

Продолжение. Начало в № 9 (от 2021 года)...

«Магнитогорский металл» и краевед Ирина Андреева продолжают совместный проект «Город в буквах от А до Я». Предлагаем вашему вниманию новую серию материалов.



Константинов Михаил Романович (25.12.1922, село Ерназаровка, Республи-Казахстан-2.11.1989, Алушта), участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза (1946), гвардии полковник. В 1930-1940

годах жил в Магнитогорске: учился в школе № 10, занимался в аэроклубе. Окончил Оренбургское военно-авиационное училище (1944). На фронте с июня 1944-го: гвардии младший

лейтенант, старший лётчик 43-го гвардейского штурмового авиационного полка 230-й гвардейской штурмовой авиационной дивизии 4-й воздушной армии 2-го Белорусского фронта. К концу войны совершил 147 боевых вылетов на уничтожение техники и живой силы противника. После войны служил в ВВС, окончил Военно-воздушную академию (1955), занимал должность начальника штаба авиационной дивизии. Уволен в запас в звании гвардии полковника (1971). Жил в посёлке Фрунзенском Крымской области. Работал в Алуштинской конторе межрайсельхозтехники инспектором по кадрам, начальником штаба гражданской обороны. Награждён орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды, медалями.



Константиновская

Константиновская Софья Моисеевна (1902, Одесса-1960, Магнитогорск), библиотекарь, организатор библиотечного дела. Окончила Одесский библиотечный техникум (1932). Основатель и директор библиотеки профкома ММК (1932-1956). Начальный фонд насчитывал 64 книги. При поддержке руко-

водства комбината в короткий срок организовала работу библиотеки на высоком уровне. Приобретала букинистические редкие книги (прижизненные издания сочинений Г. Р. Державина, М. Ю. Лермонтова, Ф. М. Достоевского). Поддерживала связи с известными букинистами Ленинграда и Москвы. Привлекла к деятельности библиоки книголюбов Магнитогорска. Делегат Всесоюзного съезда библиотечных работников (1936). Работа библиотеки профкома ММК была отмечена двумя грамотами, подписанными Н. К. Крупской. В годы Великой Отечественной войны решением Всесоюзного центрального совета профсоюзов библиотеке неоднократно присуждалось первое место среди профсоюзных библиотек страны. Награждена орденом «Знак Почёта» (1949).

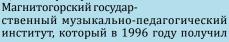
Концевая, улица в левобережной части Орджоникидзевского района. Когда-то эта улица была последней,

«концевой».

Копейская, улица в южной части Орджоникидзевского района. Название утверждено решением МГСД в 2005 году. Названа в честь Копейска - города Челябинской области.

Корда Ольга Анатольевна (29.09.1980, Магнитогорск), депутат Магнито-

Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М. И. Глинки, образована из Магнитогорского музыкального училища имени М. И. Глинки, открытого в 1939 году С. Г. Эйдиновым. По инициативе А. Н. Якупова и его сподвижников училище было преобразовано в



Эйдинов



разовании, едиными приоритетными целями, договорными обязательствами. В состав консерватории входит также

более тридцати артистов балета.

Руководители:

М. И. Поляков (директор музыкального училища, 1939-1941);

С. Г. Эйдинов (директор музыкального училища, 1942-1982);

А. Н. Якупов (директор музыкального училища, директор музыкального колледжа, ректор музыкально-педагогического института, ректор консерватории 1983-

Н. Н. Веремеенко (ректор консерватории с 2000 года);

Н. Л. Сокольвяк (ректор консерватории с 2018 года).



Концертное объединение Магнитогорска. Ведёт историю с 1950 года. Первоначально был образован концертный отдел от Челябинской филармонии. Первым директором был назначен Г. Ф. Абрамцев. До конца 1960 годов за сезон проходило около 150 концертов на разных площадках города и ближайших районов. В начале 1970 годов Челябинская филармония реорганизовала магнитогорский отдел в концертно-эстрадное бюро (КЭБ) со своим штатом: директором, главным бухгалтером, заведующей билетными кассами, организаторами концертной деятельности, распространителями билетов. Г.

