

Календарь «ММ»

17 Марта
Среда

Восх. 7.15.
Зах. 19.11.
Долгота
дня 11.56.

Дата: Всемирный день социальной работы. Запатентована канцелярская резинка 1845 года.

18 Марта
Четверг

Восх. 7.12.
Зах. 19.13.
Долгота
дня 12.00.

Дата: День налоговой полиции. День рождения электрической бритвы.

Тест

Любят ли вас люди?

Отметьте один из предлагаемых ответов на вопросы: «да», если согласны и «нет», если не согласны.

1. Вы должны помнить, что почти ежеминутно в течение дня вас пристально оценивают те, с кем вам приходится общаться.
2. У человека должно быть достаточно развито чувство независимости, чтобы обсуждать с друзьями своё хобби, независимо от того, разделяют они или нет его увлечение.
3. Самое мудрое – это сохранять достоинство даже тогда, когда у вас имеется сильный соблазн поступить иначе.
4. Если человек замечает ошибки в речи других, ему следует их поправлять.
5. Когда вы встречаетесь с незнакомыми людьми, вы должны быть достаточно остроумны, общительны и привлекательны, чтобы произвести на них впечатление.
6. Когда вас представляют другому человеку и вы не слышали его имя, вы должны попросить его повторить.
7. Вы уверены, что вас уважают за то, что вы никогда не позволяете другим подшучивать над собой.
8. Вы должны быть всегда настороже, не то окружающие начнут подшучивать над вами и выставлять в смешном виде.
9. Если вы общаетесь с блестящим и остроумным человеком, лучше не ввязываться в соревнование, а отдать ему должное и выйти из разговора.
10. Человек всегда должен стараться, чтобы его поведение соответствовало настроению компании, в которой он находится.
11. Вы должны всегда помогать своим друзьям, потому что может прийти время, когда вам очень понадобится их помощь.
12. Не стоит оказывать слишком много услуг другим, потому что в конце концов очень немногие оценивают эти услуги по достоинству.
13. Лучше, если другие зависят от вас, если вы зависите от других.
14. Настоящий друг старается помогать своим друзьям.
15. Человек должен выставлять напоказ свои лучшие качества, чтобы его оценили по достоинству и одобрили.
16. Если в компании, рассказывают анекдот, который вы уже слышали, вы должны остановить рассказчика.
17. Если в компании рассказывают анекдот, который вы уже слышали, вы должны быть достаточно вежливы, чтобы от всего сердца посмеяться над анекдотом.
18. Если вас пригласили к другу, а вы предпочитаете сходить в кино, вы должны сказать, что у вас болит голова, или придумать какое-то другое объяснение, но не рисковать возможностью обидеть друга, сообщая ему действительную причину.
19. Настоящий друг требует, чтобы его близкие поступали всегда наилучшим для него образом, даже когда они и не хотят того.
20. Люди не должны упрямо и настойчиво защищать свои убеждения всякий раз, когда кто-нибудь выразит противоположное мнение.

За каждый ответ, который совпадает с правильным, начислите себе по 5 баллов. Правильные ответы: «да» – 6, 13, 14 и 20. «Нет» – все остальные. Сложите сумму баллов.

Результат

85–100 – отлично; 75–80 – хорошо; 65–70 – удовлетворительно; 0–60 – плохо.

Чем выше сумма баллов, тем больше у вас оснований считать, что окружающие вас любят.

— На правах рекламы

Что? Где? Когда?

Магнитогорская государственная консерватория имени М. И. Глинки (ул. Грязнова, 22)

23 марта в 18.30. Концерт Магнитогорской хоровой капеллы имени С. Г. Эйдинова «ДЕКАМЕРОН» (+12). Художественный руководитель Надежда Артемьева.

Телефон для справок 26-45-18.

