

Вейкбординг

Фестиваль «ленивых сёрфингистов»



© Дмитрий Рухманов

По инициативе генерального директора ПАО «ММК» Павла Шилиева в парке отдыха «Лукоморье» построили установку для занятий вейкбордингом. Благодаря этому сноубордисты продолжают тренироваться на досках даже летом, а горожане получили возможность разнообразить досуг полезным развлечением. Однако не было в вейкбординге соревновательного духа – вот и решили провести фестиваль.

Состязания на акватории Урала прошли впервые. Спортсмены выступили в двух номинациях: «Профессионалы» – опытные сноубордисты и инструкторы СК «Металлург-Магнитогорск», и «Новички» – просто поклонники сноубординга и вейкбординга.

Вейкбординг – это катание по воде на специальной доске, иногда с акробатическими трюками. Считается, что вейкбординг придумали

В Магнитогорске профессионалы и любители соревновались, кто лучше совладевает с волной

«ленивые сёрфингисты», которые начали использовать катер в качестве буксира. А основателем вейкбординга как спортивного направления называют американского сёрфера Тони Фина.

В начале 80-х годов прошлого века многие сёрфингисты стали использовать катера и моторные лодки для разгона на доске. Но доски, предназначенные для катания по волнам, оказались неудобными для скоростной езды. В 1985 году Тони Фин придумал оригинальное решение – скарфер. Это была более широкая и более короткая доска, чем для сёрфинга, к тому же, на ней можно закрепить ноги. Тони продвигал свою идею, и спустя ещё несколько лет она приобрела свой завершённый вид – вейкбординг.

Кабельный вейкбординг популярнее катерного, потому что

гораздо доступнее и экологичнее. В России построили более 20 вейкпарков и несчётное количество реверсивных канатно-буксировочных установок. Одна из них по инициативе Павла Шилиева работает и в Магнитогорске.

В кабельном вейкбординге с помощью механизированной канатно-буксировочной установки человек стремительно скользит на доске по водной глади вперёд и назад. А со специальной подготовкой можно попробовать себя и на трамплине, выглядывающем из воды по направлению движения каната. Хотя заниматься вейкбордингом можно и с минимальной подготовкой, новичкам покорение трамплина начинать лучше после нескольких тренировок. А для профессионалов трамплин обязателен – прыгнуть на скорости 30 км/ч в высоту более чем на два

метра. Публика от такого зрелища в восторге, чем и отметил первый магнитогорский фестиваль.

В рамках этих соревнований провели и награждение работников СК «Металлург-Магнитогорск» ко Дню физкультурника. Депутат Законодательного собрания Челябинской области Владимир Владимирович Дремов, член общественной палаты Магнитогорска Владимир Семёнович Дремов и директор спортивного клуба Дмитрий Борисович Шохов вручили грамоты ЗСЧО, благодарственные письма Группы социальных программ ПАО «ММК», МГСД и главы города.

– Все вы просто молодцы, – обратился к работникам СК Владимир Семёнович Дремов. – Сердечно поздравляю с Днём физкультурника и желаю, чтобы всё несбывшееся поскорее свершилось.

– Приятно видеть, что в спортивном клубе постоянно идёт модернизация, открываются новые спортивные направления, – отметил Владимир Владимирович Дремов. – Не только металлурги, но и все жители города это ценят.

– Сегодня награждаем в основном представителей технических служб, а не спортсменов, – подчеркнул Дмитрий Борисович Шохов. – Задача техперсонала заключается в том, чтобы спортсмены были обеспечены всем, не встречали препятствий в достижении результатов. Вместе мы работаем на благо жителей Магнитогорска, и очень приятно, что наш труд не остаётся незамеченным.

