

Выпуск № 41

# ОТ А Я ДО Я

## город в буквах

Продолжение.  
Начало в № 9...

«Магнитогорский металл» и краевед Ирина Андреева продолжают масштабный проект «Город в буквах». Мы рады, что проект вызвал большой читательский интерес. Напоминаем, принять участие в создании народной энциклопедии может каждый житель города. Сегодня мы продолжаем подборку материалов на букву Б.

**Бражник Владимир Фёдорович** (1905, Сумская область–1982, Казань), инженер-прокатчик, организатор производства. Несколько лет работал на шахтах Донбасса для получения справки, что он рабочий, а не сын кулака, так как его отец был раскулачен. С этой справкой он смог поступить в Киевский химико-технологический институт и с отличием проучился до пятого курса, после чего был отчислен из-за социального происхождения. В 1930 году приехал в Магнитогорск и устроился на комбинат чернорабочим. В 1941 году окончил МГМИ. Работал на инженерных должностях: начальник смены, начальник прокатного стана «500», начальник прокатного цеха. Дальнейший карьерный рост оказался невозможным, так как не было членства в КПСС. Ещё в 30-е годы в Магнитогорск переехали почти все братья и сестры Владимира Фёдоровича, обладавшие



Владимир Бражник

музыкальным слухом и красивыми голосами. Некоторое время ансамбль Бражников выступал на концертах самодеятельности и по городскому радио, а Владимир руководил хором в одном из цехов комбината. После войны брат Иван окончил вокальное отделение Уральской консерватории, работал в Донецком оперном театре. Брат Леонид окончил музыкально-педагогический институт имени Гнесиных и много лет был солистом Минского оперного театра, преподавал в Белорусской консерватории. Сестра Полина пела в Магнитогорской хоровой капелле. Профессиональными музыкантами стали дети Владимира Фёдоровича: Лариса и Евгений. В 1952 году награждён орденом «Знак Почёта».

**Бражник Евгений Владимирович** (25.02.1945, Магнитогорск), советский, российский дирижёр, народный артист России. Выпускник Магнитогорского музыкального училища. Окончил дирижёрский факультет Ленинградской консерватории и дирижёрско-симфонический факультет Уральской консерватории. Преподавал в Свердловском музыкальном училище, работал дирижёром театра музыкальной комедии. В 1982–2006 годах – главный дирижёр и музыкальный руководитель Екатеринбургского театра оперы и балета. Работает дирижёром Московского музыкального театра «Геликон-опера». С 2011 года – приглашённый главный дирижёр Московского дет-