Кино

Завтра, 17 марта, в киноклубе Р. С. будут смотреть и обсуждать фэнтезийную трагикомедию «Джульетта и духи» (16+), снятую великим Федерико Феллини более полувека назад. Он же выступил творцом сценария в соавторстве с Эннио Флайяно, Туллио Пинелли и Брунелло Ронди. Да, в слове «духи» следует ставить ударение на первый слог – парфюмерия тут абсолютно ни при чём, а вот мир непознанного уверенно постучит в жизнь главной героини...

«Джульетту и духи» (Италия–Франция–ФРГ) называют самым волшебным фильмом культового режиссёра. А ещё это первая кинокартина Феллини в цвете, в которой он попытался максимально использовать возможности новой для него на тот момент цветной плёнки.

Трагикомедия «Джульетта и духи», где главную роль играет блистательная Джульетта Мазина – жена и муза Феллини, – получилась одной из лучших работ итальянского гения. Буйство фантазии и буйство красок поражают, каждая деталь, каждый кадр продуманы с невероятной тщательностью и заставляют подходить к их расшифровке, как к картинах Дали. Федерико Феллини приглашает в экстрарагантное путешествие в глубины женского сознания, наполненного страхами и подавленными желаниями, фрейдистскими мотивами, эротическими фантазиями и воспоминаниями о детстве.

Несколько слов о сюжете. Добропорядочная синьора Джульетта и её не слишком благонравный супруг Джорджи переживают семейный кризис. Он влюблён в эффектную модель и собирается уехать с ней в романтическое путешествие. Джульетте остаётся лишь общаться с духами, которые являются ей во сне и наяву.

Фэнтези от Феллини

История синьоры Джульетты, рассказанная в 1965 году, трогает сердца зрителей и сегодня



Фильм отличает великолепный актёрский ансамбль, в который вошли Джульетта Мазина, Сандра Мило, Марио Пизу, Валентина Кортезе, Хосе Луис де Вильялонга, Сильва Кошина и Милена Вукотич. Нельзя не сказать и о том, что эта лента стала последней для выдающегося оператора Джанни Ди Венанцо, скончавшегося год спустя в 45 лет. В трагикомедии «Джульетта и духи» он удивил фейерверком красок на экране, а также восхитил богатой гаммой белого цвета, символизирующего природную чистоту души главной героини.

Добавим, что музыку к фильму написал Нино Рота, соратник Феллини по многим картинам, а Пьеро Герарди удостоен двух номинаций на «Оскар» –

как художник-постановщик и создатель костюмов.

В числе наград фильма «Джульетта и духи» – «Золотой глобус» (США) за лучший иноязычный фильм, Премия нью-йоркских критиков в той же номинации, Премия David di Donatello (Италия) лучшей актрисе (Джульетта Мазина) и три «Серебряных ленты» (Италия): за операторскую работу в цвете (Джанни Ди Венанцо), работу художника (Пьеро Герарди) и женскую роль второго плана (Сандра Мило).

Посмотреть шедевр Феллини и поговорить о нём можно будет 17 марта в кинотеатре с джазовой душой. Начало в 18.30.

