралом» и «Северсталью». А 27 февраля им предстоит матч в Омске с «Авангардом», который наверняка станет ключевым в борьбе за первое место в регулярном чемпионате.

Основные события сезона впереди. Поражение в Екатеринбурге надо просто забыть и продолжить очередной поход за Кубком Гагарина.



Форум

Труд крут!

Сегодня, 17 февраля, в Магнитогорской библиотеке Крашенинникова пройдёт масштабный карьерный форум «Труд крут». Мероприятие приурочено к празднованию Дня российских студенческих отрядов и станет ключевой площадкой для диалога между молодёжью и крупнейшими работодателями города.



Организаторы форума ожидают около ста участников. Спикерами и почётными гостями станут руководители МГТУ имени Г. И. Носова, представители Магнитогорского металлургического комбината, городского курорта «Приятение» и общественных движений.

После торжественного открытия состоится пленарная дискуссия, на которой работодатели расскажут о перспективах трудоустройства и требованиях к молодым специалистам. Пройдёт также мастер-класс от «Волонтёров культуры» – интерактив в формате «вопрос-ответ», где каждый сможет пообщаться с руководителем движения.

– Карьерный форум «Труд крут» – это не только лекции, но и реальный шанс для студента найти работу ещё до получения диплома. Организаторы объединили на одной площадке и академическое руководство, и реальный бизнес, чтобы показать: карьера в Магнитогорске начинается здесь и сейчас, – отметила Марина Сазонова, исполняющая обязанности руководителя штаба Челябинского регионального отделения российских студенческих отрядов.

На карьерном форуме будет работать множество интерактивных площадок. В их числе – симуляция собеседования от Оксаны Савельевой (ММК), на которой студенты смогут пройти пробное интервью и получить обратную связь от профессионала. В зоне рекрутинга приёмной комиссии МГТУ учащимся расскажут о вакансиях на лето и в течение учебного года, пояснят должностные обязанности и задачи. Участников ждут активности городского курорта «Приятение» и настольные игры с возможностью выиграть ценные призы.

Транспорт

175 километров пути

На аппаратном совещании в администрации города обсудили итоги работы МП «Магнитогорский городской транспорт» за 2025 год

Обновлённый трамвайный парк города – это 134 современных вагона, в которых гораздо комфортнее ездить, чем в старых. У горожан есть возможность выбрать один из 30 маршрутов, по которым в будни в среднем курсируют 115 трамваев, а в выходные 76. Общая протяженность трамвайной линии города – 174,98 километра. Кроме того, в парк общественного транспорта входят 35 автобусов. За 2025 год трамваи перевезли 21,6 миллиона пассажиров, автобусы – 4,1 миллиона. Учащиеся и студенты составляют 16 процентов от всего пассажиропотока, льготники – 43 процента.

– На предприятии трудятся 1130 человек, – рассказал директор МП «Магнитогорский городской транспорт» Владимир Петрученко. – Их средняя зарплата составила 69,2 тысячи рублей. Средняя зарплата водителей трамвая – 95,5 тысячи, автобуса – 87,1 тысячи рублей. В 2025 году учебный центр Магтранса успешно подготовил сорок семь водителей трамвая.

За год проведён капитальный ремонт трамвайных путей с заменой рельсошпальной решетки на Северном переходе протяжённостью 2,2 километра. В рамках инвестиционной программы закуплено и введено в эксплуатацию оборудование для термитной сварки стыков. Это оборудование активно использовалось при ремонте Северного моста. Для улучшений условий труда сотрудников проведён ремонт нескольких зданий – депо, диспетчерских, бытовых помещений.

Для 140 школьников города провели экскурсии в правобережное депо, чтобы рассказать о рабочих профессиях предприятия.

– В 2025 году в рамках конкурентного отбора Магтранс вошёл в пятый поток всероссийской образовательной программы по промышленному туризму «Открытая промышленность», – поделился Владимир Петрученко. – Экскурсионный маршрут пройдёт экспертную оценку и выездной аудит на соответствие требованиям национальных стандартов в области туризма.

Безопасность

Вода и пламень, лёд и камень

Благодаря слаженной работе служб Магнитогорска чрезвычайных ситуаций на территории города в 2025 году не допущено



Олег Жестовский

одиноко проживающие пожилые граждане и инвалиды, состоящие на учете в управлении социальной защиты населения. С 2017 года установлено 1 718 автономных пожарных извещателей по 835 адресам.

Паводок весной 2025 года прошёл без эксцессов. Подготовка к нему шла заблаговременно. По многолетним наблюдениям количество выпавших осадков за зимний период ноябрь–март составило 76,3 миллиметра, т. е. 74,8 процента от средней нормы (102 миллиметра). Активное таяние снега на территории Челябинской области началось раньше предполагаемого срока. Чтобы не было подтоплений, зимой снег вывозили за пределы города. Всего вывезли 377,7 тысячи тонн снега. Очищали кровли, дождеприёмные колодцы, промывали водопропускные трубы и прочищали водоотводные канавы.

Места возможных подтоплений – на особом контроле. Это русло ручья Кремневого, территория у посёлка Пресная Плотина

– Летом на водоёмах города работало четыре пляжа: Центральный, на территории парка Лукоморье, Северный, а также пляж городского курорта «Приятение», – напомнил Олег Жестовский.

– Все эти зоны были оборудованы в соответствии с требованиями, утверждёнными нормативными документами. Перед началом купального сезона на территории пляжей проведена водолазная очистка дна, противоклещевая обработка территорий. Провели лабораторный контроль качества воды по санитарно-химическим и микробиологическим показателям дважды – до открытия купального сезона и в период купального сезона два раза в месяц. На наиболее опасных для купания участках были установлены запрещающие аншлаги. Регулярно проходили рейды и патрулирование сотрудниками УМВД.

В школах – инструктажи по правилам безопасного поведения на воде. Но избежать трагедий не удалось – за сезон погибли три человека, и все – в местах, не предназначенных для купания.

Совершенствуется работа системы «112» и единой дежурно-диспетчерской службы. На единый номер вызова экстренных оперативных служб поступило 128067 звонков.

Пожары в садовых товариществах

и на транспортных средствах



Наука и производство

От идеи – до воплощения



Идея создания профильной лаборатории по проектированию электротехнических объектов в МГТУ имени Г. И. Носова возникла год назад – в Институте энергетики и автоматизированных систем. Воплотить её в жизнь помогли руководители университета, партнёры вуза из АО «Магнитогорский Гипромез» и сотрудники кафедры электроснабжения промышленных предприятий.

В открывшейся лаборатории будут заниматься внедрением BIM-проектирования, позволяющего автоматизированно создавать принципиальные схемы щитков освещения, производить автоматизированный подсчёт материалов и трёхмерную визуализацию объектов для изучения коллизий и наглядного представления проекта с целью выявления ошибок. Также в лаборатории будут использовать современный программный продукт Dialux EVO, в котором моделируют помещения и проводят расчёты освещённости. Новая лаборатория даст впечатляющие перспективы для развития отечественного ТИМ-проектирования и трёхмерного моделирования.

– Уверен, что современное оборудование и программное обеспечение, которые здесь есть, позволят готовить наших студентов к профессиональной деятельности на качественно новом уровне, в том числе и для работы в стенах Магнитогорского Гипромеза, – отметил на церемонии открытия лаборатории ректор МГТУ имени Г. И. Носова Дмитрий Терентьев. – Самое важное и приятное то, что наш партнёр не остановился на одной аудитории: у нас уже сейчас идёт процесс создания ещё одной такой лаборатории – в Институте строительства, архитектуры и искусства МГТУ имени Г. И. Носова. Она тоже будет связана с проектированием, но уже для студентов строительных специальностей.

Дмитрий Терентьев выразил благодарность генеральному директору Юрию Тверскому и всему коллективу АО «Магнитогорский Гипромез» и подчеркнул, что открывшаяся лаборатория – одна из лучших с точки зрения не только визуального, но и технического решения.

– Я сам выпускник тогда ещё МГМИ, большая часть наших сотрудников – это выпускники МГТУ имени Г. И. Носова, – сказал, в свою очередь, Юрий Тверской. – У нас раньше говорили, что лучшие специалисты приходят

В МГТУ имени Г. И. Носова открылась лаборатория электротехнического проектирования



Юрий Тверской, Дмитрий Терентьев

не с производства, а из института, потому что люди, которые уже работают на производстве, приходят со сформированными знаниями, навыками и умениями, а выпускник приходит с теоретическими знаниями, и его проще обучить тому, что требуется. Я думаю, что с помощью этой лаборатории и представленного здесь оснащения процесс вхождения именно в профессию проектировщика будет происходить намного быстрее и эффективнее.

Проректор МГТУ имени Г. И. Носова по образовательной деятельности Ильдар Абдулвелеев отметил, что сегодня мы живём в эпоху, когда энергия решает всё: цифровые города, цифровая экономика, высокотехнологичные и энергоёмкие производства. Проектирование таких систем – это высочайшее искусство, которое находится на стыке инженерной мысли, экологичности, экономичности и эстетичности. Ильдар Абдулвелеев уверен, что в стенах лаборатории студенты будут решать самые смелые проектные задачи, выполнять курсовые и дипломные работы и смогут прийти на работу в ведущие организации нашей страны, прежде всего в Магнитогорский Гипромез.

Лаборатория электротехнического проектирования – не просто образовательное пространство, но и определённый трамплин для научных

исследований – об этом в своей речи говорил проректор по научной и инновационной работе Олег Тулупов.

Главным инициатором и идейным вдохновителем проекта стала заведующая кафедрой электроснабжения промышленных предприятий Александра Варганова

Она обратилась к партнёрам, сказав о том, что университет тесно связан с Магнитогорским Гипромезом – как инженеры, как проектировщики, как люди, чьи друзья, студенты, коллеги, родственники работают на данном предприятии.

– Мы уже покорили с вами много вершин, связанных с образовательной деятельностью. У нас есть ещё одна непокорённая вершина – научно-исследовательская деятельность, которая где-то пересекается с образовательным процессом. В эту область мы начали погружаться с 2024 года, я думаю, что в ближайшее время мы добьёмся первых серьёзных результатов, – подытожила Александра Варганова.

По материалам пресс-службы МГТУ имени Г. И. Носова

36,6°

Двери открыты

Центр амбулаторной онкологической помощи горбольницы № 1 продлевает акцию «День открытых дверей» для жителей Магнитогорска.

21 февраля в ЦАОПе пройдёт консультативный приём по поводу новообразований в молочной железе.

Во время прошлой акции, приуроченной к Неделе борьбы с онкологическими заболеваниями, желающих попасть на приём к онкологам оказалось так много, что всех не удалось принять за два дня. В то же время среди обратившихся было выявлено шесть убедительных подозрений на злокачественные новообразования.

«По этой причине мы продолжаем работу в этом направлении и вновь приглашаем на консультацию онколога всех желающих задать вопрос по имеющимся изменениям молочных желез, – рассказал заведующий ЦАОПом, врач-онколог Максим Вязников. – Если у вас обнаружили какое-то образование в молочной железе во время маммографии, УЗИ или при осмотре, наши двери открыты».

Приём будет проводиться 21 февраля с 10.00 до 14.00 по адресу: улица Советская, 219, поликлиника с дневным стационаром ГАУЗ «ГБ № 1». Предварительная запись осуществляется по телефону 8-(3519)-51-12-06 с 8.00 до 16.00.

Для того чтобы получить консультацию, не нужно направление от терапевта или других специалистов. Необходимо записаться по телефону и взять с собой на осмотр имеющиеся результаты исследований.

Обратите внимание: количество мест ограничено, и приём проводится только по предварительной записи.

Лекарства

Ключевое условие

Цены на дорогие жизненно важные лекарства в аптеках могут стать ниже, утверждают эксперты.

В России начинает действовать обновлённый порядок формирования цен на лекарства из перечня жизненно необходимых и важнейших. Федеральная антимонопольная служба утвердила новую методику расчёта региональных оптовых и розничных надбавок, сообщила пресс-служба ведомства. Документ зарегистрировал Министр 6 февраля, официальное опубликование приказа состоялось 9 февраля.

Главное изменение коснётся стоимости дорогостоящих препаратов. Региональные власти получили право дробить ценовую группу «свыше 500 рублей» на несколько подгрупп. Ключевое условие: при выделении подгрупп размер надбавки для аптек и оптовиков обязан снижаться. Это значит, что цена на лекарства для конечного покупателя может уменьшиться.

При этом прежнее деление на три базовые категории сохраняется. Первая группа – препараты стоимостью до 100 рублей, вторая – от 100 до 500 рублей, третья – всё, что дороже 500 рублей. Для дешёвых лекарств механизм регулирования остаётся щадящим. Методика разрешает применять поправочные коэффициенты, чтобы не допустить исчезновения недорогих препаратов из аптек: бизнес может компенсировать упущенную выгоду за счёт других категорий.

Новая методика также упрощает документооборот для фармацевтических компаний и аптек. Регионы теперь могут запрашивать у организаций отчётность в электронном виде, в том числе по электронной почте. Для расчёта надбавок достаточно данных от 15 процентов игроков рынка в регионе – это снижает административную нагрузку на бизнес.

Приказ будет действовать до 1 сентября 2031 года. Прежняя методика, утверждённая в 2020 году, утрачивает силу. В ФАС подчёркивают: изменения направлены на поддержание ценовой стабильности и экономически обоснованное регулирование рынка жизненно важных препаратов.

