

Выпуск № 265

От А до Я

город в буквах

Продолжение.

Начало в № 9 (от 2021 года)...

«ММ» и краевед Ирина Андреева продолжают создание народной энциклопедии и предлагают вашему вниманию очередной выпуск.



Напоминаем, принять участие в создании народной энциклопедии может каждый житель Магнитогорска. Для этого необходимо отправить на электронную почту andreevaivs@yandex.ru свои предложения, факты, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.



Виктор Салганик

Салганик Виктор Матвеевич (25.01.1942, Магнитогорск), инженер-металлург, доктор технических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, заслуженный деятель науки РФ, почётный гражданин города Магнитогорска. В 1965 году окончил МГМИ имени Г. И. Носова по специальности

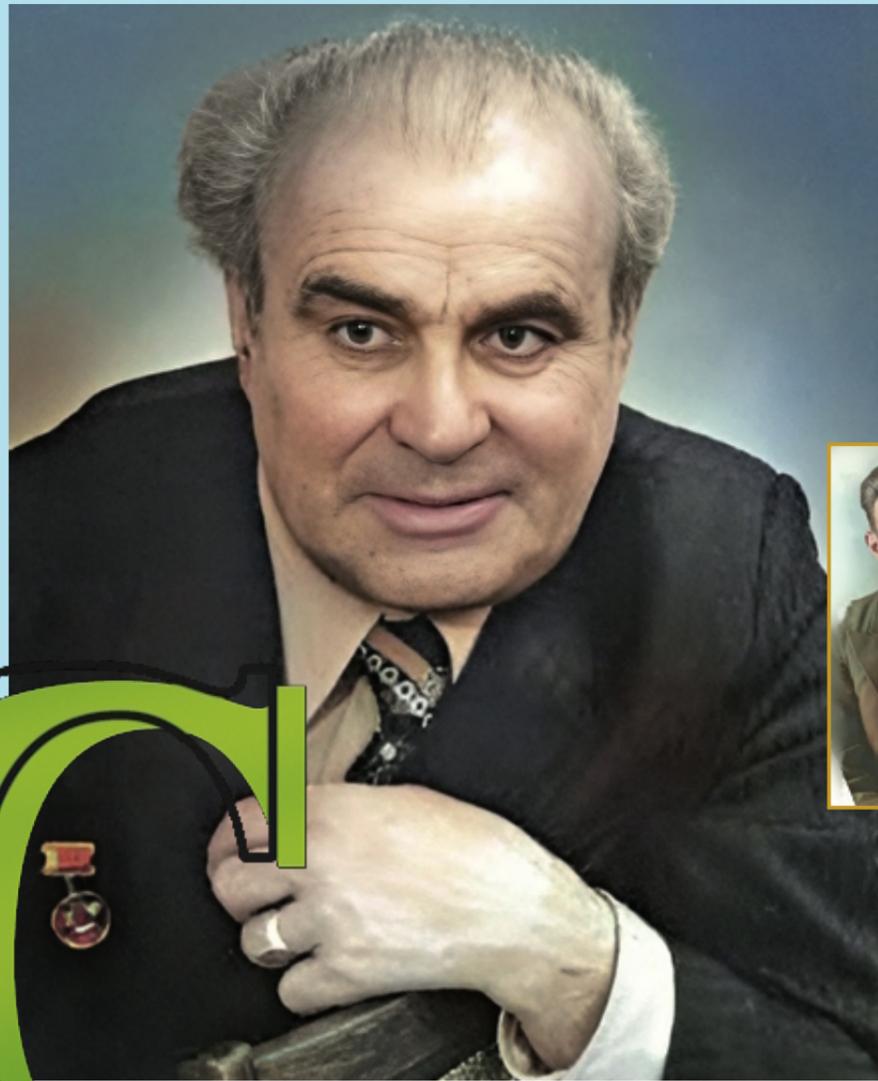
«автоматизация и комплексная механизация металлургической промышленности». В 1971 защитил кандидатскую диссертацию по специальности «обработка металлов давлением», в 1995 году – докторскую. Преподавательский путь: с 1965 по 1994 год – ассистент, старший преподаватель, доцент, старший научный сотрудник, профессор, с 1992 по 2015 – заведующий кафедрой, в 2015–2022 годах – профессор. Автор более 500 научных статей, 16-ти учебных пособий, 12-ти монографий, 55-ти патентов и авторских свидетельств. Признанный специалист по проблемам теории, техники и технологии листопрокатного производства. Руководитель научной школы «Развитие теории и технологии инновационных процессов получения и обработки изделий из перспективных композиционных и наноструктурных материалов», руководитель и исполнитель свыше 25 хозяйственных работ. В июле 2022 года вышел на заслуженный отдых. Награды: медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2002), звания «Почётный прокатчик» (2007), «Почётный» металлург (2010).



