

24 марта 2026
№ 21/14403/
Вторник



Общественно-политическая,
информационная газета

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Лучшее издание
металлургических комбинатов
России и стран СНГ 2022–2024.
Золотой фонд прессы–2026.
Издаётся с 5 мая 1935 года.
Цена свободная.



magmetall.ru (16+) Телефон редакции (3519) 39-60-74 Отдел подписки (3519) 39-60-87 Отдел доставки (3519) 26-33-49 Отдел рекламы (3519) 39-60-79 kiosk.magmetall.ru «ММ» в соцсетях magmetall74

Благоустройство

Зимой город живёт в режиме «обороны». Главная задача работников ЖКХ – защитить: обработать тротуары противогололёдными реагентами, не дать стихии сковать движение транспорта, вывезти излишки снега за пределы города, укутать зелёные насаждения. Вектор заботы в это время направлен на преодоление – борьбу с морозом, ветром и многометровыми сугробами.

Но приход весны – это не просто страница календаря, это перемена жизнедеятельности городского хозяйства. Как только солнце начинает припекать, а капель становится звонче, заботы меняются. Спецтехника, ещё вчера сгребающая снег и разбрасывавшая песок, начинает подметать и мыть улицы, убирая застывший за зиму серый налёт. Вскрывают ливнёвки, чтобы дать талым водам путь к свободе, не позволяя городу утонуть в первых ручьях.

Начало марта было холодным, но вот уже вторую неделю весна заявила о себе в полную силу. И подрядные организации, приводящие город в порядок по муниципальным контрактам, меняют стратегию деятельности. Да, они ещё вывозят снег, чтобы минимизировать потоки воды: только за последние две недели коммунальщики убрали из города 137 тысяч кубических метров снежных масс. Ночные заморозки требуют очищения от наледи лестничных маршей и остановок общественного транспорта, а также обработки песком тротуаров. Солнце, оголяя всё больше пешеходных дорожек и проезжей части, вскрывает всю накопившуюся грязь.

Перепады температур, характерные для нашего региона, местами нарушают асфальтовое покрытие.

Продолжение на стр. 2

Город преображается

Коммунальные службы переключаются с зимних забот на весенние



Сергей Петруша

Цифра дня

21

Столько пассажиров магнитогорские трамваи перевозят ежегодно.
МИЛЛИОН
Подробнее – на стр 7.

Погода

Ср +1°...+6°
ю 1...2 м/с
731 мм рт. ст.



Чт +2°...+9°
в 1...2 м/с
734 мм рт. ст.



Анонс



Мартовская повестка

На прошлой неделе в Магнитогорске на депутатских комиссиях был рассмотрен 41 вопрос, из которых 15 вынесены на сегодняшнее заседание городского Собрания.

Президиум МГСД утвердил проект повестки. Главным вопросом мартовского заседания станет отчёт главы города за 2025 год. Кроме того, депутаты планируют утвердить мероприятия по охране окружающей среды в границах города, внести изменения в положение об общественной палате города, принять решения о новых наименованиях остановочных пунктов и передаче муниципального имущества социально ориентированным некоммерческим организациям.

Напомним, заседание Магнитогорского городского Собрания в прямом эфире можно посмотреть в 10.00 в эфире телеканала «ТВ-ИН», на сайте и в группе МГСД «ВКонтакте» (18+), а также на других информационных порталах города.

Коротко

• **Начало пожароопасного периода на Южном Урале планируют установить в первой половине апреля.** Для обеспечения пожарной безопасности будут организованы совместные патрулирования с представителями полиции и муниципалитетов в местах массового отдыха людей, лесах рядом с населёнными пунктами, вблизи садоводческих товариществ, возле оздоровительных лагерей. Всего разработано 468 маршрутов общей протяжённостью 29,4 тысячи километров. Объём финансирования расходов на охрану лесов от пожаров в 2026 году за счёт регионального бюджета запланирован в сумме 291,5 млн. рублей. Субвенции из федерального бюджета предусмотрены в сумме 166,9 млн. рублей.

• **В Магнитогорске сотрудники Госавтоинспекции применили табельное оружие для остановки нетрезвого водителя.** Ночью на улице Советской нарядом ДПС был замечен автомобиль «Фольксваген Поло». Требование инспекторов об остановке водитель проигнорировал и продолжил движение, увеличивая скорость. Пытаясь скрыться, он совершал опасные манёвры, создавая угрозу безопас-

ности других участников дорожного движения. После предупредительного выстрела водитель продолжил опасную скоростную езду, в связи с чем огонь был направлен по колёсам машины. Когда та остановилась, водитель предпринял попытку скрыться с места происшествия, однако был задержан сотрудниками полиции. Задержанным оказался мужчина 1988 года рождения, находившийся в состоянии опьянения.

• **Инновационный проект по борьбе с наркотиками запущен в Челябинской области.** Бот «СтопГраффити – Челябинская область» доступен в мессенджере МАХ. В чате «цифрового помощника» четыре кнопки. Нажав на «Граффити/наркореклама», пользователи могут сообщить о надписях, рекламирующих запрещённые вещества. Для этого нужно указать местоположение, адрес и прикрепить фотографию. Через «Блокировку сайтов» можно заявить о подозрительном сайте или рекламной ссылке. Данные будут направлены в Роскомнадзор. Также внутри чат-бота собраны ссылки на антинаркотические ресурсы и профилактические материалы. Тем,

кто столкнулся с зависимостью, бот помогает записаться на приём к наркологу.

• **В МГТУ имени Г. И. Носова создают уникальный киберполигон для борьбы с кадровым голодом в сфере информационной безопасности.** Проект «КиберАрена: MagTech CyberLab 2.0», реализуемый на базе университета, получил грантовую поддержку губернатора Челябинской области. На эти средства команда разработчиков модернизирует существующую учебную платформу, превратив её в единственный в регионе высокотехнологичный полигон, способный моделировать полный цикл кибератак на корпоративные и промышленные сети. Размер гранта составил более 399 тысяч рублей. Инициатива призвана решить острую проблему дефицита квалифицированных кадров в сфере кибербезопасности. По данным аналитиков, спрос на таких специалистов в России стремительно растёт: только за первые четыре месяца 2025 года было открыто около 42 тысяч вакансий. Проект реализуется кафедрой информатики и информационной безопасности МГТУ.

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ РЕМОНТ ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН



- Утепляем окна
- Устраняем продувание
- Регулируем

- РАССРОЧКА 0-0-12
- ЗАМЕР БЕСПЛАТНО
- ГАРАНТИЯ на все работы

Ворошилова, 23 21-24-00, 8-912-775-38-10

Благоустройство

Город преобразуется

Окончание. Начало на стр. 1

Дневные плюсы уже позволяют дорожникам проводить ямочный ремонт – пока используя технологию холодного асфальтирования.

Специальные модифицирующие присадки в битум предотвращают слеживание смеси. Технология укладки такого материала проста: обрабатывают края ямы, очищают её от пыли, грязи, наледи и снега, высушивают и разогревают при помощи газовой горелки. Потом производят закладку материала. Холодный асфальтобетон привозят в мешках. Материал ровно распределяют на всю площадь ямы, а затем греют и уплотняют при помощи виброплиты. Движение по отремонтированному участку открывают сразу после окончания работ.



Андрей Тимеев

Как подчеркнул руководитель ОП ООО «Стройтех» Андрей Тимеев, это временная мера, позволяющая убрать периферийные выбоины до того времени, когда можно будет использовать горячие смеси. В первую очередь работы проводят на главных магистралях, но практика показывает, что это не занимает много времени, и дорожники довольно быстро переходят на второстепенные улицы.

Сейчас ремонт идёт на проспекте Ленина, уже выполнено несколько участков на левом берегу, по шоссе Западному.

Тем временем ответственные управляющие компании тоже не сидят сложа руки. Там, где снег на северных сторонах задерживается, тракторами сгребают его для облегчения продвижения машин и пешеходов. Дворники подбирают оттаявший мусор. Традиционные весенние субботники ещё впереди, но активные горожане, у которых палисадники уже оттаяли и просохли, были замечены с граблями и метлами.

Всем хочется скорее избавиться от последствий зимнего ненастья. И того, что город просыпается и начинает преобразуется, не скрыть. Насколько быстро мы сможем навести на улицах и во дворах комфорт и красоту, зависит не только от коммунальных служб, но и от каждого из нас.

✍️ Ольга Балабанова

Ответственность

Правила нужно соблюдать

На аппаратном совещании в администрации города обсудили работу административных комиссий в 2025 году.

В Магнитогорске работают три административные комиссии – в Ленинском, Орджоникидзевском и Правобережном районах. В них входят сотрудники районных администраций, управления охраны окружающей среды и экологического контроля, а также сотрудники УМВД. Их задача – обнаружение и пресечение правонарушений в области благоустройства.

В 2025 году проведено 92 заседания административных комиссий, на которых рассмотрено 4064 дела, – рассказал глава администрации Правобережного района Валерий Халезин. – Из общего количества рассмотренных материалов 2876 протоколов составлено специалистами районных администраций, 966 – управлением охраны окружающей среды и экологического контроля, 136 – управлением архитектуры и градостроительства, 86 – специалистами управления транспорта и коммунального хозяйства. Составлено 3837 протоколов на физических лиц, 121 – на должностных и 106 – на юридических лиц. Штрафы наложены по 3754 административным делам. Добровольно их оплатили 74 процента нарушителей. Для принудительного взыскания направлено 1253 материала (на тех, кто не спешит погасить долг).

Кроме назначения штрафа по закону комиссия может назначить административное наказание в виде предупреждения при незначительных нарушениях и своевременном принятии мер для устранения нарушения. И таких предупреждений вынесено 310.

За 2025 год составлено 104 протокола за повреждение, снос, ненадлежащее содержание малых архитектурных форм, 231 – за несоблюдение требований к внешнему виду фасадов зданий, 93 – за размещение объявлений в неустановленных местах, 104 – за торговлю, где не положено, 261 протокол – за сброс мусора, 52 – за организацию несанкционированной свалки, 30 – за производство земляных работ без разрешения. За самовольное размещение временных объектов вписано 65 протоколов, за плохое содержание и уборку территорий – 38, за несоблюдение сроков земляных работ – 31, не вовремя восстановленное благоустройство – 17, выпас сельскохозяйственных животных в неустановленных местах – 2 протокола. Но больше всего протоколов – 2922 – за нарушение правил парковки. Увеличилось число горожан, оставляющих автотранспорт около контейнерных площадок – составлено 378 протоколов.

За 2025 год оштрафовано 86 безбилетников, бесплатный проезд в общественном транспорте для них обернулся «платой» в 2500 рублей.

Привлечено к ответственности 25 человек, нарушивших правила выгула собак.

ВОВРЕМЯ НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ?

Служба доставки 26-33-49

Отдел подписки 39-60-87

(пн–пт с 9.00 до 17.00)

«Магнитогорский металл»

Хоккей

Всё – с чистого листа

В канун старта плей-офф магнитогорский «Металлург» провёл открытую тренировку и пообщался с прессой



© Евгений Рухманов

Во вторник для команды и её болельщиков начинается основной этап сезона 2025–2026: борьба за Кубок Гагарина, в которую мы вступаем в статусе обладателя Кубка континента имени Виктора Тихонова. Первым против нас на лёд выйдет новосибирская «Сибирь». И, хоть простых соперников в плей-офф не бывает априори, для магнитогорцев «Сибирь» – не самая удобная команда. Четыре встречи в течение сезона заканчивались с разницей в одно очко, две игры переведены в овертайм, в результате у «Металлурга» три победы, у «Сибири» – одна, причём на магнитогорском льду.



Алексей Маклюков

– Можно сказать, «Сибирь» – терпеливая команда, – вспоминает капитан «Металлурга» Алексей Маклюков. – Да, все матчи мы обладали преимуществом: больше были с шайбой, много играли в чужой зоне, но особой результативности не показали. В последнем домашнем матче в январе они нас просто «перетерпели» и довели игру до победы.

Кроме того, по словам главного тренера «Металлурга» Андрея Разина, морально плей-офф для «Сибири» начался задолго до его официального старта: за восьмое место в таблице регулярки и попадание в розыгрыш сильнейших команда вступила в тяжёлую борьбу с «Амуром» и взяла право выйти в плей-офф на волевых.



Евгений Бирюков

– «Сибирь» сейчас на подъёме, неплохо сыграла последние матчи, хорошо смотрятся вратари, в частности, против нас, – говорит спортивный директор ХК «Металлург» Евгений Бирюков. – Хорошая игра в обороне, неплохое большинство. Но акцент делаем на нашей стратегии, хорошей физической подготовке и моральном настрое. У нас так выстроена система, что играть должны все – и в атаке, и в обороне. Если вы заметили, многие наши ребята побили рекорды своей результативности – и защитники, и нападающие. Это говорит о том, что мы играем «всей пятёркой» в атаке, так же должны играть в обороне.

Неделю перед плей-офф «сталевары» провели в режиме подготовки, и в двух последних матчах играли хоккеисты фарм-клубов «Металлурга» – «Магнитки» и «Стальных лисов». Из основного состава на выезд отправился Егор Коробкин, в матче в Челябинске участвовал также Владимир Ткачёв. Хоккейная общественность ждала, что Ткачёв наберёт два вождельных очка, не хватющих до попадания в тройку лучших бомбардиров КХЛ. Однако в Ярославль тренер Ткачёва не взял.

– Мы сразу договорились, что в Ярославль Владимир не едет, как и весь состав, который будет начинать серию с «Сибирью», Володя был готов к этому, – говорит Андрей Разин. – В то же время тренерский штаб сделал всё, чтобы он набрал очки в том же Челябинске: играл в двух бригадах большинства, на льду провёл много времени. К сожалению, очки не «прилипли». Но у Вовы ещё будет время восполнить этот пробел.



Андрей Разин

Не могли журналисты обойти потерю за месяц до плей-офф одного из ключевых игроков команды – Дмитрия Силантьева. Напомним, травмированному «Силе» сделали операцию, теперь ему предстоит длительное восстановление, которое сейчас хоккеист проходит в одном из реабилитационных центров в Сочи. И всё это время Андрей Разин, словно гроссмейстер, «двигал фигуры» в попытке снова сложить пазл первой тройки нападения.

– Гроссмейстер двигает все фигуры, а я переставлял только одну, так что это слишком сильное сравнение, – смеётся на мой вопрос Андрей Владимирович. – Мы искали, подбирали, кого поставить вместо Димы Силантьева, который был ещё минимум на полтора месяца. На данный момент решили, что Андрей Козлов – оптимальный вариант.

Самыми яркими моментами прошедшего сезона Андрей Разин считает гостевую игру с «Автомобилистом» и домашнюю – с «Ак-Барсом»:

– В Екатеринбурге проигрывали 0:3, но смогли отыграться и за полторы секунды до сирены выигрывать матч. Дома – зеркальная ситуация: вели 3:0 и «прогорели» 4:3. Но в целом шли ровно, правда, в конце чемпионата потеряли мотивацию. У нас был тяжёлый отрезок: последние полтора месяца ни разу не было больше трёх дней паузы между играми, девять вообще практически

через день... Было видно, что команда «поднаелась», пошли разговоры о том, что у нас проблемы... И провели семидневный цикл: два выходных, два дня «баллонов», и дальше работа над тактикой. На поле в это время играли резервисты, и «картинка» эта мне понравилась, многие ребята хорошо зарекомендовали себя: сразу поняли, в какой хоккей мы играем. В Челябинске ошибок было больше, в Ярославле всё шло уже лучше, так что молодёжь я доволен. Теперь – настрой на «Сибирь»: противник непростой, команда способна терпеть, стала очень дисциплинированной, имеет крепкую игру в большинстве. Как противостоять? – очень просто: не удаляться. А ещё – больше «лезть на ворота», создавать проблем вратарю – банальные вещи.

Задаём вопрос: насколько морально готова команда, учитывая позапрошлый плей-офф, проведённый максимально хорошо, и неудачный прошлый?

– Это были совсем разные сезоны, – отвечает главный тренер. – Первый прошёл без потрясений, разве что тяжёлая была ситуация с закрытым из-за ремонта аэропортом, в октябре из-за накопленной усталости «поймали» пять поражений подряд. Второй сезон мучительно начался: отсутствовали четверо топ-нападающих. В октябре были на последнем месте, но оттолкнулись от дна, шли по нарастающей и в итоге заняли третье место. Этот сезон катаклизмов не преподнёс, но и расслабленности не ощущается, в раздевалке рабочая атмосфера.

По мнению спортивного директора «Металлурга» Евгения Бирюкова, регулярный сезон сложился хорошо для всей хоккейной вертикали, которая полноценно действует в Магнитогорске уже два года.

– «Металлург» занял первое место, тем самым обеспечив преимущество начала на домашнем льду во всех сериях, – говорит Евгений Николаевич. – Выполнена задача-минимум и остальными командами, обе вышли в плей-офф. «Магнитка» уже выиграла в первом матче у «Торпедо-Горький», «Металлург» стартует сегодня, через десять дней плей-офф начинается для «Стальных лисов». Но задача-максимум перед всеми командами самая высокая, иных в нашем клубе не бывает. Так что – всё начинаем с чистого листа.

✍️ Рита Давлетшина

Больше фото на сайте magmetall.ru (16+)

Профессионалы



© Дмитрий Рухмалёв

В числе приглашённых – 93 работника Группы Магнитогорского металлургического комбината. Позвать всех, кто задействован в системе наставничества, нереально, ведь только на ММК трудятся более шести тысяч наставников, примерно столько же – на дочерних предприятиях.

– Наставничество – очень сложный процесс, – рассуждает директор по персоналу ММК Олег Парфилов. – Безусловно, важно объяснить ученику, как сделать работу правильно и безопасно, но наставничество – это не просто передача знаний.



Олег Парфилов

Под руководством опытного сотрудника новичку легче социализироваться. А ещё хороший наставник способен передать своё внутреннее отношение к делу, к коллективу, рассказать, что даёт работа на предприятии. При этом важно не только то, что говорит наставник, но и как он это говорит.

Практика наставничества для ММК не нова. Ещё в советские годы наставники были в каждом цехе, помогали новичкам освоиться, погрузиться в производственную кухню. В условиях конкуренции на рынке труда наставник становится настоящим проводником в профессию, а наставничество способствует не только приобретению необходимых практических навыков, но и приобщению к корпоративной культуре, ценностям, формированию позитивного отношения к профессии и гордости за свой цех, своё предприятие.

