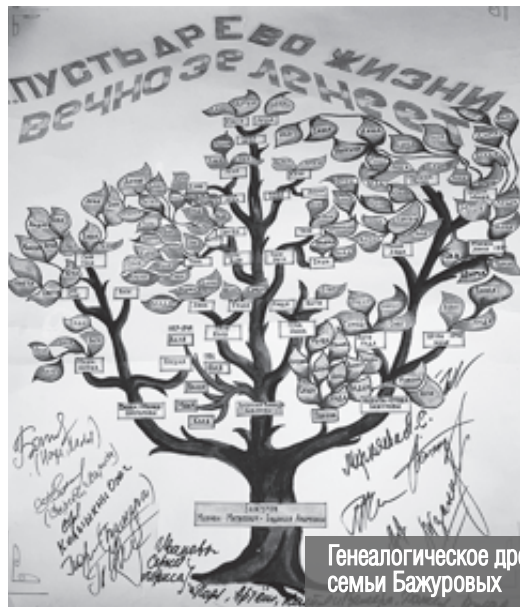


Люди труда



Генеалогическое древо семьи Бажуровых



Василий и Зинаида Бажуровы с детьми и племянниками



Профессия по наследству

Более двадцати представителей династии Бажуровых связали свою жизнь с ММК

Семья из Магнитогорска заняла второе место в региональном этапе всероссийского конкурса «Семья года».

Александр и Надежда Бажуровы все решения принимают совместно. Этому правилу они следуют с первых дней семейной жизни — вот уже 46 лет. Поэтому, когда Александр Васильевич предложил поучаствовать в конкурсе «Семья года», жена поддержала безоговорочно, и не просто дала добро, а оказала самую активную помощь в сборе необходимой информации. Для себя Бажуровы выбрали номинацию «Семья — хранитель традиций». Только по отцовской линии Александр Васильевич насчитал около ста семидесяти родственников и более шестисот лет общего рабочего стажа, так что о традициях — семейных и трудовых — бажуровские, как называют в Магнитке представители этой династии, знают не понаслышке.



Василий Бажуров



Зинаида Бажурова

— Дед наш Маркел Матвеевич прибыл на Урал из Оренбургской области, поселился в Чесноковке. Вырастил двух сыновей — Никиту и Василия, которые и стали родоначальниками трудовой династии — крупнейшей в тресте «Магнитострой», — во время рассказа Александр Бажуров по привычке употребляет местоимение «мы», как и положено человеку, выросшему в большой семье. — Мой отец Василий Бажуров в 1928 году женился на Зинаиде Ивановой из станицы Магнитной — моей маме. Тогда же устроился в геологоразведку: работал водовозом, младшим, потом старшим буровым мастером. В 1932-м перешёл в строительное управление треста «Магнитострой», а затем — в ЖБИ-1, где трудился до пенсии. В 1939 году воевал на Холхин-Голе. Отморозил ноги в окопах, полных ледяной воды, поэтому на Великую Отечественную войну его не взяли. Работал на заводе электриком,

крановщиком. В 1945 году получил медаль «За доблестный труд». Так всю жизнь и проходил в спецовке. На работу надевал старую, на праздники — новую. Первый и единственный костюм появился у отца перед выходом на пенсию. В посёлке Среднеуральский, где мы жили, отца уважали — за честность и трудолюбие. Меж собой люди называли его «папанька». Он и нас работать научил, можно сказать, передал профессию по наследству. У Василия и Зинаиды Бажуровых родилось тринадцать детей, но выжили только семеро. Сказались голод, эпидемии и тяжёлые бытовые условия.

Старшие появились на свет в начале тридцатых годов, младшие — в послевоенное время

Жили трудно, но дружно. В Среднеуральском братёв и сестёр Бажуровых называли просто — «бажуровские». Семья была уважаемая, трудовая.

— Мама — кавалер ордена «Материнская слава» III степени, — продолжает рассказ Александр Васильевич. — Я у родителем последний, тринадцатый. Многие из нашей семьи и родни пошли работать на предприятия треста «Магнито-

строй», создав трудовую династию. Однажды подсчитали: двадцать три человека с общим трудовым стажем пятьсот лет. Одно время даже хотели в честь Бажуровых улицу в городе назвать. Ещё более двадцати бажуровских связали свою жизнь с ММК, в том числе я и моя семья. С учётом комбинатских, общий трудовой стаж нашей династии перевалил за шестьсот лет.

