Проект

Замурчательные съёмки

В конце года седьмой раз выйдет в свет традиционный корпоративный календарь «Жемчужины ММК»

Всё действо укладывается в два дня: кастинг, который в этот раз состоялся в библиотеке ЦЛК, и сами съёмки. Авторы и воплотители идеи – фонд «Я – женщина», а также фотограф Ирина Сидоренко, костюмер Ирина Семёнова и ответственная за красоту проекта Вера Лихобаба – подготовку к съёмкам начинают задолго до старта.

Евгений Рухмалёв

Генеральной идеей съёмок каждый раз становится символ приближающегося года. В преддверии года Кролика (Кота) грех было не воспользоваться всем великолепием кошки, гуляющей самой по себе.

– Мы обратились к магнитогорским заводчикам котов с просьбой предоставить своих питомцев для участия в съёмках, – рассказывает исполнительный директор фонда «Я – женщина» Лилия Давлеткиреева. – Идея заключалась в том, чтобы в календаре было представлено всё разнообразие пород, и, к счастью, так и оказалось: мейн-кун, сиамская, сибирская, британская, сфинкс, обычные «дворняжки»...

Уж не знаю, как претендентки на фото в корпоративном календаре отреагировали на то, что не кошечек будут подбирать к героиням, а героинь – под них, но на кастинг к назначенному времени собрались 110 человек в возрасте от 21 до 45 лет, профессии – от секретарей, лаборантов и крановщиц до руководительниц подразделений. Кроме внешних данных и индивидуальности, требование к соискательницам – обязательная любовь к кошкам, поскольку эмоции на финальном фото с «братьями меньшими» должны быть искренними.

По традиции в «приёмную комиссию», кроме Лилии Давлеткиреевой, Веры Лихобабы и Ирины Сидоренко, вошли профкомовские лидеры Елена Рамазанова и Елена Смолина. Участницы кастинга начинают с пятиминутной самопрезентации. Одни девушки стесняются камеры и замирают, не дыша, даже перед смартфоном Веры Лихобабы, которая, как обычно, снимает лицо и фигуру, чтобы потом подобрать образ для каждой участницы. А другие на вопрос: «Какой у вас настрой?» спокойно отвечают: «Обыкновенный – победить». И почти у каждой дома живут котики.

Мало кто знает, но в этот раз задача у членов жюри сложная – и всё из-за красоты и необычности более важных моделей – кошек. Так уж получилось, что роскошный мейн-кун сразу «лёг» на образ кота Бегемота. И если найти Маргариту ему под стать – дело не такое уж сложное, то что поделать, например, с котятами-близнецами? А с красивейшим котёнком, у которого… разные глаза? Не поверите: всё решилось самым блестящим образом. И девушки из жюри не могли скрыть радости, когда пред ними предстала претендентка, у которой… глаза разного цвета. А уж как обрадовались, увидев перед собой близняшек!

Второй этап – непосредственно съёмки, к которым организаторы готовились, буквально не щадя себя, ведь каждый снимок – тематическая направленность, требующая не только стиля и костюма, но и антуража. Например, для «купчихи за чаем» искали и старые пиалы, и самовар, а за стареньким плюшевым настенным ковром, заменяющим фон с картины Кустодиева, пришлось поехать аж в деревню Шарипово, что в сотне километров от Магнитогорска. Примус для кота Бегемота нашли в музее ММК, а колье для Мерилин Монро и её кошки-блондинки – в одном из ювелирных салонов: по задумке колье на шее героини перекликается с диадемой кошки.

Фотостудия арендована на шесть часов – по полчаса на каждую героиню. С раннего утра все они «прихорашивались» в салоне красоты Веры Лихобабы: пятеро мейкаперов, шестеро парикмахеров – работы много, ведь одна героиня даже решилась на кардинальную смену имиджа, позволив перекрасить свои блондинистые волосы в розовый цвет. Тайминг съёмок соблюдается чётко, и дело не только в пунктуальности организаторов: требование заводчиков – чтобы кошки не пересекались друг с другом, поэтому каждый подъезжает со своим питомцем в переноске к назначенному времени. Минут десять зверю дают на «акклиматизацию»: понервничать, всех обнюхать, познакомиться с героиней. Лилия Давлеткиреева шепчет: каждого сводили к грумеру, подстригли и причесали, подрезали коготки или надели специальные носочки, если когти подрезать нельзя. «Мерилин Монро» в синем платье с разрезом и пайетками тем временем прижимает к себе белую кису с голубыми глазками – она прибыла в одной переноске со своим дедом – огромным рыжим «пиратом», участником предыдущей фотосессии. Хозяйка-заводчица привлекает внимание голубоглазки игрушкой, которую держит на уровне глаз, чтоб кошка не дёргалась, пока ей водружают «корону» и фотографируют. Удивительно, но на одну из самых сложных сцен уходит даже не полчаса – хватает минут десяти.

Итак, начался этап обработки фото, к концу ноября готовый календарь выйдет в свет, как обычно, тиражом около 200 экземпляров, затем состоится его презентация, о которой мы тоже обязательно расскажем. Потому что проект этот, кроме эстетически-корпоративных целей, имеет конкретную социальную направленность. Большая часть календарей, конечно, будет подарена – самим героиням, подразделениям комбината, в которых они работают… Оставшиеся экземпляры поступят в свободную продажу, а все вырученные средства будут направлены подопечным фонда «Детки», созданного БФ «Я – женщина» и оказывающего помощь семьям с детьми-инвалидами.

