

Библиотека

Молодёжь идёт в «Ручьёвку»



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru (16+)

Ольга Писанникова



© Дмитрий Рухмалёв



Здесь можно уединиться с книгой, пообщаться в клубе, поработать за компьютером, наконец, выпить кофе

Совсем недавно центральная городская библиотека имени Бориса Ручьёва не сходилась с газетных полос и регулярно мелькала в телерепортажах. Семимильными шагами шли преобразования в рамках национального проекта «Культура» при весомой поддержке городского бюджета. В истории культуры Магнитогорска год 2020-й будет отмечен кардинальным преобразованием двух знаковых для города учреждений: грандиозным капитальным ремонтом драматического театра имени А. С. Пушкина и модернизацией «Ручьёвки», как сотрудники и читатели с теплотой называют старейшую библиотеку Магнитки.

Но если о новых постановках драмтеатра горожане слышали, то о центральной библиотеке знают лишь то, что она модернизирована. Исправлю эту несправедливость и расскажу, какие перемены произошли в ЦГБ имени Б. Ручьёва. Постоянные читатели, конечно, в первую очередь отметили преобразившийся интерьер – комфортные для глаз оттенки бежевого и серого с яркими акцентами: бирюза, насыщенно-розовый, солнечно-жёлтый, глубокий красный, а в этническом медиа-центре – зелёные тона... В этих помещениях хочется для начала просто присесть, благо есть скамейки, стулья, пуфики, и осмотреться, радуясь и восхищаясь. Скажу честно, некоторые цветовые решения я бы воплотила в собственной квартире.

Почему так много говорю об этом, ведь вижу библиотечные интерьеры не впервые? Когда побывала на открытии обновлённой библиотеки вместе с главой города Сергеем Бердниковым, красоту дизайна отметила лишь краем глаза. Впечатлили технические новшества – ультрасовременный сканер, позволяющий работать с книгами, не перегибая их и не прижимая сверху крышечкой; интерактивный стол, благодаря которому можно отправиться в виртуальную экскурсию по городу или посоревноваться с другом в увлекательной викторине; оборудование в центре культурно-исторического краеведения, позволяющее увидеть довоенные номера «Магнитогорского рабочего» в максимальном качестве – старая газетная бумага с каждым годом всё более уязвима и от лишних прикосновений в один печальный момент просто-напросто рассыплется, а на специальной плёнке копия газеты может храниться практически вечно.

Всё это вызывает почтительное восхищение. А вот самое глобальное новшество – автоматизация библиотечного обслуживания читателей – радует, но уже не удивляет. Впервые в Магнитогорске внедрили RFID-технологии со станцией самостоятельной книговыдачи в филиале № 2 объединения городских библиотек – «Библиотеке мира» на Маркса, 186. Это первая модельная библиотека Магнитки. С тех пор, как филиал № 2, специализирующийся на литературе на иностранных языках, выиграл грант и был модернизирован в рамках нацпроекта «Культура», глава Магнитогорска Сергей Бердников не устал повторять: модельные библиотеки должны стать не чудом, а повседневностью. Шаг за шагом это происходит на наших глазах:

вспомним и детскую библиотеку № 6 на Галиуллина.

В модельных библиотеках – по сути, multifunctional культурных центрах – книги стоят на стеллажах в открытом доступе

Подходи, листай, выбирай. А потом сам можешь оформить выдачу книги на руки с помощью электронного читательского билета. Если возникнут сложности, сотрудники библиотеки помогут с оформлением.

Как эти перемены повлияли на жизнь библиотеки? Об этом поговорила с заведующей сектором центральной городской библиотеки имени Бориса Ручьёва Ольгой Писанниковой. Главное, по её словам: сотрудникам приходится перестраиваться, учиться работать по-новому.

Как и её коллеги, Ольга Анатольевна сетует на пандемию коронавируса, вынудившую отказаться от творческих и профориентационных встреч в стенах ЦГБ, которые так востребованы горожанами. Однако принимать читателей библиотека продолжала даже во время ремонта. Конечно же, со строгим соблюдением требований Роспотребнадзора. Масочный режим обязателен, в каждом помещении библиотеки – санитайзеры, и не по одному. Сложная эпидемиологическая ситуация побуждает чаще оставаться дома, а для людей читающих это возможность проводить больше времени с книгой в кресле. Более того, Ольга Писанникова акцентирует внимание на востребованности библиотеки среди молодёжи. Всё больше 15–25-летних посетителей.

– А что сегодня читают молодёжь?

