Календарь «ММ»

27 Января Среда

Восх. 8.58
Зах. 17.37.
Долгота дня 8.39.

Дата: Международный день памяти жертв холокоста. День снятия блокады Ленинграда. День печати МВД РФ.

28 Января Четверг

Восх. 8.56.
Зах. 17.39.
Долгота дня 8.42.

Дата: Международный день защиты (конфиденциальности) персональных данных. Всемирный день безработных. День рождения дизельного двигателя. Катастрофа космического корабля «Челленджер».

***

Совет дня от «ММ»: *тёрку, на которой вы собираетесь натереть сыр, смажьте растительным маслом. От этого сыр не будет склеиваться, а тёрку будет легче вымыть.*

Трудоустройство

«Мы вам перезвоним»

Российские работодатели объяснили значение фразы «мы вам перезвоним» после собеседования с кандидатами. Результаты опроса сервиса по поиску работы Superjob передаёт ТАСС.

В качестве отказа в вакансии эту фразу используют только 23 процента работодателей, восемь лет назад таких был 31 процент. 63 процента компаний заявили, что действительно собираются перезвонить после собеседования.

При этом женщины чаще мужчин воспринимают эту фразу как отказ. Среди первых – таких 67 процентов, среди вторых – 64 процента. Чаще всего не верят в обещание перезвонить соискатели, претендующие на зарплату до 30 тысяч рублей. Таких оказалось 68 процентов от общего числа респондентов.

Опрос проводился с 11 по 20 января во всех регионах России. Его участниками стали одна тысяча менеджеров по персоналу и представителей кадровых служб, а также 1,6 тысячи человек старше 18 лет.

Улыбнись!

Кулинарный форум

Насмотрелся рекламы и теперь по ночам просыпаюсь от сопения в шкафу – слышу, как дышат вещи из хлопка.

***

Примерял на рынке пуховик – столько комплиментов в свой адрес не слышал за всю жизнь.

***

Если бы дырочки в розетках были больше, а пальцы тоньше, то дураков было бы меньше.

***

Алкоголь после 23.00 продавать запретили? Молодцы. Теперь ещё тортики продавать после 19.00 запретите, пожалуйста!

***

Из кулинарного форума в соцсетях: «Подскажите, где продают красную воду для борща?»

***

Женщина, запомни, если ты любишь своего мужчину, ты должна уважать его жену!

***

Зачем мужикам мерить температуру на входе в супермаркет? Где вы видели, чтобы мужик с температурой выше 36,6 куда-то ходил?!

***

Когда ждёшь лучшего, можно и хорошее пропустить.

***

Я тебя не хочу понимать вообще, но и ты меня пойми.

На правах рекламы

Что? Где? Когда?

Магнитогорская государственная консерватория имени М. И. Глинки (ул. Грязнова, 22).

29 января 18.30. Магнитогорская хоровая капелла имени С. Г. Эйдинова. **П. И. Чайковский. «Литургия святого Иоанна Златоуста». (12+).** Художественный руководитель Надежда Артемьева.

Телефон для справок 26-45-18.

Экран

Русалочка по-немецки

Завтра у завсегдатаев клуба P. S. романтический вечер с «Ундиной» (16+) Кристиана Петцольда в кинотеатре с джазовой душой

Эта любовная история, где объектом любви становятся человек, русалка и Берлин, под музыку Баха и «Би Джиз» отсылает к фантастической повести 1811 года офицера-аристократа Фридриха де ла Мотт Фуке об Ундине. Романтический сюжет стал символом немецкого романтизма и отразил рост национального самосознания, обращение к национальным корням.

