ЗА ОБЛОЖКОЙ «БУРДЫ»

Речь пойдет не только о женщинах. Среди 43 участниц недавнего конкурса «Бурда Моден» был и один представитель сильного пола. Выступление семейного «трио» Денисовых привлекло самые дружеские симпатии зрителей и жюри. Сергей Денисов, работник кислородно-конвертерного цеха ММК, появился на сцене с дочками-близнецами на руках. Наряды девочек папа сшил сам.

— Собственно, главная задача, которую мы ставили при организации конкурса, — сказала руководитель кружка Дворца культуры имени Ленинского комсомола О. Ф. Иваницкая, — было желание «сподвигнуть» наших женщин на подвиг, если хотите. Потому что, быть может, не столь трудно «собрать» модель по «Бурде», сколько выйти на сцену перед зрительным залом.

Зал, когда проходил конкурс, был полон. «На удивление», — добавил бы тот, кто порою бывает во Дворцах на запланированных «массовых» мероприятиях. Люди хотят зрелищ красивых, красочных, с хорошей отдачей. К примеру, какова «отдача» конкурса «Бурда Моден»? Самая прямая — у участников был наилучший стимул создать себе новое платье, костюм, демисезонную вещь. Жюри постаралось оценить их умение.

Сам конкурс продолжался недолго. Звучала музыка, под сопровождение конферансье участницы выходили на зрительский суд. Не ищите в сознании стереотипы телевизионных шоу-красавиц: наша «Бурда» была намного скромнее. Сцена не могла похвастаться особым антуражем. Но конкурс отличало желание участниц найти свой стиль, что считает главным в каждой женщине мадам Бурда.

Именно собственный стиль отличал победительницу, выступление которой жюри отметило главным призом. Пылесос завоевала работница центральной лаборатории комбината Людмила Степановна Виноградова. Она представила не только прелестный костюм, но и показала отличные сценические данные. Жюри не могло не отметить и активность Людмилы Степановны: она привлекла к участию в конкурсе еще пять своих подруг по работе.

Внимания зрителей удостоилось выступление семейной «группы». Отлично прошла демонстрацию работница медсанчасти ММК Раиса Александровна Ходот. А ее дочь — шестнадцатилетняя Олеся, собрала симпатии всех зрителей. Правда, Олеся несколько лет занимается в профессиональном коллективе театра моды «Мария». Но, честное слово, больше всего нашу, не избалованную «экзотикой» публику, привлекло участие в конкурсе мужчины.

— Сергей, что вас побудило заняться таким...

— Знаю: вы хотите сказать «женским» делом. Но ведь известно же, что лучшие модельеры, повара, парикмахеры были мужчины. А если серьезно, то занялся я шитьем от нужды. Сами видите, двойняшки. Жена в декрете, где найти много денег на наряды? Взял и закончил курсы платные во Дворце. Теперь и крою, и шью самостоятельно. Кстати, из того, что имеется под рукой. О хороших тканях сейчас не говорят...

Печально, конечно, но сейчас уже о многом не говорят. Спасибо «Бурде», которая учит советских женщин и мужчин, как видим, «из ничего конфетку сделать».

Из своих новых нарядов сумели сделать «конфетку» Елена Живайкина, Вера Кадырова; Светлана Леонидовна Погорельская победила в возрастной группе.

Вручались отличные призы: наборы эмалированной посуды, косметические наборы, часы и даже предел мечтаний многих хозяек — электрочайник со свистком. Помог с призами женсовет комбината.

Прецедента у нас в городе еще не было. И хвала Дворцу имени Ленинского комсомола, не самому, кстати, богатому, что он дерзнул на «Бурда Моден».

Ну, а каковы перспективы у участников?

— Мы планируем сделать заявку на участие во всесоюзном конкурсе «Бурда Моден». Конечно, для этого придется работать очень много и с моделями, и для развития сценических навыков. Но... смелость города берет.

Репортаж вели
Е. ФРАНЦЕВА
и В. МАКАРЕНКО.

Наше творчество

Николай ЛИСТОПАД

Работает восьмой год машинистом дробилки известняково-доломитового предприятия. Об уровне его творчества можно судить по его стихам, предлагаемым вашему вниманию.

Мой праздник

Март. Ему душа не рада,
И весна ее не будит:
Пятую неделю кряду
Нет письма из Оренбурга.
Настроение — ни к черту!
Может, пресс
магнитной бури?
Связь ли
действует нечетко?
Нет звонка из Оренбурга.
А сегодня, в понедельник,
Почтальону пою гимны,
Он сказал
с улыбкой дельной:
—Бандероль на ваше имя.
И затрепанные будни
Я как праздники отметил.
Весточка из Оренбурга —
Значит, есть
добро на свете.

Заклинание

Невзначай и нечасто,
С превеликим трудом,
Долгожданное счастье,
Ты приходишь в мой дом.
Ты приходишь внезапно
На неведомый срок.
«Погости хоть до завтра...»
Ты спешишь за порог.
Знаю, всяк тебя жаждет,
То моля, то кляня.
Ты пойми: я не жадный,
Но побудь у меня.

Дорогая!

