

Календарь «ММ»

7

Июля
Среда

☉

Восх. 4.45.
Зах. 21.33.
Долгота
дня 16.47.

Дата: День победы русского флота в Чесменском сражении (русско-турецкая война) (251 год). Глобальный день прощения. Иван Купала. Рождество Святого Иоанна Предтечи – крестителя Господня.

8

Июля
Четверг

☉

Восх. 4.47.
Зах. 21.32.
Долгота
дня 16.45.

Дата: Всемирный день борьбы с аллергией. Всероссийский день семьи, любви и верности. День Петра и Февронии. День зенитных ракетных войск ПВО ВКС РФ.

Совет дня от «ММ»: ходите пешком всегда, когда это возможно. Только благодаря активному движению ваше тело «накопит» меньше жиров.

Внутренний туризм

Брендовый маршрут

На прошлой неделе в Ростуризме состоялась презентация пяти брендовых маршрутов от Кемеровской, Самарской, Оренбургской, Челябинской и Тюменской областей.

Брендовый маршрут представляли заместитель губернатора Челябинской области Егор Ковальчук (онлайн) и заместитель директора по развитию туризма АНО «Агентство международного сотрудничества Челябинской области» Ирина Чиркова (очно).

– Хочется, чтобы в России появились новые знаковые маршруты, которые каждый хотел бы посетить, а посетив – возвращаться снова и снова, – отметила в начале совещания руководитель Федерального агентства по туризму Зарина Догузова. – Понятно, что не в каждом регионе появится такой маршрут. Пусть их будет немного – пять, десять. Но зато на них будет своеобразная гарантия качества Ростуризма.

По словам главы ведомства, лучшие маршруты будут продвигаться на федеральном уровне, в том числе и на портале Russia.Travel.

Егор Ковальчук и Ирина Чиркова презентовали первый брендовый маршрут Челябинской области и показали тизер видеоролика. В нём отражены все локации маршрута – озеро Тургояк и остров Веры, музей Ильменского заповедника, златоустовские оружейные мастерские, Таганай, арт-объекты Сатки, Карагайский карьер, Кировка, традиционная уральская кухня с пельменями, кальёй и черёмуховым тортом и, конечно, метеорит.

Зарина Догузова отметила, что правильно выбран акцент на метеорит, как на уникальный объект турпоказа, и поручила отделу маркетинга Ростуризма помочь региону с «упаковкой» маршрута.

– Приятно, что наш маршрут выбрали в числе самых перспективных для дальнейшего продвижения, и уверен: мы сможем оправдать эти надежды, – говорит Егор Ковальчук. – Первые отзывы наших туристов самые восхищённые. Маршрут уже есть в продаже у федеральных туроператоров, есть в программе «туристического кешбэка».



– Сейчас мы завершаем изготовление лендинга и монтаж проморолика, который покажет Южный Урал как сочетание несочетаемого, край, где можно плыть по каменной реке, «вырастить» стальную розу, любоваться сухими водопадами и попробовать брусничные вареники в розовом шампанском, – отмечает Ирина Чиркова. – Также мы решили добавить аудиогид и карту по брендовому маршруту для самостоятельных туристов. Это будет хорошим подспорьем для тех, кто не может поехать с группой в установленные даты.

Экран

Почувствовать себя живым

Что будет, если тихоня выпустит на свободу свой внутренний хаос?

Завтра в киноклубе P. S. будут смотреть и обсуждать захватывающий фильм-аттракцион «Аффект» (18+), который в 2020 году снял английский режиссёр Энейл Кария. Исполнитель главной роли Бен Уишоу получил награду за лучшую мужскую роль на Национальном американском кинофестивале независимого кино. «Редчайший пример по-настоящему бешеной энергии в британском жанровом кино», – пишет «Гардиан».

Инспектор досмотра в лондонском аэропорту, тихоня Джозеф, живёт в постоянной тревоге и не может найти контакт с окружающими. В канун его дня рождения сумасшедший пассажир предвещает конец света, а в гостях у родителей Иосиф начинает жевать стакан – и что-то ломается внутри него, высвобождая энергию хаоса. Теперь Иосиф, жизнь которого была строго зарегулирована, как полнящийся правилами аэропорт, позволяет себе то, чего не мог без апокалипсиса...