– Для меня наставничество – это больше про человеческие взаимоотношения, поддержку, – говорит начальник управления кадров ПАО «ММК» Евгений Любасюк. – Сейчас набирает обороты искусственный интеллект. Но, уверен, что наставничество он никогда не заменит. Потому что оно пронизывает не только работу, а все сферы: искусство, спорт, культуру, социальную жизнь, семейные отношения. В нашей стране наставничество отличается от западных практик культурными особенностями, традициями, системностью и поддержкой на государственном уровне.

В феврале на конференции в Москве по развитию среднего профессионального образования, высокими экспертами было отмечено, что вплоть до 2040 года личные контакты педагогов с учениками будут только усиливаться как по времени, так и по качеству.

Наставников выбирают из числа высокопрофессиональных работников, имеющих большой опыт работы на предприятии и обладающих определёнными личностными качествами: доброжелательностью, открытостью, ответственностью. Наставничество не должно быть формальным. Молодой работник, переступивший порог комбината, должен чувствовать: ему здесь рады и готовы помочь.



Евгений Любасюк

Сила опыта

Во Дворец культуры металлургов имени С. Орджоникидзе пригласили лучших наставников и инструкторов производственного обучения рабочих массовых профессий

Машинист крана ЛПЦ-8 Ксения Савельева в профессию пришла пять лет назад, но уже сама наставляет новичков, делится с ними секретами профессионального мастерства. Немалая заслуга в этом принадлежит её наставнице Ирине Каратиной, которая в своё время не пожалела для молодой коллеги времени и сил.

– Она научила меня безопасно работать, рассказала, как вести себя на производстве, – вспоминает Ксения. – Теперь я передаю эти знания тем, кто только приходит в наш цех. Пока у меня были только три ученицы, и я рада, что они успешно закрепились в коллективе, хорошо, грамотно трудятся. Новичкам, знаю по себе, на первых порах очень важна поддержка. Для этого и нужны наставники.



Ксения Савельева

Заливщик металла литейного цеха Механоремонтного комплекса Ерлан Биктуров по первому образованию педагог. Знания, полученные во время работы в школе, пригодились ему и на производстве, когда стал наставником.

Для молодых работников наставник должен стать надёжным плечом, считает Ерлан, ведь подчас они не могут самостоятельно влиться в новый коллектив и разобраться в своих обязанностях.

Задача наставника – поддержать новых сотрудников в психологическом и профессиональном плане

Токарь ЦРМО-2 Сергей Бондарь в этом году отметит тридцать лет работы на производстве. Трудовой путь начинал учеником токаря, осваивал оборудование, технику безопасности под руководством опытного станочника Хамита Валитова. Он же ввёл вчерашнего выпускника профтехучилища в коллектив, познакомил с цехом, его правилами, традициями. Десять лет назад Сергей и сам стал наставником, обучив профессии молодого рабочего.

– Сразу по человеку не поймёшь, будет из него толк или нет, – рассказывает Сергей. – А вот когда пообщаешься месяц-другой, уже понятно, есть ли у него желание работать, развиваться. Моя задача



Сергей Бондарь

– помочь новичку закрепиться в коллективе, адаптироваться в социальном и профессиональном плане. Чтобы из ученика получился специалист, нужно года три. Если молодого работника сразу поставить за станок и не заниматься им, он вряд ли заинтересуется профессией. Ведь если что-то не получается, нет и желания продолжать. Поэтому молодым надо помогать.

Александр Борисов исполняет обязанности инструктора производственного обучения рабочих массовых профессий в подразделении «Прокатсервис-2» Объединённой сервисной компании. Инструкторы – это освобождённые наставники, которые занимаются организацией процесса наставничества в цехе, чтобы молодые работники быстрее влились в коллектив, поняли и приняли его правила и традиции, научились работать безопасно и качественно. Инструкторы помогают и самим наставникам – советом и делом.

– На комбинат пришёл в 1998 году после окончания индустриального колледжа. Начинать слесарем-ремонтником в механослужбе ЛПЦ-4. Уже год как работаю инструктором производственного обучения, курирую работу наставников и сам взаимодействую с молодыми работниками, – рассказывает Александр.

– Начинаю с экскурсии по цеху, показываю новичку, где что находится, смотрю, чтобы он прошёл все необходимые инструктажи, знакомясь с коллективом. После стажировки его допускают к работе, он начинает знакомиться с оборудованием, участвует в мероприятиях по охране труда. И всё это под контролем опытных наставников.

Такая двухуровневая система наставничества делает работу с молодёжью более эффективной.

– Ежемесячно проводим анкетирование, чтобы выяснить удовлетворённость молодых работников наставничеством, – рассказывает ведущий специалист управления кадров ПАО «ММК» Юлия Кузнецова. – Не было ни одного отрицательного отзыва. Напротив, ребята говорят, что поддержка наставника помогает им быстрее закрепиться в коллективе, освоиться на рабочем месте. 23-м процентам ребят по окончании наставничества были повышены тарифные разряды, что свидетельствует о росте профессионализма у молодых работников в период наставничества.

В этот вечер в адрес наставников звучали благодарности от руководителей цехов и молодых работников, а сами они с удовольствием делились опытом друг с другом.

Елена Брызгалина

Экономика

Металлургам нужна поддержка

Несмотря на непростую экономическую ситуацию в стране и конкретно в сталелитейной отрасли, Правительство РФ не рассматривает общих мер поддержки металлургического сектора и возможности снижения для него налоговой нагрузки. Об этом, в частности, заявил заместитель министра финансов РФ Алексей Сазанов, отвечая на вопрос журналистов.

– Если у каких-то металлургических компаний есть серьёзные проблемы, вплоть до закрытия, увольнения людей, то, безусловно, они могут обратиться в подкомиссию, которая работает при Минфине, и, соответственно, там конкретные проблемы конкретных компаний будут готовы рассматривать, если такие запросы будут поступать. Это не будет связано со снижением налоговой нагрузки для всей отрасли, – сказал Сазанов.

По словам замминистра, также сегодня нет необходимости корректировки формулы расчёта акциза, так как бюджет страны принят на трёхлетний срок, а в нём учитываются доходы от сталелитейной отрасли.

Между тем, черная металлургия по-прежнему испытывает мощное влияние негативных факторов, в числе которых санкционное давление, падение внутреннего спроса и цен на металлопродукцию, ограничения на внешних рынках. Помимо избытка предложения на внутреннем рынке и низких цен на ключевых экспортных направлениях, на ситуацию в отрасли влияет спад в наиболее металлоёмких секторах экономики, таких как строительная индустрия, машиностроение и нефтегазовая отрасль.

Все это происходит на фоне высокой ключевой ставки Банка России. По мнению большинства экспертов, восстановление инвестиционной активности в России и, соответственно, рост потребления металлопродукции возможны при снижении ключевой ставки до 10–12 процентов, что вряд ли произойдёт в 2026 году.

Но даже при существенном падении спроса на сталь на фоне охлаждения экономики правительство не спешит разрабатывать общепромышленные меры поддержки металлургии. По словам первого вице-премьера Дениса Мантурова, правительство будет решать вопросы в индивидуальном порядке, с учётом детального анализа финансовой ситуации по конкретным проектам и их социально-экономического значения. Хотя в своё время этот подход не использовался, когда принималось решение о дополнительном налоге обложении чёрной металлургии и вводе акциза на жидкую сталь.

Кошелёк

Лишних денег не бывает

Жители Челябинской области стали на 72 процента чаще искать возможность подзаработать «на стороне» от основного места трудоустройства.

Интерес к временной занятости в регионе растёт быстрее, чем предложение со стороны работодателей – таковы данные исследования, проведённого сервисом «Авито» на основе запросов жителей Челябинской области. Между тем, число соответствующих вакансий от работодателей выросло менее чем на четверть.

Регулярно или «время от времени» подработкой занимаются около 64 процентов опрошенных. Дополнительный доход интересуют представителей всех возрастных групп – от студентов до людей предпенсионного возраста. Лидерами по активности остаются зумеры: 80 процентов респондентов младше 25 лет имели опыт подработки, а 40 процентов зарабатывают дополнительно прямо сейчас.

По данным исследователей, типичный портрет соискателя подработки шире: в среднем это женщина в возрасте от 25 до 44 лет, состоящая в браке (58 процентов), имеющая детей (51 процент) и уже работающая на постоянной основе (65 процентов). Более половины таких соискателей (54 процента) имеют высшее образование.

В среднем подрабатывающие южноуральцы рассчитывают получать около 38 тысяч рублей в месяц. Большинство направляет эти средства в существующие накопления (38 процентов) или тратит на повседневные расходы (33 процента). Копят на путешествия около 21 процента стремящихся подработать, и лишь 15 процентов планируют потратить дополнительный доход на развлечения и гаджеты.

Значительная часть предложений и запросов по временной занятости связана с онлайн-маркетингом и сопутствующей логистикой. Бизнес чаще всего ищет работников складов и магазинов: упаковщиков, комплектовщиков, продавцов, курьеров, а также водителей – эти же вакансии наиболее популярны и у соискателей. В других отраслях в качестве временных работников также востребованы повара и операторы кол-центров.

Эксперты делают вывод, что подработка в Челябинской области трансформируется из чисто финансовой меры в инструмент личного и профессионального развития для жителей самого разного возраста.

Инициативы

Дополнительный надзор

Госдума РФ утвердила два закона о регулировании и контроле тарифов.

В трёх чтениях депутаты приняли законы, направленные на усиление роли федеральных властей в работе регионов по утверждению тарифов на коммунальные услуги. Также вводится ответственность чиновников в субъектах РФ за невыполнение предписаний в этой сфере.

Речь идёт о правительственных проектах, согласно которым ФАС России получит полномочия отменять принятые с нарушениями тарифы на коммунальные услуги, а при неисполнении регионом предписания два и более раза – пересмотреть их и самостоятельно решить, как распределить валовую выручку между сетевыми организациями. ФАС сможет также согласовывать стоимость коммунальных услуг, если она выше или ниже минимального федерального индекса, и одобрять назначение руководителей тарифных органов в субъектах страны.

Закон устанавливает административную ответственность региональных чиновников – дисквалификацию должностных лиц органов регулирования за неоднократное в течение года невыполнение предписаний ФАС РФ по данному вопросу.

Таким образом, власти усиливают федеральный контроль за тарифами, предоставляя антимонопольной службе механизмы, с помощью которых она сможет напрямую корректировать стоимость коммунальных услуг.

Новшества

Что сделают – узнаешь через чат



В 2026 году капитальный ремонт пройдёт на 717 многоквартирных домах Челябинской области.

Работы будут проводиться в 39 муниципальных образованиях по всему региону, всего же запланировано 4697 видов работ и услуг на сумму, превышающую 10 миллиардов рублей.

Примечательно, что с текущего года жителям этих домов сообщат о предстоящем капремонте в чате дома. Такая возможность появилась у южноуральцев благодаря созданию общедомовых чатов в мессенджере МАХ. Раньше региональный оператор информировал собственников помещений в многоквартирных домах о дате начала и видах работ по капитальному ремонту на оборотной стороне счёт-извещений за капитальный ремонт, объявлениями на подъездах и на сайте ведомства. Сегодня фонд капитального ремонта получил доступ к общедомовым чатам федерального мессенджера.

Такой способ связи с жителями дома специалисты считают удобным и надёжным: квитанцию с предложением о предстоящем капремонте вы можете не получить, если, например, не проживаете в своей квартире, объявления на подъездах, как показывает практика, часто срываются. А в группе мессенджера сообщение можно оставить в закреплённых и каждый собственник может в любой момент к нему вернуться и посмотреть нужную информацию.

На данный момент запущена тестовая рассылка подобных уведомлений, актуальность и достоверность информации можно по-прежнему перепроверить на сайте регоператора.

Сообщение от фонда капремонта будет содержать адрес дома, вид работ, запланированный на предстоящий период, сроки их проведения, наименование подрядной организации, которая будет осуществлять капитальный ремонт, и её контактные данные, а также контакты представителя организации, осуществляющей строительный контроль, и куратора регоператора.

Капремонт

У жителей Магнитогорска, как и всей Челябинской области, появилась возможность оплачивать капитальный ремонт позже.

Благодаря поправкам в федеральном законодательстве с марта 2026 года срок оплаты взносов на капитальный ремонт изменился. Теперь вносить платежи можно до пятнадцатого числа месяца, следующего за истёкшим, а не до десятого, как было раньше.

Изменения касаются не только оплаты взносов на капитальный ремонт, но и платы за жилое помещение и коммунальные услуги в целом.

Как пояснил временно исполняющий обязанности генерального директора регионального оператора капитального ремонта Челябинской области Николай Сазонов, изменения расцениваются положительно. Сейчас у собственников

Больше на пять дней

появляется дополнительно пять дней на то, чтобы спланировать свои расходы и спокойно внести денежные средства на свой лицевой счёт без нарушения установленных сроков оплаты.

Тем не менее, в фонде отметили, что тянуть с оплатой взноса до последнего момента не стоит, чтобы не увидеть неучтённую сумму в квитанции. При оплате необходимо учитывать, что приём платежей осуществляется несколькими платёжными агентами, а операции информационного обмена между системами производятся с определёнными периодами, возможны задержки в актуализации информации сроком до трёх рабочих дней. Учитывая, что установленный расчётный период определён до пятнадцатого числа, оплаты, внесённые после этой даты,

учитываются на лицевом счёте собственника, но в квитанции за следующий месяц не отображаются, чем могут вводить граждан в заблуждение.

Способы и пункты внесения взносов на капитальный ремонт без комиссии можно посмотреть на сайте регионального оператора, там же можно совершить ежемесячный платёж онлайн.

Напомним, ежемесячный взнос на 2026 год установлен в размере 15,45 рубля за квадратный метр. Изменение тарифа происходит в конце года и носит плановый характер.

Со всеми вопросами по начислению взносов на капитальный ремонт можно обратиться на официальный сайт регионального оператора www.fondkapremont74.ru.

Это интересно

ГОСТ для «зелёных» домов



ФОТО: Дмитрий Рухмаев

При поддержке Минстроя России разработан и утверждён межгосударственный стандарт для «зелёных» многоквартирных домов

Тренд последних лет в строительстве – экологичность, использование энергоэффективных технологий и безопасных материалов. Во многих странах уже действуют обязательные к выполнению требования к таким зданиям, жилым и коммерческим. В России стандарты «зелёных» домов уже разработаны, но выступают лишь рекомендацией – выполнять их необязательно. Однако спрос на такую недвижимость, считают эксперты, в будущем будет только расти.

Что же такое экологическое строительство, каковы его возможности и как выглядит «зелёный» дом? Концепция «зелёных» домов родилась на стыке традиционного строительства, экологии и философии. Это особые требования к зданиям и их инфраструктуре, при которых максимально снижается вредное воздействие на природу и рационально используются ресурсы. Иными словами, это стремление создать комфортную и безопасную для жизни среду, используя максимально естественные материалы и стараясь снизить энергопотребление.

Подразумевается особый подход не только к проектированию и возведению домов, но и к дальнейшей их эксплуатации.

Соответствие многоквартирного дома «зелёному» стандарту оценивается по десяти категориям

Они охватывают разные аспекты строительства: расположение и планировку участка, организацию строительства, энергоэффективность, водопользование, применяемые материалы.

Среди обязательных нормативов, которые учитываются в новых межгосударственных стандартах: высокий класс энергоэффективности здания (не ниже А), создание безбарьерной среды для маломобильных граждан, благоустройство придомовой территории, доступность социальной инфраструктуры и общественного транспорта, улучшенная шумоизоляция и инсоляция помещений квартир.

Магнитогорск пока не может похвастаться домами, стопроцентно подходящими под все эти критерии. Но город молодой, развивается – и такие совре-

менные, экологичные дома наверняка будут построены.

Стандарт для «зелёных» многоквартирных домов вступит в силу 1 июля и заменит действовавший с 2022 года аналогичный ГОСТ. Документ содержит методики оценки и критерии проектирования и эксплуатации подобных МКД.

Как отметил глава Минстроя РФ Ирек Файзуллин, это ещё один практический шаг к реализации целей Стратегии развития ЖКХ до 2030 года по минимизации негативного воздействия отрасли на окружающую среду. Такой подход позволит последовательно повышать качество жилья, тиражировать лучшие практики и формировать единое нормативное пространство.

По стандарту предусмотрена рейтинговая система оценки новостроек – уровни «Бронза», «Серебро» и «Золото». Согласно единой информационной системе жилищного строительства, в России есть уже 226 домов, соответствующих базовым критериям уровня «Бронза».



Ирек Файзуллин

Интенсив

Доступно и прозрачно

«Цифра в ЖКХ» сделала шаг вперёд.

На площадке регионального форума «ЖКХ в развитии» обсудили формирование электронного паспорта каждого дома, а также новые требования к форме отчёта о деятельности по управлению многоквартирным домом.

О нововведениях рассказал начальник отдела по контролю за заполнением ГИС ЖКХ главного управления «Государственная жилищная инспекция

Челябинской области» Лев Голубков. С 2026 года в системе ГИС ЖКХ будет расширен перечень лиц, ответственных за размещение информации, и уточнены полномочия жилищной инспекции в части контроля за её размещением. Надзорный орган готов оказать управляющим и ресурсоснабжающим организациям, органам местного самоуправления консультационную помощь, чтобы исключить ошибки. От полноты и качества информации в ГИС ЖКХ зависит управление многими процессами.

Цель – не увеличить сумму штрафов, а повысить удовлетворённость граждан состоянием сферы ЖКХ.

Ещё одно важное нововведение – обязанность управляющих организаций взаимодействовать с собственниками в мессенджере МАХ. ГЖИ представила информационные материалы, которые помогут собственникам найти свой домовый чат, и на практике показала участникам семинара, как попасть в официальный чат через приложение «Госуслуги Дом».

На площадке также обсудили необходимость синхронизации электронных платформ в сфере ЖКХ и новые квалификационные требования для управляющих организаций.

Экономика

Когда «закапают» пени

Вовремя переданные показания и оплаченные счета помогают избежать лишних расходов.

Первые 30 дней просрочки штрафов не начисляют – это льготный период. Но с 31-го дня начинают идти пени: с 31 по 90 день – 1/300 ключевой ставки Центробанка за каждый день просрочки/, с 91 дня – 1/130 ставки.

До конца 2026 года действует особый порядок: пени рассчитывают исходя из значения ключевой ставки в 9,5 процента годовых (ставка на 27 февраля 2022 года). Это сделано, чтобы защитить граждан от непомерных штрафов при высокой ключевой ставке.