Диспансеризация

Полезно для здоровья

21 февраля в Магнитогорске пройдёт областная акция «День здоровья для СВОих».

Медицинские организации города приглашают ветеранов боевых действий из числа участников специальной военной операции и членов их семей пройти диспансеризацию, а также диспансеризацию по оценке здоровья населения репродуктивного возраста, исследования и консультации врачей-специалистов.

Осмотр можно пройти по месту прикрепления в поликлиниках с 8.00 до 16.00:

ГАУЗ поликлиника № 2, улица Советская, 219.

ГАУЗ «Городская больница № 1 имени Г. И. Дробышева», поликлиника № 1, улица Чкалова, 44.

ГАУЗ «Городская больница № 2», улица Уральская, 48.

ГАУЗ «Городская больница № 3», поликлиника № 1, улица Советская, 88.

ГАУЗ поликлиника № 2, проспект Карла Маркса, 160.

АНО «ЦКМСЧ», поликлиника № 2, улица Набережная, 18.

Уральский тур

Гастроли Евгения Миронова совместно с Московским государственным симфоническим оркестром под управлением заслуженного артиста России Ивана Рудина состоялись в рамках фестиваля, организованного столичным центром «Зарядье», генеральным директором концертного зала которого также является Иван Рудин.

В уральский тур вошли три города: Екатеринбург, Челябинск и Магнитогорск, в двух – Екатеринбурге и Магнитогорске – прошёл показ концерта-спектакля «Шекспир. Шостакович. Гамлет» (12+). Уникальное событие состоялось благодаря поддержке губернатора Челябинской области Алексея Текслера, регионального министерства культуры и администрации города Магнитогорска.

Спектакль-монолог – театральная форма, на которую осмеливается не каждый великий артист. Харизма его должна быть настолько сильна, чтобы удерживать внимание зала на протяжении всего действия одной только силой своей артистичности. Евгений Витальевич такой харизмой безусловно обладает. Более того, его игра – не экстравертна: он не рвёт на сцене связи, изображая страсть, а, напротив, предпочитает передавать внутренние переживания своих героев, тем самым усиливая их глубину. Народный артист России, лауреат Государственных премий, художественный руководитель театра Наций, обладатель международной премии Станиславского, Гран-при Женевского международного фестиваля, национальной театральной премии «Золотая маска», а также премий «Ника», «Кинотавр», «Тэфи» и других, член Совета по культуре и искусству при Президенте РФ Евгений Миронов – ещё и автор спектакля-концерта, режиссёром которого выступила Марина Брускинина.

«Шекспир. Шостакович. Гамлет» – третий опыт работы с великим произведением Евгения Миронова, до этого работавшего с режиссёрами Петером Штайном и Робером Лепажем. Большое место «Гамлет» занимает в творчестве Дмитрия Шостаковича, писавшего музыку для двух кинофильмов и театральной постановки Николая Акимова для театра Вахтангова в 1932 году, каждый раз – новую. Обрамление сцены – более чем лаконичное: чёрный фон, оркестр, в центре дирижёрский пульт, в правом углу на первом плане – попытка с книгой пьес Шекспира, Евгений Миронов – тоже в чёрном. Героем действия стал также огромный экран на заднике сцены: он увеличивал лицо артиста во время чтения монологов, а когда звучал оркестр, пускал проекцию текстовых отрывков, «переносящих» публику от действия к действию. Этот приём позволил не только проникнуться гениальной музыкой советского композитора, но и уместить пятиактную пьесу в более чем четыре тысячи поэтических строк в полтора часа. И всё это время зритель был буквально заворожён декламацией Евгения Миронова и игрой музыкантов. И взорвался овациями, когда действие подошло к концу.

– Такая сложная, смелая подача известного всем произведения – гениальная история, которая могла быть реализована только такими же гениальными людьми, – поднялся на сцену, приветствуя творцов, глава города Сергей Бердников. – Мы счастливы, что наш любимый артист сегодня снова у нас, с великолепными коллективами, в этот раз неповторимую атмосферу создавал Московский государственный симфонический оркестр... Этот вечер надолго запомнится горожанам, как запомнилась и прошлая встреча с Евгением Витальевичем. Повто-

Шостакович. Шекспир. Миронов



© Евгений Румянцев

Народный артист России преподнёс магнитогорцам подарок – самую известную в мире пьесу «Гамлет» (14+) в собственном прочтении



Евгений Миронов

рюсь: жаль, что происходят такие встречи не так часто, как всем нам хотелось бы.

Ведущая актриса драматического театра имени Пушкина, в зале которого и состоялся спектакль-концерт, Анна Дащук не скрывает впечатлений: сегодняшний вечер стал для неё и её коллег не просто праздником души, но и настоящим мастер-классом от гениального актёра.

– Великолепная подача слова, как играет оно играет в его устах! – говорит Анна. – Ты смотришь на его эмоции, то, как он ведёт фразу, как мягко и умело выделяет те слова, которые попадают в самое сердце... Особенно восхитило меня начало – магический круговорот слов, произносимых монотонно в быстром темпе, подача призрака отца – до мурашек! Потом немного отпустило – и всё покатилось само собой. Это было очень «вкусно»! А ещё музыка! Я думала: как можно под эту музыку переживать! Так вот только под неё и можно переживать те эмоции, которые разрывают и Гамлета, и Офелию, и всех участников этого прекрасного действия. Браво мастеру!

Быстро переодевшись после спектакля, Евгений Миронов вышел к ожидающей его прессе.

– Я был в Магнитогорске три года назад в рамках фестиваля театров малых городов и был очень впечатлён тем, как нас принимали, как был организован фестиваль, его открытие – на огромном пространстве парка перед многими тысячами зрителей, – вспоминает Евгений Витальевич. – И рад обстоятельствам, благодаря которым я снова у вас. На этот раз – как часть фестиваля Ивана Рудина. Выбирая репертуар, я захотел привезти именно «Гамлета».

Идея создания спектакля была проста: артисту не хотелось забыть выученный текст

– В постановке Петера Штайна я играл только роль Гамлета, а вот у Робера Лепажа исполнял всех персонажей, выучил всю книгу, не хотел расставаться с ней – и Марина Брускинина предложила эту идею. Мы долго думали, каким должен быть музыкальный материал, хотели даже просить композиторов написать его специально. Но услышал музыку гениального Шостаковича, которая, к тому же, крайне редко исполняется. Полу-

чился спектакль-концерт, который я уже исполнял и с замечательным Челябинским симфоническим оркестром, с оркестром Юрия Башмета, в Мариинском театре с оркестром под управлением Валерия Гергиева... Для меня формат монолога прекрасен, в нём я могу позволить себе спокойно размышлять от имени разных персонажей. Партнёру у меня один – зрительный зал, все мои персонажи обращаются к нему, и это даёт возможность некоего интимного разговора в отсутствии отягчающих обстоятельств – партнёров по сцене, декораций... Минимализм даёт мне полную свободу, и я получаю огромное удовольствие.

– Сегодня в театре царила замечательная атмосфера, за полтора часа никто даже не кашлянул! У вас всегда такой отзывчивый «партнёр»? – задаёт свои вопросы журналист газеты «Магнитогорский металл».

– Я привык к воспитанному зрителю, это так. Помню даже, лет пять назад на спектакле – кстати, «Гамлете» – женщина в зале не отрывалась от телефона: пришла на модный спектакль, «на артиста», остальное неважно. Не выдержал: благо, я был персонажем, который мог в рамках импровизации делать всё. «А что

там светится? Покажите мне, я тоже хочу посмотреть». Да-да, вы, дайте мне эту штучку!» Думаю, это отбило у неё желание отвлекаться в театре. Сегодня в начале спектакля я замечал светящиеся телефоны, меня это коробило, потом решил отвлечься и заняться собой. И вскоре – да, почувствовал, как поменялась аура, зрители влились в постижение этой истории. Больше меня выбило из колеи перечисление званий перед выходом на сцену. Это покорило, потому что у Шекспира, например, не было регалий, а он здесь главный, и это было не к месту.

– Вы известны как актёр полутона: не расхлёстывая страсть внешне, очень тонко передаёте её «внутри». Музыка Шостаковича тоже написана к фильмам и спектаклю, и это тоже специфика: не «потеряться» и при этом не «перекрыть» видеоряд...

– У Иннокентия Смоктуновского монолог «Быть или не быть» проходил под музыку Шостаковича на фоне моря. Что может быть сильнее? Поэтому мысли звучали «закадрово». Здесь настолько мощное музыкальное звучание, потрясающие темы – фатума, Офелии... Всё так проникновенно, и как артист, я это чувствую, пользуясь теми своими ресурсами, которые бы не нарушили баланс текста и музыки. Каждый раз иду от музыки, а она у разных дирижёров по-разному звучит. Во Владивостоке были совершенно другие трактовки, и я менялся внутри, изобретал новые «входы-выходы» из персонажей.

– В заключительной сцене вы берёте в руки книгу – мне показалось, даже «выключили» себя, просто читали текст. Таким образом дали слово самому автору?

– Так и есть, да. К тому же, не хотелось прыгать от характера к характеру, а в сцене много реплик, они короткие и идут одна за другой. И потом... книга как артефакт стояла на сцене с самого начала. «Вначале было слово»...

– Судя по тому, что вы переоделись перед выходом к журналистам, вы относитесь к той плеяде артистов, для которых сценический костюм – это святое, и он только для сцены?

– (Улыбается обескураженно). Наверное, так. Никогда не задумывался, но – да, это так.

□ Рита Давлетшина



Больше фото –
magmetall.ru (16+)

Команда ММК

От газорезчика до начальника смены

Роль копрового цеха в структуре Магнитогорского металлургического комбината невозможно переоценивать. Это подразделение, расположенное на впечатляющей территории под открытым небом, обеспечивает сталеплавильный передел ММК важнейшим «ингредиентом» для производства – металлическим ломом. И наш сегодняшний герой Сергей Дедик трудится в КПЦ мастером первого участка.

На промплощадке он с 2013 года: трудовой путь начал после политехнического колледжа, где осваивал профессию электрогазосварщика.

– Во многом на выбор специальности повлиял пример старшего брата – Андрея, – рассказывает Сергей Дедик. – Он тоже работает в копровом и, когда я решал, какой профессии обучаться, сказал, что, получив «корочки» электрогазосварщика, я смогу устроиться к нему в подразделение газорезчиком.

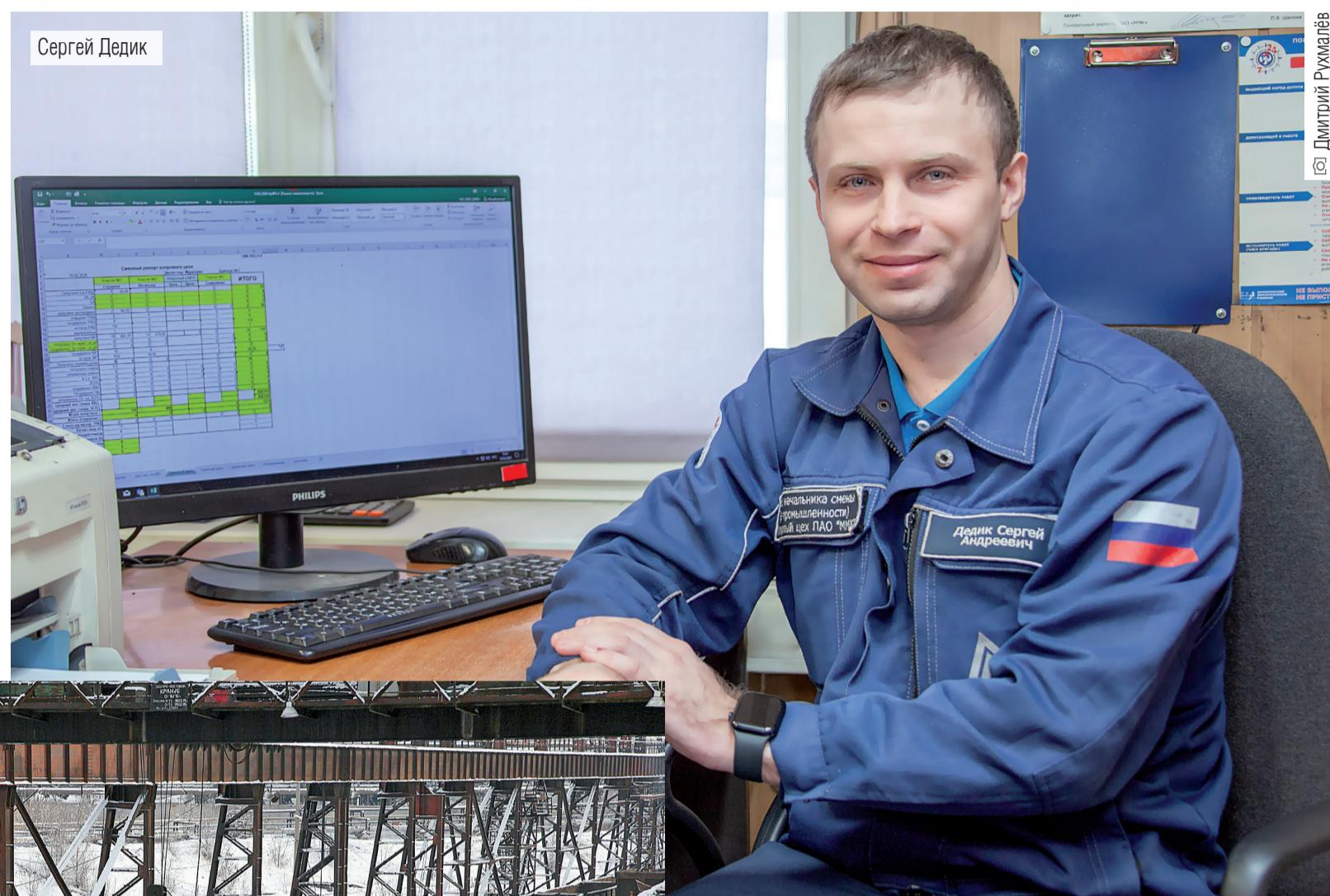


Так и получилось. Причём производственную практику Сергей Андреевич проходил опять-таки в копровом цехе – в семнадцатилетнем возрасте. Промплощадка парня впечатлила. Понятное дело, поначалу многое казалось непонятным и где-то даже страшноватым: огромные объёмы лома, магнитно-грейферные краны, другая техника... Впрочем, освоился он быстро. Да и работа, заключавшаяся в придании металлу необходимых габаритов при помощи газового резака, Сергею Дедику понравилась. Потому после колледжа он вернулся в знакомое подразделение.