В мочках —
по березовому листочку.
На руках:
на правой —
изумруд в оправе;
На левой —
не влезет в перчатку! —
печатка.
(И для перстня
нашлось место).
На запястьях —
браслеты. На счастье?
А там,
где разбежались тити —
На цепи... Нефертити...
Ах, ты, золотая!
Ах, ты, дорогая?..

Сообщаем подробности

«МИЛЛИОНЫ» ЕЛЕНЫ БЕЛОВОЙ

(Начало на 2-й стр.)

Я намазываю хлеб с маслом и смеюсь: полюбуйтесь на обед «миллионерши»! А если серьезно? Я понимаю, что люди есть разные. Кому-то хочется просто посплетничать, кто-то может быть из зависти распускает слухи.

Мы продолжаем разговор у Лены дома. Живет она на пятом этаже в двухкомнатной квартире со скромным интерьером. В одной комнате — еще не собранная новая мебель, издающая запах древесины и лака, рядышком старенькие сервант, шкаф и диван. В другой — телевизор, письменный стол, кровать, полка с книгами.

— Отец трагически погиб, когда мне было 13 лет, — рассказывает Лена. — Тогда мой старший брат служил в армии — только уехал с побывки... Отец работал шофером такси, водил «скорую помощь». Мама была продавцом.

Мама умерла в 1984 году, мне уже исполнилось девятнадцать лет. Тогда я совсем осиротела. Первое время я даже ночевать к соседям уходила.

Институтской стипендии, ясное дело, не хватало. Помогали родственники. Мамина сестра с Дальнего Востока присылала по 30 рублей в месяц. Брат помогал: живет в Ярцево под Смоленском. Но мне неудобно было брать деньги у брата. Я понимала, что молодой семье, где двое маленьких детей, тоже нелегко.

В наследство от родителей брат получил машину, а я квартиру. После мамы осталось около тысячи рублей. Часть денег ушла на похороны. Тогда же я купила себе меховую шапку, сапоги, сшила пальто с маминым воротником. Эти вещи ношу и сейчас.

Я устроилась на полставки няней в ясли, получала 45 рублей. Укладывала малышей и садилась за учебники. Когда стала тренироваться, нужно было выезжать в Абзаково. Институт отпускал, а с работой начались трудности. Первое время находила подмену, иногда ночь отдежуривала и ехала обратно, а потом пришлось уволиться.

Мои тренеры — супруги Кальяновы — всегда поддерживали меня и морально, и материально. Сами купили мне лыжи. Сейчас их цена доходит до двух тысяч, а тогда они стоили 700 рублей. Ну откуда мне было взять такие деньги?

Кальяновы — очень близкие мне люди. Я им очень благодарна. Они стали для меня вторыми родителями. Я постоянно чувствую себя в долгу перед ними. Особенно перед Иваном Федоровичем. И если я достигла чего-то в спорте — это его заслуга.

Что я имела, занимаясь биатлоном? Как спортсмен-профессионал три года получаю 130 рублей. Около года стою на ставке инструктора в спортклубе «Магнит» — это 90 рублей. Правда, с этого года обещают поднять зарплату соответственно до 180 и 200 рублей. Став чемпионкой Союза, в 1989 году получила премию 100 рублей. Тогда же кто-то из администрации комбината поинтересовался: нужна ли мне помощь? Я ответила: хорошо бы заменить вышедший из строя санузел. Председатель спортклуба В. Т. Коломийчук пришел посмотреть на мое житие и ахнул: «Да тут же полный ремонт нужен!»

За победу на чемпионате получила шесть тысяч марок. Столько же ушло в Госкомспорт. Сделала покупки для родственников, в основном — племянникам. Для себя накупила парафинов для лыж, у нас мазей не достать.

Наверное, многих интересует вопрос: на какие деньги буду покупать машину. Тысячи две у меня есть — когда уезжаю на сборы, зарплата идет на книжку. Остальное придется занимать.

Вся моя жизнь в последние годы — в спорте. Если были спортивные удачи, значит жилось хорошо, а когда что-то не получалось — плохо. Довольна ли я собой? Наверное, да, ведь сбывается все, к чему стремилась.

Буду ли я участвовать в Олимпийских играх-92? За это нужно бороться.

Когда мы прощались, к Елене пришла подруга.

— Лена! Мне уже бабушки во дворе доложили, что «сегодня чемпионке Беловой какую-то мебель привезли, — сообщила Наташа.

Ох, уж эти бабушки, все-то они знают...

М. КУРБАНГАЛЕЕВА.

Пенсия завтра, взнос сегодня

Начиная с февраля, с каждого работника комбината будет взиматься обязательный страховой взнос в пенсионный фонд в размере одного процента.

Поскольку постановление об утверждении условий и порядка уплаты гражданами обязательных страховых взносов в пенсионный фонд СССР вступило в силу с первого января, то январский взнос металлургов плюсуется со взносом февраля.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Следующий номер нашей газеты выйдет по графику во вторник с программой ТВ на 12—17 марта. В недельной программе ТВ будет отсутствовать программа передач на 11 марта.

Редактор
А.В. ПОДОЛЬСКИЙ

НАШ АДРЕС: 455002, ул. Кирова, 70. Телефоны: приемная — 3-75-70; отв. секретарь 3-76-04; фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98; 3-40-35; 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42.

Магнитогорск, ЦТД ММК
Заказ № 1619 Тираж 19400