

# О ПРЕСТУПНОСТИ В ГОРОДЕ

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

бурях, даже предупреждаем население, в какие дни они предвидятся, а ведь несколько лет тому назад мы и слухом не слыхивали об этих явлениях.

Мы сейчас говорим о каких-то циклах жизнедеятельности человека, а раньше мы о них не заикались. Повторюсь еще раз: в этих преступлениях есть ряд факторов, которые нами не учитываются. Конечно, медвежью услугу нам оказало и законодательство, когда в ряде позиций оно дрогнуло в отношении половых преступлений. Все остальное вроде бы на том же уровне, но в какой-то мере приговоры смягчились. Ученые говорят, что в каждом преступлении против личности есть сопутствующая вина потерпевшего, который создает благоприятное обстоятельство для совершения преступления. Этот фактор ярче всего просматривается по половым преступлениям. Идут на чердак, чтобы посмотреть ночной город, идут на косяк, чтобы полюбоваться Уралом, идут слушать в чужую квартиру магнитофон. И во всех этих случаях девушки идут с малознакомыми парнями. Неужели они не задумываются о возможном преступлении? Может быть, мы были не правы, когда воспитывали у детей эталон похвального доверия. Но это мое личное мнение, может быть, я в чем-то и не прав. Разумеется, огромную негативную роль в росте преступности сыграли всевозможные видеосалоны, в которых подросткам демонстрируются фильмы, пропагандирующие насилие, сексуальную свободу и т. д. Образование широкой сети видеосалов совпало с ростом преступности среди несовершеннолетних и с ростом сексуальных преступлений.

— Некоторые наши читатели жалуются, что дежурные сотрудники невнимательно относятся к звонкам о подозрительных лицах.

— Надо сказать, что в последнее время нам ежедневно звонят по сто—сто пятьдесят человек, люди сообщают о подозрительных личностях. Сами понимаете, если звонит человек и говорит, что час назад видел в каком-то районе подозрительную личность, наверное, упущенное время не позволит задержать подозрительного. Часто не срабатывает связь, милиционеры просто не слышат абонентов. Бывает, что долго телефон милиции занят, а когда человек дозванивается, он начинает разговор очень грубо, примерно так: «Сидите там, штаны протираете». Разумеется, зачастую дежурный просто кладет трубку. К сожалению, надо признать, что в органах милиции, как и в любой другой организации, обслуживающей население, есть и случайные люди, равнодушные, грубые. По каждому конкретному случаю я прошу информировать руководство УВД районных отделов. И если будет подтверждено халатное отношение сотрудника к работе, меры будут приняты.

Мы заинтересованы в помощи населения, заинтересованы в звонках. Но вы должны понять и наших сотрудников. Им важна профессиональная информация: там-то, во столько-то видел подозрительного. Что в этот момент думал человек, когда он увидел подозрительного, что переживал, милиционеру, как вы понимаете, неинтересно. А человек, позвонивший в

милицию, ждет, что с ним поговорят подробнее, может быть, даже придут, обижается на милицию. Не надо обижаться, товарищи. Все звонки у нас регистрируются, а исполнение их контролируется.

— Что вы можете сказать по поводу социальной защищенности милиционеров? Об их физической и профессиональной подготовке?

— Социальная защищенность — единая для правоохранительных органов, просто практика наработки ее в разных регионах различная. Фактор социальной защиты есть в законе, но применяется ли он на местах? К сожалению, закон не предусматривает ту экстремальную обстановку, которая сложилась в ряде регионов. Двадцать восемь лет тому назад принимался этот закон. Наверное, ряд его положений уже устарел. К сожалению, закон о социальной защищенности работников милиции не опережает время, а значительно отстает от сегодняшнего дня. Поэтому говоря о том, что закон есть, я в то же время хочу сказать, что его нет в проекции на сегодняшнюю ситуацию. Был период, когда наши сотрудники не носили оружие, мы их просто отучили от этого, а сейчас стараемся наоборот приучить их повседневно быть с оружием. Что касается профессиональной подготовки работников милиции, могу сказать с уверенностью: она отвечает требованиям сегодняшнего дня. Свидетельство тому — десятки и сотни раскрытых опасных преступлений, имевших широкий общественный резонанс. У нас, как у спортсменов, надо каждый раз доказывать свое профессиональное мастерство. По сути дела, сейчас горожане и не вспоминают вышеназванные преступления, их беспокоит нынешняя ситуация. Существует у нас и система физической подготовки. Занимаются сотрудники милиции и рукопашным боем, и другими видами прикладного спорта. Но наша беда в том, что мы не сумели воспитать у сотрудников потребность заниматься физической подготовкой. Над этим сейчас постоянно работаем. Руководство МВД ставит нам конкретную задачу: совершенствовать физическую подготовку сотрудников. Исходя из этого, будет вестись отбор в ряды милиции, будем брать крепких, спортивных ребят, но, разумеется, не получив от ворот поворот умный, проницательный молодой человек, который, может быть, по физическим данным в чем-то уступает другим.