Трудовой путь наш герой также начал с должности газорезчика – на втором участке. Проработав три года, перевёлся в стропальщики.

– Взаимодействовал с машинистами кранов и водителями мобильных перегружателей, встречал вагоны местного и прямого парка, а также «совки» и следил за тем, чтобы их правильно нагружали, – перечисляет обязанности Сергей Андреевич. – Отдельные фрагменты металлолома, даже габаритного, имеют разную форму, и с «совков», которые отправляются в сталеплавильные цехи, ничего не должно свисать. Этот момент тоже контролируют стропальщики. Работал, в основном, на колоннадах или напольных складах.

Далее Сергея Дедика повысили до диспетчера. На этой должности он отвечал за все три участка копрового. Выполнял задания начальника смены, собирая информацию о происходящем по всему цеху, отчитывался о работе перед руководством. При этом он успевал учиться на заочном отделении Магнитогорского государственного



Иной раз мастеру приходится решать весьма неординарные задачи

ные перегружатели – несколько колёсных и один гусеничный. Их в цехе называют «фуксами».

– Чаще всего они оборудованы грейферами, – говорит Сергей Дедик. – Но также на них можно закрепить гидравлические ножницы или рельсолов.

В копровом цехе трудятся триста пятьдесят человек. На первом участке сто восемьдесят три работника, и под ответственностью Сергея Андреевича, как мастера, находятся тридцать пять из них.

На руководящей должности, по мнению нашего героя, самое важное – это ответственность, понимание сути заданий, умение грамотно распределять людей и объяснять, что именно от них требуется.

– Все люди разные, но нужно находить общий язык с каждым, – рассуждает Сергей Дедик. – И когда срабатываетесь с коллективом, проблем не возникает. В цехе тру-

дятся и двадцатилетние ребята, и ветераны производства, которым за пятьдесят, но возраст на взаимоотношения практически не оказывает влияния.

Следующая обязанность мастера – решение неординарных задач. Иной раз на промплощадку копрового цеха поступает особенно крупный негабаритный лом. Это может быть кузов от самосвала или даже целый автобус. Понятное дело, что такая громадина сразу же отправляется к газорезчикам, но, прежде чем они возьмутся за дело, мастер должен нанести разметку, позволяющую разрезать негабарит максимально безопасно.

Ну и работы с документацией у мастера тоже хоть отбавляй.

Впрочем, эта должность для Сергея Дедика не предел: несколько лет он регулярно берёт на себя исполнение обязанностей начальника смены. И в такие периоды под его

ответственностью находятся все три участка КПЦ.

Несмотря на молодой возраст, Сергей Дедик успел проявить себя и как наставник. Он стажировал ребят на разных должностях, в том числе руководящих, и очень рад их сегодняшним успехам. Наш герой тоже не собирается останавливаться на достигнутом: он прекрасно проявляет себя в роли исполняющего обязанности начальника смены и скоро займёт эту должность официально.

Свободное время Сергей Андреевич любит проводить с сыном Михаилом, который в этом году пойдёт в первый класс.

– Зимой много катаемся на коньках, летом просто гуляем, – делится Сергей Дедик. – Стараюсь почаще выбираться на природу с друзьями – на Банное, в Абзаково. Рыбачим или просто весело проводим время. А недавно ещё записался в тренажёрный зал.

Кирилл Смородин

Акцент

Окончание.
Начало на стр. 1

«Лыжня России» традиционно проходит в течение всего дня, и первыми на старт выходят профессиональные спортсмены: на пять километров – юноши и девушки до 17 лет, на десять – мужчины и женщины старше 18-ти. Для всех участников, включая любителей, обязательно наличие медицинской справки о допуске к участию в лыжных соревнованиях и полиса страхования жизни и здоровья.



Ещё одно требование: для объективности судейства каждый стартующий участвует только в одной категории гонок, исключая семейный забег. Всего же забегов аж 16: соревнуются дети и школьники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, взрослые горожане и люди почтенного возраста. Для последних в рамках «Лыжни России» проводят ежегодные спартакиады среди ветеранов, и на церемонии открытия награждают победителей и участников. Специальным призом отмечен совет ветеранов Правобережного района, вышедший на старт самым массовым составом.



– Сегодня на старт ветеранов вышли 99 человек – это прекрасный результат! – приветствует своих соратников председатель городского совета ветеранов Александр Макаров.

– Вы – большие молодцы, и спасибо вам за то, что подаёте достойный пример здорового и активного образа жизни нашей молодёжи!

Участников соревнований и гостей спортивного праздника приветствуют и. о. начальника управления физкультуры и спорта городской администрации Денис Абдуллин, председатель городского Собрания депутатов Александр Морозов и заместитель директора по персоналу ММК Владимир Дремов. Александр Олегович был традиционно поэтичен:

– Пред вами встал, слегка ссутулен. Рядом Макаров и Абдуллин. На праздник сей принёс два торта Владимир Дремов, мастер спорта! К концу февраля, весна всё ближе. А мы опять встаем на лыжи! Но коль



Владимир Дремов впервые принял участие в «Лыжне России» – дебют оказался удачным



Снова победителем вип-забега стал мастер спорта международного класса Сергей Игуменов, пришедший в финишный створ задолго до ближайших соперников. В числе первых финиширов и Владимир Дремов. Кандидат в мастера спорта по лёгкой атлетике, участник практических всех забегов, проводимых в Магнитогорске и далеко за его пределами, в лыжных стартах Владимир Владимирович участвует впервые.

– Конечно, катаясь для себя – в Абзаково, Белорецке, но в официальном статусе для меня это дебют, – улыбается он. – Великолепно подготовлена трасса, Экопарк традиционно уделяет этому большое внимание. И замечательное мероприятие, ежегодно собирающее на старте тысячи магнитогорцев и гостей города. Любителей лыж и в целом спорта с каждым годом становится всё больше, для спортсменов-любителей в городе обеспечена прекрасная инфраструктура. С удовольствием могу отметить, что люди охотно пользуются ею, вечерами и в выходные заполняя парки и скверы.

Александр Морозов – один из активистов здорового образа жизни, организатор не одной спортивной акции, инициатор и создатель проекта «Бегайте с нами, бегайте сами». В «Лыжне России» не вошёл даже в первую десятку лидеров, но – не удручен.

– Уж и не помню, сколько лет сам выхожу на главный зимний массовый старт страны, сын мой, можно сказать, вырос на «Лыжне России», – говорит Александр Олегович. – А результаты... Да разве в этом дело? Мы пришли сюда не за медалями, а за удовольствием, и мы его получили. На то она и массовая гонка.



кер МГСД Александр Морозов и руководитель спортивного клуба «Металлург-Магнитогорск» Сергей Игуменов. В прошлом известный хоккеист, мастер спорта России Денис Абдуллин в забеге участия не принимает – хотя, говорит, собирался и даже серьёзно готовился.

– Несколько дней назад получил травму на тренировке, потому не вышел на старт, но в будущем планирую принимать



здоровьем дорожим, значит, все дружно побежим. Скажу секрет без всякой фальши: кто тише едет, будет дальше!

Ещё один пример пропаганды активного образа жизни – тот самый забег известных в городе личностей, называемый в народе вип-забегом. На старте видим заместителя главы города Максима Москалёва, традиционно среди участников спи-

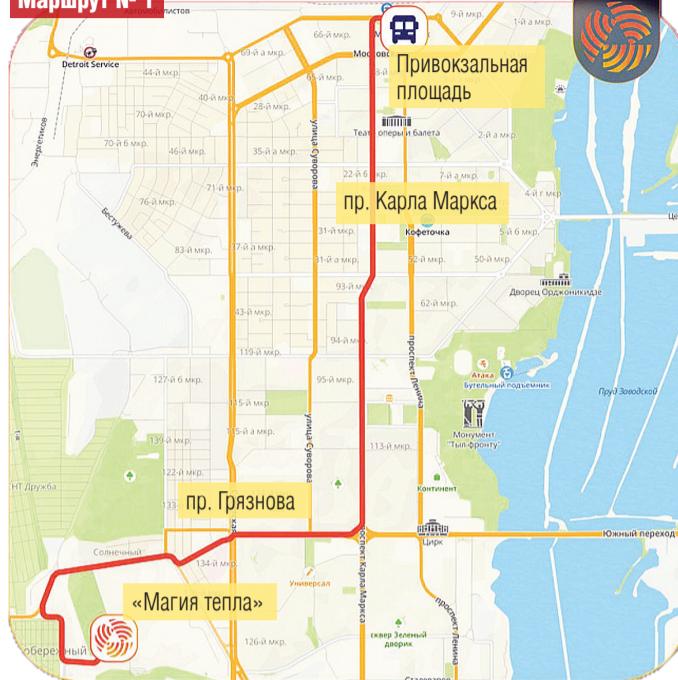
Александр
Морозов

↗ Рита Давлетшина
Больше фото на сайте
magmetall.ru (16+)

Логистика

Притяжение расширяет транспортную доступность

Маршрут № 1



Масштабный проект по преобразованию городской среды Магнитогорска – городской курорт «Притяжение», реализуемый по инициативе и на инвестиции председателя совета директоров ПАО «ММК» Виктора Ращникова, совершенствует транспортную логистику.

С 3 марта 2026 года для жителей и гостей города вводятся два новых автобусных маршрута, которые обеспечивают прямое сообщение с территорией курорта и термальным комплексом «Магия тепла».

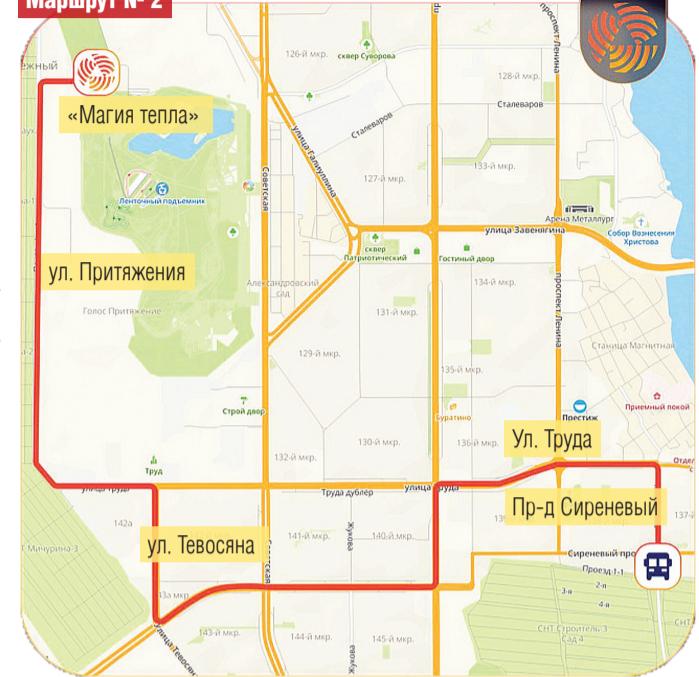
Схема движения новых маршрутов:

Маршрут № 1 («Вокзал»–«Центр»–«Притяжение»): обеспечит связь курорта с основными транспортными артериями города. Путь следования: Привокзальная площадь – пр. Карла Маркса – ул. Грязнова – термальный комплекс «Магия тепла» (ул. Притяжения).

Маршрут № 2 («Южные районы»–«Притяжение»): удобный путь для жителей новых кварталов. Путь следования: проезд Сиреневый – ул. Труда – ул. Тевосяна – термальный комплекс «Магия тепла» (ул. Притяжения).

Для удобства пассажиров автобусы по обоим маршрутам будут курсировать ежедневно с интервалом в один час. Это позволит посетителям заранее планировать свой отдых в парке и посещение термального комплекса.

Маршрут № 2



Экскурсия

Конференция прошла в санатории «Юбилейный» на озере Банное. Мероприятие собрало на одной площадке представителей крупного бизнеса, сферы электронной коммерции и цифровых сервисов со всей страны.

Ключевая тема конференции – «Путь к будущему: от индустриальных гигантов к цифровым лидерам». В центре внимания – обсуждение трансформации опыта масштабной индустриализации, управляемой дисциплины и системного мышления в современные цифровые бизнес-модели. В фокусе внимания участников практики управления, успешные кейсы и ключевые тренды электронной торговли.