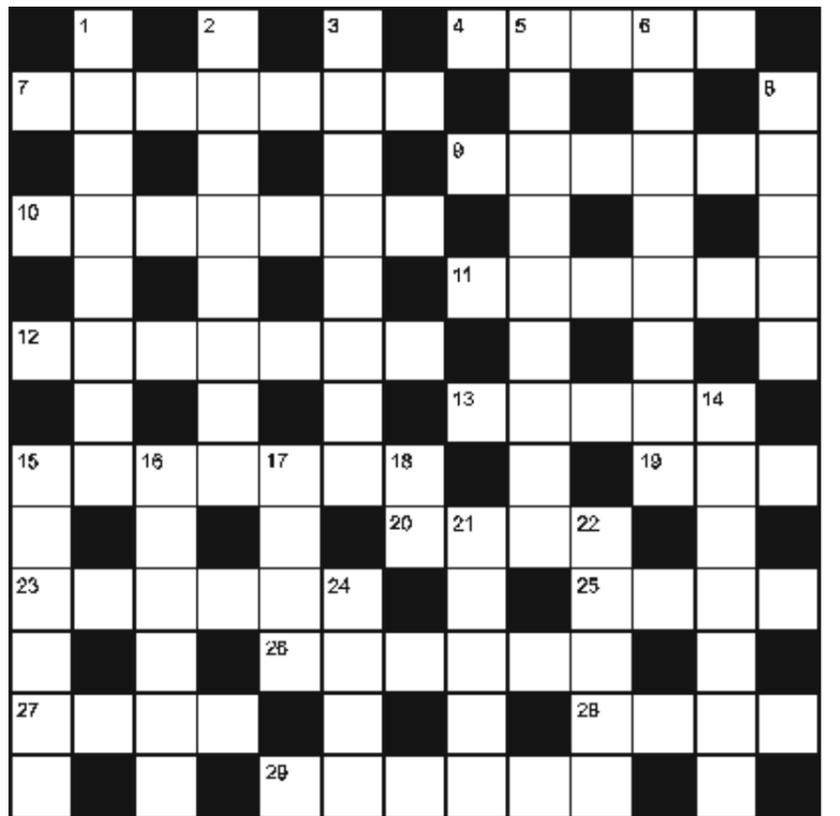
✍ Елена Лещинская

Кроссворд

По горизонтали: 4. Какому дереву индийцы приписывают способность исполнять желания? 7. Трава «с тысящей жал». 9. Родительское «Нельзя!». 10. Судовая палуба. 11. «Есть обаяние в неволе и в боли странная...». 12. «Семинар» по психологии. 13. Какую актрису считают «последней мегазвездой Франции»? 15. «... испорченного компаса не дрожит. Она освобождена от ответственности!» 19. Кто из набоковских героев пишет книгу «Письма с Терры», в которой пересказывает бредни пациентов? 20. Баскетбольный клуб «Юта...». 23. Кто из телеведущих записал совместный альбом с Максимом Леонидовым? 25. Водяной с поправкой на немецкие мифы. 26. Прополка партийных рядов. 27. Какому учреждению Артур Хейли посвятил свой роман «Меняль»? 28. Как морская, так и уставная. 29. Тропический плод, чьим соком врачи тромбоз побеждают.

По вертикали: 1. Опус фармацевта. 2. Птичий наряд. 3. Школьный арьергардист. 5. Первый большой фильм в карьере Зои Салдана. 6. Кто покинул свой пост «по принципиальным соображениям» спустя четыре месяца после того, как ГКЧП пытался отстранить его «по состоянию здоровья»? 8. «Гонорар» коррупционера. 14. Эстрадная звезда, спевшая про Шерлока Холмса. 15. ... собственной безопасности. 16. Какой исторический алмаз прозвали в честь герцога Орлеанского? 17. «Не первый» завтрак. 18. Куда нельзя привести апокалипсис? 21. Страда сбора урожая. 22. Флаг среднего рода. 24. Вуаль из водорослей.

Опус фармацевта



По горизонтали: 4. Манго. 7. Крапива. 9. Запрет. 10. Спардек. 11. Устада. 12. Тренинг. 13. Денева. 15. Стрелка. 19. Ван. 20. Джаз. 23. Ургант. 25. Никс. 26. Чистка. 27. Банк. 28. Милв. 29. Папаяня.

Ответы на кроссворд.

По вертикали: 1. Тина. 24. Тина.

16. «Регент». 17. Ланч. 18. А.д. 21. Жатва. 22. Знамья.

6a. «Авансказ». 6. Горбачев. 8. Откат. 14. Вайкюле. 15. Служ-

2. Оперение. 3. Двоечник. 5.

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: info@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл». Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич
Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.

Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 15.03.2021 по графику в 19.00, фактически в 19.00.

Заказ № 1188. Тираж 67408.

Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).