



Выпуск № 17

ОТ А ДО Я

город в буквах



Ирина Андреева

Продолжение.
Начало в № 9...

Совместный проект «Магнитогорского металла» и краеведа Ирины Андреевой. В отличие от классической энциклопедии, «Город в буквах» объединяет зарисовки об интересных людях,

информацию о событиях и явлениях, имевших и имеющих место быть в Магнитогорске.

Асанова Александра Дмитриевна (18.05.1921, Ивановская область–26.12.2003, Магнитогорск) – заслуженный учитель школы РСФСР (1969). После окончания Магнитогорского педагогического училища работала учителем начальных классов, с 1967 года – в школе № 59. Отличник народного образования.

Асватуров Сергей Иванович (1917, Ростов-на-Дону–1996, Санкт-Петербург) – актёр Магнитогорского драматического театра в 1961–1965 годах. Главная роль в его актёрской судьбе – Александр Сергеевич Пушкин в пьесе В. Соловьёва «Гибель поэта». После Магнитогорска с 1965 по 1978 год – актёр Курганского театра драмы. В 1995 году вместе с женой – актрисой О. В. Романовой переехал в Санкт-Петербург в Дом ветеранов сцены.



Сергей Асватуров в роли Александра Пушкина

Аслаповский Борис Иванович (30.03.1924, Пластовский район Челябинской области–29.03.2004, Магнитогорск) – участник Великой Отечественной войны, заслуженный работник МВД СССР, начальник УВД Магнитогорска в 1966–1983 годах. После школы работал молотобойцем в кузнице, затем чертёжником в РУ. В 1942 году призван в Красную Армию, направлен в пехотное училище в Тюмень. До завершения учёбы ушёл на фронт. Участвовал в боевых действиях в составе стрелковой дивизии второго Прибалтийского фронта. В мае 1944 года был откомандирован в Омское миномётно-артиллерийское училище, по окончании которого в 1946 году направлен в Потсдам (Германия) командиром взвода управления седьмой трофейной бригады. В мае 1948 года демобилизован. Поступил на службу в Пластовскую ИТК командиром взвода охраны, позже был переведён заместителем начальника дивизии по политчасти в Кыштым, потом в Магнитогорск. С 1955 года в Магнитогорском ГУВД – начальник отдела охраны общественного порядка. В 1955–1959 годах учился в Высшей школе МВД СССР. В 1959–1966 годах – заместитель начальника, в 1966–1983 годах – начальник УВД Магнитогорска. Под его руководством ежегодно разрабатывались и внедрялись городские программы профилактики и борьбы с преступностью; осуществлялось техническое перевооружение служб и подразделений, решались социальные проблемы сотрудников. Аслаповский добился выделения новых помещений для райотделов и служб, строительства ведомств, базы отдыха на Верхнеуральском водохранилище, спортивного зала и больницы. По его инициативе в практику работы городского УВД прочно вошли товарищеские суды



Борис Аслаповский

на предприятиях и по месту жительства; добровольные народные дружины; оперативные комсомольские отряды; летние лагеря для трудных подростков со штатом воспитателей из числа сотрудников правоохранительных органов. Много лет избирался председателем городского совета ветеранов УВД, был в числе редакторов – составителей краткой энциклопедии Магнитогорска. Талантливый художник. Награждён орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды, Славы III степени, 20 медалями.

Аскарково (башкирское Аскар) – село, административный центр Абзелиловского района Республики Башкортостан. Первое упоминание – 1755 год. Преобладающая национальность – башкиры. По данным переписи в 2010 году в селе проживало 7634 человека.

Визитной карточкой села считается национальный праздник Сабантуй, который в Аскаркове отмечают особенно широко. Ежегодно отпраздновать окончание посевных работ собираются тысячи человек, в том числе руко-

водство Республики Башкортостан и делегация из Магнитогорска. В 2019 году почётным гостем Сабантуя стал известный голливудский актёр, мастер боевых искусств Стивен Сигал, померившийся силами в борьбе куреш с президентом Башкирии Радием Хабировым. В программу праздника помимо спортивных состязаний входят конные соревнования, литературно-музыкальные постановки, мастер-классы от лучших мастеров и мастериц республики и национальная кухня.



