

## Это интересно

3. ОТ ЗВЕЗД  
ЛЕТЯЩИЕ

(Начало на 3-й стр.)

Описал АЛО следующим образом.

Сооружение состояло из круглой платформы, изготовленной из неизвестного нам сплава диаметром 10—12 метров. Она стояла на трех опорах из сплава темного цвета. Вся центральную часть платформы занимали белые цилиндрические баки. Они возвышались над платформой метра на три. Сооружение венчала коническая «крыша» из того же серебристого сплава, что и сама платформа, но «крыша» на 1/4 диаметра платформы была снята. В образовавшийся проход заходили алонавты. Контактёр сделал вывод, что в центре платформы расположена двигательная установка. АЛО взлетает без разбега. Кроме пульта управления и кресел, расположенных возле баков, другой «мебели» не было. Экипаж состоял из трех человек. Во время полета силовая установка создает вокруг АЛО разреженное пространство, вакуум, аппарат движется с помощью преобразований электрических, магнитных и гравитационных полей...

— Марк Аврамович, а что интересно рассказало Мелания Даниловна Лапшина, о которой мы уже упоминали?

— С согласия Лапшиной мы погружали ее в гипнотический сон, а затем я внушал ей место и время, в котором и когда происходили события. В общем-то она и так достаточно хорошо все помнила, но под гипнозом всплыли многие детали и подробности, не описанные в ее письме. Вот некоторые выдержки из этого письма. Контакт произошел примерно в 23 часа 5 октября 1989 года. Участники событий — две пожилые женщины, 60 лет.

«...Перешли мы к сторожке, смотрим на чудо. Сзади нас метрах в пяти столб, на нем два прожектора. Свет направлен прямо на склад и шар. Обем виден шар как на ладони. Вдруг сверху шара золотая оболочка начинает спадать. Купол становится стеклянным... Под прозрачным куполом увидели живых людей. Двое больших, широких в плечах, стояли по бокам, а третий, поменьше ростом, сидел и что-то делал руками на черном «столе».

Смотрим, они машут руками... Тут и мы стали махать им в ответ. Я все ближе подхожу. Скафандры на них серые, блестящие, облегающие, сами они очень высокие, широкие спины и плечи. Сидящий не обращал на нас никакого внимания. А эти снова помахали нам, а мы им показали: спускайтесь к нам сюда. Крайний жестом показал, что нельзя. Так все продолжалось минут 30. Перед нашими глазами шар снизу стал заполняться малиново-розовым цветом, наполнился доверху, и людей не стало видно. Поднялся выше, а там стал весь золотым...»

— Марк Аврамович, видимо, рано или поздно даже самым закоренелым скептикам под на-

пором фактов придется признать существование сложного и густо заселенного вокруг нас космоса. Не мертвого, а живого. Хотя сейчас еще рано говорить о каком-либо окончательном выводе, все же что вы могли бы сказать, обобщая материалы работ вашей группы?

— Мы исследовали 25 контактеров вышеизложенным методом, подтверждена реальность их контактов. Пришли к выводу (и это хорошо согласуется с трудами выдающегося ученого нашего времени К. Э. Циолковского), что, как видно, в нашей Вселенной существуют четыре разновидности жизни — три небелковые, плазменные формы, называемые нами по спектру: голубые, зеленые и черные. Это высший коллективный разум космоса, который широко представлен во Вселенной. С этим высшим разумом по определенным методам у нас налажен контакт. Между ними и нами есть подобные космосу, который широко представлен во Вселенной. Ведут контроль за нашим развитием.

Наши контакты с высшим разумом Вселенной показали в основном дружелюбие, подчас менторское отношение к нашей цивилизации, желание оказать помощь в преодолении экологического тупика, в который настойчиво мы себя загоняем, губя свою цивилизацию. Это также ярко подтверждает всестороннее исследование нами «Третье послание человечеству» от Коалиционного отряда наблюдателей — Союза космических цивилизаций, которое насквозь пронизано гуманизмом по отношению к человечеству и предложением перестроить наше мышление для вступления в Союз цивилизаций с целью спасти нас от гравитационного циклона, кочующего в нашей Галактике и грозящего погубить в ней разумную жизнь.

Неразумное поведение людей с АЛО, попытки конфронтации показали полную ее безуспешность, так как на них не действует самое совершенное наше вооружение, и если бы они были не гуманны и хотели нас уничтожить, то давно могли бы это сделать. Надо настойчиво искать пути мирного контакта с высшим разумом космоса, к чему мы и призываем всех исследователей и жителей планеты Земля.