Ирина Поддубная

Как рассказала основатель клуба лидеров электронной торговли Ирина Поддубная, в числе участников форума: директора по электронной торговле, операционные директора, директора по маркетингу, представляющие как гиганты IT-индустрии, вроде Яндекса, Сбербанка или Озона, так и компании различных сфер потребительского рынка – фармацевтические предприятия и аптечные сети, производители косметики, спортивной одежды, ритейлеры. Таким образом, EW CLUB, который она представляет, – это большое комьюнити для директоров крупных российских компаний, занимающихся электронной торговлей:

– Цель клуба состоит в том, чтобы компании в России могли обменяться опытом в высокотехнологичной и сложной цифровой индустрии. Мы ценим обмен наработками и посещаем разные уголки страны, чтобы получить новый опыт и знания.

Помимо дискуссионных площадок для участников конференции была запланирована насыщенная экскурсионная программа, в рамках которой представители цифровых сервисов смогли побывать на Магнитогорском металлургическом комбинате. ММК уже восьмой год успешно развивает промышленный туризм, и визиты на промплощадку давно стали обязательным элементом полезного досуга для гостей Магнитогорска.

ММК впечатляет гостей

Участники XXI конференции лидеров электронной торговли E-commerce Weekend Магнитка побывали на ММК



Сергей Петуша

Немало желающих посетить комбинат нашлось и среди представителей российского e-commerce – сразу три автобуса отправились по разным экскурсионным маршрутам с посещением наиболее популярных у туристов производственных подразделений ММК.

...В группе экскурсовода промышленного туризма Ксении Судневой листопрокатный цех № 11 был первым пунктом маршрута. ЛПЦ-11 зачастую ломает представления гостей о металлургическом производстве: вместо

огненных рек и клубов дыма – блестящие оцинкованные стальные рулоны, чистые дорожки для экскурсантов и высокая степень автоматизации, благодаря которой в огромном производственном корпусе практически не видно людей.

– Впечатления потрясающие! – поделилась эмоциями Ирина Поддубная. – Ощущается масштаб, чувствуешь гордость за страну, за промышленность. Мы – люди из мира цифровых технологий, и мы создаем виртуальные миры, виртуальные процессы. А на ММК действительно видно, как льется сталь, плавится металл. Это вдохновляет.

Следующая точка экскурсионного маршрута – доменный цех. Едва экскурсанты поднялись на смотровую площадку первой домны, как начался выпуск чугуна – пожалуй, самое яркое зрелище на металлургическом производстве.

Восхищенные лица, непрерывные селфи и фотографии искрящегося чугунного потока – типичная картина для экскурсий на ММК

– Я в полном восприятии! – описывает свои впечатления москвичка Ксения Распанова, директор вертикали «маркетплейсы и селлеры» платформы Rerfluence (группа компаний Сбербанка). – Мне нравится огонь, здесь он везде – это вызывает бурные ощущения, я буквально зарядилась! Впервые побывала на предприятии, где люди реально руками что-то делают, а не как мы – в компьютерах. Возникает желание бросить всё и заниматься чем-то действительно полезным!

Произвёл на гостей благоприятное впечатление и наш город с его современной инфраструктурой, ухоженными парками и красивыми историческими зданиями. Многие были наслышаны о том, что Магнитогорск всегда радушно встречает гостей – вне зависимости от сезона, – и выразили желание посетить Магнитогорск летом.



Ксения Распанова

Олег Акулов

Территория добра

Когда в 2021 году директор фонда «Сирена» Динара Бикжанова только начинала свой проект развития детского следж-хоккея в Магнитогорске, в секцию пришли всего четверо мальчишек. Но рук соратники не опустили: вскоре они получили первый грант, создали команду, провели первый турнир... Заинтересовавшись проектом, к инициаторам подключились Магнитогорский металлургический комбинат, благотворительный фонд «Металлург» и хоккейный клуб, городская администрация...

Сегодня в Магнитогорске две следж-команды — «Огни Магнитки» и «Металлург-следж»



Это 23 юных адаптивных спортсмена, ещё 16 занимаются специальным хоккеем для детей с ментальными отклонениями. Магнитогорские следж-хоккеисты участвуют в первенстве Челябинской области. «Огни Магнитки» вошли во Всероссийскую любительскую следж-хоккейную лигу. Первый её этап состоялся в Нижнем Новгороде, второй — в Екатеринбурге, на обоих «Огни Магнитки» стали вторыми. Проведение третьего этапа взял на себя главный звёздный лёд Магнитогорска.

Четыре команды: хозяева льда, действующий лидер лиги «Уральские волки» из Екатеринбурга, «Авто» из Верхней Пышмы Свердловской области и дебютант выступления в Магнитке — «Красная ракета» из Всеволожска Ленинградской области.

Перед официальным открытием состоялся первый бой — между «Авто» и «Красной ракетой». Всё по-взрослому: плакаты, яростные болельщики, нарушение правил, голы... Внимательно за пацанами на санках наблюдает из-за борта защитник магнитогорского «Металлурга» Александр Сирицкий. Впечатлений не скрывает:

— Я в восхищении, не преувеличиваю! — отвечает на вопрос обозревателя газеты «Магнитогорский металл». — Во-первых, само то, что дети, имея ограничения здоровья, которые без зазрения совести могли просто лежать на диване и плятиться в гаджет, занимаются таким тяжёлым видом спорта, соревнуются... Во-вторых, спасибо взрослым, устроившим для них такой красивый яркий праздник — торжественный, с высокими гостями, болельщиками... Честно — вышел просто глянуть и заворожено смотрю уже второй период, слушаю крики родителей... Настоящий флэшбэк почувствовал: как в хоккейной школе сам ездил на соревнования и так же старался порадовать родителей, болеющих



© Евгений Румалев

Взрослое мужество маленьких спортсменов



Больше фото — magmetall.ru (16+)

«Арена-Металлург» принял третий этап Всероссийской любительской следж-хоккейной лиги



Андрей Орешов, Динара Бикжанова делают символическое вбросывание

на трибунах. Очень крутые эмоции! И здорово, что эти ребята могут их прожить так же полноценно.

Для Динары Бикжановой адаптивный, в частности, следж-хоккей — это не столько про спорт, сколько про оздоровление детей с ограниченными возможностями и их социализацию. Поэтому на редких турнирах «Сирена» не остановилась, подойдя к делу со всей ответственностью. У ребят — полноценный тренировочный процесс, как у «обычных» воспитанников хоккейной школы: каждую неделю три ледовых тренировки, две бросковых и два занятия в тренажёрном зале. Результат налицо: начиная с последних лет, два последних года

«Огни Магнитки» не опускаются ниже второго места.

— В нашем спорте нужны сильные руки и спина, а у ребёнка с ДЦП очень слабая физическая память: не занимался две недели, и тело всё забыло, — говорит Динара Бикжанова. — Далее, следж-хоккей — это мощная составляющая социализации таких детей: они общаются со сверстниками, ездят по стране, заводят новых друзей... Наконец, это развитие силовых и волевых качеств: уверенность в себе, в том, что они могут что-то преодолеть, к чему-то прийти. Я всегда им говорю: «Сегодня родители заботятся о вас, завтра вы заботитесь о своих родителях. Потому что вы — такие

же дети, как все, и у вас есть ответственность, и вы должны быть сильными».

По словам исполнительного директора федерации адаптивного хоккея РФ Антона Политова, следж-хоккей, в том числе детский, в стране развивается активно, и Магнитогорск демонстрирует в этом лидерские показатели.

— Похвалиться нескользкими местными и выездными турнирами в сезоне может далеко не каждый регион, — говорит он. — Спасибо, что взялись за организацию третьего этапа любительской следж-лиги, мы рады, что у нас есть такой партнёр, как «Сирена», за спиной которого — ММК, благотворители и весь

город. В адаптивном хоккее три дисциплины: следж-хоккей, специальный хоккей для ребят с интеллектуальными нарушениями развития и для незрячих и слабовидящих. Они развиваются, и даже стереотип, что хоккей — это дорого, развеян благотворителями. Тяжелее найти ребят: многие стесняются, у других родители не могут возить на тренировки... И благодаря таким мероприятиям, огласке, количеству юных спортсменов с ОВЗ растёт. В 2016 году адаптивным хоккеем занимались всего две команды, сейчас федерация объединяет более 150 команд со всей России, а вскоре присоединятся и Казахстан, Узбекистан, Беларусь, и это только начало.

На торжествах открытия и закрытия турнира ребят приветствовали депутат регионального ЗСО Андрей Орешов, ведущий специалист группы социальных программ ММК Дмитрий Чалков, и.о. начальника управления физкультуры и спорта городской администрации Денис Абдуллин и мастер спорта международного класса, тренер по смешанным единоборствам Ахмед Магомедов. Два дня ярких ледовых боёв и удивительное постоянство: вновь победа у «Уральских волков», «Огни Магнитки» стали вторыми. Теперь ребят ждёт Сочи, где пройдёт четвёртый этап Всероссийской любительской следж-хоккейной лиги. Там же летом Динара Бикжанова планирует провести для ребят спортивные сборы. А пока взрослые подводят итоги турнира.

— Детский адаптивный спорт — очень важное направление, логично, что в Магнитогорске особую активность получил следж-хоккей, — говорит Денис Абдуллин. — В городе, где играет «Металлург», у каждого в крови чемпионский ДНК. Большая гордость, что он проявляется у детей с ОВЗ, и каждый из участников турнира — уже победитель!

— Я представляю фонд «Победоносцы» и, общаясь со сложными детьми, точно знаю: они хотят, чтобы их воспринимали самыми обычными «человеками», — говорит Ахмед Магомедов. — Такие мероприятия существенно повышают социальное внимание к детям с ОВЗ власти, благотворителей, общества, и они чувствуют себя полноправными гражданами страны со всеми возможностями. Это важно.

Рита Давлетшина

Агротехника

Холодный старт



Некоторым видам растений для успешного начала роста требуется пониженная температура

Бывает, садоводы спешат и рано покупают растения, сразу высаживают в горшки в грунт, поскольку уже были ростки, ставят на светлый подоконник, а через некоторое время растения загнивают и гибнут.

В природе эти растения просыпаются рано, пока ещё холода, и спешат обзавестись новыми всасывающими корешками. Позднее, когда температура повышается, эти корни обеспечивают питанием растущие стебли и листья. Поэтому такие растения, оказавшись в тепле раньше положенного срока, могут дать ростки и даже развернуть листья, однако без поддержки корней распустившиеся листья быстро засыхают, и саженец погибает.

Холодный старт – это высадка определённых растений в самые ранние сроки. Всасывающие корешки таких растений начинают отрастать при температуре от плюс 3 до 5 градусов и растут до температуры плюс 15 градусов. Поэтому, если посадить такие растения, когда почва в районе корней выше 15 градусов, саженцы начинают расти за



счёт накопления в тканях запасов питательных веществ, а сами корни пока не включаются. И получается просто эффект выгонки растений.

Холодный старт – это начало вегетации растений при световом дне при разных температурах днём и ночью – днём до плюс 5 градусов, а ночью около нуля градусов. Растения, зимующие (спящие) под снегом, начинают закладывать всасывающие корни при температуре от нуля до плюс 2 градусов.

Практически это условие нулевой камеры холодильника, и даже не отделения для овощей и фруктов, где температура постоянна в пределах плюс 4–7 градусов. Нельзя назвать холодным стартом передержку растений в тёплом холодильнике при одинаковой температуре.

Холодный старт необходим растениям с зимующей листвой, среди них: гейхера, печеночница, морозник, горянка. В низком холодном старте нуждаются и такие виды, которые очень рано просыпаются и рано начинают свой рост весной: флоксы, дельфиниум, акониты, пионы, эхинацея, сибирские ирисы, все виды княжиков, метельчатые гортензии, сирень, чубушник (жасмин),

практически все виды кустарников, герань гибридная и луговая, прострелы, баданы, анемоны, клопогон, хохлатки, примулы, триллиумы, японские ирисы, купальницы, маки, монарды, колокольчик персиколистный, гравилат, брунера, хвойные растения, которые зимуют в почве без укрытия.

Высаживать их можно очень рано, практически как только оттаяла земля, но желательно с нераскрытыми почками. После покупки нужно как можно дольше передерживать их на балконе, в лоджии, укрыть от сильного мороза. Но если они дали ростки, принцип один – высаживать и обеспечить

холодный старт. Это значит свет и температура ночью от нуля до плюс 2 градусов и днём от плюс 3 до 5 градусов. Те растения, которые спят, нужно убрать в картонную коробку и поставить в лоджию. При резком понижении температуры коробку укрыть в несколько слоёв, например, белым плотным спандбондом. Поставить повыше, чтобы не на холодном полу балкона или лоджии, и с боков в коробке обязательно проделать отверстия для доступа воздуха.

Если обнаружите растения, которые пошли в рост, поставьте к холодной раме на северной стороне. На восточном окне оставлять нельзя, поскольку уже сейчас в солнечные дни утром там очень яркое солнце. Если будут опять сильные морозы либо резкое похолодание, можно укрыть их тем же укрывным материалом. Растения лучше поставить на подложку от ламината в три слоя, чтобы низ контейнера находился не на очень холодном подоконнике и корневая система не переохлаждалась. Для начала роста всасывающих корешков ей таких условий достаточно.

Покупка импортного посадочного материала в пакетах с торфом может оказаться неудачной, поскольку такие растения часто ослаблены, саженцы подсохшие и без жизнеспособных почек. Их спасение именно холодный старт.

Прежде чем купить растение, необходимо очень тщательно изучить его жизненные требования, а не ориентироваться на красочную упаковку.

