

Эхо праздника

Общественные городские пространства наполняются новым смыслом и содержанием, а горожане замирают в предвкушении: чем удивит ММК на этот раз, ведь, кажется, за минувшие десятилетия показали уже всё, что можно. И вот в преддверии торжеств сначала промплощадка, а затем Комсомольская площадь, улицы, а в этом году ещё и парки города наполнились новым металлургическим «контентом».

Ежегодно продлевается большая работа по оформлению общественных пространств. Всё это для того, чтобы привлечь внимание к празднику, создать антураж и хорошее настроение металлургам и жителям города.

Баннеры с изображением главных героев праздника – металлургов и их достижений, украшающие территорию комбината, проходные и центральные улицы Магнитогорска, стали одной из главных примет Дня металлурга. Выискивать по пути на работу масштабные стенды со знаковыми лицами – коллеги, парня из соседней бригады, соседа по саду, однокашника – давно вошло у магнитогорцев в привычку. Но 2022 год – юбилейный для комбината – обещал что-то особенное, поэтому горожане с интересом присматривались к возросшей активности в главных парках города.

Каждый раз хочется создать какую-то креативную историю, которая создала бы магнитогорцам дополнительный позитивный настрой, – говорят в управлении информации, общественных связей и рекламы ПАО «ММК». – Учитывая значимость даты, решили обозначить основные вехи 90-летней истории ММК, впечатляющие производственные достижения, рассказать о людях. С этой идеей мы пришли не только на промплощадку, но и в город. Разместили в парке у монумента «Тыл-Фронту» информационные стелы, дополненные QR-кодами, которые позволяют перейти на сайт ММК и получить дополнительную информацию. Если на стеле чугун – QR-код позволит узнать много интересного из истории доменного производства, если сталь – то это история мартенов, ККЦ и ЭСПЦ. Таким образом, на стелах представлены все производственные процессы. Гуляя по аллеям парка, можно получить представление об истории, развитии и достижениях Магнитогорского металлургического комбината и посредством современных информационных стенов-скроллеров – стильные конструкции с внутренней светодиодной подсветкой привлекают внимание даже в вечернее время, а автоматические роллерные системы позволяют демонстрировать на одной поверхности несколько разных изображений.

Здесь на набережной разместились фотовыставка «Стальная опора России». Несколько месяцев ранее она экспонировалась в Челябинске и Москве. Экспозиция, подготовленная ММК и объединённым государственным архивом Челябинской области, знакомит со строителями и металлургами, молодыми работниками и руководителями комбината, с рабочими



Андрей Серебряков

Больше фото на сайте magmetall.ru (16+)

буднями и отдыхом, с мечтами покорителей металла и реалиями, в которых они жили и работали. Многие фотографии и факты увидели свет впервые.

Металлургическая сказка

ММК – это не только чугун, сталь и прокат. Это ещё и крепкие традиции, преемственность поколений, металлургические династии, особое отношение к труду. Построенный по примеру американского сталелитейного завода Гэри, Магнитогорский металлургический комбинат тем не менее был и остаётся русским – по духу, по сути. А какой символ – исконный, русский, добрый, понятный каждому – может объединить все эти понятия? Ответ напрашивался сам собой – матрёшка. Она символизирует семейственность, единство и многогранность мира, отражает малое в большом – Вселенную в миниатюре. Каждая матрёшка – целостна, но в отрыве от остальных теряет своё значение. Всё это как нельзя лучше отражает суть ММК. Так в парке у монумента «Тыл-Фронту» появились шесть «металлургических» матрёшек.

Задумка специалистов управления информации и общественных связей ПАО «ММК» пришлась горожанам по душе. Возле ярких красавиц выстроилась очередь из желающих сделать фото.

– Неожиданно было увидеть здесь матрёшек, – признаётся молодая мама Яна Константи-

Красота в подарок



Дмитрий Рухмалёв

Традиционно в канун Дня металлурга Магнитогорск заметно преображается

нова. – Современный, динамичный город – и вдруг образ «из глубины веков». Хотя, если подумать, – это ведь один из самых ярких символов нашей страны. В нём заключено и единство, и продолжение рода, и надёжность. Это всё и о нашем городе тоже.

– Они такие весёлые, что сразу захотелось праздника, – делится

эмоциями студентка Наталья и рассказывает, что уже прошла короткий металлургический ликбез, изучив содержание информационных стел. – Впечатлена цифрами, достижениями комбината! Это же целые чугунные и стальные реки! Гордость невероятная. Хочется привести сюда друзей из других городов, чтобы почитали и посмотрели.

Неподалёку от матрёшек расположились сказочные богатыри, символизирующие силу и мощь металлургического производства и самих металлургов. По широким надёжным плечам и крепким рабочим рукам понятно: такие не подведут. Вокруг сказочных крепейшей – мамы с детьми и пенсионеры с внуками. Одни активно «селфятся», другие, перебивая весёлый гомон, объясняют малышам суть вещей: богатыри – опора земли Русской, которые, несмотря ни на что, работают, ладят и могут!

Цветное настроение

Уже четвёртый год подряд реализуется проект «Лучшие цветы мира»: площадь перед заводоуправлением ПАО «ММК» украшается цветами. К Дню металлурга–2022 здесь тоже появился яркий и радующий глаз презент: большая цветочная композиция, которую украсили три десятка кашпо с растениями – автор программы «Зелёный остров» телекомпании «ТВ-ИН» Александр Сидельников при содействии городского клуба садоводов доставил их со своего приусадебного участка.

Работникам ММК и прохожим красочные клумбы дарят нескрываемую радость, а для автора проекта это своего рода ещё и творческий эксперимент – проверить растения на выносливость в условиях, приближенных к промплощадке.

– Выбирали только те цветы, которые могут сопротивляться жаре, засухе, запылённости, – объяснил Александр Сидельников. – В этом году есть и новинки мирового уровня. Бегонии, петунии Каскадиас питайя с редкими окрасами – жёлтым и лилово-розовым с зелёной каймой, портулаки, колиусы. Есть петуха – гибрид петунии и калибрахоа, эта культура нас заинтересовала не просто своей невероятной декоративностью, а прежде всего устойчивостью к болезням и вредителям. А вегетативный портулак отличается тем, что не завязывает семян: все силы его направлены на цветение, цветочки распускаются, как карамельки. Немезия из Южной Африки, издающая аромат наподобие сирени, в этом году впервые украсила цветочную композицию возле заводоуправления.

По расчётам Александра Ивановича, достаточно одного полива в день, чтобы растения чувствовали себя комфортно. Садовод не сомневается, что растениям будет уделено достаточно внимания, ведь практика показала: сотрудники ММК трепетно относятся к цветущим подаркам.

По совместной с ММК задумкой, цветочная композиция встроена в специально созданную малую архитектурную форму. Рядом с ней разместились лавочка, присев на которую перед рабочей сменой или после неё, работники ММК могут не только насладиться ароматом растений, но и сделать красочное фото на память.

Елена Брызгалина,
Ольга Балабанова

