

Знай наших!

Ему всего восемь лет, но он уже обладает для своего возраста достаточно развитой мускулатурой. И неудивительно: занятия в спортивном зале для Артёма Масина – лучшее времяпровождение.

Обычно для мальчишки двигателем в спорте считается отец. И хотя папа Артёма с физкультурой тоже на ты, всё же пример спортивного образа жизни в этой семье – мама Алла, которая в юности серьёзно занималась лёгкой атлетикой, а сейчас фитнес-тренер, спортивный инструктор в манеже. Для всех родителей их ребёнок – самый лучший, умный, развитый, способный. Никуда не деть амбиции, которыми все мы наделены с лихвой. Но к успехам сына в физическом развитии Алла Масина с самого начала относилась критически:

– Артёму было пять лет, когда приобрели домой турник, решили научить его подтягиваться. Сначала ни разу не мог, потом один раз. А спустя недолгое время – 29 подтягиваний. Когда заметили, что он с лёгкостью справляется с упражнениями на турнике, подумали, что это необычно, что не всем такое дано.

А однажды по телевизору увидели, как девочка из Челябинска поставила рекорд в упражнении «пистолетик». Заинтересовались. Артём «пистолетик», приседание на одной ноге, делал по тридцать раз. На сайте рекордов России нашли критерии отбора, в каких упражнениях себя можно показать.

В пять лет со своими 29 подтягиваниями Артём попал в рекордсмены первый раз. В шесть лет снова побил рекорд по подтягиваниям – 41 раз. А в этом году улучшил результат до 49

Также провисел на перекладине без отрыва пальцев шесть минут и совершил самый длинный прыжок в длину с места в своей возрастной группе – 190,7 сантиметра.

Лучше всех

Магнитогорский мальчик попал в книгу рекордов России – и не первый раз

Упражнения Артём выполняет играючи. Как-то Алла увидела, как парнишка, ровесник сына, провисел на перекладине около полутора минут. Предложила Артёму повторить, а он шесть минут и выдал.

– Подать заявку на установление рекорда не так просто, – рассказала Алла Масина. – Нужно написать, что мы хотим показать, поставить ориентировочный рекорд. Потом ждешь ответа. А дальше нужно технически правильно не только выполнить заявленный рекорд, но и зафиксировать его с помощью видео. Подтягивания требуют снять с двух позиций: одна камера направлена на подбородок, чтобы было видно, что перекладина пересекает его уровень, другая снимает вертикально. В этом году усложнили: нужно установить на телефон приложение «Мой рекорд». Телефон фиксируется на плече, для чего приобрели специальную сумочку. И количество подтягиваний считают именно по приложению. Защиту прыжка в длину тоже усовершенствовали: раньше было достаточно разложить на полу сантиметр, а теперь используют лазерную линейку. Во время прыжка непросто попасть в пятку – отсюда сложности. Посылали видео – не засчитали, потому что не видно точки от лазера на пятке. Пришлось закрасить пятку черной краской.

Строгость отбора состоит ещё и в том, что при малейшем намёке на дискомфорт у ребёнка, не дай бог слёзы, – результат даже рассматривать не будут. Артём – парнишка эмоциональный и устремлённый. И порой через слёзы старается выполнить как можно больше. Именно так в пять лет и не зачли «пистолетик».