Концертное объединение

Ф. Абрамцев возглавлял организацию 31 год. В 1981 году она обосновалась в левобережном Дворце культуры металлургов. С 1981 по 1984 год директором КЭБ работал К. Н. Марков. В том же году КЭБ реорганизовали в магнитогорское отделение Челябинской областной филармонии, и организация переехала в здание на улицу Индустриальную. За год магнитогорское отделение организовывало около пятисот концертов. Много выступлений проходило на промышленных площадках комбината, метизного и калибровочного заводов, а также в других организациях города и сельских районах. В Магнитогорск приезжали Иосиф Кобзон, Людмила Сенчина, Ренат Ибрагимов, Мария Пахоменко, Алла Пугачёва, Валерий Ободзинский, Эдуард Хиль, Юрий Богатиков, Ирина Мирошниченко. Самые именитые коллективы СССР выступали в Магнитогорске. С 1980 года в город стали приезжать с гастролями и зарубежные музыканты – Бисер Киров, Мстислав Жбирка, индонезийский ансамбль народного танца и другие. Постоянными гостями нашего города были артисты Челябинской филармонии: «Ариэль», «Уральский диксиленд», ансамбль танца «Урал». Для учащихся музыкальных школ города был создан и успешно воплощён проект «Воскресные дни симфонических оркестров», проходящий в консерватории при непосредственном участии музыкантов филармонии. Также успешно работала программа по эстетическому воспитанию студентов, которую активно поддерживал Г. С. Гун, проректор МГМИ. Ярким событием стало празднование 50-летия ММК в 1982 году. В нём приняли участие многие прославленные коллективы страны. Именно на этом юбилее народный артист России Лев Лещенко впервые исполнил песню А. Пахмутовой и Н. Добронравова «Магнитка», ставшую гимном города. С 1984 по 1991 год коллективом руководил В. А. Досаев. 24 мая 1986 года у монумента «Тыл-Фронту» состоялся XXI городской праздник песни, на который был приглашён композитор, Герой Социалистического Труда, народный артист СССР Д. Б. Кабалевский. В те годы в городе про-

ходили фестиваль советско-индийской дружбы, концерт Святослава Рихтера и оркестра Гостелерадио под управлением В. Федосеева. В 1991 году магнитогорское отделение Челябинского государственного концертного объединения было преобразовано в Магнитогорскую государ-

ственную филармонию, директором которой по 1998 год был С. А. Секачев. В организации появились свои творческие коллективы и солисты: Наталья Заварзина, Ольга Сергеева, ансамбль «Родные напевы», рок-группа «Странник». В 1998 году филармонию возглавил А. В. Березкин. В 2000 году организация получила статус муниципального учреждения и переехала в просторное здание на проспекте К. Маркса. В этом же году состоялось вступление в российский союз филармоний. При филармонии была создана художественно-постановочная группа (руководитель Е. Марков). С этого момента филармония стала организатором всех городских масштабных праздников. В январе 2012 года на базе Магнитогорской городской филармонии было создано муниципальное бюджетное учреждение культуры «Концертное объединение города Магнитогорска» (директор Н. М. Павлиш). В июле 2014 года концертное объединение было преобразовано в муниципальное автономное учреждение культуры «Магнитогорское концертное объединение». С 2018 года директором учреждения является Р. А. Синицких. В концертном объединении есть своя профессиональная студия записи. Мероприятия проходят как в зале концертного объединения, так и на выезде. В 2015 году, при помощи администрации города, приобретён рояль марки Steinway & Sons, что позволило музыкантам с мировым именем давать концерты в Магнитогорске. 27 октября 2017 года состоялось открытие виртуального концертного зала, оснащённого высокопрофессиональной современной техникой, что позволяет сохранять чистоту и качество звука, создавая эффект присутствия слушателей на концертах Московской филармонии.

горского городского Собрания депутатов пятого и шестого созывов (округ № 1), член комиссий по экономической политике и хозяйственному развитию, по социальной политике и связям с общественностью. Окончила Магнитогорский государственный университет, факультет психологии; Уральский государственный университет имени А. М. Горького, факультет журналистики. Имеет учёную степень кандидата филологических наук. С 1998 года работает в журналистике. Сотрудничала с редакциями «Магнитогорские новости», «Новая версия», «Магнитогорский металл». Работает руководителем проекта в 000 «Левобережье Магнитки». Активный участник общественного движения «Левобережье Магнитки».

Магнитогорск

