

Юбилей

Кандидат исторических наук, отличник народного просвещения РСФСР и СССР, почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, профессор Элла Яковлевна Комиссарова – человек, без которого трудно представить культуру Магнитки. Этнография, религиоведение стали призванием, которому Комиссарова верна всю свою жизнь. С точки зрения Эллы Яковлевны, это именно те гуманитарные науки, изучение которых необходимо для профессионального и объективного знания истории, психологии, культуры и духовных ценностей как отдельных народов, так и человечества в целом. Для развития любой науки нужны верные, преданные подвижники, к их числу относится и Элла Комиссарова.

Судьба ей выпала драматичная. Начало Великой Отечественной войны застало Эллу и её маму в Смоленске. Поезд, на котором они спасались из зоны боевых действий, разбомбили немцы. Мама погибла, девочка долго была без сознания. Малышку спасли, накормили, отправили на Урал. Насколько точна дата её рождения – 18 марта 1938 года, – неизвестно, да и место рождения – Свердловск – определено условно: именно там Элле выдали документы.

Приёмные родители пришли в Черноисточинский детский дом, чтобы усыновить ребёнка. Эвакуированным приходилось несладко: не приспособленные к тяжёлым сельскохозяйственным работам горожане теряли здоровье из-за непосильного труда, особенно женщины. Взрослый старший сын посоветовал чете Лягушиных взять приёмного – это облегчило бы жизнь матери: ей не пришлось бы выходить в поле. Так и сделали. Элла обрела дом и до замужества носила фамилию своих вторых родителей. Отношения в семье были непростые, учёба стала отдушиной для девочки, не получившей того тепла, о котором она мечтала.

В школу Элла пошла в Нижнем Тагиле, но первый класс заканчивала уже на Украине, в Криворожье, хотела стать учителем. Учёба стала для неё дверью в удивительный, неисчерпаемый, бескрайний мир знаний. Школу Элла окончила с золотой медалью, а когда пришло время выбирать профессию, вместе с отцом поехала в Москву и подала документы в МГУ имени М. В. Ломоносова на филологический факультет. Абитуриентам-медалистам предстояло только пройти собеседование, но это было непростой задачей. Девушка осталась собой недовольна: возможно, переволновалась, – и шансы свои оценивала невысоко. Она приняла решение забрать документы с филфака и попытаться счастья на историческом. Это умение принимать судьбоносные решения, не страшась перемен, сопровождает Эллу Яковлевну на протяжении всего её профессионального пути.

Такой атмосферы, как на истфаке, не было нигде в МГУ, с неподдельным теплом вспоминает Элла Яковлевна. Мечта стать учителем не оставляла её – она не просто собиралась в Сибирь, но и собрала целый чемодан открыток, которые могли бы помочь ей в работе с учениками. Однако её ждало другое путешествие – в глубинку Центральной России и в большую науку. Ещё студенткой Элла попала в экспедицию по изучению религиозного сектантства, которую возглавлял доктор исторических наук, создатель школы исследователей общественно-религиозных движений в России Александр Ильич Клибанов. Так началось увлечение историей религии – курсом, который читал выдающийся этнограф



Видеть сердцем

Педагог, учёный, общественный деятель Элла Комиссарова отметила своё 85-летие

© Андрей Серебряков

Сергей Александрович Токарев. Брали одного человека с факультета – и стоит ли удивляться, что Элла Лягушина, горевшая наукой, прошла сито жёсткого отбора.

Элла Яковлевна побывала в трёх экспедициях: студенткой ездила в Тамбовскую область, после окончания вуза – в Липецкую и Воронежскую области и, наконец, в Рязанскую. Секты и религиозные движения зародились именно там. Уже потом из-за гонений многие их адепты переселились в Сибирь. Собрать информацию в таких экспедициях – особое искусство. Надо уметь разговаривать собеседников, заслужить их доверие. В одну из общин Элла ходила месяц на правах новичка, пока ей не начали рассказывать действительно важные вещи. Метод включённого наблюдения – один из наиболее действенных.

Какими были первые годы Эллы Яковлевны после МГУ? В 1960–62 годах она была научно-техническим сотрудником в Институте истории АН СССР в Москве, в 1962–65 там же училась в аспирантуре. В 1966 защитила кандидатскую диссертацию «Борьба против антинародной деятельности Русской православной церкви в годы Гражданской войны и интервенции (1918–1924)». Время неприкаянности, скитаний по съёмным углам и добрым людям подарило ей яркие впечатления и открытия. А ещё – встречу с мужем. Где аспирантка из Москвы и инженер из Озёрска могли встретиться? Ну конечно, в путешествии. Эту пару свёл Кавказ. Забегая вперёд, скажу: путешествия, наряду с наукой, стали страстью Эллы – уже Комиссаровой. С мужем, детьми, друзьями она объехала весь Советский Союз, побывала в 35 странах ближнего и дальнего зарубежья, в том числе в Японии и Китае, выпустила две книги путевых очерков – «Цветная рубаха судьбы» (2008, 12+) и «Лик земли иной» (2011, 12+).