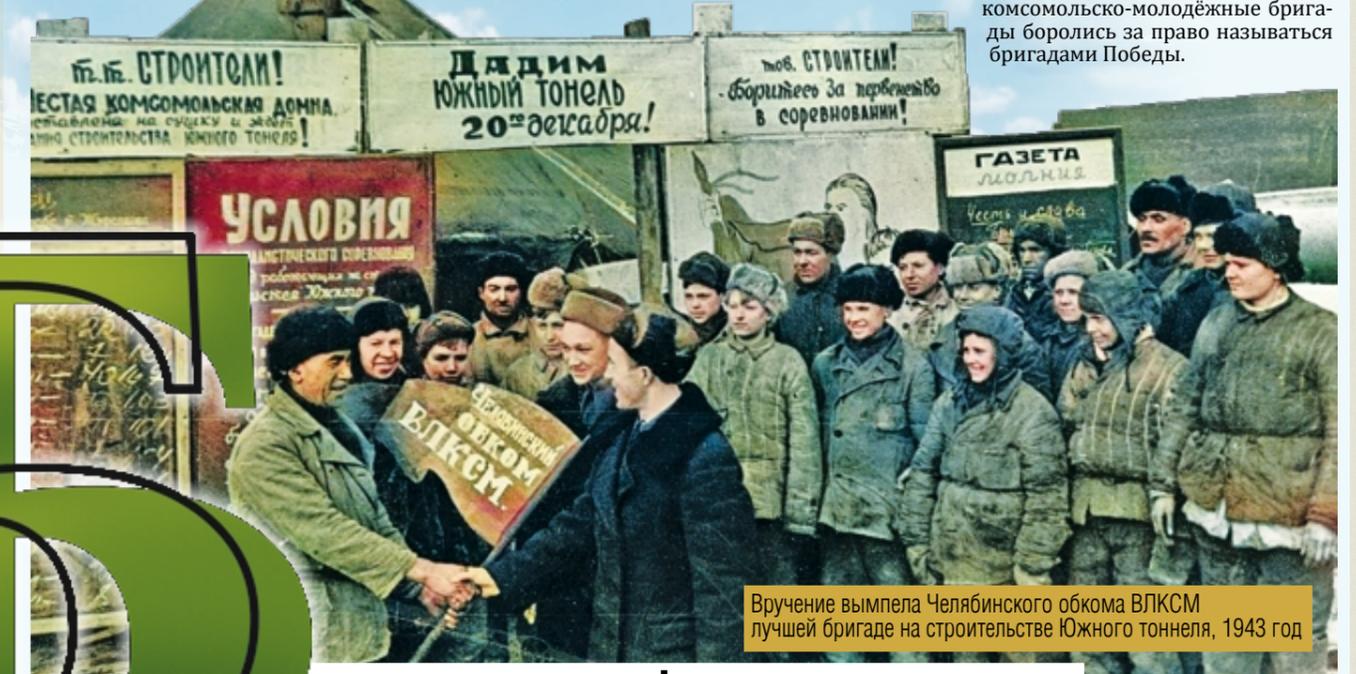


Евгений Бражник

ского музыкального театра имени Н. И. Сац. Сотрудничает с Московским музыкальным театром имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Награды: Государственная премия СССР, Заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат премии «Браво!», национальная театральная премия «Золотая маска».

**Бригады фронтовые** в Магнитогорске, комсомольско-молодёжные трудовые объединения в тылу в период Великой Отечественной войны, одна из форм патриотического движения «Всё для фронта, всё для победы!». Цель – досрочное выполнение заданий для фронта, увеличение выпуска продукции при меньшем количестве рабочих. Это звание присваивалось коллективу, который в ходе

социалистического соревнования добивался перевыполнения заданий на 150–200 процентов. Движение зародилось в первые месяцы войны под лозунгом «В труде, как в бою!», охватило широкие слои рабочей молодёжи различных отраслей промышленности и транспорта. В Магнитогорске фронтовые бригады появились в сентябре 1941 года по инициативе комсомольцев Б. И. Буйвида и С. Н. Погорелова в механическом цехе ММК. Движение получило развитие и в других цехах комбината и в тресте «Магнитострой». Летом 1945 года комсомольско-молодёжные бригады боролись за право называться бригадами Победы.



Вручение вымпела Челябинского обкома ВЛКСМ лучшей бригаде на строительстве Южного тоннеля, 1943 год

## ригады фронтовые

Лариса Бражник



Лариса Бражник

Бражник Лариса Владимировна (22.01.1938, Магнитогорск), музыковед, педагог, доктор искусствоведения, профессор Казанской консерватории, заслуженный деятель искусств Татарстана. В 1956 году окончила Магнитогорское музыкальное училище, в 1961 году – Казанскую консерваторию, в 1981 году – аспирантуру Всесоюзного научно-исследовательского института искусствознания. В 1960-х годах преподавала в средней специальной музыкальной школе при Казанской консерватории, в 1964–1974 годах – в Казанском музыкальном училище. С 1974-го – в консерватории. Принадлежит к числу ведущих преподавателей музыкально-теоретических дисциплин в консерватории. Ведёт специальный класс, сольфеджио, курсы методики преподавания сольфеджио, гармонии, элементарной теории музыки, спецкурс «Ангемитоника». В 1985–1987 годах – заведующая кафедрой теории музыки, в 1989–1998 годах – проректор по научной работе, в 2000–2003 годах – заведующая кафедрой истории музыки, в 2003–2009 годах – заведующая кафедрой теории и истории музыки. Соавтор ряда учебников и учебно-методических пособий по сольфеджио для начального, среднего и высшего звеньев музыкального образования на основе татарской, башкирской, чувашской, мордовской, удмуртской традиционной и композиторской музыки.



Владимир Брайцев

**Брайцев Владимир Михайлович** (21.02.1933, Восточный Казахстан–19.12.2019, Магнитогорск), баянист, педагог, композитор-песенник, поэт. В Магнитогорске с 1946 года. Окончил семилетку школы № 8 и поступил в Мариупольский металлургический техникум, после окончания которого работал техником-термистом в Горьком на заводе п/я № 215. После службы в армии вернулся в Магнитогорск, где окончил музыкальное училище по классу баяна, с

которым не расстался с десяти лет. После окончания училища семнадцать лет работал педагогом в музыкальной школе № 2, руководил оркестром баянистов. В числе его учеников профессиональный композитор, член Союза композиторов России, преподаватель Магнитогорской консерватории Владимир Сидоров. Брайцев – автор более пятидесяти произведений, в числе которых песни о большой и малой родине, о Советской Армии, русских женщинах, о любви. Произведения Брайцева исполняли многие самодеятельные певцы Магнитогорска, в числе которых солист ансамбля «Металлург» Александр Мисаченко, ансамбль педагогов-краеведов «Экополис».



