

Личность

Игорь Деревсков возглавил одно из ключевых подразделений градообразующего предприятия 19 лет назад. Едва ли не первое, что бросается в глаза в гостях у Игоря Николаевича в управлении кадров, – серия чёрно-белых, графически чётких фотографий на стене. В светлое небо уходят могучие ветки неохватных деревьев. Это баобабы, легендарные деревья-долгожители. Автор фото – хозяин кабинета – человек вовсе не кабинетный.

Крокодилы, пальмы, баобабы...

На стене карта мира, пестрящая цветными булавками, – Игорь Николаевич обозначил ими точки планеты, где ему довелось побывать. Для истинного путешественника куда важнее европейских столиц – экзотические Калимантан, Комодо и затерянный в южной части Тихого океана остров Пасхи.

– Однажды в сингапурском зоопарке я посмотрел в глаза самки орангутана – у неё был разумный человеческий взгляд. Ужасно, когда животных держат в клетках. Ненавижу цирки и зоопарки! – с болью в голосе говорит Игорь Деревсков.

Появилась цель увидеть орангутанов в их естественной среде обитания – в джунглях Калимантана. Путешествуя по мутно-зелёной тропической реке Кинабатанган, он увидел в воде два глаза – рядом плыл крокодил. А по берегу бродили живые драконы – полутораметровые вараны...

Но главная его любовь – Африка, с её бескрайними саваннами и экзотическими обитателями. На своём рабочем столе стоит передвижной календарь на 2022 год с фотографиями Игоря Деревскова, выпущенный КЦПК «Персонал», и по утрам я получаю заряд вдохновения, любясь слонами, леопардами, антилопами, жирафами, львами и обезьянами.

Игорь Николаевич объехал полмира «дикарём» – выстраивать маршруты помогает знание английского. И для него никакие творения цивилизации не сравнятся с творениями природы. Труднопроходимые тропы к затерянным водопадам производят на него большее впечатление, чем Эйфелева башня и Колизей. Красоты России тоже поражают воображение. Свой юбилей Игорь Деревсков отметит в сибирской тайге.

Кадры решают всё

О своей работе Игорь Николаевич говорит с не меньшей увлечённостью. Да, путешествия помогают переключиться и отдохнуть, но и возвращается к делам он с удовольствием.

– В нас изначально заложено: вытянемся в нитку – не подведём Магнитку. Магнитогорск – транзитный тупик, невелик трафик рабочей силы, мы привыкли рассчитывать только на себя, – подчёркивает он. – Мне близка тема первостроителей. Бабушка, убеждённая комсомолка, приехала из села Чернооречье в кожаной куртке и красной косынке строить Магнитку. Способность выживать в экстремальных условиях, на мой взгляд, в нас заложена генетически. Это сказывается и на кадровой ситуации. На большинстве ключевых должностей – те, кто вырос здесь, прошёл от доменной печи и прокатного стана все ступени карьерной лестницы. В кадровой работе наше управление – не отдельное княжество, без сотрудничества с руководителями подразделений сделать ничего невозможно.

На ММК при приёме на работу в приоритете выпускники базовых учебных заведений комбината – это МТГУ имени Г. И. Носова с его много-

Планета Игоря Деревскова

Начальнику управления кадров ПАО «ММК» 8 мая исполняется 60 лет



Игорь Деревсков

© Павел Маркелов

Справка «ММ»

Игорь Николаевич Деревсков родился в 1962 году в Магнитогорске. Окончил Магнитогорский горно-металлургический институт по специальности «обработка металлов давлением». Трудовую биографию начал на метизно-металлургическом заводе. В конце 1980-х работал в комсомольских и партийных органах. С 1991 года Игорь Николаевич трудится на Магнитогорском металлургическом комбинате. Становление Деревскова как руководителя происходит на горно-обогатительном производстве, где работал мастером, начальником смены, начальником участка, заместителем начальника ГОП. С 2003 года Игорь Деревсков – начальник управления кадров ПАО «ММК».

Удостоен медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени и отраслевых наград.

Действительный член Русского географического общества. Путешествует, фотографирует птиц и животных. Телеграм-канал Игоря Деревскова, посвящённый птицам Магнитки: <https://t.me/IgorDerevskov>.



Болотная сова и пустельга сражаются за территорию



Удод

Фотоработы Игоря Деревскова – на сайте magmetall.ru (16+)

профильным колледжем и Магнитогорский политехнический колледж, созданный на базе училищ № 13, 97, 63, 41 благодаря поддержке комбината, не позволившего уничтожить в городе профтехобразование, когда этот процесс шёл по всей стране. Десять лет миновало, и результат налицо. Раньше учащих называли «фазанами» – а сейчас они побеждают на чемпионатах WorldSkills мира и Европы. ММК – мирового уровня компания, нужно поднимать планку. Более того, тем выпускникам, кто идёт служить в армию, комбинат гарантирует трудоустройство сразу после демобилизации. У этих ребят уже есть ответственность и дисциплинированность.

– Я пришёл на один комбинат, а

работают на другом. Общее – только местоположение. На прежнем ММК с изношенными на 70–80 процентов основными фондами было производство 16-ти миллионов тонн ординарной стали, которая шла преимущественно на строительство и машиностроение. Сейчас ММК – современнейшая металлургическая компания с уникальными технологиями и агрегатами. Основным инструментом рабочего стал компьютер, позволяющий управлять агрегатами через монитор. Раньше станом управлял дядя Вася: «Сынок, сюда чопик подбей, тут кувалдой...» Сейчас приходит выпускник политеха с ноутбуком, подключает к стану, ошибки снял, стан работает. Это должны быть

суперкадры. Агрегат ещё строится, а мы должны людей отобрать и научить. По всем канонам выход на проектную мощность – полгода, а мы справляемся за месяц-три, – рассказывает Игорь Деревсков. – Когда на комбинате только появились электросталеплавильные печи, австрийцы не торопились учить магнитогорцев технологии. Тогда сотню работников отправили на Молдавский металлургический завод в приднестровскую Рыбницу, где уже освоены немецкие технологии. И так по всему миру ездили: не руководители – на экскурсии, а рабочие и мастера – учиться. Чтобы могли работать головой, заниматься рационализаторством. Тогда магнитогорцы ехали за рубеж учениками, а сейчас иностранные специалисты едут учиться к нам, например, из Индии, Узбекистана.

