

Выпуск № 139



город в буквах

Продолжение.  
Начало в № 9 (от 2021 года)...

«Магнитогорский металл» и краевед Ирина Андреева продолжают совместный проект «Город в буквах от А до Я». Предлагаем вашему вниманию новую серию материалов.



«Катюша», появившееся во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов неофициальное название бесствольных систем полевой реактивной артиллерии – БМ-13. Популярность прозвища оказалась столь велика, что «катюшами» в разговорной речи стали именовать и послевоенные РСЗО (реактивная система залпового огня) на автомобильных шасси, в частности БМ-14 и БМ-21 «Град». На ММК уже к концу третьего месяца войны производилось сто видов оборонной продукции: броневая лист, литые броневые башни для танков КВ, бандажная и траковая полосы для танков, желобчатая рессора и автообод для автомобильной промышленности, корпуса для авиабомб, мин и реактивных снарядов («катюш») и многое другое. Кроме того, в 1930 годах в Магнитогорске работал будущий композитор Матвей Блантер, автор музыки к песне «Катюша», ставшей неформальным символом Великой Отечественной войны.

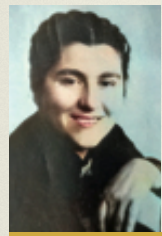
**Карталинский заезд**, расположен в левобережной части Орджоникидзевского района. Назван по решению горисполкома в 1957 году в честь города областного значения и крупного железнодорожного узла Карталы.

**Карташев Юрий Степанович** (13.03.1938, село Карагайка Верхнеуральского района), металлург-сталеплавец. По окончании РУ № 13 с 1956 года на ММК: подруч-



Юрий Карташев

ный сталевара, сталевар в мартеновском цехе № 2. Участвовал в освоении новых технологий, техники. Инициатор Всесоюзного социалистического соревнования за достижение максимальных результатов в труде. По его призыву в 1966 году бригады сталеваров печи № 13 (400-тонный мартен) впервые в стране превысили объём годовой выплавки стали на 300 тысяч тонн. К 1971 году их опытом овладели многие бригады ММК и страны. Избирался членом Орджоникидзевского райкома, бюро горкома и обкома КПСС. Участник международных плавков дружбы в ГДР и Румынии. За отличную работу дирекцией комбината премирован легковым автомобилем. Награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалями.



Наталья Карташова

**Карташова Наталья Николаевна** (26.08.1912, Орёл–20.06.1994, Челябинск), хореограф, балетмейстер, педагог, заслуженный деятель искусств

**Катаев Виктор Алексеевич** (3.09.1947, Магнитогорск), график, член Союза художников России (1995). Окончил Магнитогорский индустриальный техникум по специальности «техник-доменщик» (1966). В студенческие годы постоянный член редколлегии стенгазеты, оформитель постановок художественной самодеятельности. В 1965–1971 годах – помощник газовщика на ММК, в 1971–1988 годах – художник-оформитель Магнитогорской обувной фабрики, в 1988–1997 годах – в художественно-производственных мастерских. В 1997–2011 годах – художник-постановщик магнитогорской телекомпании «ТВ-ИН». С 2011 года по настоящее время – художник-реставратор краеведческого музея Магнитогорска. Автор свыше ста товарных знаков, символов, эмблем магнитогорских фирм и предприятий, афиш к театральным постановкам, музыкальным концертам. Оформлял городские праздники. Среди работ – эмблема празднования 60-летия Магнитки (1989), эмблема турнира по хоккею памяти И. Х. Ромазана (1994), макет каталога-справочника «Художники Магнитки» (2001), товарный знак швейцарской фирмы «Плюстра» (2001), проект постоянной экспозиции Магнитогорского краеведческого музея (2002, совместно с Р. К. Шарафутдиновым), шрифтовое оформление именных досок (чугун) Аллеи героев у монумента «Тыл–Фронту» (2000). С 1982 года – участник художественных и специализированных выставок. Произведения хранятся в Магнитогорской картинной галерее, частных коллекциях в Австрии, Швейцарии, Швеции.

Виктор Катаев



атаев Виктор

РСФСР (1959). В 1929 году окончила хореографическое отделение Орловского музыкального училища (1929). Работала в Ирбитском театре малых форм и сатиры. Танцевала ведущие партии в опереттах. С 1938 по 1941 год руководила народными коллективами в Керчи.

В годы Великой Отечественной войны работала мастером магнитогорского РУ № 13, была руководителем коллективов художественной самодеятельности училища. Учащиеся выступали в госпиталях, в 1944 году участвовали в финальном концерте Всесоюзного смотра художественной самодеятельности ремесленных и железнодорожных училищ и школ ФЗО в Москве, снимались в фильме «Здравствуй, Москва!» (режиссёр С. Юткевич).

