

Добрые дела

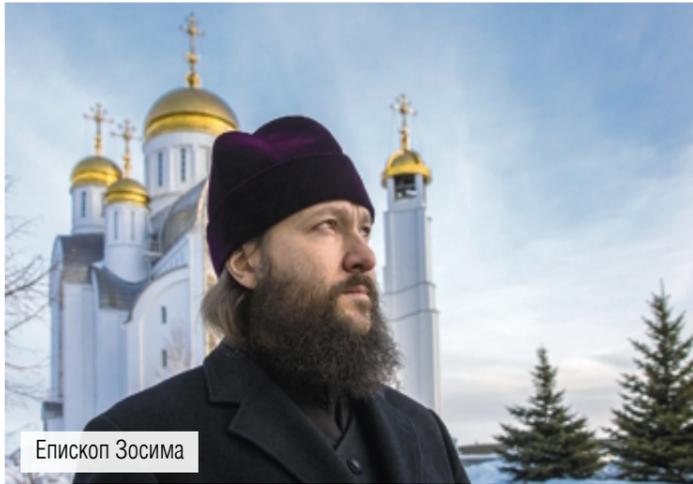
Это специальный термин в теологическом обиходе: обновление храма считается делом богоугодным, а в церковном календаре существуют даже праздники, посвящённые работам, проведённым в Божьем доме. В этом году существенное обновление коснулось Свято-Вознесенского храма, а также территории комплекса.

Одно из крупнейших храмовых строений России последних десятилетий – собор Вознесения Господня – мог появиться в городе гораздо раньше, чем в 2004 году. Строительство началось ещё в 1989 году, но в связи с финансовыми трудностями 90-х было приостановлено, а возобновились работы лишь в 1998-м. В финансировании строительства комплекса участвовали более 300 предприятий и организаций Магнитогорска, поступали пожертвования и от предпринимателей, и от горожан. Но львиную долю финансовой нагрузки взял на себя ММК, и это немудрено: являясь крупнейшим предприятием, комбинат всегда занимался не только производством, но и вёл активную социальную политику, охватывающую заботой весь город – развитие образования и науки, медицины и сельского хозяйства, культуры и спорта, помощь социально незащищённым слоям населения и многое другое. Обделит вниманием и такую сферу, как духовность, ММК не мог – особенно в свете пережитых лихих 90-х, когда росла роль религии как основной нравственной ценности в воспитании подрастающего поколения. Да и в самом проекте храм был неразрывно связан с комбинатом: даже его высота – 42, а с крестами – 52 метра – была выбрана не случайно: таков «рост» доменной печи, с которой и началась когда-то Магнитка.

Открытие и торжественное освящение храма Вознесения Господня стало подарком ММК городу к Дню металлурга–2004, хотя службы в нём проводили ещё с Рождества-2003, когда состоялось освящение центрального придела. С тех пор собор стал визитной карточкой Магнитогорска наравне с ММК и монументом «Тыл-Фронту»: первое, что видят гости города, заезжая в Магнитку по шоссе Космонавтов, – это красивейшее белоснежное семикупольное здание, величаво возвышающееся на специально возведённом холме.

Немногие помнят, что открытию храма предшествовало несчастье: в декабре 2003 года, когда работы вступали в финишную стадию, в главном зале собора произошёл пожар, сильно повредивший иконостас, алтарь и росписи под куполом, копотью были испорчены иконы и испачканы стены. С тех пор храм не знал ремонтов. Проводили плановые работы, латали проху-