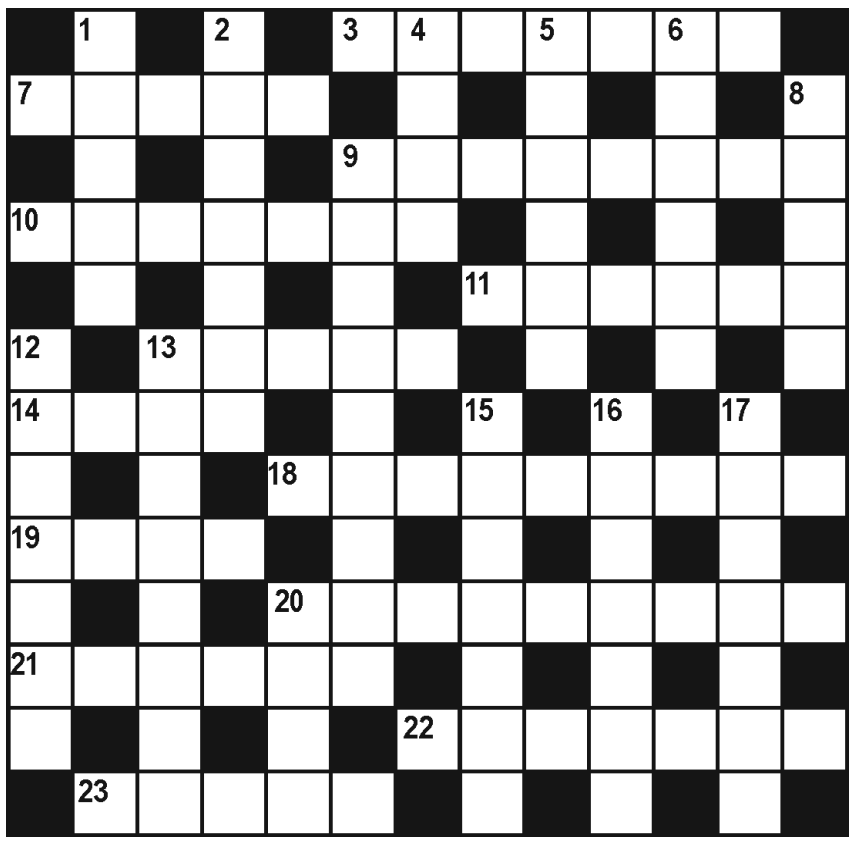
Возлюбленный Ундины за предательство был наказан смертью. Только современная красавица – не русалка, а экскурсовод (Паула Бер) по столице Германии, да и бросившего её жениха (Якоб Маченц) вскоре сменяет крепкий водолаз (Франц Роговски). Но сюжет развивается по сказочным законам и водный мир на экране присутствует, отчасти заключённый в огромный аквариум с сомом, отчасти – преображённый в городские пейзажи.

Изображения уголков Берлина в настоящем, прошлом и 3D-будущем, так бережно сняты и так нежно преподнесены зрителю, что не возникает никаких сомнений в трепетном отношении режиссёра к немецкой столице, чьё название по одной из самых убедительных версий восходит к славянскому обозначению болотистой местности. Недаром в одной из интимных сцен новый возлюбленный просит девушку рассказать ему об этом городе. Только в «Ундине» Берлин по большей части безлюден, и это настораживает: не стирает ли современный мир себя прежнего?

В трактовке Кристиана Петцольда мистическая история, рассказанная на современный манер, отсылает к главному конфликту наших дней – несовместимости полёта человеческой души и приземлённого мира потребления, мечты и реальности. Оценка критиков: «Серебряный медведь» за лучшую женскую роль, и за неё же – награда Европейской киноакадемии.

Алла Каньшина

Кроссворд



Открытка гармошкой

По горизонтали: 3. Педант по части гигиены. **7**. Что постоянно испытывает дятел из-за огромных энергозатрат? **9**. Главный цветок американского штата Миссисипи. **10**. Какой композитор написал песни к комедии «Берегите женщин»? **11**. Причина детской сыпи. **13**. Прообраз томагавка. **14**. Какую рану пламя причиняет? **18**. Открытка гармошкой. **19**. «Место вместо моста». **20**. Постановщик в балете. **21**. Чем официально числилась «зойкина квартира» в булгаковской пьесе? **22**. «Ещё не открытые острова» из мультфильма «Меч в камне». **23**. Кто обучал Пятницу английскому языку?

По вертикали: 1. Кого победил Барак Обама на своих вторых президентских выборах? **2**. Какому зверю Альбрехт Дюрер нарисовал чешую на лапах? **4**. Близнец библейского Иакова. **5**. Во что с детства играла Дженнифер Лопес? **6**. Какое имя редакторы словаря Уэбстера, любимого справочника Владимира Набокова, внесли с таким толкованием: «Рано развившаяся, соблазнительная, но ещё не созревшая девочка»? **8**. Пустомеля из прежней русской жизни. **9**. Чем стреляет из пистолета сын Семён Семёныча? **12**. С какой горой связано основание Международного дня альпинизма? **13**. «Обнаружитель» гипертоника. **15**. Ковёр живописной ценности. **16**. Наша музыкальная комедия «Труффальдино из ...». **17**. Какое растение высаживают в садах на острове Крит, чтобы бороться с пылью? **20**. Говард с лицом Леонардо Ди Каприо.

Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 3. Чистюля. **7**. Голод. **9**. Магнолия. **10**. Антонов. **11**. Диатез. **13**. Топор. **14**. Ожог. **18**. Лепорелло. **19**. Бродд. **20**. Хореограф. **21**. Аренье. **22**. Бермуды. **23**. Кунгэо. **По вертикали: 1**. Ромни. **2**. Носорог. **4**. Исав. **5**. Теннис. **6**. Лолита. **8**. Лягва. **9**. Мороженое. **12**. Монблан. **13**. Тонометр. **15**. Гобелен. **16**. Бергамо. **17**. Олеандр. **20**. Хьюз.

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь Наумов Евгений Михайлович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 25.01.2021 по графику в 19.00, фактически в 18.30.

Заказ № 325. Тираж 67357. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).