— Мы в своей работе встречаемся с разными мнениями людей по поводу милиции. Так вот, некоторые говорят, что милиция просто выгодна экстремальная ситуация в городе. Как говорится, под сурдинку УВД может получить какие-то льготы и так далее. Что вы можете сказать по этому поводу?

— Для меня вообще дико слышать такие слова. Сотрудники милиции пришли на работу в органы в первую очередь по идейным соображениям, а не по соображениям престижности или материальных благ. Они пришли работать, исходя из сегодняшних условий, то есть, на низкую зарплату, на старые, разбитые машины, не имея надежной социальной защищенности. На всех, кто носит милицмейскую форму, каждое неслучайное преступление давит тяжелым грузом. Все то, что сегодня делается, вся помощь, которая оказывается нам, она

в чистом виде предназначена для всего населения, а не для милиции. Будет у нас больше машин — будем оперативней откликаться на все заявки населения, будет больше электроники — будем быстрее разыскивать преступника и т. д. Мы просто обязаны не отставать от сегодняшнего дня. И люди наши все силы отдают своей работе, по 10—12 часов трудятся сегодня. Так что, на мой взгляд, это чисто обывательский, я бы сказал, зловредный подход к работе милиции.

— Как говорится, куда без добра не бывает, сейчас происходит, на мой взгляд, глубокое единение народа с работниками милиции. Больше стало доброжелательности, помощи милиционерам. Как бы вы могли использовать этот подъем для борьбы с преступностью?

— Первое, это возродить то доброе, что было десять-пятнадцать лет назад, когда выход народных дружинников на патрулирование города составлял 500—900 человек. И сейчас все предпосылки для этого есть. Сегодня ежедневно выходят в город 700 человек из рабочих отрядов, ежедневно дежурят около 700 дружинников. Горе, которое потрясло город, не оставило равнодушным никого. Наша задача — организовать работу общественных формирований по охране порядка. Сейчас у нас активно работают участковые инспекторы. Мы их практически не отрываем от своей работы, чтобы создавать благоприятный контакт населения с работниками милиции. Наша задача научить участковых инспекторов быть в первую очередь организаторами борьбы за правопорядок в городе. Несколько слов хочется сказать о муниципальной милиции. В ее ряды будут направляться представители трудовых коллективов и, наверное, надо раз в полгода им отчитываться перед товарищами по работе, что они делают, как борются с преступностью.

— Что вы можете сказать об убийстве маньяке? Может быть, он не житель нашего города? Может быть, неточен фоторобот?

— По моему мнению, он житель Магнитогорска. Что касается фоторобота, то мы опросили много свидетелей. Некоторые показания разнятся. К примеру, потерпевшие говорят о том, что у него леденящий взгляд, злое, жестокое лицо. Люди, которые видели его за пять—шесть минут до преступления, прохода просто мимо, утверждают, что это симпатичный молодой человек. Но родовые признаки, которые указаны в фотороботе, наверняка бесспорны. Это рост, худощавость и т. д.

— В городе говорят о прибытии руководителей МВД СССР для работы по раскрытию этих преступлений.

— Общее руководство по раскрытию преступлений взял на себя заместитель начальника главного управления уголовного розыска СССР генерал-майор Алексей Михайлович Котляров. С ним прибыло трое опытных сотрудников главка.

— Были ли в последнее время случаи нападения?

— 19 октября около 21 часа в доме № 58 по улице 50-летия Магнитки неизвестный мужчина напал на женщину. Она не пострадала. По приметам и по возрасту к данному случаю его отнести нельзя. Ведется розыск.

Беседу вел А. ПОДОЛЬСКИЙ.

## ТВ

СУББОТА, 21 октября

Шестой канал  
6.00. 120 минут. 8.00. Наш сад. 8.30. «Народное творчество». Обзорное. 9.00. Институт человека. 10.00. Встреча с редколлегией и авторами журнала «Современная драматургия». 11.10. «Родники». 11.40. Сегодня в мире. 11.55. «В мастерской художника». 12.20. В стране социализма. 12.50. Музыкальная культура. Киевско-Новгородской Руси XI—XVI вв. 13.35. В мире животных. 14.35 «Планета». Международная программа. 15.35. «Встречи в пути». Диржер Владимир Федосеев. 17.00. Телемост Москва — Хельсинки (прямая). 18.35. Мультфильмы. 19.05. Стихи И. А. Бунина. 19.15. «Поздняя любовь». Художественный телефильм. 1-я серия. 20.30. Время. 21.05. Актуальное интервью. 21.15. 2-я серия художественного телефильма «Поздняя лю-