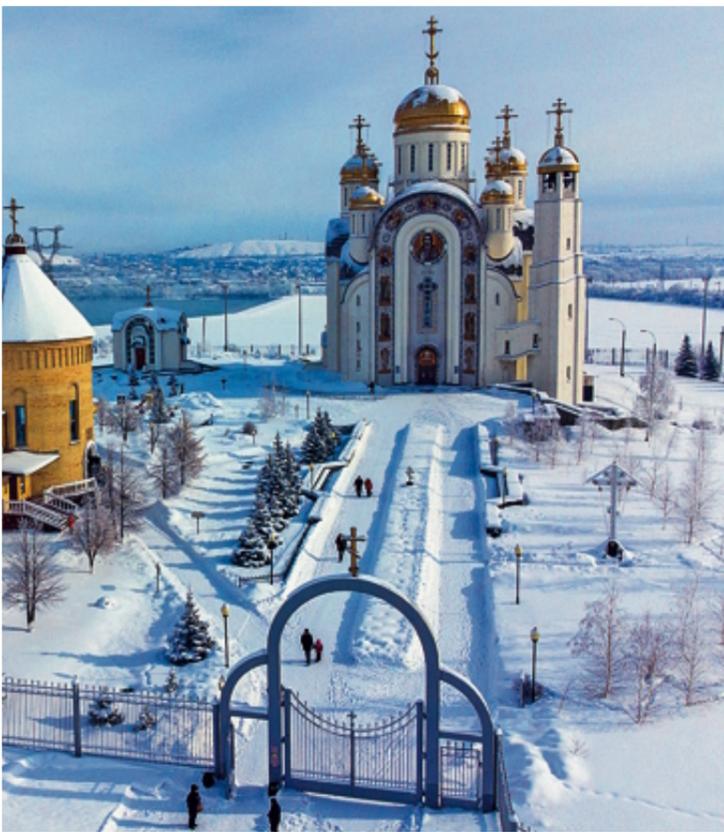
Духовный символ и центр притяжения



Епископ Зосима

Евгений Рухманов

Силами ПАО «ММК» кафедральный собор Вознесения Господня получил обновление



дившиеся участки, но расходов на комплексный ремонт епархия позволить себе не могла. В мае 2022 года храм посетил председатель совета директоров ПАО «ММК» Виктор Рашников – именно он 25 лет назад, будучи ещё в должности генерального директора комбината, и дал указание возобновить остановившееся строительство собора.

– Виктор Филиппович принял волевое решение о масштабном ремонте, – рассказывает епископ Магнитогорский и Верхнеуральский владыка Зосима. – Отрадно, что руководитель такого масштаба, как Виктор Рашников, в дни, когда в силу западных санкций предприятие, как и вся страна, переживает тяжёлые события, принял это решение. И в этом – мудрость

большого руководителя, который в кризисный момент обращает своё внимание не только на экономику, политику, но и на духовную составляющую – тот стержень, который президент России относит к традиционным нравственным ценностям, составляющим основу нашей ментальности и государственности.

При составлении плана и сроков ремонтных работ производственники советовались со священниками, во главу угла брался литургический календарь, согласно которому назначали даты тех или иных действий. Решение принято однозначное: не торопиться, делать всё качественно и максимально безболезненно для деятельности храма.

– Для внутренних работ храм закрылся после праздника Святой Троицы – в прошлом году он пришёлся на 12 июня, – говорит владыка Зосима. – День Святой Троицы, или Пятидесятницы – один из основополагающих праздников, которые необходимо отмечать достойным образом внутри храма. Следующий такого уровня праздник православия – Успения Пресвятой Богородицы, который отмечали 28 августа, и он также должен был быть отмечен перед иконостасом собора.

– За 76 дней внутренних работ от накопившегося за два десятка лет нагара и копоти были отмыты стены, а также произведено восстановление системы вентиляции с организацией подачи горячего воздуха, в результате чего в зале стало гораздо теплее, – вводит в тонкости работ старший менеджер группы социальных программ ПАО «ММК» Фёдор Наследов. – Также проведена полная ревизия опорной арматуры и замена повредившихся её частей – словом, работа проделана серьёзная и разноплановая, большая её часть – верхолазная деятельность, которую могли выполнить только специализированные профессиональные компании, а их в Магнитогорске немного. ММК выбрал своего давнего партнёра – компанию, доказавшую профессионализм во многих проектах на промплощадке.

Увы, в ходе работ пришлось отказать от росписи, частично покрывавшей стены внутри собора. По словам владыки Зосимы, решение стало непростым, но необходимым. – Фрески, несмотря на привлека-

тельность, не совсем соответствовали канону русского и эллинского православия, а кафедральный собор, вне сомнений, должен ему отвечать, – объясняет епископ Магнитогорский и Верхнеуральский. – Но даже не это стало основной причиной забеливания росписи. При отмывке стен пришлось использовать довольно агрессивные химические средства, и краска, и без того повреждённая пожаром и временем, «поплыла», что сделало сохранение фресок невозможным. Зато белоснежные стены придали залу собора свет, первозданность, а главное, подчеркнули его архитектурные особенности.