Сезонные работы

Что посеять в феврале

Последний зимний месяц для дачника – начало посадочного сезона.



Чтобы успешно начать высаживать растения, нужно вспомнить, какие овощи и ягоды можно сеять на рассаду в это время.

Самое главное: так рано нужно сеять далеко не все культуры, а лишь те, у которых длительный период вегетации. Но если у вас есть отапливаемая теплица, можно

сеять практически всё, ведь у вас есть возможность высадить рассаду на постоянное место на месяц раньше остальных.

Мы же, дачники Уральского региона, должны ориентироваться на свои климатические условия, так как универсальных сроков посева, которые подойдут для всех, не существует. И для того, чтобы рассчитать дату, необходимо знать, когда планируете высаживать рассаду на постоянное место, и от этого отталкиваться.

Начнём с **корневого сельдерея**: если ещё его не высевали в январе, то смело сеите в феврале – у него очень длительный период вегетации, и по-другому его просто не вырастить.

Сладкий перец – тоже медленно растущий, да и семена его порой долго прорастают. Например, от всходов до технической спелости плодов проходит дней сто, а то даже и дольше. Плюс ещё недели две на всходы. А так как рассада к моменту высадки в грунт должна быть 70-дневного возраста, то отсчитываем от даты высадки назад 90 дней. Например, если планируете высадить 30 мая, то сеять нужно 11 февраля.

Баклажаны смело можно сеять одновременно с перцами, так как у них период развития одинаковый.

Выращивать **лук порей** через рассаду берутся немногие, так как период его вегетации очень долгий – аж до шести месяцев, поэтому, если вы всё-таки решили, лучше покупать семена ранних сортов. А для того чтобы ускорить всходы, можно замачивать семена на несколько часов в трёхпроцентном растворе перекиси водорода. Возраст рассады высадки в грунт – это дней 60 плюс ещё 10 дней на всходы и, если высаживать лук порей 5 мая, сеять его надо 25 февраля.

То же самое относится и к **репчатому луку**. Но в основном его выращивают через севок, так гораздо легче. Но, к примеру, крупный лук голландской селекции эксибишен, или ялтинский можно вырастить только через семена-чернушку. Посадив семенами на рассаду, за лето можно вырастить огромные луковицы. Единственный минус – они долго не хранятся. Поэтому, примерно 25 февраля, вместе с перцем высевают и **лук-чернушку**.

Также в феврале можно сеять и **поздние сорта томатов**, у которых период вегетации более ста дней. Обычно это высокие сорта томатов для теплиц, рассада которых готова к высадке примерно через два месяца от всходов. Поэтому при планах высадить в теплицу 20 мая отнимаем 50 дней (уже с учётом прорастания), и получается, что такие сорта томатов можно смело сеять уже с 10 марта.

Тем, кто хочет вырастить рассаду **земляники** из семян и попробовать первые ягоды уже в этом сезоне, сеять на рассаду нужно очень рано – точно не позднее февраля.

Удобрения

Стимулирует рост, защищает, укрепляет



Янтарная кислота не способна заменить подкормки для растений, но она помогает лучше усваивать питание и препятствует лишнему накоплению азотистых веществ.

Янтарная кислота нормализует естественную микрофлору почвы и оказывает общеукрепляющее действие: помогает лучше усваивать питательные вещества и удобрения, стимулирует всхожесть и рост растений, улучшает их приживаемость, ускоряет развитие, в том числе и комнатных растений, повышает урожай огородных культур.

Если вы ещё малоопытный огородник и боитесь переборщить с сильными препаратами, то янтарная кислота – ваш вариант. Сама по себе эта добавка навредить овощным или цветочным культурам не может, даже если вы по неопытности превысите её рекомендуемую концентрацию, так как она быстро распадается на свету и на воздухе, не накапливается в тканях растений. Однако при систематическом

употреблении янтарка может заискивать почву, тогда придётся просто время от времени производить известкование грунта.

Янтарная кислота для комнатных растений и цветов используется либо в специализированных препаратах – биостимуляторах с одноимённым названием, которые можно купить в цветочном или садовом магазине, либо в виде таблеток и порошка, купленного в обычной аптеке.

Но важно знать: в аптеке для людей, наряду с препаратом под

названием «янтарная кислота», фармацевты могут предложить вам множество БАДов, её содержащих. Эти препараты не подходят для растений, они исключительно для человека – как пищевые добавки, потому что помимо чистой янтарной кислоты они содержат ненужные, а часто и вредные для растений действующие вещества.

Применять янтарную кислоту можно за 3–5 дней до предварительной обработки растений, их следует под корень пролить её раствором, чтобы усилить её дей-

ствие. Предпосевная обработка семян (замачивание) проводится двухпроцентным водным раствором. Для этого 2 грамма янтарной кислоты растворите в небольшом количестве воды, а потом доведите до одного литра. Сухие семена замачиваются на 12–24 часа, затем просушите и высевайте. Таким же раствором можно обработать клубни картофеля перед посадкой.

Для укоренения черенков сделать более концентрированный раствор – 4 грамма на один литр воды. Черенки (часть побега с 2–3 листами) опустить в раствор срезом вниз на глубину примерно два сантиметра и выдержать сутки. Сама по себе янтарная кислота не приводит к образованию у растений новых тканей, стеблей, а только поможет простиимулировать их рост. Поэтому нет смысла дольше держать черенки в растворе янтарной кислоты.

Для приживаемости рассады непосредственно перед посадкой пролейте растения 0,25-процентным раствором янтарной кислоты.

Для стимулирования корневой системы замочите на 30 минут или один час растения, саженцы с кор-

нями в 0,2-процентном растворе (2 грамма на литр воды).

Для роста растений опрыскать 2–3 раза, причём первый раз до начала цветения 0,1-процентным раствором с интервалом две-три недели. Таким же раствором можно опрыскивать стебли и листья растений для усиления вегетации и роста новых побегов.

Против стресса повреждённые растения в результате заболевания, неправильного ухода (пересыхания или переувлажнения), после повреждения морозом, после пересадки опрыскать один раз в две недели 0,2-процентным раствором.

Учёные доказали, что без янтарной кислоты невозможны правильные процессы клеточного дыхания. При дефиците янтарной кислоты совокупность химических реакций не протекает с нужной скоростью. Янтарка стимулирует рост садовых растений, овощных культур и комнатных цветов, активирует энергетические обмены, укрепляет иммунитет растений, повышает питательность почвы, нормализует микробиологический состав грунта.

Магнитные истории

Лекции «Магнитные истории» (0+), проходящие по субботам в атриуме центра развлечений городского курорта «Притяжение», обрели круг постоянных слушателей, который расширяется вместе с тематической встречей. Второй цикл лекций получил название «Культурный код города М». 14 февраля с лекцией на тему «Борьба за культуру в Магнитогорске в 1930-е годы» выступила кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории МГТУ имени Г. И. Носова Надежда Макарова.

Магнитогорцы знают о трудовых подвигах первостроителей – но многое ли нам известно о том, как именно шёл процесс превращения вчерашнего крестьянина в «цивилизованного» горожанина? Надежда Николаевна сделала акцент на процессе формирования культурности. С одной стороны, в Магнитке он отражал общесоветские тенденции, а с другой, у юного города в уральской степи были свои уникальные особенности развития.

Революционер, советский государственный и общественный деятель, архитектор и теоретик градостроительства Николай Милютин писал о Магнитогорске: «Первый в СССР чисто советский город, где мы не связаны с прошлым, где мы всему миру демонстрируем волю пролетариата к новой общественной жизни».

– «Стать культурным» – один из главных императивов 1930-х годов, но не в области «большой» государственной политики, а в сфере обыденной повседневной жизни, – подчёркивает Надежда Николаевна. – Вопрос, в каком контексте этот императив возник и что означал на практике, важен потому, что позволяет отойти от ставших уже традиционными представлений о «тоталитарной» культуре. Речь идёт об универсальных прагматических аспектах культуры, связанных с повседневным общественным порядком.

Чтобы стать «культурным», человек должен был измениться и снаружи, и внутри. Снаружи – следовать новым нормам поведения, гигиены, речи и быта. Внутри – разживаться «правильными» ценности, интересы и самоконтроль. Идеал – человек, сочетающий внешнецивилизованное поведение с внутренней лояльностью советскому строю. Таким образом государство предлагало людям конструктивную модель поведения и новую идентичность. Для этого человеку требовалась «работа над собой». Это не было пассивным следованием приказам, а предполагало личную инициативу и самодисциплину, что давало человеку чувство собственного участия в процессе.

Встречают, как водится, по одёжке. Так было и в Российской империи, и в СССР 1930-х. Если в первые послереволюционные годы приветствовался аскетизм в одежде, то в эпоху индустриализации мода стала не признаком буржуазности, а проявлением культурности человека. Интерес к моде поддерживало государство. В Москве открылся первый Дом моделей, начали выходить советские модные журналы, иностранные тоже были в доступе. Однако в Магнитке быть модным было довольно-таки сложно. В приоритете было одеться хоть как-то. Вдумайтесь: документы эпохи зафиксировали массовые невыходы на работу в морозы – «до 150 человек в день» – из-за отсутствия обуви! Снабжение промышленными товарами, одеждой и обувью в Магнитогорске шло с перебоями. Хронический дефицит, при котором товары распределялись среди

Мыло, скатерть, абажур...



Несмотря на трудности в снабжении в Магнитогорске одевались в соответствии с социальными, возрастными и национальными различиями: «Молодухи и бабы в рясных юбках до щиколоток и стриженные девочки в полосатых майках, казашки в безрукавках и платьях с оборками, городские модницы, сверкающие коленками и выбеленными мелом брезентовыми туфлями на веревочных подошвах»

Н.Г. Кондратковская

Одежда подбирались таким образом, что после торжества ее можно было носить. «Не покупали ничего. У меня вон костюм какой хороший был, да и у мамы плат эти. Мы к тому моменту уже работали оба, так что деньги были, одевались хорошо. Что было, то и надевали»

Респондент утверждала, что, несмотря на отсутствие пышной церемонии, жених и невеста пришли на свадьбу нарядными. «Сначала специальная новая одежда не покупали, а свадебный наряд... Вспоминаю, что

Воспоминания

Как формировался человек новой эпохи в Магнитке 1930-х?



Сергей Петруша

передовиков производства или же по знакомству. Люди брали всё, что удавалось, пусть и неподходящее по размеру.

Местное производство – артели «Уралшивь», швейные и обувные мастерские – восполнить дефицит не могли. Мешали низкие зарплаты, текучка кадров... В итоге люди носили самодельную обувь (вязаные следки, лапти), летом ходили босиком, зимой – в галошах с носками.

Надежда Макарова подчёркивает: и всё же в Магнитогорске одевались в соответствии с социальными, возрастными и национальными различиями – и цитирует Нину Кондратковскую: «Молодухи и бабы в рясных юбках до щиколоток и стриженные девочки в полосатых майках, казашки в безрукавках и платьях с оборками, городские модницы, сверкающие коленками и выбеленными мелом брезентовыми туфлями на веревочных подошвах».

Для молодёжи признаком успеха стали крепдешиновое платье, костюм-бостон. Вместе с модой на одежду «вернулись» духи и косметика.

Одной из ключевых тем в воспитании нового человека стала личная гигиена. Сегодня это трудно

представить, но уроки физкультуры заключались в том, что дети под присмотром учителя поочерёдно умывались в школьном питьевом фонтанчике. А рабочих после смен водили на организованные киносеансы – и они коллективно внимали документальным фильмам о соблюдении личной гигиены. Взрослые при этом уподоблялись малышкам, которые при первой возможности сбегали с не слишком увлекательного «умывального» урока.

Как ни пропагандируй чистоту – «залог здоровья», а на Магнитогорском постельном белье не хватало даже в больницах, бинты и те стирали и использовали повторно. Что уж говорить о чистоте в бараках, особенно там, где комнаты

были общие. Барак, разделённый на семейные комнаты, был относительно комфорtabельным.

Американец – первостроитель Магнитки Джон Скотт описывал его так: «Низкое деревянное белое здание, двойные стены проложены соломой. Крыша, крытая толем, по весне протекала. В бараке было 30 комнат. В каждой жильцы установили кирпичную или железную маленькую печку, так что, пока были дрова или уголь, комнаты можно было отапливать. Коридор с низким потолком освещался одной маленькой электрической лампочкой...»

Встал задача повысить культуру быта в бараках, она возлагалась на движение общественниц, которые наводили порядок, облагоражива-

ли помещения салфетками... Это было не стихийной инициативой, а целенаправленно созданным сверху механизмом. Проводниками культурности стали жёны представителей хозяйственно-партийной номенклатуры. Они следовали принципу: «Обстановка обязывает и воспитывает».

Белые скатерти «внедрялись» повсеместно: в школах, детских садах. Сесть за стол с такой скатертью с немытыми руками просто-напросто невозможно. По крайней мере, хотелось на это надеяться.

Миссия социального инструмента была возложена не только на скатерть, но и на абажур, создающий уют и формирующий личное пространство, которое располагает к общению.

Разумеется, культурность включает не только такие внешние факторы, как одежда, личная гигиена и обустройство быта, но и внутреннюю культуру, а это и библиотеки, и кино, и театры, и танцы нового времени... Надежда Николаевна провела краткий экскурс в историю кинотеатров, показала выразительные документальные кинокадры Свердловской киностудии, рассказала о становлении Магнитогорского цирка. Особо она остановилась на том, как самоцветательные агитбригады выросли в ТРАМ – театр рабочей молодёжи, а с 1937 ведёт свою историю драмтеатр имени А. С. Пушкина.

