Календарь «ММ»

14 Апреля Среда

Восх. 6.07. Зах. 20.02. Долгота дня 13.54.

Дата: День медицинской службы уголовно-исполнительной системы РФ.

15 Апреля Четверг

Восх. 6.05. Зах. 20.04. Долгота дня 13.58.

Дата: Всемирный день искусства. Международный день культуры. День специалиста по радиоэлектронной борьбе ВС РФ. В США открылся первый ресторан «Макдоналдс» (1955 год).

***

Совет дня от «ММ»: *начинайте сборы в поездку не с общего списка «Что надо взять?», а со списка «Без чего я обойтись не могу?». Так вы сильно упростите задачу.*

Вот это да!

Привлекательный живот

Согласно результатам опроса сайта знакомств Dating.com, мужчины с «пузом» оказались самыми привлекательными для женщин в 2021 году. Об этом сообщает портал Insider.

В исследовании приняли участие две тысячи одиноких женщин. Три четверти из них предпочли бы начать отношения с мужчиной, чья фигура в Сети получила название Dad bod (папино тело). Для такого телосложения характерны отсутствие рельефа мышц и наличие лишнего веса в районе живота.

«Одинокие люди начинают находить привлекательными всё более разнообразные типы фигур, поскольку знают, как тяжело держать себя в форме во время пандемии», – пояснила журналистам вице-президент сайта знакомств Мария Салливан.

Уточнение

ЦКС возражает

В прошлом номере «ММ» опубликована заметка об апробации раздельного сбора отходов в Челябинской области. Напомним, процесс организован в столице региона, Южноуральске, Карабаше, Златоусте и даже посёлке Шершни, но не во втором по величине городе – Магнитогорске.

После публикации с редакцией связался представитель пресс-службы регионального оператора по обращению с ТКО. Он сказал, что корреспондент Максим Юлин сделал неверные выводы по поводу ответа на вопрос: «Повлияет ли раздельный сбор на стоимость услуг для населения, которые оказывает ЦКС?»

В своей заметке корреспондент написал так: «Отвечая на вопрос о том, влияет ли внедрение раздельного сбора на стоимость услуги по вывозу мусора, в пресс-службе подчеркнули, что без повышения тарифа, скорее всего, не обойтись. Но процесс раздельного сбора должен быть организован повсеместно, выстроена цепочка вплоть до переработки. По подсчётам «Центра коммунального сервиса», на это уйдёт несколько лет».

В пресс-службе заявили, что интерпретация ответа неправильная. Публикуем дословно ответ, который использовали при подготовке заметки «Бумажку – туда, бутылку – сюда»: «Некоторые люди считают, что за раздельный сбор нужно доплачивать. Они ссылаются на практику европейских государств, где речь идёт о льготах, а не нулевых платежах. Это, безусловно, правильно – и в дальнейшем мы тоже можем к этому прийти. Но для этого раздельный сбор должен быть организован повсеместно и выстроена вся цепочка – сбор, вывоз, переработка. А это вопрос нескольких лет».

На правах рекламы

Что? Где? Когда?

Магнитогорская государственная консерватория имени М. И. Глинки (ул. Грязнова, 22)

18 апреля в 12.00. Магнитогорская хоровая капелла имени С. Г. Эйдинова. Проект семейный концерт «Поэма Памяти». (12+) Художественный руководитель Надежда Артемьева.

Телефон для справок 26-45-18.

Экран

Любите ли вы театр?

Завтра киноклуб P. S. погрузится в святое святых мирового искусства – систему Станиславского

В кинотеатре с джазовой душой пройдёт сеанс «Станиславский. Жажда жизни» (6+). Фильм снят при поддержке Министерства культуры России. Он ставит вопросы о современном состоянии театра и тесно связанного с ним искусства кино. Прежде всего о соответствии всемирно известной школы театрального мастерства – системы Станиславского – современному миру и о том, почему из творчества уходит связь с живым, реальным человеком.

У фильма сложная структура: архивные кадры, запечатлевшие гуру театра XX века, перемежаются интервью с современными театральными и кинозвёздами, среди которых Юрий Бутусов, Лев Додин, Деклан Доннеллан, Никита Михалков, Мэрил Стрип, Кэти Митчелл, Рената Литвинова, Марина Брусникина, Кирилл Серебреников. Знаменитости рассказывают, как повлияла на них русская театральная традиция, что она значит для сцены в XXI веке. Примечательно, что зарубежные мастера сцены отзываются о методе Станиславского с куда большим пиететом, чем наши соотечественники. Однако для всех бесспорно: несмотря на жизнь в несвободное время, Константин Сергеевич оставался свободным художником. В фильме же сквозной темой служит история создания «Чайки» в МХТ им. А. П. Чехова. Когда-то, после знаменитой постановки Станиславского и Немировича-Данченко, изображение птицы стало символом театра, а год назад, к стошестидесятилетию автора пьесы, Оскарас Коршуновас вернул спектакль на сцену МХТ.

Для режиссёра фильма Юлии Бобковой, чей фильм «Последний вальс» (12+) о композиторе Алексее Каравайчуке был тепло принят зрителем, это третья полнометражная работа. Она даёт хороший повод поспорить о форме диалога в искусстве. На зрителя можно воздействовать мастерской техникой игры и обращением к тонким струнам души, а можно – шокирующими инструментами: бранной лексикой, скандалом, телесным и душевным исподним.