Режиссёр Энейл Кария во время съёмки, чтобы привнести элемент «опасности» и «неожиданности» в развитие сюжета, постоянно держал Бена Уишоу подальше от коллег по съёмкам, вплоть до начала мотора. Бен рассказывал: «Никогда прежде я не работал в таких условиях, а сейчас я хочу работать так постоянно, держите меня подальше от других актёров! Мы вообще не репетировали сцены, совсем. Разве что для какой-нибудь сложной сцены, вроде драки. Мы просто начинали съёмку и



все играли с таким надрывом, чувствовалась сильная энергетика».

Обозреватель InterMedia Вадим Богданов отмечает: «Аффект» снят с поразжающим уровнем зрительского вовлечения в происходящее. Зритель точно проносится эти полтора часа по улицам Лондона в кислотном угаре, лихорадочно оглядываясь по сторонам и периодически забывая дышать от эмоционального напряжения. Как мы видим, в авторском независимом кинематографе тренд на психически неустойчивых социопатов никогда не перестанет быть актуальным. Сюжетно такие картины могут не сильно отличаться друг от друга, зато для режиссёров тут всегда неспяханное поле для формалистских упражнений,

а для исполнителей главных ролей – очередной профессиональный вызов, способный вывести любого актёра из его зоны комфорта».

Добавим: и зрителя тоже! Камера оператора Стюарта Бентли вторит движению персонажа, и с помощью визуального ряда зритель ощущает эмоции и внутреннее состояние главного героя и сам начинает их испытывать.

Продюсер Джулия Годзинская признаётся, что одна из причин, по которой она взялась за работу над фильмом, в том, что у каждого из нас можно найти что-то от Джозефа. Действительно ли это так? Узнаем в среду в кинотеатре с джазовой душой.

Елена Лещинская

Кроссворд

По горизонтали: 4. Массовое чрезвычайное происшествие. 8. Ломота в суставах рук. 9. «Табачное предпочтение» Кости-морька из популярной песенки. 10. Игра в мяч у древних греков. 11. Какой критик слова не выбирает? 13. Блеск для волос. 14. Когда актёр Роберт де ... готовился к съёмкам в фильме «Мыс страха», то заплатил дантисту пять тысяч долларов за стачивание зубов. 18. «Угрюмо хрюкнул ... и вылез из воды». 19. Зал «научного звучания». 20. Легендарное чудовище из озера Эри. 21. «Избавитель от молнии». 22. Цитрус, чей сок помогает бороться с кровоточивостью десен. 23. Почтовый или мусорный. 24. Белая швейцарская овчарка из популярного мультфильма.

По вертикали: 1. Великий танцовщик в костюме Красса с портрета кисти Александра Шилова. 2. Прославленный музыкант. 3. Как сейчас называют город, где родился Зигмунд Фрейд? 5. От чего ноги подкашиваются? 6. Урезанный трафарет. 7. Какую водку, вопреки общему мнению, из кактусов не делают? 9. В каком римском сооружении погибло около 70000 христиан? 12. Заморское сходство. 13. Какая капуста богата веществами, отвечающими за настроение и память? 15. Героиня Кейт Бланшетт из криминальной драмы «Талантливый мистер Рипли». 16. Классик, чью вдову грабят в сериале «Охотники за бриллиантами». 17. За что отвечает злой дух Сербай у белорусов? 18. Перекусочная точка общепита. 20. «Естественная реакция организма» на простые вопросы следователя.

Урезанный трафарет

	1		2		3		4	5		6		7
8												
							9					
10												
									11			
12		13										
14									15		16	
					17		18					
19												
									20			
21												
									22			
23						24						

По горизонтали: 4. Фурушет. 8. Хирагга. 9. «Казбек». 10. Эпикорос. 11. Зонг. 13. Брионин. 14. Ниро. 18. Бегемот. 19. Лекторий. 20. Бесси. 21. Промоотвор. 22. Лимон. 23. Ящик. 24. Волыт.

По вертикали: 1. Липа. 2. Маэстро. 3. Пришибор. 5. Ужас. 6. Шаблон. 7. Текила. 9. Коллизей. 12. Аналогия. 13. Брокколи. 15. Мердлит. 16. Толстой. 17. Толд. 18. Бистро. 20. Болыт.

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.

Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 5.07.2021 по графику в 19.00, фактически в 18.30.

Заказ № 3209. Тираж 67362. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).