Село Аскарково



Стивен Сигал



Традиционный Сабантуй

А скарково

на предприятиях и по месту жительства; добровольные народные дружины; оперативные комсомольские отряды; летние лагеря для трудных подростков со штатом воспитателей из числа сотрудников правоохранительных органов. Много лет избирался председателем городского совета ветеранов УВД, был в числе редакторов – составителей краткой энциклопедии Магнитогорска. Талантливый художник. Награждён орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды, Славы III степени, 20 медалями.



Илья Астахин

Астахин Илья Иванович (2.08.1912, с. Мильно–15.02.1964, Магнитогорск) – экскаваторщик, выбравший в августе 1931 года первый ковш железной руды на самом верхнем горизонте горы Магнитной, участник Великой Отечественной войны. В 1930 году приехал на Магнитострой, окончил курсы экскаваторщиков. Работал помощником машиниста, затем машинистом экскаватора на руднике горы Магнитной. В августе 1931 года ему было доверено поднять на гору Атач тяжёлый добычный экскаватор. Этот день считается датой начала промышленной разработки рудника. Обучил профессии несколько десятков молодых рабочих. Осенью 1941 года добровольцем ушёл на фронт. За боевые заслуги награждён шестью медалями. После войны трудился машинистом электровоза. В общей сложности за годы работы на горе Магнитной добыл и перевёз более 12 миллионов тонн руды.

Асташкина Эмилия Владимировна (18.01.1938, Астрахань–25.01.2021, Маг-

нитогорск) – заслуженный учитель школы РСФСР (1980). В Магнитогорске с 1950 года. После окончания педагогического училища в 1959 году работала учителем начальных классов в школе-интернате № 2. С 1963-го и до пенсии – учитель школы-интерната № 4. Награждена орденом «Знак Почёта», Почётной грамотой Министерства просвещения РСФСР, отличник народного просвещения.

Астраханская – улица в посёлке Приуральском. Названа в 2004 году в честь города Астрахань – старейшего экономического и культурного центра Нижнего Поволжья и Прикаспия, входящего в перечень исторических городов России.

Атаман – старший в роду и предводитель у степных народов, предводитель казаков. Существует несколько версий происхождения слова, в том числе от «ата» (с тюркского «отец»).

Атаман Дмитрий Иванович Каширин (1861–1918) – атаман станицы Верхнеуральской Оренбургского казачьего войска, хорунжий. Глава семьи. По окончании сельской школы работал в ней помощником учителя, затем учителем; урядник. В 1891 году в период голода и эпидемии тифа был избран станичным атаманом, в дальнейшем переезжал на должность восемь раз



Атаман Дмитрий Каширин

подряд в течение 27 лет. Много сделал для развития станицы в области военной и хозяйственной деятельности, школьного образования. По его инициативе на собрание казаками средства построены церкви в станичном посёлке Форштадт, посёлке Кассельском, на старом кладбище в Верхнеуральске. В феврале 1913 года входил в состав делегации от ОКВ на празднование 300-летия Дома Романовых. В октябре 1917 года поддержал советскую власть, выступил противником вооружённой борьбы формирований атамана А. И. Дутова с новой властью. Содействовал сыновьям Николаю и Ивану в организации красноказачьих и красноармейских воинских подразделений. В марте 1918 года принимал участие в обороне Верхнеуральска от наступающих отрядов Дутова. В мае–июне 1918 года на Первом Верхнеуральском уездном съезде делегатов от волостей и станиц зачитал наказ Верхнеуральского станичного совета по земельному вопросу, работал в земельной и финансовой комиссиях съезда, был избран членом уездного исполнительного комитета. При отступлении красных из Верхнеуральска в район Белорецкого и Тирлянского заводов 7 июля 1918-го ушёл с объединённым Верхнеуральско-Троицким отрядом, затем участвовал в рейде по тылам белых Уральской партизанской армии. Умер в походе незадолго до выхода отряда из окружения. В его честь назван хутор Каширинский (Спасский сельсовет Верхнеуральского района).

Принять участие в проекте может каждый читатель «ММ». Для этого необходимо отправить на электронную почту andreevaivs@yandex.ru свои предложения, факты, фамилии горожан, достойных занять место в этой своеобразной народной энциклопедии.

