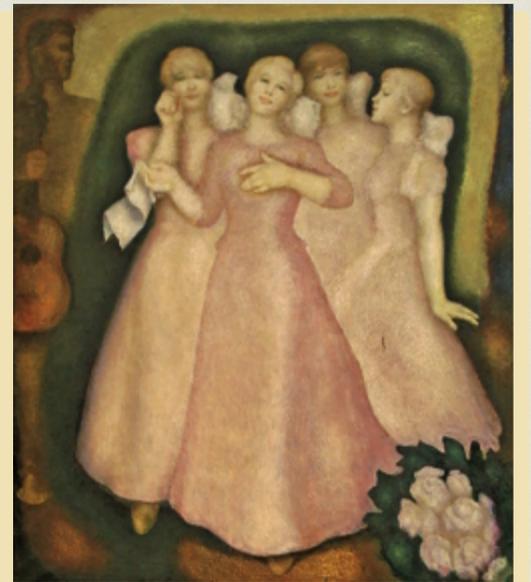


Триптих «Люди Магнитогорска»



Выпуск № 99

от **А** до **Я**
город в буквах

Продолжение.
Начало в № 9...

Проект «Магнитогорского металла» и краеведа Ирины Андреевой «Город в буквах от А до Я» продолжает новая подборка материалов. Напоминаем, принять участие в создании народной энциклопедии может каждый житель Магнитогорска.

Дружбы, улица в Правобережном районе. Названа согласно решению горисполкома в 1958 году.



Сергей Дубовский

Дубовский Сергей Васильевич (2.05.1972, Магнитогорск), инженер-металлург, директор ОАО «ММК-МЕТИЗ». Окончил МГМИ в 1994 году. Начал профессиональную деятельность на ММК вальцовщиком в ЛПЦ № 4. Работал оператором поста управления, сменным мастером, начальником участка, заместителем начальника цеха. В 2012–2017 годах – начальник ЛПЦ № 9. С 2017 по 2021 год возглавлял ООО «ММК-ЛМЗ» (Лысьвенский металлургический завод). С 16 августа 2021 года – директор ОАО «ММК-МЕТИЗ».

Дубравная, улица в Орджоникидзевском районе Магнитогорска. Названа по решению МГСД в 2017 году.



Николай Дудецкий

Дудецкий Николай Митрофанович (24.12.1911, Воронежская губерния–10.01.2000, город Чебоксары), участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, полковник. В 1933 году был призван на службу в погранвойска НКВД СССР, служил в Магнитогорске. После демобилизации остался жить в Магнитогорске, работал помощником машиниста паровых турбин на электростанции, затем инспектором труда на ММК. В 1939 году был повторно призван в Рабоче-Крестьянскую Красную Армию. Участвовал в Польском походе РККА и советско-финской войне. В 1940 году окончил курсы усовершенствования командного состава, был уволен в запас, жил и работал в Челябинске. 17 июля 1941 года был в третий раз призван в армию. Около года служил в 21-й запасной стрелковой бригаде. С июля 1942-го – на фронтах Великой Отечественной войны. В январе 1945 года во время Висло-Одерской наступательной операции командир 498-го стрелкового полка 47-й армии первого Белорусского фронта подполковник Дудецкий

совершил подвиг. Полк Дудецкого первым в дивизии прорвал вражескую оборону к северу от Варшавы, переправился через Вислу и захватил плацдарм. В последующих боях полк удержал и расширил плацдарм. За период операции при минимальных потерях полк уничтожил около 600 вражеских солдат и офицеров, ещё 40 – были взяты в плен, а также были уничтожены 22 артиллерийских орудия, 27 пулемётов, 14 миномётов, семь автомашин, четыре склада. Участвовал в Берлинской операции. После окончания войны продолжил службу в Советской Армии. В 1948 году окончил военную академию имени М. В. Фрунзе. В 1961 году был уволен в запас. Проживал в Чебоксарах, до 1977 года преподавал в Чувашском сельскохозяйственном институте.



Анатолий Дудин

Дудин Анатолий Леонидович (1948, Магнитогорск), заслуженный работник культуры РФ, профессор, шеф-редактор журнала «Оркестр», академик Международной академии информатизации, профессор Московского педагогического университета. В 1975 году окончил Свердловскую консерваторию по классу тромбона, работал в качестве педагога по классу тромбона в музыкальном училище и детских музыкальных школах. С 1978 года – заведующий кафедрой Магнитогорской государственной консерватории и дирижёр молодёжного духового оркестра. Организатор ряда российских и международных конференций, конкурсов, фестивалей и семинаров, среди них: «Уральские фанфары», «Российские фанфары», «Фанфары Зеленограда», Фанфары Солнечногогорья», «Кубок Московии». Руководитель десяти российских семинаров для дирижёров духовых и эстрадных оркестров, десяти российских оркестровых ассамблей с участием зарубежных дирижёров и исполнителей. С 1998 года – ответственный секретарь российского отделения WASBE (Всемирная Ассоциация симфонических оркестров и ансамблей). С 2001 года – профессор в Московском государственном университете культуры и искусств, заведующий кафедрой духовых оркестров и ансамблей, руководитель Международного отдела музыкальных кафедр. С 2005 года шеф-редактор научно-популярного журнала «Оркестр». С 2008 года член директората Восточно-Европейской WASBE. С 2009 года – академик Международ-