Если не передавать показания счётчиков, первые три месяца расчёт будет идти по среднемесячному потреблению. А дальше – по нормативу. Платить по нормативу без счётчика невыгодно: он почти всегда выше реального расхода. А если ещё действует повышающий коэффициент, то итоговая сумма вырастает в разы. Например, за холодную воду коэффициент может достигать трёх.

Чтобы не переплачивать, подавайте показания и оплачивайте счета вовремя – каждый месяц.

ЖКХ

Пейте воду из крана!

За 2025 год трест «Водоканал» проделал большую работу для улучшения качества водоснабжения города



© gubemat074.ru

В рамках реализации производственной программы специалисты заменили 7,7 километра сетей, отремонтировали 189 водопроводных и 160 канализационных колодцев, 176 единиц запорной арматуры, 50 пожарных гидрантов, 18 водоколонок. Заменили 594 метра аварийных участков магистральных водоводов. Капитально отремонтировали 1119 метров сетей бытовой канализации: в районе улицы За-вениягина, 1, в посёлке Приуральский. Выполнен капитальный ремонт 35-ти объектов (210 метров) выпусков канализации. Восстановлено после работ 29692 квадратных метра территории, в основном газоны.

– Водоснабжение Магнитогорска базируется на трёх водозаборах, ресурс добывают из артезианских скважин глубиной 60–100 метров, – напомнил директор МП «Трест «Водоканал» Сергей Аднамах. – На каждом водозаборе своя лаборатория, где специалисты ежедневно производят химический анализ воды, в том числе по бактериологическим отклонениям. Качество питьевой воды отслеживают по всей разводящей сети водоснабжения. Дополнительно мониторинг качества поставляемого ресурса осуществляет территориальный отдел управления Ро-



Сергей Аднамах

спотребнадзора. Вся городскую воду добывают из подземных источников, и она хорошего качества, поэтому не требует дополнительной очистки. Единственная необходимая часть процесса – это обеззараживание. В воде, добытой из артезианских источников, содержатся полезные минералы, которые необходимы организму: железо, кальций, магний. Кроме того, вода из-под крана имеет оптимальное соотношение солей кальция и магния, что позволяет человеку сохранять водно-солевой баланс. А прибегая к использованию фильтров, человек лишает себя этих веществ, ведь, когда вода проходит многочисленные фильтрации, из неё вымываются все полезные компоненты, необходимые организму.

Обсудили на аппаратном совещании и предстоящее половодье

Специалисты уверены: воды будет вдоволь – при обычных условиях наивысшие уровни воды весеннего половодья ожидают около и выше средних значений. Поэтому горожан предупреждают: нельзя сливать или перекачивать талые воды в централизованную систему бытовой канализации. Система и так работает в нестандартном режиме, а дополнительные сливы гарантированно приведут к аварийной работе коллекторов, выходу воды наружу и поломкам в системе канализации.

За 2025 год бригады мобильной лаборатории обследовали более 221 километра сетей водоснабжения. Ликви-

дировано 174 подземных повреждения. Устранён 2771 засор и промыто более семи километров сетей канализации.

Проверки выявили 5177 нарушений: безучётное водопользование и утечки, доводомерные врезки, отсутствие или неработоспособность приборов учёта, самовольное подключение к сетям водоснабжения и водоотведения.

В рамках инвестиционной программы завершили реконструкцию технологического и электрического оборудования на Верхнекизилском водозаборе, смонтировали рыбозащитные устройства на водозаборном сооружении поливочной насосной станции № 13, построили поливочный водопровод по улице Суворова протяжённостью 468 метров, второй напорный трубопровод бытовой канализации от канализационной насосной станции № 27–1370 метров, сети хозяйственного питьевого водопровода в Станице Магнитной – 1192 метра.

Начали проектирование канализационной насосной станции № 29 в западной и юго-западной частях города. Заменили участок 208 метров магистрального водовода диаметром 700 миллиметров на Западном шоссе. Подвели до границ земельных участков жителей 280 метров водопровода и 1300 сетей канализации.

Реконструирован в рамках программы «Чистая вода» хлорный объект Малокизилского водозабора, что позволило установить автоматизированные электролизные установки, а также систему УФ-обеззараживания воды.

Капитально отремонтирована канализационная сеть на участке улиц Радужная и Посадская. В 2026 году планируется сделать второй участок – по улицам Фестивальная и Волынцева.

Очистные сооружения левого берега отобраны и рекомендованы к выделению субсидии в рамках федерального проекта «Вода России». Реализация предполагает восемь этапов в течение трёх лет.

Выслушав доклад Сергея Аднамаха, глава Магнитогорска Сергей Бердников отметил: в городе реализуют инвестиционные программы, ведут большую работу по обеспечению населения ресурсами. И зачастую эта работа незаметна.



Сергей Бердников

Отдельно мэр отметил качество воды.

– Сегодня могу с гордостью сказать, что Магнитогорск в полной мере обеспечен качественной и чистой водой. Она соответствует всем нормативам и критериям. Это наше огромное преимущество, – подытожил Сергей Бердников.

Конкурс

Патриотизм и преемственность поколений

Южноуральцев приглашают принять участие во всероссийском конкурсе наставников «Быть, а не казаться!»

Конкурс проводит по поручению президента России Владимира Путина Роспатриотцентр Росмолодёжи совместно с «Движением первых» и центром «Воин» при поддержке ассоциации Добро.рф. За два года он объединил более 120 тысяч участников, сообщают организаторы.

В этом году шесть номинаций. Впервые запущена номинация «Быть примером». Она адресована специалистам, которые работают с детьми и подростками, требующими особого педагогического внимания. Традиционно будет представлена номинация «СВОй наставник» для участников специальной военной операции. Год назад в ней приняли участие более полутора тысяч ветеранов, 20 из них стали победителями. Также среди номинаций: «Начинающий наставник» – для тех, кто только делает первые шаги. «Опытный наставник» – для профессионалов с достижениями. «Наставник-лидер» – для руководителей программ. «Наставник на службе» – для представителей силовых структур и военно-патриотических организаций. В этом году к конкурсу впервые смогут присоединиться граждане Республики Абхазия.

– В последние годы реализуют комплекс мероприятий, направленных на поддержку наставников: программы повышения квалификации, межрегиональные форумы и слёты, создание профессиональных сообществ и многое другое, – отметила руководитель Роспатриотцентра Росмолодёжи Елена Беликова. – Особое внимание мы уделяем интеграции наставничества в систему патриотического воспитания. Мощный импульс развитию наставничества в нашей стране даёт всероссийский конкурс наставников «Быть, а не казаться». Мы стремимся к тому, чтобы опыт каждого наставника находил отклик и применение, а его энергия и знания помогли формировать поколение, которое любит свою страну, уважает её историю и готово брать на себя ответственность за её будущее. Важно, чтобы наставничество стало осознанным выбором, внутренней потребностью делиться мудростью и помогать другим расти. Именно такие люди создают живую связь поколений, без которой невозможно устойчивое развитие общества.

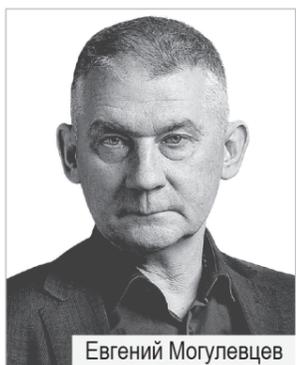
Принять участие в конкурсе могут студенты, работники образовательных организаций, ветераны и участники боевых действий, сотрудники силовых ведомств, а также участники и руководители патриотических объединений от 16 лет. Регистрация открыта до 12 апреля, подать заявку можно на сайте ФГАИС «Молодёжь России».

Сразу после регистрации участники приступят к выполнению заданий отборочного этапа, включающих в себя запись видеовизитки и прохождение тестирования для оценки профильных знаний. В полуфинал конкурса выйдут 2000 лучших наставников со всей страны. Летом полуфиналисты в очном формате пройдут круговые собеседования и выполнят тематические задания. По итогам конкурсных испытаний в финале встретятся 400 участников. На площадке их ждут деловая и военно-спортивная игры с прохождением командных испытаний, образовательный блок с экспертным консультированием, открытый урок и защита авторского проекта или методической разработки.



На правах рекламы

Как распознать мошенников в ритуальной сфере? – отвечает эксперт



Евгений Могулевцев

В жизни каждого человека, к сожалению, наступает такой момент, когда нужно провезти в последний

путь близкого человека. И даже в этот момент важно сохранять бдительность. Не все ритуальные агенты – это мошенники, которые появляются на пороге порой даже раньше медиков и полиции, предлагая свои услуги. О случаях мошенничества регулярно печатают материалы в СМИ по всей стране. В Екатеринбурге особо активный агент представлялся судмедэкспертом. В Новокузнецке представитель ритуальной компании приехал раньше медиков, потому что ин-

формацию о смерти ему «слил» диспетчер скорой помощи. В Самаре вскрылась схема с участием врача-патологоанатома, который за деньги предоставлял информацию об усопших. В Магнитогорске представлялись службой перевозки умерших.

Всё это примеры вопиющего нарушения профессиональной этики. Когда борьба за клиента превращается в коррупцию и взяточничество. Важно понимать: работа ритуального агента – это законный способ заработка, который

включает организацию похорон и сопутствующих услуг. Однако не все специалисты одинаково относятся к своему делу.

Помните: у вас всегда есть право выбора! Вы можете обратиться к **квалифицированным специалистам этических ритуальных компаний**, вне зависимости от того, кто уже быстрее всех оказался на вашем пороге. Проверьте информацию об агентах, читайте отзывы реальных людей о компании и её сотрудниках.

Для профессионального

ритуального агента этика, человечность, честность, желание помочь людям в моменты тяжелого горя – не пустые слова! Он умеет оставаться спокойным в сложной ситуации и становится временной опорой для семьи, потерявшей близкого человека.

Компания «ЕвроСервис» осуждает любые коррупционные схемы и незаконные методы работы. Наши сотрудники проходят тщательное обучение и всегда готовы оказать квалифицированную помощь, соблюдая этические нормы. У каждого нашего агента есть удостоверение с фотографией, а проверить его принадлежность к компа-

нии можно на нашем сайте.

Помните: ваша безопасность – в ваших руках. Если вы сами никого не вызвали, а агент появился на пороге как «добрый волшебник», значит, информация о смерти была продана.

ЕВГЕНИЙ МОГУЛЕВЦЕВ
директор ритуальной компании «ЕвроСервис», а также иподиакон и чтец кладбищенского Храма в Честь Всех Святых



Истории из истории

Продолжение. Начало в № 8

На одном из вариантов оформления обложки книги Александра Малышкина «Люди из захолустья», за небольшими силуэтами деревенских домов с заваленными снегом крышами, возвышается величественный силуэт первой домны. Малышкин описывает события, связанные с ранним этапом Магнитостроя (1929–1930).



С осени 1929 года по май 1930-го

Основная идея книги – трансформация сознания простых людей «от сохи» до уровня специалистов, овладевших самыми современными и передовыми металлургическими технологиями. На переднем плане явно угадываются очертания изб: можно предположить, что это окраина Среднеуральского посёлка, за огородами которого разворачивается небывалых масштабов стройка завода-гиганта. Двадцать лет искал я фото посёлка в период строительства ЦЭС и первой домны. Казалось бы, что стоило фотографу чуть сменить ракурс, сняв стройплощадку на фоне архаичной деревенской жизни, но нет – всем нужна домна на фоне горы Магнитной или разрастающейся заводской площадки. И вот, наконец-то, редчайшая удача! Фотоальбом «Первый год строительства Магнитогорского завода, 1929» Виталия Алексеевича Гассельблата – главного инженера Магнитостроя и заядлого фотографа. Он не пожалел кадр на то, чтобы заснять 6 июля 1929 года западную оконечность Среднеуральского посёлка, ту самую заимку, от начала её – места естественного географического впадения Башика в Урал – аккуратно напротив места возведения будущей ЦЭС. Стоя на низком берегу, Гассельблат запечатлел начало небольшой улицы, проходящей через всю заимку, с запада на восток. Сарай, крытые



Монтаж домны № 1. Башенный кран с двумя боковыми стрелами

Ода первой домне



В. А. Гассельблат. Западная часть села Среднеуральского

История Среднеуральского посёлка тесно связана с горой Магнитной и одноимённой станицей, с историей ММК и города Магнитогорска

сеном, избы с тесовыми крышами, жерди высоких колодцев-журавлей на огородах. Самое удивительное, что на фото зафиксирована быденная жизнь Среднеуральского посёлка всего лишь через неделю после прибытия первого поезда. Вот такое «захолустье», вот такая «пустая безлюдная степь» на месте будущего завода-гиганта – «Западная часть села Среднеуральского». Именно села, а не посёлка или деревни – так как в поселении пока ещё имеется церковь.

В тридцатые годы Среднеуральский посёлок принимает активное участие в строительстве комбината

Первостроители живут в посёлке и на его задворках, а их дети учатся в среднеуральской школе первой ступени. Есть местная механическая мастерская – не на её ли базе открыта жестяная мастерская Магнитостроя? Среднеуральская паровая мельница молотит крупы и муку для первостроителей, даёт корм их лошадям. Расположенная рядом с мельничным комплексом среднеуральская церковь в 1930 году становится складом овса Магнитостроя. В сельсовете имеется телефон. В одном из домов Среднеуральского посёлка размещается первая фотолаборатория «Магнитогорского рабочего». Чуть ниже Среднеуральского вырастают рудоуправление и посёлок Ежовка. Неподальку от среднеуральской мечети основывается посёлок спецпереселенцев из Татарской АССР. Место, где среднеуральцы брали камень для своих построек, становится Гранитным карьером, там где брали песок, возникает Песчаный карьер... А вы говорите «пустое место». П. Петров в очерке-рассказе «Дерзкие люди», опубликованном в журнале «Буксир» в 1931 году, конкретно указывает,



Сводные сёстры Алфёровы и Платонова – дочери Ольги Павловны Алфёровой, в девичестве Никитиной (Среднеуральск, начало 30-х годов XX века)



Прапрабабушка Анастасия Ильинична с дочерью Анной Кочетковой, в девичестве Никитиной

что посёлок Среднеуральский непосредственно граничит со стройплощадкой Магнитостроя: «...На запад, прижавшись к плетням посёлка Среднеуральский выростали доменной площадке высоко заметнулася бетонолитная мачта. На юго-восток раскинулся кирпичный завод и гранитный карьер».

В 1931 году дети Павла Астафьевича Никитина – Пётр Павлович Никитин и Ольга Павловна Алфёрова – в связи с наполнением заводского пруда и постройкой ЦЭС переезжают из Заимки в район Мельничного комплекса, поближе к церкви. Там же, на Краснопартизанской улице, поселилась и их сестра Васёна Павловна Малова (Никитина). «Из ЦЭС в 1931 году дом перевезли за неделю ближе к мельнице. Это место называли заимка. В избе была русская печь с полатями, а в комнате печь-голландка для обогрева, которой редко пользовались», – вспоминала Надежда Ивановна Костёркина.

На карте 1934 года остатки заимки Среднеуральского посёлка: с запада подтоплены заводским

прудом, на юге и юго-востоке сдавлены бараками шестого и седьмого участков. Сам Среднеуральский посёлок на востоке поджат кирпичным заводом и бараками четырнадцатого участка.

В 1934 году профессор Заварицкий опять посещает гору Магнитную – он исследует её чуть ли не ежегодно на протяжении с 1926 по 1937 год. За продуктами он лично периодически приезжает в посёлок Среднеуральский и станицу Магнитную. Возможно, профессор стал «благодетелем» для моего прадеда, простого хлебороба, когда его арестовали. «В начале тридцатых, когда посадили в тюрьму и дядю Андрея, и дядю Петю и деда, мы жили уже в Старой Магнитке», – вспоминала Галина Егоровна Борисова.

Далее в воспоминаниях моих родственников следуют смутные сведения: что прадеду, по одной версии, помог кто-то из высокого руководства заводоуправления, «так как человек он был нужный» или, по другой версии, некий «родственник» из властных кругов. «Павла Астафьевича сажали, но спасли чудом. Был там, где сажали

людей, кто-то из родственников и сумел его отстоять. Он где-то месяцев пять сидел, а потом привезли его в крытой телеге. Выходил он, как сейчас помню, – остриженный», – рассказывал Василий Григорьевич Кочетков. Но полностью опереться на воспоминания, отложившиеся у пятилетнего ребёнка, невозможно. Более реалистичной выглядит версия его старшей двоюродной сестры Галины Егоровны Борисовой, о том, что спас его «благодетель», которого прадед возил по делам на Магнитную гору и в Белорецк.

Вот такая жизненная драма происходила в жизни рода Никитиных и других жителей Среднеуральского посёлка, на фоне разворачивающегося планирования и постройки нового завода-гиганта.



Дмитрий Левко

Продолжение следует.

Дмитрий Левко, краевед



Магнитострой. Жестяная мастерская 2/июль 29 г

Магнитострой. Жестяная мастерская (2 июля 1929)

Из архива Дмитрия Левко. Гос. архива Свердловской области

Экскурсия

Сегодня ты не просто пассажир



Андрей Гуляков, Андрей Бережнёв, Владимир Головачёв, Владимир Петрученко

Студенты Магнитогорского технологического колледжа имени В. П. Омельченко вместе с участниками программы «Герои Южного Урала» побывали на предприятии «Маггортранс»

Муниципальные предприятия города открыты для всех желающих увидеть, как они работают. С этой целью сегодня организуют экскурсии в цехи, технические подразделения – промышленный туризм набирает обороты. Но когда приходят школьники или студенты, цель их визита более глубокая – профориентационная, потому что нельзя исключить, что кому-то из ребят понравится определённая профессия – и он решит выучиться и прийти сюда работать.

Для участников программы «Герои Южного Урала» Владимира Головачёва, Андрея Бережнёва и Андрея Гулякова знакомство с муниципальным предприятием – это практический опыт, изучение экономической деятельности и подготовка к управленческой работе в органах власти и коммерческих организациях. Но интерес, любопытство к деталям отличают как подростков, так и взрослых, поэтому рассказ экскурсовода с интересом слушали и те, и другие.

– Такие экскурсии мы проводим часто, – признаётся директор МП «Маггортранс» Владимир Петрученко. – Для студентов, школьников, обычных граждан. Рассказываем, из каких этапов строится работа, как готовят транспорт перед выходом на линию. И, конечно, сообщаем, какие работники нам необходимы, – сейчас, например, есть потребность в обслуживающем персонале: специалистах путевой службы, слесарях-электриках, ремонтниках, которые поддерживают работоспособность подвижного состава.