С 1946 года балетмейстер ЛДКМ ММК, руководитель танцевального коллектива, организатор детского ансамбля. В 1948 году переехала в Челябинск, где на базе ДК ЧТЗ создала ансамбль танца, ставший участником заключительного концерта Всесоюзного смотра художественной самодеятельности (1954), коллектив выступал на сцене Большого театра, на Всемирном фестивале молодёжи и студентов в Москве (1957), гастролировал по Венгрии, Индии, Японии. Более пятидесяти учеников Карташовой стали профессиональными артистами, балетмей-

стерами. С 1962 года и до выхода на пенсию преподавала хореографию в Челябинском культпросветучилище. Награждена орденом Трудового Красного Знамени. В Челябинске с 1994 года проходит фестиваль народного танца памяти Карташовой и её дочери Т. Р. Реус. С 2006 года фестиваль получил статус всероссийского.

**Карусельная**, улица в юго-восточной части Орджоникидзевского района, получила название в 2018 году.

**Касалинская Екатерина Максимовна** (14.03.1920, Ульяновская область–13.03.2001, Магнитогорск), учитель русского языка, заслуженный учитель РСФСР, отличник народного просвещения. В 1932 году семья была раскулачена и отправлена на спецпоселение в Магнитогорск. В 1939 году окончила педагогическое училище. В 1939–1950 годах работала в школах Челябинской и Курганской областей. С 1950 года в Магнитогорске: учитель школы № 40, директор школы № 12 (1952–1959), учитель-воспитатель школы-интерната № 2 (1959–1974). Награждена медалью «За трудовую доблесть».



Екатерина Касалинская

**Каслинский**, переулок

в посёлке Крылова в Ленинском районе. Назван в честь города Касли Челябинской области.

**Каструлина Мария Михайловна** (23.03.1944, Магнитогорск), металлург, лауреат Государственной премии СССР (1982). В 1957–1996 годах – в сталепрокатном цехе № 2 Магнитогорского калибровочного завода: ученик волочилицы, волочилицы на станках тонкого волочения, бригадир участка. Участвовала в освоении новых марок и видов стальной проволоки, в том числе специального назначения; в создании новых технологий выпуска проволоки для различных отраслей народного хозяйства и оборонной промышленности, прежде всего производства проволоки с толстым цинковым покрытием методом волочения горячеоцинкованной заготовки на станках мокрого волочения. Шеф-наставник, подготовила к самостоятельной работе около двадцати молодых рабочих. Победитель Всесоюзного соревнования работников метизного производства (1975, 1978, 1980). Награждена орденом Трудового Красного Знамени (1976), медалями, грамотами Министерства чёрной металлургии СССР и ЦК профсоюза работников металлургической промышленности (1980).



Мария Каструлина

**Катаев Валентин Петрович** (28.01.1897, Одесса–12.4.1986, Москва), русский советский писатель, поэт, киносценарист и драматург, журналист, военный корреспондент. Главный редактор журнала «Юность» (1955–1961). Герой Социалистического Труда (1974).



Валентин Катаев

Будучи спецкором «Рабочей газеты», приехал в Магнитогорск в 1931 году и пробыл всё лето. В результате появился роман «Время, вперёд!», посвящённый перво-строителям города. В 1966 году роман был экранизирован (режиссёр М. Швейцер). Музыка к фильму написал Георгий Свиридов. Впоследствии основная музыкальная тема

была использована в качестве заставки к информационной программе «Время» 1-го канала.

**Катаева-Рычкова Тамара Степановна** (30.12.1925, Тюменская область–22.02.2016, Магнитогорск). Из семьи репрессиро-

ванных. В 1941 году поступила на учёбу в РУ № 13, в 1943 году была принята в доменный цех на должность машиниста скипового подъёмника. Награждена орденом «Знак Почёта» и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». В 1950 году переведена в ЛПЦ № 1 оператором прокатного стана. С 1955 по 1968 год работала электромонтёром в УКХ.

**Катаев Алексей Алексеевич** (12.10.1925, Кировская область–28.12.1993, Магнитогорск). На родине в 1942 году окончил школу ФЗО по специальности доменщик и получил направление в Магнитогорск. Работал на ММК горновым, машинистом вагон-весов. Награждён медалями «За трудовое отличие», «За трудовую доблесть», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». После окончания Магнитогорского индустриального техникума работал газовщиком, мастером. Более пятнадцати лет проработал председателем профкома доменного цеха. Ветеран труда. Кавалер ордена Трудового Красного Знамени.



Напоминаем, принять участие в создании народной энциклопедии может каждый житель Магнитогорска. Для этого необходимо отправить на электронную почту [andreevaivs@yandex.ru](mailto:andreevaivs@yandex.ru) свои предложения, факты, фамилии горожан, достойных занять место в народной энциклопедии.