

Календарь «ММ»

4 декабря
ПятницаВосх. 8.40.
Зах. 15.59.
Долгота
дня 7.19.

Дата: Международный день объятий. День российской информатики. День заказов подарков и написания писем Деду Морозу. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

События в истории: На заводе АЗЛК выпущен первый легковой автомобиль марки «Москвич-400» (1946 год). В СССР запатентована цифровая электронная вычислительная машина (1948 год).

5 декабря
СубботаВосх. 8.41.
Зах. 15.58.
Долгота
дня 7.16.

Дата: День волонтера. Битва за Москву (79 лет). День ниндзя.

События в истории: В Англии основан аукционный дом «Кристис» (1766 год). В старинном русском селе Палех созданы Палехские художественные мастерские (1924 год). Состоялась премьера кинофильма С. Эйзенштейна – «Броненосец Потёмкин» (1925 год). Принята вторая Конституция СССР – «Сталинская» (1936 год). Озеро Байкал включено в список всемирного природного наследия ЮНЕСКО (1996 год).

Знаете ли вы, что мёд может храниться десятками тысяч лет. Со временем он только засахаривается, но не портится (если нет доступа влаги).

Исследование

Уровень счастья

Большинство граждан России считают себя счастливыми, сообщает Всероссийский центр изучения общественного мнения со ссылкой на результаты собственного мониторинга.

«Как и полгода назад, большинство россиян чувствуют себя в целом в той или иной мере счастливыми – 81 процент, при этом треть выражают полную уверенность в этом (31 процент)», – говорится в сообщении ВЦИОМ. Индекс счастья в России составляет 66 пунктов – на два больше, чем в ноябре прошлого года и на пять меньше, чем два года назад. Десять лет назад этот показатель составлял 48 пунктов, 30 лет назад – 17.

Среди поводов для счастья участники опроса называют наличие семьи и благополучие в ней – 34 процента, хорошее здоровье у себя и близких – 24 процента, наличие хорошей работы – 20 процентов, детей – 18 процентов, хорошее материальное положение и удовлетворённость жизнью – десять процентов. Причинами для несчастья они считают материальные трудности и отсутствие стабильности – семь процентов, плохое состояние здоровья – шесть процентов, безработицу – пять процентов и плохое положение дел в стране – четыре процента, рассказали в центре.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОГРАММА



4

ДЕКАБРЯ
19:00МАГНИТОГОРСК
ДКМ им. С.ОРДЖОНИКИДЗЕ
касса: 23-52-01ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ

«БЕРЕЗКА»

ИМЕНИ Н.С. НАЗДИНОЙ

Художественный руководитель и главный балетмейстер
Народная артистка СССР
Мира Кольцова

6+

БольшиеГастроли.РФ

Творчество

Бег на месте
общепримирующий

Театральная группа «Non ампула» представила сценическую работу о противоречиях человеческой души



© Валерий Шердюков

Плоха пьеса, которую можно пере- сказать, говаривал советский, российский и израильский драматург Семён Злотников. Его драматические миниатюры действительно не перескажешь – как жизненное наблюдение, где порядок действий вторичен перед интонацией, репликами и подтекстом.

Для своего маленького юбилея – премьеры десятого спектакля в реперту-

аре – театральная группа «Non ампула» Правобережного отделения общества инвалидов выбрала одноактную пьесу «Бегун и Йогиня» (16+). Это финальная глава триптиха для двух актёров «Бег на месте с любовью» (16+) 1980 года, куда входят ещё пьесы «Два пуделя» и «Интеллигенты». Вместе они складываются в размышление о противоречиях в человеческой природе – жажде понимания и неготовности откликнуться на призыв близкой души, одиночестве

и неумении его преодолеть, страсти к поиску и страхе перемен.

Для чего-то же они встретились в парке – Бегун и Йогиня, каждый по-своему ищущие смысл жизни, уже сделавшие шаг навстречу друг другу и снова отступившие? После случайного напряжённого диалога она так же отрешённо углубляется в себя, а он бежит, так и не найдя ответов на свои вопросы.

В репертуаре «Non ампула» немало таких постановок-размышлений. Эта стала ещё и проверкой на творческую зрелость. В сыгранном актёрском трио Алексей Роголин, Юлия Ежова, Наталья Бибко несомненно на разницу в сценическом опыте – от участия в пятой постановке до дебютного выступления – убедительно передали на малой сцене драматического театра имени А. С. Пушкина атмосферу лирики, горечи и комизма. Они наделяют своих персонажей трогательными чертами маленького человека, узнаваемого городского жителя, чьи переживания и мучительный поиск смысла жизни не теряют значительности из-за скромного социального статуса. Режиссёр спектакля Виктор Шердюков поддерживает творческие искания своих непрофессиональных актёров, приобщая к театральному ремеслу всё новых любителей театра и обучая ощущению острых вопросов жизни за драматургическим материалом.

Алла Каньшина

Улыбнись!

Бразильская традиция

На уроке литературы в компьютерном лице – Вовочка: – Герасим был это... этим... Ну, звуковой карты у него не было.

По старинной бразильской традиции тот, кто на свадьбе поймал букет невесты, становится вратарём.

– Как вы провели лето?

– Июнь и июль – дома, а в августе сходили в магазин.

В мире появилась новая болезнь: бессимптомные больные. Раньше они назывались здоровые.

Не можете дождаться важного звонка? Положите телефон в карман, идите в ванную и намылте руки!

Мужик щёлкает пультом дистанционного управления телевизором:

– Все козлы... все козлы... все козлы... Все слоны.

Жена бурчит с кухни:

– О, до Animal Planet долистал.

А теперь о серьёзном – как узнать, когда испортился сыр с плесенью?

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя:
455038, Челябинская область,
г. Магнитогорск,
пр. Ленина, д.124, корпус 1.
Тел. (3519) 39-60-74,
отдел подписки: 39-60-87,
отдел доставки: 26-33-49,
отдел рекламы: 39-60-79,
e-mail: inbox@magmetall.ru
сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая
организация «Редакция газеты
«Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Челябинской области.
Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений
ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную
точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции,
издателя и учредителя.

Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 2.12.2020
по графику в 19.00, фактически в 19.00.

Заказ № 7230. Тираж 67076.
Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский
Дом печати» (455000, Челябинская
область, г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, д. 69).