Экскурсия «Путь трамвая в сердце стальной сети» не случайно носит такое название. Сердцем стальной сети романтично называют трамвайное депо – это живой организм, в котором происходят

многочисленные процессы, где железо, электричество и человеческий труд рождают импульс города. Ради экскурсантов никто не станет останавливать работу, а значит – нужно соблюдать правила безопасности. Каждый посетитель получает яркий светоотражающий жилет и предупреждение о том, что должен внимательно выполнять инструкции сопровождающего во избежание неприятных, опасных ситуаций.

Начинается рассказ с истории развития магнитогорского трамвая. Вагоны за десятилетия прошли большую трансформацию – горожане сегодня видят уже седьмую модификацию. А первые были с деревянными лавками на 24 места, неотапливаемые. Водителю, чтобы не охотелось, приходилось нагревать в депо кирпич и класть себе под ноги. Сегодня это трудно представить, ведь вагоны имеют климат-контроль, удобства для обычных и маломобильных пассажиров – со специальными пониженными площадками, на которые легко заехать коляску, велосипед.

За год трамваи перевозят 21 миллион пассажиров, или 1,8 миллиона в месяц, или 58 тысяч в день

Магнитогорский трамвай занимает третье место в России по протяжённости путей – после Москвы и Санкт-Петербурга, а по количеству трамвайных маршрутов – на пятом месте в стране. И это весьма удивительно юных участников экскурсии.

Правобережное депо было основано в октябре 1997 года и рассчитано на 90 вагонов – столько могут обслужить за сутки. В день на линию выходит 115 единиц подвижного состава. Всего же в парке 145 вагонов, из них 133 в эксплуатации не более пяти лет – парк за последние годы значительно обновлён.



© Дмитрий Рухманов

Экскурсантам показали цех обслуживания, где транспорт приводят в порядок каждый день, делают плановые ремонты и сезонное обслуживание. Ежедневно в перемешку, а это ночью, вагоны осматривают на возможные дефекты, регулируют оборудование. При необходимости вагон, который имеет вес 21 тонну, поднимают, чтобы провести шиномонтаж – даже железные колёса изнашиваются. Сердцем вагона считают тяговые электродвигатели мощностью 50 киловатт, или 67 лошадиных сил. В каждом вагоне четыре двигателя, соответственно, совокупная мощность – 268 «лошадей», как у премиального паркетника, только весит вагон в разы больше.

После посещения производственных цехов студентам технологического колледжа и участникам программы «Герои Южного Урала» показали новый трамвай, который

курсирует по маршрутам города, хотя пришёл в город всего пару месяцев назад.

Одно дело проехать в трамвае обычным пассажиром из точки А в точку Б, и другое – узнать, что в вагоне нового и чем он отличается от предыдущей модификации. А ещё прокатиться – по кругу в самом депо, посидеть на месте водителя и подать звонок – звуковой предупредительный сигнал, который известен всем горожанам.

Студентка София Тешабоева призналась, что впервые на такой экскурсии. Ей всегда было интересно, как здесь всё устроено. Сама ездит в колледж на трамвае и согласна, что вагоны стали удобнее.

Пока детвора играла в водителя, взрослые экскурсанты задавали более серьёзные вопросы: о кадрах, условиях работы, инвестиционной программе предприятия, графике движения транспорта.

– Наш наставник – глава города Сергей Бердников – дал нам задание познакомиться с работой муниципальных предприятий, – рассказал Андрей Бережнёв. – Мне, как депутату МГСД, это полезно ещё и потому, что люди обращаются с разными вопросами, и о работе транспорта тоже. Чтобы обоснованно отвечать на запросы жителей, нужно быть в теме хотя бы по базовым направлениям. А знакомиться с тем, как устроены организации, какие у них возможности, трудности, проблемы, как они их решают, очень интересно и полезно. Я приехал в Магнитогорск в 1986 году, и тогда трамвайный парк был совсем другой: за последние годы сделан большой шаг в обновлении вагонов, в них многое продумано для пассажиров с разными возможностями. Кроме того, приятно было узнать, что импортзамещение в отношении транспорта работает: вагоны практически полностью российской сборки, и проблем с комплектующими нет.

Посмотрели гости, как оперативно моют вагоны, – весной, когда тает снег и грязно, это очень актуально. Трамвай должен выходить на линию чистый – и снаружи, и внутри. Водитель Наталья Окунева работает в Маггортрансе 35 лет. Поделилась, что раньше машин было меньше, а значит, и работать было проще. Но вот условия труда за годы изменились в лучшую сторону – стало более комфортно, тепло. Но во все времена, в любое время года нужно приходиться на работу достаточно отдохнувшей, чтобы быть внимательной. Работа непростая, ответственная, но интересная. И коллектив хороший, который всегда рад новым сотрудникам.

© Ольга Балабанова



Здоровая среда

Врач на связи

Всё о вашем здоровье. Два раза в месяц в тематической рубрике «Здоровая среда» – актуальная информация о профилактике и лечении заболеваний, рекомендации врачей, интервью со специалистами, простые ответы на сложные вопросы.

Тема сегодняшнего разговора – проблемы со слухом у детей. Долгое время они могут оставаться незамеченными. Особенно, если в роддоме патологий не выявили и ребёнок в принципе слышит. Но если что-то в поведении ребёнка настораживает, медлить нельзя. Ведь, если в раннем возрасте слуховая кора головного мозга лишена звуковой информации, она не развивается как надо, и последствия этого могут сказаться на всей дальнейшей жизни ребёнка.

Как распознать проблемы со слухом у ребёнка, существует ли профилактика нарушений слуха, передаются ли такие заболевания по наследству – на самые частые вопросы родителей отвечает врач-сурдолог, оториноларинголог детской поликлиники № 4 ГАУЗ «Центр охраны материнства и детства г. Магнитогорск» Юлия Игоревна Никифорова.

Юлия Никифорова – выпускница Челябинской медицинской академии. В профессии с 2017 года. Ведёт приём детей с нарушениями слуха в городском сурдологическом кабинете. К ней направляют пациентов от 0 до 18 лет из всех детских поликлиник города, а также близлежащих сельских районов.

Какие ситуации требуют внимания родителей?

Ребенок не откликается на имя, обращённую речь, погремучки, голоса или у него наблюдается задержка речи. Проводя обследование, выявляем снижение слуха, на одно ухо или на оба. Ребёнок часто переспрашивает или не понимает, что ему говорят, просит повторить сказанное или не слышит вас с первого раза. Не всегда дело в рассеянности, проблемы могут

Мне только спросить...



Юлия Никифорова, Екатерина Железнова и её дочь Кира

© Дмитрий Румянов

быть куда серьезнее. Тревожным сигналом могут быть сложности с восприятием информации на уроках, плохая успеваемость или кажущаяся невнимательность. Ребёнок плохо пишет диктанты, пишет, что слышит, допуская орфографические ошибки. Возможно, дело не в лени, а в том, что ребёнок просто не слышит учителя. И здесь тоже необходима реабилитация, чем раньше, тем лучше.

Если заметили проблемы со слухом у ребёнка, необходимо обратиться к ЛОРу, чтобы исключить заболевания уха, а потом уже – к сурдологу. Я провожу обследование и, если выявлю нарушения, направлю в Челябинск на более расширенное обследование.

Потеря слуха – это навсегда?

Нарушения слуха бывают временными или стойкими. Первые могут быть вызваны серными пробками, воспалительными заболеваниями, травмами или разрывом барабанной перепонки. В большинстве случаев это обратимо

– слух можно восстановить, если вовремя провести обследование и начать лечение. Например, при серной пробке слух возвращается сразу после её удаления.

К стойким нарушениям относят тугоухость – снижение слуха, при котором затруднено восприятие звуков окружающей среды, и глухоту – когда разборчивое восприятие речи становится невозможным. Стойкие нарушения могут развиваться под влиянием разных факторов – врождённых, инфекционных, травматических. В этом случае речь идёт о слухопротезировании, реабилитации, занятиях с логопедами, дефектологами, посещениях специализированных образовательных учреждений.

Сейчас у меня на учёте состоят 250 детей с нарушением слуха, из них около ста с нейросенсорной тугоухостью.

Необычные случаи из практики

Был случай, когда в семье, где мама и папа тотально глухие, родился ребенок с нормальным слухом.

Ещё была пациентка с врождённой аномалией, у неё не было внутреннего уха – улитки. В данном случае невозможно сделать операцию, только пробовать слуховой аппарат. Часто бывают случаи, когда приходится вытаскивать из слухового прохода у детей сухие макароны, пульки от пистолетов, бусины, вату от игрушек. Любят они заталкивать в нос и уши мелкие предметы.

Можно ли заниматься самолечением?

Ответ однозначный: нет. Нельзя капать себе в уши лекарства без рекомендации врача, как и чистить уши подручными средствами – спичками, шпильками. Можно доковырять до травм слухового прохода, барабанной перепонки. Бывает, что травмированная перепонка не зарастает и требуется уже не консервативное лечение, а пластика. Многие любят вставлять в уши фитосвечи, о них вообще нужно забыть! В их состав входит воск,

который налипает на перепонки, и убрать его довольно сложно. Сейчас есть специальные капли для разжижения ушной серы, они менее опасны для ушей. К слову, сера – это хорошо, так как она защищает слуховой проход от инфекций. Чем чаще мы её чистим, тем больше её будет образовываться.

Держи ухо остро!

Юлия Никифорова напоминает родителям, что нельзя игнорировать жалобы детей на боли в ушах, нельзя пренебрегать профилактическими осмотрами ЛОР-врача, особенно в случаях с отягощённой наследственностью. Наследственность может влиять на проблемы со слухом через генетические мутации, которые передаются от родителей детям. По данным исследований, в 50–60 процентах случаев врождённая тугоухость вызвана генетическими факторами.

Существует ли профилактика нарушения слуха у детей?

Дети более чувствительны к громким звукам, чем взрослые, из-за особенностей детской физиологии: внутреннее ухо находится в постоянном развитии, и мембрана сенсорных клеток более тонкая. Важно минимизировать негативное влияние тех же наушников на слух. Оно зависит от громкости звука и длительности прослушивания. Чем дольше и чем громче, тем больше вероятность расстройства слуха. Нельзя длительно находиться в наушниках, играть и засыпать в них, слушать музыку и смотреть телевизор на высокой громкости. Длительное воздействие шума и громких звуков может привести к снижению слуха. Всего должно быть в меру. Детям с нарушением слуха слушать музыку в наушниках противопоказано – обычные наушники линейно усиливают звук на всех частотах, что даёт сверхнагрузку на здоровые волосковые клетки. В этом случае лучше использовать слуховые аппараты, которые настраиваются под индивидуальные пороги слуха ребёнка на каждой частоте.

В 60 процентах случаев потеря слуха предотвратима, около 40 процентов подлежат коррекции с помощью современных технических средств. Эффективность лечения во многом определяется своевременностью обращения к специалистам – оториноларингологам и сурдологам.

Поддержка

В Челябинской области на диагностику и лечение вирусного гепатита С в 2026 году будет направлено более 315 миллионов рублей.



На 85 процентов увеличивают объёмы медицинской помощи, оказываемой пациентам с гепатитом С в дневных стационарах. Посещение дневного стационара включает консультацию врача-инфекциониста, получение таблетированных препаратов, а также выполнение биохимического анализа крови.

В соответствии с клиническими рекомендациями по медицинским показаниям, медицинские организации могут организовать предоставление пациентам лекарственных препаратов для лечения гепатита С на дому. В этом случае приём врача может проводиться с использованием дистанционных технологий, результаты лечения

Берегите печень

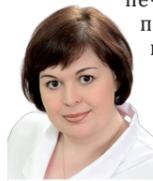
должны быть подтверждены лабораторными исследованиями.

За счёт средств ОМС с 2026 года в амбулаторных условиях проводят определение РНК-вируса гепатита С в крови методом ПЦР, а также диагностику для пациентов с хроническим вирусным гепатитом С: оценка стадии фиброза, определение генотипа вирусного гепатита С. Финансирование диагностики и лечения гепатита С из бюджета ТФОМС Челябинской области в текущем году составит более 315 миллионов рублей.

Минимизацию рисков распространения гепатита С проводят в рамках национального проекта «Продолжительная и активная жизнь». Приоритетным в системе ОМС остаётся обеспечение доступности и качества медицинской помощи, в том числе совершенствование системы раннего выявления и профилактики, а также

возможности лечения больных вирусными гепатитами.

Гепатит С – это инфекционное заболевание, при котором поражается преимущественно печень. Однако могут повреждаться и другие важные органы. Заражение гепатитом С происходит при контакте с инфицированной кровью. Передача вируса бытовым путём исключена.



Ольга Агеева

– Гепатит С может протекать в острой и хронической форме. Хронический гепатит С опасен тем, что может приводить к развитию цирроза печени и гепатоцеллюлярной карциномы, то есть рака печени, – отмечает главный врач Челябинского областного центра общественного здоровья

и медицинской профилактики Ольга Агеева. – Особенностью гепатита С является длительное бессимптомное носительство, чаще всего диагностируют его только при появлении вторичных симптомов, связанных с серьёзным поражением печени. Многие люди с гепатитом С могут годами жить без симптомов и плохого самочувствия, но это не исключает возможности как заражения окружающих, так и развития тяжёлых осложнений. Поэтому в 2025 году были внесены изменения в порядок диспансеризации, и каждый гражданин нашей страны, достигший возраста двадцати пяти лет, один раз в десять лет может бесплатно пройти скрининговое исследование на антитела к гепатиту С. Если результат положительный, пациента направят на дополнительное углублённое обследование, также бесплатно по полису ОМС. При окончательном подтверждении диагноза определяется тактика лечения.

Для профилактики заражения

гепатитом С необходимо отказаться от нанесения татуировок, пирсинга и необоснованных косметологических процедур, или, в случае их проведения, обращаться в организации, имеющие разрешения на оказание соответствующих услуг, специалисты которых прошли обучение безопасным правилам работы и используют одноразовые или многоразовые стерильные инструменты.

В домашних условиях необходимо пользоваться только собственными бритвами, маникюрными и педикюрными принадлежностями, зубными щётками, полотенцами и другими средствами гигиены и не допускать их использования другими членами семьи.

Для профилактики полового пути передачи использовать барьерные средства защиты.

Вакцины против гепатита С не разработано, но лечение заболевания специальными противовирусными препаратами в 95 процентах случаев приводит к полному выздоровлению.

Гармония

Разножанровый концертный вихрь

В Магнитогорске стартовал второй фестиваль искусств «Град металла и музыки» (12+)

Музыкально-хоровой марафон, проходящий под эгидой Магнитогорской государственной академической хоровой капеллы имени С. Г. Эйдинова при поддержке Министерства культуры и правительства Челябинской области, – это полтора месяца концертно-образовательных вечеров для жителей Магнитогорска и Челябинска. Примечательно, что открылся фестиваль 17 марта, в день рождения капеллы.



Хоровая капелла имени С. Г. Эйдинова

Евгений Рухмалёв



Надежда Артемьева

– Отсчёт творческого возраста коллектива всегда начинается с первого концерта, и его капелла дала в этот день 81 год назад, – говорит художественный руководитель и главный дирижёр коллектива Надежда Артемьева. – В 1945-м, одном из самых значимых годов для нашей страны и всего мира, в Магнитке ковали не только меч Победы, но и строили крепкий надёжный фундамент будущего культурного расцвета города 60–70-х годов прошлого века. Создание музыкальных школ, хоровых студий, высокий уровень театральных постановок драматического театра, плодотворная деятельность музыкального училища, хорового общества, открытие первого в России Дома музыки, многочисленные ежегодные хоровые праздники с участием всего города и активная концертная и гастрольная деятельность нашей капеллы... Всё это дало Магнитогорску право называться городом высокой культуры, градом металла и музыки. Наш город продолжает расти, крепнуть, расцветать, появляются новые театры, художественные коллективы, растёт талантливая молодежь. Пусть культурное пространство нашего города расширяется, привлекая в Магнитогорск новые проекты, культурные события. В этом цель фестиваля «Град металла и музыки»: мы хотим познакомить жителей города с выдающимися музыкантами России, вовлечь их в пёстрый разножанровый концертный вихрь.

зированные произведения, написанные для смешанного хора и виолончели, и творческие эксперименты – к примеру, классические произведения, когда виолончели аккомпанирует не привычный симфонический оркестр, а «оркестр человеческих голосов». Для этого была проведена огромная работа по созданию аранжировок и переложений репертуара.

Ценители музыки говорят, что тембр виолончели максимально приближен к звучанию человеческого голоса. Кроме того, в отличие от скрипки, славящейся той же способностью, она имеет тесситуру от колоратурного сопрано до баса, что даёт возможность гармоничного ансамбля со смешанным хором. А теперь представьте, что маэстро играет на уникальной виолончели: её в 1698 году создал легенда скрипичного дела Давид Теккер, инструменты которого ценятся во всём мире наряду с детищами Амати и



Олег Сендецкий

Страдивари. Произведённая из ели и клёна, виолончель ценится за мощный, густой и при этом невероятно тёплый звук, а прошедшие три с лишним столетия дали материалу полностью «созреть», благодаря чему инструмент обрёл уникальный резонанс. Слышать эту виолончель, да ещё живую – большая удача: обычно инструменты такой

ценности хранят в государственных коллекциях или крупнейших частных фондах и доверяют только музыкантам с мировым именем. Фестиваль «Град металла и музыки» продлится до конца апреля. В афише представлено семь разножанровых вечеров. 25 марта состоится вечер-посвящение создателю хоровой капеллы Семёну Григорьевичу Эйдинову (6+), которому в этом году исполняется 115 лет. Джаз-хор Свердловской детской филармонии, прославившийся успешным участием в телепроекте «Ну-ка, все вместе!» (16+), даст концерт «Пой всему миру» (6+) 27 марта в Большом зале консерватории. Восьмого апреля ансамбль ранней музыки «Инсула Магика» приглашает в театр оперы и балета на концерт «Ночной дозор» (6+), посвящённый доклассической музыке эпохи Ренессанс. Там же 13 апреля состоится музыкально-поэтический вечер «Стихи и саксофон» (12+) с участием столичных актрисы Ольги Гомон-Прониной и музыканта Дмитрия Жданова. 23 апреля фестиваль переместится в Дом дружбы народов, где состоится концерт «Курая песенный родник» (6+) коллектива из 20 музыкантов – исполнителей на этом башкирском народном инструменте. Завершающий фестиваль гала-концерт (6+) снова соберёт публику в Большом зале консерватории, где в исполнении государственного симфонического оркестра Республики Башкортостан и Магнитогорской хоровой капеллы прозвучат Первая симфония Сергея Рахманинова и, пожалуй, самая известная его вокально-симфоническая поэма «Колокола».

