



90 лет МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ 1935–2025

Выпуск 2

«Магнитогорский металл» (16+) продолжает серию публикаций к 90-летию издания. В ней собраны интересные факты, имена, даты и события. История заводской многотиражки, вошедшей в золотой фонд прессы, столь же увлекательна, как и история города, комбината.



Фото М. Михайловой

Молодые стахановцы второго мартеновского цеха «ММ» № 141, 1945

В июне 1946 года вышел в свет тысячный номер «Магнитогорского металла». Всё больше и больше прислушивались трудящиеся комбината к голосу заводской газеты. Если до начала войны редакция получала около десяти процентов ответов на свои сигналы о принятых мерах, в послевоенный год ответы составили восемьдесят процентов. Страна

вступила на путь созидательного строительства, и «Магнитогорский металл» подключился к решению новых задач послевоенной пятилетки, которые были неотделимы от задач комбината – давать продукцию мирного времени «добротной, хорошей по качеству и дешёвой». Наряду с этим встал вопрос об улучшении культурно-бытовых условий рабочих. Изживая недостатки в своей работе, газета «во второй тысяче» старалась острее оттачивать печатное слово, чтобы оно попадало в цель, волновало и поднимало тружеников ММК на героические дела во имя процветания Родины.

В честь выхода тысячного номера комсомольско-молодёжная бригада основного механического цеха выступила с инициативой присвоить ей звание «Бригада имени газеты «Магнитогорский металл» и взяла на

себя повышенные трудовые обязательства, которые пообещала выполнить на три месяца раньше срока. Кроме того, члены бригады дали друг другу слово усилить связь с родной газетой и более широко делиться на её страницах опытом стахановской работы.

1000 экземпляров

1946 год

Более года при редакции «ММ» работал литературный кружок. Люди

разных возрастов и профессий еженедельно собирались в кабинете редактора Е. И. Клемина, чтобы прочитать и разобрать свои творческие опыты, поговорить о литературных новинках и о том, как нужно работать над очерком и стихотворением. Результатом работы литгруппы стали пять литературных страниц в газете, отражающих творческие достижения начинающих авторов комбината, а также многочисленные очерки, зарисовки и стихотворения.



Борис Балабанов
Лит. редактор

Борис Владимирович Балабанов родился в 1920 году в Юзовке. В 1931 году вместе с мамой и отчимом Николаем Григорьевичем Кизименко, конструктором первых в СССР доменных печей американского типа, приехал в Магнитогорск. Учился в школе № 14, десятый класс заканчивал в школе № 5. Поступил в Ленинградский педагогический институт имени Герцена. Последний выпускной экзамен сдал в 1942 году, уже имея на руках повестку на фронт. Воевал офицером-связистом в 42-й



7 июля 1946 года «Магнитогорский металл» опубликовал обращение Магнитки и Кузнечка к металлургам страны, пообещав давать больше металла. Поделились опытом работы на страницах газеты партгрупп доменного цеха Герасимов, партийный вожак бригады мартена-3 Груздев и другие. В

выступлениях рабочих, в комментариях редакции красной нитью проходила мысль – доходить в агитационной и пропагандистской работе до сердца каждого труженика.

В начале января 1947 года, в преддверии пятнадцатилетия ММК, «ММ» обратился к читателям с просьбой присылать в редакцию воспоминания о начале строительства Магнитогорского металлургического комбината, а также о наиболее выдающихся людях и событиях из жизни предприятия.



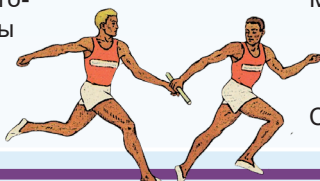
Дом культуры трудовых резервов

С 1947 по 1949 год «Магнитогорский металл» располагался в трёх маленьких комнатах на нижнем этаже Дома культуры трудовых резервов, редакция состояла из пяти человек. Возглавлял газету фронтовик **Дмитрий Максимович Гнилорыбов**, ответственным секретарём был **Ефим Иванович Клемин**. В штат входили журналисты **Борис Владимирович Балабанов** и **Нина Георгиевна Кондратовская**, литработник **Роза Александровна Рудных**. Газета выходила тиражом три тысячи экземпляров.

Эстафета

Дмитрий Гнилорыбов родился в Ростовской области, работал в селе трактористом, потом на шахте в городе Донецке. Служил в Красной Армии, возглавлял комсомольскую организацию своего полка. В 1930 году командирован на Магнитострой. Работал помощником начальника строительного участка. В 1932 году окончил учительский институт, был утверждён редактором многотиражной газеты «Горняк» (16+), в 1939 – заведующим отделом

партийной работы в газете «Магнитогорский рабочий» (16+), ответственным секретарём редакции. В 1941–1945 годах воевал на фронтах Великой Отечественной, участвовал в войне с Японией. Демобилизовался в звании капитана. В 1946–1959 годах – редактор газеты «Магнитогорский металл» (16+). В 1959–1975 годах – заведующий отделом писем и литсотрудник газеты «Магнитогорский рабочий» (16+). Ветеран Магнитки. Награждён орденами Красной Звезды и «Знак Почёта», боевой медалью «За победу над Японией» и пятью памятными медалями. Член Союза журналистов СССР.



1947 год



Роза Рудных
Лит. редактор

Роза Рудных – ветеран войны и труда, ветеран Магнитки – окончила педагогический институт по специальности «русский язык и литература», работала корреспондентом, литературным сотрудником редакции «Магнитогорский металл» с 1947 по 1950 год. Посещала цехи комбината, встречалась с инженерами, рабочими. С благодарностью вспоминала начальника адъюстажа – впоследствии директора ММК Андрея Дмитриевича Филатова, начальника блюминга № 3 Виктора Фёдоровича Кудимова, начальника техотдела Андрея Владимировича



Гаряева, которые оказывали большую помощь в подготовке материалов для газеты. Еженедельно она встречалась с Владимиром Васильевичем Колоском – инженером отдела организации труда, который сообщал данные о выработке чугуна, стали и проката. Героями «Магнитогорского металла» становились передовики производства. Большое внимание уделялось читательским письмам. Кроме того, Роза Рудных рассказывала читателям о встречах с приезжими и местными артистами, которые зачастую выступали в красных уголках цехов ММК.

1948 год

1949 год