

Экран

Милосердие выше справедливости

В год своего десятилетия клуб P. S. с ностальгией вспоминает «свой первый фильм» – «Сибирь. Монамур» (18+) и уже предвкушает встречу с его режиссёром



«Бог забыл их. Но они не забывают бога», – о незримом присутствии Всевышнего в нашей жизни снимал сибиряк Вячеслав Росс в сотрудничестве с продюсерской компанией Люка Бессона Егора Согра своей второй фильм – теперь уже обладатель семидесяти престижных наград отечественных и зарубежных кинофестивалей.

По сюжету, в медвежьем углу глухой тайги живут старик-старовер с внуком во враждебном окружении болот, мародёров и стай озверевших собак-людоедов. Да и в местах более многолюдных безрадостно: угрюмые военные, проститутки, странные персонажи. Мальчишка

с верой в героизм воюющего где-то отца уже два года ждёт его. И только дед знает правду о сыне-алкоголике, который не вернётся никогда, но поддерживает внука в его вере и пытается внушить ему веру более высокую – в бога. Внук не особо внимает, но когда мародёры в ответ на гостеприимство жестоко расправляются со стариком, чтобы украсть ценную икону, рисует иконку с жёлтым, заменяющим золотой, богом – спасти деда. Но и сам попадает в беду – падает в яму, из которой не выбраться. Надежда – только на одичавшего пса, с которым успел подружиться мальчишка. И тихую материнскую поддержку природы, отразившуюся в потрясающе красивых кадрах. И главную идею фильма, которую Росс выразил словами старинной

молитвы: «Милосердие выше справедливости». Да и хорошие, хоть и смятённые душою люди в заброшенной деревушке тоже есть: рядом семья бывшего военного из потерянного поколения растит трёх дочерей.

В фильме снимаются наш Сергей Пускепалис, Пётр Зайченко, Михаил Протыко, Сергей Новиков, Юрий Гумиров, Лидия Байрашевская, Соня Росс. У режиссёра фильма тоже немалый актёрский опыт: поучившись в водном институте, Владислав Росс перешёл в театральное училище, работал в Новосибирском драматическом театре «Красный факел». Встреча любителей кино с режиссёром в кинотеатре с джазовой душой приурочена ко Дню российского кино.

✍ Алла Каньшина

Юбилей

Круглые даты значимы не только для именинников: этот день становится праздником для родных, друзей, бывших сослуживцев. Особенно он памятен, если тёплые пожелания произносят коллеги, с которыми когда-то нёс нелегкую службу.

В день 80-летия Анатолия Ефименкова поздравили ветераны УМВД и действующие сотрудники ГИБДД: преподнесли подарки, передали награды. Анатолий Васильевич – подполковник милиции в отставке, заместитель начальника ГАИ УВД, начальник отделения по организации движения. Службу в органах внутренних дел начинал в должности милиционера-водителя мотовоза, прослужил в системе ГАИ более 27 лет.

Председатель совета ветеранов УМВД полковник милиции в отставке Александр Разумный вручил юбиляру благодарственное письмо от руководства гарнизона, в котором отмечался большой вклад Анатолия Ефименкова в дело обеспечения безопасности дорожного движения в городе, воспитание личного состава ГАИ, активное участие в работе ветеранской организации. К ведомственным медалям ветерана в этот день добавились ещё две памятные награды.

Вручив ветерану подарок, Александр Разумный подчеркнул, что в своё время он многому научился у Анатолия Васильевича, которого сослуживцы ценили за справедливость и прямоту. Ефименков не раз избирался секретарём парторганизации УВД. Сослуживцы знали: к разгильдяям он беспощаден. Спрашивал строго, наказывал справедливо. В его послужной характеристике за 1985 год начальство отмечает, что под руководством заместителя начальника отдела Госавтоинспекции УВД подполковника милиции Ефименкова количество ДТП в Магнитогорске сократилось почти на четыре процента, в том числе по вине водителей – более чем на десять процентов. Его отличная служба отмечена ведомственными наградами, медалью «За безупречную службу» 1-й и 2-й степени.

Старший инспектор ГИБДД УМВД капитан полиции Нонна Гейнц от имени начальника Госавтоинспек-

«Спрашивал строго, наказывал справедливо»

Правоохранители и ветераны службы поздравили подполковника милиции Анатолия Ефименкова с юбилеем

ции Магнитогорска вручила имениннику поздравительный адрес, пожелала долголетия и здоровья. Ветерану преподнесли альбом, изданный к 85-летию службы, на страницах которого есть портрет подполковника Ефименкова.