Рита Давлетшина

на правах рекламы

Что? Где? Когда?

Магнитогорский театр оперы и балета (пр. Ленина, 16).

21 сентября 18.30. Концерт Магнитогорской хоровой капеллы имени С. Г. Эйдинова «Тебе поём». (6+). Художественный руководитель Надежда Артемьева.

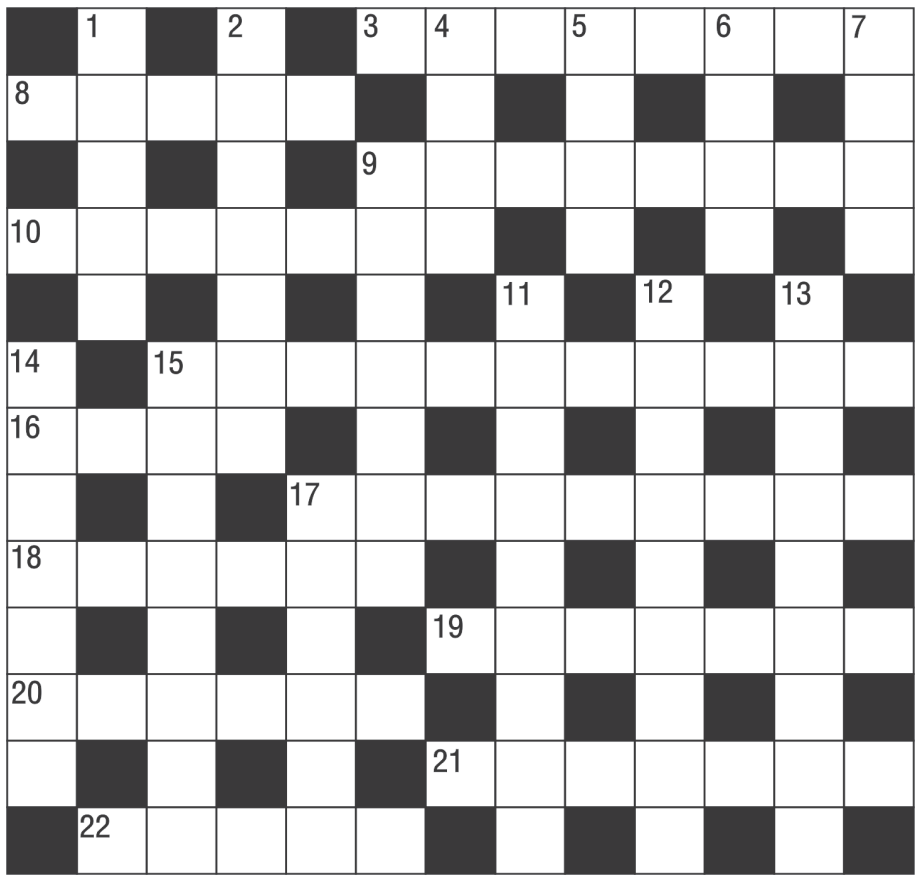
Справки по телефону 26-45-18.

Кроссворд

Душ из туч

По горизонтали: 3. «Кто покупает лишнее, в конце концов продаёт необходимое» (великий американец). **8.** «Сослагательная ...» у Олега Митяева. **9.** Национальное. **10.** Все мы родом оттуда. **15.** Оружие инженера Гарина. **16.** Синоним проекта. **17.** Идеолог обэриутов. **18.** Что традиционно окружает беседки для интимных разговоров в романах Ивана Тургенева? **19.** ... от стекла. **20.** Вагон для перевозки раненых. **21.** Кто из советских поэтов, явившись пьяным на допрос в НКВД, отбил у органов желание его вербовать? **22.** Фигура, разменяв которую на слона или коня, шахматист теряет качество.

По вертикали: 1. Внуком кого из богов зовётся Баян в «Слове о полку Игореве»? **2.** Детектив, жену которого сыграла в кино Татьяна Пельтцер. **4.** Советский разведчик ... Шандор. **5.** Кто за ребёнком присматривает? **6.** Кто безуспешно попытался приударить за Анджелиной Джоли на съёмках исторической драмы «Александр»? **7.** Десятый газ. **9.** Мать актрисы Любови Орловой. **11.** Где рожает героиня британского сериала «Белая королева»? **12.** «Свобода слова». **13.** Актёр Денис ... **14.** Официальный ответ на запрос. **15.** Какая Полина исполнила вместе с Ириной Дубцовой песню «Кому, зачем»? **17.** Душ из туч.



Ответы на кроссворд

По горизонтали: 3. Франклин. **8.** Песня. **9.** Единство. **10.** Детство. **15.** Пинербопол. **16.** План. **17.** Лиславский. **18.** Акация. **19.** Осколок. **20.** Кригер. **21.** Светлов. **22.** Лада.

По вертикали: 1. Велес. **2.** Анискин. **4.** Радо. **5.** Нана. **6.** Лето. **7.** Неон. **9.** Евгения. **11.** Аббатство. **12.** Пластсть. **13.** Никифоров. **14.** Справка. **15.** Гарапина. **17.** Лиственъ.

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru «ММ» в соцсетях magmetall74

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь Наумов Евгений Михайлович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 19.09.2022 по графику в 19.00, фактически в 19.00.

Заказ № 3659. Тираж 65584. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).