Многочисленные публикации последнего времени постепенно приучают нас к мысли о том, что не только мы, разумные существа Земли, ищем контакта с иными цивилизациями, но и они, иные космические цивилизации, иной разум, интересуются нами.

Беседу вел  
В. ГРЯЗНОВ.  
Москва — Киев.



## Как мы отдыхаем

(Начало на 3-й стр.)

ровья», скакалки, ходули, бадминтон, игры, футбольные и волейбольные поединки. Проводились конкурсы, награждались победители. А затем уютное чаепитие.

Решили на большее: стали участниками сабантуйа в Абзелиловском районе. Конечно, возникли хлопоты. Заранее командировали нашего представителя с ходатайством о допуске к соревнованиям. Ребята не подкачали. В заездах велосипедистов на 15 километров Насир Хусанов — токарь ЛПЦ № 4, занял первое место. В беге на пятьсот метров отличился братец Баймурзин, на 800-метровке четвертое место присудили нашему председателю совета интернатов Нимату Абаеву. Очень жалею, что не допустил интернатовских батюшек к участию в борьбе. Думаем, они могли и здесь показать хорошие результаты.

Ну, на следующий год обязательно договоримся пообстоятельнее. А пока пригласили абзелиловцев на свой сабантуй, который прошел в минувшую субботу.

Не только спортивные состязания украсили сабантуй, на котором сто интернатовцев были гостями. Башкирские труженики-орденоносцы оценивали результаты, были на нем умельцы, народные певцы и танцоры в яркой традиционной одежде.

После субботнего выезда на сабантуй мы продолжили праздник за городом.

Здесь уже представители Азербайджана — огнеупорщик Габиб Садыков из ЦРМП № 1 и электросварщик Нимат Абаев из ЛПЦ № 3 предложили нам свое кулинарное искусство. Сначала мы были зрителями и неумелыми помощниками колдовства над шашлыками, а потом довольными дегустаторами.

Во всех интернатах уже висит объявление о следующем выезде за город. Уверен, желающих будет много.

На днях рабочие приступили к сносу хоккейной коробки во дворе интерната № 2, которая много лет служила базой для подготовки юных хоккеистов «Металлурга». Создадим здесь игровой комплекс уже для занятий металлургов, проживающих в интернатах ММК. Сейчас они выходят на стройплощадку комплекса.

П. ПЕТУХОВ,  
инструктор-методист интернатов ММК.

На снимках: лучше нет, чем шашлык у костра.  
Фото автора.

СПОРТСМЕНЫ  
НАЙДУТСЯ  
САМИ

## ТВ

ВТОРНИК, 26 июня

Шестой канал  
6.00. 120 минут. 8.05. Детский час (с уроком немецкого языка). 9.05. Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. 11.05. «Коллаж». 12.00. Время. ТСН. 12.40. «Богач, бедняк...». 13.00. Художественный телефильм. 1-я серия. 16.30. Время. ТСН. 17.00. «Мы и экономика». «Мелковская исто-

СРЕДА, 27 июня

Шестой канал  
6.00. 120 минут. 8.00. «Прозванный гений, или Трактат о том, как невыгодно быть талантливым». О судьбе писателя, драматурга и философа С. Кржижановского. 8.45. «Весь». Литература в зеркале прессы. 9.05. Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. 10.45. «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 2-я серия. 12.00. Время. ТСН. 16.30. Время. ТСН. 17.00. Детский час (с уроком английского языка). 18.00. «Круг-

ЧЕТВЕРГ, 28 июня

Шестой канал  
6.00. 120 минут. 8.05. Мультфильмы: «В лесной чаще», «Воробышко». 8.35. Камера смотрит в мир. 10.35. «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 3-я серия. 12.00. Время. ТСН. 16.30. Время. ТСН. 17.00. И.-С. Бах. Бранденбургский концерт № 6. 17.20. «Автомобиль, водитель, дорога». 18.00. Прогресс. Информация. Реклама. 18.30. Минуты поэзии. 18.35. «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 3-я серия.

Коллектив электромонтерского цеха глубоко скорбит по поводу преждевременной смерти БЕЛОВА Александра Альбертовича и выражает соболезнование семье и близким покойного.

17.45. Премьера документального телефильма «Вперед — мыс Доброй Надежды». 18.45. «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 1-я серия. 20.00. Время. ТСН. 20.30. Актуальное интервью. 20.40. На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 21.00. О судьбе писателя, драматурга и философа С. Кржижановского. 21.45. ТСН. 20.45. Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. Двенадцатый канал  
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Снится детство». Фильм-концерт. 8.45. Фильм — детям.

