

Наше творчество

Азбука культуры

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

— Сейчас мы споем песню про героя одного из ваших любимых мультфильмов. Называется она «Смешной человечек». А вы отгадайте, кто это.

— У меня за спиной вертится пропеллер. Я хочу, чтобы со мной все ребята пели! — начинают участники ансамбля. Малыши подхватывают запомнившийся припев:

— Смешной человечек на крыше живет.
Смешной человечек ириски жует.

Смешной человечек скучать не привык.
Смешной человечек — большой озорник!
Песня-загадка оказалась простой.

— Карлсон!
Ансамбль «Веселые нотки» начал свое выступление с песни о детстве:

— Детство начинается с маминной улыбки, с колыбельной песни, с удивленных слов...

Я люблю эту песню, и сейчас ее прекрасно исполнили «Веселые нотки». Но я вспомнила, что когда-то, будучи примерно такого же возраста, как рядом сидящие со мной дети, песня была для меня непонятной, не осознавался смысл. Может, у нее должен быть другой зритель? Наверное, немного постарше? Может быть поэтому и заскучили наши маленькие друзья?

А программа, представленная «Веселыми нотками», была просто замечательная. Пели о змее, как выяснилось, самом любимом для ребятшек времени года. «Цапли—капли», «Я рисую», «Дело было в Каролине» — американский стиль. Участники ансамбля украшали красивые костюмы, сшитые костюмерами ДК им. Ленинского комсомола. Прекрасно поставленная хореография вносила свою прелесть в каждую песню.

Благодарные зрители долго аплодировали всем участникам концерта. И не очень то хотели покидать зал, хотя у стен Дворца их уже ожидал автобус.

Так кто же были эти юные зрители? Это ребяташки из детских садов № 9 и № 11. В тот день в Детском Дворце культуры металлургов проходило их выездное занятие по эстетическому воспитанию. Что вынесли из него зрители—ученики?

— Меня зовут Света Полищук. Мне четыре года. Мне понравились песни. Я тоже хочу так петь и танцевать. Я скажу маме, чтоб она меня записала в хор.

Что ж, когда есть цель, есть и результат.



Мы—за творческое содружество

Было бы несправедливым умолчать об артистах. Тем более, что в тот день состоялось их первое знакомство.

За кружкой чая, конечно же с тортом, конфетами, яблоками и речи вести удобнее. Рассказали о себе, о своих планах, произошел своеобразный обмен визитными карточками.

Вы можете выбрать любую визитку. Кто заинтересует вас?

«АЛЫЕ ПАРУСА» — детский ансамбль хоровой студии ДДК.
Худрук Нелли Борисовна Шаропова.

Год рождения ансамбля 1988. Имя для него придумали сами дети, может быть потому, что одна из первых песен коллектива называлась именно «Алые паруса». Раньше ансамбль состоял из двух групп: младшей и старшей, которые объединили в этом году. Сейчас возрастной диапазон участников ансамбля — от третьеклассников до девятиклассников. Репертуар подбирается по-разному. Часто новые песни находят сами дети. Выступали в подшефных заведениях ДДК, в детских садах, доме престарелых, в детском доме. Планируют выступать в школах. Художественный руководитель ансамбля ведет занятия у первоклассников школы № 32. Она считает, что такие занятия станут для малышей ступенькой, с которой им будет легче подняться в ансамбль.

Недостатка в желающих прийти в «Алые паруса» нет. Правда, поуменилось количество участников осенью прошлого года в связи с шумевшим и запугавшим всех горожан «делом маньяка» — родители боялись отпускать детей из дому.

В ансамбль принимаются абсолютно все желающие. Был такой случай: девочку после прослушивания не взяли в хор, и она пришла к нам. С первого дня стала посещать все занятия в ансамбле, хорошо поет.

Творческая задумка, ансамбля — совместно с другими детскими коллективами ДДК создать оперу «Красная Шапочка». Уже идут репетиции.

У ансамбля опытный концертмейстер Е. Г. Черединыченко. Художественный руководитель Н. Б. Шаропова работает первый год после окончания музыкально-педагогического факультета Куйбышевского педагогического института.

— Цель моя — говорит Нелли Борисовна, — приобщить детей к музыке, дать им хорошее воспитание в области эстетики. Станут они в будущем певцами или композиторами? Это для меня не главное. Творчество делает их жизнь радостней. Я хочу научить детей видеть и ценить красоту окружающего мира.

«ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ» — детский ансамбль ДК металлургов им. Ленинского комсомола.
Худрук Тамара Викторовна Башкирова.

Год рождения ансамбля — 1987. Сначала коллектив входил в хоровую студию, теперь выступает самостоятельно. Назвали его «Веселыми нотками», потому что исполняет он в основном советские песни — зажигательные, задорные, чтобы весело было и исполнителям, и публике. Любят песни «с настроением», но есть в репертуаре и мелодичные. Каждая новая песня обсуждается в коллективе. Участники ансамбля — ученики 4—7-х классов.

В прошлом году специальная областная комиссия присвоила коллективу звание — кандидат на право быть образцово-показательным, сказав, что это почти единственный в нашей области хоровой ансамбль такого высокого уровня.