Мотель Салганик

Салганик Мотель Давыдович (31.03.1919, местечко Чечельник Украинская ССР, – 14.09.1999, Магнитогорск), инженер-химик-технолог, участник Великой Отечественной войны. В 1941 году окончил Одесский индустриальный институт и курсы при Академии моторизации Красной Армии. В составе 101-й танковой бригады участвовал в боях на Калининском, затем Брянском фронтах, на Курской дуге, где в начале боевых действий в составе группы из шести человек эвакуировал из района обороны противника образец новой немецкой техники – подбитый танк «тигр», на территории Белоруссии и Прибалтики. После увольнения в запас в звании капитана (1947) работал на ММК: начальник шмотного производства (1947), заместитель начальника (1956), начальник цеха № 2 огнеупорного производства (1961), главный инженер (1968), начальник огнеупорного производства (1969–1977). До 1992 года руководитель технической и тех-

Самарджиди Лев (настоящее имя Леонид) Георгиевич (3(16).08.1917, село Охлы, Турция–18.08.2001, Магнитогорск), актёр, народный артист РФ (1991), почётный гражданин города Магнитогорска (1989). Из семьи грека, беженца из Турции. После окончания Ростовского индустриального техникума с 1936 года работал на ММК, в Магнитогорском театре рабочей молодёжи (ТРАМ). В 1939–2001 годах – актёр Магнитогорского драматического театра имени А. С. Пушкина. Сыграл около ста ролей, в том числе в спектаклях, поставленных режиссёрами Малого академического театра СССР Ф. Бочаровым, Е. Велиховым, Л. Прозоровским, А. Резининым, Н. Шуровым. Как декламатор выступал с поэтическими программами на строительных площадках, в заводских цехах, учебных аудиториях. Депутат Кировского районного Совета депутатов трудящихся (1959). Член правления Союза театральных деятелей (СТД) России (с 1991). Награждён орденом Трудового Красного Знамени (1976), медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»



Лев и Мария Самарджиди

Самарджиди Мария Александровна (19.08.1914, Вологодская область–12.10.2019, Челябинск), труженица тыла, супруга Л. Г. Самарджиди (прожили в браке более 60 лет).

Родилась в семье крестьянина – участника русско-японской войны. В 1928 году семья была раскулачена, Мария переехала в Ростов, где в 1936 году окончила Ростовский

индустриальный техникум, получив специальность химика. По распределению приехала в Магнитогорск. Вся её трудовая деятельность была связана с химической лабораторией ММК. Во время войны трудилась без отпусков и выходных по три смены подряд, делала анализы стали. Награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

Самарский Николай Ильич (19.11.1934, Ростовская область–25.04.2012, Магнитогорск), металлург, профсоюзный