Надежда Макарова иллюстрировала свой рассказ снимками из архива признанных мастеров – Макса Альпера, который сфотографировал Виктора Калмыкова, Владислава Микоши и не только, цитатами из мемуаров первых жителей Магнитки и интервью с теми, кто застал 1930-е.

Конечно же, одним из акцентов в государственной политике по формированию человека новой эпохи стала популяризация чтения – и художественной литературы, и научно-популярной. Широкий круг интересов также приветствовался. Проверьте свою эрудированность по анкете 1930-х годов.

– Прочтите на память полностью хотя бы одно стихотворение Пушкина.

– Назовите и охарактеризуйте пять пьес Шекспира.

– Перечислите хотя бы четыре реки в Африке.

– Назовите любимого композитора и его три крупных произведения.

– Назовите пять марок советских автомобилей.

– Переведите простую дробь 3/8 в десятичную.

– Назовите три самых крупных спортивных состязания в прошлом сезоне и их результаты.

– Расскажите о трёх картинах, больше всего вам понравившихся из выставленных художниками за последний сезон.

– Читали ли вы Стендэля «Красное и чёрное» и Тургенева «Отцы и дети»?

– Расскажите подробно, почему стало возможным стахановское движение в нашей стране.

На все ли вопросы вы ответили? Не рассчитывая на это, Надежда Макарова показала и слайды с ответами. А в завершение лекции ответила на вопросы собравшихся. Чувствовалось: публика собралась заинтересованная, любящая свой город и увлечённая его историей.

Тема лекции, которая состоится в полдень 21 февраля, – «Два смеха об одной стройке: сатира жителей Магнитогорска против юмора столичных «крокодиловцев» (1930-е гг.)». Её раскроет кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории МГТУ имени Г. И. Носова Нина Чернова.

Елена Лещинская

102 / 112
ЕДИНЫЙ КАНАЛ
ЭКСТРЕННОЙ ПОМОЩИ

ГУ МВД 74
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

УСЛЫШАЛ ЭТИ ФРАЗЫ?

НА ВАС
ОФОРМЛЕН
КРЕДИТ

ВЫГОДНЫЙ
КРЕДИТ
С ПРЕДОПЛАТОЙ
ЗА ОФОРМЛЕНИЕ

УСТАНОВИТЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
ДЛЯ РАБОТЫ
С БИРЖЕЙ



ГУ МВД 74
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПЕРЕВЕДЕТЕ
ДЕНЬГИ НА
БЕЗОПАСНЫЙ СЧЕТ

СООБЩИТЕ
ДАННЫЕ
БАНКОВСКОЙ
КАРТЫ

ПЕРЕЙДИТЕ
НА САЙТ
ДЛЯ ПРЕДОПЛАТЫ
ЗА УСЛУГУ ИЛИ ТОВАР



ОТКЛОНИ ВЫЗОВ!!!

ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!

• **ПАМЯТНИКИ**
гранит и мрамор
• **ВЫКЛАДКА ПЛИТКИ**
• **УСТАНОВКА ОГРАДЫ**
Возможна оплата частями

ХРАНЕНИЕ
ПАМЯТНИКА
до 5 лет
БЕСПЛАТНО

СКИДКИ!
-20% на памятник
-50% на цветник

Мы открылись!
у пр. К. Маркса, 134
8-9000-28-11-33

Компания «ОБЕЛИСК»
у пр. К. Маркса, 134
8-9000-28-14-14

ОБЪЯВЛЕНИЕ
28 февраля в 10.00
в левобережном Дворце культуры металлургов
(пр. Пушкина, 19)

**состоится отчётное
собрание**
ГСК «Дружба».

При себе иметь пропуск.
Правление ГСК «Дружба»

изготовление памятников
изготовление оград
благоустройство

СКИДКИ! ПАМЯТНИКИ до -50%
плитка, ограды -5%

*Акция действует до 28 февраля 2026 г.

у пр. К. Маркса, 113 ул. Ворошилова, 26 ул. Чкалова, 62/1

Администрация, профком, совет ветеранов ЖДТ, коллегиум ЦПС
ООО «Ремпуть» скрывают по поводу смерти
МЕЛЬНИКОВА Олега Николаевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти ПОПОВА Владимира Николаевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ДОЦ ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти ВЕРШИНИНА Николая Алексеевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти ЗЮЗИНА Павла Дмитриевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов РОФ ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти МАКАГОНОВА Владимира Сергеевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ККЦ ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти СЕМИКИНА Дмитрия Ивановича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЦЭТЛ ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти ЗУБАРЕВОЙ Галины Васильевны и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Глава города, председатель городского Собрания, депутаты и администрация Магнитогорска глубоко скорбят по поводу ухода из жизни почётного гражданина города, участника Великой Отечественной войны, ветерана ПЕТРОВА

Михаила Филипповича, выражают соболезнование его родным и близким и разделяют с ними боль утраты. Светлая память

Михаила Филипповича – фронтовику, внесшему большой вклад в Великую Победу!

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти АРТАМОНОВА Михаила Яковлевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти САВЕЛЬЕВА Александра Петровича и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти ЧУЙКОВОЙ Нурии Леонидовны и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скрывают по поводу смерти ЕЛЕСИНА Игоря Петровича. Без него всё как-то не так. Жена, дочь

Память жива

16 февраля – 3 года, как нет с нами нашего дорогого папочки, мужа – ЕЛЕСИНА Игоря Петровича. Без него всё как-то не так. Жена, дочь

16 февраля – 3 года, как нет с нами нашего дорогого папочки, мужа – ЕЛЕСИНА Игоря Петровича. Без него всё как-то не так. Жена, дочь

**ОКНА «МАСТЕР» Сезонные скидки!
Остекление балконов ПВХ**

T. 8-912-805-08-86.

реклама

Путёвки в санатории

«Карагайский бор», «Берёзки», «Абзаково», «Юбилейный», «Якты-Куль», «Урал», «Красноусольск», «Ассы», «Янган-Тау», «Кисегач», «Увильды», «Жемчужина Урала», Кавказские Минеральные Воды. Скидки пенсионерам.

46-10-73, 30-24-77
ул. Стальеваров, 18
турагентство «Вокруг света»

Кавказские Минеральные Воды

санатории, отели
в Ессентуках, Кисловодске, Пятигорске, Железноводске с лечением и без лечения

Туры с перелётом из Магнитогорска.

46-10-73, 30-24-77

ул. Стальеваров, 18
турагентство «Вокруг света»

ПремьерТур
ПУТЁВКИ
реклама

«Карагайский бор», «Юбилейный», «Урал», «Берёзки», «Сосновая горка» и др.

пр. К. Маркса, 184/1, каб. 14
(вход со стороны ПД-ЧИН),
т.: 47-01-37, 8-906-852-09-79.

**НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ**
ЖАЛЮЗИ
реклама

59-81-21
8-961-576-91-81

Пенсионерам скидка 10%

7 марта в 12.00 (суббота)

в ДКМ им. С. Орджоникидзе состоится отчётное собрание СПК «Машиностроитель»

Регистрация
садоводов с 11.00

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчёт председателя правления.
2. Отчёт ревизионной комиссии.
3. Исключение и приём в члены СПК.
4. Утверждение сметы на 2026 год.
5. Разное.

Правление

ЦЕНТРКУРОРТ

ПУТЕВКИ

«Юбилейный», «Абзаково», «Карагайский бор», «Урал», «Берёзки», «Якты-Куль», «Увильды», «Красноусольск», «Янган-Тау», «Кисегач», «Жемчужина Урала», Кавказские Минеральные Воды (вылет из Магнитогорска)

Пенсионерам СКИДКИ
К. Маркса, 113 т. 492-800

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ЖАЛЮЗИ
ЧЕСТНЫЕ СКИДКИ ДО 15 %

Гарантия до 15 лет!

Ул. Жукова, 2

43-92-22

kiosk.magmetall.ru

Электронный сервис



Приём рекламы,
объявлений,
поздравлений
и соболезнований
в газету «ММ»

Объявления

Продам

*Поликарбонат прозрачный, цветной. Т. 8-912-805-48-48.
*Матрасы ватные. Т. 8-912-803-60-06.
*Дрова. Т. 8-909-095-45-63.

Куплю

*Ваш любой автомобиль, мототехнику, квадроцикл от 5 т. р. до 5 млн. Дорого. Т. 8-950-748-78-34.
*Автошины, диски, новые и б/у. Т. 8-919-353-80-13.
*Неисправную микроволновку, кофемашину. Т. 8-906-898-06-96.
*Автомобиль любого года выпуска в любом состоянии. На самых выгодных условиях. Т. 8-904-973-58-42.
*Сад. Т. 8-908-939-75-35.

Сдам

*Квартиру, сутки, часы. Лидер777.рф. Т. 8-912-40-90-888.

Сниму

*Квартиру. Т. 49-67-77.

Услуги

*Навесы, заборы, сварочные работы. Т. 8-951-260-60-60.

*Сварка. Т. 8-951-120-18-28.

*Балконы (остекление и отделка). Т. 8-951-128-76-26.

*Прочистка канализации. Т. 28-01-05.

*Водомеры. Сантехработы. Т. 8-906-854-79-79.

*Сантехмастер. Т. 43-05-41.

*Сантехработы. Недорого. Т. 8-908-064-53-17.

*СантехМастер. Недорого. Т. 8-902-899-03-94.

*Сантехработы. Т. 8-908-936-30-50.

*Сантехработы. Недорого. Т. 8-951-459-52-17.

*ООО «Спец». Линолеум. Ламинат. Замена пола. Панели и т. д. Т. 8-908-703-90-88.

*Обои. Т. 8-909-097-48-26.

*Ремонт квартир и домов. Т. 8-964-247-34-96 (Миша).

*Натяжные потолки. Жалюзи.

Пенсионерам скидка 20 %. Т. 8-951-800-85-55.

*Обои. Шпалевка. Т. 8-951-807-68-47.

*Кафель, обои. Т. 8-951-449-49-95.

*Натяжные потолки. Т. 8-995-465-30-16.

*Ремонт стиральных машин и др. Пенсионерам скидка. Никита. Т. 8-932-016-07-77.

*Ремонт холодильников. Бесплатная диагностика. Т. 8-963-096-43-31.

*Домашний мастер. Т. 8-951-120-18-28.

*Домашний мастер. Т. 8-951-441-43-13.

*Домашний мастер. Т. 8-902-607-09-32.

*Домашний мастер. Т. 8-995-474-15-20.

*Печник. Т. 433-064.

*Ремонт стиральных машин. Качественно, быстро, недорого. Пенсионерам скидка. Т. 8-919-330-26-22.

*Ремонт окон (утепление). Тепловизор. Скидки. Гарантия. Виталий. Т. 59-07-01

*Ремонт окон ПВХ и остекление. Т. 8-996-692-23-24.

*Сборка мебели. Т. 8-919-310-89-99.

*Кухни, шкафы. Т. 43-15-87.

Дата

Дата проведения мероприятия долгие годы остается неизменной – 15 февраля. Именно в этот день тридцать семь лет назад последняя колонна советских войск покинула территорию Афганистана. Это событие ознаменовало для СССР окончание Афганской войны, продлившейся девять лет и унесшей жизни более пятнадцати тысяч советских граждан. Однако в этот день вспоминают не только воинов-«афганцев», но и всех военнослужащих, которые участвовали в других вооружённых конфликтах – в том числе в Чечне и Сирии, а также россиян, задействованных сегодня в специальной военной операции.

Организатором концерта в ДКМ имени С. Орджоникидзе традиционно выступает первичная профсоюзная организация Магнитогорского металлургического комбината. По словам её председателя Бориса Семёнова, на учёте в профсоюзе сейчас состоят 1076 воинов-интернационалистов.

Дворец культуры металлургов нечасто встречает столько людей в военной форме: многие пришли в камуфляже, беретах, со знаменами, и у каждого на груди медали и ордена – за проявленное во время службы мужество. Как отметил Борис Семёнов, одна из целей мероприятия – просто дать вете-



ранам возможность встретиться с сослуживцами, пообщаться, обменяться последними новостями. При современном ритме жизни это бывает непросто.

