

Территория добра

Станем родными

Они надеются, что для них найдутся мамы и папы.

Под рубрикой «Территория добра» мы публикуем информацию о детях-сиротах и детях, оставшихся без попечения родителей. Каждое из этих маленьких сердец надеется найти свой собственный дом и любящую семью.

Опека (попечительство) – форма безвозмездного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в целях их содержания, воспитания и образования, а также для защиты их прав и интересов. Опека устанавливается над детьми, не достигшими возраста 14 лет; попечительство устанавливается в возрасте от 14 до 18 лет.

Приёмной семьёй признаётся опека или попечительство над ребёнком или детьми, переданными из детского дома, осуществляемые по договору о приёмной семье, заключённому между органом опеки и попечительства и приёмными родителями на срок до достижения ребёнком совершеннолетия.

Усыновление – это приоритетная форма устройства детей, оставшихся без попечения родителей, на воспитание в семью, при которой между усыновителями и усыновлённым возникают такие же юридические отношения, как между родителями и родными детьми и другими родственниками по происхождению.

Всем, кто захочет принять участие в судьбе этих детей, обращаться к главному специалисту по формированию банка данных отдела опеки и попечительства управления социальной защиты населения администрации города Крестине Владимировне Бородай – тел. 26-04-51, отдел опеки: пр. Ленина, 86, каб. 9.

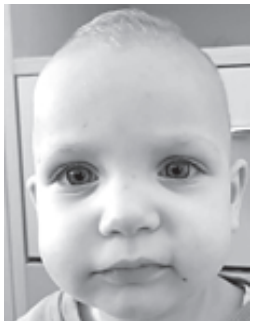


Матвей Х., (май 2004 г. р.)

Возможные формы устройства: усыновление, опека, попечительство.

Матвей коммуникабельный. Отношения со сверстниками ровные, доброжелательные. С педагогами уважителен, соблюдает дистанцию, к советам прислушивается. Следит за своим внешним видом, аккуратный, опрятный. Любит играть в футбол, компьютерные игры.

Два брата и сестра



Анастасия И., (январь 2020 г. р.)

Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Анастасия знает своё имя, называет, понимает обращённую речь. Навыки самообслуживания прививаются, встаёт и ходит, держась за барьер, речь лепетная. Игрушками интересуется, манипулирует ими.



Егор И., (декабрь 2018 г. р.)

Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Егор улыбочивый, общительный. Говорит отдельные слова, ходит самостоятельно. Навыки опрятности и умение пользоваться ложкой присутствуют. Игрушками играет по назначению. Аппетит хороший, сон спокойный.



Тимофей И., (август 2017 г. р.)

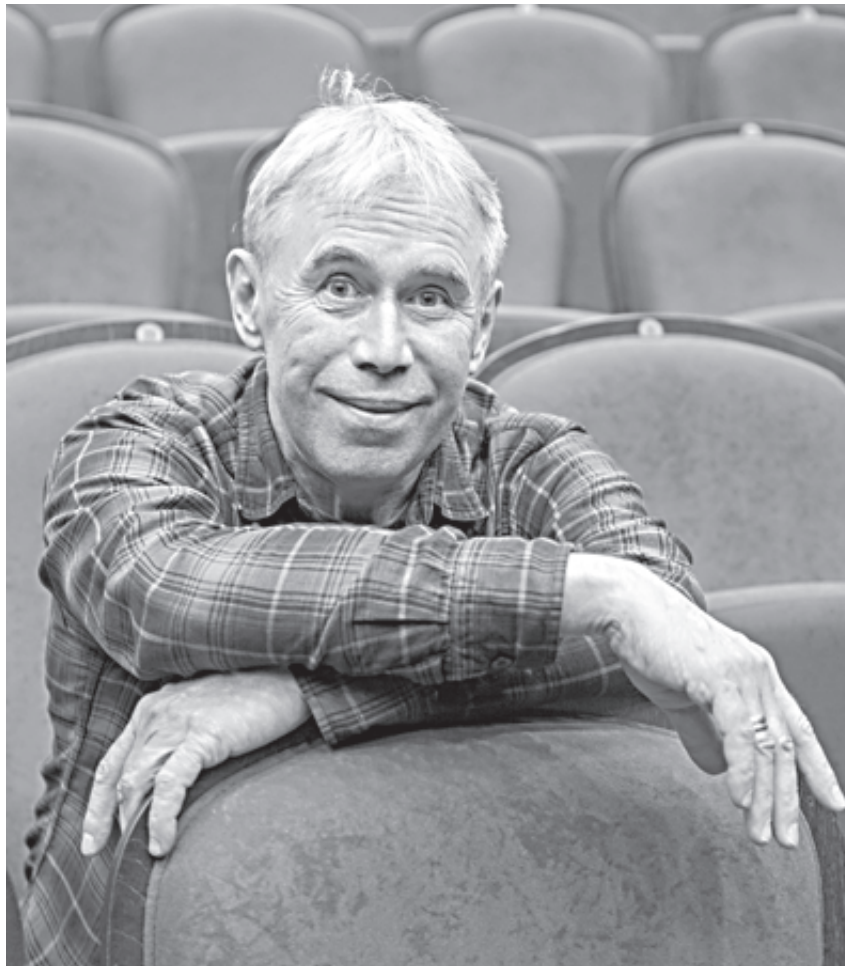
Возможные формы устройства: опека, попечительство.