Трудовая биография Александра Васильевича Бажурова началась на Магнитогорском металлургическом комбинате. Много лет проработал он электромонтером в центральной электротехнической лаборатории комбината — испытывал высоковольтные кабели. Сейчас на этом участке работает младший сын Алексей. Старший — Константин — трудится дежурным электриком в цехе электросетей и подстанций, в аварийной бригаде. Тяга к электричеству — это семейное, смеётся Александр Васильевич: отец был электромонтером, он с братом и сыновья — электрики. Позже, работая уже в тресте «Магнитострой», Александр Бажуров отвечал за электрохозяйство при заливке фундамента листопркатного цеха № 11. На ММК в листопркатном цехе № 5 восемнадцать лет проработала контролёром ОТК жена Александра Васильевича Надежда Дмитриевна. С комбината ушла на пенсию.

Для участия в конкурсе «Семья года» Александру Васильевичу необходимо было собрать информа-

цию — фото, документы, грамоты, награды — о трудовом пути всех представителей многочисленного семейства Бажуровых. Для начала вместе с женой Александр Васильевич составил генеалогическое древо, а уж затем, как листовой, дополнил его именами и датами. Архив получился солидный во всех смыслах. Даже не архив, а жизнеописание нескольких поколений людей, связанных родством и традициями. Но шестисот лет общего стажа — цифра не окончательная, считает Александр Васильевич. Историю Бажуровых, в том числе трудовую, продолжают внуки и правнуки.

Елена Брызгалина

Справка «ММ»

Всероссийский конкурс «Семья года» проводится с 2016 года. Основная его цель — пропаганда и повышение общественного престижа семейного образа жизни, семейных ценностей, ответственного родительства. Организаторы — Министерство труда и социальной защиты РФ и фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Победители определяются в пяти номинациях: «Многодетная семья», «Молодая семья», «Сельская семья», «Золотая семья России», «Семья — хранитель традиций».

Воспитание

Подошли творчески



Антон Казанев, председатель магнитогорского отделения всероссийской общественной организации «Боевое братство»; Дмитрий Саблин, депутат ГД РФ, заместитель руководителя всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство»

Представители магнитогорского отделения «Боевого братства» отмечены наградой за лучший видеоролик, посвящённый созданию сквера Патриотический.

Чествование победителей проходило на центральном совете всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство», в работе которого приняли участие руководители пятидесяти лучших отделений страны из восьмидесяти шести.

Трёхдневная программа была насыщена встречами и общением. Участники совета обсудили итоги работы по главным направлениям: «Патриотическое воспитание молодёжи», «Сохранение исторической памяти», «Социальная и правовая поддержка», «Гуманитарная помощь и шефская работа», «Общественно-политическое направление». Наместили формы развития молодёжных направлений — волонтерской роты и «Юнармии». В завершение состоялось подведение итогов смотра-конкурса. Отделением «Боевого братства» необходимо было рассказать о проделанной за год работе в формате видеоролика.

— Свой видеотчёт мы решили создать совместно с ребятами из «Кванториума», — рассказывает председатель магнитогорского отделения организации «Боевое братство» Антон Казанев. — За основу взяли историю создания сквера Патриотический. Дети включили в ролик интервью, которые записывали во время открытия сквера, видеосъёмки. Всё это смонтировали, озвучили и отправили сначала в Челябинск, на региональный этап, а оттуда — в Москву. В результате ролик вошёл в число победителей. Делегация из Магнитогорска приняла участие в работе центрального совета «Боевого братства». Мы рассказали о нашей местной организации, которая в настоящее время насчитывает 43 человека — это ребята, прошедшие Афганистан, Чечню, Донбасс, Сирию. Проводим гражданско-патриотическую работу с детьми и молодёжью, участвуем в общегородских событиях. Не так давно реконструировали наш музей, установили новые витрины, подсветку, хотим дополнить его интерактивом. Но самым крупным и значимым проектом стал для нас сквер Патриотический. Продолжаем его развивать. Планируем со-

гласовать с администрацией города установку на центральной аллее бюстов знаменитых полководцев, озеленение. Кроме того, хотим «наполнять» сквер тематическими мероприятиями: проводить «Зарницы» для школьников, митинги по случаю важных для страны и города дат и событий. Летом — в День ветеранов боевых действий — есть мысль провести конкурс патриотической песни. Что касается победы в конкурсе видеороликов, то это заслуга не только наша, но и всех тех, кто помог создать сквер Патриотический: администрации города, совета ветеранов, архитекторов, скульпторов, строителей.

Совместный проект команды детского технопарка «Кванториум» и местного отделения «Боевого братства» стал победителем и на фестивале всероссийских и международных дистанционных конкурсов «Таланты России». Жюри высоко оценило работу Дарьи Урсол, Веселины Мухамедгалиевой, Елизаветы Лукомской, Никиты Соболева и Егора Волкова и присудило первое место в номинации «Видеоискусство».

Елена Брызгалина