– Металл – один из главных материалов для музыкальных инструментов – от полностью металлических медных духовых до клавиш деревянных духовых и струн скрипок, виолончелей... – говорит музыкант. – Так что музыканты без металла тоже никуда. Что уж говорить о главенствующем значении металла в жизни нашей страны, вашего города, который прославился по всему миру не только производственными

достижениями.



Сложилась традиция: в день рождения капелла представляет публике новую программу, и этот год не стал исключением. В рамках открытия фестиваля для слушателей прозвучал концерт «Хор и виолончель» (6+), где партнёром хоровой капеллы стал выдающийся виолончелист, первый концертмейстер оркестра Мариинского театра, заслуженный артист России Олег Сендецкий. В программе анонсированы и специали-

Конкурс

Под аккорды фортепиано

20 марта 2026 года в детской школе искусств «Камертон» состоялся ежегодный детский конкурс-фестиваль «Чёрно-белая фантазия».

Участниками стали юные музыканты, для которых фортепиано является не основным, а дополнительным инструментом обучения. Конкурс предоставляет им уникальную возможность продемонстрировать свои навыки и любовь к музыке.



В программе конкурса прозвучали произведения классических и современных композиторов. Оценивали выступления председатель жюри, доцент кафедры фортепиано Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки Елена Терентьева, доцент кафедры фортепиано Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки Марина Миннегалиева, а также преподаватель колледжа культуры и искусств Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки Людмила Горб.

По итогам конкурса лауреатами первой степени стали Мария Димитрина (преподаватель О. Маштакова), Есения Галь (преподаватель И. Сомова), Анастасия Калашевская (преподаватель И. Сомова), Михаил Озерцов (преподаватель Е. Лушников), Саян Арстымбаев (преподаватель И. Сомова), Аянат Арстымбаева (преподаватель И. Сомова). Лауреатом второй степени стал Алдияр Арстымбаев (преподаватель И. Сомова).

Победители получили ценные призы и дипломы.

Авторская песня

Под гитару и не только

При поддержке первичной профсоюзной организации Группы ПАО «ММК» Горно-металлургического профсоюза России 3 апреля в 18.00 состоится бесплатный концерт (6+) трёх ярких авторов-исполнителей, поющих свои песни под гитару, – Олега Понькина, Олега Баторгина и Валерия Дядюнова, которые работают на комбинате и в обществах Группы ММК, а в свободное время занимаются творчеством. И весьма успешно!



Олег Понькин

Так, все они в разные годы побеждали на фестивале «Переключаются гитары, перелетаются сердца» (0+), организуемом ППО Группы ММК ГМПР, а затем представляли Магнитку на всероссийских отраслевых фестивалях.

Вместе с авторами песен выступают двое самобытных, талантливых музыкантов. Композиции Олега Понькина заиграют новыми красками благодаря соло-гитаре Эдисона Стригалова, а зажигательные песни Валерия Дядюнова в стиле кантри зазвучат объёмнее с губной гармоникой, на которой виртуозно играет Дмитрий Макаров.

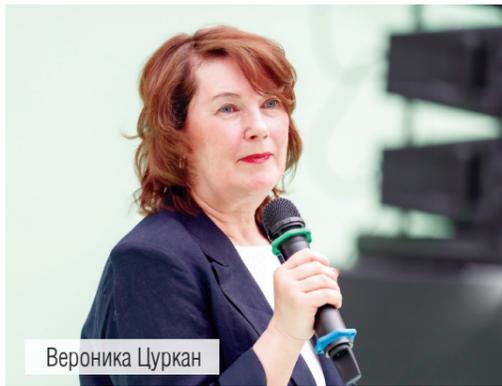
Олег Баторгин творит в разных стилях, от авторской песни до эстрады и рока. Сильный голос, мощная гитара... А главное, чувствуется: он проживает всё, о чём поёт. Да и все авторы, которые будут представлены в следующую пятницу, пишут стихи и музыку, импровизируют и создают аранжировки от чистого сердца. На них не влияют мода и конъюнктура. Эти пары – настоящие магнитогорцы! Трудники, которые честно работают, но и отдохнуть умеют с той же самоотдачей, радуют и вдохновляют своим творчеством.

Итак, великолепная пятёрка музыкантов приглашает всех желающих в Левобережный Дворец культуры металлургов имени С. Орджоникидзе на пр. Пушкина, 19. Вход свободный.

Рита Давлетшина

Магнитные истории

В минувшую субботу в атриуме центра развлекательного городского курорта «Притяжение» состоялась очередная встреча научно-просветительского цикла «Магнитные истории» (0+). Неисчерпаемой и очень увлекательной темой «Урал в современной русской литературе» слушателей заинтересовала кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ имени Г. И. Носова Вероника Цуркан. Блестящий лектор, Вероника Валентиновна сделала акцент на нескольких ключевых произведениях, проведя литературный вектор от 1930-х до наших дней.



Вероника Цуркан

Соцреализм, антиутопия, постапокалипсис...

Вероника Цуркан рассказала об образе Урала в современной литературе

Больше фото –
magnetall.ru (16+)

© Сергей Петруша

Опорный край державы

Какие ассоциации возникают у россиянина при слове Урал? У жителей Центральной России – с дальней-предальной глубинкой: «Ты что, с Урала?» Аналог – разве что: «Ты с луны свалился?» А что ещё? Сказы Бажова. Пугачёвщина. Река, где утонул Чапаев... И уже само народное сознание подсказывает: Урал – не только понятие географическое, объединяющее несколько регионов страны, но и миф. Особое пространство, где многое – непривычно, странно и порой страшно, непостижимо. В начале лекции Вероника Цуркан напомнила о мистических местах, о которых ходят легенды: перевал Дятлова, Аркаим, Пермская аномальная зона (М-ский треугольник)... Это не могло не отразиться в литературе.

Понятие «современная литература» достаточно условно. Вероника Валентиновна обозначила границы рассматриваемого периода со времён хрущёвской оттепели, когда господствовали традиции соцреализма, и до наших дней.

Эпиграфом к лекции Вероники Цуркан послужили строки из главы «Две кузницы» поэмы Александра Твардовского «За далью – даль» (1960, 12+), за которую в 1961 году он получил Ленинскую премию:

*Урал – опорный край державы,
Её добытчик и кузнец,
Ровесник древней нашей славы
И славы нынешней творец.*

Именно в этой поэме звучат такие слова, как Урал-батюшка, Волга-матушка, звёздная Сибирь. Однако, говоря о Магнитке и её отражении в литературе, нельзя не вспомнить и знаменитый роман Валентина Катаева «Время, вперёд!» (1932, 16+). Название роману о первостроителях Магнитки дала строка Владимира Маяковского.

Эпоха свершений

Вероника Цуркан цитирует отрывок, в котором описывается, как видит Магнитогорск Феня, приехавшая на стройку к своему будущему мужу, бригадир Ищенко:



«А города нет. Присмотрелась сквозь пыль – и степи тоже нет. Неизвестно что. Ни степь, ни город. И новостройки не видно. Одна пыль, а в пыли – косые телефонные столбы... Изредка – бараки, палатки, конторы участков, грузовики, ящики, коровы, подводки. И все это – в разные стороны, разбросано, раскидано, точно все бредёт наобум по выгоревшему, вытопанному шляху, ширины непомерной и неоглядной. Иногда прояснится. Тогда на миг – то кран, то как будто мост, то ещё что-то длинное и далёкое, как будто камышовое. И скроется тотчас, поглощённое скучной тучей бурана...»

Кроме предельно реалистичных картин, есть в романе и мистическая составляющая – перед глазами читателя предстаёт своего рода Армагеддон, в котором гибнет старый мир и рождается в муках новый. В этом виден и почерк Ивана Бунина – учителя Валентина Катаева в литературе.

В 1965 году вышел одноимённый фильм (16+), Катаев вместе с режиссёром Михаилом Швейцеровым выступил автором сценария. В основу музыки к фильму легла сюита Григория Свиридова «Время, вперёд!» – и с ней тоже ассоциируется культурный облик Магнитогорска. Эпоха трудового энтузиазма, героических свершений, производственных рекордов...

«Урал – это Гэндальф»

И совсем иной подход к изображению Урала – у современного писателя Алексея Иванова, прославившегося в том числе книгами об Урале. Традиционному образу богатыря – седого Урала, воплощённому в одном из памятников Екатеринбургa, – он противопоставляет своё видение, озвученное в интервью интернет-порталу «66.ru» (18+) «Урал – это Гэндальф, фэнтезийный край, где мистика, загадки, тайны». Здесь знатокам «Властелина Колец» (12+) наверняка захочется оставить вопрос на полях: а не больше ли между седым Уралом и магом Средиземья общего, чем различий?

Фэнтезийным краем, к слову, Урал стал ещё у Бажова. Удивительно ли параллели с его сказами в антиутопии Ольги Славниковой «2017» (2005, 16+), в 2006 ставшей обладателем «Русского Букера»? Столица Рифейского края, в которой отчётливо виден Екатеринбург. Крылов, который ищет камни в горах, и Каменная Девка напоминают Данилу-мастера и Хозяйку Медной горы. Есть в романе, кроме черт магического реализма, и черты фантазмагорической антиутопии. 2017-й – будущее на момент написания романа – год столетия Великой Октябрьской социалистической революции. Историческая реконструкция боя между красными и белыми на главной городской площади перерастает в настоящую битву, а после выплёскивается на всю страну.



Условная река абсолютной любви

Особое отношение к Уралу – в культовом романе Виктора Пелевина «Чапаев и Пустота» (1996, 18+). Вот где постмодернизм во всём его великолепии, с игрой смыслов, отражающей зыбкую реальность девяностых! Собственно, река как граница между мирами, как путь в другой мир – образ, уходящий в глубины веков и тысячелетий, в мифы и народные волшебные сказки. Но Пелевин умеет в, казалось бы, знакомом и даже заезженном образе найти нечто своё, неповторимое.

«То, что я увидел, было подобием святающегося всеми цветами радуги потока, неизмеримо широкой реке, начинающейся где-то в бесконечности и уходящей в такую же бесконечность.»

– Что это? – спросила я.

– Я называю его условной рекой абсолютной любви. Если сокращенно – Урал.

Глядя на меня с предательской улыбкой, он начал пятиться спиной к краю площадки. Земля под его каблуками осыпалась, он потерял равновесие и, раскинув руки, упал спиной в радужное сияние – оно раздалось на миг в стороны, потом сомкнулось над ним, и я остался один.

Мне вдруг пришло в голову, что с начала времён я просто лежу на берегу Урала и вижу сменяющиеся друг друга сны. Но если это действительно так, подумал я, то на что я тратил свою жизнь? Неужели я так и засну опять на этом берегу? Не оставив себе ни секунды на раздумья, я вскочил на ноги, разбежался и бросился в Урал.»

Миф как реальность

Если говорить о современных бестселлерах, действие которых происходит на Урале, нельзя не сказать о «Петровых в grippe и вокруг него» (2016, 18+) Алексея Сальникова, где в троллейбусах ездят только сумасшедшие, по городу вперемешку с простыми смертными ходят боги и духи, а реальность не просто отличить от галлюцинации. И в какой-то момент становится понятно, что инициалы странного персонажа Артюхина Игоря Дмитриевича – АИД – не случайны. Он становится проводником между миром живых и мёртвых.

Фабула романа – события, происходящие в реальном мире. Семья Петровых заболевает gripпом. Казалось бы, с кем не бывает. А вот глубокие сюжетные пласты – это уже погружение в мифологию, и герои мифологические не менее, а подчас более реальны, чем «обычные» люди. Да и само понятие «обычности» размывается, смещается... И обычные перемещения по городу становятся возвращением к себе настоящему. Хотя и остаётся открытым вопрос: что в романе реальность, что – миф, а что – игра воображения.

Екатеринбург Сальникова сравнивают с Дублином Джеймса Джойса. Дорога по городу – это символическое путешествие, которое меняет героя, расширяет границы его реальности.

Люди, машины, деревья

Особо Вероника Цуркан остановилась на «Вегетации» Алексея Иванова (2024, 18+). Ещё бы – действие происходит в Магнитогорске будущего. Точнее, в Соцгороде, который простирается от Северного перехода до улицы Гагарина. Фигурируют в романе Белорецк, Татлы, озеро Банное, наконец, Межгорье, где происходит разная чертовщина. Одна из сюжетных линий – путешествие к горе Ямантау, где растут деревья-вожаки, а в недрах находится бункер с учёными.

Это мир после катастрофы. Люди деградируют, ожившие машины напоминают монстров... Метафорическое, весьма суровое изображение извечного противостояния человека и природы и пессимистичный для хомо сапиенс вывод: что бы мы с природой ни творили, она победит и восстановится. А останемся ли на планете мы с вами?

Продюсер писателя Юлия Зайцева, анонсируя книгу, охарактеризовала её как «микс жанров – квест, триллер, антиутопия, постап и биоцидаль-киберпанк» с отсылками к братьям Стругацким и Станиславу Лему.

Роман, вышедший в конце 2024 года, в 2025 году получил премию «Большая Филигрань». В 2025 году начались съёмки сериала «Вегетация» (18+), основанного на романе Иванова.

– Когда вышел этот роман, я принесла экземпляр в музей ММК с пожеланием использовать этот материал при проведении экскурсий, – говорит Вероника Валентиновна. – Да, образ Магнитогорска в нём не назовёшь привлекательным – но я не вижу в этой книге ничего обидного. Роман Алексея Иванова способен заинтересовать читателей нашим городом, побудить желание узнать его ближе.

Следующая встреча научно-просветительского цикла «Магнитные истории» (0+) состоится в субботу 28 марта в 12.00. Кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ имени Г. И. Носова Мария Львовна Скворцова прочтёт лекцию на тему «Уральский текст: литература и география».

✍ Елена Лещинская

Презентация

Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр повышения квалификации и информационно-методической работы» Магнитогорска в содружестве с МГТУ имени Г. И. Носова провело семинар для учителей истории и общественников с привлечением преподавателей, аспирантов кафедры всеобщей истории и студентов ведущего вуза нашего города. Встреча состоялась в конференц-зале Института гуманитарного образования МГТУ.

Пособия «История нашего края. Южный Урал» для обучающихся пятых-седьмых классов – тема, которая актуальна не только для педагогов и их учеников, но и для широкого круга. Родители современных детей и подростков знают, как непросто пробудить у поколения, погружённого в мир гаджетов, искушённого в прогрессивных технологиях и увлечённого виртуальной реальностью, интерес к окружающему миру. А ведь каждую городскую улицу можно читать, как страницу истории. Если, конечно, погрузиться в прошлое, далёкое и близкое.

В молодом Магнитогорске, который существует свой первый век, история ближе, чем где бы то ни было. Деды, прадеды, прапрадеды возводили город, развивали его, придавали ему современный облик, строили и модернизировали градообразующее предприятие. Более глубокие пласты истории могут раскрыться в станице Магнитной, пережившей Пугачёвское восстание. Здесь бывал Жуковский, сюда совсем чуть-чуть не доехал Пушкин – но магнитогорцам хочется верить, что «Капитанская дочка» (12+) содержит отсылы именно к

Живая история нашего края



Татьяна Баева, Марина Потёмкина, Вячеслав Кузнецов

© Дмитрий Рухмалёв

Новые краеведческие пособия для школьников способствуют выстраиванию диалога между поколениями



нашим краям и происходившим в них событиям...

Зал заполнился педагогами и учёными-историками. В президиуме – доцент кафедры истории России и зарубежных стран Челябинского государственного университета, кандидат исторических

наук, руководитель регионального отделения Ассоциации учителей истории и общественности Вячеслав Кузнецов. Именно Вячеслав Михайлович выступил руководителем авторского коллектива, работавшего над пособиями. Рядом с ним – команда магнитогорских учёных и

практиков, которая трудилась с ним вместе, – профессор МГТУ имени Г. И. Носова, доктор исторических наук Марина Потёмкина, учитель истории и общественности многопрофильного лицея № 1 Ирина Смяткина, кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории МГТУ Нина Чернова, методист Центра повышения квалификации и информационно-методической работы Магнитогорска Татьяна Баева.

Собравшихся приветствовала директор Института гуманитарного образования Лилия Санникова и пожелала участникам семинара продуктивной работы, а затем перед ними выступили докладчики.

Важно создавать культурный код, объединяющий поколения

И этому призваны способствовать учебно-методические пособия. На этом сделал акцент гость из столицы Южного Урала Вячеслав Кузнецов.

С 1 сентября 2025 года во всех регионах России вводится новый образовательный курс «История нашего края» (5–7 классы). Вячеслав Михайлович пояснил, почему в названиях учебно-методических пособий «История нашего края. Южный Урал» для обучающихся 5–7-х классов, как и в аналогичных пособиях, выходящих в других регионах нашей огромной страны, нет словосочетания «родной край»:

– Сейчас время миграций, и если семья оказалась на Урале после переезда, то для неё этот регион не является родным краем. Ведь родились эти люди в другом регионе. Но знать историю земли, где ты живёшь, необходимо. Поэтому мы и говорим: наш край. С любовью и с интересом к его истории.

Если взглянуть на пособия внимательно, можно отметить стремление их авторов преподнести непростые темы в максимально доступной и в то же время насыщенной информацией форме. Иллюстрации, яркое оформление,

краткие и ёмкие тексты параграфов – и при этом множество творческих заданий, побуждающих думать и анализировать. Например, детям предлагают по отрывкам из текстов указов определить, какие из них написал Емельян Пугачёв, а какие – Екатерина Вторая. Уважаемые родители, а вы бы справились? Наверняка да – но для этого следовало бы освежить в памяти историю Отечества.

Ещё одна изюминка пособия – поэтические цитаты уральских авторов. Как жили дети в ту или иную эпоху? Эту тему иллюстрируют стихи Людмилы Татьяничевой, творческое становление которой состоялось в Магнитогорске, и поэта-фронтовика Михаила Львова.

