



нам русские традиции, но и, без преувеличения, реанимирует многие вещи, ещё недавно полностью покрытые пылью забвения.

Кстати, слова епископа – не для красного словца. Учитель Константина Кудрявцева, историк и этнограф в области русского рукопашного боя Григорий Базлов в составе этнографической экспедиции по реке Мста, что в Псковской области, достал на свет со дна истории интересный вариант русского единоборства, в котором поединки проводят по так называемому уговору. Участники могли взять с собой на битву нож, палку, кистень, и жребий решал, будет ли борьба проводиться с помощью одного из этих видов оружия или голыми руками. Борьба эта называлась «Мстинская традиция» и требовала от борцов большой разнонаправленности мастерства. Эта борьба была представлена на магнитогорском фестивале национальных видов спорта и вызвала немало восторженных откликов у зрителей.

Как обычно, наибольший ажиотаж в желании побороться с соперником наблюдается на детских площадках. Пацанва выстроилась в очередь для борьбы на опоясках: поверх одежды вокруг талии участников надевают пояс, который заставлял соперников находиться в постоянной схватке. Победит тот, кому удастся повалить соперника. На просьбы бойцов к родителям: «Ты меня поснимаешь?» – мамы снисходительно улыбаются, настраивая смартфоны на режим видеозаписи. Но уже через пару минут вдохновенно подсказывают сыновьям: «Не тут хватаешь, снаружи легче! Ну, чего ждёшь? – подсекай его!» Чуть поодаль – состязания в городки, дальше – площадка «Бо-

гатырская забава» – метание ядра, копья...

– Фестиваль помогает возрождать национальные традиции, и это прекрасно. Но даже не поэтому у меня так тепло на душе сегодня, – говорит председатель Магнитогорской общественной палаты Владимир Зяблицев. – Вот смотрю, как дети играют в царя горы, и вспоминаю собственное детство, которое прошло правильно: не у компьютеров или в обнимку с гаджетами, а на улице, в играх и соревнованиях, которые дают возможность воспитать силу, мужество и прочие хорошие качества, в дальнейшем перерастающие в патриотизм.

Ожидаемо огромный интерес вызвали состязания с применением оружия

Метание ножей, например, или казарла – не слышали? Это рубка шашкой верёвок, лозы или пластиковых бутылок с водой – на фестивале в Экологическом парке люди восхищались как раз последним. Кстати, руководитель курганской артели «Славян» Владимир Ярушников – чемпион России по казарле, и его очень ждали на фестивале. К сожалению, приехать он не смог, но в следующий раз обещал быть обязательно. А пока три полтора часа с водой устанавливают на небольшой перекладине на уровне груди. Казак остро наточенной шашкой примеривается и точным ударом срезает «горлышко» бутылки, из которой на зрителей под всеобщий визг летят капли воды. Ну и, чтобы утвердиться в собственном профессионализме, удалые казаки начинают фланкировать шашками – тоже не знаете? Это выписывание

кругов и пируэтов шашкой вокруг своего тела. Виртуозное владение, в частности, фланкирование холодным оружием на Руси издревле считалось высоким искусством наряду с использованием оружия в боях. Разумеется, кого угодно к таким конкурсам не подпустят, здесь работают профессионалы и казаки, привыкшие к подобным упражнениям, – тем и эффектнее зрелище.

На сцене, пока проходил фестиваль, публику радовали фольклорные коллективы города. А когда ветерок донёс до зрителей запах дымящей щепы, все потянулись к кипящим самоварам, чтобы попить горячего чая с блинами – ещё один подарок организаторов.

– Ой, какой чай вкусный, а почему дома так не получается? – у девчонки лет пяти от пара из чашки запотели очки, и она смотрит на родителей поверх стёкол.

– Это самовар, дочь! Тут огонь не от газа какого-нибудь, а настоящий, из щепочек, да нагревание медленное, – отец пытается объяснить малышке физику простыми словами, но путается под хохот жены и сам начинает смеяться. – В общем, дочь, традиции – потому и вкусно.

– Вот, первый вывод на будущее уже сделал: блинов мало получилось, в миг разлетелись, – подходит к столу с угощениями Константин Кудрявцев. – В следующий раз учту.

Наконец, кульминация фестиваля – борьба «стенка на стенку». Это старинная национальная боевая забава – кулачный бой двух линий, в каждой из которых могло быть от десяти до нескольких сотен участников. Принципиальная противница физического насилия, в следующем вопросе Константину Кудрявцеву не могу сдержать раз-

дражения, видя, с каким удовольствием собираются на «стеношный бой» зрители: зачем нам, и без того в силу менталитета весьма вспыльчивым, на праздник «подавать» зрелищем, по сути, мордобой? Константин Николаевич не обижается – смеётся:

– Почему ж мордобой? Может, со стороны так и кажется, но те, кто знает наши традиции, культуру, прекрасно понимают, что это хорошо срежиссированная демонстрация удали молодецкой, собственной силы духа, которая в случае чего поможет «единой стеной» отстоять свой дом, семью, Отечество. Этому и учим.

Долгая разминка: стремительный хоровод вокруг столба, в котором выбывает каждый, кто расцепит руку с партнёром. Потом сшибка с ведущим, находящимся в центре круга – быстро сойтись к центру и встретиться несильным ударом о грудь. Ещё одно упражнение со сшибкой грудной клеткой, к которому уже добавляется повторяющееся ритмичное одновременное участие участников: «Эхх! Эхх! Эхх!» И при дружном крике что-то в душе поднимается, растёт, вызывая трепет. Спрашиваю улыбающегося рядом «славянина» в овчинной дохе: зачем такая долгая разминка?

– Много причин: возбуждение духа, единение с товарищами и разогрев грудной клетки, чтобы при сшибке мышцы были подготовленными к удару.

Инструкторы «Славян» проверяют построение стенки: обняв соседа рукой за плечо, мужчины строятся полубоком, закрывая рукой свою грудь, выставляют для встречи с соперником трицепс и бедро, скрывая локоть и плечо во избежание травм. Минутная

готовность, обратный отсчёт, глаза соперников-«стеношников» загорелись, мужчины дружными шеренгами побежали друг на друга, столкнулись – и вот тут пригодились навыки разминки – и дружные «Эхх! Эхх!», помогающие ритмично выталкивать соперника за линию, и сшибки грудными клетками. А зрители аплодировали и записывали видео.

По самым скромным подсчётам, посетили первый фестиваль национальных видов спорта в Экологическом парке более двух тысяч человек

На следующий день после мероприятия телефон учебного центра специальной подготовки «Славяне» начал разрываться от звонков горожан, желающих приобщиться к исконным русским спортивным и боевым традициям: взрослые хотели научиться метать ножи и обращаться с шашкой и другими видами оружия, дети – просто заниматься рукопашным боем и другими национальными видами спорта. Для «Славян» это супер-результат, ведь городская администрация выделила центру ещё один спортивный зал для занятий по адресу: ул. Ворошилова, 9/3. Правда, получили его «Славяне» в октябре прошлого года, когда дети в основном уже определились с секциями, и к «Славянам» сюда пришло не так много народа. Теперь, похоже, даже новый зал будет работать при полном аншлаге.

✍ Рита Давлетшина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)