«Станиславский. Жажда жизни» номинирован на премию «Золотой орёл» как лучший неигровой фильм.

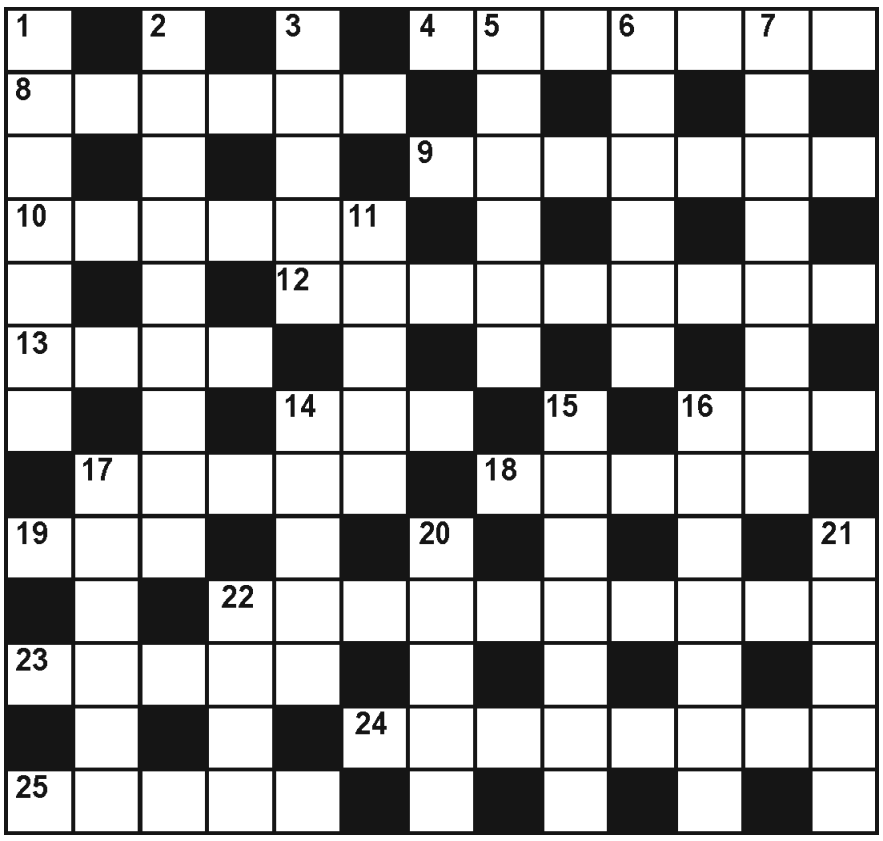
Алла Каньшина

Кроссворд

Ядро сливы

По горизонтали: 4. Что русский император Пётр Первый ласково окрестил Ерёмкой? **8**. Из-за какого гормона молодые цветки подсолнечника двигаются вслед за светилом? **9**. Лукавый политик. **10**. Причал для Ноева ковчега. **12**. Изначальное нарушение у бегунов. **13**. Что медсестра может сделать? **14**. Кто подарил авторучку инспектору Дрейфусу из криминальной комедии «Розовая пантера»? **16**. Хакер из «Матрицы». **17**. Компонент чванства. **18**. Какое издательство выпустило первую книгу стихов Александра Галича? **19**. «А ... хоть провались, хоть лопни к чёрту!» **22**. Что у лица внизу? **23**. Божественный договор. **24**. Ядро сливы. **25**. Башня на шахматной доске.

По вертикали: 1. Собака «имени Аляски». **2**. В каком резервуаре газируют лимонад в промышленных масштабах? **3**. У какого зверя самое высокое кровяное давление среди животных? **5**. Какая мастерская изначально в России была студией художника? **6**. Гран-при в политике. **7**. Кто из актёров исполнил культовую песенку «Я на солнышке лежу»? **11**. Лондонская тюрьма, ставшая музеем. **14**. Чем бог Тор сокрушал врагов? **15**. «Она не увядает и не ждёт взаимности в ответ». **16**. Результат того, что фортуна отвернулась. **17**. Прозвище Дженнифер Лопес в молодости. **20**. Дань с крестьян помещику. **21**. Куда угри плывут ради нереста? **22**. «Спит сова, вцепившись в ...».



Ответы на кроссворд:
По горизонтали: 4. Разврат. **8**. Ауксин. **9**. Демагог. **10**. Арарат. **12**. Фальстарт. **13**. Уход. **14**. Маз. **16**. Нео. **17**. Понор. **18**. «Посев». **19**. Мир. **22**. Подбородок. **23**. Завет. **24**. Косточка. **25**. Ладья. **По вертикали: 1**. Маламут. **2**. Аккумулятор. **3**. Жираф. **5**. Ателье. **6**. Власть. **7**. Анофриев. **11**. Тауэр. **14**. Молот. **15**. Доброта. **16**. Неудача. **17**. Гитара. **20**. Оброк. **21**. Океан. **22**. Пень.

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел доставки: 26-33-49, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор Фролов Олег Валерьевич

И. о. ответственного секретаря Рыбаченко Владислав Леонидович

Ответственности за прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 12.04.2021 по графику в 19.00, фактически в 18.00.

Заказ № 1719. Тираж 67414. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).