И действительно: бойцы с радостью приветствуют друг друга и с интересом рассматривают выставленное в фойе Дворца вооружение – для большинства прекрасно знакомое. Отдельное внимание нескольким стендам с портретами погибших воинов, причём это не фотографии, а рисунки, сделан-

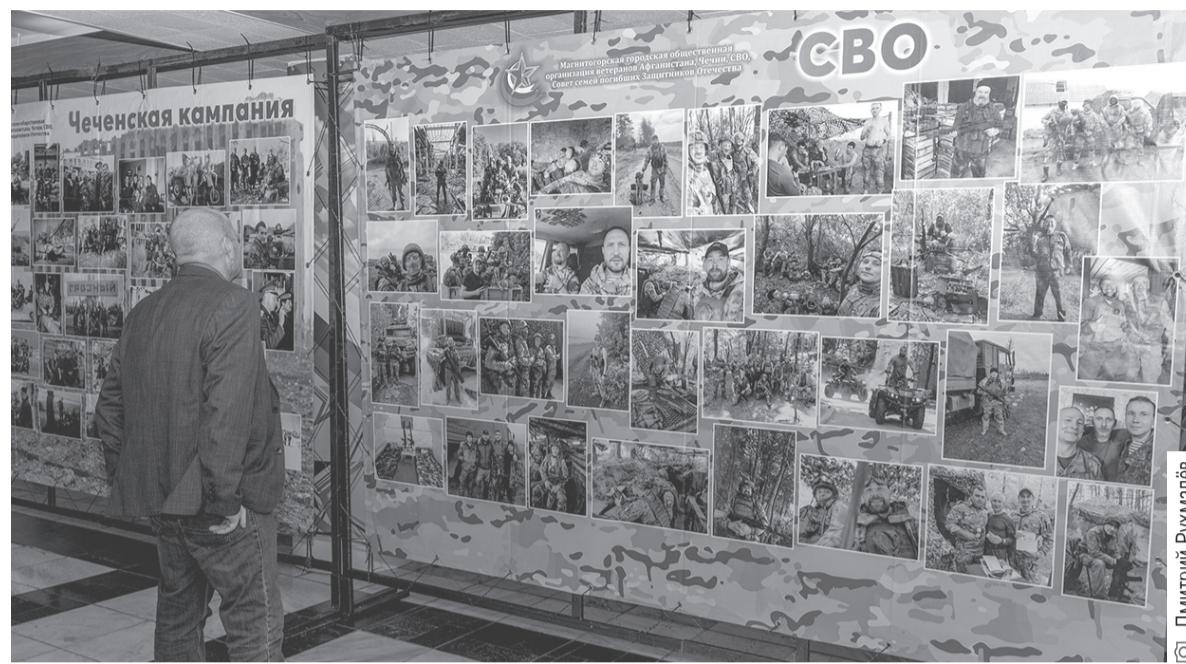
ные учениками магнитогорской художественной школы. Под каждым изображением – годы жизни и краткая биография героя.

Концерт начинается с песни, посвящённой ветеранам и их павшим товарищам, и зал встречает её стоя. Далее – приветственные слова от почётных гостей: Бориса Семёнова,

для России дата, а вам – огромная благодарность за мужество и героизм. И особенно отрадно, что

многие из вас, несмотря на занятость, уделяют большое внимание патриотическому воспитанию мо-

Юбилейная встреча ветеранов



Во Дворце культуры металлургов имени С. Орджоникидзе состоялся концерт, посвящённый Дню памяти воинов-интернационалистов



председателя МГОО «Ветераны Афганистана, Чечни и СВО» Ильдара Габдрахманова, председателя Магнитогорского городского Собрания депутатов Александра Морозова и исполняющей обязанности председателя совета семей погибших защитников Отечества Ирины Новиковой.

– Мы собираемся вместе двадцать – юбилейный – раз, и организовывать такие мероприятия – наш долг, – подчеркнул Борис Семёнов. – Это важная и памятная



лодёжи, участвуют в формировании и отправке гуманитарных конвоев в зону проведения специальной военной операции.

Ильдар Габдрахманов отметил: Магнитогорск – город с удивительно сплочёнными людьми. У союза ветеранов Афганистана, Чечни и СВО огромное количество единомышленников, им помогают волонтёрские организации, Магнитогорский металлургический комбинат, профсоюз ММК, администрация города.

– Мы все крепко дружим и занимаемся той работой, которая сегодня необходима, – сказал Ильдар Габдрахманов. – И сейчас в зале я также вижу много друзей. Вместе мы делаем большое дело.

Александр Морозов в своей речи подчеркнул: важно помнить всех наших воинов. К сожалению, ветеранов Великой Отечественной войны осталось очень мало. Постепенно уходят из жизни те, кто участвовал в Афганской войне.

– Несколько лет назад не стало Евгения Никитина – неравнодушного человека, помогавшего тем, кто получил ранения, – сказал Александр Олегович. – Нет с нами Эдуарда Якушева. Поэтому вам я желаю главного – здоровья. Вы все уже седые, воспитываете внуков. Живите долго, и спасибо вам за то, что находите время, чтобы заняться важными для Магнитогорска и России делами – патриотическим воспитанием подрастающего поколения, общественной деятельностью и поддержкой ребят, участвующих в специальной военной операции.

Далее участников мероприятия ждала большая концертная программа, подготовленная творческими коллективами ДКМ имени С. Орджоникидзе.

Кирилл Смородин



Городское хозяйство



Светлый путь к безопасности

В Магнитогорске завершились работы по монтажу и замене дополнительных и существующих светильников в районе пешеходных переходов. Теперь уровень освещённости соответствует нормам и требованиям. А работы продолжаются на улично-дорожной сети.

В январе 2026 года специалисты АО «Горэлектросеть» провели контрольные замеры освещённости улично-дорожной сети Магнитогорска.

– Наша задача привести уровень освещённости улиц к требованиям ГОСТа, подлежащего к исполнению в 2026 году. В результате замеров определили улицы

с недостаточной освещённостью и составили план мероприятий по замене светильников, – отметил директор АО «Горэлектросеть» Александр Кузьмин.

Сейчас работы ведутся на проспекте Ленина, от улицы Вокзальной до проспекта Металлургов.

– В настоящее время технические характеристики светильников не обеспечивают достаточного уровня освещённости дороги. И ГОСТу не соответствуют. Технической возможности заменить существующие светильники « капли » на аналогичные, но с большей светоотдачей нет, – рассказали на предприятии.

К существующим светильникам устанавливают дополнительные – светофорные, для обеспечения необходимого

уровня освещённости. Всего будет установлено 82 светодиодных светильника.

– Есть обязанность привести освещение к стандартам – это вопрос безопасности на дорогах для пешеходов и автомобилей. Поэтому выбрали техническое решение с двумя светильниками. Уличные фонари по типу « капля » оставили как декоративный элемент, а для увеличения освещённости смонтировали светодиодный светильник, – подчеркнул Александр Владимирович.

В марте согласно плану мероприятий установка и замена светильников планируется на проспекте Карла Маркса, от улицы Вокзальной до улицы Комсомольской.

По материалам городской администрации

Масленица-2026

Время жечь, время печь!

В этом году встречаем весну уже в середине февраля

Дата Масленицы каждый год разная, она как будто танцует по весеннему календарю.

А всё потому, что этот праздник неразрывно связан с другим, самым главным христианским торжеством – Пасхой. Всё выстраивается в такую цепочку: сначала определяется дата Пасхи (которая сама рассчитывается по особому календарю и меняется). Затем от неё отсчитывают семь недель назад, так узнают начало Великого поста. А вот та самая весёлая, блинная неделя, которая идёт прямо перед этим постом, и есть Масленица.

Получается, что Масленица – это яркое прощание с зимой и подготовка к серёзному времени перед Пасхой. Вот почему она может наступить и в конце февраля, и в начале апреля – всё зависит от того, на какую дату выпадает Светлое Христово Воскресение в текущем году.

В 2026 Масленица наступит особенно рано – с **16 по 22 февраля**. Именно в эти дни, следуя древней традиции, будем печь золотистые блины. Их щедро поливают маслом не просто так – это многовековой ритуал, символ солнца и гостеприимства, давший имя всему празднику – Масленица.

Этот праздник – идеальный пример того, как древние традиции гармонично вплетаются в современный ритм жизни. Церковный календарь называет эту неделю **Сырной седмицей** – временем, когда мясо уступает место творогу, сливкам, сырам и, конечно, блинам со всевозможными начинками.

У Масленицы множество имён. Это и **Блинная неделя** – идеальный повод для семейных застолий, и **Мясопуст** – элегантный переход к более лёгкой пище. Называли её также **Поползухой** (из-за «плавающих» дат) и **Объедухой** – в честь щедрых угощений.

Рецепты

Две грани: вкус и польза

Блины на Масленицу – это целый ритуал. Вот подборка интересных вариантов, разделённая на две категории: самые вкусные (классические и с изюминкой) и полезные (ПП).

Самые вкусные и праздничные блины (чтобы порадовать душу и тело)

Блины на кипятке («Заварные»)

Эти блины получаются особенно тонкими, кружевными и эластичными, с дырочками.

Изюминка: Тесто замешивается на горячей воде или молоке, что делает его более клейким.

Ключевой ингредиент: Кипяток.

Простой рецепт: Сначала смешайте 2 яйца, 2 ст. л. сахара, щепотку соли. Добавьте 2 стакана муки, затем влейте 1,5 стакана тёплого молока. Хорошо размешайте до гладкости. И только потом тонкой струйкой, активно размешивая, влейте 1 стакан кипятка. В конце добавьте 2 ст. л. растительного масла.

Тесто будет жидким. Выпекайте на хорошо разогретой сковороде.

Блины на кислом молоке или кефире с гашёной содой

Пышные, мягкие, седауволовимой кислинкой и пористой структурой.

Изюминка: Реакция кислоты (кефира) и соды даёт пузырьки, делая блин нежным и толстым.

Ключевой ингредиент: Кисломолочный продукт + ½ ч. л. соды.

Совет: Соду лучше гасить прямо в ложке с небольшим количеством кефира и добавлять в уже замешанное тесто, быстро перемешивая.

Гречневые блины с пропеком

Настоящая русская классика. Обладают насыщенным ореховым вкусом и красивым коричневатым цветом.

Изюминка: Мука из гречки. Идеально для «пропека» – когда на сырную сторону блина выкладывают начинку (творог, мелко нарезанный лук, грибы) и затем переворачивают «пропекают» её.

Ключевой ингредиент: Гречневая мука (можно смешать 50/50 с пшеничной).

Подача: С солёным лососем, икрой, маслом или сметаной и мёдом.

Полезные блины (ПП-варианты)

Здесь главное – альтернатива обычной муке, сахару и жирному молоку.

Безглютеновые овсяно-банановые блинчики

Идеальный полезный завтрак даже вне Масленицы.

Основа: 1 спелый банан + 2 яйца + 3–4 ст. л. овсяных хлопьев (можно смолоть в муку). Взбить блендером.

Плюсы: Никакого сахара (сладость от банана), полезная овсянка, много белка. Без глютена, если овсянка сертифицирована.

Подача: С греческим йогуртом и ягодами.

Блины из творожного теста (белковые)

Очень сытные, нежные, с высоким содержанием белка.

Основа: 200 г мягкого творога (5–9 %) + 2 яйца + 2–3 ст. л. муки (цельнозерновой/

овсяной/кукурузной) + щепотка разрыхлителя.

Плюсы: Минимум углеводов, максимум белка для чувства сытости.

Совет: Консистенция – как на оладьи. Жарить на антипригарной сковороде без масла или с его минимальным количеством.

Блины на цельнозерновой или рисовой муке с кокосовым молоком

Основа: Замените пшеничную муку на цельнозерновую (более насыщенный вкус и клетчатка) или рисовую (для лёгкости и без глютена). Молоко – обезжиренное или кокосовое (вкусовая изюминка).

Подсластитель: Сироп топпинга/агавы/стевии или просто меньше обычного сахара.

Жир: Для теста используйте кокосовое масло.

Зелёные блины со шпинатом

Потрясающий цвет и заряд витаминов.

Основа: К любому ПП-рецепту (например, на кефире или молоке) добавьте 50–70 г пюре из свежего или отварного шпината (взбить блендером).

Плюсы: Ярко, полезно, дети в восторге. Вкус шпината почти не чувствуется.

Подача: С творожным кремом или авокадо.

Общие советы для идеальных блинов:

Дайте тесту отдохнуть: После замеса оставьте его на 20–30 минут при комнатной температуре. Клейковина «успокоится», и блины не будут рваться.

Консистенция: Тесто должно быть как жидкая сметана, оно должно легко стекать с ложки.

Сковорода: Хорошо разогретая и смазанная маслом (кисточкой или половинкой картофелины, надетой на вилку). Для ПП используйте антипригарную сковороду.

Первый блин: Может быть комом, это нормально! Сковорода только «настроилась».

Готовьте с удовольствием и с лёгкой душой! Хорошей вам Масленицы!



Из архива «ММ»

Начинка блина и характер человека

В Масленицу принято подавать блины не только политые маслом, но и с начинками. Ещё на Руси подметили, что в зависимости от пристрастий к блинным начинкам, можно судить о характере человека.

С красной рыбой обожают рассеянные, витающие в облаках люди.

С икрой предпочитают работящие, домовитые люди. Они, как правило, умны и прагматичны.

С сметаной выберут очень нежные, чувственные натуры.