17.45. Премьера документального телефильма «Вперед — мыс Доброй Надежды». 18.45. «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 1-я серия. 20.00. Время. ТСН. 20.30. Актуальное интервью. 20.40. На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 21.00. О судьбе писателя, драматурга и философа С. Кржижановского. 21.45. ТСН. 20.45. Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. Двенадцатый канал  
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Снится детство». Фильм-концерт. 8.45. Фильм — детям.

Двенадцатый канал  
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Фильм — детям. «Арабелла». 2-я серия. 9.35. Романсы П. И. Чайковского исполняет

20.00. Время. ТСН. 20.30. На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 20.50. Музыка в эфире. 22.50. Творческое объединение «Пресс-клуб» представляет... О наслаждении жизнью. 23.30. ТСН.

Двенадцатый канал  
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Русские народные песни поют В. Фотенко и Ю. Дудонов. 8.45. Фильм — детям. «Арабелла». 3-я серия. 18.30. Ритмическая гимнастика. 17.00. Премьера документального фильма «Если бы не эта музыка...».

Коллектив электромонтерского цеха глубоко скорбит по поводу смерти ТОЛПЕГИНА Михаила Семеновича и выражает соболезнование семье и близким покойного.

## Наша афиша

## АСКа

Результатом американско-советской инициативы стало воплощение мечты многих кинозрителей: с 25 июня по 22 июля в нашем городе идет фестивальная программа «Десять лучших фильмов последнего десятилетия». Это яркое зрелище и захватывающие сюжеты.

Всего неделю, до первого июля, демонстрируется фильм США «Жар тела». В главной роли — Кетлен Тернер. Детективная история с убийством, роковой любовью, борьбой за наследство и... неожиданным финалом.

По 8 июля идет картина «Буч Кессиди и Санденс Кид, или Два бандита» — стилизованный вестерн, трогательная история дружбы, любви, опасных приключений двух парней и их прелестной подруги.

С 9 по 15 июля — мелодрама «Маска». О ней можно сказать словами Гюго: «В каждом новом месте, где появлялся этот человек, раздавались издевательские просьбы: «Эй, сними маску!». Трудно поверить, что человеческое лицо может быть таким безобразным. В основе фильма — достоверные события.

С 16 по 22 июля актер Роберт де Ниро в картине «Таксист» — полный напряжения рассказ о судьбе человека, который решил путем насилия покончить с несправедливостью, царящей в мире.

Коллективные заявки на просмотр принимаются по телефону 4-15-31.

Т. СТРОКИНА,  
методист кинотеатра  
«Маяк».

Редактор  
А. В. ПОДОЛЬСКИЙ

«Арабелла». 1-я серия (Чехословакия). 18.30. На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского 17.30. Фонд «Реформа». 18.15. Народные мелодии.

ЧТ. 18.30. Документальный фильм. 18.50. Реклама. 19.00. Советские садоводы. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 20.00. Восьмой канал. 20.30. Мультфильм для взрослых.

ЧТ. 20.45. Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. 23.00. «Полночь Россия». Заключительный концерт Всероссийского конкурса любительских хоров в г. Калинин.

Д. Хворостовский. 10.05. Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. 16.30. «Пульс-90». Мы и экономика. 17.15. Гостелерадио Узбекской ССР. «История совсем не наманганская». 17.45. На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.

ЧТ. 18.30. Кинокурьер. 19.15. Документальный фильм. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Реклама. 19.55. Восьмой канал. 20.30. Исторический фильм. «Фараон». 1-я серия. (Польша). Впервые. (М). 21.50. Репортаж с заседания областного Совета народных депутатов.

17.30. На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. ЧТ. 18.30. Песни Николая Якимова. 19.20. Реклама. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Восьмой канал. 20.30. Реклама. ЧТ. 20.45. Исторический фильм. «Фараон». 2-я серия. 22.15. Премьера документального фильма «Мы были там».

Встреча американских ветеранов войны во Вьетнаме и советских воинов-«афганцев». 22.50. Человек. Закон. Нравственность. «Мы хотим, чтобы нас уважали». (Ч).

Коллектив теплотехнического хозяйства УЖКХ глубоко скорбит по поводу смерти ветерана войны и труда ШАТАЛОВА Василия Артемьевича и выражает соболезнование семье покойного.

НАШ  
АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70. Телефоны: приемная — 3-75-70; отв. секретарь — 3-76-04; фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98; 3-40-35; 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42

Магнитогорск, ЦТД ММК  
ФБ15991 Заказ № 4640  
Тираж 10105