

Календарь «ММ»

7 **Апреля**
Среда

☉ Восх. 6.24.
Зах. 19.49.
Долгота
дня 13.25.

Дата: Всемирный день здоровья. День рождения «Рунета». День косметолога. День памяти погибших подводников. Благовещение Пресвятой Богородицы.

8 **Апреля**
Четверг

☉ Восх. 6.21.
Зах. 19.51.
Долгота
дня 13.29.

Дата: Международный день цыган. День сотрудников военных комиссариатов (военкоматов). День российской анимации. День рождения пожарной лестницы.

Совет дня от «ММ»: чтобы нарезанный сыр не засыхал в холодильнике, просто намажьте его сливочным маслом.

Отпуск

Уникальные возможности

ПАО «ММК» представило уникальные возможности для промышленного туризма на выставке «Интурмаркет».



1 апреля в Москве открылась XVI международная туристическая выставка «Интурмаркет-2021», где потенциал Южного Урала представлен яркой интерактивной экспозицией, включающей информацию о промышленных экскурсиях на Магнитогорский металлургический комбинат.

Общая концепция южноуральского стенда заключается в идее «Пять дней – пять видов туризма». На стенде представлены познавательный (экскурсия в Государственный исторический музей Южного Урала), промышленный (экскурсия на Магнитогорский металлургический комбинат), гастрономический, санаторно-оздоровительный туризм, а также активный отдых.

«Мы хотим показать нашим гостям, что даже недельный отпуск в Челябинской области может быть интересным, запоминающимся, а каждый день будет не похож на предыдущий, – отметил директор АНО «Агентство международного сотрудничества Челябинской области» Валерий Денисенко.

Улучшение эпидемиологической обстановки, связанной с угрозой распространения коронавируса COVID-19, позволило в полном объеме возобновить промышленные экскурсии на ММК, пользовавшиеся большим спросом и получившие в 2019 году дипломы всероссийской туристской премии «Маршрут года», проводимой при информационной поддержке Федерального агентства по туризму.

Во время действовавших ограничений ПАО «ММК» реализовало проект «ММК-Тур. Виртуальные экскурсии по ММК». Они действуют и в настоящее время, и все желающие могут увидеть уникальные промышленные объекты и узнать больше об истории одного из крупнейших в стране металлургических комбинатов.

В феврале текущего года цикл исторических видео-экскурсий «Маршрут Победы» вошел в тройку лидеров в номинации «Лучший туристический маршрут, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне» всероссийской туристской премии «Маршрут года-2020». А в марте «Маршрут Победы» стал лауреатом конкурса «Лучшее корпоративное видео» Ассоциации директоров по коммуникациям и корпоративным медиа России (АКМР).

Магнитогорск включен в кластер промышленного туризма в рамках федеральной программы Ростуризма с 2019 по 2025 годы. Маршруты по промплощадке ММК проработаны с учетом безопасности, зрелищности и информационной насыщенности.

Экран

Рабство – в головах

Завтра в киноклубе P. S. будут исследовать, насколько глубоко в человеке сидит рабская психология



Объект исследования – «Мандерлей» (16+) Ларса фон Триера в кинотеатре с джазовой душой: «Золотая пальмовая ветвь» Каннского фестиваля, награды Европейской киноакадемии в номинациях «Лучшая операторская работа», «Лучший композитор», «Лучшая работа художника-постановщика».

Считается, что сюжет «Мандерлея» навеян предисловием к скандально известному «История О» (18+) Полин Реаж «О счастье в рабстве» (18+) критика Жана Полана. Оно начинается с отсылки к драме 1838 года на острове Барбадос: отпущенные на свободу рабы обратились к хозяину с требованием вернуть их в рабство. Получив отказ, они жесто-

ко расправились с плантатором и его семьей и стали вести тот образ жизни, каким он был в рабские времена.

В «Мандерлее» молодая героиня оказывается в местах, где, несмотря на шестьдесят лет, прошедших после отмены рабства, чернокожие всё ещё не знают о своём праве на свободу. Героиня пытается дать старт демократическим переменам, но оказывается, их здесь не ждут, а свободе можно научиться только принудительно. Но на таких условиях освободитель может оказаться в опасности: ну как обогатившиеся рабы настолько раскрепостятся, что предьявят обвинения в нарушении прав распоряжаться самими собой? Это объясняет, почему так своеобразно переключаются закольцованные главы из зачина и концовки фильма: кто спасает раба от наказания – его же и бичует.

