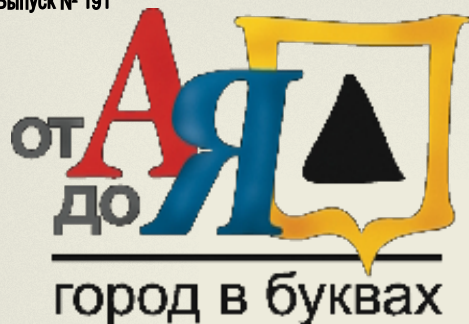




Выпуск № 191



Продолжение.
Начало в № 9 (от 2021 года)...

«Магнитогорский металл» и краевед Ирина Андреева продолжают совместный проект «Город в буквах от А до Я». Предлагаем вашему вниманию новую серию материалов.



Людмила
Малышева

Малышева Людмила Николаевна (29.12.1941–17.02.2016), педагог, заслуженный работник высшей школы РСФСР (2001), театральный критик, заместитель декана по эстетическому воспитанию физмата МГПИ. Окончила с золотой медалью школу № 31, МГПИ (1964, физико-математический факультет), Московский государственный педагогический институт имени Ленина. Работала учителем математики в школе № 31, в МГПИ: ассистент кафедры математического анализа, старший преподаватель, доцент. Была стажёром-исследователем в пединституте имени Ленина (Москва). Автор курса «Математика и искусство», одна из авторов электронного учебно-методического комплекса «История математики» (2009). Выступала на городских, областных и всероссийских конференциях с докладами по математике и искусству. Читала курс лекций по истории русского театра для студентов театрального факультета консерватории. Страстная любительница театра, она оставила после себя огромное наследство из рукописей, писем по истории театра, рецензий на спектакли, статей к юбилеям театров и артистов. Неслучайно Малышева была включена в состав жюри фестиваля «Грани», учреждённого «Фондом культуры имени С. Г. Эйдинова», была членом зрительского жюри кинофестиваля мелодрамы «Хрустальная слеза» (1995). Будучи активным членом общества «Знание», выступала с лекциями по культуре перед разными аудиториями. Награждена многочисленными грамотами городского и областного подчинения. «Ветеран труда» (1987). В 2016 году была издана книга Л. Н. Малышевой «Театр – любовь моя. Статьи заметки, интервью».

Мальковская Лидия Евгеньевна (10.08.1937, Оренбургская область), акушер-гинеколог, организатор здравоохранения. В 1961 году окончила Оренбургский медицинский институт и прибыла в Магнитогорск: в 1961–1967 годах – врач акушер-гинеколог, в 1967–1979 годах – заведующая гинекологическим отделением городской больницы № 5, в 1979–2001 годах – главный врач родильного дома № 2. В 1983–1986 годах совмещала должность главного врача с должностью главного акушера-гинеколога города. Врач высокой квалификации, хороший организатор, Лидия Евгеньевна внесла большой вклад в развитие городской системы родовспоможения, по проведению преждевременных родов и выхаживанию недоношенных детей с экстремально низкой массой тела. При её участии построен новый родильный дом и организована консультация «Брак и семья». Делегат второго Всесоюзного съезда врачей, трёх Всероссийских съездов акушеров-гинекологов. Награждена орденом Дружбы народов, значком «Отличнику здравоохранения».



Мальковская Лидия



Сария
Малюкова

Малюкова Сария Сайматовна (18.07.1956, Магнитогорск), заслуженный деятель искусств Республики Татарстан. В 1975 году окончила Магнитогорское музыкальное училище имени М. И. Глинки, в 1980 году – Казанскую государственную консерваторию по специальности дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин. С 1983 года работает в музыкальной школе № 5 при музыкальном училище имени М. И. Глинки. В 1984–2007

годах – художественный руководитель и дирижёр пятнадцати постановок спектаклей в детском музыкальном театре «Пикколо» Магнитогорской государственной консерватории. С 1984 по 1991 год – заведующая хоровым отделением ДМШ № 5, в 2006–2017 годах – заместитель заведующего кафедрой хорового дирижирования по педагогической практике. Под руководством Малюковой создано несколько успешных коллективов: с 2005 года – руководитель образцового коллектива Челябинской области детского ансамбля