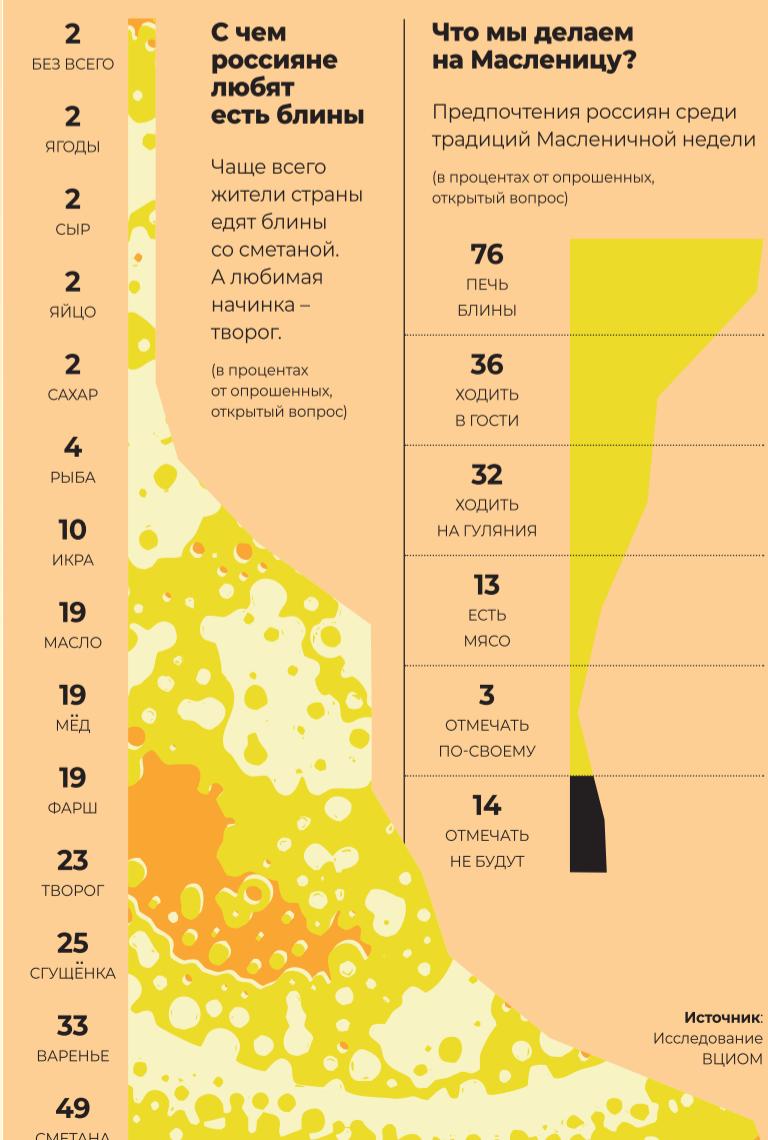
С мёдом любят смелые, отважные, дерзкие люди. Они обычно жаждут острых ощущений, экстрема.

С сливочным маслом придется по вкусу людям, которым очень важно сохранять своё доброе имя, ласковые и нежные.

С вареньем лакомятся мужчины, которые, как правило, не готовы к семейной жизни, и женщины – образец мамы, хорошие хозяйки и жёны.

С творогом любят витающие в облаках мужчины и женщины, которые являются очень нежными натурами.

Какие блины и обычай самые популярные?



Авторская песня

Песни из самого сердца



Бард из Златоуста Сергей Косолапов споёт в Магнитогорске.

В Магнитогорске выступит замечательный бард из Златоуста Сергей Косолапов – лауреат, почётный гость и член жюри, организатор фестиваля авторской песни, руководитель клуба самодеятельной песни имени Юрия Зыкова. Творческая встреча (6+) состоится в субботу 21 февраля в 15.00 в центральной городской библиотеке имени Б. А. Ручёва на ул. Советской Армии, 23. Вход свободный.

Сергей Косолапов – самобытный композитор, известный далеко за пределами Южного Урала. Он пишет песни на стихи ярких российских авторов. Прекрасный исполнитель, гитара и голос которого завораживают, интересный человек, увлечённый туризмом и любящий природу малой родины, Сергей всегда находит путь к сердцам слушателей.

В репертуаре Сергея – песни о любви и дружбе, о России и Урале, о нравственном выборе, словом, обо всём, что важно для человека. Творчество талантливого и харизматичного барда из Златоуста может быть интересно людям разных поколений.

После сольного выступления Сергея Косолапова предполагается «свободный микрофон» для магнитогорских авторов и исполнителей – это добная традиция клуба любителей песен под гитару «Маршрут 43», организующего в ЦГБ имени Б. А. Ручёва бардовские встречи. Песенный калейдоскоп – прекрасная возможность получить представление о том, чем живёт авторская песня Магнитогорска.

На правах рекламы

Что? Где? Когда?

Магнитогорский театр оперы и балета (пр. Ленина, 16)

22 февраля 14.00. Магнитогорская хоровая капелла представляет семейный концерт «Учимся под музыку» (0+). Справки по телефону 26-45-18.

Творческий вечер

Пусть музыка согреет нам сердца

28 февраля в 15.00 в Библиотеке мира (пр. К. Маркса, 186) состоится творческий вечер магнитогорского композитора и музыканта Сергея Криницкого (0+).

Он является лауреатом, а также обладателем Гран-при международных и всероссийских конкурсов как композитор, исполнитель и концертмейстер, членом международного Союза композиторов «XXI ВЕК» и Союза композиторов России.

Зрители познакомятся с биографией и творчеством Сергея Криницкого, услышат отрывки из его произведений: музыки к детскому спектаклю – сказке «Серебряное копытце» по мотивам одноименного сказа П. Бажова (2021), из балета «Конёк-Горбунок» для симфонического оркестра, смешанного хора и сопрано по сказке П. Ершова (2024) и другие произведения автора, а также смогут задать ему все интересующие их вопросы.

Вход свободный. Справки по телефону 40-34-41.

Потеря

Ушёл из жизни ветеран войны

На 100-м году жизни в Магнитогорске скончался ветеран Великой Отечественной войны Михаил Петров.

Михаил Филиппович Петров ушёл на фронт в 17 лет. Отучился на снайпера и попал в состав 1-го Прибалтийского фронта 2-й Гвардейской армии. С пехотой прошёл всю Белоруссию. После войны работал радиотелеграфистом в главном узле связи Министерства обороны. Вернулся из армии в 1950 году.

В Магнитогорске работал машинистом крана на ММК. На пенсии открыл в себе талант художника и поэта.

Михаил Филиппович был героем проекта «ММ» «Поколение победителей». Его уход – большая потеря для всех нас, для Магнитки и страны. Теперь в нашем городе осталось в живых семь ветеранов Великой Отечественной войны.

Выражаем соболезнования родным и близким ветерана.

Адрес редакции, издателя:
455038, Челябинская область,
г. Магнитогорск,
пр. Ленина, д. 124, корпус 1.
Тел. (3519) 39-60-74,
отдел подписки: 39-60-87,
отдел доставки: 26-33-49,
отдел рекламы: 39-60-79,
e-mail: inbox@magmetall.ru
сайт: magmetall.ru (16+)



Учредитель – Автономная некоммерческая организация
«Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета «Магнитогорский металл» (16+) зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Календарь

В ожидании Чуньцзе



Сегодня китайцы начинают отмечать Новый год, праздновать будут две недели

Россия давно отметила Новый год, но сегодня у неё появляется повод вернуться в праздничную атмосферу. Ведь четверть населения планеты только приступает к празднованию.

17 февраля в 15.00 по московскому времени начинается так называемый китайский Новый год. По восточному календарю это год Огненной лошади. Празднование продлится до Праздника фонарей (3 марта), а сам год завершится 5 февраля 2027-го.

В отличие от западного праздника, Чуньцзе (китайский Новый год) – это «плавающая» дата, жёстко привязанная к лунным циклам. Она всегда приходится на второе новолуние после зимнего солнцестояния, когда природа делает первый скрытый вдох перед пробуждением.

Любопытно, что в 1912 году в Поднебесной отменили празднование нового года по лунному календарю и перешли на григорианский. Однако в конце XX века – в 1996 году – правительство Китая приняло решение отмечать новый год по датам лунного, или восточного, календаря. Первые семь дней – это официальные выходные, но традиции соблюдаются на протяжении всего праздничного периода.

История китайского Нового года насчитывает более трёх тысяч лет. Праздник «зародился» во времена династии Шан. Она существовала более 400 лет – с XV до XI веке до н. э. В XIV веке до н. э. был создан древнекитайский лунный календарь, который служил религиозным и династическим ориентиром для всего царства. Именно он с тех времён определяет даты китайского Нового года.

Тогда земледельцы проводили обряды в честь окончания зимы и начала сельскохозяйственного года. Ранние записи об этом празднике включали в себя церемонии подношений в честь богов и предков. В первую очередь люди ориентировались на различные легенды и мифы. Самый известный из них – это история о мифическом создании Нянньшоу (Niánshòu). Буквально его имя переводится как «ежегодный зверь». Считалось, что он появлялся в каждый канун Нового года, чтобы полакомиться домашним скотом, урожаем и даже некоторыми людьми, особенно детьми.

Чтобы уберечь себя, близких и дом, люди выставляли за входную дверь еду для Нянньшоу. Кто-то настолько боялся этого зверя, что пряталась от него в горах. Всё продолжалось до тех пор, пока в деревню к людям не пришёл старик «с седыми волосами и румяным лицом». Именно он успокоил народ и сказал, что им больше не нужно жить в страхе. Дело в том, что Нянньшоу боится красного цвета и громких звуков. Именно так и появилась традиция красных фонарей и фейерверков, вместо которых раньше был трескающийся бамбук.

Спустя несколько сотен лет празднование Нового года стало превращаться из поклонения богам и предкам в традиционный праздник. В период, когда Китай переживал расцвет экономики и культуры во времена династий Тан, Сун и Цин, обычай всё больше становился похожи на современные.

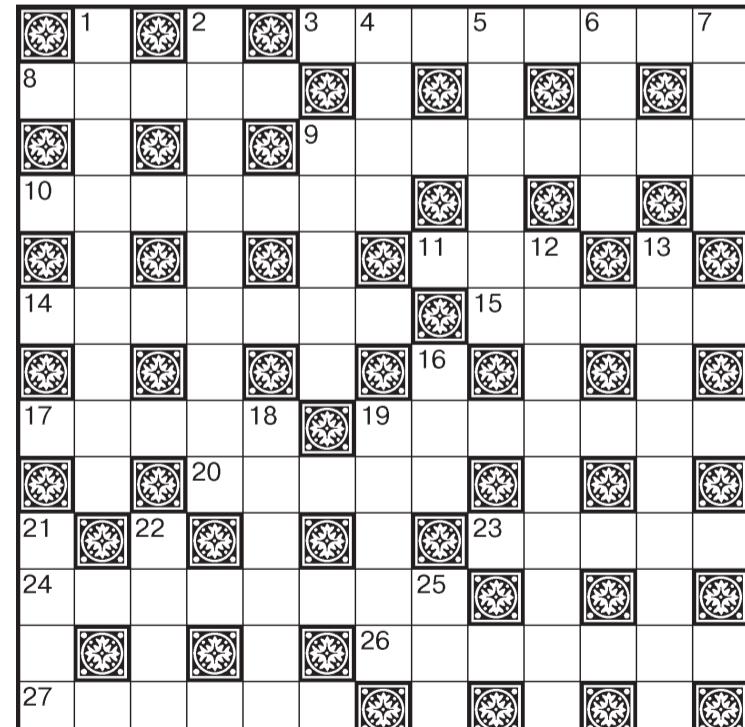
Китайский Новый год – один из главных праздников для жителей Поднебесной. Это не просто смена дат, а запуск новых космических ритмов, к которому на Востоке относятся с глубочайшим почтением. Потому и отмечать его принято с размахом и весьма масштабно: китайцы начинают готовиться к этому событию заранее, и само празднование нередко продолжается больше двух недель.

Кроссворд от Олега Васильева

Скользжение по воде

По горизонтали: 3. Гагаринский космодром. 8. Штука белого хлеба. 9. Собака, чьи щенки рождаются без пяты. 10. Профи на селе. 11. «Посох» сапёра. 14. Кого из игроков сыграл Николай Рыбников в комедии «Запасной игрок»? 15. ... будущей победы. 17. Волька Костильков для старика Хоттабыча. 19. Кто помешался на вере? 20. Какой шут носил юного принца Гамлета на плечах? 23. Какой игре отдаёт предпочтение певец Джастин Тимберлейк? 24. Генерал в сподвижниках Петра Первого. 26. Скользжение по воде с помощью воздушного змея. 27. Стреляного воробья на ней не проведёшь, согласно народной мудрости.

По вертикали: 1. Королева на балу у булгаковского Сатаны. 2. «Патриархальные правила» быта. 4. Допотопный однолюб. 5. Какую кухню на волнах качает? 6. «Путеводитель от Ариадны». 7. Какой киноактёр «доныржался до смерти» в фильме «Голубая бездна»? 9. «... всегда побеждает! Так гласит телевизор!». 12. Какого великого тенора за капризный характер окрестили «Королём отмен?» 13. С каким художником Анна Ахматова гуляла по Люксембургскому саду? 16. Цветочный символ утешения у японцев. 18. Кого из советских конструкторов сыграл Андрей Мерзлиkin в фильме «Танки»? 19. «Извечный оппонент» лирика. 21. Этап матча. 22. Какая роковая莉莉 покоряла мужчин, внушая им, что они гениальны? 25. Кобра с индийской пропиской.



1. Королева на балу у булгаковского Сатаны. 2. «Патриархальные правила» быта. 4. Допотопный однолюб. 5. Какую кухню на волнах качает? 6. «Путеводитель от Ариадны». 7. Какой киноактёр «доныржался до смерти» в фильме «Голубая бездна»? 9. «... всегда побеждает! Так гласит телевизор!». 12. Какого великого тенора за капризный характер окрестили «Королём отмен?» 13. С каким художником Анна Ахматова гуляла по Люксембургскому саду? 16. Цветочный символ утешения у японцев. 18. Кого из советских конструкторов сыграл Андрей Мерзлиkin в фильме «Танки»? 19. «Извечный оппонент» лирика. 21. Этап матча. 22. Какая роковая莉莉 покоряла мужчин, внушая им, что они гениальны? 25. Кобра с индийской пропиской.

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru «MM» в соцсетях magmetall74

Программа телевидения предоставлена АО «Сервис-ТВ». Ответственности за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 16.02.2026 по графику в 19.00, фактически в 18.00.

Заказ № 438. Тираж 65423. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455023, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).