– Артём в принципе занимается

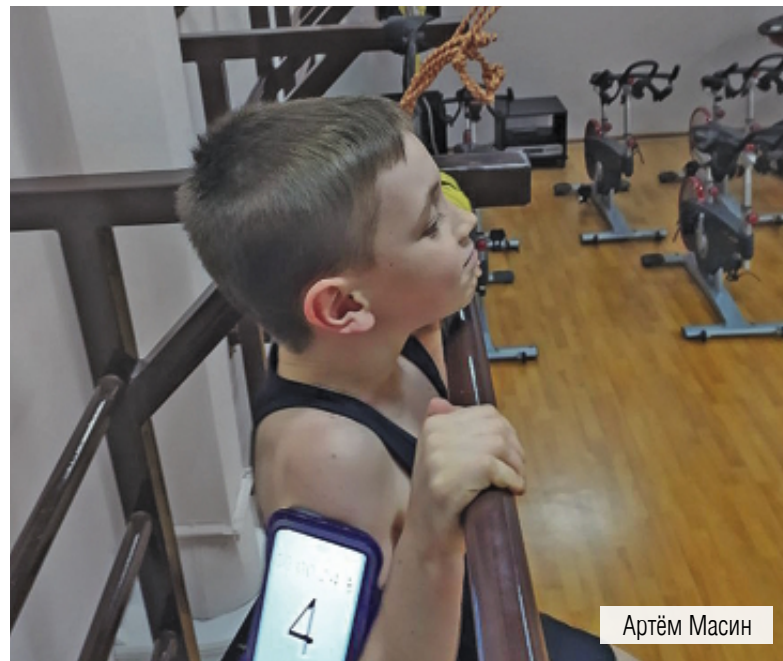
с удовольствием. Но мы понимаем, насколько в достижении цели важна мотивация, – говорит папа мальчика Алексей Масин. – В пять лет наградой стал большой набор LEGO. На следующий год – хороший телефон, выбирал сам. От проекта «Книга рекордов России» могут прислать сертификат, медаль и кубок, но не бесплатно. Конечно, покупаем, но подарок радует его не меньше.

Артём продолжает совершенствоваться, теперь уже не только дома, но и в секции спортивной гимнастики. Этот вид спорта требует не только силы, но и гибкости – вместе с тренером работают над растяжкой. Учится в первом классе школы № 64. Одноклассники в курсе, что рядом с ними учится такой уникальный мальчик. Но не завидуют, говорит Артём. Не завидует и младший брат Иван, но во всём старается подражать рекордсмену.

– Ему пять лет, и он подтягивается 15 раз. Я в его возрасте больше мог, – рассказал Артём. – Но у меня с кольцами не так хорошо, как у него. Так что в чём-то он лучше меня.

Скоро, похоже, в семье Масиных появится ещё один рекордсмен. Ивану есть на кого равняться и к чему стремиться. Тем временем старший Артём в ближайшее время вполне может стать звездой шоу «Лучше всех» и лично познакомиться с Максимом Галкиным. Его уже звали на передачу, но во время переговоров по видео парнишка засмутился, застенялся, а там отдают предпочтение раскованному. Что ж, смелости Артёму не занимать, а коммуникабельность – дело наживное. Так что надеемся всё-таки увидеть его на первом канале и, конечно, ждём новых рекордов.

Ольга Балабанова



Артём Масин



Смена

Трое студентов МГТУ имени Г. И. Носова вышли в финал престижного конкурса «Учитель будущего». Молодые люди, осваивающие профессию педагога, пройдут образовательные стажировки во всероссийских детских центрах: «Артек», «Океан», «Орлёнок», «Смена», а также в образовательном центре «Сириус».

По числу полуфиналистов всероссийского конкурса Магнитогорский университет вошёл в тройку лидеров непрофильных вузов. Одиннадцать студентов МГТУ из более чем десяти тысяч участников Уральского федерального округа вышли в полуфинал, который состоялся в Екатеринбурге.

На очных конкурсных соревнованиях студентам предстояло выполнить задания «Педагогический ориентир», «Проектирование школы будущего» и «Решение педагогических кейсов». Все они направлены на выявление профессиональных и личностных качеств педагога, а также навыков, позволяющих повысить эффективность деятельности учителя. Например, на этапе проектирования школы будущего участники разрабатывали проекты по повышению конкурентоспособности одной из действующих школ Екатеринбурга, имеющей низкий рейтинг среди других образова-

Молодые педагоги создают будущее

тельных учреждений города. Оценку проектам давал главный эксперт – директор школы.

– Погружение в мастер-классы, панельные дискуссии, открытые лекции, работа в разных командах – это колоссальный опыт для ребят, – комментирует доцент кафедры педагогического образования и документооборота МГТУ им. Г. И. Носова, заместитель директора Института гуманитарного образования по методической работе, куратор студентов в подготовке к конкурсу Татьяна Неретина. – При этом отмечу прекрасную организацию конкурса, сложилась атмосфера настоящего праздника.