Дудник Степан Ильич (при рождении Илья Исаакович Мичри), (23.12.1914, Евпатория, Таврическая губерния–8 июля 1996, Москва), заслуженный художник РСФСР, народный художник РСФСР, лауреат премии ММК. В 1981–1983 годах создал триптих «Люди Магнитогорска», который с 1984 года хранится в Магнитогорской картинной галерее. Левая часть триптиха – «Песня о Магнитке», правая – «Созидатели Магнитки», центральная – «Добро пожаловать в Магнитогорск». Основная идея триптиха – показать развитие духовного, интеллектуального мира горожан в историческом ракурсе. Левая и правая части – это обобщённые образы тружеников города (строители, архитекторы, музыканты). В центре – групповой портрет конкретных людей – заслуженных металлургов, строителей, тружеников разных предприятий и деятелей культуры. Триптих решён в сдержанной колористической гамме и отличается особой мягкостью пластических форм, тонкой цветовой гармонией. Подкупает и задушевность интонации, с которой автор даёт оценку яркого исторического факта созидательного труда советской эпохи, известного всему миру, имя которому – Магнитка. В центральной части триптиха изображены слева направо: И. Г. Дупин, Н. В. Игин, А. Ф. Малиновский, З. В. Максимова, С. Г. Эйдинов, М. А. Сорокин, В. И. Овсянников, Н. Ф. Дорохина, М. Г. Ильин, Г. В. Чернушкин, А. Л. Шатилин, И. Ф. Ревунов, Г. М. Мирошниченко, В. Д. Наумкин.

дудник Степан

ной академии информатизации. Награждён международной премией MID WEST CLINIC за выдающиеся заслуги в развитии высоких стандартов духовой музыки и международных связей (Чикаго, 2013).



Михаил Дудин

Дудин Михаил Николаевич (13.01.1910, город Свислочь, Гродненская область–10.06.2003, село Рождествено, Московская область), военный инженер, архитектор, главный архитектор Магнитогорска в 1946–1953 годах, член Союза архитекторов СССР.

В 1934 году окончил Ленинградский институт инженеров коммунального строительства по специальности «архитектор». Был направлен на работу в Ташкент, где через три года (1937) был назначен главным архитектором столицы Узбекистана, за деятельность на этом посту был награждён Почётной грамотой Верховного Совета Узбекской ССР. В 1942 году окончил курсы при военно-инженерной академии имени В. В. Куйбышева. В 1942–1946 годах руководил строительством оборонительных рубежей. 15 января 1946 года по решению управления по делам архитектуры при Совете министров РСФСР назначен главным архитектором Магнитогорска. Один из авторов генерального плана города, утверждённого Совмином РСФСР в 1947 году. По просьбе жителей Никольской церкви разработал проект её реконструкции. Был депутатом городского совета в течение трёх созывов. С 1950 года в своей архитектурно-планировочной мастерской разрабатывал проект комплекса индустриального техникума, в состав которого вошли учебные и лабораторные корпуса, мастерские и гаражи, жилые дома для преподавателей и общежития для студентов. В 1953 году осуществил проект реконструкции Театральной площади (ныне площадь Победы), а также проект жилых домов, расположенных вдоль северной стороны улицы Жданова (ныне улица Ленинградская). Вся его деятельность проходила в тесном научном контакте с академиком и членами-корреспондентами Государственной академии архитектуры СССР, что позволяло архитектурной среде Магнитогорска быть в курсе новейших научных достижений. В 1953–1957 годах – начальник Челябинского областного отдела по строительству и архитектуре, в 1957–1959-м – руководитель УралНИИИстромпроекта. В 1954 году был избран членом правления Союза архитекторов СССР и членом редколлегии журнала «Архитектура СССР». В 1957 году –

членом-корреспондентом Академии строительства и архитектуры СССР. В 1960 году переехал в Москву, где работал до 1961 года в Госстрое РСФСР начальником отдела планировки и застройки городов, будучи членом комитета Госстроя РСФСР. В 1961–1974 годах – в Госплане СССР. С 1974 по 1989-й – занимался научной деятельностью в институте «Союзгипропроводхоз». Награждён орденом «Знак Почёта» за работу в Магнитогорске, орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За освоение целинных земель». Отчим актёра театра и кино А. Ш. Пороховщикова.

Дунайская, улица в посёлке Радужный. Названа в честь реки Дунай.

Духовенство, собирательный термин для обозначения общественного сословия, лиц или социальной группы, состоящей из профессиональных служителей культа той или иной религии. В Магнитогорской епархии служат 36 священнослужителей.

Душанина Эльвира Петровна (16.06.1940, Ташкент–6.08.2018, Магнитогорск), детский хирург.

Окончила Челябинский медицинский институт и всю трудовую жизнь посвятила детской хирургии. С 1964 года в Магнитогорской городской больнице № 1: ординатор, старший ординатор отделения детской хирургии. В 1988 году с открытием хирургического корпуса 3-й детской больницы была назначена заведующей отделением гнойной хирургии, в котором проработала до 2015 года. Способствовала развитию детской хирургической службы, являлась наставником для многих детских хирургов Магнитогорска. На её счету сотни спасённых жизней детей. Постоянно занималась анализом работы в научно-практических докладах на конференциях различного уровня. Награждена знаком «Отличнику здравоохранения».

Душевная, улица в посёлке Западный. Название получила в апреле 2017 года.

Душистая, улица в юго-восточной части Орджоникидзевского района, названа в 2018 году.

Принять участие в проекте может каждый читатель «ММ». Для этого необходимо отправить на электронную почту andreevaivsv@yandex.ru свои предложения, факты, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.

Принять участие в проекте может каждый читатель «ММ». Для этого необходимо отправить на электронную почту andreevaivsv@yandex.ru свои предложения, факты, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.