Николай Самарский

деятель, директор музея коксохима в течение двадцати лет. В 1951 году приехал к родственникам в Магнитогорск. Поступил в ремесленное училище № 13 на аппаратчика коксохимического производства. За три года обучения и практики поработал во всех подразделениях коксохима. Помимо основной профессии освоил несколько смежных специальностей, начиная со слесарного дела. Трудовую деятельность начал в сульфатном отделении второго блока цеха улавливания помощником аппаратчика, где был избран секретарём комсомольской организации. После службы в армии вернулся на производство помощником машиниста газодувок, работал аппаратчиком сульфатного отделения, окончил вечернее отделение индустриального техникума. Вскоре был назначен мастером, затем начальником смены. В 1975–1981 годах – заместитель председателя профкома КХП. Затем на два года ушёл в диспетчеры производственного отдела КХП, но вернулся к прежней общественной работе, ставшей его призванием. Выйдя на пенсию, стал на общественных началах директором музея, открытого в 1986 году, собирателем уникальной экспозиции, хранителем истории производства. Отработал на коксохиме 55 лет. Три десятка лет играл в духовом оркестре коксохимического производства и руководил им. Был солистом и одним из основателей знаменитого мужского вокального ансамбля «Металлург», в котором пел более двадцати лет. Живописные картины Самарского украшают подшефные школы коксохима, детскую картинную галерею. Состоялось несколько персональных выставок самодеятельного художника.

Самарджиди Лев

нологической служб комбината. В 1950-х участвовал в реконструкции

шамотного отделения, позволившей увеличить выпуск огнеупоров на 40 процентов. В 1961 году возглавил строительство нового цеха, предложил оснастить его двумя вращающимися и тремя туннельными печами, четырьмя шаровыми мельницами, удлинёнными складами сырья и огнеупоров. В начале 1970 годов в связи с наращиванием темпов строительства возникла необходимость в дешёвом кирпиче. Было решено организовать его изготовление на основе доменного шлака и огнеупорной молотой глины. Внёс большой вклад в разработку новой технологии производства строительных материалов. Ветеран ММК (1974), ветеран Магнитки (1979). Награждён двумя орденами Отечественной войны II степени (1943, 1985), орденами Красной Звезды (1943) и «Знак Почёта» (1971), медалями «За победу над Германией» (1947), «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» (1970).



Андрей Салов

Салов Андрей Владимирович (29.05.1969, Магнитогорск), писатель, член СПР (1999), участник боевых действий. Окончил Магнитогорское медицинское училище имени П. Ф. Надеждина (1988, специальность «фельдшер»), филологический факультет МГПИ (1997, «русский язык и литература»). В 1988–1990 годах служил на пограничной заставе в составе войск КГБ СССР. В 1990–1992 годах – милиционер в УВД Орджоникидзевского района Магнитогорска. В 2002–2003 годах в должности разведчика-пулемётчика

принимал участие в контртеррористической операции в Чеченской Республике. В 1991–1992 годах – редактор издательства «Магнит». С 1992 года работал на промышленных предприятиях: ММК, трест «Магнитострой», Магнитогорский калибровочный завод. С 2004 года – газорезчик на ОАО «Магнитогорскстальконструкция». Литературным творчеством начал заниматься в период воинской службы. Участник литературных объединений при газетах «Магнит» (16+), «Магнитогорский рабочий» (18+). Заместитель руководителя литературного объединения «Магнит». С 1990 года произведения Салова публиковались в газете «Голос магнитогорской молодёжи» (16+), «Магнитогорский металл» (16+), «Магнитогорский рабочий». В газете «Магнит» (16+) была напечатана повесть «Тайна отцовской шкатулки» (16+) (1991). В 1992 году увидела свет первая книга «Свидетель Апокалипсиса» (16+). Позднее были изданы «Нафаня» (16+)(1997), «Мой друг Плешнер» (16+)(2002), «Семь смертей Лешего» в двух частях (16+)(2007), «Крах империи Гадэн» (16+)(2008), «Смертоносная планета» (16+)(2010), «Малыш в зачарованном мире» (16+)(2012), «Каменная коллекция Далина двора» (16+)(2013), «Проклятие двора» (16+)(2015). В прозе Салова поднимаются темы добра и зла, милосердия, братской любви, экологии. В составе магнитогорской делегации принимал участие в работе Международного съезда писателей-фантастов (Волгоград, 1991).

Салов Анатолий Иванович (8.08.1936, село Амур Челябинской области–9.06.2010, Магнитогорск), педагог, директор педагогического училища



Анатолий Салов