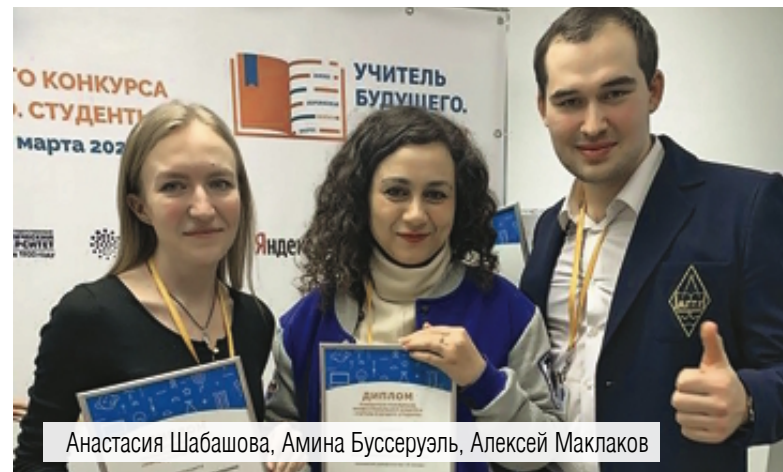
Интересен тот факт, что участники не знали, по каким критериям будут оценивать их работу. Это позволило им раскрыться с разных сторон и проявить максимум навыков. По итогам полуфинальных конкурсных соревнований трое студентов Института гуманитарного образования МГТУ им. Г. И. Носова вышли в финал конкурса «Учитель будущего. Студенты» – Амина Буссеруэль, Алексей Маклаков и Анастасия Шабашова.

– Мне всегда было сложно выходить из зоны комфорта, и я не

думала, что мне удастся найти общий язык в командной работе с разными ребятами. Здесь мне это легко удалось, и я считаю это одним из главных навыков, полученных на конкурсе, – делится впечатлениями студентка пятого курса кафедры лингвистики и перевода МГТУ Анастасия Шабашова. – Нас постоянно переводили в разные группы, мы быстро знакомимся друг с другом и сразу же включались в работу, совместно выполняли задания. Мне это очень понравилось. Учитывая, что нас всех объединял общий интерес – педагогика, общение было полезным, мы делились друг с другом опытом, а это очень ценно и здорово.

Магистрантке кафедры всеобщей истории Амине Буссеруэль больше всего запомнилось задание, когда нужно было по фрагменту из кинофильма разобрать педагогическую ситуацию и стиль поведения учителя:

– Нам предстояло разобрать сцены из известного фэнтези про Гарри Поттера. Теперь я замечаю, что один из учителей в фильме ведёт себя авторитарно, другой



Анастасия Шабашова, Амина Буссеруэль, Алексей Маклаков

– либерально. Это помогает выстраивать собственную тактику и методику преподавания. В целом, конкурс научил взаимодействовать с большим количеством незнакомых людей и работать в интересах команды.

Для студента пятого курса кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации МГТУ Алексея Маклакова участие в полуфинале позволило открыть другие сквозные компетенции:

– Во время состязаний я испытал абсолютно новое состояние, назову его как «ситуационное лидерство». Ключевой смысл в том, что педагог перестаёт вставать в постоянную «экспертную позицию», напротив, уходит от привычного «ручного» управления коллективом и даёт

возможность другим участникам раскрыться, проявить творческую самостоятельность. В этом и заключается новый принцип педагогического мышления. Педагогический эффект проекта и решение учебных задач при таком правильном лидерстве просто потрясающий! Отныне буду тренировать этот навык.

Теперь финалистам предстоит подготовить конкурсный урок и воспитательное мероприятие на заключительном этапе профессионального конкурса. Финал пройдёт в апреле в Санкт-Петербурге.

Конкурс проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в рамках национального проекта «Образование».

Ксения Перчаткина