Борис Браславский

Награды: медали «50 лет Победы в Великой Отечественной войне», «Георгий Жуков», «Ветеран труда». **Браславский Борис Яковлевич** (23.10.1936, Днепропетровск–28.10.2012, Санкт-Петербург), российский педагог, бард, поэт и композитор, дипломант Грушинского фестиваля авторской песни, трижды лауреат Ильменского фестиваля авторской песни. Основатель и первый президент магнитогорского клуба самодеятельной песни. В начале войны был эвакуирован в Магнитогорск. Окончил Саратовский сельскохозяйственный институт по специальности «агроном». Работал главным агрономом Магнитогорского плодопитомнического совхоза, в 1965–1996 годах – учитель биологии в школе № 25. В 1970-х организовал и возглавил магнитогорский клуб самодеятельной песни. В 1980–1990 годы – член жюри фестивалей авторской песни в Оренбурге, Кургане, Магнитогорске, Челябинске. В 1994 году вышла книга песен и стихов «Ласковый костёр». В 1996 году переехал в Санкт-Петербург.



Юрий Браславский

**Браславский Юрий Абрамович** (30.09.1924, Полтава–9.10.1964, Магнитогорск), врач-дерматолог, организатор здравоохранения, участник Великой Отечественной войны. Окончил Ленинградский медицинский институт. С 1953 года в Магнитогорске: промышленный санитарный врач городской СЭС, в 1960–1964 годах – главный врач кожнодиспансера. Скончался в 40 лет: сказались последствия войны, во время которой он на ногах перенёс сильнейшую ангину, давшую осложнения на сердце.

**Братолобова Лидия Сергеевна** (24.09.1932, Ленинградская область–11.09.2014, Магнитогорск), преподаватель МГПИ, кандидат физико-математических наук, единственный астроном в МГПИ. Окончила Ленинградский педагогический институт имени А. И. Герцена, работала учителем физики и астрономии в городе



Лидия Братолобова

Нарва. После окончания аспирантуры была направлена на работу в Магнитогорск. С 1965 года в МГПИ: старший преподаватель, доцент кафедры общей физики, декан физико-математического факультета в 1974–1984 годах. Работала в области астрономии и методики преподавания астрономии в школе и вузе. Автор 36 печатных работ. Руководитель секции астрономии в городском обществе «Знание». Отличник просвещения РСФСР, отличник народного образования, медали «За трудовые заслуги», «Ветеран труда».

**Брединская, улица** в посёлке Дзержинского, получившая название в 2009 году в честь посёлка Бреды, расположенного на юге Челябинской области.

**Бреслер-Клюкина Людмила Ивановна** (3.05.1946, Оренбургская область–2.08.2009, Магнитогорск), заслуженная артистка РФ. После окончания Оренбургского театрального училища работала в филармонии и выступала на эстраде с кукольными номерами. С 1972 года работала в Магнитогорском театре куклы и актёра «Буратино», со дня его основания. С началом творческой деятельности проявила себя как яркая, незаурядная актриса, наделённая от природы выразительной внешностью, богатым голосовым диапазоном, музыкальностью, гибкой психотехникой. Сыграла на сцене театра более ста ролей, и каждый созданный ею образ покорял зрителей и получал высокую оценку критиков. Многие спектакли с её участием были отмечены премиями и дипломами различных фестивалей. Имя актрисы было широко известно не только в Уральском регионе, но и в центральной России.



Людмила Бреслер-Клюкина

Принять участие в проекте может каждый читатель «ММ». Для этого необходимо отправить на электронную почту [andreevaivsv@yandex.ru](mailto:andreevaivsv@yandex.ru) свои предложения, интересную информацию, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.



Принять участие в проекте может каждый читатель «ММ». Для этого необходимо отправить на электронную почту [andreevaivsv@yandex.ru](mailto:andreevaivsv@yandex.ru) свои предложения, интересную информацию, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.