Конечно же, молодой семье хотелось быть вместе, а не разрываться между двумя городами. В Озёрске (тогда – Челябинске-65) Элла Яковлевна получила должность старшего редактора радио и телевидения, создавала молодёжные передачи. В новую для себя сферу деятельности включилась с энтузиазмом. За

1966–67 годы установила высокую планку для местной журналистики. А потом поманила любимая педагогика – и в 1967–1970-м Элла Комиссарова возглавила университет марксизма-ленинизма, преподавала философию... И всё же скучала по дорожному её сердцу религиоведению – тогда предмет, изучавший развитие человеческого духа, называли научным атеизмом. Элла Яковлевна по сей день считает себя атеисткой – а как иначе с равным уважением и непредвзятостью относиться к разным мировым религиям?

Переломным моментом стал переезд в Магнитогорск, где она и смогла реализовать желание преподавать научный атеизм

С 1970 года Элла Комиссарова – доцент кафедры философии и научного коммунизма Магнитогорского государственного педагогического института, позднее переведена на кафедру философии. С 1981 по 1983 год была деканом художественной школы. На три года переходила работать в Магнитогорский горно-металлургический институт – с 1987 по 1989 заведовала кафедрой эстетического и правового воспитания. Но в 1990-м вернулась в МГПИ, ставший родным. В этом вузе она доцент (1990–93), профессор кафедры философии (с 1993), преподаватель курсов истории религии, основ религиоведения, истории Русской православной церкви, спецкурсов «История Русской православной церкви», «Человек и религия», «Русская православная церковь и культура».

Отдельная запоминающаяся страница в судьбе – многолетняя продуктивная работа в обществе «Знание»

Там она с 1979 по 1992 год возглавляла областной научно-методический совет по проблемам религии и свободомыслия. А ещё руководила городским клубом лекторов, участвовала в научных конференциях, писала научно-

исследовательские статьи и публицистические материалы, вела передачу «Для верующих и неверующих» на областном телевидении. Элла Яковлевна – автор более 150 научных работ и публикаций, в их числе – глубокое исследование «Культурная революция и атеистическое воспитание в СССР (1917–1937)». В 1990 году Элла Комиссарова награждена Почётным знаком Всесоюзного общества «Знание».

До 2011 года Элла Яковлевна преподаёт в МГПИ-МаГУ, но вуз сокращается, она вынуждена уйти на заслуженный отдых... Впрочем, когда она умела отдыхать? Только активное времяпровождение – путешествия, познания, открытия. И даже когда покачнулось здоровье, продолжила участвовать в общественной жизни города и вносить свой личный вклад в мировую науку. Сын живёт в Москве, дочь – в Санкт-Петербурге, они зовут маму перебраться к ним, но та непреклонна: в Магнитке она дома, востребована, вокруг – ученики, друзья, единомышленники.

Пять лет назад в Магнитогорском краеведческом музее состоялась выставка, приуроченная к 80-летию Эллы Яковлевны. Коллекция, привезённая ею со всего мира, драгоценна тем, что раскрывает культурное богатство человечества. Вазы, статуэтки, картины... Её дом – маленький музей, здесь уютно и красиво. Этой красотой Элла Яковлевна поделилась с земляками – выставка стала резонансным событием.

Два года назад Элле Комиссаровой выпало серьёзное испытание – она потеряла зрение. Немислимо представить, каково это для человека, погружённого в науку и искусство. Но она не сломалась. Друзья читают ей книги и газеты, – приятно, что Элла Яковлевна каждые вторник и пятницу просит прочесть ей свежий номер «Магнитогорского металла». Кроме того, сканер, озвучивающий текст, есть в библиотеке семейного чтения № 5 – часть материалов она получает оттуда. Словом, живёт в потоке информации. Знает, что происходит в городе, в стране, на планете: для неё, историка, это важно. И, конечно, с ней продолжают консультироваться педагоги, исследователи, учёные.

Элла Комиссарова по сей день участвует в онлайн-конференциях, продолжая вносить свою лепту в развитие науки

К сожалению, современная медицина не всегда может вернуть зрение. Так хочется, чтобы пример жизнелюбия, стойкости Эллы Яковлевны поддержал её товарищей по испытанию. Её рецепт прост: любовь. К тем, кто далеко. К тем, кто рядом. К дорогим сердцу книгам. К миру, который продолжает говорить с нами, даже когда нам кажется, что мы его не слышим.

Элла Яковлевна – потрясающий собеседник. Умный, тонкий, с чувством юмора. Она не навязывает свою точку зрения, но и не отступает от своих принципов. И пока мы разговариваем, нас многократно прерывают телефонные звонки. К ней тянутся люди. Они приходят не из чувства долга – основную помощь оказывают соцработники. Они тянутся к душевному теплу и мудрости Эллы Яковлевны, друга и наставника. Её зоркое сердце, увы, не замена зрению, но оно помогает привлечь родных по духу людей.

«Самая большая роскошь – человеческое общение», – соглашается Элла Яковлевна с Антуаном де Сент-Экзюпери. А я вспоминаю другие его слова: «Мы в ответе за тех, кого приручили». Родные, близкие, друзья не оставляют Эллу Яковлевну Комиссарову в трудной ситуации, но верно и обратное: она в ответе за тех, для кого стала опорой, и, всем бедам вопреки, продолжает дарить тепло и свет.

Вчера в Магнитогорском краеведческом музее открылась выставка «Гордость учителя – в учениках» (6+), посвящённая Элле Комиссаровой и её студентам разных поколений. Это люди, реализовавшиеся в разных сферах: Любовь Фролова, Салават Ахметзянов, Людмила Зинникова, Ирина Коротких, Людмила Кишук и многие другие. Их объединяет то, что в них вложила частичку своей души Элла Яковлевна Комиссарова.

Елена Лещинская