Выступали «Веселые нотки» в цехах комбината, в школах. Каждый год программа выступлений коллектива обновляется, остается интересное, запоминающееся зрителям, которое дополняется новыми песнями. Исполняют цикл на музыку Дубравина, одна из самых любимых — «Старый фрегат». Новые песни — «Хобби», «Живой уголек», «Я рисую».

Концертмейстер ансамбля Е. В. Смоленей, хореограф Г. Ф. Успенева.

Чтобы записаться в ансамбль особых ограничений нет: берут всех желающих. Главное — любить дело, тогда все получится.

Художественный руководитель «Веселых ноток» Т. В. Башкирова закончила дирижерско-хоровое отделение Магнитогорского музыкального училища, работает в ансамбле с первого дня.

— Большую поддержку ансамбль находит у администрации ДК, — говорит Тамара Викторовна. — В таких условиях и работать хочется. Моя цель — сплотить ребят вокруг музыки, разбудить в них интерес к творчеству, научить красиво петь, воспитать культурными. Я постараюсь дать им «путевку в жизнь»: ведь искусство может влиять на все стороны жизни человека.

М. КУРБАНГАЛЕЕВА.

Атмосфера встречи ребятшек детских садов с ансамблем хоровой студии Детского Дворца культуры и детским хоровым ансамблем Дворца культуры им. Ленинского комсомола достаточно полно передана в репортаже. Но не зря говорят: лучше один раз увидеть...

Всмотритесь в снимки В. Макаренко, сделанные во время встречи.

Репортерская хроника
Под звуки «Ламбады»

Об этом семинаре заранее предупреждали привлекательные афиши возле левого Дворца культуры и техники металлургов. «Ламбада» — этому экзотичному танцу звали они учиться всех.

На первое занятие 28 января пришло восемьдесят человек. И строй учеников не поредел и во время второго танцевального урока, что состоялся 11 февраля. Что особенно не безынтересно, среди желающих научиться «Ламбада» много молодежи, но и люди солидного возраста тоже оказались восприимчивыми к современному ритму. Вел занятия лауреат Всесоюзного фестиваля танцев «Весенний калейдоскоп—89» Сергей Севрюков. В них приняли участие танцевальные пары из ансамбля «Калейдоскоп» ДК и Т.

Семинар получил большое одобрение участников. При активном желании магнитогорцев учиться танцевать звуки «Ламбады» могут перейти в знойное танго или нестарейший прекрасный вальс.

Редактор
А. В. ПОДОЛЬСКИЙ

Гонки на льду

18 февраля на ледовой трассе в районе водной станции металлургов комитет ДОСААФ комбината проводит традиционные соревнования по ипподромным гонкам на спортивных автомобилях. В соревнованиях участвуют спортсмены Челябинской области. Начало соревнований в 11 часов.

Фотоконкурс

Комитеты ВЛКСМ треста «Магнитострой» и ММК объявляют фотоконкурс «На строительстве ККЦ».

Адреса сторон:
455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 72. Комитет ВЛКСМ ММК. Тел. 3-37-48, 3-02-07.

455025, г. Магнитогорск, ул. Гагарина, 50. Комитет ВЛКСМ треста «Магнитострой». Тел. 79-02-47, 79-02-48.

Меняю:

Двухкомнатную квартиру 29,9 м² на две однокомнатные. Обращаться по адресу: пр. К. Маркса, 139, кв. 99.

Трехкомнатную квартиру 50 м². Первый этаж высоко (над ателье), все раздельно на 2-х однокомнатных квартирах. Обращаться: Ленина 19—46, после 19 часов.

Коллектив мартеновского цеха № 2 глубоко скорбит по поводу смерти ТУЗАНКИНА Николая Михайловича и выражает соболезнование семье покойного.

Коллектив ТФХ УЖКХ глубоко скорбит по поводу смерти АШИХМИНОЙ Зинаиды Степановны и выражает соболезнование семье покойной.

Коллектив управления комбината скорбит по поводу смерти ветерана Магнитки и комбината ЗАДУБРОВСКОЙ Зинаиды Ивановны и выражает соболезнование семье и родственникам покойной.

Управление товаров народного потребления и услуг предлагает трудящимся комбината и населению города:

Устройство нагрева воды, теплый душ для садоводов.
Ручные бетономешалки.
Пакет сборочных единиц каркаса гаража с воротами.
Подставки под холодильник для овощей.
Шкаф для гаража, черепицу.
Конек оцинкованный на крышу, карниз.

Каркас камина из металла толщ. 6, 8, 10 мм.
Подробнее с перечнем товаров читателей ознакомит рекламное приложение, которое выйдет в одном из очередных номеров газеты «Магнитогорский металл».
Заявки принимаются: Комсомольская площадь, 1-я проходная ММК, бюро платных услуг. Тел. 3-14-84, 3-03-78, 3-05-10.

НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70. Телефоны: приемная — 3-75-70; зам. редактора — 3-76-04; отв. секретарь и фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98; 3-40-35; 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42.

Магнитогорск. ЦТД ММК
ФБ18593 Заказ № 1385
Тираж 9916