Тимофей ласковый, коммуникабельный. Говорит отдельные облегчённые слова. Ходит самостоятельно, навыки опрятности и умения пользоваться ложкой присутствуют. Любит играть с машинками. Сон спокойный, аппетит хороший.

Таланты и поклонники

Станционный смотритель времени

Заслуженный артист России Михаил Никитин отметил юбилей – свою «Болдинскую осень» – на сцене в роли Самсона Вырина



© Дмитрий Румалев

Ему лучше всего удаются неугомонные чудаки, скромные трудяги, философы-молчуны, стойкие солдаты – всегда люди с непростым, порой горьким житейским прошлым и неистребимой верой в добро.

– Что я тебе? К кому ты привязалась? Из-за тебя я весь огнём пылаю! – пытается сопротивляться любви его прятующий за здравомыслием романтическую натуру Аюп из «Ханумы» (12+), и настрой весёлого спектакля в мгновение меняется на щемящий.

И каждый раз в подкладке роли – личный опыт, а точность попадания в образы – родом из детства, из трудовой семейной закалки: мама, как многие её ровесницы, выполняла неженскую работу заточницы на Ижевском металлургическом заводе, оттачивая болванки топоров. Из судеб близких, рассказов знакомых, наблюдений за жизнью и бытом, уважения к труду

формируется понимание характеров персонажей. Так было, когда из нескольких авторских реплик вырос в исполнении Никитина рельефный образ безымянного соседа в «Старшем сыне» (16+), сочувствующего Сарафановым, словно списанный со знакомых фронтовиков эпохи собственного детства и очертивший портрет поколения. Так было и при исполнении роли Самсона Вырина из «Станционного смотрителя» (16+): артист признавался, что работал, опираясь на свои отцовские чувства и память о современных драмах непонимания, разыгрывающихся в семьях. Эта роль Михаила Никитина отмечена премией «За поддержку гражданственности и духовности» имени архиепископа Луки на XIII межрегиональном театральном фестивале имени Н. Х. Рыбакова в Тамбове.

Восемь лет назад Михаил Анатольевич сменил подмостки Магаданского музыкального и драматического театра, где служил актёром и режис-

сёром, на сцену Магнитогорского драматического. К тому времени в его творческом багаже уже были ведущие роли в репертуарных спектаклях Астраханского областного драматического театра, победа на I международном фестивале экспериментального театра «Золотой лев» во Львове в номинации «Лучшая мужская роль» – он сыграл Подколесина в «Женитьбе» пермского театра «У моста». Ещё раньше, в 1990-м, Михаил Никитин сыграл главную роль – сержанта Мамина – в художественном фильме «Танк «Клим Ворошилов-2» (0+). Сниматься он начал ещё на втором курсе ГИТИСа – сыграл приятеля главного героя в самом кассовом за всю историю белорусского кино фильме «Меня зовут Арлекино» (18+). Но несмотря на успех сартины от новых предложений киноролей артист отказывался: на экране царила чернуха.