Доктор исторических наук Марина Потёмкина рассказала о вкладе магнитогорцев в региональное краеведение. Это и знаменитый учебник «Краеведение. Магнитогорск» для 10–11-х классов под редакцией Марины Потёмкиной и Михаила Абрамзона, изданный в 2013 году, и изданное в 2025 году электронное пособие для учителей истории и семиклассников, включающее обзор жизни Магнитогорска в последние 15 лет, и недавний цикл лекций «История продолжается...» в атриуме центра развлечений городского курорта «Притяжение».

Замечательно, что у магнитогорских учителей есть возможность взаимодействовать с учёными-историками МГТУ имени Г. И. Носова и других вузов региона, что способствует повышению уровня образования в школах. И, что особенно важно, знание истории нашего края способствует патриотическому воспитанию. Ведь любовь к необъятной стране начинается с любви к своему дому, двору, городу и краю. А чем больше знаешь о малой родине, тем дороже она сердцу.



Елена Лещинская

Полный вариант материала читайте на сайте «ММ»

Инновации

Отныне – и в цифровом формате

Журналисты побывали в музее гимназии № 53, вышедшем на новый этап развития

Два средних общеобразовательных учреждения Магнитогорска – гимназия № 53 имени Г. М. Дорогобида и многопрофильный лицей при МГТУ имени Г. И. Носова – прошли серьёзный конкурсный отбор и стали федеральными инновационными площадками, что означает: им предстоит представлять свои исследования и открытия на российском уровне.

– Для учреждений города это подтверждение статуса, для системы образования города и области – подтверждение того, что мы идём правильной дорогой, что наши тренды, наши инновации признаны не только на региональном, но и на всероссийском уровне, – подчеркнула заместитель начальника управления образования администрации Магнитогорска Наталья Лаптева.



Наталья Лаптева

Инновации – одно из ключевых направлений работы гимназии № 53. Подтверждением тому – то, что музей, который начинался с небольшой коллекции, посвящённой выпускникам и педагогам одной из наиболее известных и уважаемых школ города, призван стать особым пространством, связующим поколения. Причём те, кому дорога память о родной гимназии, смогут «прийти» в этот музей из любого уголка планеты, куда дотянулась Всемирная паутина.

Экспозиция музея впечатляет. Прямо с порога словно переносишься в СССР. Старые плёночные фотоаппараты, стационарные телефоны, печатные машинки, виниловый проигрыватель... Современным подросткам приходится объяснять, как их родители, бабушки и дедушки пользовались этими приспособлениями. А вот предназначение старых ёлочных игрушек в пояснениях вряд ли нуждается.

Директор гимназии № 53 Флюра Уразманова вспоминает:

– Музей открылся в декабре 2024 года, поначалу в нём были только альбомы с фотографиями прошлых лет. Самая первая экспозиция посвящалась Новому году. Принесли

ёлки искусственные, старые игрушки. И так всё это детям понравилось! За прошлый год мы собирали много интересных экспозиций. Сейчас это место притяжения для родителей, выпускников и детей.

Идею создания музея поддержали родители школьников и выпускники. Медали, фронтовые письма и фотографии времён Великой Отечественной войны бесценны. В экспозиции – и предметы быта: посуда, календари... А ещё – пионерская атрибутика. Интересно, что в рамках проектной деятельности ребята смастерили советскую школьную парту – наверняка многим гостям музея «родом из СССР» захочется прикоснуться к ней, вспомнить детство.

– Экспонатов стало так много, что появилось желание дополнить реальный школьный музей виртуальным, – говорит Флюра Наильевна.

Руководитель музея Рита Рахматуллина с особым теплом рассказывает:

– Родители гимназистов приносят экспонаты с настоящих раскопок – находки поисковых отрядов. Много экспонатов времён Великой Отечественной войны найдены под



Флюра Уразманова, Рита Рахматуллина

© Евгений Рухмалёв

Питером... Всего в музее на сегодня около двух тысяч экспонатов.

К оцифровке музея в гимназии № 53 уже приступили. На каждый экспонат будет заведена учётная карточка. Кроме фото, она будет включать информацию о предмете – его описание, время изготовления, сведения о человеке, который предоставил экспонат, указаны будут даже дефекты, если они есть.

– Участвовать в оцифровке будут старшеклассники в рамках проектной деятельности. Планируем сделать отдельный сайт, чтобы его могли посетить как можно больше человек, – отметила Рита Рахматуллина.

Разработкой и созданием контента занимаются старшеклассники, специализирующиеся в

IT-технологиях. Это требует времени, терпения и, конечно же, умения применять знания на практике. Перед посетителями сайта откроется панорама, в каждый из предметов на которой можно «кликнуть» – и откроется окошко в прошлое. Чтобы появилась возможность совершить виртуальную экскурсию по уникальному школьному музею, ребятам предстоит долгий и кропотливый, но увлекательный труд.

Музей гимназии № 53 в «реале» и «виртуале» – это пространство, объединяющее культурные и духовные ценности, воспитывающее патриотизм и – через интерес к истории отдельного человека, отдельной семьи, школы, города – интерес к истории Отечества.

Елена Лещинская

Ягодник

Первая подкормка — важная



Весной грядкам с клубникой нужно уделить самое пристальное внимание, ведь будущий урожай закладывается именно в это время.

Для подкормки ранней весной, как ни странно, лучше всего подойдёт обычный настой куриного помёта. Ягода наиболее отзывчива весной именно на этот вид органики. Если вы уже обработали грядки с клубникой

нашатырным спиртом от вредителей, значит, и азотную подкормку тоже сделали. А вот минеральные подкормки в это время лучше оставить в покое.

Приготовить настой очень просто: разводим готовый куриный помёт из расчёта 0,5 килограмма на десять литров воды и настаиваем семь-десять дней. Это мы получили базовый раствор, который затем необходимо разводить из расчёта один литр на десять литров воды.

Хорошо использовать для мульчирования грядок с клубникой еловый опад (хвою). Но если вы закрывали грядки на зиму лапником, его временно лучше отгрести, чтобы почва прогрелась. К тому же весной большой слой мульчи может стать субстратом для грибковых заболеваний.

Опыт

Не разбудить, но обезопасить

Нужно ли, когда и как провести обработку кустарников кипятком.

Многие садоводы и огородники считают этот способ весенней обработки чуть ли не варварством. Но так делали многие поколения садоводов, стараясь не пропустить тот момент, когда можно будет приехать на участок и обработать кусты смородины и крыжовника кипятком.

Пока лежит последний снег, либо он уже начал постепенно сходить, самое время обработать кусты чёрной и красной смородины, малины и крыжовника кипятком. Температура воздуха днём должна быть выше нуля градусов. В этот момент растения гарантированно находятся в спячке, у них нет ещё признаков начала жизнедеятельности, то есть не началось сокодвижение, почки спят.

Если такую термическую обработку проводить в более позднее время, когда растения уже проснутся, то высока вероятность обжечь почки и корни, чем можем нанести кустам серьёзный ущерб.

В среднем эти обработки делают на Урале в конце марта-апреле. Однако раз на раз не приходится: весна каждый год приходит к нам по-разному, поэтому придётся ориентироваться на сами растения.

Для чего проводят такую обработку? Это старый способ наших бабушек для борьбы с возбудителями болезни и вредителями без применения химических препаратов. При поливании кипятком вредители просто не выдерживают, при этом у самих кустарников повышается устойчивость к заболеваниям. Кроме того, это ещё и стимуляция почек к пробуждению, увеличение ростовых побегов и, как следствие, — повышение урожая.

Для полива кипятком лучше использовать железную лейку — не все пластиковые выдерживают высокую температуру. Воду нагреваем до ста градусов: пока её донесем в сад и перельём в лейку, она остынет до нужной нам температуры 60–70 градусов — это самое оптимальное условие для термической обработки. При более низкой температуре не будет такого эффекта, а при более высокой мы можем обжечь наши кустарники. Но прежде чем делать обработку, необходимо убедиться, что температура воды именно в пределах 60–70 градусов, поэтому лучше всего её измерить.

Желательно перед обработкой связать куст, так мы сэкономим воду и более тщательно обработаем кусты. Но если у вас нет такой возможности, постарайтесь пройти по всем веточкам и по земле вокруг куста.

Обычно десятилитровой лейки хватает на два куста. Можно добавить в воду чуть марганцовки для усиления обеззараживающего эффекта.

И не нужно забывать, что уход за чёрной и красной смородиной, малиной и крыжовником носит комплексный характер. Использование только одного приёма обработки кустарников кипятком не станет гарантированной защитой от болезней и вредителей. Поэтому, если вы не успели обработать кусты кипятком или просто вам не нравится этот метод, у вас всегда есть возможность применить химические препараты.



Возьмите на заметку

Ваше плодородие...

В самой почве на каждом участке много всего полезного, там свой микроклимат, свои процессы, но чего-то вечно не хватает

Скоро предстоит посадки на дачном участке. Тот, кто из года в год на своём участке выращивает различные культуры, старается добиваться высокого урожая, при этом борется с заболеваниями растений, с различным вредителями и применяет минеральные удобрения, гербициды, инсектициды и другие химические вещества, может, и не предполагает, что при этом разрушается структура почвы и снижается общее природное плодородие.

Почва по своему гранулометрическому и химическому составу и целому ряду других показателей очень различна. Структура почвы определяется несколькими параметрами, в том числе механическим составом, содержанием химических соединений, количеством и качеством органических веществ и живых полезных организмов в почве, активно перерабатывающих гумус в хилатные формы соединений, способных впитывать и удерживать воду и возвращать её обратно по капиллярам в корни растений.

Считается, что лучшая земля для возделывания различных растений — чернозём, но даже такие высокоплодородные почвы со временем изменяют свой состав и свойства.

Если почва на участке обеднела, её можно спасти — благодаря нескольким несложным мероприятиям. Каркас — песок, глина, мелкие камушки. Плодородие же формирует гумус, активные формы которого также можно получить при помощи технологий.



Если почва на участке — тяжёлый суглинок, то нужно добавить песок, мелкий керамзит и перегной. Если это бедная супесь, то нужны глина и перегной. В глине много минеральных солей. Хорошо связывает почву сопрапель — донный ил из водоёмов. Ил сам по себе является хорошим удобрением, но он обычно кислый и содержит избыток газов, поэтому, если собрались его использовать перед закладкой в почву, его выветривают в течение года.

Органику необходимо вносить в любую почву

И она у нас на огороде под рукой. Это перепревший компост, перегной, навоз

и птичий помёт. Самый простой способ улучшить землю — исправить бесструктурную почву, изменить её механический состав и добавить значительное количество органики. Процесс этот длительный, если почва многие годы не приводилась в порядок.

Закладывать органику придётся под все культуры, чтобы восстановить разрушенный нами же процесс. Не зря придумали на огороде делать высокие грядки — чтобы не перекапывать землю из года в год и облегчить себе работу. Да и на небольшой площади проще заложить всё, что нужно, сформировать хороший слой плодородной земли.

Лучше всего формировать грядку или несколько, не высаживая на них растения. Нижнюю часть грядки не копаем, а только наращиваем верх. Всё лето складываем компост, время от времени поливаем жидким раствором коровяка или куриного помёта. Одну или несколько грядок можно сделать с добавлением кухонных отходов, перекладывая их зелёной массой: на следующий год, даже если не всё перегниёт, на неё можно высаживать огурцы, кабачки. В течение лета участок должен быть закрыт чёрным спанбондом, лутрасилом, чтобы не дать возможности сорнякам поселиться на нём.

На компост закладывают здоровую ботву, сорняки без семян, зелёную траву, зелёную массу от сидератов. Для лучшего созревания добавляют раствор ЭМ-препаратов, «Фитоспорин», биопрепараты — «Трихоплант», «Триходермин», «Трихофит». Эффективные микроорганизмы этих препаратов переработают растительные остатки в короткий срок. Почвенный грунт станет воздушным.

Применение сидератов и зелёных удобрений — ещё один дополнительный шаг по улучшению структуры и плодородию почвы

Сидераты за свой короткий вегетационный период формируют большую надземную часть зелёной массы и корневую систему, которая разрыхляет почву. Зелёную массу можно полностью заделывать в почву или скашивать и закладывать в компост, а корни будут работать в почве в качестве удобрений.

Способ обогащения почвы с помощью сидератов известен давно, зародился ещё в Китае, а затем попал в Европу, где сразу получил признание, особенно в странах Средиземноморья. Смысл прост: больше растительных остатков возвращаем обратно в почву, и улучшается структура.

Овощная грядка

Фазы развития томатов



Продолжительность цикла роста томатов в среднем от пяти до шести месяцев — от рассады до получения урожая.

Есть сорта с разными сроками созревания, то есть конечным результатом от посадки до урожая, но все они одинаково проходят фазы развития, за исключением того, что сроки сдвигаются в ту или иную сторону.

Первая фаза — прорастание. Семена томатов прорастают на 6–8 день после посадки. Оптимальной температурой для этого считается плюс 20–25 градусов. В эту фазу из семечка над землёй появляются два семядольных листика. Корешок в это время очень тонкий, на нём расположены микроволосинки для всасывания питательных веществ.

Вторая фаза — усиленный рост. Первые два настоящих листочка появляются на 11–14 день. В это время корешок растения удлиняется и напоминает белые тонкие ниточки. Появляются выраженные боковые корни. В этой фазе, при необходимости, уже можно провести первую подкормку.

Третья фаза — цветение. Первые соцветия появляются через два с половиной месяца после посева семян. Следующие

соцветия появляются над первыми. Цветение, как правило, начинается снизу вверх. В этой фазе обязательно проводят подкормку.

Четвёртая фаза — созревание и плодоношение. Это серьёзный этап, требующий значительного количества питательных веществ, поэтому подкормкам уделяют особое внимание.

За сезон томаты должны получить питание минимум три, а лучше четыре раза. Первая основная подкормка делается через две недели после высаживания рассады в грунт. Чтобы томат прижился и начал расти, ему понадобится азот и фосфор. Примерно ещё через две недели после первой подкормки (ждём, когда распустится второе соцветие) нужен опять азот и фосфор. В третий раз, в фазе цветения и в начале роста плодов, нужен калий и фосфор. В четвёртой фазе в период плодоношения требуется больше фосфора и калия.

В каждом периоде развития томаты нуждаются в получении питательных элементов, но они различны. Если в начале используют азот и фосфор, то потом применяют только калий и фосфор, ведь каждый из этих элементов отвечает за определённый процесс развития растений. Если вы правильно выращиваете рассаду, а потом и сам томат в грунте, то и получите полноценный урожай.

ТЕПЛИЦЫ

- 5 видов каркасов
- 10 видов поликарбоната



Проезд Ковыльный, 9/1
45-14-49

РЕМОНТ ТЕПЛИЦ

8-951-461-50-34

Теплицы усиленные.

Гарантия качества.
Т. 45-40-50.

Поздравляем!

Александра Николаевича КОПЫЛОВА – с 75-летием!

Желаем вам крепкого здоровья, благополучия и душевного спокойствия. Пусть каждый ваш день будет наполнен радостью, улыбками и приятными воспоминаниями о былых трудовых днях.

Администрация, профком и совет ветеранов кислородного цеха ПАО «ММК»

В марте юбилей отмечаю!

Сергей Иванович БЕРБЕР, Владимир Григорьевич ВОЛКОВ, Юрий Викторович ВОЛОДИН, Сергей Владимирович ЕГОРОВ, Анатолий Александрович ЗАХАРОВ, Татьяна Геннадьевна КИРЮНИНА, Сергей Николаевич КИСЕЛЬ, Александр Павлович МАКСИМОВ, Мансур Газизович МУХАМЕТШИН, Сергей Иванович НИКОЛАЕВ, Василий Михайлович РАЧИЛИН, Альберт Валерьевич ТИМИРБУЛАТОВ, Владимир Михайлович ТРУНОВ, Василий Петрович ФИЛАТОВ, Сергей Геннадьевич ШЕМЯКОВ, Юрий Всеволодович ДЕНТОВСКИЙ, Виктор Иванович НЕМОВ, Раиса Васильевна ОГУРЦОВА, Надежда Ивановна БЛИЗНУКОВА, Зоя Гавриловна ЧУДОВА, Марсель Михайлович ВИНОГРАДОВ, Антонина Васильевна СЕМЕНЮК, Николай Васильевич ЗАВАРУХИН, Людмила Николаевна АГАШИНА, Сергей Иванович ВОРОНИН, Александр Гордеевна КЫКОВА, Любовь Александровна ЛОГИНОВА, Лидия Николаевна МАНИЧЕВА, Елена Николаевна СИЛЬВЕСТРОВА, Александр Иванович ТАРАНОВ, Азия Миннихметовна ЮРТУМБАЕВА, Хакимжан Рахимович РОЯНОВ, Иван Иванович ЗЕМЛЯНСКИХ, Зуфар Гизатулович НАБИУЛЛИН, Владимир Анатольевич ТУПИКИН, Юрий Петрович ДОЛГУШИН, Владимир Георгиевич ПЯТКОВ, Виктор Ильич РОГОЖНИКОВ, Евгения Николаевна САМОЙЛОВА, Алексей Павлович СЕВЕСТЬЯНОВ, Рафаэл Вафович ФАСАЛОВ, Айса Амырович АКСАРИН, Николай Иванович МАКСИМОВ, Нина Владимировна ГУРДЯЕВА, Галила Арслановна СУЛЕЙМАНОВА, Раиса БИКМУРЗИНА, Евгений Викторович ШАРОВ, Аминя Гаптелхаковна ГИЗАТУЛИНА, Сара Галлюдиновна РАИМОВА, Степан Фролович СЫРЫГИН, Нина Георгиевна КОВАЛЕНКО, Валентина Николаевна КОВАЛЬ, Рауф Муждабаевич ИРГАЛИН, Виктор Алексеевич МОСКВИН, Борис Алексеевич ПАШКОВ.

Поздравляем и желаем вам крепкого здоровья, благополучия, счастья, неиссякаемой энергии, долгих лет жизни.

Администрация, профком и комиссия по работе с пенсионерами ООО «ОСК»

magmetall74

Telegram-канал газеты «Магнитогорский металл»




КОМПАНИЯ «САНИТАР»

ЕСТЬ ЛИЦЕНЗИЯ!

Уничтожение клопов, мышей, клещей, сорняков, трав, тараканов и т.п.

Работаем с юридическими и физическими лицами. Скидки! Даем гарантию! Конфиденциальность гарантируем.
www.sanitarmgn.ru

Т. 46-46-93, 8-908-086-46-93.