Среди награждённых была и администратор спортивно-оздоровительного комплекса СК «Металлург-Магнитогорск» Ксения Волхонцева. Отметим, она участник программы «Лидеры здоровья» – нового направления ПАО «ММК» по привлечению работников к ЗОЖ через формат well-being. Этот формат подразумевает достижение человеком благополучия в телесной, когнитивной, эмоциональной, социальной и финансовой сферах, а также гармонизацию отношений с окружающей средой.

✍ Максим Юлин

Конференция

Как сохранить культурный суверенитет России в меняющемся мире?

Региональное отделение общероссийской общественно-государственной организации «Российский фонд культуры» Челябинской области при поддержке руководства РФК, ПАО «ММК» и участии МГТУ имени Г. А. Носова организует в Магнитогорске Всероссийскую конференцию «Проблемы культурологического мифа в условиях современных цивилизационных вызовов и культурный суверенитет России». Конференция состоится с 15 по 18 ноября 2021 года.

В чём концепция конференции? Модель рентабельной экономики себя исчерпала. В ситуации смены глобальной парадигмы есть только два варианта действий: либо ждать модели действий, навязанной извне, либо разрабатывать свой вариант и быть готовым к изменениям заранее, вооружившись своим видением ситуации. Существование «поодиночке» для

Ответ на цивилизационные вызовы

разных социальных, культурных, экономических, промышленных и т. д. страт в складывающемся «новом мире» невозможно, шанс на существование и развитие будет только у тех глобальных социумов, которые смогут организоваться как цельные единые системы со всеми сложными внутренними связями, фундаментально основанными на национально-культурном суверенитете. Особенно этот тезис актуален для флагманов индустрии страны – тяжёлого машиностроения и металлургии. Цель конференции и стратегической сессии – подготовка материалов для разработки концепта новой культурной политики как политики формирования и развития русского мира-цивилизации.

Согласие на участие в работе конференции дали ведущие специалисты России в области политологии и смежных дисциплин. Их приезд и решение других организационных

вопросов стали возможны благодаря содействию Магнитогорского металлургического комбината, что можно назвать ещё одним подтверждением социально ориентированной политики градообразующего предприятия.

В город металлургов приедут заместитель президента Российской академии наук, член-корреспондент РАН, директор Института высокомолекулярных соединений РАН Сергей Люлин, начальник управления международного сотрудничества президиума Российской академии наук, ответственный секретарь межведомственного координационного совета по международному научному и научно-техническому сотрудничеству РАН Сергей Маленко, директор Евразийского центра территориального развития имени П. А. Столыпина, эксперт в области инвестиций и территориального развития Иван Карлушкин, писа-

тель, публицист, автор тринадцати книг о геополитике, стратегии, военной истории, прогнозирования, создатель авторской школы мышления, научный руководитель компании «Знаниевый реактор», директор центра управления знаниями Международного научно-исследовательского института проблем управления Сергей Переслегин, член координационного совета при Общественной палате Российской Федерации по национальным проектам и народосохранению, один из разработчиков основ и стратегии государственной культурной политики Олег Иванов, директор дизайн-студии «Е-программа» Владимир Юданов.

Особо хочется сказать о трёх культовых российских писателях-фантастах, чьи имена знакомы не только ценителям жанра – они вписаны в летопись отечественной культуры. Это Сергей Лукьяненко,

Олег Дивов и Вадим Панов. Каждый из них – легенда, поэтому о многочисленных наградах говорить не стоит, главная из них – любовь читателей.

Магнитогорск будут представлять председатель регионального отделения общероссийской общественно-государственной организации «Российский фонд культуры» Челябинской области, профессор кафедры дизайна Международного института дизайна и сервиса, член редколлегии Эдуард Медер и ответственный редактор, член совета регионального отделения РФК Челябинской области, кандидат философских наук Владимир Белый.

Конференция обещает стать знаковым событием в культурной жизни не только Магнитогорска и Челябинской области, но и России, а также может представлять интерес для мирового сообщества.

«Магнитогорский металл» будет анонсировать конференцию и осветить её ход на своих страницах.

✍ Подготовила Елена Лещинская