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 октября

Шестой канал  
7.45. Ритмическая гимнастика. 8.15. Тираж «Спортлото». 8.30. «С утра пораньше». Развлекательно-познавательная передача для детей. 9.30. «Служу Советскому Союзу». 10.30. «Утренняя почта». 11.00. Клуб путешественников. 12.00. «Музыкальный киоск». 12.35. Здоровье. 13.20. Премьера документального телефильма. 14.30. Детская информационно-публицистическая программа. 18.00. VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Дилемма молодой девушки» (Нигерия). 16.30. Сельский час. 17.30. «Международная панорама». 18.10. Воскресный кинозал. Премьера мультфильма «Уважаемый леший». Премьера документального фильма «Подарок ста за коня». 19.10. «Чужие игры». Художественный фильм. 20.30. Время. 21.05. Сеансы врача-психотерапевта А. М. Кашировского. Передача 2-я. 22.05. Премьера документального телефильма.

Двенадцатый канал  
7.30. На зарядку становись!

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 октября

Шестой канал  
6.00. 120 минут. 8.05. Футбольное обозрение. 8.35. «Чужие игры». Художественный фильм. 9.55. Сеансы здоровья врача-психотерапевта А. М. Кашировского. Передача 2-я. 10.55. В мире животных. 11.55. Документальный телефильм. 15.00. Телемост. 15.30. «Тоскую я вас, друзья мои». 16.25. Детский час (с уроком французского языка). 17.25. «Мы и экономика». 17.55. Футбольное обозрение. 18.25. Ю. Эдис. «Тройка». Телеспектакль. Премьера. 19.50. Актуальное интервью. 21.50. Время. 21.05. Концерт. 21.50. Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Киев). В перерыве — Сегодня в мире.

Двенадцатый канал  
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Научно-популярный фильм. 8.35 и 9.35. Физика. 10-й класс. Строение и свойства кристаллов.

ВТОРНИК, 24 октября

Шестой канал  
6.00. 120 минут. 8.05. Художественный телефильм для детей. «Завещание старого мастера. 1-я серия. 9.10. «Тройка». Телевизионный спектакль. 10.35. Детский час (с уроком французского языка). 11.35. Документальный телефильм. 12.05. «Этот был...». 15.00. Открытый роуль. 15.30. «Импульс». 16.15. «Здравствуй, музыка». 16.50. «Хельсинки: белая столица». Сериал. 17.10. Фотокурс «Я люблю тебя, жизнь». 17.15. «Веселые старты». 18.00. Сегодня в мире. 18.15. Конкурс «Арена дэкор-89». Передача 1-я. 19.15. «Собаке сердце». Художественный телефильм. 1-я серия. 20.30. Время. 21.05. По оперативным сведениям. 21.15. Телемост. 22.10. Дундарский день мира. 22.25. Премьера документального фильма «Камерад Крюгер» (ГДР.)

Коллектив огнеупорного производства скорбит по поводу смерти ГОРОВОДСКОГО Михаила Антоновича и выражает соболезнование семье покойного.

бова». 22.30. «Счастливые случаи». Семейная телевикторина. Игра 2-я. 23.35. Новости популярной музыки. Программа «А».

Двенадцатый канал

7.30. Утренняя гимнастика. 7.45. Сельский час. 8.45. «Мой папа — идеалист». Художественный фильм с субтитрами. 10.10. Информационная программа. 10.55. Прогресс. Информационная программа. 11.25. Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. 12.05. Премьера документального телефильма. 12.55. Спорт и личность. Лев Яшин. 13.40. «4» имени и о себе». А. Прокофьев. 14.00. «Милые, обязательные посетители школы». Художественный телефильм. 5-я и 6-я серии. 16.00. Под знаком «Пи». Часть 1-я. 17.00. НТМ. Информационный выпуск. 17.15. Под знаком «Пи». Часть 2-я и 3-я. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. «... До шестнадцати и старше». 20.30. Время. 21.05. Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов». — «Химик». 23.25. Баскетбол. Международный турнир «Макдональд».

7.45. «Добро пожаловать в Узбекистан». 8.10. И. Сельвинский. «Ульяевщина». 8.50. «Серебряный рог Ала-Тау». Художественный фильм. 10.05. К. Сен-Санс. Концерт для фортепиано с оркестром № 2 (ТВ ГДР). 10.30. Эхо: события недели. 10.45. Премьера документального телефильма. 11.00. Клуб путешественников. 12.00. Телестудии городов РСФСР. «Вдоль донских берегов» (Ростов-на-Дону). 12.35. «Образ». Литературная викторина для старшеклассников. 11.05. «Мы все, обязательно посетители школы». Художественный телефильм. 7-я и 8-я серии. 16.00. «Найда». Мультфильм. 16.15. Играет инструментальное трио «Россиянка». 16.35. МВД СССР сообщает. 16.45. «Весенняя симфония». Художественный фильм (ФРГ, ГДР). 18.10. Песни-89. 18.30. За безопасность движения. 18.35. Телестудии городов РСФСР. «Неронри: проблемы города» (Якутск). 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. 20.30. Время. 21.05. «В городе С». Художественный фильм.