«Мандерлей» – снятый в ретро-стиле сиквел «Догвиля» с обновлённым актёрским составом: главную героиню, которую в первом фильме сыграла Николь Кидман, сменила Брайс Даллас Ховард. Планировался триквел «Вашингтон», но Триер так и не реализовал целиком проект «США – страна возможностей». В идее сквозит явная ирония. Считается, именно поэтому исполнитель роли отца главной героини в «Догвиле» Джеймс Каан отказался продолжать сотрудничество в сиквеле, раздражённый антиамериканским подтекстом продолжения. В «Мандерлее» его эстафету подхватил Уиллем Дефо: Триер от своих идей не отступает, в ответ на препятствия осуществляя новые ходы.

✍ Алла Каньшина

Кроссворд

По горизонтали: 1. «Ничто так не охлаждает любовный пыл, как снежная...». 7. Страна лентяев из нашего мультика о юном лодыре. 8. Варенье для вареников. 10. Семинар «по собственному желанию». 12. Какой поросёнок «до пятницы совершенно свободен»? 14. В гаданиях на картах пиковый ... приносит плохое известие. 15. Кем в своё время был Николай Ферапонтович из комедии «Халабунду» Юрия Полякова? 16. С каким цитрусом связан ежегодный фестиваль в Ментоне? 20. Препарат «для ослабления стрессовых оков». 23. Что даёт «иллюзию жизни, общения и дружбы»? 25. Чья сказка стала мультиками про Винни-Пуха? 26. Телега при наличии поклажи. 27. Кто из легенд нашего кино оказался в Склифе из-за съёмки в «Весёлых ребятах»? 28. Ориентир для навигатора.

По вертикали: 1. «Выпускница» из «ящика Пандоры». 2. «Театр одного игрока». 3. «Переходный орган» к сердцу мужчины. 4. Какой игре посвящена спортивная драма «Семь дней в утопии»? 5. Кого из президентов Египта приговорили к пожизненному заключению, но после помиловали? 6. Молдавские колбаски. 9. Кто из русских адмиралов носил запонки с надписью «Помни войну»? 11. За чем гоняется в торговом центре герой комедии «Подарок на Рождество»? 13. Псевдоним Льва Розенфельда. 14. «Сказки Венского леса». 17. Что может произойти от перенапряжения? 18. Болезненное последствие от переизбытка мороженого. 19. За каждой юбкой увивается. 21. Искусство экранизации. 22. «Ты встала, поправила нервно волосы, о дрогнувший ... оперлась рукой». 24. Какого бога сыграл Крис Хемсворт?

Свободный поросёнок

1		2		3		4		5		6	
				7							
8			9								
		10									
	11										
12					13		14				
					15						
16				17					18		19
			20								
21		22									
23						24		25			
						26					
27								28			

21. Кино. 22. Стул. 24. Топ.
Макаров. 11. Мьянма. 13. Каменев. 14. Валс. 17. Надрыв. 18. Ангина. 19. Бабник.
По вертикали: 1. Баба. 2. Блеф. 3. Желудок. 4. Горлышко. 5. Мурака. 6. Миттей. 9. Орлова. 28. Маяк.
14. Валс. 15. Казак. 16. Лимон. 20. Валерьянка. 23. Интернет. 25. Мин. 26. Воз.
По горизонтали: 1. Баба. 7. Нехочухия. 8. Джем. 10. Факкультатив. 12. Пятачок.
Ответы на кроссворд:

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя:
455038, Челябинская область,
г. Магнитогорск,
пр. Ленина, д. 124, корпус 1.
Тел. (3519) 39-60-74,
отдел подписки: 39-60-87,
отдел доставки: 26-33-49,
отдел рекламы: 39-60-79,
e-mail: inbox@magmetall.ru
сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая
организация «Редакция газеты
«Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Челябинской области.
Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

И. о. ответственного секретаря
Рыбаченко Владислав Леонидович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений
ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную
точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции,
издателя и учредителя.

Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 5.04.2021
по графику в 19.00, фактически в 19.00.

Заказ № 1575. Тираж 67414.
Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский
Дом печати» (455000, Челябинская
область, г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, д. 69).