– Чтим и помним традиции, которые были заложены в годы вашей службы в ГАИ, – подчеркнула капитан полиции. – Приглашаем в виртуальный музей ГИБДД, где хранятся оцифрованные снимки, запечатлевшие деятельность сотрудников ГАИ прошлых лет.

Подполковник милиции в отставке командир отдельного батальона ДПС ГАИ УВД Магнитогорска Александр Емельянов рассказал о совместных годах службы, которые пришлось на 70–80-е годы прошлого века:

– Анатолий Васильевич никогда не повышал на подчинённых голоса. Был строг к внешнему виду, требовал, чтобы общение сотрудников милиции с гражданами было в рамках юридических норм.

Анатолий Ефименков – уроженец Смоленской области, трёхгодичную срочную службу проходил в Группе советских войск в Германии – ГСВГ. В военном билете указана военная специальность: шофёр 2 класса. После армии направился он к сестре в Караганду, но случай привёл в Магнитку.

– Поначалу устроился в автопарк, – вспоминает Анатолий Васильевич. – Начальник пассажирского хозяйства принял на работу перегонщиком. Всю ночь надо было гонять автобусы на прогрев, смазку. Освобождался в шесть утра. Если автобус замёрзнет, приходилось кипятить воду, отогревать. Тяжело было. С женой жили в девятиметровой комнатухе. В автобусном парке надоумили пойти в милицию. Демобилизовался я в звании младшего лейтенанта Вооружённых Сил СССР. На службу приняли сразу, но сказали, мол, пока рядо-



вымходишь, а там видно будет. Лейтенантские погоны надел через месяц. Показали мне разбитый ГАЗ-69, «бобик». Милицейская машина рухнула с моста в реку. Начальство заявило: сделаешь – будешь ездить. И механиком был, и слесарем, но отремонтировал.

Во время срочного вызова у правоохранителей нет и не было делений на должности. Подразделения выполняют одну задачу: предупреждают и пресекают преступления. У водителя-милиционера Ефименкова были случаи, когда жизнь висела на

волоске. В 60–70 годы в Магнитке нередко случались массовые драки. Так, на третий день его службы экипаж срочно выехал в барак, где происходила потасовка.

– Помню, первым ступил на порог, – продолжает Анатолий Васильевич. – Старший экипажа Николай Шпак кричит: «Стоять! Милиция!» Пьяный мужик с топором в руке бросился на меня. Я отпрянул в сторону и почти сполз по стене. Николай успел перехватить руку с занесённым топором. Это было моё первое боевое крещение.

Не менее драматичные случаи происходили во время его дежурства в ГАИ. Как-то экипаж выехал на улицу Чкалова, где произошло ДТП. Мужик открыл в трамвае окно с левой стороны, выглянул и получил страшный удар стальной мачтой по голове.

Ветераны вспомнили службу Ефименкова в отделе мотовозов УВД, в народе прозвали дикий взвод. Подразделение быстрого реагирования, патрулируя город, вмиг прибывало на место происшествия.

– В то время милицейская служба не была круглосуточной. Два поста стояли на въезде в город, да и те работали до 24 часов, – рассказывает Анатолий Васильевич. – Ночью город был беззащитным, охранял его только наш мотовоз. Выезжали на события, которые требовали оперативного реагирования. «Везло» мне на драки. Как моё дежурство – так кулачные бои не в одном, так в другом посёлке, – смеётся Анатолий Васильевич. – Помню, как-то приехали по вызову на Брусовый. Из барака выскочил мужик – и на меня с кулаками. Успел среагировать: через плечо драчуна перекинул.

Визит гостей стал для Анатолия Васильевича и Валентины Ивановны праздником. Счастье, когда вместе с сослуживцами погружаешься в минувшие годы, вспоминаешь экстремальные случаи, в который раз обсуждаешь яркие моменты службы. Спустя десятки лет даже трудные периоды жизни вызывают у ветеранов улыбку. Бравым красавцам в погонах тогда было всё по плечу. Сейчас дело подполковника Ефименкова продолжает внука. Гордость дедушки служит в ОВД Москвы.

✍ Ирина Коротких