Пока шли работы внутри храма, летние службы проводили во дворе комплекса. Закончив с интерьером, в начале осени строители перешли к отделке фасада: очистке мозаики, заделыванию трещин, покраске стен... На прилегающей к храму территории установили три беседки, в тени которых в жаркий день могли бы отдохнуть прихожане. Выполненные в едином стиле с пологим крестом – белоснежное покрытие, украшенное позолоченной ковкой, – строения гармонично вписались в ландшафт храмового комплекса. По словам владыки Зосимы, храм вновь подтвердил свой статус детища комбината: подарив его когда-то городу, теперь предприятие вернуло его прихожанам обновлённым.

– Храм – центр духовного притяжения верующих, причём не только православных: за той же освящённой крещенской водой к нам приходят и мусульмане, – говорит священнослужитель. – Отрадно, что в лице комбината и лично Виктора Филипповича Рашникова магнитогорская церковь получила попечителя, благотворителя, мецената или, говоря по-гречески, ктитора. Помощь его распространена не только на храм Вознесения Господня, но и другие церкви города.

По распоряжению Виктора Рашникова разработана и планомерно претворяется программа постоянного участия комбината в делах епархии.

– С первого кирпичика комбинат помогал в строительстве храма в честь целителя Пантелеймона возле онкологического диспансера, сейчас для него на промплощадке изготавливают иконостас, – рассказывает Фёдор Наследов. – Помимо строительных и ремонтных работ, оказываем содействие в ежегодных мероприятиях, проводимых епархией. Так что история взаимоотношений с епархией у предприятия долгая и плодотворная.

Рита Давлетшина

Время с пользой



Евгений Рухманов

Спортивно и позитивно

Городской парк Притяжение приглашает на семейный праздник (6+), посвящённый дню рождения ПАО «ММК».

В программе праздника – хоккей в валенках и волейбол на снегу, выступление народного коллектива «Марьюшка» и ансамбля русской и казачьей песни «Околица», показательное выступление чемпионки мира по жиму штанги лёжа Екатерины Зайцевой. Мастерство покажут спортсмены хоккейной команды «Металлург», выступит талисман хоккеистов Тимоша. Кроме того, предусмотрена большая детская спортивная программа, игровые локации для всей семьи, подарки от спонсоров. Фудмолл, помимо вкусной еды, приготовил мастер-класс и живую музыку – выступление дуэта «2 из MGN».

Старт события намечен на субботу, 4 февраля, – горожан ждут в 12.00 на площади около фудмолла.

Благоустройство

Проекты выбрали жители



Андрей Серебряков

В Магнитогорске планируют обновить парк, внутриквартальные территории, построить кластеры и украсить фасад дома новым стрит-артом.

Магнитогорск присоединяется к реализации программы «Пять шагов благоустройства повседневности», которую в прошлом году запустил ВЭБ.РФ, государственная корпорация развития. Планируется улучшить городскую среду и сделать её удобной для молодёжи. Проекты разделены по тематикам, каждая представляет собой один из пяти шагов.

Одним из этапов реализации программы «Пять шагов благоустройства повседневности» является проект «Паблик-арт с вовлечением жителей». В Магнитогорске он будет реализован в формате стрит-арта на бойлерной МП трест «Теплофикация», расположенной в 144 микрорайоне, недалеко от МОУ «СОШ № 1». Там появится новый стрит-арт, который выберут горожане.

Напомним, к большинству проектов

по благоустройству Магнитогорска подключены жители. Специальная комиссия выбрала 40 инициативных проектов на 2023 год. Они предусматривают благоустройство внутриквартальных территорий и проездов, парковочных карманов и тротуаров.

Самым крупным проектом станет комплексное благоустройство внутриквартальной территории на улице Вокзальной – на него выделено более 33 миллионов рублей. Другой крупный проект – строительство кластера с игровым и спортивным оборудованием, тротуара, парковочных карманов на левом берегу в районе улиц Ударников и Казахской.

В апреле начнутся работы по благоустройству парка Ветеранов Магнитки, на которое городские власти направят более 150 миллионов рублей. За обновление этого парка проголосовало более 50 тысяч жителей города. Разработанный проект благоустройства призван вернуть парку огромную популярность, которая была у него в советские годы. Завершить работы планируется к 30 сентября.