

Подиум

Недаром тематика шоу-2026 заявлена как «Королевство красоты», ведь несколько лет одновременно с «Красой Магнитки» на сцене концертного зала ДКМ имени С. Орджоникидзе определяют «Маленькую красавицу Магнитки» в трёх возрастных номинациях, а также «Топ-модель» среди девушек и юношей.



«Краса Магнитки» – один из ярких примеров, как всё, что связано с городом и комбинатом, делается на высшем уровне. Конкурс красоты, стиля и таланта, являющийся региональным отборочным туром национального конкурса «Мисс Россия» и открывающий двери прочих подобных федеральных проектов, входит в топ-5 конкурсов красоты в России. Каждый раз именитые гости «Красы Магнитки» удивляются качеству и размаху шоу, подготовленному исключительно местными силами – коллективом Дворца Орджоникидзе, в частности, руководительницами агентства «Краса Магнитки» Светланой Башковой и Лилией Леонтьевой.



В это трудно поверить, но вместе Света и Лилия уже больше 30 лет – одной только «Красе Магнитки» исполнилось 25, а до этого были дефиле с другими названиями. Они воспитывают второе поколение красавиц: практически все выпускницы школы красоты Башковой и Леонтьевой, став счастливыми мамами дочек, привели их в свою альма-матер – агентство «Краса Магнитки» и детское её отделение «Маленькая красавица Магнитки». И всем им рукопескал переполненный зал Дворца. Потому что конкурс – это ещё и своего рода годовая контрольная работа по навыкам, полученным в течение прошедшего учебного сезона.



Два состава жюри – тоже традиция: один судит «Красу» и «Маленькую красавицу Магнитки», другой оценивает «Топ-модель». Состав обоих очень именит, среди профессионалов – «тяжеловесов» миссис Россия-2025 Екатерина

Модели, принцессы, королевы



В Магнитогорске в рамках «Красы Магнитки» определили сразу пять красавиц и одного красавца



© Евгений Румянов

Семёнова, «Русская красавица-2024» Ольга Глотова, организатор фестиваля

«Улицы горящих фонарей», заместитель директора Дворца творчества детей и молодёжи Олег Садкеев, заместитель руководителя фонда «Я – женщина», имеющего собственный конкурс красоты среди замужних женщин «Жемчужина», Лилия Давлеткиреева, дизайнер и стилист, одевавший в свою одежду звёзд российского шоу-бизнеса, Сергей Шатунов, его коллега – дизайнер Лина Палей...

Первый выход и для «Красы Магнитки», и для «Топ-модели» одеждой обеспечили также Светлана Башкова и Лилия Леонтьева, которые каждый год моделируют и шьют платья или костюмы для каждой участницы. То же касается мини-костюмов для выхода в бикини. Малышки «высыпались» на сцену в джинсовых шортиках и белых футболках. Происходящее в зале при выходе малышек не менее занимательно, чем само сценическое действие: когда каждый папа, сдерживая слёзы, направляет камеру телефона на свою принцессу и, заворожённо глядя на неё, вновь влюбляется в собственную дочь. Это очень трогательно – до слёз. Взрослые же конкурсанты – и девушки, и юноши – демонстрируют профессионализм дефиле с отстранённым взглядом.

Второй год специально для



Инга Чецкая

«Красы Магнитки» коллекции одежды создают и Лина Палей, и Сергей Шатунов. Линия Лины была привычно яркой и женственной, а Сергей преподнёс сюрприз: прошлогодняя коллекция прямо с «Красы Магнитки» отправилась на экономический форум в Санкт-Петербург – Шатунов участвовал в нём в числе семи лучших дизайнеров страны. Сочетание разных

фактур, включая металл, резкие и немного агрессивные формы, подавляющий чёрный цвет – коллекция выглядела круто и даже чуть вызывающе. В этом году на суд зрителей представлена полная противоположность с налётом философии. Отказ от агрессии металла в пользу органики,

мягкие, будто выстиранные временем, фактуры...

В последнем выходе маленьких красавиц на сцену сопровождали их мамы, среди которых много знакомых лиц, в том числе участниц «Топ-модели-2026» прямо в сценических костюмах. В соцсетях, видя репортажи с конкурсов детской красоты, многие негодуют в комментариях: зачем, мол, с детства втягивать девочек во взрослые игры, не всегда невинные? На этот вопрос могут ответить сами мамы девочек-участниц, вышед-



шие на сцену поблагодарить Свету и Лилию за их работу:

– Благодаря вам, вашей кропотливой работе наши девочки становятся более женственными, они видят, каково это – быть красивыми, грациозными. В наше время, когда молоденькие девчонки носят мешковатую одежду и грубят наравне с парнями, ваш труд – настоящий гимн женственности, и спасибо вам за него! И за атмосферу дружбы и творчества, которая всегда царит на занятиях в агентстве «Краса Магнитки»!



Ульяна Сафронова

Итак, результаты: «Маленькими красавицами Магнитки» названы: в старшей категории 11–13 лет Вера Радаева, в категории 9–10 лет корону победительницы надела Злата Мальцева, среди малышек 5–8 лет лучшей признали пятилетнюю очаровашку Мирославу Магазумову, которая до магнитогорского конкурса получила звание «Маленькой красавицы Белорецка».



Мирослава Магазумова

В конкурсе «Топ-модель» среди девушек победу одержала Инга Чецкая, известная также званием первой вице-миссис конкурса «Жемчужина-2025», среди юношей победу присудили Илье Исаеву. В конкурсе «Краса Магнитки» жюри отдало предпочтение Ульяне Сафроновой с «несчастливым» № 13. Девиз первокурсницы МГТУ отделения «безопасность производства и газоспасательное дело» неоригинален, но действенен: что нас не убивает, делает нас сильнее. Урок силы «Красы Магнитки» усвоен Ульяной идеально.

Рита Давлетшина