РЕМОНТ ТЕПЛИЦ

качественно
8-908-709-81-25

ЗАБОРЫ ВОРОТА | КРОВЛЯ

8-908-709-81-25

ЦЕНТР КУРОРТ ПУТЕВКИ

«Юбилейный», «Абзаково», «Карагайский бор», «Урал», «Берёзки», «Якты-Куль», «Увильды», «Красноусольск», «Янган-Тау», «Кисегач», «Жемчужина Урала», Кавказские Минеральные Воды (вылет из Магнитогорска)

Пенсионерам СКИДКИ
К. Маркса, 113 т. 492-800

Путёвки в санатории

«Карагайский бор», «Берёзки», «Абзаково», «Юбилейный», «Якты-Куль», «Урал», «Красноусольск», «Ассы», «Янган-Тау», «Кисегач», «Увильды», «Жемчужина Урала», Кавказские Минеральные Воды.

Скидки пенсионерам.
46-10-73, 30-24-77 ул. Сталеваров, 18 турагентство «Вокруг света»

102 / 112 ЕДИНЬИЙ КАНАЛ ЭКСТРЕННОЙ ПОМОЩИ

ГУ МВД 74 ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

УСЛЫШАЛ ЭТИ ФРАЗЫ?

НА ВАС ОФОРМЛЕН КРЕДИТ

ПЕРЕВЕДИТЕ ДЕНЬГИ НА БЕЗОПАСНЫЙ СЧЕТ

ВЫГОДНЫЙ КРЕДИТ С ПРЕДОПЛАТОЙ ЗА ОФОРМЛЕНИЕ

СООБЩИТЕ ДАННЫЕ БАНКОВСКОЙ КАРТЫ

УСТАНОВИТЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ РАБОТЫ С БИРЖЕЙ

ПЕРЕЙДИТЕ НА САЙТ ДЛЯ ПРЕДОПЛАТЫ ЗА УСЛУГУ ИЛИ ТОВАР

ОТКЛОНИ ВЫЗОВ!!!

ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОГРАД
БЛАГОУСТРОЙСТВО

8 (3519) 51-10-50

СКИДКИ! ПАМЯТНИКИ до -50%
ПЛИТКА, ОГРАДЫ -5%

*Акция действует до 31 марта 2026

© пр. К. Маркса, 113 © ул. Ворошилова, 26 © ул. Чкалова, 62/1

СРОК ДЕЙСТВИЯ до 07.04.2026

ПРИ ЗАКАЗЕ кованой ограды с порошковой покраской

СКИДКА 8 000 руб.

8 (3519) 39-30-46 ЕвроСервис ритуальная компания

ВЫРЕЖИ И ПРИХОДИ!

Внимание!

Запись на диагностику и на бесплатные операции в клинику МНТК «Микрохирургия глаза» им. акад. С. Н. Федорова, г. Оренбург, производится по телефону

8-917-499-96-01

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ ЖАЛЮЗИ

Гарантия 15 лет!

ЧЕСТНЫЕ СКИДКИ ДО 15%

Ул. Жукова, 2 43-50-11

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ ЖАЛЮЗИ

МОСКИТКИ

59-81-21
8-961-576-91-81

Пенсионерам скидка 10%

kiosk.magmetall.ru

Электронный сервис

КИОСК

ОКНА «МАСТЕР» Сезонные скидки!

Остекление балконов ПВХ

Т. 8-912-805-08-86.

Объявления. Рубрика «Услуги» – на стр. 14

Продам

- *Сад в «Берёзовой роще». Т. 8-906-850-39-34.
- *Сад в «Мичурина-2». Т: 8-906-898-12-76, 8-963-476-06-31.
- *Сад «Металлург-2». Т. 8-902-615-14-43.
- *Поликарбонат прозрачный и цветной. Т. 8-912-805-48-48.
- *Сад. Дом 2-этажный, земли 9 соток. Т. 8-980-918-55-60.
- *Матрасы ватные. Т. 8-912-803-60-06.

Куплю

- *Ваш любой автомобиль, мототехнику, квадроцикл от 5 т. р. до 5 млн. Дорого. Т. 8-950-748-78-34.
- *Автомшины, диски, новые и б/у. Т. 8-919-353-80-13.
- *Неисправную микроволновку, кофемашину. Т. 8-906-898-06-96.

- *Старые франки, фунты. Т. 8-901-519-32-75.
 - *Дорого авто и мото в любом состоянии. Наличные сегодня. Т. 8-904-973-58-42.
 - *Советские наручные часы (даже сломанные), статуэтки из фарфора и чугуна. Т. 8-905-838-41-55.
 - *Старые подушки, перины. Т. 8-908-086-56-36.
- Сдам**
- *Квартиру, сутки, часы. Лидер777.рф. Т. 8-912-40-90-888.
- Сниму**
- *Квартиру. Т. 49-67-77.
- Требуются**
- *В медсанчасть (Набережная, 18) – медсестра (стационар/поликлиника),

- санитар/-ка, уборщик служебных помещений, уборщик территории. Т. 29-28-74.
- *В комбинатскую поликлинику (ул. Кирова, д. 99) – уборщик служебных помещений (картоноша), подсобный рабочий. Т. 29-28-74.
- *Уборщики/-цы (на территорию комбината), мыть кабинеты, душевые (неполный рабочий день), можно пенсионерам. Т. 8-919-338-03-17.
- *Дворник: РК «Джага-Джага», ул. Набережная, 3. Неполный рабочий день (утро), 2/2. Т.: 8-3519-21-74-40, 8-904-817-15-15.
- * Срочно! Сторож на автостоянку. Т. 8-999-585-88-18.
- ***Бригадир клининга, уборщики/цы, тележечники. Срочно! Т. 8-950-735-16-05.**

<p>Коллектив ООО «ОСК» (КРМЦ-2) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью СУСАНИНА Бориса Ивановича.</p>	<p>Коллектив ООО «ОСК» (ЗАО Электрремонт) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью ЛАЗОВСКОГО Владимира Николаевича.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов аглоцеха ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти КУЛЯШОВОЙ Галины Степановны и выражают соболезнование семье и близким покойной.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ИВАНЦОВОЙ Риммы Михайловны и выражают соболезнование семье и близким покойной.</p>
<p>Коллектив ООО «ОСК» (Стальсервис-2) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью КОВАЛЁВА Павла Михайловича.</p>	<p>Коллектив ООО «ОСК» (Домнасервис) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью ГЛИНЯСТИКОВОЙ Александры Петровны.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов ЖДТ ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти МАЛЮГИ Алексея Георгиевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов КХП ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти СОРОКИНА Николая Федоровича и выражают соболезнование семье и близким покойного.</p>
<p>Коллектив ООО «ОСК» (Стальсервис-1) выражает соболезнование семье и близким в связи со смертью БОБРИКОВА Сергея Анатольевича.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ПОНОМАРЕВА Юрия Владимировича и выражают соболезнование семье и близким покойного.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов сортового цеха ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти КИРСАНОВА Владимира Николаевича и выражают соболезнование семье и близким покойного.</p>	<p>Коллектив и совет ветеранов Группы ПАО «ММК» скорбят по поводу смерти ТУРГУЛОВОЙ Светланы Васильевны и выражают соболезнование семье и близким покойной.</p>

Территория добра

Станем родными

Под рубрикой «Территория добра» мы публикуем информацию о детях-сиротах и детях, оставшихся без попечения родителей. Каждое из этих маленьких сердец надеется найти свой собственный дом и любящую семью.

Опека (попечительство) – форма безвозмездного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в целях их содержания, воспитания и образования, а также для защиты их прав и интересов. Опека устанавливается над детьми, не достигшими возраста 14 лет; попечительство устанавливается в возрасте от 14 до 18 лет.

Приёмной семьёй признаётся опека или попечительство над ребёнком или детьми, переданными из детского дома, осуществляемые по договору о приёмной семье, заключённому между органом опеки и попечительства и приёмными родителями на срок до достижения ребёнком совершеннолетия.

Усыновление – это приоритетная форма устройства детей, оставшихся без попечения родителей, на воспитание в семью, при которой между усыновителями и усыновлённым возникают такие же юридические отношения, как между родителями и родными детьми и другими родственниками по происхождению.

Всем, кто захочет принять участие в судьбе этих детей, обращаться к главному специалисту опеки и попечительства управления социальной защиты населения администрации города Кристине Владимировне Бородай – тел. 26-04-51, отдел опеки: пр. Ленина, 86, каб. 9.

Андрей В. (декабрь 2014 г. р.)

Возможная форма устройства: усыновление, опека, попечительство.

Андрей активный, коммуникабельный, отзывчивый. Стремится быть лидером. Ценит в людях искренность, доброту. Любит смотреть мультфильмы, лепить из пластилина, играть в футбол.



Андрей В.

Дмитрий Г. (октябрь 2010 г. р.)

Возможная форма устройства: усыновление, опека, попечительство.

Дмитрий коммуникабельный, добрый, отзывчивый, трудолюбивый. Ответственно относится к учёбе, любит читать энциклопедии, смотреть познавательные программы. Стремится быть лидером. Увлекается компьютерными технологиями.



Дмитрий Г.

Максим Л. (июль 2010 г. р.)

Возможная форма устройства: опека, попечительство.

Максим добрый, внимательный, исполнительный. Следит за своей внешностью. Отличается высоким уровнем учебной мотивации. Любит передачи и литературу, связанные с наукой. С удовольствием играет в футбол, волейбол.



Максим Л.

Анастасия С. (февраль 2009 г. р.)

Возможная форма устройства: усыновление, опека, попечительство.

Анастасия спокойная, улыбчивая, дружелюбная, легко идёт на контакт. В отношениях со сверстниками и взрослыми проявляет уважение. Усердная, аккуратная, при выполнении заданий внимательная. Любит петь, танцевать. Увлекается волейболом.



Анастасия С.

Премия

Без границ и заборов

Спорт – это не только активный образ жизни, но и значимая социальная миссия



Фото предоставлено управлением по физической культуре и спорту городской администрации

В Магнитогорске стартовала программа «Спорт без границ: регби как программа социальной реабилитации», инициированная управлением по физической культуре и спорту городской администрации. Первым её шагом стала показательная тренировка для осуждённых, отбывающих наказание в исправительном учреждении в Магнитогорске.

– Мне важно, чтобы горожане понимали: работа управления по физической

культуре и спорту – это не только про спорт высших достижений и массовые разряды, это – и про социальную миссию, – говорит исполняющий обязанности начальника управления Денис Абдуллин. – С этой целью мы включились в общероссийский тренд на гуманизацию уголовно-исполнительной системы и социальную реабилитацию осуждённых через занятия физической культурой.

По словам Дениса Маратовича, регби выбрано не случайно: эта коллективная игра учит дисциплине, уважению к сопернику, умению работать в команде и контролировать агрессию, направляя её в мирное русло. Именно эти качества

критически важны для людей, которым предстоит после отбывания наказания вернуться в общество и стать полноценным его членом.

– Когда игроки говорят, что спорт дарит им ощущение свободы и душевного спокойствия, это и есть та самая ресоциализация, о которой мы говорим на профессиональном языке, – подчёркивает Денис Абдуллин. – Поэтому наш проект – не разовая акция, и это не только наши намерения, но и запрос со стороны участников. Желающих принять участие в тренировке было много, ребята искренне заинтересовались новым для себя видом спорта. И мы договорились с руководством исправительного учреждения о продолжении системной работы в этом направлении.

Социализация спортом действует в стране не первый год, есть ряд успешных практик. Так, в Челябинской области работает система исправительных центров и центров пробации, один из них находится в Магнитогорске. Государство поддерживает подобные инициативы, понимая: развитие спорта в местах лишения свободы – это инвестиции в снижение рецидивов и безопасность общества.

– Сроки лишения свободы рано или поздно закончатся, и эти люди вернуться в обычную жизнь: будут жить по соседству, работать на предприятиях города, – считает Денис Маратович. – Моя задача как руководителя управления по физической культуре и спорту – уже сегодня дать осуждённым инструмент, который поможет им вернуться из мест лишения свободы другими людьми: дисциплинированными, умеющими работать в команде, уважающими правила. Именно этому учит командный спорт.

Рита Давлетшина

Объявления. Рубрики «Продам», «Куплю», «Сдам», «Сниму», «Требуются» – на стр. 13

Услуги

***Металлоконструкции. Изготовление заборов, ворот, навесов, козырьков. Т. 8-951-461-50-34.**

***Металлические двери, ворота (газовые, откатные), решётки, навесы, лестницы и т. д. Т. 8-900-082-94-72.**

***Сварочные работы любой сложности. Т. 8-904-814-03-00.**

***Сварка. Т. 8-951-120-18-28.**

***Кровли. Кровельные работы. Т. 8-919-117-60-50.**

***Крыши. Т. 8-912-793-69-23.**

***Крыши новые, замена старой на новую. Рассрочка. Т. 8-912-793-69-23.**

***Заборы, ворота из профнастила и сетки-рабицы. Т. 8-919-117-60-50.**

***Заборы из профлиста и сетки. Т. 45-40-50.**

***Теплицы усиленные. Т. 8-951-461-50-34.**

***Ремонт и перетяжка теплиц поликарбонатом. Т. 8-919-117-60-50.**

***Перетяжка теплиц. Т. 8-912-805-40-50.**

***Теплицы усиленные. Т. 45-09-80.**

***Ремонт и усиление теплиц. Поликарбонат. Т. 45-88-48.**

***Замена поликарбоната, усиление, доставка. Т. 8-982-294-46-40.**

***Теплицы. Ремонт, замена поликарбоната. Усиление. Т. 8-982-280-79-81.**

***Обшивка садовых домиков профлистом, стен, фронтонов, крыш. Утепление. Т. 8-919-117-60-50.**

***Сайдинг. Т. 8-908-086-06-53.**

***Балконы (остекление и отделка). Т. 8-951-128-76-26.**

***Установка замков, вскрытие, гарантия. Т. 45-07-65.**

***Водомеры. Сантехработы. Т. 8-906-854-79-79.**

***Поверка, замена водомеров. Т. 8-992-522-00-33.**

***Сантехмастер. Т. 43-05-41.**

***Сантехработы. Замена водопровода, отопления, канализации. Т. 8-904-802-28-88.**

***Сантехник. Т. 8-9000-972-508.**

***Сантехработы. Т. 8-950-741-41-82.**

***Сантехработы. Недорого. Т. 8-908-064-53-17.**

***СантехМастер. Недорого. Т. 8-902-899-03-94.**

***Сантехработы. Недорого. Т. 8-951-249-45-91.**

***Сантехработы. Т. 8-908-936-30-50.**

***Сантехработы. Недорого. Т. 8-951-459-52-17.**

***Сантехработы. Т. 8-909-095-45-69.**

***000 «Спец». Линолеум. Ламинат. Замена пола. Панели и т. д. Т. 8-908-703-90-88.**

***Обои. Т. 8-909-097-48-26.**

***Ремонт квартир, домов под ключ. Пенсионерам скидки. Т. 8-964-249-26-55.**

***Ремонт квартир и домов. Т. 8-964-247-34-96 (Миша).**

***Ремонт квартир, домов, садовые дома. Пенсионерам скидки. Т. 8-982-367-79-04.**

***Ремонт ванных и туалетов. Пенсионерам скидки. Т. 8-982-367-79-04.**

***Ремонт и установка пластиковых окон. Скидки пенсионерам. Т. 8-964-249-26-55.**

***Натяжные потолки. Жалюзи. Пенсионерам скидки 10 %. Т. 8-900-021-44-23.**

***Натяжные потолки. Жалюзи. Пенсионерам скидка 20 %. Т. 8-908-095-88-40.**

***Обои. Шпаклевка. Т. 8-951-254-28-68.**

***Кафель, обои. Т. 8-951-449-49-95.**

***Натяжные потолки. Т. 8-995-465-30-16.**

***Натяжные потолки. Установка и ремонт. Т. 8-950-734-79-17.**

***Ремонт стиральных машин и др. Пенсионерам скидка. Никита. Т. 8-932-016-07-77.**

***Ремонт холодильников. Бесплатная диагностика. Т. 8-963-096-43-31.**

***Домашний мастер. Т. 8-951-120-18-28.**

***Мастер на все руки. Т. 45-05-07.**

***Домашний мастер. Т. 8-951-441-43-13.**

***Печник. Т. 433-064.**

***Ремонт стиральных машин. Качественно, быстро, недорого. Пенсионерам скидки. Т. 8-919-330-26-22.**

***Мастер на час. Т. 8-903-362-99-90.**

***Ремонт, утепление, установка пластиковых окон. Пенсионерам скидки. Т. 8-982-367-79-04.**

***Регулировка окон. Москитные сетки. Жалюзи. Гарантия. (Виталий). Т. 59-07-01.**

***Сборка мебели. Т. 8-919-310-89-99.**

***Корпусная мебель на заказ: любого назначения. Т. 8-952-504-38-04.**

***Перетяжка мебели. Т. 8-909-092-51-80.**

***Электрик, сантехник. Т. 8-908-937-53-35.**

***Электрик. Гарантия. Т. 8-906-853-71-99.**

***Электрик. Т. 8-982-105-39-19.**

***Электрик. Надёжно. Т. 8-980-850-18-73.**

***Ремонт холодильников. Гарантия. Т. 44-94-51, 8-904-819-24-51.**

***Ремонт холодильников. Гарантия. Пенсионерам скидка. Т. 43-11-56, 8-908-588-70-96.**

***Ремонт холодильников, любых. Пенсионерам скидка. Гарантия. Т. 8-992-522-18-88.**

***Ремонт холодильников любых, гарантия. Пенсионерам скидка. Т. 8-952-501-14-45.**

***Ремонт и диагностика холодильников, морозильников. Большой опыт. Гарантия. Т. 8-982-368-66-56.**

***Ремонт холодильников. Т. 8-908-571-22-53.**

***Замена резинок дверей холодильника. Т. 8-919-319-75-79.**

***Ремонт холодильников. Пенсионерам скидка. Т. 8-902-609-49-44.**

***Ремонт холодильников и «Атлант». Т. 8-9000-657-653.**

***Телемастер. Гарантия. Т. 46-00-94, 8-908-086-00-94.**

***Качественный ремонт телевизоров, плазменных и ж/к. Гарантия. Выезд бесплатно. Т. 28-17-75, 8-908-828-17-75.**

***Телемастер Никита. Т. 8-932-016-07-77.**

***Ремонт телевизоров на дому. «Электрон», пр. Ленина, 98/1. Т. 44-03-52, 42-22-08.**

***Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 8-912-805-05-24.**

***Антенны, телеприставки. Т. 8-963-094-08-09.**

***Сервис по ремонту любой бытовой техники. Бесплатный выезд и диагностика при ремонте. Пенсионерам скидки. Гарантия. Ул. Б. Ручьёва, 16. Т. 8-951-259-93-67.**

***Ремонт кондиционеров. Т. 8-908-571-22-53.**

***Ремонт микроволновок, электроплит, духовых шкафов, водогреек, стиральных машин, мясорубок, холодильников. Т. 8-952-501-14-45.**

***«ГАЗели», грузчики. Город, межгород. Т. 8-919-302-41-29.**

***«ГАЗели». Грузчики. Город, межгород. Т. 8-982-345-20-29.**

***«ГАЗели», грузчики. Т. 8-951-787-77-37.**

***«ГАЗель». Недорого. Пенсионерам скидки. Т. 8-950-745-40-19.**

***Моем окна. Т. 8-912-404-62-79.**

ВОВРЕМЯ НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ?