Достижения в 2021 году оценены и признаны такими авторитетными общественными наградами, как государственная награда для коллектива «Знак Почёта»; Гран-при конкурса РСПП, в том числе за победу в номинации «За развитие кадрового потенциала»; первое место среди металлургических компаний страны в главной номинации «Производительность труда», присуждаемой деловым порталом «Управление производством»; один из лучших в сфере металлургии, получивший «золото» рейтинга, по версии Forbes 2021 The Best Employers; в ПАО «ММК» провели аудит специалисты международного британского профессионального сообщества Investors in People, которые рассмотрели все кадровые бизнес-процессы и опросили тысячи работников о действительной работе с персоналом в организации. В результате ПАО «ММК» первым из российских компаний прошло такую аккредитацию и с первого подхода получило Золотой уровень аккредитации, минуя «стандарт» и «серебро», что, по мнению британского сообщества, является непревзойдённым и единственным случаем в России.

«Нельзя жить на черновик»

Стремления и чаяния рабочих начальнику управления кадров ММК знакомы не понаслышке:

– Управление информации, общественных связей и рекламы регулярно проводит анкетирование работников. В работе на ММК их привлекают стабильность и перспективы – это многолетние устойчивые цели.

На мой вопрос, что изменилось в работе управления кадров ММК за последние год-два, Игорь Деревсков, не задумываясь, отвечает:

– Цифровая революция. Когда я пришёл в управление кадров, штат был более 50 человек, сейчас он сократился практически вдвое, и ни одна функция не была урезана. Цифровизация, автоматизация, компьютеризация меняют людей, отношения между ними, подходы к управлению...

Наглядный пример цифровой революции: вместо забитого разными папками шкафа – стенд с профессиональными достижениями коллектива. Вся информация – на серверах BigData.

Отбор персонала ведёт рекрутер, издали похожий на банковский терминатор. На деле же это система, беспристрастно оценивающая компетенции работника. Можно с её помощью отсканировать документы, оставить своё резюме претендента на конкретную вакансию.

– Претенденты на должности

руководителей и специалистов проходят компьютерное тестирование. Английский язык надо знать обязательно, владеть офисными программами и облачными технологиями.

С молодёжью Игорь Николаевич делится своим жизненным кредо:

– Нельзя жить на черновик. Тебе кажется: я молодой, передо мной бесконечность. Но то, что ты сейчас накопоришь, потом не отмотаешь назад, это будет уже пройдено и прожито, потом с этим мусором ты тащишься дальше по жизни. Зачем? Надо сразу отдавать своё дело полностью, не надо самого себя жалеть и экономить. Ты себя тем самым обедняешь, обворовываешь. Надо жить сразу хорошо. Люди это понимают.

«Летят перелётные птицы...»

В потоке насущных забот Игорь Николаевич умудряется выкроить минутку для того, чтобы полюбоваться природой. Спросите, какая же природа видна из окна его кабинета, выходящего на Комсомольскую площадь? Небо. А в небе, конечно же, птицы, вслед которым с завистью смотрит мечтающий о свободных полётах человек.

Благодаря фотографиям Игоря Деревскова мы можем подняться ввысь вместе с крылатыми обитателями нашей планеты. Пернатые Игорь Николаевич увлёкся после очередного путешествия. Когда с глаз спадает пелена индустриального пейзажа, зрение обретает особую восприимчивость к красоте мира. Птицы Африки покорили его сердце. Вернувшись в Магнитку, Игорь Николаевич стал обращать внимание и на то, как разнообразны и прекрасны их южноуральские собратья.

– Пусть родители больше рассказывают об этом своим детям, – призывает Игорь Деревсков. – Хочется, чтобы люди видели жизнь и в мегаполисе, чтобы детки оторвались от смартфонов.

Каждый пост в Телеграм-канале Деревскова – это великолепные фотографии птиц и несколько слов о них. Знаете ли вы, дорогие читатели, что у нас, в промышленном городе, можно насчитать без малого три десятка птиц? Нет, речь не о привычных воробьях, голубях и синицах. В объективе – канюки, коноплинки, дрозды-рябинники, дубоносы... Среди последних снимков – битва тетеревов, серые журавли на закате, варакушка, наш уральский соловей...

Игорь Деревсков вносит свой скромный вклад в орнитологию. Недавно он принял участие в проекте по изучению зимующих птиц России «Российская зима 2021/2022», длившемся с середины ноября до конца февраля, и получил официальное свидетельство об этом. «Спасибо всем, кто подначивает на «подвиги», – написал он в своём Телеграм-канале по этому поводу. Подписчики не устают восхищаться его работами.

С фотографиями магнитогорского путешественника, любителя пернатых, патриота родного края и энтузиаста российской науки можно познакомиться не только в Интернете. На втором этаже здания управления кадров на Кирова, 84а размещена выставка (0+) Игоря Деревскова.

– Мы живём в удивительном мире, на удивительной планете, – с улыбкой говорит он, – и часть этой планеты – наша Магнитка.

Елена Лецинская