татарской песни «Раушан» Дома дружбы народов – победителя многочисленных, в том числе международных, конкурсов, художественный руководитель и дирижёр детского хорового коллектива «Эдельвейс» музыкального лицея МаГК имени М. И. Глинки, лауреата международных и всероссийских конкурсов, с 2008 года – создатель, художественный руководитель и хормейстер образцового коллектива Челябинской области – ансамбля детского музыкального театра «Камертон» ДШИ «Камертон». С 1999 года и по настоящее время – постоянный член, председатель жюри региональных, областных и городских конкурсов. Читает лекции на курсах повышения квалификации для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств. Проводит большую просветительскую деятельность в школах, детских садах города, в центральной, детской библиотеках. Награждена Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры, благодарственными письмами, медалью и Почётными грамотами Министерства культуры и всемирного конгресса татар Республики Татарстан. Стипендиат губернатора Челябинской области.



Александр
Мамаев

Мамаев Александр Петрович (22.10.1949, Магнитогорск), уролог высшей категории, заслуженный врач РФ (2005). Окончил среднюю школу № 59 (1967), Тюменский медицинский институт (1973). В том же году поступил в интернатуру первой городской больницы Магнитогорска, а год спустя остался в ней работать в качестве врача-уролога. В 1991–2018 годах – заведующий урологическим отделением № 2, главный внештатный уролог города. Проводил большую организационную, методическую, консультационную работу в других лечебных учреждениях Магнитогорска. При его непосредственном участии внедрены ультразвуковые исследования, дистанционная литотрипсия на аппарате «Литостар», операции на предстательной железе и мочевом пузыре с помощью резектоскопа. В совершенстве владеет методами диагностики и лечения урологических больных, хорошо подготовлен в смежных хирургических специальностях. Мамаев не только грамотный врач, но и прекрасный учитель. Он подготовил более пятнадцати молодых врачей-урологов к самостоятельной работе. С 2018 года – врач-консультант горбольницы № 1, и сегодня незаменим в отделении, выполняет важную функцию ординатора-консультанта. Награждён значком «Отличнику здравоохранения», многочисленными грамотами различного уровня.



Напоминаем, принять участие в создании народной энциклопедии может каждый житель Магнитогорска. Для этого необходимо отправить на электронную почту andreevaivsv@yandex.ru свои предложения, факты, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.

Малярия, группа инфекционных заболеваний, передаваемых человеку при укусах самками малярийных комаров. В 1930 году на Магнитострое выросла заболеваемость малярией. Приезды врачебных бригад из Перми и Москвы не решили проблемы. Заболеваемость продолжала держаться на высоком уровне. Причиной послужило прибытие большого количества строителей, среди которых были переболевшие паразитозом, а в отдельных случаях – больные в остром периоде. Способствовали этому и водоёмы в пойме Урала, часть которых была заражена личинками малярийного комара. В ноябре 1933 года на должность врача-маляриолога была назначена П. А. Загатиная, ранее работавшая заведующей малярийной станцией в Краснодарском крае. В январе 1934 года в Магнитогорске была создана малярийная станция,



сотрудники которой использовали для обработки водоёмов нефть и ручные гидропульты. Нефтью станцию снабжал комбинат. На время обработок предприятие выделяло рабочих и добавочный транспорт, так как малярийная станция имела в своём хозяйстве лошадей, а чуть позже приобрела грузовик. Первые годы для обработки применяли и авиаопыление «парижской зеленью» (токсичное мышьяксоодержащее органическое химическое вещество). Самолёт присылал облздравотдел. С пуском первой плотины в апреле 1931 года значительная часть водоёмов в пойме реки Урал была перекрыта заводским прудом, а с пуском второй плотины (1937) второй пруд полностью покрыл водой всю пойму, прилегающую к городу в пределах досягаемости полёта комара. Это заметно отразилось на заболеваемости.