Михаилу Никитину повезло работать в прославленных коллективах, с талантливыми партнёрами по сцене и режиссёрами. Но дом семья Никитиных обрела только в Магнитке. А служение в нашем драматическом театре принесло Михаилу Никитину вместе с Андреем Бердниковым лауреатство в номинации «Лучший дуэт» за роль Аркадия Счастливецова в спектакле «Лес» (12+) на областном театральном смотре-конкурсе «Сцена». И ещё немало счастливых ролей: неугомонного геолога, сторожа, ямщика, проводника – словом, одного за всех мужчин в «Чуке и Геке» (6+), отца и божжа в экспериментальном «Допросе» (16+), врача в «Бере» (2+)... Сегодня Михаил Никитин и сам, со своей творческой и личной судьбой, воплощает портрет поколения – станционный смотритель времени.

Магнитке ещё предстоит в конце апреля увидеть Никитина – отца Фёдора в музыкальной комедии «Двенадцать стульев» (16+). Вокальный и танцевальный таланты артиста проявились уже в полной мере. Например, в «Хануме»: хоть лезгинку на пальцах исполнить в сапогах с вшитыми пуантами, хоть провокационные куплеты «По улице я шлялся» спеть, хоть в дуэте со знаменитой авлабарской свахой проникновенно признаваться под музыку: «Я жду, когда ты скажешь: «Да!»

Театралы уже ждут новой встречи с любимым артистом и его хрестоматийным персонажем с бессмертным «Не корысти ради, а токмо волею пославшей мя жены». Нынче тема свечных заводиков актуальна как никогда.

Алла Канышина

на правах рекламы

Объявления. Рубрики «Услуги», «Продам», «Куплю», «Сниму» – на стр. 13

Требуются

*Дочернему обществу ПАО «ММК» на постоянную работу в ресторан: официант – оплата от 17000 р.; уборщик производственных и служебных помещений – оплата от 15000 р.; повар – оплата от 22000 р. Гарантированный социальный пакет и полная занятость. Обращаться по телефону: 21-40-21, 8-982-100-22-89 в рабочие дни с 9.00 до 16.00.

*В ООО «Строительный комплекс» ЭЖБИ – стропальщик, токарь, столяр строительный, электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования, слесарь-ремонтник (с удостоверением), формовщик железобетонных изделий и конструкций, арматурщик, оператор пульта управления оборудованием железобетонного производства (с обучением на рабочем месте). Т.: 8-904-303-21-11, 25-68-17.

*Отделочники-универсалы, специалисты по работе с гипсокартоном, специалисты по черновой отделке. Работа постоянная, заработная плата выплачивается своевременно, два раза в месяц. Т.: 8-902-610-97-59, 58-03-01.

*Монтажники наружных трубопроводов (полиэтилен, водопровод, канализация). Т.: 8-904-974-94-76, 58-03-01.

*Водитель автоманипулятора, водитель автобетоносмесителя, водитель вилочного погрузчика. Работа постоянная, заработная плата выплачивается своевременно, два раза в месяц. Т.: 8-982-368-11-70, 58-03-01.

*Бетонщики, фундаментщики на постоянную работу. Т.: 8-912-407-33-77, 58-03-01.

*Каменщики на постоянную работу. Т.: 8-967-868-14-21, 58-03-01.

*Электромонтер, токарь с опытом работы з/п 30000 руб. Т. 8-909-095-40-10.

*Рабочий по обслуживанию офиса. Навыки слесаря, сантехника. Т. 34-89-02.

*Укладчик-упаковщик, з/п 32000 р. Т. 8-909-095-40-10.

*В диспетчерскую. Т. 8-982-277-80-25.

*В ТЦ «СПАР» уборщик/ца, график 2х2, выплаты еженедельно. Т. 8-996-690-55-83.

*Уборщики/-цы на полный рабочий день. График 5/2, 2/2. Оплата своевременно, без задержек. Т. 8-912-792-79-38.

*Обработчики/-цы от насекомых. Т. 8-900-086-54-16.

*Маляры. ЗП достойная. Т. 8-912-805-00-29.

ВОВРЕМЯ НЕ ПРИНЕСЛИ ГАЗЕТУ?

«Магнитогорский металл»
Служба доставки 26-33-49 Отдел подписки 39-60-87
(пн-пт с 9:00 до 17:00)