9.05. Итальянский язык. 10.05. Мама, папа и я. 10.35 и 11.40. Биология. 7-й класс. Селекция растений. 10.55. Научно-популярный фильм. 11.05. Это волнует мир. 11.20. Научно-популярный фильм. 12.00. Премьера документального фильма «Без забот...». 12.20. «Двое в новом доме». Художественный фильм с субтитрами. 13.35. Выступает пенсионеро-инструментальный ансамбль «Радуга». 13.55. «Прияч и инция». Фильм-балет. 16.30. Новости. 16.40. Служу Советскому Союзу. 17.40. Баскетбол. Международный турнир «Макдональд». Мужчины. Финал. ЧТ. 18.20. Знакомство с художником Г. Метелевым. 19.10. Реклама. 19.15. Восьмой канал. Спокойной ночи, малыши (19.30). ЧТ. 20.30. Время. 21.05. «Семейное счастье». Художественный фильм. ЧТ. 22.35. Реклама. 22.40. Челябинские новости. 22.55. Информационная панорама молодежной редакции.

Двенадцатый канал

8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «По образу и подобию». Научно-популярный фильм. 8.35 и 9.35. География. 8-й класс. Полезные ископаемые СССР. 9.05. Французский язык. 1-й год обучения. 10.05. Французский язык. 2-й год обучения. 10.35 и 11.35. География. 7-й класс. Исследования Африки. 11.05. Новости. 11.15. «По образу и подобию». Научно-популярный фильм. 12.05. «Ехали в трамвае Илф и Петров». Художественный телефильм. 13.10. Премьера документального фильма. 13.50. Мультфильм. 14.00. Ритмическая гимнастика. 14.30. Фильм-концерт. ЧТ. 16.30. Челябинские новости. 16.45. Телефильм. 17.15. Концерт. 17.55. Реклама. 18.00. Восьмой канал. ЧТ. 19.00. На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши.

## Приглашаем посетить

21 октября  
ДКМ им. С. Орджоникидзе. Комн. 40. 19.00. Клуб самодельной песни «Творчество». Гостиная. 11.00. Клуб филологов. Набережная, 10. 10.00. Фотоклуб «Металлург». ДКит им. Ленинского комсомола. Малый зал. 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Работает видеосалон.

22 октября  
ДКМ им. С. Орджоникидзе. Фойе. 3-й этаж. 17.00, 19.00, 21.00. Видеосеансы. Танцевальный зал. 20.00. Дискотека. ДКит им. Ленинского комсомола. Малый зал. 10.00. Патриотическое движение «Встречное

движение». Малый зал. 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Работает видеосалон.

23 октября  
ДКМ им. С. Орджоникидзе. Комн. 40. 19.00. Клуб самодельной песни «Творчество». ДКит им. Ленинского комсомола. Малый зал. 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Работает видеосалон.

24 октября  
Набережная, 10. 10.00. Фотоклуб «Металлург». ДКит им. Ленинского комсомола. Малый зал. 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Работает видеосалон.

25 октября  
ДКМ им. С. Орджоникидзе. Комн. 40. 19.00. Клуб самодельной песни «Творчество». Фойе, 3-й этаж. 19.00, 21.00. Видеосеансы. Танцевальный зал. 19.00. Дискотека для старшеклассников. ДКит им. Ленинского комсомола. Малый зал. 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Работает видеосалон.

26 октября  
ДКит им. Ленинского комсомола. Малый зал. 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Работает видеосалон. ДКМ им. С. Орджоникидзе. Фойе, 3-й этаж. 19.00, 21.00. Видеосеансы. Красный уголок интерната № 3. 19.00. Литературный клуб «У камелька».

## Идет прием на подготовительные

Магнитогорский горно-металлургический институт продолжает прием слушателей на пятимесячные подготовительные курсы. Принимаются лица, окончившие школу в 1989 году и ранее.

Прием заявлений с 10 до 17 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья. Перерыв с 12 до 13 часов. Обращаться по адресу: пр. Ленина, 38, комн. 465.

Редактор  
Ю. С. Чередниченко

## НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: приемная — 3-76-04; зам. редактора — 3-75-70; отв. секретарь и фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98, 3-40-35, 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42.

Магнитогорск ЦТД ММК

ФБ18531 Заказ № 7116 Тираж 10840