«Магнитогорский металл»
Служба доставки Отдел подписки
26-33-49 39-60-87
(пн-пт с 9.00 до 17.00)

Грант

Проект реализован благодаря победе в конкурсе главы города «Вдохновение» в сфере культуры и искусства. Организаторы поставили перед собой цель рассказать об аутентичной славянской культуре и традициях через современный формат.



Дмитрий Рухмапёв

Приобщение к истокам

Фестиваль стартовал 14 марта – у славян в этот день отмечали праздник Овсень, который знаменовал начало нового года и весеннее пробуждение природы.

– Пока все собираются, на приветственных мастер-классах можно сделать себе ожелье или кокошник, – рассказала инициатор проекта, методист Дома дружбы народов Ксения Ладванова. – Далее состоится торжественное открытие с небольшой концертной программой. Для гостей подготовили интерактивные фотозоны, можно заглянуть в музей, поучаствовать в лотерее – разыгрываем брендированные футболки и шопперы.

Гостями фестиваля стали старшеклассники и студенты колледжей. – Приехали с одинадцатиклассниками, девять человек, и мальчики, и девочки, – поделилась учитель истории и обществознания школы № 10 Дарья Сиразитдинова. – Наша русская культура – наше богатство, и для современной молодежи очень важно к ней приобщаться. А как ещё это сделать, как не через такой современный

Ксения Ладванова



В Доме дружбы народов прошёл фестиваль славянской культуры «Верес» (12+)

фестиваль? Дети смогли окунуться в эту атмосферу, познакомиться с традиционными украшениями, изготовить их самостоятельно. Вот мои дамы стоят в прекрасных кокошниках, а молодые люди доделывают мужские повязки. Сегодня посетим торжественное открытие, а дальше дети смогут самостоятельно выбрать интересные активности. Почётным гостем «Вереса» стала

начальник отдела по координации творческой, образовательной и просветительской деятельности управления культуры администрации города Екатерина Третьякова.

– Поздравляю нас всех с этим замечательным событием – открытием фестиваля славянской культуры, – отметила она в своём выступлении. – В прошлом году,

когда учреждения культуры представляли проекты на соискание премии главы города «Вдохновение», именно фестиваль Дома дружбы народов «Верес» привлек всеобщее внимание. Все искренне радовались его победе и с нетерпением ждали воплощения. Очень значимо, что фестиваль проходит в Год единства народов России. Это особый год, посвящённый объединению, миру, согласию всех народов нашей большой многонациональной страны. И главная идея фестиваля – сохранение самобытности, традиций – очень актуальна, важна и близка многим. Хочется, чтобы каждый участник получил массу положительных эмоций, новые знания, умения, приятное общение, потому что, судя по программе, нас ждут три увлекательнейших дня.

Гостей фестиваля на торжественном открытии порадовали

своими выступлениями студия «Театро», фольклорный ансамбль «Дубравушка», народный хор колледжа искусств и культуры Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки и ансамбль артистов и сотрудников Магнитогорского академического драматического театра имени А. С. Пушкина «Пушкин band».

Многие ли задумываются о том, как фольклор встраивается в современную культуру? Как глубоко уходят корни нынешних модных трендов? Полагать, что история славян осталась в далёком прошлом, – большое заблуждение. Вековые народные традиции прочно вплетены в узор повседневности. В течение трех дней фестиваля участники смогли открыть для себя разные грани народного творчества на мастер-классах и практиках. После официального открытия желающие посетили лекции «Фолк в трендах: как традиционные мотивы живут в мемах, сериалах и играх», «Фольклор через объектив», «Фольклор. Перезагрузка» – об истории народной музыки в СССР и её трансформации в современной России, а также лекцию-концерт «Песенные традиции России и фольк-синтез XXI века». Первый день фестиваля завершила вечерка – так называли на Руси традиционные молодежные посиделки.



В программу второго дня фестиваля вошёл конкурс костюмов героев славянского фольклора с отличными призами и спектакль «Говорят, что под Овсень», третий день порадовал поклонников концертом магнитогорской фолк-метал-группы «Морроз».

Мария Митлина

Экспозиция

Мир творчества и красоты



Семьи, находящиеся на социальном обслуживании в комплексном центре социального обслуживания населения Правобережного района, и их наставники посетили уникальные выставки Магнитогорской картинной галереи.

Встреча с прекрасным прошла в рамках проекта «Игрушки моего рода и народа», призванного формировать и укреплять интерес детей к культуре своих предков. Одно из плановых мероприятий проекта – поход в МКГ.

В стенах картинной галереи дети и

взрослые смогли погрузиться в мир творчества замечательных людей. Выставка автора Нины Тиханович «Шью мир цветными лоскутами» (6+) представляет образы родных и близких в жанре портрета, пейзажи родных мест, любимые цветы, обращение к народным промыслам России, их переосмысление в технике лоскутного творчества. Экскурсовод Виктория Финогенова с большим воодушевлением рассказала об особенностях работы мастера. Как подобраны лоскуты, нити, как автор осуществляет торговую растяжку цвета ткани и нити, как с помощью многослойности достигается глубины изображения.

Каждое изделие Нины Тиханович – это не просто предмет декора, а история, воплощённая в тканях.

Работы другого талантливого автора, Альфии Князевой, представлены в экспозиции «Творческое монпансье» (6+). Ребята с восторгом рассматривали и внимательно слушали экскурсовода о том, как автор работает с лоскутами и шерстью, о том, что работы Альфии Князевой успешно выставляются в городах России и даже побывали в Китае и Индии.

Другие две выставки также произвели на участников экскурсии сильное впечатление. В одном из залов представлены работы студийцев – людей серьёзных профессий: инженер-электрик, разлищик стали, контролёр в центральной заводской лаборатории – Владислава Аристова, Владимира Климанова, Валерия Романова, Сергея Солодовникова. Их творчество объединено любовью к своей работе, природе родного края и страны. Картины восхищают красотой, яркостью, романтикой.

С благодарностью ребята и родители познакомились с работами учащихся детской художественной школы Магнитогорска на выставке «Время героев» (6+), где выставлены портреты участников СВО, выполненные акварелью, карандашом, гуашью и пастелью. Напомним, что проект «Игрушки моего рода и народа» реализуется с использованием гранта «Слав добра и дела» конкурса социальных проектов благотворительного фонда «Металлург» при поддержке ММК и регионального отделения Российского детского фонда.

Проект

Для самых юных россиян

Жителей Челябинской области приглашают стать участниками нового сезона всероссийского конкурса «Родная игрушка».

Его реализуют общество «Знание» и «Движение первых» по поручению президента Владимира Путина. Свои креативные проекты могут предложить и жители Южного Урала.

Детали предстоящего творческого состязания раскрыли на заседании организационного комитета, которое состоялось в национальном центре «Россия». Как отметила советник президента РФ, председатель оргкомитета конкурса Елена Ямпольская, цель этого проекта – содействие в развитии важнейшей для страны мировоззренческой отрасли, чтобы в итоге в России появились увлекательные, интересные современные игры и игрушки с опорой на отечественные духовно-нравственные ценности.

– Я считаю, что результатом нашей работы должно стать не только создание новых игр и игрушек, но и оснащение ими российских детских садов, – отметила Елена Ямпольская.

Второй сезон конкурса по указанию главы государства было решено сделать целевым и посвятить самым юным россиянам, которых объединяет сфера дошкольного образования.

Главной новацией второго сезона стала структура конкурса: номинация «Идеи игр и игрушек» предназначена для авторов концепций, эскизов и описаний, у которых ещё нет готового образца; номинация «Прототипы игр и игрушек» для первых рабочих моделей, требующих доработки перед запуском в производство; номинация «Готовая продукция» для игрушек, которые уже представлены на рынке.

Всего во втором сезоне «Родной игрушки» планируется поддержать до 45 проектов – до 15 победителей в каждой номинации.

Потребителям



Безопасность онлайн-покупок

Специалисты управления Роспотребнадзора напомнили россиянам о простых, но важных правилах, которые помогут избежать обмана и защитить свои права при заказе товаров на торговых площадках.

Интернет-торговля стремительно растёт. Сегодня онлайн-маркетплейсы стали неотъемлемой частью повседневной жизни: пункты выдачи заказов открываются в шаговой доступности, а ассортимент охватывает всё – от недорогих мелочей до премиальной техники и продуктов питания. Однако вместе с удобством растёт и риск столкнуться с недобросовестными продавцами или некачественным товаром. Поэтому эксперты рекомендуют внимательно проверять посылку непосредственно в пункте выдачи:

Сверьте товар с заказом: убедитесь, что вам выдали именно ту позицию, которую вы оформляли. Осмотрите на наличие дефектов: проверьте упаковку и сам товар на предмет повреждений. Фиксируйте процесс: все действия желательно проводить под камерами видеонаблюдения – это станет весомым аргументом при возникновении спора с продавцом или площадкой.

Эксперты рекомендуют: если вы обнаружили брак или товар вам не подходит, сразу откажитесь от получения заказа. Обязательно убедитесь, что сотрудник пункта выдачи зафиксировал ваш отказ в системе маркетплейса. И, наконец, проконтролируйте, чтобы денежные средства вернулись вам на счёт в установленный срок. Если продавец игнорирует требования о возврате, потребитель в праве направить досудебную претензию, а при отсутствии реакции – обратиться в суд с иском о возмещении.

Если скрытый дефект проявился позже, сохраните упаковку и чеки, а затем оформите возврат в личном кабинете, приложив фото или видео поломки. Если внутренний механизм площадки не сработал, закон остаётся на стороне покупателя: обращение в Роспотребнадзор или суд с предоставлением доказательств поможет восстановить нарушенные права.

По закону «О защите прав потребителей» покупатель имеет право на возврат товара надлежащего качества в течение семи дней (для дистанционной торговли), а при обнаружении недостатков – в течение гарантийного срока или разумного срока, не превышающего двух лет.

Искусство

Живопись и графика

В Магнитогорске открылась художественная выставка Марины Талашенко.

В экспозиции демонстрируются пятнадцать имеющихся в собрании музея живописных и графических произведений.

Марина Талашенко прожила насыщенную творческую жизнь. После учёбы в Московском художественном училище «Памяти 1905 года» она много работала, участвовала в выставках, путешествовала по стране, преподавала. Творческое признание пришло к Марине Талашенко благодаря портрету фехтовальщицы Татьяны Лариной, ныне находящийся в собрании Магнитогорской картинной галереи.

Произведения художницы отличают любовь к жизни как божественному дару, внимательное отношение к человеческой личности, независимость от социального заказа.

Выставка показывает эволюцию творчества Марины Талашенко в свете тенденций изобразительного искусства России, знакомит зрителей с понятиями «портрет», «пейзаж», «натюрморт», «жанровая картина».

Сроки проведения выставки: 20 марта 2026 – 12 апреля 2026 года.

Мир Мельпомены

Детектив-квест для всей семьи

«Театральные сумерки» (6+) в «Буратино» станут настоящим приключением для детей и взрослых



Фото из архива «ММ»

В Магнитогорском театре кукол и актёра «Буратино» есть добрая традиция – в разгар весны публику приглашают на ежегодный креативный проект «Театральные сумерки» (6+), приуроченный к Международному дню театра кукол – 21 марта – и Международному дню театра – 27 марта. В этом году ждёт детективное путешествие по самым загадочным театральным лабиринтам, в котором примут участие все актёры и службы «Буратино».

Автор идеи «Театральных сумерек», режиссёр и актриса Ирина Барановская,

предложила новую форму – «бродилки» под руководством четырёх детективов. Действие будет проходить в фойе первого, второго и третьего этажей, в коридорах и на двух лестницах. Участникам постепенно раскроются театральные тайны – как делается спектакль, что происходит в самых таинственных уголках театра, откуда берутся декорации, костюмы, предметы реквизита. На каждой площадке участников ждут таинственные встречи, сюрпризы, розыгрыши и конкурсы. А завершится вечер просмотром отрывка из волшебной сказки «Калиф-аист» (6+).

Ирина Антоновна говорит: – Множество служебных коридоров и лестниц, кабинетов и закуулков будут тщательно обследованы под пристальным вниманием и с помощью самих по-

сетителей. Ведь пропало то, без чего не может начаться ни одно представление! И всем нам нужно это Нечто найти! Мы приглашаем всех, кто любит разгадывать загадки и тайны, кто не боится столкнуться с трудностями и неизвестностью, кто бесстрашно стремится вперед, на наш праздник. «Театральные сумерки» пользуются таким успехом у зрителей, что в этом году мы решили провести их шесть раз, чтобы охватить всех желающих. Интерактивное представление состоится 25, 26, 27, 28, 29 и 31 марта, начало в 18.30.

И ещё одна хорошая новость. В этом году мир Мельпомены в нашей стране живёт под знаком 150-летия Союза театральных деятелей Российской Федерации. Одним из ключевых событий станет Всероссийский марафон-фестиваль театров «Россия – Театр – Общество» (0+), который состоится с 1

июня по 31 августа 2026 года в рамках «Театрального бульвара» (0+), организуемого правительством Москвы, в нём примут участие и магнитогорцы. Так, в начале августа в парке «Зарядье» пройдёт «Театральная неделя» (0+), где каждый день будет посвящён одному федеральному округу России. Среди представителей УрФО будут Ирина Барановская и Ольга Рубан со спектаклем «Петрушка на войне» (6+), режиссёром-постановщиком которого выступила Ирина Барановская, художником-постановщиком – Ильдар Валиахметов. Приятно, что театр «Буратино» в очередной раз прозвучит на российском уровне.

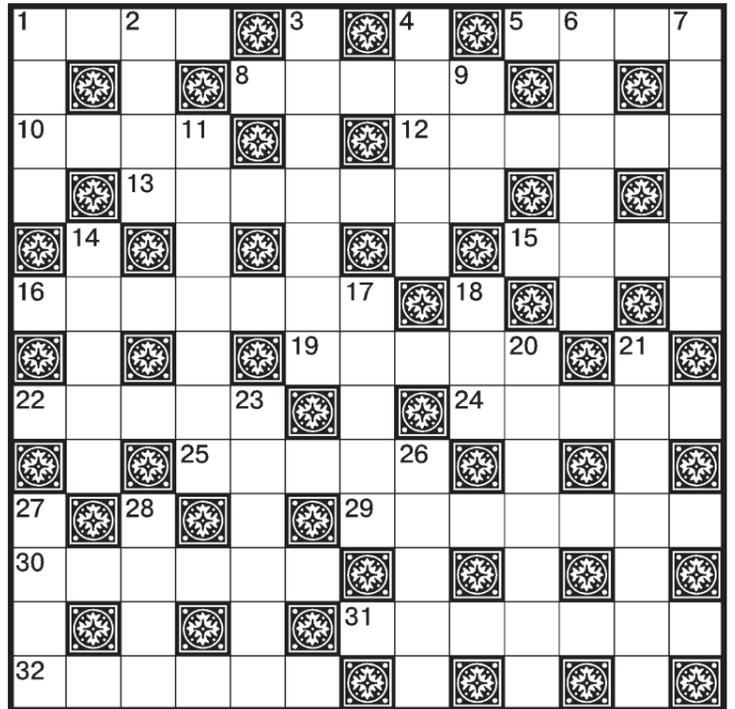
Елена Лещинская

Кроссворд от Олега Васильева

Фарфоровый город

По горизонтали: 1. «Учение о лежании на гвоздях». 5. Прикрывает горло. 8. Киноактёр ... Шагин. 10. Боевая машина. 12. Что придаёт лосинам тягучести? 13. Кого Господь послал к Деве Марии? 15. На чём подвешивают? 16. Пассажи ради тренировки. 19. Царь, пристукнутый Золотым петушком. 22. Город с великими фарфоровыми домами Франции. 24. Нарезной ... из булочной. 25. Приз для победителя чемпионата. 29. Инструмент звонаря. 30. Жители страны с озером Севан. 31. «Экран отражений». 32. Какому месяцу посвящена пьеса «Подснежник» из цикла «Времена года» Петра Чайковского?

По вертикали: 1. «Ходячий снеговик». 2. Чем раунды озвучивают? 3. Робот «с человеческим лицом». 4. Авто для гонок. 6. Нотный микс. 7. Цветок Монмартра у Имре Кальмана. 9. Купюры в руках. 11. Какой овощ «мечет икру»? 14. Европейская столица с кафедральным собором Александра Невского. 17. Какое жилище облюбовали лгуны из популярного советского мультфильма? 18. Мишень для щелбана. 20. Самый южный наш город на Дальнем Востоке с единственной в Приморье мечетью. 21. Трава, чтобы пенюку делать. 23. Что Вольтер окрестил «архивом пустяков»? 26. «Я свои пути стелю полого, мне уютна лени ...». 27. Что бывает не только хлопковым и синтетическим, но и сахарным? 28. Что Александр Вампилов полагал «убежищем умных людей от мрачности и грязи»?



23. Жупран. 26. Колен. 27. Бата. 28. Юмор. 9. Нал. 11. Кабачок. 14. София. 17. Замок. 18. Лоб. 20. Находка. 21. Конопля. По вертикали: 1. Иета. 2. Тонг. 3. Андрион. 4. Болит. 6. Аккорд. 7. Фиалка. 9. Армяк. 30. Зеркало. 32. Апрель. Кююлок. 30. Армяк. 16. Вокзала. 19. Дудон. 22. Лимок. 24. Батон. 25. Кюбок. 29. По горизонтали: 1. Йота. 5. Шарф. 8. Антон. 10. Танк. 12. Лайкра. 13. Гав.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