– Преобладает интеллектуальное чтение: сначала читают новости о престижных мировых литературных премиях, а потом приходят за книгами лауреатов. Молодёжь, как и представители старшего поколения, предпочитает бумажные книги. Библиотека даёт эту возможность. Около половины читают «для души», востребована и литература по учёбе – художественная, специализированная. Читатели часто работают с архивными подшивками старейших городских газет – «Магнитогорский металл», «Магнитогорский рабочий».

– Пришла к открытию библиотеки и вижу, что уже есть посетители.

– Да, всегда приходят заблаговременно, ждуть, когда откроется библиотека. До полудня чаще идут пенсионеры, ближе к вечеру – работающие горожане, а молодёжи много ближе к обеденному времени, когда заканчивается учёба. У библиотечной стойки порой даже очередь выстраивается, как в старые добрые времена. Разумеется, следим за соблюдением дистанции и других противоэпидемиологических мер.

– Чем заняться в библиотеке, кроме чтения?

– В конференц-зале есть стеллажи с редкими книгами. Эта выставка интерактивная. Можно поднести смартфон к QR-коду и узнать немало интересного. Регулярно оформляются тематические выставки, в том числе посвящённые новинкам в жанрах фантастики, детективов. Есть коворкинг-зона для работы. В наши дни библиотека – не только книгохранилище, но и культурный центр, место встречи творческой интеллигенции.

– Пандемия заставила временно прекратить работу библиотечных клубов. А как обстоит дело сейчас?

– Хорошая новость: центральная библиотека возобновляет работу клубов по интересам. Конференц-зал площадью 250 квадратных метров, проветриваемый до и после клубных встреч, позволяет выполнить требования Роспотребнадзора.

– Какие клубы действуют в «Ручьёвке»?

– Накануне пандемии появился новый клуб КВИЗов, молодёжных интеллектуальных игр. Надеемся, что он вернётся к нам. Сейчас это популярное направление в молодёжной среде, так, студенты порой собираются в кафе, чтобы поиграть, а ведь это сопряжено с определёнными тратами. Библиотека старается привлечь их в свои стены, чтобы они могли бесплатно встречаться и заодно приобщаться к культуре чтения. К слову, выпить кофе можно и у нас – в зале установлена кофемашина. Скоро возобновит камерные встречи с гитарой по кругу клуб авторской песни «Живая струна». Наконец, уже сейчас в библиотеке собираются наши завсегдатаи – клубы садоводов «Лозинка», «Зелёный остров», «Мир цветов».

– На открытии модернизированной библиотеки говорили об обучении пенсионеров компьютерной грамотности...

– Этот клуб очень популярен, тем более, что курс обучения бесплатный. На обучение компьютерной грамотности запись ведётся за несколько месяцев. Оборудована площадка для единовременного обучения десяти человек. Старшему поколению непросто осваивать компьютерные премудрости. Начиная с азов, даём задания на дом – у обучающегося обязательно должна быть в доступе компьютерная техника. Посетители курсов учатся элементарным навыкам – работать с мышью и клавиатурой, пользоваться Интернетом, в частности, отправлять письма по электронной почте...

– К слову, о виртуальной реальности. Международный фестиваль видеопоззии «Видеостихия» (12+) – одно из немногих культурных событий, не пострадавших от пандемии коронавируса: участников даже прибавилось. Основной площадкой для него стал сайт объединения городских библиотек.

– На сайте www.ogbmagnitka.ru размещены и другие новости о культурных событиях, происходящих в филиалах ОГБ г. Магнитогорска, идут трансляции. На сайте читатель может узнать о книжных новинках в библиотечных фондах, дистанционно продлить книгу, забронировать нужную литературу. Продолжается работа по МБА – межбиблиотечному абонементу – с Челябинской областной универсальной научной библиотекой. Если читателю нужны определённые страницы того или иного издания, из Челябинска отправляют по Интернету их электронные копии, а если необходимо работать с объёмной книгой, её присылают почтой.

– В ОГБ уже две библиотеки стали модельными. А что дальше?

– В 2021 году филиалом № 5 на Ворошилова, 37 оформляется заявка на конкурс «Создание модельных библиотек» в рамках национального проекта «Культура» на 2022 год. Это библиотека семейного чтения – порой приходят семьи, состоящие из трёх поколений читателей. Кроме того, акцент в работе библиотеки – на краеведческом направлении, здесь организуется музей поэтессы, прозаика, культурного деятеля Риммы Дышаленковой. Если библиотека семейного чтения на Ворошилова победит в конкурсе, в ней тоже произойдут перемены, которые позволят филиалу № 5 стать ещё более мощным центром притяжения для читателей.

✍ Елена Лещинская